

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachergänzende Studien
 Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachergänzende Studien

Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen

„Wer von allem nur ein bißchen weiß,
 Ist ein Dilettant;
 wer von einem bißchen alles weiß,
 ist ein Fachidiot.
 Ein Generalist aber ist,
 wer viel von einem bißchen
 und
 einiges vom Ganzen weiß,
 worin das bißchen seinen Platz hat.“
 Günter Ropohl

Was befindet sich hinter den Grenzen des eigenen Faches? Im Studium Generale können Studierende ihre Kenntnisse jenseits der eigenen Disziplin erweitern und allgemeine Sachkompetenzen aufbauen. Das Studium Generale versammelt ausgewählte Veranstaltungen anderer Fächer sowie Veranstaltungen aus den Schwerpunktthemen Wissenschaftstheorie und Ethik, Gender- und Diversity-Studies, Nachhaltigkeit, Performance Studies, Theater, Musik, Culture4all und journalistisches Schreiben.

Theater und Musik / Culture4All / Performance Studies

VAK	Titel der Veranstaltung
09-52-GS-1	<p>Chor: Simple songs - simply songs Kurs Veranstaltungsbeginn: Montag, 27.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 27.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert finden sich auf https://www.uni-bremen.de/de/orchester-chor/aktuell/.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 19:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 16.05.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW 1 Hörsaal H0070. Fr , 10.07.2020 18:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 11.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070.</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>
09-52-GS-2	<p>Orchester: Ravel's Bolero <i>Orchestra: Ravel's Bolero</i> Orchestra: Ravel's Bolero Übung</p>

	<p>Veranstungsbeginn: Mittwoch, 22.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 22.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell.</p> <p>Neue Mitglieder nehmen vorher mit Susanne Gläß Kontakt auf. http://www.uni-bremen.de/orchester-chor</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>
09-52-GS-5	<p>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen <i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i></p> <p>Kurs</p> <p>Weitere Infos: www.hochschulchor-bremen.de HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.</p>
09-52-GS-6	<p>Kammerchor</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:00 - 21:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>
09-53-6-BM9-1	<p>Musik und Medien II: Basis <i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September). In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen Themenüberblick: Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit- Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte: An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion. Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:45 - 17:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p>

	<p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Ta	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 1 <i>TiC - Theatre Project, part 1</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.p</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Tb	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 2 <i>TiC - Theatre Project, part 2</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.p</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 21:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.03	<p>Data Feminism - Erkundungen zwischen Cyber-, Xeno- und Technofeminismen Blockveranstaltung</p> <p>Aktuelle Debatten um Gesichtserkennung, Künstliche Intelligenz, Datensicherheit, Virtuelle Realität und Computergames zeigen es immer deutlicher: die Vorherrschaft weißer cis-männlicher Nerds und etablierter Old Boys Networks steckt tief in der Krise. Von „Data Feminism“ bis „Black Software“ melden sich vermehrt kritische Stimmen ehemals marginalisierter Gruppierungen zu Wort.</p> <p>Im Kurs „Data Feminism“ lesen, hören und diskutieren wir zentrale Texte technofeministischer Autor:innen von Donna Haraways „Cyborg Manifesto“ bis zu Yasmina Banaszczuks „Toxic Gaming“.</p> <p>Lecture Videos und Dokumentarfilme ergänzen das Programm.</p> <p>Der Kurs bietet einen Ein- und Überblick zu zentralen technofeministischen Positionen, Methoden und Theorien. Nicht nur der kanadische Informatikprofessor Randy Connolly fordert seit längerem eine multidisziplinäre Öffnung der Informatik- und Technikwissenschaften, insbesondere die Einbindung sozial- und kulturwissenschaftlicher Ansätze und Methoden. Ausgehend von „Data Feminism“ (2020) der beiden Wissenschaftlerinnen Catherine D’Ignazio und Lauren F. Klein, sowie einer Reihe weiterer Texte und Videos werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen unterschiedliche Themenfelder diskutiert.</p> <p>Das (mögliche) thematische Spektrum umfasst cyberfeministische Techno-Utopien, Afrofuturismus, diskriminierende Algorithmen, sexistische Arbeitsbedingungen in IT-Unternehmen, Sexrobots, digitale Gewalt und die vergessene Geschichte der Frauen in der Informatik und anderer Tech-Pionierinnen.</p> <p>Ein besonderer Fokus liegt dabei auf Aspekten der Diversität und Körperlichkeit technologischer Entwicklungen. Der gemeinsame Austausch ermöglicht eine vertiefte Reflexion der eigenen Position und Arbeit, fördert solidarisches Handeln und ermächtigt Kritik, Unbehagen sowie kreative, innovative oder subversive Ansätze in den allgemeinen gesellschaftlichen und universitären Diskurs einzubringen.</p> <p>Neben Impulsvorträgen und gemeinsamen Diskussionen im Online-Plenum, gibt es auch Phasen der Einzel- und</p>

	<p>Kleingruppen-Arbeit. Synchrone und asynchrone Arbeitsphasen wechseln sich ab. Die Bereitschaft, englischsprachige Texte und Videos zu rezipieren wird vorausgesetzt. Jede Teilnehmerin erklärt sich bereit, einen Text/ein Video vorzustellen.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Di , 22.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Do , 24.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP.</p> <p>ECTS: 1-2</p>
<p>META-2020/IF-IS.2020.GEN.04</p>	<p>Let's Play! Zoom-Theater, Telefon-Games und andere digitale Kulturformate</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten der Pandemie mussten sich zahlreiche analoge Kulturangebote schnell auf neue digitale Formate umstellen. Rasch war klar, dass Streaming alleine nicht reicht, um das kollektive Live-Erlebnis eines Konzerts oder einer Theateraufführung herzustellen. In unserem experimentellen Workshop diskutieren wir gemeinsam, welche kulturellen Erfahrungen wir seit März gemacht haben bzw. vermissen. Welche neuen Hybridformen sind entstanden? Welche Experimente zwischen Games, Theater, VR, Robotics und KI (vgl. Ulf Otto (Hg.), Algorithmen des Theaters (2020)), die oft bereits seit längerem entwickelt werden, haben nun ein breiteres Publikum gefunden?</p> <p>Im ersten Teil des Kurses geht es um den Status Quo digitaler Kulturformate. Aktuelle Beispiele dazu sind Ende September beim Grenzenlos-Festival online zu besuchen (https://www.grenzenlos-kultur.de/stuecke/); für eine gemeinsame Diskussionsgrundlage bieten sich „Metamorphosis“ von Hijinx Theatre (24.9., 19 Uhr, Zoom, 5 EUR) und „Lockdown“ von machina eX (25.9., 20 Uhr, Telegram, kostenfrei) an.</p> <p>Im zweiten Teil entwickeln wir ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. https://www.frauerinformatik-geschichte.de/) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-2</p>

Gender- und Diversity-Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Alle gleich? Diversität und Ungleichheiten im Studium Kurzworkshop Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

	<p>Wann und wo spielen gender und andere Diversitätskategorien auf dem Campus eine Rolle? Wo begegnen uns Ungleichbehandlung und Benachteiligung im Uni-Alltag?</p> <p>Ziel des Workshops ist es, den Blick für die verschiedenen Studien- und Lebensbedingungen zu schärfen. Dabei geht es auch um mögliche strukturelle Ausgrenzungsmechanismen und das gemeinsame Ausloten von Handlungsmöglichkeiten.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
	<p>Gendersensible Sprache. Wie es geht und warum sie wichtig ist</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Was hat es mit Binnen-I, Unterstrich und Gender-Star auf sich? Was zeichnet gendersensible Sprache aus? Und warum sollten wir sie verwenden und uns dafür einsetzen?</p> <p>In dem Workshop stellen wir verschiedene Möglichkeiten eines gendersensiblen und diskriminierungskritischen Umgangs mit Sprache vor. Danach haben die Teilnehmerinnen* die Möglichkeit, sich anhand von interaktiven Übungen und Praxisbeispielen mit den unterschiedlichen Schreib- und Sprechweisen vertraut zu machen. Dabei bietet der Workshop auch Raum, Schwierigkeiten in der Umsetzung zu diskutieren und eigene Erfahrungen auszutauschen.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.09.2020 09:30 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
	<p>Sexismus - ohne mich! Ein Reflexions- und Argumentations-Workshop</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Geschlechtsbezogene Zuschreibungen, Stereotype und Sexismus sind im (Uni-)Alltag u.a. in Form von Diskussionen, Alltagsgesprächen und Bildern präsent. Aber wie genau zeigt sich Sexismus? Was können wir dagegen tun? Wie können wir sexistischen Sprüchen und Parolen widersprechen? Und was ist eigentlich Antifeminismus?</p> <p>Anhand von Fallbeispielen setzen wir uns mit Sexismus an der Uni auseinander und loten Handlungsoptionen aus. Darüber hinaus nehmen wir gezielt sexistische und antifeministische Aussagen unter die Lupe und tauschen uns zu Argumentationsstrategien aus.</p> <p>Ziel ist die gemeinsame Stärkung gegen Alltagssexismus in und außerhalb der Uni.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

	Fr , 21.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .	
11-GS-2020-Diversity	<p>Diversity reflektieren und diskriminierungssensibel handeln - Einstiegsworkshop</p> <p>Dozentin: Kiana Ghaffarizad</p> <p>Seminar</p> <p>Diversity und Diversity-Kompetenz sind seit einigen Jahren Modewörter, auch an Hochschulen. Diversity bedeutet u. a. Vielfalt, Unterschiedlichkeit, Heterogenität. Diversity-Kompetenz steht für einen bewussten, selbstreflexiven Umgang damit. Doch was ist konkret damit gemeint und was umfasst die Idee von Diversity alles (nicht)? Inwiefern hängen Diversity und Diskriminierung, wie zum Beispiel Rassismus, zusammen? Können wir mit Diversity-Ansätzen soziale Ungleichheiten beheben? Ist Diversity das gleiche wie Intersektionalität? Und schließlich: An welchen Punkten spielt Diversity im (Studiums-)Alltag eine Rolle?</p> <p>Der Workshop ist als erster Einstieg in das Thema konzipiert. Entlang von Inputs und interaktiven Methoden bekommen die Teilnehmer*innen die Gelegenheit für selbstreflexive Auseinandersetzungen mit den Themen Diversity, Diskriminierung und gesellschaftlichen Zugehörigkeiten.</p> <p>Konkret werden wir</p> <ul style="list-style-type: none"> • uns mit den Begriffen Diversity und Diskriminierung auseinandersetzen • Methoden zur Selbstreflexion und Sensibilisierung für Diversity und (Anti-)Diskriminierung durchführen • uns vertiefend mit der Diskriminierungsform Rassismus beschäftigen. • uns erarbeiten, inwiefern wir unser eigenes Handeln im (Studiums-)Alltag diversitätssensibel und diskriminierungskritisch gestalten können <p>Voraussetzung zur Teilnahme ist die Bereitschaft, sich auf einen selbstkritischen Lernprozess einzulassen. Studierende, die an allen drei Tagen aktiv teilgenommen haben, bekommen ein Zertifikat.</p> <p>ECTS: 1-2</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Ghaffarizad, Kiana, M. A. Transkulturelle Studien</p>
IFIS2020_HI	<p>StudIP für Anfänger_innen</p> <p>Orientierung und Handhabung</p> <p>Projektgruppe</p> <p>wird sichtbar</p>	<p>Dozenten: Illig, Henrike Matthias, Isabel Marie Oechtering, Veronika</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.01	<p>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna</p> <p>Tutoren: Hartmann, Johanna</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.02	<p>Diskriminierung und Antidiskriminierung im Arbeitsleben – Probleme und mögliche Handlungsstrategien</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.03	<p>Data Feminism - Erkundungen zwischen Cyber-, Xeno- und Technofeminismen</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Aktuelle Debatten um Gesichtserkennung, Künstliche Intelligenz, Datensicherheit, Virtuelle Realität und Computergames zeigen es immer deutlicher: die Vorherrschaft weißer cis-männlicher Nerds und etablierter Old Boys Networks steckt tief in der Krise. Von „Data Feminism“ bis „Black Software“ melden sich vermehrt kritische Stimmen ehemals marginalisierter Gruppierungen zu Wort.</p> <p>Im Kurs „Data Feminism“ lesen, hören und diskutieren wir zentrale Texte technofeministischer Autor:innen von Donna Haraways „Cyborg Manifesto“ bis zu Yasmina Banaszczuks „Toxic Gaming“.</p> <p>Lecture Videos und Dokumentarfilme ergänzen das Programm.</p> <p>Der Kurs bietet einen Ein- und Überblick zu zentralen technofeministischen Positionen, Methoden und</p>	<p>Dozenten: Bauer, Silvia</p>

	<p>Theorien. Nicht nur der kanadische Informatikprofessor Randy Connolly fordert seit längerem eine multidisziplinäre Öffnung der Informatik- und Technikwissenschaften, insbesondere die Einbindung sozial- und kulturwissenschaftlicher Ansätze und Methoden. Ausgehend von „Data Feminism“ (2020) der beiden Wissenschaftlerinnen Catherine D’Ignazio und Lauren F. Klein, sowie einer Reihe weiterer Texte und Videos werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen unterschiedliche Themenfelder diskutiert.</p> <p>Das (mögliche) thematische Spektrum umfasst cyberfeministische Techno-Utopien, Afrofuturismus, diskriminierende Algorithmen, sexistische Arbeitsbedingungen in IT-Unternehmen, Sexrobots, digitale Gewalt und die vergessene Geschichte der Frauen in der Informatik und anderer Tech-Pionierinnen.</p> <p>Ein besonderer Fokus liegt dabei auf Aspekten der Diversität und Körperlichkeit technologischer Entwicklungen. Der gemeinsame Austausch ermöglicht eine vertiefte Reflexion der eigenen Position und Arbeit, fördert solidarisches Handeln und ermächtigt Kritik, Unbehagen sowie kreative, innovative oder subversive Ansätze in den allgemeinen gesellschaftlichen und universitären Diskurs einzubringen.</p> <p>Neben Impulsvorträgen und gemeinsamen Diskussionen im Online-Plenum, gibt es auch Phasen der Einzel- und Kleingruppen-Arbeit. Synchrone und asynchrone Arbeitsphasen wechseln sich ab.</p> <p>Die Bereitschaft, englischsprachige Texte und Videos zu rezipieren wird vorausgesetzt. Jede Teilnehmerin erklärt sich bereit, einen Text/ein Video vorzustellen.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Di , 22.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Do , 24.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.GEN.04</p>	<p>Let’s Play! Zoom-Theater, Telefon-Games und andere digitale Kulturformate</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten der Pandemie mussten sich zahlreiche analoge Kulturangebote schnell auf neue digitale Formate umstellen. Rasch war klar, dass Streaming alleine nicht reicht, um das kollektive Live-Erlebnis eines Konzerts</p>	<p>Dozenten: Bauer, Silvia</p>

	<p>oder einer Theateraufführung herzustellen. In unserem experimentellen Workshop diskutieren wir gemeinsam, welche kulturellen Erfahrungen wir seit März gemacht haben bzw. vermissen. Welche neuen Hybridformen sind entstanden? Welche Experimente zwischen Games, Theater, VR, Robotics und KI (vgl. Ulf Otto (Hg.), <i>Algorithmen des Theaters</i> (2020)), die oft bereits seit längerem entwickelt werden, haben nun ein breiteres Publikum gefunden?</p> <p>Im ersten Teil des Kurses geht es um den Status Quo digitaler Kulturformate. Aktuelle Beispiele dazu sind Ende September beim Grenzenlos-Festival online zu besuchen (https://www.grenzenlos-kultur.de/stuecke/); für eine gemeinsame Diskussionsgrundlage bieten sich „Metamorphosis“ von Hijinx Theatre (24.9., 19 Uhr, Zoom, 5 EUR) und „Lockdown“ von machina eX (25.9., 20 Uhr, Telegram, kostenfrei) an.</p> <p>Im zweiten Teil entwickeln wir ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. https://www.frauen-informatik-geschichte.de/) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.NAC.03</p>	<p>Think Global, Act Local. The impact of the ‚New Urban Agenda‘ on our everyday life</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>EU member states have agreed on a ‚New Urban Agenda‘ to make cities sustainable, climate-proof and inclusive. But what does this actually mean? And how can this generic, political text be put into effective action? How will the build environment change and what does this mean for our everyday life? Are the consequences equal for everyone: old, young, man, woman or ...?</p> <p>In this seminar, you are invited to reflect on the EU sustainability goals and the impact of top-down strategies at the local level. We will read and discuss, and apply what we find directly in our neighbourhood.</p> <p>After the seminar, you will have a better understanding of EU sustainability goals and how they are changing our</p>	<p>Dozenten: Tummers, Lidewij</p>

	<p>cities. You will also know more about their impact on your neighbourhood, and the possibilities to participate and influence the change towards a sustainable development.</p> <p>You are expected to do 2-3 hours homework every day - and it will be more fun when you team up with someone from the same area.</p> <p>Aims of the course:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction of the UN Sustainable Development Goals 2030 (SDG2030), • Introduction of the EU New Urban Agenda (NUA) for sustainable development; • Introduction of the EU Gender Mainstreaming (GM) strategies; • Understanding the relations between SDG 5 (gender equality) and 11 (sustainable cities); • Understanding the role of cities in sustainable development strategies • Finding out how GM and NUA work at the local environment <p>Mapping local technical infrastructure (transport, energy, water, waste)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifying possibilities for local action, as resident or as professional, towards a sustainable and inclusive environment 	
<p>META-2020/IF-IS.2020.NAC.04</p>	<p>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</p> <p><i>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In this course we will explore how science and engineering can serve as a key tool to solve challenges in society. The focus will be on how from different fields (natural sciences, informatics, engineering, etc.) positive impacts can be achieved specially towards the challenges that climate change brings to humanity. The gender aspect will be central in the course, exploring different perspectives and approaches to develop gender-responsive solutions.</p> <p>Basic insights on the Paris Agreement regarding the relation between climate change, technology and gender will be given as well.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 22.09.2020 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mi , 23.09.2020 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Coppola-Gonzalez, Adriana</p>
<p>META-2020/IF.2020.LER.05</p>	<p>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>

	<p>Mo , 20.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Di , 21.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Mi , 22.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Do , 23.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Fr , 24.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p>	
--	--	--

Wissenschaftstheorie und Ethik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-Kosm-V	<p>Kosmologie: Ein Fächer und Kulturen verbindendes Angebot für Unterricht und Kurse</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Experimentelle Entdeckung wesentlicher Naturgesetze zur Gravitation, Thermodynamik und Quantenphysik sowie Messung entsprechender Naturkonstanten: G, c, kB und h. Erstellen wesentlicher astrophysikalischer Fotos. Entdeckung der Raumkrümmung, Raumausdehnung und Distanzvergrößerung sowie ermitteln der Distanz abhängig von der Zeit von der Planck-Länge bis zum Lichthorizont.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 25.04.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 30.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 06.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 14.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Carmesin, Hans-Otto</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.01	<p>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna</p> <p>Tutoren: Hartmann, Johanna</p>
META-2020/IF.2020.LER.05	<p>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellem Lernen/KI</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Di , 21.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Mi , 22.07.2020 13:30 - 15:00</p>	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Do , 23.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Fr , 24.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. 	
--	--	--

Offene Angebote aus den Fachbereichen

Physik / Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.INI.01	<p>Die Schilddrüse - in Mensch, Medizin und Technik</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Drabiniok, Evelyn Behrens, Laura</p>

Mathematik / Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>BBB Kurs Dozentinnen</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Behrens, Laura Illig, Henrike Oechtering, Veronika Breitenfellner, Claudia Gebhardt, Selma Garms, Silke Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business Temerinac-Ott, Maja Vesper, Judith Elin Hertel, Nicole Thurow, Annette Oelinger, Maria Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA) Geisler, Nadja Sätilmis, Ayla Koch-Sickmann, Birgit Frank, Maren Fabia Senger, Diren Brikis, Georgia Olympia Tauscher, Helga</p>

		Clausen, Brigitte, Prof. Dr. Bauer, Silvia
03 - 585	<p>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4100 (FabLab) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bockermann, Iris, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
IF-IS MOD 02	<p>OpenSCAD Blockveranstaltung</p> <p>Die Teilnehmerinnen lernen im Kurs den Umgang mit der Programmiersprache OpenSCAD. Mithilfe einfacher Befehle der Programmiersprache werden geometrische Körper erstellt und verändert. Objekte werden kombiniert, Hohlräume erzeugt und Schriften hinzugefügt. Einfache Gelenke werden konstruiert. Die Voraussetzungen für den erfolgreichen 3D-Druck werden erörtert.</p> <p>Am ersten Tag werden die Befehle erarbeitet anhand von einfachen Beispielen.</p> <p>Am zweiten Tag können die Teilnehmerinnen aus einer Sammlung von Aufgabenvorschlägen wählen oder eigene Konstruktionen erstellen.</p> <p>Objekte zum Nachkonstruieren dürfen «mitgebracht» werden, ggf. ist eine Schieblehre hilfreich. Die fertigen Dateien können z.B. im Nachgang bei einem 3D-Druck-Versand beauftragt werden (nicht Bestandteil des Kurses).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 19.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting BigBlueButton. <p>So , 20.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting BigBlueButton. 	<p>Dozenten: Thurow, Annette</p>
IF.2020-TestRM	<p>Test Sprachverarbeitung Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.07.2020 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA) Behrens, Laura</p>

IFIS2020_HI	StudIP für Anfänger_innen Orientierung und Handhabung Projektgruppe wird sichtbar	Dozenten: Illig, Henrike Matthias, Isabel Marie Oechtering, Veronika
META-20-ALL-IF	23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de . Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike
META-2020/IF-IS.2020.GEN.01	Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen Blockveranstaltung	Dozenten: Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna Tutoren: Hartmann, Johanna
META-2020/IF-IS.2020.GEN.03	Data Feminism - Erkundungen zwischen Cyber-, Xeno- und Technofeminismen Blockveranstaltung Aktuelle Debatten um Gesichtserkennung, Künstliche Intelligenz, Datensicherheit, Virtuelle Realität und Computergames zeigen es immer deutlicher: die Vorherrschaft weißer cis-männlicher Nerds und etablierter Old Boys Networks steckt tief in der Krise. Von „Data Feminism“ bis „Black Software“ melden sich vermehrt kritische Stimmen ehemals marginalisierter Gruppierungen zu Wort. Im Kurs „Data Feminism“ lesen, hören und diskutieren wir zentrale Texte technofeministischer Autor:innen von Donna Haraways „Cyborg Manifesto“ bis zu Yasmina Banaszczuks „Toxic Gaming“. Lecture Videos und Dokumentarfilme ergänzen das Programm. Der Kurs bietet einen Ein- und Überblick zu zentralen technofeministischen Positionen, Methoden und Theorien. Nicht nur der kanadische Informatikprofessor Randy Connolly fordert seit längerem eine multidisziplinäre Öffnung der Informatik- und Technikwissenschaften, insbesondere die Einbindung sozial- und kulturwissenschaftlicher Ansätze und Methoden. Ausgehend von „Data Feminism“ (2020) der beiden Wissenschaftlerinnen Catherine D’Ignazio und Lauren F. Klein, sowie einer Reihe weiterer Texte und	Dozenten: Bauer, Silvia

	<p>Videos werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen unterschiedliche Themenfelder diskutiert.</p> <p>Das (mögliche) thematische Spektrum umfasst cyberfeministische Techno-Utopien, Afrofuturismus, diskriminierende Algorithmen, sexistische Arbeitsbedingungen in IT-Unternehmen, Sexrobots, digitale Gewalt und die vergessene Geschichte der Frauen in der Informatik und anderer Tech-Pionierinnen.</p> <p>Ein besonderer Fokus liegt dabei auf Aspekten der Diversität und Körperlichkeit technologischer Entwicklungen. Der gemeinsame Austausch ermöglicht eine vertiefte Reflexion der eigenen Position und Arbeit, fördert solidarisches Handeln und ermächtigt Kritik, Unbehagen sowie kreative, innovative oder subversive Ansätze in den allgemeinen gesellschaftlichen und universitären Diskurs einzubringen.</p> <p>Neben Impulsvorträgen und gemeinsamen Diskussionen im Online-Plenum, gibt es auch Phasen der Einzel- und Kleingruppen-Arbeit. Synchron und asynchrone Arbeitsphasen wechseln sich ab.</p> <p>Die Bereitschaft, englischsprachige Texte und Videos zu rezipieren wird vorausgesetzt. Jede Teilnehmerin erklärt sich bereit, einen Text/ein Video vorzustellen.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Di , 22.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP. Do , 24.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting in BigBlueButton via StudIP.</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.GEN.04</p>	<p>Let's Play! Zoom-Theater, Telefon-Games und andere digitale Kulturformate</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten der Pandemie mussten sich zahlreiche analoge Kulturangebote schnell auf neue digitale Formate umstellen. Rasch war klar, dass Streaming alleine nicht reicht, um das kollektive Live-Erlebnis eines Konzerts oder einer Theateraufführung herzustellen. In unserem experimentellen Workshop diskutieren wir gemeinsam, welche kulturellen Erfahrungen wir seit März gemacht haben bzw. vermissen. Welche neuen Hybridformen sind entstanden? Welche Experimente zwischen Games, Theater, VR, Robotics und KI (vgl. Ulf Otto (Hg.), Algorithmen des Theaters (2020)), die oft bereits seit längerem entwickelt werden, haben nun ein breiteres</p>	<p>Dozenten: Bauer, Silvia</p>

	<p>Publikum gefunden?</p> <p>Im ersten Teil des Kurses geht es um den Status Quo digitaler Kulturformate. Aktuelle Beispiele dazu sind Ende September beim Grenzenlos-Festival online zu besuchen (https://www.grenzenlos-kultur.de/stuecke/); für eine gemeinsame Diskussionsgrundlage bieten sich „Metamorphosis“ von Hijinx Theatre (24.9., 19 Uhr, Zoom, 5 EUR) und „Lockdown“ von machina eX (25.9., 20 Uhr, Telegram, kostenfrei) an.</p> <p>Im zweiten Teil entwickeln wir ein digitales Kulturangebot, sei es Game, Wiki, digitale Performance oder etwas anderes, um das Thema „Frauen-Informatik-Geschichte“ einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Damit greifen wir die Forschungsergebnisse von Veronika Oechtering und Team von 2001 auf (vgl. https://www.frauen-informatik-geschichte.de/) und beginnen mit der Arbeit an einem Update zum 20-jährigen Jubiläum der Publikation.</p> <p>Der Kurs läuft im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldung bei den Sommeruniversitäten erforderlich: www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.INI.01</p>	<p>Die Schilddrüse - in Mensch, Medizin und Technik Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Drabiniok, Evelyn Behrens, Laura</p>
<p>META-2020/IF-IS.2020.MOD.01</p>	<p>Grundlagen des Computer-Aided Design mit FreeCAD und Python Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 21.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Tauscher, Helga</p>

META-2020/IF-IS.2020.NAC.01	Regenerative Design - mit intelligenten Konzepten die Welt verändern Blockveranstaltung	Dozenten: Frank, Maren Fabia Tutoren: Illig, Henrike
META-2020/IF-IS.2020.QUM.01	Qualitätsmanagement in Entwicklung, Produktion und Beschaffung Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.08.2020 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mi , 12.08.2020 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mi , 19.08.2020 16:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. ECTS: 1	Dozenten: Gebhardt, Selma
META-2020/IF-IS.2020.QUM.02	Prozessentwicklung im Qualitätsmanagement Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.08.2020 10:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. Mo , 24.08.2020 10:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. Mi , 26.08.2020 10:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. ECTS: 1	Dozenten: Garms, Silke Gebhardt, Selma
META-2020/IF-IS.2020.TNE.01	Netzwerk- und Hardwarelabor, Teil 1 Blockveranstaltung	Dozenten: Breitenfellner, Claudia
META-2020/IF-IS.2020.TNE.02	Netzwerklabor Teil 2 mit Wireshark Blockveranstaltung	Dozenten: Breitenfellner, Claudia
META-2020/IF.2020.DAT.01	Programming for Data Analysis and Statistics with R Blockveranstaltung Data Analysis and Statistics are used for the extraction and summary of information in nearly all disciplines. R is a free programming language developed especially for Statistics. The course is made for participants who use Statistics in their studies or work, and want to improve their coding skills in the R programming language. The participants will learn how to write structured, reusable and functional R code. Contents of the course are: <ul style="list-style-type: none"> • The programming environment RStudio: Projects, finding the documentation of existing functions, and debugging • Preparing your data for analysis • Variables and R data types • Writing own functions • Conditions and iterations • Writing reports with R Markdown <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Senger, Diren

	<p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
META-2020/IF.2020.DBS.01	<p>Einführung in die Welt der Datenbanken und der Datenbankmanagementsysteme</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 20.08.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Vorbesprechung. Mo , 24.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Definitionen, ER-Diagramme. Di , 25.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ER-Diagramme, Relationenmodell. Mi , 26.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Relationenmodell, Normalformen. Do , 27.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Designdokumente. Fr , 28.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Umsetzung in MySQL. Sa , 29.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Umsetzung in MySQL. Mi , 02.09.2020 09:30 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Möglichkeit zur individuellen Beratung.</p>	<p>Dozenten: Hertel, Nicole</p>
META-2020/IF.2020.DUS.01	<p>Datenschutz und Datensicherheit</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.08.2020 14:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. Do , 20.08.2020 14:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. Mo , 24.08.2020 14:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton.</p>	<p>Dozenten: Gebhardt, Selma</p>
META-2020/IF.2020.LER.01	<p>Einführung in maschinelles Lernen</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Dieser Kurs bietet eine praktische Einführung in die Themen maschinelles Lernen und statistische Mustererkennung. Anhand einer Problemstellung aus der echten Welt lernen die Teilnehmerinnen, wie Methoden des überwachten und unüberwachten maschinellen Lernen funktionieren und sammelst erste Erfahrungen in der Implementierung dieser. Außerdem lernen Sie, wie maschinelles Lernen für Problemstellungen aus ihren eigenen Arbeitsbereichen nutzbar gemacht werden kann.</p> <p>Insbesondere werden die folgenden Verfahren besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung und Begrifflichkeiten • Lineare und Logistische Regression 	<p>Dozenten: Brikis, Georgia Olympia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Clustering • Entscheidungsbäume • Random Forest <p>Der Kurs wird vollständig digital angeboten und wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 14.08.2020 17:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 13:30 - 15:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 13:30 - 15:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mo , 17.08.2020 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 19.08.2020 17:30 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Fr , 21.08.2020 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 13:30 - 15:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 18:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 2</p>	
<p>META-2020/IF.2020.LER.02</p>	<p>Hands on Deep Learning</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Deep Learning ist ein Teilgebiet der Künstlichen Intelligenz (KI), das sich mit der Entwicklung tiefer neuronaler Netze beschäftigt und hinter vielen KI-Anwendungen der letzten Jahre steckt. Neuronale Netze können sowohl aus unstrukturierten und nicht gelabelten Daten lernen, als auch state-of-the-art Ergebnisse bei vielen überwachten Aufgaben, wie der Klassifizierung von Bildern oder der Verarbeitung von natürlicher Sprache erzielen.</p> <p>Dieser Kurs baut auf dem Lehrangebot «Künstliche Intelligenz I: Einführung ins Maschinelle Lernen» auf und bietet eine praktische Einführung in die Themen Neuronale Netze und Deep Learning. Aufbauend auf einem Grundverständnis von maschinellem Lernen werden die grundlegende Funktionsweise von neuronalen Netzen besprochen und erlernt, wie neuronale Netze Vorhersagen machen können.</p>	<p>Dozenten: Brikis, Georgia Olympica</p>

	<p>An praktischen Beispielen wird das Programmieren, Trainieren und Evaluieren von einfachen Neuronalen Netzen erprobt, hierbei wird insbesondere der Umgang mit den Python Bibliotheken keras und tensorflow erlernt. Darüber hinaus werden verschiedene komplexere Architekturen, wie Recurrent Neural Networks (RNNs) und Convolutional Neural Networks (CNNs) im Rahmen des Kurses behandelt.</p> <p>Der Kurs wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.08.2020 17:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 09:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 13:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mo , 24.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mi , 26.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 28.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 2</p>	
<p>META-2020/IF.2020.LER.04</p>	<p>Bildanalyse mit Neuronalen Netzwerken Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Temerinac-Ott, Maja</p>
<p>META-2020/IF.2020.LER.05</p>	<p>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellern KI Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>

	<p>Mo , 20.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Di , 21.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Mi , 22.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Do , 23.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Fr , 24.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p>	
META-2020/IF.2020.MCI.01	<p>Sprachverarbeitung - Verfahren und Anwendungen Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.08.2020 09:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 15.08.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 17.08.2020 09:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)</p>
META-2020/IF.2020.PRO.01	<p>Mikrocontrollerplatine programmieren: Calliope mini Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p> <p>Tutoren: Tabassum, Farhana</p>
META-2020/IF.2020.PRO.01	<p>Python für Anfängerinnen Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Böthig, Anke</p>
META-2020/IF.2020.PRO.02	<p>Einführung in die Programmierung mit Python Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 02.09.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Do , 03.09.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Mi , 09.09.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Do , 10.09.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Helena</p>
META-2020/IF.2020.PRO.04	<p>Grafisch programmieren mit Calliope mini (Teil 2) Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p> <p>Tutoren: Tabassum, Farhana</p>
META-2020/IF.2020.PRO.06	<p>Einführung in Java Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Breitenfellner, Claudia</p>
META-2020/IF.2020.PRO.07	<p>Einstieg in Python Blockveranstaltung</p> <p>Im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldungen über die Sommeruniversitäten erforderlich. www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p>	<p>Dozenten: Böthig, Anke</p>

	<p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting. <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting. <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting. <p>ECTS: 1</p>	
--	--	--

Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
IFIS2020_HI	<p>StudIP für Anfänger_innen</p> <p>Orientierung und Handhabung</p> <p>Projektgruppe</p> <p>wird sichtbar</p>	<p>Dozenten: Illig, Henrike Matthias, Isabel Marie Oechtering, Veronika</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.NAC.01	<p>Regenerative Design - mit intelligenten Konzepten die Welt verändern</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Frank, Maren Fabia</p> <p>Tutoren: Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.QUM.02	<p>Prozessentwicklung im Qualitätsmanagement</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Garms, Silke Gebhardt, Selma</p>

	<p>Fr , 21.08.2020 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. <p>Mo , 24.08.2020 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. <p>Mi , 26.08.2020 10:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Meeting: BigBlueButton. <p>ECTS: 1</p>	
META-2020/IS.2020.SES.02	<p>Einführung in die Strömungssimulation mit OpenFOAM</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Vesper, Judith Elin</p>

Wirtschaftswissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-02	<p>Produktion & Logistik-Ü</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-B37-2-07-01	<p>Mikroökonomie</p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr.</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia Röben, Enno</p>
07-B37-2-07-02	<p>Mikroökonomie-Ü</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Microeconomics</i> Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Firchow, Maximilian Röben, Enno Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Lange, Marcel Caferoglu, Hilal</p>
07-B37-2-07-03	<p>Mikroökonomie-T <i>Microeconomics</i> Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Die Tutorien werden als digitales Angebot zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Firchow, Maximilian Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Wiesner, Nele Marie Caferoglu, Hilal</p>
07-B37-3-35-01	<p>Angewandtes Projektmanagement <i>Applied Project Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>Termine erfolgen nach Absprache</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc</p>
07-B37-4-13-03	<p>Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>

07-B37-4-31-01	<p>Nachhaltiges Management <i>Sustainable Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Mi , 06.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc</p>
07-B37-4-33-01	<p>Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline</p>
07-M37-8-03-01	<p>Empirie der Innovationsökonomik <i>Innovation Economics: Empirics</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p>	<p>Dozenten: Leusin, Matheus</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Töbelmann, Daniel Shkolnykova, Mariia Birkholz, Jessica Günther, Jutta, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
eGS-AME-08	<p>Arbeiten mit Microsoft Excel Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	ECTS: 3	
eGS-VA-BNE-01	<p>Bildung für nachhaltige Entwicklung eGeneral Studies Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
	ECTS: 3	
eGS-VA-TM-12	<p>Transition Management Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
	ECTS: 3	

Sozialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p>Wirtschaftsgeographie (Economic Geography) Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 20.03.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Panitz, Robert, Dr.</p> <p>Tutoren: Hofmann, Daria</p>
08-27-2-G2-2	<p>Kultur- und Sozialgeographie <i>Cultural and social geography</i> Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Lossau, Julia</p> <p>Tutoren: Salomon, Julius Meller, Ursula</p>

08-27-2-G3-1	<p>Klimageographie <i>Climatology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin</p> <p>Tutoren: Sandberg, Frida</p>
08-27-2-G3-2	<p>Geomorphologie <i>Geomorphology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Aufgrund der Pandemie finden keine Präsenztermine zu dieser Vorlesung an der Universität Bremen statt. Stattdessen wird die Vorlesung "Geomorphologie" online abgehalten.) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>
08-29-2-SO2	<p>Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels <i>[Theoretical and Empirical Analysis of Social Change]</i> Vorlesung Der Modul beschäftigt sich einleitend mit zentralen Fragestellungen sozialen Wandels mit besonderer Fokussierung auf die Theorie und Empirie des Wandels der Sozialstruktur fortgeschrittener Gesellschaften. Der erste Teil der Veranstaltung dient der Klärung der wichtigsten Begriffe und Konzepte der Soziologie sozialen Wandels. Außerdem werden bekannte Theorien sozialen Wandels mit ihren Hauptvertretern vorgestellt und auf die hier behandelte Fragestellung des Wandels sozialstruktureller Phänomene bezogen. Anknüpfend an die Vorlesung aus dem Modul SO I wird dabei noch einmal die wechselseitige Beziehung von Sozialstruktur, institutioneller Struktur und dem individuellen Handeln der Akteure in der Gesellschaft besonders beleuchtet und eine Mikrofundierung sozialen Wandels begründet. Weiterhin werden die historischen Veränderungen der letzten hundert Jahre in den zentralen Bereichen der Sozialstruktur moderner Gesellschaften (Bevölkerung, Lebensformen, soziale Ungleichheit, soziale Beziehungsstrukturen) vorgestellt. Sie werden in den Kontext des gesellschaftlichen Wandels insgesamt eingebettet und damit einer Erklärung zugänglich gemacht. Die Thesen und theoretischen Hintergründe der Modernisierungstheorie werden dabei ebenso eine besondere Rolle spielen wie die aktuellen Theorien der fortschreitenden Modernisierung und der Globalisierung, die durchgreifende Auswirkungen auf alle Bereiche der Sozialstruktur zeitigen. Dabei wird der Bezug zu Fragen des wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Wandels hergestellt und so die Wechselbeziehung zwischen sozialstrukturellem Wandel und verschiedenen Bereichen gesellschaftlicher Entwicklung und zunehmender internationaler Verflechtungsprozesse erörtert.</p>	<p>Dozenten: Drobnic, Sonja, Prof.</p> <p>Tutoren: Kusnierz, Mandy Schröter, Anne, Dr. Wittig, Lisa Marie Heß, Moritz Storath, Greta-Marleen Buchmayr, Florian</p>

	<p>Literatur: Feldhaus, Michael und Johannes Huinink (2017): Skript zur Vorlesung, Bremen. Schäfers, Bernhard (2012): Sozialstruktur und sozialer Wandel in Deutschland, 9. Auflage. Stuttgart : Lucius & Lucius.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-T4	<p>Sozialtheorie <i>[Social Theory]</i> Vorlesung</p> <p>Sozialtheorien formulieren die allgemeinen Fragen und stellen die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. Die Vorlesung führt in zentrale Positionen und Kontroversen ein und diskutiert sie vergleichend. Ausgangspunkt ist eine grundlegende Einführung in die heute in der soziologischen Theoriediskussion breit vertretene handlungstheoretische Perspektive. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet? • Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden? • Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden? • Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Strukturodynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es? <p>Ausgehend von dieser handlungstheoretischen Grundlegung der Soziologie werden zwei Alternativen diskutiert: die soziologische Systemtheorie sowie netzwerktheoretische Konzeptionen des Sozialen. Im Vergleich der präsentierten theoretischen Instrumente werden deren Reichweite, Konvergenzen und Konkurrenzen reflektiert.</p> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Volkman, Ute, Dr. Tauber, Vera Welbers, Lydia Judith Kollmann, Laura Waibel, Desiree</p>

<p>08-zsp-GS-1009</p>	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>
<p>08-zsp-GS-1010</p>	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschul Kinder und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08.. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1017	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	---	--

Kulturwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B3-006B / 09-30-T1-010A	<p>Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus <i>Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus</i> Seminar</p> <p>Der "Tractatus logico-philosophicus ("Logisch-Philosophische Abhandlung") ist das erste Hauptwerk Ludwig Wittgensteins und gilt als eines der Schlüsselwerke der Philosophie des 20. Jahrhunderts. Der Text ist äußerlich sehr streng gegliedert und widmet sich zunächst der Frage, aus was die Welt bzw. die Wirklichkeit besteht. Anschließend geht es darum, inwiefern wir uns Bilder dieser</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>Wirklichkeit machen und welche Rolle die Sprache dabei spielt. Ausgehend von einer allgemeinen Form des Satzes wird dann dasjenige abgegrenzt, was sinnvoll gesagt und gedacht werden kann. Das Buch schließt mit breiteren Überlegungen u.a. zur Wissenschaftsphilosophie und Ethik.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden einen Überblick über Wittgensteins Frühwerk und den sogenannten Logischen Atomismus zu vermitteln. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, grundlegende metaphysische und erkenntnistheoretische Überzeugungen des frühen Wittgenstein systematisch zu verorten.</p> <p>Literatur: Wittgenstein, Ludwig: Tractatus Logico-Philosophicus. Tagebücher 1914-1916. Philosophische Untersuchungen (Werkausgabe 1), Frankfurt: Suhrkamp. oder Wittgenstein, Ludwig: Logisch-Philosophische Abhandlung, Edition Suhrkamp, Band 12, Frankfurt: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-B3-007B	<p>Einführung in die Philosophie des Geistes <i>Philosophy of mind (introduction)</i> Seminar</p> <p>In der Philosophie des Geistes werden grundsätzliche systematische Fragen zum Wesen und Erkennbarkeit von Geist und Seele und ihrer Beziehung zum Körperlich-Physikalischen erörtert. In diesem Seminar sollen anhand von Primärtexten folgende zentrale Themen einführend behandelt werden: Leib-Seele-Problem - Formen von Dualismus und Monismus (interaktionistischer und nicht-interaktionistischer Dualismus; psychophysische Identitätstheorie, Funktionalismus, eliminativer Materialismus, etc.) - Willensfreiheit - Merkmale des Geistigen (Intentionalität, Qualia) - Problem des 'Fremdpsychischen'. Das Seminar richtet sich insbesondere - aber nicht ausschließlich - an Bachelorstudierende der Philosophie unterer Semester.</p> <p>Die benötigte Literatur wird über Stud.IP bereitgestellt. Zur Vorbereitung eignet sich u.a. Esfeld: Philosophie des Geistes: Eine Einführung. Suhrkamp (2005).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>
09-30-B5-B-II	<p>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II <i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Guinebert, Svantje Marei, Dr. Henning, Claudia Herbin, Catherine Kock, Sebastian</p>

	<p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.) Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf. Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p> <p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart • Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz) • Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte • Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Kroner, Eike Mohr, Georg, Prof. Dr. Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p> <p>Tutoren: Crüsemann, Hannah Mahé Piesker, Maïke Hartmann, Niklas Mindermann, Elke</p>
09-30-T1-011A	<p>Paradoxien <i>Paradoxes</i> Seminar</p> <p>Paradoxien begegnen uns in der abendländischen Philosophie bereits seit ihren Anfängen in der Antike. Sie rufen Staunen und Verwirrung hervor und weisen damit zugleich auf Grundprobleme unserer theoretischen und moralischen Überzeugungen hin. Zeno hat mithilfe von</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>Paradoxien auf Schwierigkeiten in unseren Begriffen von Raum, Zeit und Bewegung hingewiesen; das Gefangenendilemma stellt eine Herausforderung für Maßstäbe vernünftigen Handelns dar; das Rabenparadoxon irritiert unsere übliche "Forschungslogik"; Russells Paradoxie hat Bestrebungen zur Fundierung der Mathematik über Nacht zunichte gemacht; usw.</p> <p>Im Seminar werden wir uns diesen und weiteren Paradoxien im Detail widmen. Wir werden aber weiterhin auch diskutieren, inwiefern Paradoxien generell Grenzen vernünftigen Fragens aufzeigen oder auch zu ganz neuen Denkweisen anregen können.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, anhand diverser konkreter Beispiele die Rolle von Paradoxien in der Philosophie und den exakten Wissenschaften kritisch zu reflektieren. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, diese konkreten Beispiele darzulegen und ggf. Lösungsansätze zu formulieren. Weiterhin können sie Stellung beziehen über die systematische Rolle von Paradoxien in der Entwicklung unseres Denkens.</p> <p>Literatur: Grundlage für das Seminar ist folgendes Buch: Sainsbury, R.M. (2010): Paradoxien (Reclams Universal-Bibliothek), Reclam. Weitere Literatur wird im Laufe der Veranstaltung bekanntgegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-T2-005A	<p>Konstruktivistische Theorien des Experiments <i>Constructivist Theories of Experimentation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Experimente waren lange Zeit eine Art „Stiefkind“ der Wissenschaftsphilosophie (und sind es zum Teil immer noch). Experimente, so eine gängige Meinung, sind lediglich dazu da, bestehende Theorien zu bestätigen oder zu falsifizieren. Doch dies ist bestenfalls ein Sonderfall. Allgemein kommt Experimenten eine viel grundlegendere Bedeutung zu: mit ihrer Hilfe werden neue Phänomenbereiche überhaupt erst erschlossen; und sie spielen eine konstitutive Rolle in der wissenschaftlichen Begriffs- und Theoriebildung. Letzteres hat damit zu tun, dass in Experimenten in besonderer Weise methodisch gehandelt wird.</p> <p>Im Seminar lesen wir Texte aus dem Kontext des „Erlanger Konstruktivismus“ und von Hugo Dingler, die sich – zum Teil ausgehend bzw. abgrenzend von Kant – genau mit dieser grundlegenden Rolle des Experiments beschäftigen.</p> <p>Lernziele: Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, die Positionen der behandelten Autoren wiederzugehen und kritisch einzuordnen – auch im Vergleich zu wissenschaftstheoretischen „Standardpositionen“ wie etwa derjenigen Poppers oder des</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>logischen Empirismus.</p> <p>Literatur: Im Seminar werden wir insbesondere das Buch „Das Experiment: Sein Wesen und seine Geschichte“ von Hugo Dingler lesen (Erstausgabe 1928; wiederaufgelegt 2014 beim Mentis-Verlag). Darauf aufbauend werden wir ausgewählte Texte von Autoren der „Erlanger Schule“ lesen sowie ggf. ergänzende neuere Texte aus dem Kontext der sogenannten analytischen Philosophie.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-T2-006A	<p>Einführung in die Wissenschaftsphilosophie <i>Introduction to Philosophy of Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar gibt Einblicke in grundlegende Themen der Wissenschaftsphilosophie. Wir werden uns mit zentralen Problemen und Fragen, wie beispielsweise dem Induktionsproblem, der Falsifizierbarkeit von Aussagen, der Frage nach Fortschritt innerhalb der Wissenschaft, der Differenz von Wissenschaft und Pseudo-Wissenschaft, der Art der Ausgestaltung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Disziplin sowie der Relevanz und Akzeptanz von Werten in den Wissenschaften auseinandersetzen.</p> <p>Literatur: Eine Heranführung an diese ausgesuchten Themen wird anhand von Ausschnitten aus philosophischen Primärtexten vorgenommen. Sekundärtexte können zur Erlangung eines breiteren Verständnisses zusätzlich herangezogen werden. Die Literatur wird im Semesterapparat zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herbin, Catherine</p> <p>Tutoren: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaefer, Anne Christina</p>
09-54-2-R3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R3/2	<p>Einführung in den Buddhismus</p> <p>Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick über die für den Buddhismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken. Dabei werden die historischen Grundlagen behandelt sowie die verschiedenen Richtungen innerhalb des Buddhismus in ihren regionalen Kontexten. Außerdem geht es um die Veränderungen, die der Buddhismus im Zuge globaler Verflechtungen erfahren hat, in und außerhalb Asiens. Welche buddhistischen Traditionen haben sich z. B.</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>in Deutschland entwickelt? Was haben Meditations-Apps mit Buddhismus zu tun?</p> <p>Lernziel Ziel ist es, die wesentlichen Begriffe, Konzepte und Theorieansätze kennenzulernen, die zur Analyse von heutigen religiösen Strömungen im Kontext des Buddhismus befähigen. Dabei erwerben Sie ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p>Methodik Der Ablauf dieser Lehrveranstaltung wird durch drei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren von bereitgestellter Fachliteratur, (2) das gemeinsame Besprechen dieser Texte im ersten Abschnitt einer Sitzung, und (3) weiteren Input der Dozentin zur Veranschaulichung, Kontextualisierung und Vertiefung der jeweiligen Thematik in Form eines Lehrgesprächs.</p> <p>Voraussetzungen Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch semesterbegleitende Leistungen: Exzerpieren der Pflichtlektüre, regelmäßige Wortbeiträge in der Lehrveranstaltung, fristgerechte Abgabe eines Lesetagebuchs (Studienleistung). Die „bestandene“ Studienleistung gilt als anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2.</p> <p>Seminarplan und Literaturhinweise finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-2-R3/3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Gruppe B</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Neumaier, Anna, Dr. Kamrath, Anja</p>
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	<p>nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-MA-2-M4	<p>Religionskritische Präsentationen und Inszenierungen in der Ästhetik von Comics, Mangas und Graphic Novels.</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel der Lehrveranstaltung ist die Analyse von Prozessen der Ästhetisierung von Religionskritik in Comics, Mangas und Graphic Novels und ihre Verschränkung mit gesellschaftlichen Diskursen. Dabei konzentriert sich die Lehrveranstaltung auf die Produktion und Rezeption von unterschiedlichen Elementen, Vorstellungen, Symbolen, etc. sowie deren Konstruktion in unterschiedlichen kulturellen Aushandlungsprozessen. In der Lehrveranstaltung werden relevante Beispiele für die Präsentation und Inszenierung von Religionskritik in Bezug auf zentrale Diskurse des 20. und 21. Jahrhunderts herangezogen und in Hinblick auf ihre Inszenierung, aber auch auf Produktion, Distribution und Rezeption, analysiert. Methodisch erfolgt eine kultur- und religionswissenschaftliche Annäherung an die Inszenierungen in ausgewählten Comics, Mangas und Graphic Novels unterschiedlicher KünstlerInnen. Grundlage hierfür sind theoretische Annäherungen der kulturwissenschaftlichen Bild- sowie Medienwissenschaft.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre und Aufgaben zur Aufbereitung der Inhalte sowie Teilnahme an der Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil der Lehrveranstaltung.</p> <p>Studienleistung:</p>	<p>Dozenten: Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Die Studierenden sollen im Sinne des forschenden Lernens selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung exemplarisch an einem Comic, Manga oder einer Graphic Novel durchführen. Im Rahmen einer selbstorganisierten Tagung in der O-Woche am 15. und 16. Oktober 2020 werden diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Die Seminartagung wird zusammen mit anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion, Kritik, Medien" durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Prüfungsleistung: Dauer des Moduls: 2+2 SWS über zwei Semester</p> <p>Wahlpflichtmodul: Modulprüfung 6CP bzw. 9CP Drei der Module M 1 - M 5 im MA Studium sind mit einer „großen Prüfung“ abzuschließen; die restlichen zwei Modulprüfungen bestehen aus einer „kleinen Prüfung“. Im Fall einer großen Prüfung wird das Modul mit 9 CP gewichtet, im Fall einer kleinen Prüfung mit 6 CP.</p> <p>Modulprüfung 6CP: Abgabe der kommentierten Folien der Präsentation der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird.</p> <p>Modulprüfung 9CP: Verschriftlichung der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird, in einer Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
09-54-MA-2-M5	<p>"Mankind is a rudderless boat. Cling to me." Apokalyptische Szenarien in TV-Serien und Video Games</p> <p>Seminar</p> <p>Endzeiten, falsche(?) Propheten und Fundamentalisten sind heutzutage beliebte Elemente in Videospielen. Dabei wird die Religion hauptsächlich als irrationales Anderes dargestellt, vor allem durch die Macht besessener Figuren und Institutionen als Feinde, gegen die der Hauptakteur kämpfen muss. Darüber hinaus werden auch christliche Institutionen wie der Vatikan oder der Papst selbst oft als machtmisbrauchende Elemente dargestellt, die überwunden werden müssen. In Zeiten aufwendiger TV-Serien und AAA-Games lassen sich diverse Darstellungen apokalyptischer Szenarien finden. Trotz allen Unkenrufen vom Niedergang der Religion zeigen Serien wie Messiah, Preacher, American Gods, Wikings, oder auch Video Games wie FarCry 5 oder The Church in the Darkness ein wachsendes, zumeist kritisches Interesse an der (filmischen) Beschäftigung mit dieser.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	<p>Im Seminar werden wir uns zunächst einen Überblick über verschiedene theoretische Konzepte zum Themenfeld "Religion – Apokalypse/Endzeit - Medien" erarbeiten. Daran anschließend werden wir uns religionsgeschichtliche Fallbeispiele angucken, um Muster herauszuarbeiten, die sich auch in rezenten Medienszenarien wiederfinden lassen. Die verschiedenen Konzepte werden dann anhand von konkreten Medien-Material auf ihre Tragfähigkeit respektive Anwendung im Seminar diskutiert. Darüber hinaus sollen die Studierenden im Sinne des forschenden Lernens sich selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung an einer frei zu wählenden Serie oder Video Game durchführen.</p> <p>1. studienbegleitende Leistungen (und damit 3 CPs): aktive Teilnahme am Seminar inklusive Vor- und Nachbereitung der Blöcke (inklusive Lesen der Vorbereitungstexte!) sowie das Erledigen der Aufgaben. Diese müssen fristgerecht in StudIP hochgeladen werden.</p> <p>2. Modulprüfung (für die Master Transform-Studierenden)</p> <p>a) 3 CP mit Note: mündliche Prüfung (wahrscheinlich im September 2020)</p> <p>b) 6 CPs mit Note: thematische vertiefende Hausarbeit zu einem gewählten Thema (gerne auch zu dem eigenen Fallbeispiel) . Die schriftliche Arbeit muss bis zum 15.09. als PDF abgegeben werden und wird dann benotet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
09-GS-3-11	<p>Antidiskriminierung als Berufsfeld – am Beispiel „Denkort Bunker Valentin“</p> <p><i>Antidiscrimination as an occupational area – using the example of „Denkort Bunker Valentin“</i></p> <p>Seminar</p> <p>Diskriminierung ist allgegenwärtig und kann verschiedene Erscheinungsformen annehmen. Um Diskriminierungen entgegenzuwirken sowie Chancengleichheit zu fördern, gibt es vielfältige Projekte im Arbeitsfeld Antidiskriminierung. Für Kulturwissenschaftler*innen bieten sich hier interessante Berufsperspektiven.</p> <p>Am Beispiel des „Denkort Bunker Valentin“ werden wir in diesem Seminar erkunden, wie Antidiskriminierung als konkretes Berufsfeld aussehen kann. Der Bunker Valentin in Bremen-Farge ist die Ruine einer U-Boot-Werft der deutschen Kriegsmarine aus dem Zweiten Welt-krieg. Heute bietet der Denkort Bunker Valentin als Dokumentations- und Erinnerungsort Raum und Denkanstöße, um sich mit der Geschichte des Bunkerbaus, den Verbrechen während der NS-Herrschaft und ihrer Bedeutung für die Gegenwart auseinanderzusetzen. Kulturwissenschaftliche Konzepte und Kompetenzen, bspw. mit Bezug auf Diversität, Intersektionalität und Dekolonisierung, erfahren hierbei praktische Relevanz.</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit theoretischen und konzeptionellen Fragen zu (Anti-)Diskriminierung.</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Czycholl, Claudia, Dr.in</p> <p>Tutoren: Illig, Henrike Apetor-Koffi, Akpéné Urbain Appolinaire</p>

	<p>Darauf aufbauend betrachten wird das ausgewählte Feld der Antidis-kriminierungsarbeit mit Bezug auf Erinnerungskultur genauer. Eine Exkursion zum Denkort Bunker Valentin und der Austausch mit Projektmitarbeitenden ermöglichen Einblicke in verschiedene Tätigkeitsfelder der Gedenkstättenarbeit.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist es, den Theorie-Praxis-Transfer zu erproben, unterschiedliche Konzepte der Antidiskriminierungsarbeit kennenzulernen und konkrete Fragen mit Praktiker*innen zu diskutieren. Im Vordergrund stehen fachliche und überfachliche, studien- und berufsrelevante Kompetenzen, die verbunden werden mit der Reflexion über die Bedeutung des eigenen Studiums sowie dem Ausloten möglicher beruflicher Perspektiven.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS ist die aktive Teilnahme am Blockseminar und an der Exkursion sowie eine schriftliche Reflexion des Seminars oder Ausarbeitung eines dazugehörigen Themas (8-10 DIN-A4-Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 12:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-20a	<p>Fairteilen@Uni-Bremen – Ein Transferprojekt mit Weitblick</p> <p><i>Fairsharing@Uni-Bremen – A Transfer Project of Vision Seminar</i></p> <p>Die Idee der Foodsharing-Bewegung „Teilen statt Wegwerfen“ hat auch auf dem Bremer Uni-Campus Einzug erhalten: Eine engagierte Gruppe arbeitet daran, einen Fair-Teiler auf dem Campus-Gelände zu etablieren, um abgelaufene bzw. nicht verkaufte, aber dennoch genießbare Nahrungsmittel Interessierten zugänglich zu machen. Sie wenden sich damit nicht nur gegen Lebensmittelverschwendung, sondern möchten für eine nachhaltige Konsum- und Lebensweise sensibilisieren wie auch für einen achtsamen Umgang mit natürlichen Ressourcen.</p> <p>In dieser interdisziplinären Veranstaltung werden wir uns aus verschiedenen Perspektiven mit Essen, Überfluss, Lebensmittelüberproduktion und -vernichtung, deren Ursachen und Auswirkungen für Gesellschaft und Umwelt befassen sowie über politisch-ökologische Verantwortung und solidarisches Handeln diskutieren. In Kooperation mit verschiedenen Gruppen und Einrichtungen bzw. Unternehmen (zB Cafés,</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>

	<p>Supermärkte, Hotels auf dem Uni-Campus oder in Campusnähe) geht es darum, theoretisches Wissen unter Praxisbedingungen zu überprüfen und konkrete Projekte zu entwickeln. Ziel ist es, lokale Konzepte im Sinne von „(Fair)Teilen statt Wegwerfen“ zu erarbeiten und als Transferprojekte auf dem Campus umzusetzen.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS sind eine regelmäßige aktive Teilnahme, die Beteiligung an einem Praxisprojekt sowie eine schriftliche Reflexion (ca. 5 Seiten). Literatur und weitere Hinweise auf StudIP</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-M52-01-05	<p>Prozessphilosophie <i>Process Philosophy</i> BA: 09-30-TS-007S Seminar</p> <p>Oft beschreiben Philosophen die Welt, indem von einzelnen Gegenständen oder von Tatsachen wie von "Standbildern der Wirklichkeit" die Rede ist. Bereits seit der Antike gibt es aber auch Philosophen, die versucht haben, die Welt als ein komplexes Netzwerk von Prozessen zu begreifen, als eine Dynamik von Ereignissen, die eine bestimmte Gerichtetheit aufweisen. Berühmt geworden ist hier beispielsweise das Diktum „Alles fließt“ als eine Paraphrasierung der Ansichten Heraklits. Aber auch andere Philosophen wie etwa Leibniz, Hegel und Whitehead begreifen die Welt als etwa vornehmlich Dynamisches.</p> <p>Im Seminar sollen einige dieser Autoren behandelt und exemplarisch ihr Verständnis von Prozessen herausgearbeitet werden.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden exemplarische Einblicke in die Prozessphilosophie zu geben. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, die metaphysischen Besonderheiten einer Prozessphilosophie mit denjenigen einer Tatsachenmetaphysik zu kontrastieren. Weiterhin können die Studierenden die Ansätze der behandelten Prozessphilosophen darstellen, unterscheiden und kritisch zu ihnen Stellung beziehen.</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Thaeder, Anne Christina Herbin, Catherine</p>

	<p>Literatur: Einen ersten wichtigen Überblick bietet folgendes Buch: Rescher, N. (1996): <i>Process Metaphysics: An Introduction to Process Philosophy</i>. Albany: SUNY Press. Weitere Literaturhinweise und Originaltexte folgen im Laufe der Veranstaltung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-01-07	<p>Neuere Theorien der Bedeutung</p> <p><i>New Theories of Meaning</i></p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A., BA: 09-30-T1-013A</p> <p>Seminar</p> <p>Semantische Tatsachen sind völlig alltäglich und rätselhaft zugleich. So ist es eine semantische Tatsache des Deutschen, dass [Junggeselle] so viel wie UNVERHEIRATETER MANN, oder dass [Grass is green] im Englischen GRASS IST GRÜN bedeutet. In erster Annäherung wollen wir unter ‚semantischer Tatsache‘ im Folgenden Relationen zwischen linguistischen Formen und (ihren) sprachlichen Bedeutungen bzw. semantischen ‚Werten‘ verstehen. Kompetente Sprecher einer Sprache wissen (implizit) um diese Tatsachen, doch nur wenige können sie benennen, und ein vollständiges Wissen dessen, was diese Tatsachen ausmacht, ist ein philosophischer Traum, zu dessen Erfüllung das vorliegende Seminar einen großen Beitrag leisten will. Die Grundfragen dieses Seminars lauten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was genau sind semantische Tatsachen? 2. Mit welchen Tatsachen stehen semantische Tatsachen in Erklärungsbeziehungen, und wie sind diese beschaffen? 3. Welche Beziehungen bestehen bspw. zwischen Morphemen, syntaktischen Wörtern, Phrasen und Sätzen? Und wie verläuft im jeweiligen Fall die Erklärungsrichtung? 4. Können semantische Tatsachen in eine umfassendere Ontologie integriert werden (die bspw. auch eine Metaphysik von Propositionen, sowie Äußerungs- und Evaluationskontexten enthält), und zudem in ein wissenschaftliches Naturbild integriert werden? 5. In welchem Verhältnis stehen semantische Tatsachen zu den biologischen und physikalischen Grundlagen von Signalen und Sprache? <p>Einführende Literatur: Burgess & Sherman: <i>Meta-Semantics</i> (2014, OUP) Simchen: <i>Semantics, Meta-Semantics, Aboutness</i> (2017, OUP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten: Petersen, Thorben, M.A.</p>
09-M52-03-04	<p>Metaphysik der Wissenschaften</p> <p><i>Metaphysics of science</i></p> <p>BA: 09-30-TS-009S</p>	<p>Dozenten: Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Bloße Lehnstuhl-Philosophie zu betreiben, nichts als konzeptuelle Wortklaubere zu veranstalten, und, wenn überhaupt, nur wissenschaftliche Erkenntnisse auf dem Niveau der gymnasialen Oberstufe einfließen zu lassen - so lauten verbreitete (Vor)Urteile gegenüber der sogenannten analytischen Metaphysik, die Konzepte wie Fundamentalität, Kausalität, metaphysische Erklärung ('grounding'), und Modalität (Begriffe von Notwendig- und Möglichkeiten) (sprach)analytisch durchleuchtet. Demgegenüber wird häufig die Idee einer naturalistischen Metaphysik gestellt, die metaphysische Fragen und Antworten in erster Linie an unseren besten wissenschaftlichen Theorien (insbesondere der Physik) orientieren will.</p> <p>Im ersten Teil des Seminars werden zentrale metaphysische Themen wie die Frage nach der Natur von Raum und Zeit, Wahrscheinlichkeiten, Kausalität, und Fundamentalität unter Rückgriff auf Erkenntnisse der Naturwissenschaften, insbesondere der Physik, behandelt. Dazu werden Exkursionen in die Quantenmechanik und Relativitätstheorie unternommen, die aber keinerlei Vorwissen erfordern.</p> <p>Der zweite Teil des Seminars dreht sich dann explizit um meta-metaphysische Fragen zum Wesen und Nutzen naturalistischer Metaphysik - auch in Abgrenzung zur reinen analytischen Metaphysik.</p> <p>Das Seminar richtet sich vor allem - aber nicht ausschließlich - an fortgeschrittene Studierende der Philosophie.</p> <p>Die benötigte Literatur wird über Stud.IP bereitgestellt. Zur Vorbereitung aufs Seminar sei Ladyman, Ross, Collier, and Spurr: <i>Every Thing Must Go: Metaphysics Naturalized</i>. Clarendon Press (2007) empfohlen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-03-05	<p>Dantos Kunstphilosophie <i>Danto's Philosophy of Art</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Engel, Felix</p>

	<p>Was ist Kunst? Was unterscheidet ein Kunstwerk von einem bloßen Objekt, wenn es nicht seine phänomenalen Eigenschaften sind? Auf diese Fragen gibt Danto in seinem Werk Die Verklärung des Gewöhnlichen Antworten. Was ein Kunstwerk zum Kunstwerk macht, ist, dass es auf Fragen und Probleme anderer Kunstwerke antwortet. Entscheidend dafür, dass ein Kunstwerk kein bloßes Objekt ist, ist seine Geschichte. Die Kenntnis der Kunstgeschichte ist daher notwendig, um Kunst zu erkennen. Die Verklärung des Gewöhnlichen ist Arthur C. Dantos kunstphilosophisches Hauptwerk und Gegenstand des Seminars.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
--	---	--

Sprach- und Literaturwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-2-01	<p>Fremdsprachen autonom lernen - Wissenschaftliche Grundlagen und praktisches Strategietraining</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p>

Erziehungs- und Bildungswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<p>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 (Online-Treffen (siehe Reiter Meetings)) · wöchentlich, ab 16. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten.</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska</p> <p>Tutoren: Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian</p>

Nachhaltigkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-DHN-01	<p>Der Hohe Norden The Far North Le Grand Nord (Kanada/Québec)</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-BNE-01	<p>Bildung für nachhaltige Entwicklung</p> <p>eGeneral Studies</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-NHB-09	<p>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-SWN-19	<p>Solidarisches Wirtschaften für eine Nachhaltige Entwicklung</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p> <p>Tutoren: Joachims, Jonas</p>
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p>Transition Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WIT-15	<p>World in Transition Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
IFIS2020_HI	<p>StudIP für Anfänger_innen Orientierung und Handhabung Projektgruppe wird sichtbar</p>	<p>Dozenten: Illig, Henrike Matthias, Isabel Marie Oechtering, Veronika</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
META-2020/IF-IS.2020.NAC.03	<p>Think Global, Act Local. The impact of the ,New Urban Agenda‘ on our everyday life</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>EU member states have agreed on a ,New Urban Agenda‘ to make cities sustainable, climate-proof and inclusive. But what does this actually mean? And how can this generic, political text be put into effective action? How will the build environment change and what does this mean for our everyday life? Are the consequences equal for everyone: old, young, man, woman or ...?</p> <p>In this seminar, you are invited to reflect on the EU sustainability goals and the impact of top-down strategies at the local level. We will read and discuss, and apply what we find directly in our neighbourhood.</p> <p>After the seminar, you will have a better understanding of EU sustainability goals and how they are changing our cities. You will also know more about their impact on your neighbourhood, and the possibilities to participate and influence the change towards a sustainable development. You are expected to do 2-3 hours homework every day - and it will be more fun when you team up with someone from the same area.</p> <p>Aims of the course:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction of the UN Sustainable Development Goals 2030 (SDG2030), • Introduction of the EU New Urban Agenda (NUA) for sustainable development; • Introduction of the EU Gender Mainstreaming (GM) strategies; • Understanding the relations between SDG 5 (gender equality) and 11 (sustainable cities); • Understanding the role of cities in sustainable development strategies • Finding out how GM and NUA work at the local environment <p>Mapping local technical infrastructure (transport, energy, water, waste)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifying possibilities for local action, as resident or as professional, towards a sustainable and inclusive environment 	<p>Dozenten: Tummers, Lidewij</p>
META-2020/IF-IS.2020.NAC.04	<p>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</p> <p><i>Engineering for social transformation: climate change, technology and gender</i></p>	<p>Dozenten: Coppola-Gonzalez, Adriana</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>In this course we will explore how science and engineering can serve as a key tool to solve challenges in society. The focus will be on how from different fields (natural sciences, informatics, engineering, etc.) positive impacts can be achieved specially towards the challenges that climate change brings to humanity. The gender aspect will be central in the course, exploring different perspectives and approaches to develop gender-responsive solutions. Basic insights on the Paris Agreement regarding the relation between climate change, technology and gender will be given as well.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
--	---	--

Journalistisches Schreiben

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SW-MINT-20-02	<p>Crashkurs: Schreiben für die Öffentlichkeit</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>LUST ZU VERÖFFENTLICHEN? Du möchtest die breite Öffentlichkeit für deine Forschung oder dein Studienfach begeistern? Wozu der ganze Aufwand, wenn keiner davon erfährt?</p> <p>Dann bist du beim „Crashkurs: Schreiben für die Öffentlichkeit“ genau richtig!</p> <p>Die Fähigkeit, populärwissenschaftliche Texte zu verfassen wird auch im Berufsleben immer wichtiger. In diesem Kurs geben wir dir alle Infos und Techniken an die Hand, die du benötigst um ein wissenschaftliches Thema einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Im Kurs wird an einem populärwissenschaftlichen Artikel gearbeitet, der anschließend auf dem Science-Blog der Uni Bremen (https://blogs.uni-bremen.de/scienceblog/) veröffentlicht werden kann. Aufmerksamkeit garantiert!</p> <p>Für die Teilnahme an der Blockveranstaltung und das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung wird die Vergabe von 2 CP empfohlen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TAB-Gebäude, Raum 1.13 (Eingang A).</p> <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>

Fachübergreifende Ringvorlesungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-DHN-01	<p>Der Hohe Norden The Far North Le Grand Nord (Kanada/Québec)</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHB-09	<p>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WIT-15	<p>World in Transition</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

Schlüsselkompetenzen

Neben dem Erwerb von Fachkompetenzen spielen disziplin- und professionsübergreifende Schlüsselkompetenzen eine immer wichtigere Rolle für das Studium und die berufliche bzw.

wissenschaftliche Qualifizierung. Hierunter zu verstehen sind übergreifende Fähigkeiten im Umgang mit sich selbst (personale Kompetenzen), mit anderen Menschen in sozialen Situationen (soziale Kompetenzen) sowie zu Methoden des Studierens, Lernens und Lehrens (Studien-, Lehr- und Lernkompetenzen), die eine erfolgreiche persönliche und berufliche Entwicklung im und nach dem Studium begünstigen.

Personale Kompetenzen

Selbstorganisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-12-SoSe20	<p>Online! Arbeitswelt 4.0: Vereinbarkeit von Berufs- und Privatleben – Chancen und Risiken</p> <p><i>Working environment 4.0: Compatibility of professional and private life – Chances and risks</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Vernetzung und Digitalisierung, kurzum die Arbeitswelt 4.0, bringt große Veränderungen für Arbeitsabläufe und -struktur. Unternehmen müssen sich zum Teil komplett neu strukturieren, um die digitale Arbeitswelt überhaupt erst möglich zu machen. Dies gilt besonders für die Chancen der Mitarbeiter*innen, die in einem sehr flexiblen Arbeiten liegen können. Dem gegenüber stehen aber auch Risiken, die durch die Verschmelzung von Arbeit und Privatleben entstehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wo liegt hier der goldene Weg? • Welche eigenen Wünsche und Vorstellungen von der Arbeit der Zukunft haben Sie? <p>In dem Seminar werden aktuelle Tendenzen diskutiert und mit den persönlichen Vorstellungen abgeglichen. Nur wer umfassend informiert ist und eine eigene Meinung zum Thema hat, kann mit dem Arbeitgeber einen gangbaren Weg zur Vereinbarkeit von Arbeit und Privatleben finden und den Beruf der Zukunft mitgestalten. Arbeitgeber sind in dieser disruptiven Arbeitswelt auf das Mitwirken der Arbeitnehmer*innen angewiesen, damit eine für beide Seiten gangbare Wertebasis für die Zukunft entsteht.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation & Soft Skills). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 13:00</p> <p>· offene Raumanfrage: , Externer Ort: Online.</p>	
CC-17-SoSe20	<p>Onlinekurs: Effektive Organisation – effizientes Zeitmanagement</p> <p><i>Effective organisation - efficient time management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es kommt im Berufsalltag nicht nur darauf an, Aufgaben zu planen und zu terminieren - sondern auch darauf, wie man die Aufgaben angeht und sie erledigt. Die beste Zeitplanung hilft wenig, wenn Arbeitsabläufe ineffizient gestaltet sind oder man unstrukturiert an Aufgaben herangehen.</p> <p>Die eigene Zeit optimal zu nutzen, ist sowohl der Anspruch, der von außen gestellt wird als auch das innere Anliegen vieler. „Wie organisiere ich mich in Spitzenzeiten? Was kann ich tun, um meine Ziele termingerecht – und ohne Nachschichten – zu erreichen? Wohin steuere ich überhaupt?“ Diese und weitere Fragen werden mit Theorie und Praxiserfahrungen behandelt.</p> <p>Pauschale Zeitmanagementratschläge helfen meist nicht weiter, da sie die individuelle Arbeitssituation zu wenig berücksichtigen.</p> <p>Sie sollen an einer eigenen Zielsetzung arbeiten in Bezug auf ein Thema, bei dem Sie aktuell und zukünftig planen müssen; das kann sich auf das Studium beziehen oder auch auf die Organisation einer großen Feier...</p> <p>Inhalte und Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse des aktuellen Arbeits- und Zeitverhaltens • Reflexion der persönlichen Einstellungen • Zielsetzungsprozess und Zielformulierung • Methoden des Selbst- und Zeitmanagements • Planungstools • Exkurs: Motivation – Motivierung <p>Ziele des Workshops:</p> <p>Analysen des Umgangs mit zeitlichen Engpässen, der „Aufschieberitis“ und des Zielsetzungsprozesses eröffnen einen neuen Blick auf das „so arbeite ich“. Die Auseinandersetzung mit der eigenen Zielformulierung vervollständigt dieses Bild.</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs:</p> <p>Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE; • gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 07.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr • Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE. 	<p>Dozenten:</p> <p>Sievert, Bianca</p>

	<p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-28-SoSe20	<p>Online! Personale und soziale Kompetenzen 4.0 – Das Intensivtraining für eine agile Arbeitswelt</p> <p><i>Social and HR competencies in digitalised environments – Intensive training for a digitalised working world</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Arbeitswelt wird digital. Die fortschreitende Digitalisierung bietet große Chancen auf dem Arbeitsmarkt. Der Mensch wird auch in Zukunft die treibende Kraft sein, wenn es um technische und organisatorische Innovationen oder die Entwicklung neuer Produkte und Dienstleistungen geht. Die grundlegende Veränderung liegt in der Art und Weise wie diese Veränderungen zukünftig initiiert und umgesetzt werden. So sinkt der Anteil an Routinetätigkeiten, und der Druck auf Beschäftigte steigt, schneller auf Anforderungen zu reagieren. IT-Programme und Sensoren überwachen Produktionsprozesse. Die Grenzen der Arbeits- und Lebenswelten verschwimmen. Alles wird vernetzt. Die Dynamik des Wandels und die Komplexität steigen, während die Berechenbarkeit sinkt. Zudem gibt es keine Ursache-Wirkungszusammenhänge mehr.</p> <p>Diese Entwicklung eröffnet Chancen für eine Neuorganisation der Arbeit. Die Industrie 4.0 ist mehr als eine technische Herausforderung. Neue Formen der Arbeits- und Entscheidungsteilung verlangen neue und zusätzliche Kompetenzen von den Beschäftigten.</p> <p>In diesem fächerübergreifenden Workshop entwickeln wir einen Kompetenzkatalog für die Arbeitswelt 4.0 und</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>trainieren die daraus abgeleiteten Skills in intensiver Gruppenarbeit.</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Sa , 27.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. So , 28.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-37-SoSe20	<p>Online! Modul 1: Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</p> <p><i>How to protect and develop your own potential in stressful and demanding job situations</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Zum Angebot „Seminarreihe zur Potenzialentwicklung“ (für BA- & MA-Studierende in der letzten Studienphase) Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der TeilnehmerInnen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße ist ein unterstützender Gruppenprozess möglich, bei dem auf die einzelnen TeilnehmerInnen flexibel eingegangen wird. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum der Reihe.</p> <p>Es werden Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Einen weiteren Schwerpunkt bilden kreative Techniken und Körperarbeit.</p> <p>Es ist wünschenswert, an beiden Modulen der Seminarreihe teilzunehmen, da die Inhalte miteinander verbunden sind. Es ist aber auch möglich, sich für einzelne Module anzumelden.</p> <p>Themen - Modul1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken • berufliche und persönliche Ziele formulieren • Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen • das eigene kreative Potenzial fördern 	<p>Dozenten: Lucas, Anna-Maria</p>

	<p>• Entscheidungsprozesse gestalten</p> <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen? Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?</p> <p>Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.</p> <p>In diesem Modul gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 25.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 26.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-38-SoSe20	<p>Online! Modul 2: Potenziale stärken und nutzen – wie erreiche ich meine Ziele?</p> <p><i>Strengthening and using potential - how do I achieve my goals?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Zum Angebot „Seminarreihe zur Potenzialentwicklung“ (für BA- & MA-Studierende in der letzten Studienphase) Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der TeilnehmerInnen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße ist ein unterstützender Gruppenprozess möglich, bei dem auf die einzelnen TeilnehmerInnen flexibel eingegangen wird. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und</p>	<p>Dozenten: Lucas, Anna-Maria</p>

Bedürfnisse stehen im Zentrum der Reihe.
Es werden Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Einen weiteren Schwerpunkt bilden kreative Techniken und Körperarbeit.

Es ist wünschenswert, an beiden Modulen der Seminarreihe teilzunehmen, da die Inhalte miteinander verbunden sind.
Es ist aber auch möglich, sich für einzelne Module anzumelden

Themen

- eigene Ressourcen stärken und bewusst Einfluss nehmen
- ein passendes Arbeitssetting wählen
- den Umgang mit Zeit und Herausforderungen gestalten
- Gesundheit im Blick behalten
- private und berufliche Prioritäten setzen

In welchem Arbeitsumfeld kann ich entspannt und effektiv arbeiten? Welche Strukturen passen zu meiner Arbeitsweise? Was setzt mich unter Druck und wie reagiere ich in Stresssituationen? Auf welche Ressourcen und Erfahrungen kann ich mich verlassen?

Im Zeitgeist von Arbeitsverdichtung, steigendem Tempo und Optimierungsansprüchen ist es entscheidend, eigene Wünsche und Prioritäten nicht aus dem Blick zu verlieren. Das individuelle Profil an Fähigkeiten, Motiven und Werten zu kennen, macht den Weg in ein passendes Arbeitsumfeld leichter.

In diesem Modul geht es um die persönlichen Stärken, Arbeitsstile und Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen. Das Bewusstsein für die eigene Persönlichkeit wird mit Hilfe von Modellen aus der Führungskräfteentwicklung geschärft. Optional können in Coachings die nächsten persönlichen Schritte entwickelt und visualisiert werden.

Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

Sa , 29.08.2020 10:00 - 17:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

So , 30.08.2020 10:00 - 17:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

	ECTS: empfohlen 1	
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.01	<p>Kreativitätstechniken und Ideenmanagement</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p>
Stwk 20 00.1	<p>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2020</p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das digitale Sommersemester kann sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen • den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können • eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren • virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen 	<p>Dozenten:</p> <p>Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Ablauf: 12.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch Zeitraum 12. - 18.05.20 Bearbeitung einer Reflexionsaufgabe, zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 19.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Reflexionsaufgabe</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 00.2	<p>Kreativitätstechniken für Studium und Teamarbeit <i>Creativity techniques, applicable to studies and teamwork</i> Online-Seminar Seminar Online-Seminar Kreativität ist eine wichtige Kompetenz, um im Studium mit Fragestellungen und Hypothesen in Forschungsarbeiten aller Fachkulturen umzugehen. So können oft in kurzer Zeit stimmige und möglicherweise innovative Lösungswege entwickelt werden. Darüberhinaus können Kreativitätstechniken sehr gewinnbringend für Teamarbeit eingesetzt werden, gerade auch bei virtuellen Team-Treffen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, - welche Kreativitätstechniken es gibt und welche sich wofür eignen - welche Kreativitätstechniken sich auch virtuell umsetzen lassen und wie das gelingen kann - wie Sie Ihre Denkmuster wechseln und Ihren Blickwinkel öffnen - wie Sie mit Kreativitätstechniken effizient und strukturiert arbeiten - wie Sie Kreativitätstechniken für Prozesse in Teams anwenden</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch • Zeitraum 07. - 13.07.20 Durchführung einer virtuellen Kreativitätstechnik in Kleingruppen, individuell und zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • 14.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Gruppenarbeiten <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, Stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.1	<p>Studieren, wie ich will</p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“</p> <p>In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen? • Was sollte ich mehr entfalten? • Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt? • Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt? <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Fr , 17.07.2020 10:00 - 17:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Einzel- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Einzel- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>
--------------	---	--

Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>
Stwk 20 01.5	<p>Wie kann ich vom Start ins Studium bis zum Abschluss von einer Lerngruppe profitieren?</p> <p>Seminar</p> <p>Durch das Lernen in einer Gruppe kann ich meine Studienleistungen sehr verbessern. Um die richtige Lerngruppe zu finden und mit ihr auch wirklich erfolgreich zu sein, muss ich einiges beachten. Damit Lernen in Gruppen funktioniert und sowohl die eigene</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Studierfähigkeit wie auch die zukünftige berufliche Kompetenzen wie effektive Teamarbeit fördert, sind bestimmte Kenntnisse und die Umsetzung geeigneter Rahmenbedingungen für die Zusammenarbeit notwendig. In diesem Seminar werden</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Gestaltungsgrundlagen gelingender (Lern-)Gruppenprozesse vorgestellt • wesentliche Informationen zu Gruppendynamiken, Rollen und Konflikten in Gruppen gegeben • Moderationsmethoden und Gesprächstechniken vermittelt <p>Vorsicht: es besteht die Gefahr, bereits im Seminar Freude in einer Lerngruppe zu erleben! Ziel des Seminars ist es, Euch als Studierende zu befähigen, in Lerngruppen die Bedingungen für ein gelingendes Lernsetting aktiv mitzugestalten, um gemeinsam erfolgreicher zu lernen. Richtig angepackt und umgesetzt könnt Ihr vom Start ins Studium bis zum Abschluss von der Lerngruppe profitieren: gemeinsam „Lernräume“ erschließen und Synergieeffekte erleben.</p> <p>Achtung: Weitere Seminartermine werden gemeinsam im Seminar vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.3	<p>Erfolgreich Prüfungen bestehen - mit den richtigen Methoden sich gezielt auf Prüfungen vorbereiten <i>improve examination</i></p> <p>online-Seminar Seminar Online-Seminar</p> <p>In diesem Kurzseminar erfahren Sie, mit welchen Lernmethoden Sie Ihre Prüfungsvorbereitungen (noch) verbessern und wie Sie gezielt Prüfungsstress abbauen können, um schließlich gut vorbereitet und selbstsicher in die Prüfung zu gehen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar findet am 07.07.20 um 15 Uhr als Video-Konferenz statt. Eine Einladung ergeht kurz vorher an die angemeldeten Studierenden.</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet mit Camera und Miko – Zoom; StudIP (ggf. Materialdownload)</p> <p>Kein CP-Erwerb</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

Zeitmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmm1.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
Stwk 20 01.1	<p>Studieren, wie ich will</p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“ In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen? • Was sollte ich mehr entfalten? • Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt? • Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt? <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

Selbstmotivierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.01	<p>Kreativitätstechniken und Ideenmanagement</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p>
Stwk 20 00.1	<p>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2020</p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das digitale Sommersemester kann sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen • den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können • eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren • virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen <p>Ablauf: 12.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch Zeitraum 12. - 18.05.20 Bearbeitung einer Reflexionsaufgabe, zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 19.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Reflexionsaufgabe</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>(> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 00.2	<p>Kreativitätstechniken für Studium und Teamarbeit <i>Creativity techniques, applicable to studies and teamwork</i></p> <p>Online-Seminar Seminar Online-Seminar</p> <p>Kreativität ist eine wichtige Kompetenz, um im Studium mit Fragestellungen und Hypothesen in Forschungsarbeiten aller Fachkulturen umzugehen. So können oft in kurzer Zeit stimmige und möglicherweise innovative Lösungswege entwickelt werden. Darüberhinaus können Kreativitätstechniken sehr gewinnbringend für Teamarbeit eingesetzt werden, gerade auch bei virtuellen Team-Treffen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, - welche Kreativitätstechniken es gibt und welche sich wofür eignen - welche Kreativitätstechniken sich auch virtuell umsetzen lassen und wie das gelingen kann - wie Sie Ihre Denkmuster wechseln und Ihren Blickwinkel öffnen - wie Sie mit Kreativitätstechniken effizient und strukturiert arbeiten - wie Sie Kreativitätstechniken für Prozesse in Teams anwenden</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch • Zeitraum 07. - 13.07.20 Durchführung einer virtuellen Kreativitätstechnik in Kleingruppen, individuell und zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) • 14.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Gruppenarbeiten <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, Stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	ECTS: 3	
Stwk 20 01.1	<p>Studieren, wie ich will</p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“</p> <p>In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen? • Was sollte ich mehr entfalten? • Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt? • Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt? <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Einzel- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.5	<p>Wie kann ich vom Start ins Studium bis zum Abschluss von einer Lerngruppe profitieren?</p> <p>Seminar</p> <p>Durch das Lernen in einer Gruppe kann ich meine Studienleistungen sehr verbessern. Um die richtige Lerngruppe zu finden und mit ihr auch wirklich erfolgreich zu sein, muss ich einiges beachten. Damit Lernen in Gruppen funktioniert und sowohl die eigene Studierfähigkeit wie auch die zukünftige berufliche Kompetenzen wie effektive Teamarbeit fördert, sind bestimmte Kenntnisse und die Umsetzung geeigneter Rahmenbedingungen für die Zusammenarbeit notwendig. In diesem Seminar werden</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Gestaltungsgrundlagen gelingender (Lern-)Gruppenprozesse vorgestellt • wesentliche Informationen zu Gruppendynamiken, Rollen und Konflikten in Gruppen gegeben • Moderationsmethoden und Gesprächstechniken vermittelt <p>Vorsicht: es besteht die Gefahr, bereits im Seminar Freude in einer Lerngruppe zu erleben!</p> <p>Ziel des Seminares ist es, Euch als Studierende zu befähigen, in Lerngruppen die Bedingungen für ein gelingendes Lernsetting aktiv mitzugestalten, um gemeinsam erfolgreicher zu lernen. Richtig angepackt und umgesetzt könnt Ihr vom Start ins Studium bis zum</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Abschluss von der Lerngruppe profitieren: gemeinsam „Lernräume“ erschließen und Synergieeffekte erleben.</p> <p>Achtung: Weitere Seminartermine werden gemeinsam im Seminar vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ 	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ 	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

Stimme, Rhetorik und Auftritt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-15-SoSe20	<p>Rhetorik für Online-Meetings – erfolgreich über Videokonferenzsysteme präsentieren</p> <p><i>Rhetoric for Online-Meetings - presenting successfully via video conferencing systems</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Neue Herausforderungen ergeben sich im Moment, doch mit Ihrer Präsentation überzeugen, wollen und müssen Sie immer.</p> <p>In diesem Webinar bekommen Sie Tipps, wie Sie über Videokonferenzsysteme überzeugend präsentieren können. Doch es bleibt nicht bei der Theorie: Es wird aktiv trainiert und Sie werden eine selbst gestaltete Präsentation durchführen. In einem umfassenden Feedback wird jede Präsentation im Anschluss reflektiert.</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik und Auftritt).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Do , 30.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.03	<p>Erfolgreich Verhandeln</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Habt Ihr bei Verhandlungen auch manchmal den Eindruck, dass Ihr nur die Wahl habt, entweder als „harter Hund“ dazustehen oder „nett“ zu sein – und zu verlieren? Dieser sehr praxisnahe Kurs zeigt einen dritten Weg auf, wie wir hart in der Sache und gleichzeitig freundlich im Umgang sein können.</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p> <p>Tutoren: Tjarks, Claudia</p>

	<p>Ihr lernt schrittweise die vier Grundsätze des Verhandeln nach dem Harvard-Konzept kennen und habt Gelegenheit, sie direkt auszuprobieren. Zum Abschluss bereitet Ihr auf dieser Grundlage eine Verhandlung vor und führt sie. Die Tipps sind in Verhandlungen jeder Art einsetzbar, egal, ob es um berufliche Themen wie Konditionen, Termine oder Arbeitsanweisungen oder um private Belange geht. Sie zeigen einen Ausweg aus dem Dilemma „hart oder weich“. Ziel sind Ergebnisse, die Euch zufrieden machen und eine ungetrübte Beziehung zu Eurer Verhandlungspartnerin / Eurem Verhandlungspartner.</p> <p>Ziel ist, dass Ihr nach dem Kurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • die vier Grundsätze der Verhandlung nach dem Harvard-Konzept kennt • versteht, wie sich unterschiedliche Vorgehensweisen (hart / weich / Harvard) auf die Verhandlung und die Beziehung zwischen den Verhandlungspartnern auswirken • erste eigene Erfahrungen mit dem Verhandeln nach dem Harvard-Konzept gemacht habt • Eure bisherige Verhandlungstaktik überdacht habt • Eure Flexibilität und Euren Handlungsspielraum erweitert habt <p>Im Workshop werden wir insbesondere mit folgenden Methoden arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darstellung wesentlicher Faktoren durch die Dozentin • Führen mehrerer „Mini-Verhandlungen“, um erste Erfahrungen zu sammeln oder vorhandene Erfahrungen zu vertiefen dies kann wahlweise anhand vorgegebener oder eigener Situationen geschehen; die Bereitschaft zu Rollenspielen ist Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop • Gelegenheiten zu Diskussion und Austausch mit den anderen Teilnehmerinnen • schriftliche und mündliche Reflexion <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.NIZ.01</p>	<p>Embodied Communication Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. Di , 15.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs.</p>	
Stwk 20 06.1	<p>Grundlagenseminar: Einführung in die Rhetorik – ein Präsentationstraining</p> <p><i>Professional Presentation</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Das Grundlagenseminar „Einführung in die Rhetorik – Ein Präsentations-training“ richtet sich insbesondere an Studierende, die Ihre Präsentationen verbessern wollen. Das Seminar hat Workshop Charakter und bietet vor allem die Möglichkeit, im geschützten Rahmen Erfahrungen im Bereich „professionelles Präsentieren“ zu sammeln. Folgende Fragen stehen im Mittelpunkt des Workshops:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie wende ich technisches Handwerkszeug an, um mit Sprache Brücken zu bauen? • Wie bereite ich Inhalte präsentationsgerecht auf? • Wie setze ich geschickt Sprache, Gestik und Mimik während einer Präsentation ein? • Wie gehe ich mit meinen Ängsten um? <p>In dem Grundlagenseminar lernen die Teilnehmer Schritt für Schritt wichtige Kompetenzen zu entwickeln, die Ihnen sowohl für Ihr Studium als auch für Ihre spätere berufliche Praxis überaus nützlich sein werden.</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studierende registrieren sich zur Veranstaltung. • Zum festgesetzten Termin startet die Veranstaltung mit einem Auftaktmeeting. <p>1. Auftaktmeeting mit den Inhalten und erster Präsentation. Alles läuft über digitale Medien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zu Beginn stellen sich Leitung und Teilnehmende im Meeting vor. Es finden Erwartungsabfragen und 	<p>Dozenten: Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

	<p>Themenklärungen statt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Teilnehmenden finden sich zu Arbeitsgruppen zusammen (3 bis max. 4 Personen). • Sie präsentieren ihre Ergebnisse. • Im Meeting gibt es eine gemeinsame Feedbackrunde aller Teilnehmenden zur Präsentation. • Über digitale Medien können sich die Teilnehmenden austauschen bzw. weitere Infos mitteilen. <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.2	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 08.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 09.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>
Stwk 20 06.2.1	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>

	<p>Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 15.08.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 16.08.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.3	<p>Speakers Corner – denn Reden lernen wir nur durch's Reden</p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Veranstaltung moderieren • Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen • Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen • Wertschätzendes Feedback geben • Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen • Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.6	<p>Entwicklung einer standfesten Haltung und einer verständnisvollen Kommunikation - Bewusster und unterstützender kommunizieren mit dem „SCARF-Modell“ von David Rock</p> <p><i>Developing a resilient attitude and an empathic communication. Communicate with awareness to empower others by using the "SCARF - model" of David Rock</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>In diesem Online-Seminar lernst du wie sich Status, Zuversicht (Certanty), Autonomie, menschliche Verbundenheit (Relatedness) und Gerechtigkeit (Fairness), auf fast jede Interaktion in deinem Alltag auswirken und wie du dieses Wissen nutzen kannst, um die Aussagen und Handlungen von deinen Mitmenschen und sogar von dir selbst besser zu verstehen. Darüber hinaus lernst du, wie du mit diesem Bewusstsein unterstützender kommunizieren kannst und dabei entspannt und ausbalanciert bleibst.</p> <p>Grundlegender Aufbau: 5x 3 Stunden + 1 Stunde Hausaufgabe Start:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Treffen in der Onlinekonferenz (ZOOM, oder Jitsi Meet) (Einladung per E-Mail) • Kennenlernrunde / Warm-up • Kurzvorstellung des Seminars und der Organisation <p>Block 1-5 (3 Stunden)</p> <p>Die grundlegende Struktur der Blöcke ist immer ähnlich jedoch variieren die Methoden, mit denen gearbeitet wird.</p> <p>Einführung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvorstellung Themas • Anfertigung einer kleinen Skizze (damit man sich die Inhalte später besser merken kann) <p>→ Wir verwenden ein kostenloses online Zeichenprogramm (AWW Board)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurze Theorieerklärung <p>Teil 1 Problembetrachtung / Wahrnehmung schärfen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel durch Dozenten • Gemeinsame Anfertigung einer Kriterienliste für die Analyse von Sachverhalten und Alltagssituationen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p>	<p>Dozenten: Holle, Sebastian</p>

	<p>1. Beispiele in Partner- / Kleingruppenarbeit (mithilfe einer weiteren Teilkonferenzschaltung), mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum</p> <p>2. Rollenspiel / Dialog Vorbereitung in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum</p> <p>3. Videoanalyse</p> <p>4. Erstellen einer kontroversen These in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließender Auswahl nach „Kontroversität“ und gemeinsamer Diskussion</p> <p>Teil 2 Lösungen finden / Situationen verbessern / Verantwortung übernehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel • Gemeinsame Anfertigung von Kriterien und Merksätzen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Methoden 1-4 aus Teil 1 2. Erstellung eines Merkreimes in Einzelarbeit, mit anschließendem Vortrag im Plenum 3. Erstellung eines Miniplakates (AWW Board) in Partnerarbeit / Kleingruppen Arbeit, in dem die Kriterien aufbereitet werden. <p>Teil 3 Abschluss:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassung • Erstellung und Vortrag eines Merkreimes (Macht Spaß und hilft beim Behalten der Inhalte) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.7	<p>Flyer und Poster mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt des Bildmanipulationsprogramms GIMP</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren.

Wann?

Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 25. April fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 16. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.

Nachteile

Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu gestalten. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie fürs PR in einem Unternehmen zuständig sind oder Ihre eigenen Ideen mit Flyern oder Postern verbreiten wollen, müssen Sie auf Bildmanipulationsprogramme zurückgreifen. Dabei sind diese nicht immer leicht zu erlernen. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, GIMP mit unterstehendem Inhalt zu verstehen und Ihr erstes eigenes Projekt mit GIMP anzufangen.

Inhalt:

Video 1

- welchen Gestaltgesetzen folgt ein guter Flyer/Poster?
- Quellen und Lizenzen für Bildmaterial
- die wichtigsten Werkzeuge im GIMP und Arbeit mit verschiedenen Ebenen anhand e-s Beispiels
- wie soll bei der Konzeption vorgegangen werden?

Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.

Video 2

- Tipps und Tricks, wie das Programm leichter benutzt werden kann
- Fehlerfindung: was machen, wenn das Programm nicht mitmachen möchte
- Bearbeitung der verbliebenen Fragen zu Tag 1
- Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision
- Evaluation

	<p>Lernziele Am Ende dieses Seminars wissen Sie, - wie ein guter Flyer gestaltet sein soll - wie die Verwendung fremder Bildmaterialien funktioniert - Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge bei GIMP - Sie verstehen die Arbeitsweise mit verschiedenen Ebenen - Sie wissen, wie ein Projekt konzeptioniert werden muss - Sie haben Ihr eigenes Projekt konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 06.8	<p>Beeindruckende Präsentationen mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt vom Präsentationsprogramm KEYNOTE</p> <p>Online-Seminar Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen werden können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren. Wann? Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 09. Mai fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 30. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.</p> <p>Nachteile Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu machen. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie als Studierende oder später als Mitarbeitende oder Eigenständige® Ihre Ideen einem Publikum erfolgreich präsentieren möchten, müssen Sie nicht nur rhetorische, sondern auch technische Aspekte in einem Präsentationsprogramm Ihrer Wahl verstehen. Dabei wird Studierenden in verschiedenen Propädeutika oft die konzeptionelle Seite erklärt, aber nie, wie man einzelne Programme bedienen und was mit ihnen erreicht werden kann. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, das hauseigene Präsentationsprogramm KEYNOTE von Apple mithilfe des untererwähnten Inhalts zu verstehen und an Ihren eigenen Präsentationen mit KEYNOTE zu arbeiten.

Inhalt

Video 1

- 5 Teile einer guten Präsentation
- Technische Aspekte
- wichtige Regeln bezüglich Farben, Größe, Text und Hintergrund
- Wie kann alles Mögliche in KEYNOTE geändert werden, Kurzbefehle
- Vorstellung aller wichtigen Werkzeuge an einem Beispiel
- Animationen und Übergänge

Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.

Video 2

- Umgang mit Zahlen/Tabellen
- Bearbeitung der Fragen zu Tag 1
- Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision
- Evaluation

Lernziele

Am Ende dieses Seminars wissen Sie,

- wie eine gute Präsentation aussieht
- was bei Layout zu beachten gilt
- Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge und Kurzbefehle bei KEYNOTE
- Sie können Animationen und Übergänge gezielt einsetzen
- Sie haben Ihre eigene Präsentation konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten

Einzeltermine:

	Sa , 09.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .	
	Sa , 30.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .	

Entscheidungsfindung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.01	<p>Und was jetzt? - Gestalte dein Leben selbstbestimmt (inclusive deiner Arbeit)</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Frank, Maren Fabia Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.03	<p>Erfolgreich Verhandeln</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Habt Ihr bei Verhandlungen auch manchmal den Eindruck, dass Ihr nur die Wahl habt, entweder als „harter Hund“ dazustehen oder „nett“ zu sein – und zu verlieren? Dieser sehr praxisnahe Kurs zeigt einen dritten Weg auf, wie wir hart in der Sache und gleichzeitig freundlich im Umgang sein können. Ihr lernt schrittweise die vier Grundsätze des Verhandeln nach dem Harvard-Konzept kennen und habt Gelegenheit, sie direkt auszuprobieren. Zum Abschluss bereitet Ihr auf dieser Grundlage eine Verhandlung vor und führt sie. Die Tipps sind in Verhandlungen jeder Art einsetzbar, egal, ob es um berufliche Themen wie Konditionen, Termine oder Arbeitsanweisungen oder um private Belange geht. Sie zeigen einen Ausweg aus dem Dilemma „hart oder weich“. Ziel sind Ergebnisse, die Euch zufrieden machen und eine ungetrübte Beziehung zu Eurer Verhandlungspartnerin / Eurem Verhandlungspartner.</p> <p>Ziel ist, dass Ihr nach dem Kurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • die vier Grundsätze der Verhandlung nach dem Harvard-Konzept kennt • versteht, wie sich unterschiedliche Vorgehensweisen (hart / weich / Harvard) auf die Verhandlung und die Beziehung zwischen den Verhandlungspartnern auswirken • erste eigene Erfahrungen mit dem Verhandeln nach dem Harvard-Konzept gemacht habt • Eure bisherige Verhandlungstaktik überdacht habt 	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p> <p>Tutoren: Tjarks, Claudia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Eure Flexibilität und Euren Handlungsspielraum erweitert habt <p>Im Workshop werden wir insbesondere mit folgenden Methoden arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darstellung wesentlicher Faktoren durch die Dozentin • Führen mehrerer „Mini-Verhandlungen“, um erste Erfahrungen zu sammeln oder vorhandene Erfahrungen zu vertiefen dies kann wahlweise anhand vorgegebener oder eigener Situationen geschehen; die Bereitschaft zu Rollenspielen ist Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop • Gelegenheiten zu Diskussion und Austausch mit den anderen Teilnehmerinnen • schriftliche und mündliche Reflexion <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	
--	--	--

Entspannungstechniken

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.2	<p>Effektiver Stressabbau „Mit Muskelentspannung besser lernen und Prüfungen vorbereiten“</p> <p><i>Progressive Muscle Relaxation</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Progressive Muskelentspannung (PME) oder Progressive Muskelrelaxation nach Jakobson (PMR) ist eine der besten, wissenschaftlich erprobten Methoden, die die Folgen der Reaktionen auf Stress, wie auch Angst, Nervosität und Schlafstörungen minimiert und ein mentales und körperliches Entspannungsgefühl aufbaut. Durch die konsequente, regelmäßige Anwendung der im Kurs erlernten Methode (mindestens 6 Wochen) können Entspannungselemente im Alltag und vor allem in Belastungssituationen (wie z.B. Prüfungen) eingesetzt werden.</p> <p>Das Seminar ist eine Kombination aus einem kleinen theoretischen und einem überwiegend praktischen Anteil. Die Anwendung der PME ist nicht geeignet im Falle von niedrigem Blutdruck, Herzschlag unter 60 Schläge/Min., Gefäßspannungen, akuten Migräneattacken und schwerwiegendem Asthma.</p> <p>Bitte bequeme Kleidung und eventuell eine Matte bzw. eine Decke mitbringen.</p> <p>Bedingung für die Vergabe von einem CP ist neben der</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>regelmäßigen und aktiven Teilnahme die schriftliche Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 02.3	<p>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kurs-Raum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 15:00 - 21:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Lodh, Nepal</p>
Stwk 20 02.4	<p>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kurs-Raum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 15:00 - 21:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Lodh, Nepal</p>

	ECTS: 1	
--	---------	--

Soziale Kompetenzen

Kommunikation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-10-SoSe20	<p>Online! Leadership 1: Führungskompetenzen kennen lernen und entwickeln</p> <p><i>Leadership 1: Learning and developing leadership competencies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele akademische Karrieren münden in eine Führungsposition. Um eine gute Führungskraft zu werden und dieser Rolle in ihren ganzen Facetten gerecht zu werden, gilt es auch hier sein Wissen zu erweitern und Führungskompetenzen zu entwickeln.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doch was bedeutet es, gut zu führen? • Welche Kompetenzen machen eine gute Führungskraft aus? • Verfüge ich über diese Kompetenzen? • Wie kann ich mir diese Kompetenzen aneignen? <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns in Theorie und Praxis mit der Rolle der Führungskraft. Hauptaugenmerk liegt auf dem Umgang mit Mitarbeiter*innen.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 2 besucht wird, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für unsere Onlineveranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: , Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-11-SoSe20	<p>Online! Leadership 2: Digital Leadership - Die neue Herausforderung an die Führung kennen lernen.</p> <p><i>Leadership 2: Digital Leadership - Get to know the new leadership challenge.</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Die fortschreitende Digitalisierung und Vernetzung von Prozessen verändert die Arbeitswelt nachhaltig.</p> <p>Eine besondere Aufgabe kommt hierbei den Führungskräften zu. Die Digitalisierung wird nicht nur ihr Aufgabengebiet verändern, sondern sie sind aufgefordert die Veränderungen, die durch neue Prozesse entstehen, aktiv zu gestalten und die Mitarbeiter*innen heranzuführen.</p> <p>Digital Leadership ist der Ansatz für die Arbeitswelt 4.0 der in diesem Seminar vorgestellt und mit Praxisübungen vertieft wird. Neben der Stoffvermittlung wird es genügend Raum für Diskussion und Austausch geben.</p> <p>Nach diesem Seminar werden Sie alle relevanten Aspekte zur Digital Leadership kennen und in Führungssituationen anwenden können. Sie bekommen eine Vorstellung von den Aufgaben und Herausforderungen an die Führungskraft in der Arbeitswelt 4.0.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 1 besucht wurde, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für unsere Onlineveranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstattungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP</p>	
CC-18-SoSe20	<p>Onlinekurs: Erfolgreich verhandeln mit dem Harvard Konzept</p> <p><i>Successful negotiations based on the Harvard Negotiation Project</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen.</p> <p>Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien. Der Sachinhalt und die beteiligten Personen werden dabei getrennt voneinander betrachtet. Verhandeln mit dem</p>	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

Harvard Konzept bedeutet, sich auf die Interessen der beteiligten Personen zu konzentrieren und nicht auf ihre Positionen. Ziel ist es, sachorientiert zu verhandeln und dadurch konstruktiv und effizient tragfähige Lösungen für Konfliktsituationen zu entwickeln.

Inhalte und Themen

- Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen:
- Menschen und Probleme voneinander trennen
- Auf Interessen fokussieren, anstatt um Positionen feilschen
- Viele Optionen für beiderseitigen/wechselseitigen Vorteil entwickeln
- Objektive Beurteilungskriterien und Standards festlegen und einhalten
- Lösungsstrategien kommunikativ akzeptabel vermitteln

Ziel des Workshops:

Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.

Service: Teilnehmer*innen, die weiter aktiv am Verhandeln mit dem Harvard Konzept arbeiten möchten, haben die Möglichkeit, innerhalb von drei Monaten nach Workshopende ein halbstündiges kostenloses Telefoncoaching zu weiterführenden Fragen aus dem Workshop in Anspruch zu nehmen.

Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.

Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 11.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-

	<p>Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-33-SoSe20	<p>Online! Einführung in die Methoden der PR & Öffentlichkeitsarbeit</p> <p><i>Introduction to the methods and ways of PR-work</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Kommunikation mit internen und externen Bezugsgruppen stellt sich zunehmend als Erfolgsfaktor für Unternehmen heraus. Bisher sind es vor allem große Firmen, die Public Relations zu ihrer Zielerreichung einsetzen. Aber auch kleine Betriebe, soziale Einrichtungen und kulturelle Einrichtungen können die Chancen der Öffentlichkeitsarbeit nutzen, um sich Wettbewerbsvorteile bei Kunden, potentiellen Mitgliedern und Geldgebern zu verschaffen.</p> <p>Das Seminar führt in die Methoden und Instrumente der PR ein und zeigt dabei Arbeits- und Einsatzbereiche für Berufseinsteiger*innen auf.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arten, Ziele, Aufgaben und Funktionen der PR • PR als Kommunikation und Information • PR und Corporate Identity • Konzeptionsgrundlagen und Phasen • Instrumente und Zielgruppen • Kommunikation mit den Medien • Praxisbeispiele • Einbettung in Unternehmen und Agenturarbeit • Controlling der PR <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Schlüsselkompetenzen / Soziale</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Kompetenzen / Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 08.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 09.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.KOM.03</p>	<p>Erfolgreich Verhandeln</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Habt Ihr bei Verhandlungen auch manchmal den Eindruck, dass Ihr nur die Wahl habt, entweder als „harter Hund“ dazustehen oder „nett“ zu sein – und zu verlieren? Dieser sehr praxisnahe Kurs zeigt einen dritten Weg auf, wie wir hart in der Sache und gleichzeitig freundlich im Umgang sein können.</p> <p>Ihr lernt schrittweise die vier Grundsätze des Verhandeln nach dem Harvard-Konzept kennen und habt Gelegenheit, sie direkt auszuprobieren.</p> <p>Zum Abschluss bereitet Ihr auf dieser Grundlage eine Verhandlung vor und führt sie.</p> <p>Die Tipps sind in Verhandlungen jeder Art einsetzbar, egal, ob es um berufliche Themen wie Konditionen, Termine oder Arbeitsanweisungen oder um private Belange geht. Sie zeigen einen Ausweg aus dem Dilemma „hart oder weich“. Ziel sind Ergebnisse, die Euch zufrieden machen und eine ungetrübte Beziehung zu Eurer Verhandlungspartnerin / Eurem Verhandlungspartner.</p> <p>Ziel ist, dass Ihr nach dem Kurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • die vier Grundsätze der Verhandlung nach dem Harvard-Konzept kennt • versteht, wie sich unterschiedliche Vorgehensweisen (hart / weich / Harvard) auf die Verhandlung und die Beziehung zwischen den Verhandlungspartnern auswirken • erste eigene Erfahrungen mit dem Verhandeln nach dem Harvard-Konzept gemacht habt • Eure bisherige Verhandlungstaktik überdacht habt • Eure Flexibilität und Euren Handlungsspielraum erweitert habt <p>Im Workshop werden wir insbesondere mit folgenden Methoden arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darstellung wesentlicher Faktoren durch die Dozentin • Führen mehrerer „Mini-Verhandlungen“, um erste Erfahrungen zu sammeln oder vorhandene Erfahrungen zu vertiefen dies kann wahlweise anhand vorgegebener oder eigener Situationen geschehen; die Bereitschaft zu Rollenspielen ist Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop 	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p> <p>Tutoren: Tjarks, Claudia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Gelegenheiten zu Diskussion und Austausch mit den anderen Teilnehmerinnen • schriftliche und mündliche Reflexion <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	
META-2020/IF-IS.2020.NIZ.01	<p>Embodied Communication</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. Di , 15.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs.</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
Stwk 20 06.3	<p>Speakers Corner – denn Reden lernen wir nur durch's Reden</p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Veranstaltung moderieren • Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen • Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen • Wertschätzendes Feedback geben • Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen • Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.6	<p>Entwicklung einer standfesten Haltung und einer verständnisvollen Kommunikation - Bewusster und unterstützender kommunizieren mit dem „SCARF-Modell“ von David Rock</p> <p><i>Developing a resilient attitude and an empathic communication. Communicate with awareness to empower others by using the "SCARF - model" of David Rock</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>In diesem Online-Seminar lernst du wie sich Status, Zuversicht (Certanty), Autonomie, menschliche Verbundenheit (Relatedness) und Gerechtigkeit (Fairness), auf fast jede Interaktion in deinem Alltag auswirken und wie du dieses Wissen nutzen kannst, um die Aussagen und Handlungen von deinen Mitmenschen und sogar von dir selbst besser zu verstehen. Darüber hinaus lernst du, wie du mit diesem Bewusstsein unterstützender kommunizieren kannst und dabei entspannt und ausbalanciert bleibst.</p> <p>Grundlegender Aufbau: 5x 3 Stunden + 1 Stunde Hausaufgabe Start: • Treffen in der Onlinekonferenz (ZOOM, oder Jitsi Meet)</p>	<p>Dozenten: Holle, Sebastian</p>

	<p>(Einladung per E-Mail)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernrunde / Warm-up • Kurzvorstellung des Seminars und der Organisation <p>Block 1-5 (3 Stunden)</p> <p>Die grundlegende Struktur der Blöcke ist immer ähnlich jedoch variieren die Methoden, mit denen gearbeitet wird.</p> <p>Einführung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvorstellung Themas • Anfertigung einer kleinen Skizze (damit man sich die Inhalte später besser merken kann) <p>→ Wir verwenden ein kostenloses online Zeichenprogramm (AWW Board)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurze Theorieerklärung <p>Teil 1 Problembetrachtung / Wahrnehmung schärfen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel durch Dozenten • Gemeinsame Anfertigung einer Kriterienliste für die Analyse von Sachverhalten und Alltagssituationen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Beispiele in Partner- / Kleingruppenarbeit (mithilfe einer weiteren Teilkonferenzschaltung), mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum 2. Rollenspiel / Dialog Vorbereitung in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum 3. Videoanalyse 4. Erstellen einer kontroversen These in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließender Auswahl nach „Kontroversität“ und gemeinsamer Diskussion <p>Teil 2 Lösungen finden / Situationen verbessern / Verantwortung übernehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel • Gemeinsame Anfertigung von Kriterien und Merksätzen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Methoden 1-4 aus Teil 1 2. Erstellung eines Merkreimes in Einzelarbeit, mit anschließendem Vortrag im Plenum 3. Erstellung eines Miniplakates (AWW Board) in Partnerarbeit / Kleingruppen Arbeit, in dem die Kriterien aufbereitet werden. <p>Teil 3 Abschluss:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassung • Erstellung und Vortrag eines Merkreimes (Macht Spaß und hilft beim Behalten der Inhalte) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.7	<p>Flyer und Poster mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt des Bildmanipulationsprogramms GIMP</p> <p>Online-Seminar</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

Tutorium

Liebe Studierende,
sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll.

Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen.

Wie?

Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht.

Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln.

Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren.

Wann?

Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 25. April fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 16. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.

Nachteile

Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu gestalten. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch

Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen.

Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie fürs PR in einem Unternehmen zuständig sind oder Ihre eigenen Ideen mit Flyern oder Postern verbreiten wollen, müssen Sie auf Bildmanipulationsprogramme zurückgreifen. Dabei sind diese nicht immer leicht zu erlernen. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, GIMP mit unterstehendem Inhalt zu verstehen und Ihr erstes eigenes Projekt mit GIMP anzufangen.

	<p>Inhalt: Video 1 - welchen Gestaltgesetzen folgt ein guter Flyer/Poster? - Quellen und Lizenzen für Bildmaterial - die wichtigsten Werkzeuge im GIMP und Arbeit mit verschiedenen Ebenen anhand e-s Beispiels - wie soll bei der Konzeption vorgegangen werden? Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.</p> <p>Video 2 - Tipps und Tricks, wie das Programm leichter benutzt werden kann - Fehlerfindung: was machen, wenn das Programm nicht mitmachen möchte - Bearbeitung der verbliebenen Fragen zu Tag 1 - Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision - Evaluation</p> <p>Lernziele Am Ende dieses Seminars wissen Sie, - wie ein guter Flyer gestaltet sein soll - wie die Verwendung fremder Bildmaterialien funktioniert - Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge bei GIMP - Sie verstehen die Arbeitsweise mit verschiedenen Ebenen - Sie wissen, wie ein Projekt konzeptioniert werden muss - Sie haben Ihr eigenes Projekt konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 06.8	<p>Beeindruckende Präsentationen mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt vom Präsentationsprogramm KEYNOTE</p> <p>Online-Seminar Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen werden können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren. Wann?</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 09. Mai fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 30. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.

Nachteile
Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu machen. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile
Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie als Studierende oder später als Mitarbeitende oder Eigenständige Ihre Ideen einem Publikum erfolgreich präsentieren möchten, müssen Sie nicht nur rhetorische, sondern auch technische Aspekte in einem Präsentationsprogramm Ihrer Wahl verstehen. Dabei wird Studierenden in verschiedenen Propädeutika oft die konzeptionelle Seite erklärt, aber nie, wie man einzelne Programme bedienen und was mit ihnen erreicht werden kann. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, das hauseigene Präsentationsprogramm KEYNOTE von Apple mithilfe des untererwähnten Inhalts zu verstehen und an Ihren eigenen Präsentationen mit KEYNOTE zu arbeiten.

Inhalt

Video 1

- 5 Teile einer guten Präsentation
- Technische Aspekte
- wichtige Regeln bezüglich Farben, Größe, Text und Hintergrund
- Wie kann alles Mögliche in KEYNOTE geändert werden, Kurzbefehle
- Vorstellung aller wichtigen Werkzeuge an einem Beispiel
- Animationen und Übergänge

Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.

Video 2

	<p>- Umgang mit Zahlen/Tabellen - Bearbeitung der Fragen zu Tag 1 - Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision - Evaluation</p> <p>Lernziele Am Ende dieses Seminars wissen Sie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie eine gute Präsentation aussieht • was bei Layout zu beachten gilt • Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge und Kurzbefehle bei KEYNOTE • Sie können Animationen und Übergänge gezielt einsetzen • Sie haben Ihre eigene Präsentation konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 07.1	<p>Feine Kommunikation in Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen</p> <p><i>Finely tuned communication in consultation, teaching and learning situations</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieses Seminar wird online durchgeführt und wir werden alle eine große Portion Neugier brauchen, um mit der veränderten Wahrnehmung und den technischen Gegebenheiten klar zu kommen. Für mich ist die neue Situation sehr spannend im Hinblick auf den Gruppenprozess, auf Feedback und gegenseitige Unterstützung, und auf den individuellen Erfahrungszuwachs. Der Inhalt dieses Seminars bleibt im Wesentlichen so, wie ursprünglich ausgeschrieben. Deshalb hier noch einmal der komplette Ausschreibungstext mit den kleinen Anpassungen an die neue Situation.</p> <p>Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen sind mehrschichtige kommunikative Prozesse. Allein von den fachlichen Inhalten her angeleitet bringen sie häufig nicht den gewünschten Erfolg.</p> <p>Wie schaffe ich es, den Wissensdurst der Studierenden zu wecken und zu fördern? Wie kann ich sie in ihrem Lernverhalten unterstützen? Wie bleibe ich auch in Konfliktsituationen souverän? Wo verläuft die sensible Grenze zwischen Förderung und Beeinflussung?</p> <p>In dem Seminar geht es um diese Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Selbst- und Fremdwahrnehmung 	<p>Dozenten: Hoffmann, Gottfried</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Körpersprache (soweit das online geht...) • Innere Ruhe und Klarheit auch in Konfliktsituationen • Verfeinerung des Sprechens (Wortwahl, Phonetik) • Umgehen miteinander (Feedback geben und nehmen) • Wachheit für das Gegenüber (Vorurteilsfreiheit und Verständnis) • Differenzierung des kommunikativen Verhaltens • Kommunikationstheorien und Metaebene. <p>Teile des Workshops werden, wenn es technisch möglich ist, per Video aufgezeichnet und anschließend besprochen, um einen Erfahrungsgewinn aus dem praktischen Tun heraus zu ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 15:00 - 20:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.3	<p>Gespräch – Struktur – Lösung: So einfach geht es mit Moderationstechniken!</p> <p><i>Facilitation tools</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Durch Moderationsmethoden lassen sich Arbeits- und Projektgruppen sowie Seminare entspannt durchführen: komplexe Sachverhalte werden schnell und einfach strukturiert, effizient visualisiert und das Ziel bleibt problemlos im Blick. Ferner kann sie zur Entscheidungsfindung eingesetzt werden, schwierige Gruppendiskussionen unterstützen und zu gemeinsam zu erarbeitenden Problemlösungen beitragen. Sicher moderieren zu können ist eine zeitlose Kompetenz. Sie kann den Studienalltag und das Berufsleben erheblich erleichtern.</p> <p>Dieses Seminar bietet neben theoretischem Input und hilfreichen Hintergrundwissen auch die Möglichkeit des ansatzweise praktischen Erfahrens der breiten Anwendungsmöglichkeiten verschiedenster Moderationstechniken und lässt Raum für individuelle Bedarfe (z. B. Großgruppenmoderation)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 12.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Vista, Carlo</p>
Stwk 20 07.4	<p>Souverän und sicher sein - Moderatorentaining für Studierende</p> <p><i>Sovereign and be sure - Moderator training for students</i></p>	<p>Dozenten: Olbrich, Sabine</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Sie möchten Ihre Arbeitsgruppen oder Besprechungen an der Universität zielsicher strukturierten und zu guten Resultaten kommen? Sie möchten die Kompetenz aller Teilnehmer/innen nutzen und produktives Arbeiten ermöglichen? Dann sollten Sie professionell moderieren! Erlernen Sie hierfür wichtige Moderationstools und wenden Sie diese sofort praktisch an. Erhalten Sie individuelles Feedback zu Ihrer Wirkung als Moderator/in sowie gezielte Hinweise zur Verbesserung Ihrer Moderationskompetenz. Der erste Tag der zweitägigen Veranstaltung findet als Live-Online-Setting statt. Ihre digitale Lernplattform ist Adobe Connect. Sie benötigen dazu einen ruhigen Raum, ein Headset, das mit Ihrem Computer verbunden ist, und eine stabile Internetverbindung. Die Kontaktaufnahme erfolgt über Stud.IP. Für den zweiten Tag ist (voraussichtlich) Ihre Anwesenheit an der Universität erforderlich.</p> <p>Methoden Trainer-Impuls, Kleingruppenarbeit, Ein- und Mehrpunktfrage, Brainstorming, Mind-Mapping, 635-Methode, Analogietransfer, Sechs Denkhüte, Feedback-Methoden</p> <p>Im Workshop erfahren Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie Sie Ihre Moderation gezielt vorbereiten. ▪ wie Sie Moderationstechniken situationsgerecht (auch online) einsetzen. ▪ wie Sie alle Teilnehmer/innen aktivieren und ins Boot holen. ▪ wie Sie Ihr Auftreten als Moderator/in optimieren. <p>Termine Fr, 19.06.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar Fr, 03.07.2020, 10.00 – 17:00 Uhr: Webinar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.5	<p>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Praxisorientiert wird an 2 Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender & Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck? Wie kann ich meine Körpersprache nutzen? Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation; Wie überzeuge ich meine Zuhörer? Was macht einen Vortrag spannend? Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.8	<p>Beratungskompetenz entwickeln <i>Advisory skills - for coaches and tutors</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In dem Seminar ‚Beratungskompetenz entwickeln‘ lernen Sie, wie man sich professionell in einer studentischen (Einzel-) Beratungssituation (Schreib-, Lern-, Präsentationsberatung etc.) verhält. Dabei vermitteln wir Ihnen prozessbezogene- und klientenzentrierte Beratungsstrategien. Im Seminar haben Sie zudem die Gelegenheit, diese Beratungsstrategien im Rahmen von Simulationen zu üben und ein individuelles Feedback zu bekommen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 11.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Konfliktmanagement		
VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren

eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
Stwk 20 07.1	<p>Feine Kommunikation in Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen</p> <p><i>Finely tuned communication in consultation, teaching and learning situations</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen</p>	<p>Dozenten: Hoffmann, Gottfried</p>

	<p>Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieses Seminar wird online durchgeführt und wir werden alle eine große Portion Neugier brauchen, um mit der veränderten Wahrnehmung und den technischen Gegebenheiten klar zu kommen. Für mich ist die neue Situation sehr spannend im Hinblick auf den Gruppenprozess, auf Feedback und gegenseitige Unterstützung, und auf den individuellen Erfahrungszuwachs. Der Inhalt dieses Seminars bleibt im Wesentlichen so, wie ursprünglich ausgeschrieben. Deshalb hier noch einmal der komplette Ausschreibungstext mit den kleinen Anpassungen an die neue Situation.</p> <p>Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen sind mehrschichtige kommunikative Prozesse. Allein von den fachlichen Inhalten her angeleitet bringen sie häufig nicht den gewünschten Erfolg.</p> <p>Wie schaffe ich es, den Wissensdurst der Studierenden zu wecken und zu fördern? Wie kann ich sie in ihrem Lernverhalten unterstützen? Wie bleibe ich auch in Konfliktsituationen souverän? Wo verläuft die sensible Grenze zwischen Förderung und Beeinflussung?</p> <p>In dem Seminar geht es um diese Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Selbst- und Fremdwahrnehmung • Körpersprache (soweit das online geht...) • Innere Ruhe und Klarheit auch in Konfliktsituationen • Verfeinerung des Sprechens (Wortwahl, Phonetik) • Umgehen miteinander (Feedback geben und nehmen) • Wachheit für das Gegenüber (Vorurteilsfreiheit und Verständnis) • Differenzierung des kommunikativen Verhaltens • Kommunikationstheorien und Metaebene. <p>Teile des Workshops werden, wenn es technisch möglich ist, per Video aufgezeichnet und anschließend besprochen, um einen Erfahrungsgewinn aus dem praktischen Tun heraus zu ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 15:00 - 20:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.2	<p>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen</p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten.</p> <p>Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen mit Konflikten und kritischen Situationen gearbeitet. Zentral ist dabei der Erwerb bzw. die Erweiterung von Kommunikations-, Handlungs- und sozialen Kompetenzen.</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen folgende Fragen: Wie lassen sich Konflikte und Konfliktsituationen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.7	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beobachtung und Wertung zu trennen • eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen • Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen • die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen • dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten • auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind. <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen • vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken • Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden 	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand) • zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung) • hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen • Kritik als ein Geschenk anzunehmen • Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.8	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation - Aufbau</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist ein Aufbaukurs für TeilnehmerInnen, die das Grundlagenseminar absolviert und Interesse daran haben, diese Grundlagen zu vertiefen und in der Anwendung weiter zu üben, sowie weitere Inhalte und Anwendungsmöglichkeiten der GFK kennen zu lernen.</p> <p>Fokus wird sein der Umgang mit Konflikten sowie verschiedenen schwierigen (kommunikations-) Situationen im beruflichen sowie privaten Bereich. Neben den von mir mitgebrachten Themen und Übungen gestaltet sich der Workshop entlang der Interessen und Fragestellungen der Teilnehmenden. Gearbeitet wird natürlich wieder anhand realer Situationen aus dem Leben, sodass neue Handlungsalternativen entstehen und der Transfer in den Alltag deutlich wird.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 06.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

Gender- und Diversity-Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Alle gleich? Diversität und Ungleichheiten im Studium Kurzworkshop</p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Wann und wo spielen gender und andere Diversitätskategorien auf dem Campus eine Rolle? Wo begegnen uns Ungleichbehandlung und Benachteiligung im Uni-Alltag?</p> <p>Ziel des Workshops ist es, den Blick für die verschiedenen Studien- und Lebensbedingungen zu schärfen. Dabei geht es auch um mögliche strukturelle Ausgrenzungsmechanismen und das gemeinsame Ausloten von Handlungsmöglichkeiten.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
	<p>Gendersensible Sprache. Wie es geht und warum sie wichtig ist</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Was hat es mit Binnen-I, Unterstrich und Gender-Star auf sich? Was zeichnet gendersensible Sprache aus? Und warum sollten wir sie verwenden und uns dafür einsetzen?</p> <p>In dem Workshop stellen wir verschiedene Möglichkeiten eines gendersensiblen und diskriminierungskritischen Umgangs mit Sprache vor. Danach haben die Teilnehmerinnen* die Möglichkeit, sich anhand von interaktiven Übungen und Praxisbeispielen mit den unterschiedlichen Schreib- und Sprechweisen vertraut zu machen. Dabei bietet der Workshop auch Raum, Schwierigkeiten in der Umsetzung zu diskutieren und eigene Erfahrungen auszutauschen.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.09.2020 09:30 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>
	<p>Sexismus - ohne mich! Ein Reflexions- und Argumentations-Workshop</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Geschlechtsbezogene Zuschreibungen, Stereotype und Sexismus sind im (Uni-)Alltag u.a. in Form von Diskussionen, Alltagsgesprächen und Bildern präsent. Aber wie genau zeigt sich Sexismus? Was können wir dagegen tun? Wie können wir sexistischen Sprüchen und Parolen widersprechen? Und was ist eigentlich Antifeminismus? Anhand von Fallbeispielen setzen wir uns mit Sexismus an der Uni auseinander und loten Handlungsoptionen aus. Darüber hinaus nehmen wir gezielt sexistische und antifeministische Aussagen unter die Lupe und tauschen uns zu Argumentationsstrategien aus. Ziel ist die gemeinsame Stärkung gegen Alltagssexismus in und außerhalb der Uni.</p> <p>Wir freuen uns auf Eure Teilnahme!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.08.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Czycholl, Claudia, Dr.in Ullmann, Henriette</p>

<p>11-GS-2020-Diversity</p>	<p>Diversity reflektieren und diskriminierungssensibel handeln - Einstiegsworkshop Dozentin: Kiana Ghaffarizad Seminar Diversity und Diversity-Kompetenz sind seit einigen Jahren Modewörter, auch an Hochschulen. Diversity bedeutet u. a. Vielfalt, Unterschiedlichkeit, Heterogenität. Diversity-Kompetenz steht für einen bewussten, selbstreflexiven Umgang damit. Doch was ist konkret damit gemeint und was umfasst die Idee von Diversity alles (nicht)? Inwiefern hängen Diversity und Diskriminierung, wie zum Beispiel Rassismus, zusammen? Können wir mit Diversity-Ansätzen soziale Ungleichheiten beheben? Ist Diversity das gleiche wie Intersektionalität? Und schließlich: An welchen Punkten spielt Diversity im (Studiums-)Alltag eine Rolle?</p> <p>Der Workshop ist als erster Einstieg in das Thema konzipiert. Entlang von Inputs und interaktiven Methoden bekommen die Teilnehmer*innen die Gelegenheit für selbstreflexive Auseinandersetzungen mit den Themen Diversity, Diskriminierung und gesellschaftlichen Zugehörigkeiten.</p> <p>Konkret werden wir</p> <ul style="list-style-type: none"> • uns mit den Begriffen Diversity und Diskriminierung auseinandersetzen • Methoden zur Selbstreflexion und Sensibilisierung für Diversity und (Anti-)Diskriminierung durchführen • uns vertiefend mit der Diskriminierungsform Rassismus beschäftigen. • uns erarbeiten, inwiefern wir unser eigenes Handeln im (Studiums-)Alltag diversitätssensibel und diskriminierungskritisch gestalten können <p>Voraussetzung zur Teilnahme ist die Bereitschaft, sich auf einen selbstkritischen Lernprozess einzulassen. Studierende, die an allen drei Tagen aktiv teilgenommen haben, bekommen ein Zertifikat.</p> <p>ECTS: 1-2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Ghaffarizad, Kiana, M. A. Transkulturelle Studien</p>
<p>META-20-ALL-IF</p>	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.GDK.02	<p>Gender & Diversity als Schlüsselkompetenzen in Studium und Beruf Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.01	<p>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna</p> <p>Tutoren: Hartmann, Johanna</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.02	<p>Diskriminierung und Antidiskriminierung im Arbeitsleben – Probleme und mögliche Handlungsstrategien Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
Stwk 20 16.1	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP. Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen. Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat <i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 16.2	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

Interkulturelle Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
IO-0D1-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D2-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D3-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden</p>	<p>Dozenten: Boutouil, Hicham</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>(national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D4-2020	<p>Intercultural Training Basics <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Intercultural competence is a key qualification for effective and appropriate communication with people of other cultures. To improve our students' intercultural competences the International Office of the University of Bremen offers each semester a number of cross-cultural trainings. In our experience-oriented trainings, you will train your ability to recognize intercultural conflicts on a cognitive and emotional level and acquire strategies of competently handling such situations. This online training is open for all students of the University of Bremen (local, international, and exchange) and will be held in English. Three ECTS can be obtained (for General Studies) by handing in a reflective essay of up to seven pages in addition to participating in the training. Please note that we cannot give grades for this seminar. A detailed syllabus will be send to all participants shortly before the digital training takes place.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Binder, Nadine</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D5-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 25.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.NIZ.01	<p>Embodied Communication</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist. Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p>basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. Di , 15.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs.</p>	
Stwk 20 16.1	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>
Stwk 20 16.2	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

Teamfähigkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-13-SoSe20	<p>Online! Erfolgreich im Team arbeiten <i>Working successfully as part of a team</i> Blockveranstaltung</p> <p>Teamarbeit ist aus dem Studien- und Berufsalltag nicht mehr wegzudenken. Doch damit das Arbeiten im Team erfolgreich ist und auch Spaß macht, gilt es einige Dinge zu beachten.</p> <p>In diesem Seminar werden alle wichtigen Schritte vom Gruppenprozess, effektiven Arbeiten mit Medien, Methoden und Techniken sowie Kommunikationstechniken theoretisch und praktisch erarbeitet. Grundzüge der Teamarbeit, Ideen finden (Kreativitätstechniken etc.), Aufgaben der Teammitglieder (Leitung und Moderation etc.), Umgang mit Störungen, Umgang mit Flipchart & Co. (u.a. effektive Präsentation der Ergebnisse).</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Di , 21.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.03	<p>Erfolgreich Verhandeln</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Habt Ihr bei Verhandlungen auch manchmal den Eindruck, dass Ihr nur die Wahl habt, entweder als „harter Hund“ dazustehen oder „nett“ zu sein – und zu verlieren? Dieser sehr praxisnahe Kurs zeigt einen dritten Weg auf, wie wir hart in der Sache und gleichzeitig freundlich im Umgang sein können.</p> <p>Ihr lernt schrittweise die vier Grundsätze des Verhandeln nach dem Harvard-Konzept kennen und habt Gelegenheit, sie direkt auszuprobieren.</p> <p>Zum Abschluss bereitet Ihr auf dieser Grundlage eine Verhandlung vor und führt sie.</p> <p>Die Tipps sind in Verhandlungen jeder Art einsetzbar, egal, ob es um berufliche Themen wie Konditionen, Termine oder Arbeitsanweisungen oder um private Belange geht. Sie zeigen einen Ausweg aus dem Dilemma „hart oder weich“. Ziel sind Ergebnisse, die Euch zufrieden machen und eine ungetrübte Beziehung zu Eurer Verhandlungspartnerin / Eurem Verhandlungspartner.</p> <p>Ziel ist, dass Ihr nach dem Kurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • die vier Grundsätze der Verhandlung nach dem Harvard-Konzept kennt • versteht, wie sich unterschiedliche Vorgehensweisen (hart / weich / Harvard) auf die Verhandlung und die Beziehung zwischen den Verhandlungspartnern auswirken • erste eigene Erfahrungen mit dem Verhandeln nach dem Harvard-Konzept gemacht habt • Eure bisherige Verhandlungstaktik überdacht habt • Eure Flexibilität und Euren Handlungsspielraum erweitert habt <p>Im Workshop werden wir insbesondere mit folgenden Methoden arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darstellung wesentlicher Faktoren durch die Dozentin • Führen mehrerer „Mini-Verhandlungen“, um erste Erfahrungen zu sammeln oder vorhandene Erfahrungen zu vertiefen dies kann wahlweise anhand vorgegebener oder eigener Situationen geschehen; die Bereitschaft zu Rollenspielen ist Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop • Gelegenheiten zu Diskussion und Austausch mit den anderen Teilnehmerinnen • schriftliche und mündliche Reflexion <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	<p>Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p> <p>Tutoren: Tjarks, Claudia</p>
<p>META-2020/IF-IS.2020.NIZ.01</p>	<p>Embodied Communication Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>

	<p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen. Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. Di , 15.09.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs.</p>	
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer)</p> <p><i>Study Projects Agile Managed</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekanntesten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

<p>Stwk 20 14.1</p>	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der digitalen Tutor*innenschulung steht die Videografie von Erklärsituationen sowie von typischen Tutoriumsabläufen. Die selbst aufgenommenen Videosequenzen werden gemeinsam analysiert und es werden Entwicklungsmöglichkeiten abgeleitet. Zudem soll über die eigenen rhetorischen und kommunikativen Kompetenzen angeleitet reflektiert werden. Unterschiedliche Methoden, die zu den jeweiligen Tutoriumstypen passen, werden vorgestellt und über ihren Einsatz diskutiert. Hierbei sollen auch die elearning-Tools unter studip Beachtung finden. Neben einer ersten und einer abschließenden gemeinsamen Episode von jeweils circa einer Stunde via Zoom soll individuell mit den Tutor*innen zu unterschiedlichen Zeitpunkten gearbeitet werden. Hierdurch entsteht zeitliche Flexibilität und individuelles Vorgehen.</p> <p>In der Schulung werden grundlegende didaktische Methoden für ein teilnehmerorientiertes Tutorium sowie Hilfestellungen für die Rolle als Leiter_in einer Lerngruppe vermittelt. Wie gestalte ich ein interessantes Tutorium? Wie halte ich über ein ganzes Semester den Spannungsbogen? Wie motiviere ich die Studierenden? Was mache ich, wenn z.B. entgegen der Absprache, Texte nicht gelesen werden? Wie verhindere ich Fluktuation? Diese oder andere konkrete Fragen sind Gegenstand der Schulung. Es wird sehr praxisnah mit Beispielen aus dem Studienalltag gearbeitet. Durch aktive Übung unterschiedlicher Methoden werden die Kompetenzen von Tutorinnen und Tutoren für die bevorstehende Aufgabe gestärkt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>
<p>Stwk 20 14.5</p>	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online_Seminar Seminar Tutor*innenschulung während der Online-Lehre Die Tutor*innenschulung, welche infolge der besonderen Situation der Online-Lehre die Anwendung und Reflexion von digitalen Tools für Lern- und Organisationsprozesse in ihr Zentrum setzt, folgt nach drei rekursiven handlungstheoretischen Prinzipien:</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Rekonstruktion: Die individuelle „digitale Biografie“ der Tutor*innen als auch die spezifischen Rahmenbedingungen des jeweiligen Tutoriumstyps werden in das Seminar miteinbezogen, d. h. es wird gemeinsam erschlossen, welche Elemente der Online-Lehre zu der jeweiligen Tutor*innentätigkeit passen könnten (von Erklärvideos, e-learning-Tools bei studIP, Bloggerstellung bis hin zu fächerübergreifende Lernapps).</p> <p>Konstruktion: Die Tutor*innen können anhand von passend ausgewählten digitalen Lerntools Beispiele für ihr Tutorium selbst erarbeiten und diese erproben.</p> <p>Dekonstruktion: Gemeinsam werden diese Anwendungsepisoden reflektiert und Optimierungsvorschläge angeboten.</p> <p>Insofern gestaltet sich das Seminar inhaltlich offen und auch – bis auf eine gemeinsame Einstiegsphase – zeitlich flexibel.</p> <p>Neben der praktischen Anwendung sinnvoller, fächerübergreifender digitaler Tools für Lern- und auch Organisationsprozesse werden die Fragen im Zentrum stehen, welche Inhalte zu welcher digitalen Anwendung passen und in welchen Situationen der Einsatz von Digitalitätselementen konstruktiv wirkt. Der Fokus wird dabei nicht allein auf die „Bedienungs-Kompetenzen“ gelegt, sondern ebenso auf eine kritische Reflexion. Über digitalitätsbezogene Lehrprozesse hinaus lässt das Seminar die Tutor*innen über ihre eigenen rhetorischen, kommunikativen und lehrmethodischen Kompetenzen reflektieren und während kleiner Übungen trainieren.</p> <p>Dozentin: Anna Driver</p> <p>Termin: 25.09.20, 10-12 Uhr (erste Videokonferenz)</p> <p>Die Dozentin wird mit Ihnen – analog zu Ihren konkreten Tutoriumsinhalten und –Formaten – entsprechende Gruppen einrichten und weitere Video-Sitzungen für Übungen individuell vereinbaren. Die Sitzungen werden sich max. über eine Woche hinziehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

Anleiten und Begleiten von Gruppen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer)</p> <p><i>Study Projects Agile Managed</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2</p>	<p>Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

	<p>Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.2	<p>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen <i>Prevent, moderate and manage conflicts</i> online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten. Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen mit Konflikten und kritischen Situationen gearbeitet. Zentral ist dabei der Erwerb bzw. die Erweiterung von Kommunikations-, Handlungs- und sozialen Kompetenzen. Im Zentrum des Seminars stehen folgende Fragen: Wie lassen sich Konflikte und Konfliktsituationen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 07.7	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation <i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i> Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<p>Seminar</p> <p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beobachtung und Wertung zu trennen • eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen • Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen • die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen • dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten • auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind. <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen • vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken • Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden • Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand) • zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung) • hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen • Kritik als ein Geschenk anzunehmen • Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.8	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation - Aufbau</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist ein Aufbaukurs für TeilnehmerInnen, die das Grundlagenseminar absolviert und Interesse daran haben,</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<p>diese Grundlagen zu vertiefen und in der Anwendung weiter zu üben, sowie weitere Inhalte und Anwendungsmöglichkeiten der GFK kennen zu lernen.</p> <p>Fokus wird sein der Umgang mit Konflikten sowie verschiedenen schwierigen (kommunikations-) Situationen im beruflichen sowie privaten Bereich. Neben den von mir mitgebrachten Themen und Übungen gestaltet sich der Workshop entlang der Interessen und Fragestellungen der Teilnehmenden. Gearbeitet wird natürlich wieder anhand realer Situationen aus dem Leben, sodass neue Handlungsalternativen entstehen und der Transfer in den Alltag deutlich wird.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 06.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.1	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der digitalen Tutor*innenschulung steht die Videografie von Erklär-situationen sowie von typischen Tutoriumsabläufen. Die selbst aufgenommenen Videosequenzen werden gemeinsam analysiert und es werden Entwicklungsmöglichkeiten abgeleitet. Zudem soll über die eigenen rhetorischen und kommunikativen Kompetenzen angeleitet reflektiert werden. Unterschiedliche Methoden, die zu den jeweiligen Tutoriumstypen passen, werden vorgestellt und über ihren Einsatz diskutiert. Hierbei sollen auch die elearning-Tools unter studip Beachtung finden. Neben einer ersten und einer abschließenden gemeinsamen Episode von jeweils circa einer Stunde via Zoom soll individuell mit den Tutor*innen zu unterschiedlichen Zeitpunkten gearbeitet werden. Hierdurch entsteht zeitliche Flexibilität und individuelles Vorgehen.</p> <p>In der Schulung werden grundlegende didaktische Methoden für ein teilnehmerorientiertes Tutorium sowie Hilfestellungen für die Rolle als Leiter_in einer Lerngruppe vermittelt. Wie gestalte ich ein interessantes Tutorium? Wie halte ich über ein ganzes Semester den Spannungsbogen? Wie motiviere ich die Studierenden? Was mache ich, wenn z.B. entgegen der Absprache, Texte nicht gelesen werden? Wie verhindere ich Fluktuation? Diese oder andere konkrete Fragen sind Gegenstand der Schulung. Es wird sehr praxisnah mit Beispielen aus dem Studienalltag gearbeitet. Durch aktive Übung unterschiedlicher Methoden werden die</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Kompetenzen von Tutorinnen und Tutoren für die bevorstehende Aufgabe gestärkt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.5	<p>Tutor*innenschulung</p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online_Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Tutor*innenschulung während der Online-Lehre</p> <p>Die Tutor*innenschulung, welche infolge der besonderen Situation der Online-Lehre die Anwendung und Reflexion von digitalen Tools für Lern- und Organisationsprozesse in ihr Zentrum setzt, folgt nach drei rekursiven handlungstheoretischen Prinzipien:</p> <p>Rekonstruktion: Die individuelle „digitale Biografie“ der Tutor*innen als auch die spezifischen Rahmenbedingungen des jeweiligen Tutoriumstyps werden in das Seminar miteinbezogen, d. h. es wird gemeinsam erschlossen, welche Elemente der Online-Lehre zu der jeweiligen Tutor*innentätigkeit passen könnten (von Erklärvideos, e-learning-Tools bei studIP, Bloggerstellung bis hin zu fächerübergreifende Lernapps).</p> <p>Konstruktion: Die Tutor*innen können anhand von passend ausgewählten digitalen Lerntools Beispiele für ihr Tutorium selbst erarbeiten und diese erproben.</p> <p>Dekonstruktion: Gemeinsam werden diese Anwendungsepisoden reflektiert und Optimierungsvorschläge angeboten.</p> <p>Insofern gestaltet sich das Seminar inhaltlich offen und auch – bis auf eine gemeinsame Einstiegsphase – zeitlich flexibel.</p> <p>Neben der praktischen Anwendung sinnvoller, fächerübergreifender digitaler Tools für Lern- und auch Organisationsprozesse werden die Fragen im Zentrum stehen, welche Inhalte zu welcher digitalen Anwendung passen und in welchen Situationen der Einsatz von Digitalitätselementen konstruktiv wirkt. Der Fokus wird dabei nicht allein auf die „Bedienungs-Kompetenzen“ gelegt, sondern ebenso auf eine kritische Reflexion.</p> <p>Über digitalitätsbezogene Lehrprozesse hinaus lässt das Seminar die Tutor*innen über ihre eigenen rhetorischen, kommunikativen und lehrmethodischen Kompetenzen reflektieren und während kleiner Übungen trainieren.</p> <p>Dozentin: Anna Driver</p> <p>Termin: 25.09.20, 10-12 Uhr (erste Videokonferenz)</p> <p>Die Dozentin wird mit Ihnen – analog zu Ihren konkreten Tutoriumsinhalten und –Formaten – entsprechende Gruppen einrichten und weitere Video-Sitzungen für Übungen individuell vereinbaren. Die Sitzungen werden sich max. über eine Woche hinziehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

Stwk 20 14.7	<p>Coaching – Eine Einführung</p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubastieren und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 14.8	<p>Beratungskompetenz entwickeln</p> <p><i>Advisory skills - for coaches and tutors</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In dem Seminar ‚Beratungskompetenz entwickeln‘ lernen Sie, wie man sich professionell in einer studentischen (Einzel-) Beratungssituation (Schreib-, Lern-, Präsentationsberatung etc.) verhält. Dabei vermitteln wir Ihnen prozessbezogene- und klientenzentrierte Beratungsstrategien. Im Seminar haben Sie zudem die Gelegenheit, diese Beratungsstrategien im Rahmen von Simulationen zu üben und ein individuelles Feedback zu bekommen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 11.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Studien-, Lehr- und Lernkompetenzen

Schreib- und Lesekompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Wissenschaftlich Arbeiten & Schreiben Seminar	Dozenten: Kremer, Anne, Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.
META-2020/IF-IS.2020.WRI.01	How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Di , 28.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Mi , 29.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Do , 30.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Fr , 31.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.	Dozenten: Geisler, Nadja
Stwk 20 03.1	Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen <i>Speed-Reading – read faster, understand more</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP... Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 26.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 1	Dozenten: Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.
Stwk 20 03.4	Mit Textquellen umgehen – vom Lesen zum Schreiben <i>Critical thinking</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP. Die korrekte Arbeit mit Literatur hat fachübergreifend im Studium einen ganz hohen Stellenwert. Wie lese ich Texte effektiv? Wie finde und entnehme ich die zentrale Information? Wie integriere ich sie in meinen eigenen Text?	Dozenten: Riedel, Jörg

	<p>Diese Fragen beschäftigen viele Studierende, von der ersten Hausarbeit bis zur Bachelor- und Masterarbeit. Und die Angst vor dem Plagiat ist dabei groß. Deshalb wollen wir uns in diesem Seminar den Antworten widmen. Ziel des Seminars ist, den kompetenten und wissenschaftlich korrekten Umgang mit Information zu erlernen und einzuüben.</p> <p>Teilnehmende erfahren,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie sie Texte anhand von guten Fragen zielgerichtet lesen • wie umfangreich sie sich mit einer Textstelle beschäftigen sollen • wie sich komplexe Information aufs Wesentliche reduzieren lässt • wie sich die gefundene Information in den eigenen Text einfügen lässt • wie sich die eigene Stimme von den Stimmen in der Literatur unterscheiden lässt. <p>Teilnehmende des Seminars bringen idealerweise Textquellen für die eigene Arbeit mit. Es stehen aber auch Quellen zur Verfügung, um die Methoden auszuprobieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 24.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 03.5	<p>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht. - online</p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung findet als Online-Seminar via Zoom statt. Die Zugangs-Daten werden Ihnen rechtzeitig vorab per Mail zugesendet.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben, • die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und • wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen. <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Schulz, Maike, Dr.</p>

	<p>· offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.2	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.2	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.

Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.

Inhalt:

- 5 Phasen des Schreibprozesses:

- 1. Planen und Orientieren
- 2. Material recherchieren und bearbeiten
- 3. Material strukturieren
- 4. Rohfassung schreiben
- 5 Überarbeitung und Korrektur

- Motivation und Konzentration
- Zeitplanung
- Schreibprobleme

Durchführung:

Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.

Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.

Einzeltermine:

Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00

- offene Raumanfrage: .

	<p>So , 17.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
<p>Stwk 20 09.3</p>	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.4	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 28.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.5	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.7	<p>Argumentieren im Text <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP. Gute wissenschaftliche Texte sind sowohl inhaltlich/sachlich korrekt als auch logisch/argumentativ schlüssig. In diesem</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Webinar beschäftigen wir uns mit der Funktion des Argumentierens in wissenschaftlichen Texten, den gängigen formalen Gliederungsmustern sowie verschiedenen Argumentationsschemata die Sie dabei unterstützen, Ihren schriftlichen Inhalt verständlich und nachvollziehbar zu formulieren und ausreichend begründet darzustellen. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen. Hierbei sollte es sich entweder um eine eigenständige schlüssige Argumentation zu einem selbstgewählten Thema/Fragestellung handeln oder um die Überarbeitung eines Argumentationskapitels einer bereits abgeschlossenen Hausarbeit sowie einer Selbstreflektion zum gesamten Webinar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funktion des Argumentierens • Aufbau eines Arguments • Gliederungsstrukturen - Sachlogik • Argumentationsschemata - Sprachlogik <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Die inhaltlichen und formalen Schritte zur Formulierung einer schlüssigen Argumentation werden von Übungsaufgaben begleitet mit denen es möglich ist, die Inhalte aus den Kurzvorträgen individuell zu üben und umzusetzen. Die Übungen werden in Einzel-/Paar- oder Kleingruppenarbeit ausgeführt und reflektiert. Anschließend werden im gemeinsamen Zoom Meeting die Arbeitsergebnisse zusammengeführt und ev. Fragen gesammelt und geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit (bei offenen Fragen zu Argumentationsproblemen) einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 11.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 1</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 1</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.4	<p>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master - Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von der Idee zur Forschungsfrage • Das Exposé schreiben • Die Arbeitsphase richtig organisieren • Das Thema recherchieren und strukturieren • Vom Lesen zum eigenen Text • Texte überarbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 11.6	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.7	<p>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 16.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 12.0	<p>Strukturiert und lebendig schreiben – für Essays, Blogs und andere Texte</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissenschaftlich schreiben heißt, sich eines bestimmten informativen Stils zu bedienen. Ein Stil, der für Haus-, Bachelorarbeiten und Forschungsberichte angemessen ist. Aber was, wenn das Ziel jenseits der Wissenschaft liegt? Öffentlichkeitswirksame Medien erfordern einen Stil, der viele unterhaltende Aspekte beinhaltet und der im</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Journalismus zu finden ist. In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit wichtigen Merkmalen des journalistischen Schreibens. Sie passen wir an die Medien an, die für die teilnehmenden Studierenden relevant sind. Das können Medien sein, wie Blogs, Internetseiten, Presstexte.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teilnehmende lernen unterschiedliche Schreibstile kennen (Wissenschaft, Journalismus PR). • Teilnehmende erfahren, wie sie eigene Fachthemen stilistisch unterschiedlich darstellen. <p>Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kennzeichen des wissenschaftlichen und des journalistischen Stils • Regeln für lebendiges Formulieren • Die Textbotschaft erkennen • Überschriften schreiben • Die Textstruktur mit Einstieg, Hauptteil und Schluss • Schreiben für unterschiedliche Medien. <p>Die Teilnehmenden bringen bitte eigene Themen mit, die sie im Seminar bearbeiten wollen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.1	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 14:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>

Stwk 20 12.2	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 13:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>
Stwk 20 12.8	<p>Wissenschaftlich formulieren</p> <p><i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein.</p> <p>Inhalt:</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit). • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.9	<p>Wissenschaftlich formulieren <i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit). • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 19.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.1	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen.</p> <p>Bei Teilnehme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

<p>Stwk 20 13.2</p>	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen <i>Giving and receiving feedback</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
<p>Stwk 20 13.3</p>	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen <i>Giving and receiving feedback</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt,</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.4	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.0	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.1	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.2	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.3	<p>Schreiblabor</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material: • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung</p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Meihswinkel, Gabi
Stwk 20 15.4	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.5	<p>Schreiblabor Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.6	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 12:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.7	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.8	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.</p> <p>Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.9	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.</p> <p>Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
SW-MINT	<p>Schreibwerkstatt MINT Forschungsgruppe</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>
SW-MINT-20-01	<p>Crashkurs Abschlussarbeit im MINT-Bereich Blockveranstaltung</p> <p>Du schreibst gerade deine Abschlussarbeit in einem MINT-Fach (FB 01 - 05) oder planst, dies in absehbarer Zeit zu tun? Du bist dir unsicher, was eine Abschlussarbeit ausmacht und welche Anforderungen an diese gestellt werden? Du fragst dich, wie eine Abschlussarbeit aufgebaut ist und welche Kriterien einen natur- und ingenieurwissenschaftlichen Schreibstil ausmachen?</p> <p>Dann bist du beim „Crashkurs Abschlussarbeit im MINT-Bereich“ genau richtig!</p> <p>In diesem Kurs vermitteln wir dir alle Infos und Techniken, die du benötigst, um deine Abschlussarbeit erfolgreich zu meistern. Folgende Programmpunkte werden behandelt: Themenwahl und -eingrenzung, Zeitplanung, Literaturrecherche, Zitierweise, Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit, (natur-) wissenschaftlicher Schreibstil, Layout, Datenerhebung, -auswertung und -darstellung, Verteidigung der Arbeit.</p> <p>Für die Teilnahme an der Blockveranstaltung und das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung wird die Vergabe von 2 CP empfohlen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TAB-Gebäude, Raum 1.13 (Eingang A).</p> <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>
SW-MINT-20-02	<p>Crashkurs: Schreiben für die Öffentlichkeit Blockveranstaltung</p> <p>LUST ZU VERÖFFENTLICHEN? Du möchtest die breite Öffentlichkeit für deine Forschung oder dein Studienfach begeistern? Wozu der ganze Aufwand, wenn keiner davon erfährt?</p> <p>Dann bist du beim „Crashkurs: Schreiben für die Öffentlichkeit“ genau richtig!</p> <p>Die Fähigkeit, populärwissenschaftliche Texte zu verfassen wird auch im Berufsleben immer wichtiger. In diesem Kurs geben wir dir alle Infos und Techniken an die Hand, die du benötigst um ein wissenschaftliches Thema einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Im Kurs wird an einem populärwissenschaftlichen Artikel gearbeitet, der</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>

	<p>anschließend auf dem Science-Blog der Uni Bremen (https://blogs.uni-bremen.de/scienceblog/) veröffentlicht werden kann. Aufmerksamkeit garantiert!</p> <p>Für die Teilnahme an der Blockveranstaltung und das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung wird die Vergabe von 2 CP empfohlen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TAB-Gebäude, Raum 1.13 (Eingang A).</p> <p>ECTS: 2</p>	
--	--	--

Moderations- und Präsentationskompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
Stwk 20 06.1	<p>Grundlagenseminar: Einführung in die Rhetorik – ein Präsentationstraining <i>Professional Presentation</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p>	<p>Dozenten: Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

	<p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Das Grundlagenseminar „Einführung in die Rhetorik – Ein Präsentations-training“ richtet sich insbesondere an Studierende, die Ihre Präsentationen verbessern wollen. Das Seminar hat Workshop Charakter und bietet vor allem die Möglichkeit, im geschützten Rahmen Erfahrungen im Bereich „professionelles Präsentieren“ zu sammeln. Folgende Fragen stehen im Mittelpunkt des Workshops:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie wende ich technisches Handwerkszeug an, um mit Sprache Brücken zu bauen? • Wie bereite ich Inhalte präsentationsgerecht auf? • Wie setze ich geschickt Sprache, Gestik und Mimik während einer Präsentation ein? • Wie gehe ich mit meinen Ängsten um? <p>In dem Grundlagenseminar lernen die Teilnehmer Schritt für Schritt wichtige Kompetenzen zu entwickeln, die Ihnen sowohl für Ihr Studium als auch für Ihre spätere berufliche Praxis überaus nützlich sein werden.</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studierende registrieren sich zur Veranstaltung. • Zum festgesetzten Termin startet die Veranstaltung mit einem Auftaktmeeting. <p>1. Auftaktmeeting mit den Inhalten und erster Präsentation. Alles läuft über digitale Medien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zu Beginn stellen sich Leitung und Teilnehmende im Meeting vor. Es finden Erwartungsabfragen und Themenklärungen statt. • Die Teilnehmenden finden sich zu Arbeitsgruppen zusammen (3 bis max. 4 Personen). • Sie präsentieren ihre Ergebnisse. • Im Meeting gibt es eine gemeinsame Feedbackrunde aller Teilnehmenden zur Präsentation. • Über digitale Medien können sich die Teilnehmenden austauschen bzw. weitere Infos mitteilen. <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 25.04.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.2	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>

	<p>kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 08.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 09.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.2.1	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 16.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>
Stwk 20 07.3	<p>Gespräch – Struktur – Lösung: So einfach geht es mit Moderationstechniken!</p>	<p>Dozenten: Vista, Carlo</p>

	<p><i>Facilitation tools</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Durch Moderationsmethoden lassen sich Arbeits- und Projektgruppen sowie Seminare entspannt durchführen: komplexe Sachverhalte werden schnell und einfach strukturiert, effizient visualisiert und das Ziel bleibt problemlos im Blick. Ferner kann sie zur Entscheidungsfindung eingesetzt werden, schwierige Gruppendiskussionen unterstützen und zu gemeinsam zu erarbeitenden Problemlösungen beitragen.</p> <p>Sicher moderieren zu können ist eine zeitlose Kompetenz. Sie kann den Studienalltag und das Berufsleben erheblich erleichtern.</p> <p>Dieses Seminar bietet neben theoretischem Input und hilfreichen Hintergrundwissen auch die Möglichkeit des ansatzweise praktischen Erfahrens der breiten Anwendungsmöglichkeiten verschiedenster Moderationstechniken und lässt Raum für individuelle Bedarfe (z. B. Großgruppenmoderation)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 12.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.4	<p>Souverän und sicher sein - Moderatorenttraining für Studierende</p> <p><i>Sovereign and be sure - Moderator training for students</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Sie möchten Ihre Arbeitsgruppen oder Besprechungen an der Universität zielsicher strukturierten und zu guten Resultaten kommen? Sie möchten die Kompetenz aller Teilnehmer/innen nutzen und produktives Arbeiten ermöglichen? Dann sollten Sie professionell moderieren! Erlernen Sie hierfür wichtige Moderationstools und wenden Sie diese sofort praktisch an. Erhalten Sie individuelles Feedback zu Ihrer Wirkung als Moderator/in sowie gezielte Hinweise zur Verbesserung Ihrer Moderationskompetenz. Der erste Tag der zweitägigen Veranstaltung findet als Live-Online-Setting statt. Ihre digitale Lernplattform ist Adobe Connect. Sie benötigen dazu einen ruhigen Raum, ein Headset, das mit Ihrem Computer verbunden ist, und eine stabile Internetverbindung. Die Kontaktaufnahme erfolgt</p>	<p>Dozenten: Olbrich, Sabine</p>

	<p>über Stud.IP. Für den zweiten Tag ist (voraussichtlich) Ihre Anwesenheit an der Universität erforderlich.</p> <p>Methoden Trainer-Impuls, Kleingruppenarbeit, Ein- und Mehrpunktfrage, Brainstorming, Mind-Mapping, 635-Methode, Analogietransfer, Sechs Denkhüte, Feedback-Methoden</p> <p>Im Workshop erfahren Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie Sie Ihre Moderation gezielt vorbereiten. ▪ wie Sie Moderationstechniken situationsgerecht (auch online) einsetzen. ▪ wie Sie alle Teilnehmer/innen aktivieren und ins Boot holen. ▪ wie Sie Ihr Auftreten als Moderator/in optimieren. <p>Termine Fr, 19.06.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar Fr, 03.07.2020, 10.00 – 17:00 Uhr: Webinar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.5	<p>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender & Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck? Wie kann ich meine Körpersprache nutzen? Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation; Wie überzeuge ich meine Zuhörer? Was macht einen Vortrag spannend? Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 16.3	<p>Interaktive Methoden für Seminare und Referate</p> <p><i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information: Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013 EMail: riedel@uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

IT- und Multimediakompetenz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-34-SoSe20	<p>Online! Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</p> <p><i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.</p> <p>Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.</p> <p>In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen Mediensystemen entwickelt.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 11.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 12.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-RDM-05	<p>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF.2020.PRO.01	<p>Python für Anfängerinnen</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Böthig, Anke</p>
META-2020/IF.2020.PRO.07	<p>Einstieg in Python</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldungen über die Sommeruniversitäten erforderlich. www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Böthig, Anke</p>
Stwk 20 12.3	<p>Formatieren langer Texte mit Word</p> <p><i>How to format long documents with word</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>

	<p>Jenseits von „fett“, „kursiv“ und „unterstreichen“ bietet Word Werkzeuge an, mit deren Nutzung die sichere, zeitsparende und einheitliche Formatierung von langen Texten möglich ist.</p> <p>In diesem Workshop werden die grundlegenden stilistischen Mittel von Word vermittelt.</p> <p>Die Formatvorlagen sind das „A und O“ für eine einheitliche und schnelle Textgestaltung. Auf dieser Grundlage werden Überschriften automatisch nummeriert und das Inhaltsverzeichnis entsteht ebenso automatisch.</p> <p>Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen in einem Dokument ermöglichen die richtige Seitennummerierung in den Textteilen. Die Beschriftung mit automatischer Nummerierung von Abbildungen und Tabellen führen zu Abbildungs- und Tabellenverzeichnissen. Auch dürfen Fußnoten nicht fehlen. Natürlich werden weitere Fragen gerne beantwortet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.4	<p>Excel-Vertiefung für wissenschaftliches Arbeiten</p> <p><i>Deepen your Excel-knowledge for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Statistik mit Funktionen (z.B. TEILERGEBNIS, WENN, SVRWEIS) und Pivot-Tabellen (Kreuztabellen). Verknüpfungen in Excel und zu anderen Anwendungen (Word, PowerPoint). Fragen und Wünsche sind willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>
Stwk 20 12.5	<p>Excel-Vertiefung für wissenschaftliches Arbeiten</p> <p><i>Deepen your Excel-knowledge for scientific work</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Statistik mit Funktionen (z.B. TEILERGEBNIS, WENN, SVRWEIS) und Pivot-Tabellen (Kreuztabellen). Verknüpfungen in Excel und zu anderen Anwendungen (Word, PowerPoint). Fragen und Wünsche sind willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>

	<p>Mi , 08.07.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.6	<p>Excel-Grundlagen für wissenschaftliche Arbeiten</p> <p><i>Excel basics for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist hervorragend geeignet um (wissenschaftliche) Daten zu sammeln, zu pflegen und auszuwerten (Statistik).</p> <p>In dem Workshop werden die Grundlagen vermittelt Daten und vor allem Zahlen in Excel-Tabellen zu pflegen und grundlegende Berechnungen durchzuführen.</p> <p>Für den Durch- und Überblick wird die Sortierung und das Filtern vorgestellt.</p> <p>Es werden Möglichkeiten gezeigt die Daten auszuwerten, diese Ergebnisse in Diagrammen darzustellen und diese dann ggf. in eine PowerPoint-Präsentation oder eine wissenschaftliche Arbeit in Word einzuarbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 28.04.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 29.04.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>
Stwk 20 12.7	<p>Excel-Grundlagen für wissenschaftliche Arbeiten</p> <p><i>Excel basics for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist hervorragend geeignet um (wissenschaftliche) Daten zu sammeln, zu pflegen und auszuwerten (Statistik).</p> <p>In dem Workshop werden die Grundlagen vermittelt Daten und vor allem Zahlen in Excel-Tabellen zu pflegen und grundlegende Berechnungen durchzuführen.</p> <p>Für den Durch- und Überblick wird die Sortierung und das Filtern vorgestellt.</p> <p>Es werden Möglichkeiten gezeigt die Daten auszuwerten, diese Ergebnisse in Diagrammen darzustellen und diese dann ggf. in eine PowerPoint-Präsentation oder eine wissenschaftliche Arbeit in Word einzuarbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 23.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 24.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>

Projektmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

eGS-AME-08	<p>Arbeiten mit Microsoft Excel</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	
META-2020/IF-IS.2020.PMG.01	Einführung in das Projektmanagement Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 10.08.2020 09:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 15.08.2020 09:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Marzi, Ruth, PD Dr.-Ing. M.Sc.(USA)
META-2020/IF-IS.2020.WRI.01	How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Di , 28.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Mi , 29.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Do , 30.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Fr , 31.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.	Dozenten: Geisler, Nadja

Informations- und Recherchekompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-RDM-05	Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.
META-20-ALL-IF	23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	<p>teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
--	--	--

Prüfungsvorbereitungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-2020/IF-IS.2020.WRI.01	<p>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.07.2020 13:30 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. </p> <p>Di , 28.07.2020 13:30 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. </p> <p>Mi , 29.07.2020 13:30 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. </p> <p>Do , 30.07.2020 13:30 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. </p> <p>Fr , 31.07.2020 13:30 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. </p>	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>
Stwk 20 04.1	<p>Gelassen & optimal vorbereitet in die Prüfungen</p> <p><i>Effective preparation of examinations</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Workshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

Stwk 20 04.2	<p>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i> online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 04.3	<p>Erfolgreich Prüfungen bestehen - mit den richtigen Methoden sich gezielt auf Prüfungen vorbereiten <i>improve examination</i> online-Seminar Seminar Online-Seminar In diesem Kurzseminar erfahren Sie, mit welchen Lernmethoden Sie Ihre Prüfungsvorbereitungen (noch) verbessern und wie Sie gezielt Prüfungsstress abbauen können, um schließlich gut vorbereitet und selbstsicher in die Prüfung zu gehen. Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar findet am 07.07.20 um 15 Uhr als Video-Konferenz statt. Eine Einladung ergeht kurz vorher an die angemeldeten Studierenden.</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet mit Camera und Miko – Zoom; StudIP (ggf. Materialdownload)</p> <p>Kein CP-Erwerb</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>
Stwk 20 16.3	<p>Interaktive Methoden für Seminare und Referate <i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i></p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information: Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013 EMail: riedel@uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

Lehr- und Lernkompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Hochschuldidaktik für Dozentinnen - Austausch Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Ramona Isabell Illig, Henrike</p>
	<p>Wissenschaftlich Arbeiten & Schreiben Seminar</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>
eGS-DHN-01	<p>Der Hohe Norden The Far North Le Grand Nord (Kanada/Québec) Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-BNE-01	<p>Bildung für nachhaltige Entwicklung eGeneral Studies Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p>Transition Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-WIT-15	<p>World in Transition Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.01	<p>Kreativitätstechniken und Ideenmanagement Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p>
META-2020/IF-IS.2020.WRI.01	<p>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Di , 28.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Mi , 29.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Do , 30.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. Fr , 31.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p>	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer) <i>Study Projects Agile Managed</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min</p>	<p>Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

	<p>Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrofon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 03.4	<p>Mit Textquellen umgehen – vom Lesen zum Schreiben <i>Critical thinking</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die korrekte Arbeit mit Literatur hat fachübergreifend im Studium einen ganz hohen Stellenwert. Wie lese ich Texte effektiv? Wie finde und entnehme ich die zentrale Information? Wie integriere ich sie in meinen eigenen Text? Diese Fragen beschäftigen viele Studierende, von der ersten Hausarbeit bis zur Bachelor- und Masterarbeit. Und die Angst vor dem Plagiat ist dabei groß. Deshalb wollen wir uns in diesem Seminar den Antworten widmen. Ziel des Seminars ist, den kompetenten und wissenschaftlich korrekten Umgang mit Information zu erlernen und einzuüben.</p> <p>Teilnehmende erfahren,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie sie Texte anhand von guten Fragen zielgerichtet lesen • wie umfangreich sie sich mit einer Textstelle beschäftigen sollen • wie sich komplexe Information aufs Wesentliche reduzieren lässt • wie sich die gefundene Information in den eigenen Text einfügen lässt • wie sich die eigene Stimme von den Stimmen in der Literatur unterscheiden lässt. <p>Teilnehmende des Seminars bringen idealerweise Textquellen für die eigene Arbeit mit. Es stehen aber auch Quellen zur Verfügung, um die Methoden auszuprobieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 24.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 03.5	<p>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht. - online</p>	<p>Dozenten: Schulz, Maike, Dr.</p>

	<p><i>Critical thinking</i> Online-Seminar Seminar Diese Veranstaltung findet als Online-Seminar via Zoom statt. Die Zugangs-Daten werden Ihnen rechtzeitig vorab per Mail zugesendet.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben, • die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und • wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen. <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.1	<p>Gelassen & optimal vorbereitet in die Prüfungen <i>Effective preparation of examinations</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.2	<p>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i> online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 04.3	<p>Erfolgreich Prüfungen bestehen - mit den richtigen Methoden sich gezielt auf Prüfungen vorbereiten <i>improve examination</i> online-Seminar Seminar Online-Seminar In diesem Kurzseminar erfahren Sie, mit welchen Lernmethoden Sie Ihre Prüfungsvorbereitungen (noch) verbessern und wie Sie gezielt Prüfungsstress abbauen können, um schließlich gut vorbereitet und selbstsicher in die Prüfung zu gehen. Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar findet am 07.07.20 um 15 Uhr als Video-Konferenz statt. Eine Einladung ergeht kurz vorher an die angemeldeten Studierenden.</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet mit Camera und Miko – Zoom; StudIP</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>(ggf. Materialdownload)</p> <p>Kein CP-Erwerb</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 15:00 - 19:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 11.4	<p>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master - Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von der Idee zur Forschungsfrage • Das Exposé schreiben • Die Arbeitsphase richtig organisieren • Das Thema recherchieren und strukturieren • Vom Lesen zum eigenen Text • Texte überarbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.07.2020 09:00 - 16:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 14.1	<p>Tutor*innenschulung</p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der digitalen Tutor*innenschulung steht die Videografie von Erklär-situationen sowie von typischen Tutoriumsabläufen. Die selbst aufgenommenen Videosequenzen werden gemeinsam analysiert und es werden Entwicklungsmöglichkeiten abgeleitet. Zudem soll über die eigenen rhetorischen und kommunikativen Kompetenzen angeleitet reflektiert werden. Unterschiedliche Methoden, die zu den jeweiligen Tutoriumstypen passen, werden vorgestellt und über ihren Einsatz diskutiert. Hierbei sollen auch die elearning-Tools unter studip Beachtung finden. Neben einer ersten und einer abschließenden gemeinsamen Episode von jeweils circa</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>einer Stunde via Zoom soll individuell mit den Tutor*innen zu unterschiedlichen Zeitpunkten gearbeitet werden. Hierdurch entsteht zeitliche Flexibilität und individuelles Vorgehen.</p> <p>In der Schulung werden grundlegende didaktische Methoden für ein teilnehmerorientiertes Tutorium sowie Hilfestellungen für die Rolle als Leiter_in einer Lerngruppe vermittelt. Wie gestalte ich ein interessantes Tutorium? Wie halte ich über ein ganzes Semester den Spannungsbogen? Wie motiviere ich die Studierenden? Was mache ich, wenn z.B. entgegen der Absprache, Texte nicht gelesen werden? Wie verhindere ich Fluktuation? Diese oder andere konkrete Fragen sind Gegenstand der Schulung. Es wird sehr praxisnah mit Beispielen aus dem Studienalltag gearbeitet. Durch aktive Übung unterschiedlicher Methoden werden die Kompetenzen von Tutorinnen und Tutoren für die bevorstehende Aufgabe gestärkt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.5	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online_Seminar Seminar Tutor*innenschulung während der Online-Lehre Die Tutor*innenschulung, welche infolge der besonderen Situation der Online-Lehre die Anwendung und Reflexion von digitalen Tools für Lern- und Organisationsprozesse in ihr Zentrum setzt, folgt nach drei rekursiven handlungstheoretischen Prinzipien: Rekonstruktion: Die individuelle „digitale Biografie“ der Tutor*innen als auch die spezifischen Rahmenbedingungen des jeweiligen Tutoriumstyps werden in das Seminar miteinbezogen, d. h. es wird gemeinsam erschlossen, welche Elemente der Online-Lehre zu der jeweiligen Tutor*innentätigkeit passen könnten (von Erklärvideos, e-learning-Tools bei studIP, Bloggerstellung bis hin zu fächerübergreifende Lernapps). Konstruktion: Die Tutor*innen können anhand von passend ausgewählten digitalen Lerntools Beispiele für ihr Tutorium selbst erarbeiten und diese erproben. Dekonstruktion: Gemeinsam werden diese Anwendungsepisoden reflektiert und Optimierungsvorschläge angeboten. Insofern gestaltet sich das Seminar inhaltlich offen und auch – bis auf eine gemeinsame Einstiegsphase – zeitlich flexibel. Neben der praktischen Anwendung sinnvoller, fächerübergreifender digitaler Tools für Lern- und auch Organisationsprozesse werden die Fragen im Zentrum stehen, welche Inhalte zu welcher digitalen Anwendung passen und in welchen Situationen der Einsatz von Digitalitätselementen konstruktiv wirkt. Der Fokus wird</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>dabei nicht allein auf die „Bedienungs-Kompetenzen“ gelegt, sondern ebenso auf eine kritische Reflexion. Über digitalitätsbezogene Lehrprozesse hinaus lässt das Seminar die Tutor*innen über ihre eigenen rhetorischen, kommunikativen und lehrmethodischen Kompetenzen reflektieren und während kleiner Übungen trainieren.</p> <p>Dozentin: Anna Driver</p> <p>Termin: 25.09.20, 10-12 Uhr (erste Videokonferenz)</p> <p>Die Dozentin wird mit Ihnen – analog zu Ihren konkreten Tutoriumsinhalten und –Formaten – entsprechende Gruppen einrichten und weitere Video-Sitzungen für Übungen individuell vereinbaren. Die Sitzungen werden sich max. über eine Woche hinziehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.7	<p>Coaching – Eine Einführung</p> <p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszuprobieren und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
SW-MINT	<p>Schreibwerkstatt MINT</p> <p>Forschungsgruppe</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>
SW-MINT-20-01	<p>Crashkurs Abschlussarbeit im MINT-Bereich</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Du schreibst gerade deine Abschlussarbeit in einem MINT-Fach (FB 01 - 05) oder planst, dies in absehbarer Zeit zu</p>	<p>Dozenten: Kremer, Anne, Dr.</p>

	<p>tun? Du bist dir unsicher, was eine Abschlussarbeit ausmacht und welche Anforderungen an diese gestellt werden? Du fragst dich, wie eine Abschlussarbeit aufgebaut ist und welche Kriterien einen natur- und ingenieurwissenschaftlichen Schreibstil ausmachen?</p> <p>Dann bist du beim „Crashkurs Abschlussarbeit im MINT-Bereich“ genau richtig!</p> <p>In diesem Kurs vermitteln wir dir alle Infos und Techniken, die du benötigst, um deine Abschlussarbeit erfolgreich zu meistern. Folgende Programmpunkte werden behandelt: Themenwahl und -eingrenzung, Zeitplanung, Literaturrecherche, Zitierweise, Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit, (natur-) wissenschaftlicher Schreibstil, Layout, Datenerhebung, -auswertung und -darstellung, Verteidigung der Arbeit.</p> <p>Für die Teilnahme an der Blockveranstaltung und das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung wird die Vergabe von 2 CP empfohlen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: TAB-Gebäude, Raum 1.13 (Eingang A).</p> <p>ECTS: 2</p>	
--	---	--

Fremdsprachen

Arabisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0910	<p>Arabisch (A1.1) - fällt aus! <i>Arabic (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12673</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0911	<p>Arabisch (A1.2) - fällt aus! <i>Arabic (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12674</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0912	<p>Intensivkurs Arabisch (A1.1) - fällt aus! <i>Intensive Course Arabic (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12760</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 04.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	
<p>SZHB 0913</p>	<p>Intensivkurs Arabisch (A1.2) - fällt aus! <i>Intensive Course Arabic (A1.1)</i> Eingangsniveau: A1.1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13044</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0930	<p>ONLINE: Chinesisch (A1.1) <i>Chinese (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12675 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Zhang, Jin</p>
SZHB 0931	<p>ONLINE: Chinesisch (A1.2) <i>Chinese (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12676 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Zhang, Jin</p>
SZHB 0932	<p>ONLINE: Chinesisch (A2.1) <i>Chinese (A2.1)</i> Eingangsniveau: A1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12677 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Zhang, Jin</p>
SZHB 0933	<p>ONLINE: Chinesisch niveauübergreifend (A2.2 - B1.1) <i>Chinese (A2.2 - B1.1)</i> Eingangsniveau: A2.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12678 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 1.06</p>	<p>Dozenten: Yang, Yi</p>

	ECTS: 3	
SZHB 0934	<p>Chinesisch (B1.1) - fällt aus! <i>Chinese (A2.2)</i> Eingangsniveau: A2.2 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12679</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0935	<p>ONLINE: Intensivkurs: Einführung in die Sprache und Kultur Chinas (A1.1) <i>Intensive Course: Introduction into Language and Culture of China (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12680</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:30 - 15:00 · Raum: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum). Di , 22.09.2020 09:30 - 15:00 · Raum: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum). Mi , 23.09.2020 09:30 - 15:00 · Raum: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum). Do , 24.09.2020 09:30 - 15:00 · Raum: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum). Fr , 25.09.2020 09:30 - 15:00 · Raum: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum).</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Liu, Yue

Deutsch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
FZHB 6603	<p>Deutsch für internationale wissenschaftliche Mitarbeiter*innen (A2) <i>German for Academic Staff and Researchers</i> Eingangsniveau: Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12665</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6000	<p>Intensive German Course for New Exchange Students (Complete Beginners) (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13001</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	Dozenten: N., N.

	<p>Mo , 23.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Di , 24.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Mi , 25.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Do , 26.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Fr , 27.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Mo , 30.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Di , 31.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Mi , 01.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Do , 02.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Fr , 03.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Mo , 06.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Di , 07.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Mi , 08.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>Do , 09.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB).</p> <p>ECTS: 6</p>	
<p>SZHB 6001</p>	<p>Intensive German Course for New Exchange Students (Complete Beginners) (A1.1)</p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13002</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 23.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Di , 24.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Mi , 25.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Do , 26.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Fr , 27.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Mo , 30.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Di , 31.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Mi , 01.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Do , 02.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Fr , 03.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>Mo , 06.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Di , 07.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst). Mi , 08.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst). Do , 09.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4810 (Goethe-Inst).</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 6002	<p>Intensive German Course for New Exchange Students (A2) Eingangsniveau: A1.2 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13004</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 23.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Di , 24.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Mi , 25.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Do , 26.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Fr , 27.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Mo , 30.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Di , 31.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Mi , 01.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Do , 02.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Fr , 03.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Mo , 06.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Di , 07.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Mi , 08.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB). Do , 09.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW2 A4350 (FZHB).</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 6003	<p>Intensive German Course for New Exchange Students (B1.1) Eingangsniveau: A2.1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13005</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 23.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Di , 24.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Mi , 25.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB).</p>	<p>Dozenten: Gerland, Petra</p>

	<p>Do , 26.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Fr , 27.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Mo , 30.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Di , 31.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Mi , 01.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Do , 02.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Fr , 03.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Mo , 06.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Di , 07.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Mi , 08.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB). Do , 09.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW2 A4240 (FZHB).</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 6004	<p>Intensive German Course for New Exchange Students (B2) Eingangsniveau: B1.2 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13006</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 23.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Di , 24.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Mi , 25.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Do , 26.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Fr , 27.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Mo , 30.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Di , 31.03.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Mi , 01.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Do , 02.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Fr , 03.04.2020 14:00 - 17:30 · Raum: GW 2 A 4320. Mo , 06.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW 2 A 4320. Di , 07.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW 2 A 4320. Mi , 08.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW 2 A 4320. Do , 09.04.2020 14:00 - 18:30 · Raum: GW 2 A 4320.</p>	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 6005	<p>German - Complete beginners (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12860</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6006	<p>German - Complete Beginners for Students of CIT/CMM (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12861</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>Mi. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6007	<p>German - Complete Beginners for Students of CIT/CMM (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12862</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>Do. 18:00 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6008	<p>Deutsch (A1.2) Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12863</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Mi. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6009	<p>Deutsch (A1.2) Eingangsniveau: A1.1</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12864</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 6010	<p>Deutsch (A2.1)</p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12865</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6011	<p>Deutsch (A2.1)</p> <p><i>German (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12866</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>Mi. 18:15 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Gerland, Petra
SZHB 6012	<p>Deutsch (A2.2)</p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12867</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A3060 <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6013	<p>Deutsch (B1.1)</p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12868</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) 	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 6014	<p>Deutsch (B1.1) <i>German (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12869</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>Do. 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Gerland, Petra
SZHB 6015	<p>Deutsch (B1.2)</p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12870</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Mi. 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Gerland, Petra
SZHB 6016	<p>Deutsch - Schreiben und Textgrammatik (B2) <i>German - Writing and Grammar (B2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12871</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6017	<p>Deutsch - Gespräch und Diskussion (B2) <i>German - Conversation and Discussion (B2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12872</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6018	<p>Deutsch - Gespräch und Diskussion (B2) <i>German - Conversation and Discussion (B2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12873</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 6019	<p>Deutsch - Hören und Schreiben (B2) <i>German - Listening and Writing (B2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12874</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 6020	<p>Deutsch - Texte, Strukturen und Schreibtraining (C1) <i>German - Texts, Structures and Writing Practice (C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12875</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Gerland, Petra
SZHB 6500	<p>ONLINE: Deutsch als Zweitsprache - Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1) <i>German as Second Language - Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13031</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 11.09.2020 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 12.09.2020 09:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	Dozenten: Düking, Ina, Dr.
SZHB 6501	<p>ONLINE: Deutsch als Zweitsprache: Schreiben für Studium und Beruf (C1) <i>German as Second Language: Writing for Study and Job (C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.2+</p> <p>Blockveranstaltung</p>	Dozenten: Düking, Ina, Dr.

<p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13032</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 26.09.2020 09:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
--	--

Deutsche Gebärdensprache

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0200	<p>Deutsche Gebärdensprache 1 - fällt aus! <i>German Sign Language 1</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12681</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0201	<p>Deutsche Gebärdensprache 2 - fällt aus! <i>German Sign Language 2</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12682</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0202	<p>ONLINE: Intensivkurs Deutsche Gebärdensprache 1 <i>German Sign Language 1</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12683</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 31.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Geist, Doris
SZHB 0203	<p>ONLINE: Intensivkurs Deutsche Gebärdensprache 2 - fällt aus! <i>German Sign Language 1</i></p>	Dozenten: N., N.

<p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2007.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13028</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--

Englisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0504	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-04-24</p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12978</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>
SZHB 0505	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-05-22</p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12979</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 22.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>
SZHB 0506	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-06-26</p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=129780</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 26.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>
SZHB 0507	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-07-10</p> <p>sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=129781</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 10.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>
SZHB 0508	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-08-28 sonstige</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>

	<p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=129782</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.08.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
SZHB 0509	<p>B1-Nachweis Englisch 2020-09-11 sonstige</p> <p>Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=129783</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: Kucera, Paola
SZHB 0550	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 04.04.2020 07:30 - 18:00 · Raum: GW2 A4290 (FZHB).</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0551	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0552	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0553	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0554	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 30.05.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0555	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 13.06.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0556	<p>TOEFL iBT Test sonstige</p> <p>Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl</p>	Dozenten: N., N.

	<p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 20.06.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
SZHB 0557	<p>TOEFL iBT Test sonstige Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl <i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0558	<p>TOEFL iBT Test sonstige Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl <i>Einzeltermine:</i> Sa , 11.07.2020 07:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0559	<p>TOEFL iBT Test sonstige Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.07.2020 07:30 - 18:00 · Raum: GW2 A4290 (FZHB).</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0560	<p>TOEFL iBT Test sonstige Informationen unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/toefl <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.07.2020 07:30 - 18:00 · Raum: GW2 A4290 (FZHB).</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0600	<p>English I a (A2.1)- fällt aus! Eingangsniveau: A2.1 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12776 ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0601	<p>English I b (A2.2) - fällt aus! Eingangsniveau: A2.1 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12777 ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0602	<p>English II (B1.1) - fällt aus! Eingangsniveau: A2.2 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12778 ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0603	<p>ONLINE: English III (B1.2) - fällt aus! Eingangsniveau: B1.1</p>	Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva

	<p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12779</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0604	<p>English for Academic Purposes I - UNICert II course (Part 1 of 3) (B2.1) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12780</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0605	<p>English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12781</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0606	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12782</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:15 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> </p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0607	<p>Online-Intensivkurs: English II (Bildungszeit) (B1.1)</p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12783</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 14:30 - 16:00</p>	Dozenten: N., N.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0608	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes I - UNIcert II (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12784</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Farid Abdelsalam, Aziza</p>
SZHB 0609	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes II - UNIcert II (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12785</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do , 20.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 22.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 12:15 	<p>Dozenten:</p> <p>Farid Abdelsalam, Aziza</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 27.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . 	
SZHB 0610	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>September 2020</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12786</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di , 01.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Salita, Joselita, Dr. rer. nat.</p>
SZHB 0611	<p>Online-Intensivkurs: Preparing for TOEFL iBT and improving your Academic English Skills (C1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12993</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 10.08.2020 09:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 16:15 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 09:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Read, Thomas</p>
SZHB 0612	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12788</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 12:15 	<p>Dozenten: Furlani, Alessandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0613	<p>Online-Intensivkurs: English III (Bildungszeit) (B1.2)</p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12789</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva</p>
SZHB 0614	<p>ONLINE: English for Academic Purposes I - UNiCert II course (Part 1 of 3) (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva</p>
SZHB 0615	<p>ONLINE: Advanced Technical English - UNiCert III course (Part 1 of 3) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p>	<p>Dozenten: Scholes, Valerie</p>

	<p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12811</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0616	<p>Online-Intensivkurs: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12793</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 06.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: Ianeva, Nadia
SZHB 0617	<p>ONLINE: Technical English II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12810</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Scholes, Valerie
SZHB 0618	<p>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12795</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Katsikidis, Andreas

SZHB 0619	<p>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12792</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Kucera, Paola
SZHB 0620	<p>ONLINE: Advanced Academic Presentation/Discussion Skills for Natural Sciences & Engineering - UNICert III course (Part 2 of 3) (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12805</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Scholes, Valerie
SZHB 0621	<p>ONLINE: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III course (Part 1 of 3) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12797</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A3060 <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Makarova, Anna, EdD
SZHB 0622	<p>ONLINE: Advanced Academic English: Listening and Speaking Skills - UNICert III course (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12798</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Makarova, Anna, EdD
SZHB 0623	<p>ONLINE: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - UNICert III course (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12799</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) 	Dozenten: Behrens, Martina

	ECTS: 3	
SZHB 0624	<p>Online-Intensivkurs: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12800</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 13.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Furlani, Alessandra</p>
	ECTS: 3	
SZHB 0625	<p>Online-Intensivkurs: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - UNICert III (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12801</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 20.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 22.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 24.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 26.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 27.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 28.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Behrens, Martina</p>
	ECTS: 3	
SZHB 0626	<p>Online-Intensivkurs: Advanced Academic English: Listening and Speaking Skills - UNICert III (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12802</p>	<p>Dozenten: Makarova, Anna, EdD</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 31.08.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 01.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 03.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 05.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0627	<p>ONLINE: Advanced Academic Presentation/Discussion Skills for Social and Political Sciences - UNICert III course (Part 2 of 3) (C1.2) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12803</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0628	<p>Advanced Academic Writing Skills for Social and Political Sciences - UNICert III course (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12804</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:15 - 15:54</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Makarova, Anna, EdD
SZHB 0629	<p>ONLINE: Advanced English for Academic Purposes - UNICert III course (Part 1 of 3) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12796</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Salita, Joselita, Dr. rer. nat.
SZHB 0630 / 01-15- 04- EfET	<p>ONLINE: English for Electrical Engineers (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p>	Dozenten: Scholes, Valerie

	<p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12808</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) 	
SZHB 0631	<p>ONLINE: Preparing for TOEFL iBT and improving your Academic English Skills (C1) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12813</p> <p>ECTS: 1</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0632	<p>ONLINE: Advanced Academic Writing Skills for Natural Sciences and Engineering - UNiCert III course (Part 3 of 3) (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12806</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A3060 <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Salita, Joselita, Dr. rer. nat.
SZHB 0634	<p>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12794</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) 	Dozenten: Katsikidis, Andreas
SZHB 0635	<p>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNiCert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12791</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva
SZHB 0636	<p>ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12807</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	Dozenten: Scholes, Valerie

	<p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0637	<p>ONLINE: Preparing for TOEFL iBT and improving your Academic English Skills (C1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12814</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:15 - 18:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 6. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: GW2 A3060 <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Read, Thomas</p>
SZHB 0638	<p>ONLINE: English for Students of European Labour Studies and Social Politics (M.A.) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12942</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Makarova, Anna, EdD</p>
SZHB 0639	<p>ONLINE: Legal English (Hanse Law School) (C1)</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12945</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) 	<p>Dozenten: Scholes, Valerie</p>
SZHB 0640	<p>ONLINE: Advanced Academic Presentation and Discussion Skills for Master Students of Public Health (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12946</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0641	<p>Online-Intensivkurs: Advanced English for Academic Purposes - UNiCert III (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12984</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:15</p>	<p>Dozenten: Salita, Joselita, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0642	<p>Online-Intensivkurs: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - UNIcert III (C1.2)</p> <p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12985</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do , 24.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 1901	<p>ONLINE B1 English for University Administration</p> <p>Eingangsniveau: A2.2+</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13010</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.3 	Dozenten: Darkifard, Fateme Shiva
SZHB 1902	<p>ONLINE B2 English for University Administration</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13011</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.3 	Dozenten: Darkifard, Fateme Shiva

SZHB 1903	<p>ONLINE B2+ English for University Administration</p> <p>Eingangsniveau: B2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.3 	<p>Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva</p>
SZHB 7000	<p>Intensivkurs Englisch für Schiffbau- und Meerestechnik, Modul 5.1 (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13177</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 24.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Beshewamyeh, Meron Biruk</p>
SZHB 7001	<p>Intensivkurs Englisch für Schiffbau- und Meerestechnik, Modul 5.1 (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13178</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Fernandes Pires Rovai, Ana Carolina</p>

<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	
---	--

Französisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
FZHB 1900	<p>Französisch B2.2+ für FremdsprachenassistentInnen der Uni Bremen <i>French (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13009</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:30 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) 	Dozenten: N., N.
SZHB 3000	<p>ONLINE: Französisch (A1.1) <i>French (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12703</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais 	Dozenten: Praetorius, Béatrice
SZHB 3001	<p>ONLINE: Französisch (A1.2) <i>French (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12704</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais 	Dozenten: Serveau, Emmanuelle
SZHB 3002	<p>ONLINE: Französisch (A2.1) <i>French (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.2</p> <p>Kurs</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12705</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:30 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 3003	<p>ONLINE: Französisch (A2.2) <i>French (A2.2)</i> Eingangsniveau: A2.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12706</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Praetorius, Béatrice
SZHB 3004	<p>ONLINE: Französisch (B1.1) <i>French (B1.1)</i> Eingangsniveau: A2.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12707</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Praetorius, Béatrice
SZHB 3005	<p>ONLINE: Französisch (B1.2) <i>French (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12708</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 3006	<p>ONLINE: Französisch (B2.1) <i>French (B2.1)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter:</p>	Dozenten: N., N.

	<p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12709</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 3007	<p>ONLINE: Französisch (B2.2) <i>French (B2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12710</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Institut Francais <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Serveau, Emmanuelle</p>
SZHB 3040	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe A)</p> <p>Übung Onlinekurs Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12686</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3041	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe B)</p> <p>Übung Onlinekurs Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12687</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3042	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe C)</p> <p>Übung Onlinekurs Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12688</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4330 <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3043	<p>ONLINE: B3a - Unité thématique: Langue et civilisation I</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12689</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Kerdellant, Hubert</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3044	<p>ONLINE: B3b - Ecriture universitaire (für Studierende der Frankoromanistik)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12690</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4330 <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3045	<p>ONLINE: C4 - Unité thématique: Langue et civilisation II</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12691</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Kerdellant, Hubert</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3046	<p>Propädeutikum Französisch B1 für Frankoromanisten</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12692</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3047	<p>Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten - fällt aus!</p> <p>Übung</p> <p>Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche/n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter:</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>

	https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12701	
	ECTS: 2	
SZHB 3048	Grundmodul 2 - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten - fällt aus! Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche/n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12694	Dozenten: N., N. Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose
	ECTS: 6	

Hebräisch (modern)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0920	Modernes Hebräisch (A1.1) - fällt aus! <i>Modern Hebrew (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12684	Dozenten: N., N.
SZHB 0921	Modernes Hebräisch (A1.2) - fällt aus! <i>Modern Hebrew (A1.2)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12685	Dozenten: N., N.
SZHB 0922	ONLINE: Intensivkurs Modernes Hebräisch (A1.1) - fällt aus! <i>Intensive Course Modern Hebrew (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12684 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 31.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: N., N.

	<p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0923	<p>Intensivkurs Modernes Hebräisch (A1.2) - fällt aus! <i>Intensive Course Modern Hebrew (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13025</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.

Italienisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0400	<p>ONLINE: Italienisch - Gruppe A (A1.1) <i>Italian (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12761</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia
SZHB 0401	<p>ONLINE: Italienisch (A1.1) - Gruppe B <i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12762</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Distefano, Claudia
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2) <i>Italian (A2)</i></p>	Dozenten: Lavagno, Antonella

	<p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 0402a	<p>ONLINE: Italienisch (A2.2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12764</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>
SZHB 0403a	<p>ONLINE: Italienisch (A2.2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12766</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>

	<p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0404	<p>ONLINE: Italienisch (B1.2) <i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12767</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0406	<p>ONLINE: Italienisch (B2.2) <i>Italian (B2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12769</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0407	<p>ONLINE: Intensivkurs Italienisch (Bildungszeit) (A1.1) <i>Intensive Course Italian (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Online Unterricht 9:00 - 12:30 Uhr (30 Minuten Pause) + 14:30 - 16:00 Uhr (Videokonferenz + Plattform Moodle)</p> <p>Abwechslung zwischen synchronen und asynchronen Unterrichtsphasen</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12770</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 31.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 31.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 14:30 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0408	<p>ONLINE: Intensivkurs Italienisch (Bildungszeit) (A1.2) <i>Intensive Course Italian (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Blockveranstaltung Online Unterricht 9:00 - 12:30 Uhr (30 Minuten Pause) + 14:30 - 16:00 Uhr (Videokonferenz + Plattform Moodle) Abwechslung zwischen synchronen und asynchronen Unterrichtsstufen Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12771</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 14.09.2020 14:30 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 14:30 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 14:30 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 14:30 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 14:30 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Distefano, Claudia</p>

Japanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0940	<p>ONLINE: Japanisch - Gruppe 1 (A1.1) <i>Japanese (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12715</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Alexander, Yumiko</p>

SZHB 0941	ONLINE: Japanisch - Gruppe 2 (A1.1) <i>Japanese (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12716 <i>Regelmäßige Termine:</i> Sa. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Sa. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 3	Dozenten: Numazaki, Kuniko
SZHB 0942	ONLINE: Japanisch - (A1.1+) <i>Japanese (A1.1+)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12717 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 3	Dozenten: Alexander, Yumiko
SZHB 0944	ONLINE: Japanisch (A1.2) <i>Japanese (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1+ Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1927.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12718 <i>Regelmäßige Termine:</i> Sa. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 3	Dozenten: Numazaki, Kuniko

Koreanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0220	ONLINE: Koreanisch (A1.1) <i>Korean (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12719	Dozenten: Ha, Mi-Ok

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:45 - 16:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0221	<p>ONLINE: Koreanisch (A1.2) <i>Korean (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12720</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:30 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Ha, Mi-Ok
SZHB 0222	<p>ONLINE: Koreanisch (A2.2) - fällt aus! <i>Korean (A2.2)</i> Eingangsniveau: A2.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12721</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0223	<p>ONLINE: Intensivkurs Koreanisch (A1.1) <i>Intensive Course Korean (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2898.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12815</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 09:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Di , 28.07.2020 09:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.07.2020 09:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Do , 30.07.2020 09:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 31.07.2020 09:30 - 14:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Ha, Mi-Ok

Kurdisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0970	ONLINE: Kurdisch als Herkunftssprache: Präsentieren und Schreiben für Studium und Beruf (B2-C1) - fällt aus!	Dozenten: N., N.

	<p><i>Kurdish as a Heritage Language: Presenting and Writing for Study and Job (B2-C1)</i></p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2612.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12722</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0971	<p>ONLINE: Intensivkurs Kurdisch als Herkunftssprache: Präsentieren und Schreiben für Studium und Beruf (B2-C1)</p> <p><i>Kurdish as a Heritage Language: Presenting and Writing for Study and Job (B2-C1)</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/2612.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13046</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Azizoglu Bazan, Münevver</p>

Latein

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0900	<p>Latein niveauübergreifend 1 - 3 - fällt aus!</p> <p><i>Latin 1 - 3</i></p> <p>Eingangsniveau: alle</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12723</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0901	<p>Intensivkurs Latein niveauübergreifend 1 - 3 - fällt aus!</p> <p><i>Intensive Course Latin 1 - 3</i></p> <p>Eingangsniveau: alle</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=13021</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Niederländisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0001	<p>ONLINE: Niederländisch (A1) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12724 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 15:15 - 18:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 11:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB).</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Spenske, Harriet</p>
SZHB 0002	<p>ONLINE: Niederländisch (A2) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12725 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 15:15 - 18:45 · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.07.2020 11:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB).</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Spenske, Harriet</p>
SZHB 0003	<p>ONLINE: Intensivkurs Niederländisch (A1) - fällt aus! <i>Intensive Course Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12726 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 31.08.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 11:00 - 15:15 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	ECTS: 3	
SZHB 0004	ONLINE: Niederländisch (B2.1) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: B1.2 Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13029	Dozenten: Spenke, Harriet
SZHB 0005	ONLINE: Niederländisch (B2.2) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: B2.1 Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13033	Dozenten: Spenke, Harriet
SZHB 0006	ONLINE: Niederländisch (C1.1) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: B2.2 Blockveranstaltung Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13069 <i>Einzeltermine:</i> Do , 25.06.2020 14:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 16:00 - 19:15 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 14:00 - 17:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 12:45 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 14:00 - 17:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.07.2020 16:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Spenke, Harriet
SZHB 0007	ONLINE: Niederländisch (C1.2) <i>Dutch (A1)</i> Eingangsniveau: C1.1	Dozenten: Spenke, Harriet

<p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/256.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13070</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 28.07.2020 16:00 - 19:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 29.07.2020 16:00 - 19:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 31.07.2020 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.08.2020 13:00 - 16:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.08.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.08.2020 16:00 - 19:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
---	--

Polnisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0800	<p>ONLINE: Polnisch (A1.2)</p> <p><i>Polish (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12816</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 0801	<p>ONLINE: Polnisch (A2.2)</p> <p><i>Polish (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12817</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>

SZHB 0802	<p>ONLINE: Polnisch (B1.2) <i>Polish (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12818</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta
SZHB 0803	<p>ONLINE: Polnisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1) - fällt aus! <i>Polish as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i> Eingangsniveau: B1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12819</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta
SZHB 0804	<p>ONLINE: Polnisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf (B2-C1) - fällt aus! <i>Polish as a Heritage Language: Writing for Study and Job (B2-C1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12820</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta
SZHB 0805	<p>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die polnische Sprache (Bildungszeit) (A1.1.1) <i>Intensive Course Introduction into Polish (A1.1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12821</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:30</p>	Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0806	<p>ONLINE: Intensivkurs Einführung in die polnische Sprache (Bildungszeit) (A1.1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Intensive Course Introduction into Polish (A1.1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12822</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>

Portugiesisch / Brasilianisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2900	<p>Portugiesisch (A1.1)</p> <p><i>Portuguese (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12743</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	<p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2902	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1)</p> <p><i>Portuguese (B1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12745</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2902a	<p>ONLINE: Portugiesisch / Portuguese (B1.2) - Teil II von FZHB 2902</p> <p><i>Portuguese (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12746</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 03.06.2020 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 10.06.2020 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 17.06.2020 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 14:15 - 15:45</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 30.06.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 21.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 2903	<p>ONLINE: Intensivkurs Portugiesisch (Bildungszeit) (A1.1)</p> <p><i>Intensive Course Portuguese (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Online Unterricht 9:00 - 12:30 Uhr (30 Minuten Pause) + 14:30 - 16:00 Uhr (Videokonferenz + Plattform Moodle)</p> <p>Abwechslung zwischen synchronen und asynchronen Unterrichtsphasen</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12756</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2904	<p>ONLINE: Intensivkurs Portugiesisch (Bildungszeit) (Fortsetzung des Intensivkurses FZHB 2903) (A1.2)</p> <p><i>Intensive Course Portuguese (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Teixeira Fernandes Mulder, Melânia</p>

<p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12757</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 12.10.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.10.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Di , 13.10.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.10.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 14.10.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.10.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Do , 15.10.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.10.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 16.10.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
---	--

Russisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0700	<p>ONLINE: Russisch (A1.1) <i>Russian (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12734</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0701	<p>ONLINE: Russisch (A1.2) <i>Russian (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12735</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB)</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 0702	<p>ONLINE: Russisch (A2.2)</p> <p><i>Russian (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12736</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0703	<p>ONLINE: Russisch (B1.1)</p> <p><i>Russian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12737</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0704	<p>ONLINE: Russisch (B1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Russian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12738</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0705	<p>ONLINE: Russisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1) - fällt aus!</p> <p><i>Russian as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12739</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0706	<p>ONLINE: Russisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf - fällt aus!</p> <p><i>Russian as a Heritage Language: Writing for Study and Job</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12740</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0707	<p>ONLINE: Intensivkurs Russisch (Bildungszeit) (A1.1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Intensive Course Russian (A1.1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12741</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 03.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 04.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 05.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 06.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 07.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0708	<p>ONLINE: Intensivkurs Russisch (Bildungszeit) (A1.1.2)</p> <p><i>Intensive Course Russian (A1.1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Fortsetzung des Kurses FZHB 0707 Intensivkurs Russisch A1.1.1</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12742</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 11.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 12.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 13.08.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>

	Fr , 14.08.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	
	ECTS: 3	

Schwedisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0980	ONLINE: Schwedisch (A1.1) <i>Swedish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12758 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A3060	Dozenten: Kucera, Paola Brandt, Aniko
SZHB 0981	ONLINE: Schwedisch (A2.1) <i>Swedish (A2.1)</i> Eingangsniveau: A1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter http://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12759 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)	Dozenten: Kucera, Paola Lavagno, Antonella Stollmann, Katrina Jahnke, Annette, Dr. Brandt, Aniko
	ECTS: 3	

Spanisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0110	Sprachcafé English for university staff <i>Spanish (B1.1)</i> Eingangsniveau: A2 Übung	Dozenten: Brandt, Aniko Darkifard, Fatemeh Shiva Stollmann, Katrina
SZHB 4000	ONLINE: Spanisch (A1) <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12825 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 4001	<p>ONLINE: Spanisch (A1) - fällt aus! <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12826</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4002	<p>ONLINE: Spanisch (A1) <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12827</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4003	<p>ONLINE: Spanisch (A1) <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12828</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:45 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4004	<p>ONLINE: Spanisch (A1) <i>Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12829</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) Do. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p>	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 4005	<p>ONLINE: Spanisch (A2) <i>Spanish (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12830</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) Mo. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4006	<p>ONLINE: Spanisch (A2) <i>Spanish (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12831</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:45 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Bouhrass, Said
SZHB 4007	<p>ONLINE: Spanisch (A2) - fällt aus! <i>Spanish (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12832</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4008	<p>ONLINE: Spanisch (A2) <i>Spanish (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12833</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p>	Dozenten: N., N.

	<p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4009	<p>ONLINE: Spanisch (A2) - fällt aus!</p> <p><i>Spanish (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12834</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4010	<p>ONLINE: Spanisch (B1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Spanish (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12835</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4011	<p>ONLINE: Spanisch (B1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Spanish (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12836</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4012	<p>ONLINE: Spanisch (B1.1)</p> <p><i>Spanish (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12837</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) 	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 4013	<p>ONLINE: Spanisch (B1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Spanish (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12838</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4014	<p>ONLINE: Spanisch (B1.1)</p> <p><i>Spanish (B1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12839</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Bouhrass, Said
SZHB 4015	<p>ONLINE: Spanisch (B1.2)</p> <p><i>Spanish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12840</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4016	<p>ONLINE: Spanisch (B1.2)</p> <p><i>Spanish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12841</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:45 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.

SZHB 4017	<p>ONLINE: Spanisch (B1.2) <i>Spanish (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12842 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4018	<p>ONLINE: Spanisch (B2.1) <i>Spanish (B2.1)</i> Eingangsniveau: B1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12843 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Bondia Balanza, Laura Bouhrass, Said
SZHB 4019	<p>ONLINE: Spanisch (B2.2) <i>Spanish (B2.2)</i> Eingangsniveau: B2.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12844 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4020	<p>ONLINE: Spanisch (C1.1) - fällt aus! <i>Spanish (C1.1)</i> Eingangsniveau: B2.2 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12845 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes)</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4021	<p>ONLINE: Spanisch (C1.2) - fällt aus! <i>Spanish (C1.2)</i></p>	Dozenten: N., N.

	<p>Eingangsniveau: C1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12846</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:30 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4022	<p>Spanisch zur Vorbereitung auf Studium und Praktikum im Ausland (B1.2) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12847</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4023	<p>Spanisch AVE Online-Kurs (A1.1) -fällt aus!</p> <p><i>Spanish AVE Online Course (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12848</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 11:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4024	<p>Spanisch AVE Online-Kurs (A1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Spanish AVE Online Course (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12849</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 11:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 4025	<p>Vorbereitungskurs zum DELE (A1) - fällt aus!</p> <p><i>DELE Preparation (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12850</p>	Dozenten: N., N.

	<p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 27.03.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 03.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 17.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 24.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 08.05.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). 	
SZHB 4026	<p>Vorbereitungskurs zum DELE (A2) - fällt aus!</p> <p><i>DELE Preparation (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12851</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 27.03.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 03.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 17.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 24.04.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). <p>Fr , 08.05.2020 09:00 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes). 	Dozenten: N., N.
SZHB 4027	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A1)</p> <p><i>Intensive Course Spanish (A1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12852</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
SZHB 4028	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A2) - fällt aus! <i>Intensive Course Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: A1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12853</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: N., N.
	ECTS: 6	
SZHB 4029	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A1) - fällt aus! <i>Intensive Course Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12854</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 09:00 - 13:30</p>	Dozenten: N., N.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4030	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (A2) <i>Intensive Course Spanish (A1)</i> Eingangsniveau: A1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12855</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 4031	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (B1.1) - fällt aus! <i>Intensive Course Spanish (B1.1)</i> Eingangsniveau: A2 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12856</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.10.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.10.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 4032	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch (B1.2) - fällt aus! <i>Intensive Course Spanish (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12857</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 24.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 28.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.10.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.10.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 4033	<p>ONLINE: Intensivkurs Spanisch zur Vorbereitung auf Studium und Praktikum im Ausland (B1.2) - fällt aus! <i>Intensive Course Spanish for Studying and Working Abroad (B1.2)</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12858</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.09.2020 14:00 - 18:30 · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes).</p> <p>Di , 22.09.2020 14:00 - 18:30 · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes).</p> <p>Mi , 23.09.2020 14:00 - 18:30 · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes).</p> <p>Do , 24.09.2020 14:00 - 18:30 · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes).</p> <p>Fr , 25.09.2020 14:00 - 18:30 · Raum: Extern Schwachhauser Ring (Instituto Cervantes).</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

SZHB 4040	<p>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo A)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12695</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>
SZHB 4041	<p>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo B)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12696</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>
SZHB 4042	<p>ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo C)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12697</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>
SZHB 4043	<p>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo A)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12698</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>
SZHB 4044	<p>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo B)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12699</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>

SZHB 4045	ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo C) Übung Onlinekurs Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12700 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) ECTS: 2	Dozenten: Estevan, Nuria
SZHB 4046	ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12701 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A3060 ECTS: 6	Dozenten: Valderrama, Karla
SZHB 4047	Grundmodul 2 - Spanisch für Frankoromanisten - fällt aus! Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12702 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: ECTS: 6	Dozenten: N., N.

Türkisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0990	Türkisch (A1.1) - fällt aus! <i>Turkish (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12749 ECTS: 6	Dozenten: N., N.
SZHB 0991	Türkisch (A1.2) - fällt aus! <i>Turkish (A2.1)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12750 ECTS: 6	Dozenten: N., N.

<p>SZHB 0992</p>	<p>ONLINE: Türkisch als Herkunftssprache: Präsentation und Fachkommunikation (B2-C1) <i>Turkish as a Heritage Language: Presentation and Specialised Communication (B2-C1)</i> Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12751 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>
<p>SZHB 0993</p>	<p>ONLINE: Türkisch als Herkunftssprache: Schreiben für Studium und Beruf <i>Turkish as a Heritage Language: Writing for Study and Job</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12752 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Durlanik, Mehmet Latif, Dr.</p>
<p>SZHB 0994</p>	<p>ONLINE: Intensivkurs Türkisch (A1.1) <i>Intensive Course Turkish (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13022 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Arslan, Ahmet</p>

	ECTS: 6	
SZHB 0995	ONLINE: Intensivkurs Türkisch (A1.2) <i>Intensive Course Turkish (A2.1)</i> Eingangsniveau: A1.1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13023 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 06.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.10.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: N., N.
	ECTS: 6	

Tutorenprogramm des Fremdsprachenzentrums (FZHB)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0110	Sprachcafé English for university staff <i>Spanish (B1.1)</i> Eingangsniveau: A2 Übung	Dozenten: Brandt, Aniko Darkifard, Fatemeh Shiva Stollmann, Katrina

Studium und Beruf

Gespräche mit Praktiker_innen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20- ALL-IF	23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de . Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	
META-20-ALL-IS	12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de . Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

Praxisprojekte in den Fachbereichen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020-Diversity	Diversity reflektieren und diskriminierungssensibel handeln - Einstiegsworkshop Dozentin: Kiana Ghaffarizad Seminar Diversity und Diversity-Kompetenz sind seit einigen Jahren Modewörter, auch an Hochschulen. Diversity bedeutet u. a. Vielfalt, Unterschiedlichkeit, Heterogenität. Diversity-Kompetenz steht für einen bewussten, selbstreflexiven Umgang damit. Doch was ist konkret damit gemeint und was umfasst die Idee von Diversity alles (nicht)? Inwiefern hängen Diversity und Diskriminierung, wie zum Beispiel Rassismus, zusammen? Können wir mit Diversity-Ansätzen soziale Ungleichheiten beheben? Ist Diversity das gleiche wie Intersektionalität? Und schließlich: An welchen Punkten spielt Diversity im (Studiums-)Alltag eine Rolle? Der Workshop ist als erster Einstieg in das Thema konzipiert. Entlang von Inputs und interaktiven Methoden bekommen die Teilnehmer*innen die Gelegenheit für selbstreflexive Auseinandersetzungen mit den Themen Diversity, Diskriminierung und gesellschaftlichen Zugehörigkeiten. Konkret werden wir <ul style="list-style-type: none"> • uns mit den Begriffen Diversity und Diskriminierung auseinandersetzen • Methoden zur Selbstreflexion und Sensibilisierung für Diversity und (Anti-)Diskriminierung durchführen • uns vertiefend mit der Diskriminierungsform Rassismus beschäftigen. • uns erarbeiten, inwiefern wir unser eigenes Handeln im (Studiums-)Alltag diversitätssensibel und 	Dozenten: Ghaffarizad, Kiana, M. A. Transkulturelle Studien

	<p>diskriminierungskritisch gestalten können Voraussetzung zur Teilnahme ist die Bereitschaft, sich auf einen selbstkritischen Lernprozess einzulassen. Studierende, die an allen drei Tagen aktiv teilgenommen haben, bekommen ein Zertifikat.</p> <p>ECTS: 1-2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	
--	---	--

Bewerbung und Selbstpräsentation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Through the glass door: Questions to ask at job interviews – a workshop by Ableton Blockveranstaltung</p> <p>Through the glass door: Questions to ask at job interviews – a workshop by Ableton</p> <p>For people with or without experience interviewing for jobs, this is an interactive session focused on preparing the right questions to ask the companies you interview at. We'll share the employer's perspective on job interviews, based on our hiring experience at Ableton. Then we'll move on to explore together what you find important to know about your potential future employer and collect ideas how you might learn more about it in a job interview. Our goal is for you to leave inspired, armed with concrete questions, and a step closer to a workplace you can thrive in.</p> <p>Micha Bürgle, Dori Czapari, Karen Shea</p> <p>Tue 18th of August, 18:30 – 20:00 + optional 30 minutes for a Q&A or chat Online workshop, max 18 participants Language: English</p> <p>Bios: Micha Bürgle leads an area of product development at Ableton. Her team is on a mission to bring the ecosystem of making music closer together. Before taking on a product role, she spent a decade engineering software in various domains. She attended Informatica in its early years. Personal Informatica highlights are her first hands-on agile experience and the first advice she got on styles of leadership.</p> <p>Dori Czapari is a backend engineer at Ableton with a background in philosophy and psychology. She is involved in different projects focusing on diversity & inclusion, tech community initiatives and programming workshops for women. Her mission is to make tech careers accessible to everyone, support and mentor underrepresented people and work on changing stereotypes about programming.</p> <p>Karen Shea is a C++ engineer who discovered software development on the job after studying graphic design and art. At Ableton she contributes to a team that is focused on connecting the product ecosystem together. Previously, she worked on projects in the geospatial industry related to map data processing and routing.</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p> <p>Tutoren: Bürgle, Micha Shea, Karen</p>

<p>CC-06-SoSe20</p>	<p>Online Netzwerken mit Erfolg <i>Networking successfully</i> Blockveranstaltung In diesem Seminar lernen Sie Netzwerkstrategien kennen, um Ihnen die Suche und Ansprache von möglichen Netzwerkpartner*innen zu erleichtern. Sie werden die eigenen Netzwerkstrategien in Übungen analysieren und entwickeln. Darüber hinaus gibt es Tipps zum Aufbau und der Pflege des eigenen Netzwerks. Das Seminar ist neben der theoretischen Stoffvermittlung von vielen Übungen zum Thema geprägt. Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail. Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
<p>CC-07-SoSe20</p>	<p>Online Bewerbungstraining 1: Berufsorientierung - Berufsfindung durch Zielfindung <i>Job application training 1: Occupational orientation – find a career by defining objectives</i> Blockveranstaltung Ihre Fächerkombination im Studium haben Sie frei nach Ihren Neigungen und Wünschen gewählt und konnten sich umfassendes theoretisches Wissen aneignen. Vielleicht konnten Sie in dem einen oder anderen Praktikum auch schon in die Arbeitswelt hinein schnuppern. Trotzdem sind Sie sich noch gar nicht sicher, wo und wie Sie ihr Wissen nach dem Studium in die Praxis einbringen möchten. In diesem Seminar werden Ihnen Wege aufgezeigt, Ihre Kompetenzen zu erkennen und damit Ziele zu definieren. Ziel des Seminars ist es Ihnen Bausteine an die Hand zu geben, um über Kompetenzen und Zieldefinitionen den Weg in den Beruf zu finden. Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail. Ausführliche Informationen unter:</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 13.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Im Anschluss ist noch eine Beratung per E-Mail, Telefon oder Zoom nach Absprache und bei Bedarf möglich.. 	
CC-08-SoSe20	<p>Online! Bewerbungstraining 2: Wir erstellen eine Initiativbewerbung</p> <p><i>Job application training 2: Apply successfully -how to put together an unsolicited application</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bewerben Sie sich auf Stelleangebote ist die Konkurrenz groß. Da ist eine Organisation schnell mit bis zu 50 Bewerbungen konfrontiert und sortiert schnell und gnadenlos aus. Der Frust bei einer Flut von Absagen stellt sich schnell ein.</p> <p>Warum also nicht einmal andere Wege gehen und sich initiativ bewerben? Wieso nicht von sich aus den Bedarf bei den Organisationen wecken und als einzige*r Kandidat*in um eine Stelle werben? Doch wie schaffe ich es, dass meine Initiativbewerbung nicht im Papierkorb landet?</p> <p>In diesem Seminar wird neben der theoretischen Wissensvermittlung eine Initiativbewerbung erstellt. Bitte bringen Sie möglichst Lebensläufe (oder Ansätze dazu) mit. Am besten auch einen Laptop, um die Unterlagen besser aufbereiten zu können.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Im Anschluss können die Teilnehmer*innen ihre Initiativbewerbungen und Fragen mailen, die Bewerbungen werden gecheckt und mit Anmerkungen zurück geschickt.. 	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-09-SoSe20	<p>Online! Bewerbungstraining 3: Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</p> <p><i>Job application training 3: how to succeed in job interviews</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Endlich liegt eine Einladung zum Vorstellungsgespräch vor. Doch was nun? Was erwartet mich? Worauf kommt es an? Wie bereite ich mich vor? Wie gehe ich mit Stressfragen um?</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Dieses Seminar gibt Antworten auf diese und viele andere Fragen rund um das Vorstellungsgespräch.</p> <p>Karriereberaterin Angela Resch (www.career-vision.eu) erklärt, worauf es ankommt und versucht mit Übungen den Teilnehmer*innen die nötige Sicherheit zu geben.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Da unbedingt Gesprächseinheiten geübt werden müssen, wird in Breakout Rooms in kleinen Gruppen gearbeitet werden..</p>	
CC-14-SoSe20	<p>Online! Assessment Center leicht gemacht - Vorbereitung und Training</p> <p><i>Assessment Centers made easy - preparation and training</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Endlich ist der Umschlag mit der Einladung zum Vorstellungsgespräch angekommen. Doch statt einem netten Gespräch unter vier Augen erwartet Sie ein Assessment Center (AC). Ein bis zwei Tage unter Beobachtung sollen Sie sich in unterschiedlichen Übungen und Tests bewähren. Eine gute Vorbereitung ist wichtig, um zu bestehen.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie worauf es ankommt und wie Sie sich vorbereiten können. Sie lernen die wichtigsten Übungen kennen und werden diese im lockeren Umfeld im Team erarbeiten.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 23.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-16-SoSe20	<p>Onlinekurs: Bewerben in 4 Schritten <i>The four steps of the job application process</i> Blockveranstaltung Wer versteht, was "die andere Seite" (Recruiter*innen) umtreibt, kann sich besser auf den Bewerbungs- und Auswahlprozess vorbereiten - unser Workshop spiegelt deshalb die Recruiter-Perspektive wieder, um daraus optimale Handlungsoptionen für Bewerber*innen abzuleiten.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen im Workshop den gesamten Bewerbungsprozess kennen und erwerben Praxiskompetenz durch individuelle Übungen. Im Workshop werden für den Bewerbungsprozess konkret verwendbare Unterlagen erarbeitet.</p> <p>Die einzelnen Schritte sind:</p> <p>Schritt 1: Profilkklärung und Profilschärfung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis und Sicherheit über das eigene Profil gewinnen • Individuelle Gewichtung fachlicher/überfachlicher Fähigkeiten • Anregungen zum Einsatz des Profils im Bewerbungsprozess <p>Schritt 2: Recherchestrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Für Bewerbungen außerhalb der Hochschule: Jobsuche im Web • Nutzung von offenen Kontaktangeboten von Arbeitgebern (Recruitingevents usw.), branchenspezifische Besonderheiten • Für Bewerbungen im wissenschaftlichen Bereich: Recherchestrategien für das Bewerben an Hochschulen <p>Schritt 3: Bewerben: Stellenanalyse, Gestaltung von Anschreiben und Lebenslauf, Umgang mit "virtual recruiting"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie lese und interpretiere ich Stellenanzeigen richtig? • Wie gestalte ich Anschreiben und Lebenslauf passend zum eigenen und zum Stellenprofil? • Umgang mit Pre-Selection-Tools, Online-Portalen und anderen Recruiting-Trends <p>Schritt 4: Vorstellungsgespräche/Vorstellungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung – was muss ich tun? • Was passiert während der Vorstellungssituation? (Warum werden welche Fragen gestellt) • Kommunikationsstrategien für Bewerbungssituationen 	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Was tun in verschiedenen Auswahl-Settings der Eignungsdiagnostik? • Virtuelle Vorstellungssituationen und Online-Assessments <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE; • gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen 09.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr und am 10.09.2020 von 9:00 – 13:00 Uhr • Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE. <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 10.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-36-SoSe20	<p>Online! Karrieremanagement – Persönliche und betriebliche Karriereplanung</p> <p><i>Career Management – Individual and employer-focussed career planning</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Aus betrieblicher Sicht bedeutet Karriere: „Jede betriebliche Stellenfolge einer Person im betrieblichen Stellengefüge“. Dabei finden Karrieren häufig über die Grenzen von Organisationen hinaus statt und sollten den wirtschaftlichen und sozialen Aufstieg miteinbeziehen. Aus dieser Sicht betrachtet wäre jegliche Aufstiegs- oder Abstiegsbewegung im sozialen Raum als Karriere zu bewerten. Beschreiben wir Karriere also nicht nur aus der betrieblichen Perspektive, sondern im Kontext gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und politischer Zusammenhänge, ergibt sich ein multioptionaler Gestaltungsraum für die persönlichen Karrierebestrebungen.</p> <p>Für die Teilnehmer*innen soll die Möglichkeit geschaffen werden, wichtige Erfolgstreiber zu identifizieren und ihre Karriere selbstbewusst nach den eigenen Vorstellungen zu gestalten.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation) Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 22.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-39-SoSe20	<p>Online! Gehaltsverhandlungen erfolgreich meistern <i>Mastering salary negotiations successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Über das Gehalt redet man nicht, deshalb ist es oft schwer fundierte Informationen rund um das Thema zu bekommen. In diesem Seminar wird der Vorhang gelüftet und wir werden uns intensiv mit dem Thema Gehalt und Gehaltsverhandlung beschäftigen:</p> <p>Wie können Sie Ihre Gehaltsvorstellung bemessen? Welche Überlegungen im Vorfeld von Bewerbung und Vorstellungsgespräch sind relevant? Wie bereiten Sie sich auf eine Gehaltsverhandlung vor? Welche Zusatzleistungen sind interessant und wie bringen Sie diese in das Gespräch ein? Wie verhandeln Sie erfolgreich?</p> <p>Gehaltsverhandlung - Einstieg - Worüber verhandeln wir?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gehalt und Zusatzleistungen im Überblick • Was wird bezahlt? – Gehaltsstudien im Fokus • Von brutto zu netto 	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Gehalt in der schriftlichen Bewerbung angeben • Was möchten Sie verdienen? <p>o Ihre Erwartungshaltung an den Job (Einzelübung) o Ihre Vorstellung von Karriere</p> <p>Ihre Argumente für die Gehaltsverhandlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompetenzanalyse (Einzelübung) <p>Was ist eigentlich eine Verhandlung?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verhandlungsstrategien im Überblick • Verhandlungsstrategien anwenden – (Kleingruppenübung Verhandlungsstrategien üben) <p>Gehaltsverhandlung im Bewerbungsgespräch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ablauf des Gesprächs • Der richtige Auftritt • Welche Fragen erwarten Sie und wie nutzen Sie diese für die Gehaltsverhandlung? • Wie reagieren Sie auf die Gehaltsfrage? • Bewerbungsgespräch mit Gehaltsverhandlung im Rollenspiel (Kleingruppenübung) <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung & Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 10:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-49-SoSe20	<p>Check der Bewerbungsunterlagen für Studierende und Hochschulabsolventen (Einzeltermine) !Fällt aus!</p> <p><i>Critique and individual discussion of written job applications, for students and graduates</i></p> <p>- Tipps zur Gestaltung / Formulierungshilfen</p> <p>Seminar</p> <p>Auch in Zeiten der Online-Bewerbung hat die „klassische“ Bewerbung in Papierform ihren Stellenwert. Der erste Eindruck ist entscheidend: Neugier und Interesse auf die sich bewerbende Person soll mit der Bewerbungsmappe erreicht werden und</p>	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte</p>

	<p>schließlich die Einladung zum Vorstellungsgespräch oder Assessment-Center.</p> <p>In individuellen Beratungsterminen werden insbesondere folgende Punkte angesprochen:</p> <ul style="list-style-type: none"> •formaler Aufbau •Tipps zur Gestaltung •Formulierungshilfen <p>Unterlagen bitte in Papierform mitbringen!</p> <p>Der Veranstaltungsort wird nach erfolgter Anmeldung mitgeteilt. Anmeldung per Mail mit Angabe der Tel. Nr. erforderlich bei: Brigitte.Gauder@arbeitsagentur.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 18.08.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3770. 	
CC-50-SoSe20	<p>Erfolgreich bewerben - wie geht das? !Fällt aus!</p> <p><i>How to apply for jobs successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung mit Informationen zu Bewerbungsarten und -formen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 16.06.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte</p>
CC-LM1-SoSe20	<p>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</p> <p>https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&client_id=elearninghb</p> <p>Übung</p> <p>Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?</p> <p>Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?</p> <p>Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.</p> <p>Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>kommen.</p> <p>Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell</p> <p>Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen</p> <p>Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt: Erfolgsgeschichten (Kapitel 2) Stärken und Schwächen (Kapitel 3) Kontakte knüpfen (Kapitel 4) Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)</p> <p>Video-Interviews</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG & Co. KG) • Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH & Co. KG) • Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH) • Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig & Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung) • Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent) • Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur. Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen) <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</p>	
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.GDK.02	<p>Gender & Diversity als Schlüsselkompetenzen in Studium und Beruf</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-01-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Naturwissenschaftler*innen <i>Starting your career in the natural sciences</i> Blockveranstaltung „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften ist dies aufgrund der vielseitigen Wahlmöglichkeiten und Spezialisierungen in naturwissenschaftlichen Studienfächern entscheidend.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation bei potentiellen Arbeitgebern gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p>	
CC-02-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Kultur- und Sprachwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a linguistics or cultural studies graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerbern*innen ab? Was zeichnet mich mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-03-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Geschichtswissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a history graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Geschichtswissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination dieses Studienfachs nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesem Studienfach eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Geschichtswissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem geschichtswissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem geschichtswissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.09.2020 09:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-04- SoSe2020</p>	<p>Online! Berufseinstieg für Geograph*innen <i>Starting your career as a geography graduate</i> Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Geographie ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination dieses Studienfachs nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten im Geographiestudium eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Geographie • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab? Was zeichnet mich mit einem geographischen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit Geographiestudium • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch. 	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 09:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-05-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für European Labour Studies und Sozialwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a European Labour Studies or social sciences graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der European Labour Studies und der Sozialwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der European Labour Studies und Sozialwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*rinnen ab? Was zeichnet mich mit einem Studienabschluss der European Labour Studies und Sozialwissenschaften besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und 	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem Studienabschluss der European Labour Studies und Sozialwissenschaften</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 29.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!.</p>	
CC-17a-SoSe20	<p>Onlinekurs: Alternativen zum Lehramt – Perspektiven entwickeln, Berufsfelder erschließen</p> <p><i>Alternatives to the teaching degree – Developing perspectives and vocational fields</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Eigentlich ist Lehrer/in Ihr Traumberuf - durch veränderte Rahmenbedingungen (Altersstruktur, Fächerkombinationen usw.) schwinden jedoch ihre Chancen auf die Möglichkeit, den Beruf tatsächlich auch ausüben zu können? Sie haben während des Studiums oder bei einem Schulpraktikum festgestellt, dass Sie eine falsche Berufswahl getroffen haben - dennoch möchten Sie nicht darauf verzichten, Ihre im Studium erworbenen Fähigkeiten beruflich anzuwenden? Einmal getroffene berufliche Entscheidungen zu korrigieren ist nicht schlimm – wichtig ist lediglich zu wissen, welche Alternativen es gibt. Lehramtsstudierende haben verschiedene Möglichkeiten, auch außerhalb der Schule ihre Kompetenzen und ihr Wissen einzusetzen: die im Studium erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen sind übertragbar – je nach Fachschwerpunkt in unterschiedliche Tätigkeitsfelder.</p> <p>Diese Felder müssen Sie sich erschließen!</p> <p>Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmer*innen in die Lage zu versetzen, Ihre Entscheidung (eventuell gegen den</p>	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

Lehrer*innenberuf) wertzuschätzen und für sich passende Handlungsoptionen entwickeln zu können.

Themen im Workshop

- analysieren die Teilnehmer*innen die Gründe für ihre Ablehnung des Lehrerberufs und leiten daraus alternative Interessensfelder ab
- klären die Teilnehmer*innen ihr Kompetenzprofil und überlegen, welche Tätigkeitsfelder für sie jeweils alternativ in Frage kommen
- erhalten die Teilnehmer*innen Informationen über einige Beschäftigungsfelder außerhalb der Schule und welche Anforderungen dort gestellt werden
- klären die Teilnehmer*innen eigene Wünsche an Arbeitskontexte und Rahmenbedingungen

Teilnahmevoraussetzung: Für Lehramtsstudierende, die (zukünftig) aktiv an Alternativen zum Lehramt arbeiten möchten

Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.

Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 11.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).

Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-31-SoSe20</p>	<p>Online! Arbeiten 4.0 - Wege in eine neue Arbeitswelt <i>Working 4.0 - Paths to a new working environment</i> Blockveranstaltung</p> <p>Die Digitalisierung verändert unsere Arbeitswelt tiefgreifend. Dabei kristallisieren sich zwei unterschiedliche Betrachtungsweisen zur Zukunft der Arbeit heraus. Während sich der Ansatz „Arbeiten 4.0“ mit der strukturellen Bewältigung der digitalen Transformation befasst, beschäftigt sich die „New Work“-Transformation mit Sinnstiftung, der Demokratisierung von Führung und dem kulturellen Wandel. Obwohl die Herangehensweisen ganz unterschiedliche Charakteristiken aufweisen, ergeben sich in diesem Spannungsfeld viele Synergien.</p> <p>Wir wollen in diesem Seminar der Frage nachgehen, welche Anforderungen die Digitalisierung der Arbeitswelt an jeden Einzelnen von uns stellt, und wie wir die Chancen des Wandels für uns nutzen können.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haupttreiber des digitalen Wandels • Traditionelle vs. digitale Geschäftsmodelle • Was bringt der Wandel in die Arbeitswelt 4.0 • Arbeiten 4.0 vs. New Work Transformation • Agilität, Beschleunigung, Verdichtung und Vernetzung • Flexibilisierung, mobile Arbeit und Entgrenzung • Gestaltung sozialer, organisationaler und technologischer Innovationen • Neue Kompetenzen für eine digitalisierte Arbeitswelt • Innovation durch Kompetenzentwicklung • Lernen in der analogen und digitalen Unternehmung • Individuelle Chancen durch den digitalen Wandel <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 19.09.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. So , 20.09.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	ECTS: 1	
CC-31-Z- SoSe20	<p>Arbeiten 4.0 - Wege in eine neue Arbeitswelt <i>Working 4.0 - Paths to a new working environment</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Digitalisierung verändert unsere Arbeitswelt tiefgreifend. Dabei kristallisieren sich zwei unterschiedliche Betrachtungsweisen zur Zukunft der Arbeit heraus. Während sich der Ansatz „Arbeiten 4.0“ mit der strukturellen Bewältigung der digitalen Transformation befasst, beschäftigt sich die „New Work“-Transformation mit Sinnstiftung, der Demokratisierung von Führung und dem kulturellen Wandel. Obwohl die Herangehensweisen ganz unterschiedliche Charakteristiken aufweisen, ergeben sich in diesem Spannungsfeld viele Synergien.</p> <p>Wir wollen in diesem Seminar der Frage nachgehen, welche Anforderungen die Digitalisierung der Arbeitswelt an jeden Einzelnen von uns stellt, und wie wir die Chancen des Wandels für uns nutzen können.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haupttreiber des digitalen Wandels • Traditionelle vs. digitale Geschäftsmodelle • Was bringt der Wandel in die Arbeitswelt 4.0 • Arbeiten 4.0 vs. New Work Transformation • Agilität, Beschleunigung, Verdichtung und Vernetzung • Flexibilisierung, mobile Arbeit und Entgrenzung • Gestaltung sozialer, organisationaler und technologischer Innovationen • Neue Kompetenzen für eine digitalisierte Arbeitswelt • Innovation durch Kompetenzentwicklung • Lernen in der analogen und digitalen Unternehmung • Individuelle Chancen durch den digitalen Wandel <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 18. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
	ECTS: 1	

CC-51-SoSe20	<p>Einen neuen Anlauf nehmen - Alternativen zum Studium !Fällt aus!</p> <p><i>Taking a new start - alternatives to studying</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung und Austausch für und mit Studienzweifler*innen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte Bohlmann, Julia</p>
CC-52-SoSe20	<p>Absolventen, Absolventinnen und "Das Amt" !Fällt aus!</p> <p><i>Public support and resources for graduates: What? Where? From Whom? And Why?</i></p> <p>Soziale Absicherung zwischen Studium und Beruf</p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Fragen zur sozialen Absicherung zwischen Studium und Beruf beantwortet. Außerdem werden Formen der Unterstützung beim Einstieg in die Berufswelt vorgestellt.</p> <p>Eine Anmeldung ist nicht erforderlich</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Lienstaedt, Bernd</p>
CC-53-SoSe20	<p>Working in Germany !Fällt aus!</p> <p>Seminar</p> <p>This seminar will give answers to frequently asked questions by interested students on the topics of working and living in Germany.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 25.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Lienstaedt, Bernd</p>
eGS-AME-08	<p>Arbeiten mit Microsoft Excel</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de . Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	
META-20-ALL-IS	12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de . Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike
META-2020/IF-IS.2020.GEN.02	Diskriminierung und Antidiskriminierung im Arbeitsleben – Probleme und mögliche Handlungsstrategien Blockveranstaltung	Dozenten: Satilmis, Ayla

Betriebswirtschaftliche Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-19-SoSe20	Online! Einführung in die Betriebswirtschaftslehre für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen <i>Essentials of business studies for non-business students</i> Blockveranstaltung Da sich fast alle Aufgaben in Organisationen auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen begründen, stellen betriebswirtschaftliche Kenntnisse auch die Grundlage für eine gezielte Einführung geisteswissenschaftlicher Ansätze in Organisationen und Unternehmen dar. Dabei kommt es nicht unbedingt auf wirtschaftliches Detailwissen an. Es reicht bereits aus, die Entscheidungsprozesse in Organisationen zu verstehen und einordnen zu können. Verständlich ist daher auch die Forderung von Unternehmensleitungen an ihre künftigen Mitarbeiter*innen, sich bereits mit ökonomischen Grundsätzen auseinandergesetzt zu haben. In diesem Seminar wollen wir diesem Anspruch kompakt und verständlich gerecht werden. Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-	Dozenten: Kaletka, Lars

	<p>center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt! Do , 02.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt!). Fr , 03.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-20-SoSe20	<p>Online! Organisation und Unternehmensführung 4.0 <i>Organisation and company management in digitalised environments</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Art und Weise wie Unternehmen organisiert und geführt werden befindet sich in einem radikalen Wandel. Im Zuge der Digitalisierung ergeben sich ganz neue Möglichkeiten ein Unternehmen zu strukturieren. Da die Konsequenzen von Entscheidungen in Echtzeit simuliert werden können, kann auch die Kontrolle von Arbeitsvorgängen zunehmend als Selbstorganisation stattfinden. Das erlaubt die Implementierung von mitarbeiter*innenzentrierten Management-Systemen und agilen Führungsstrukturen. Damit steuern sich Unternehmen in weiten Teilen selbst. Ganze Hierarchieebenen werden dadurch überflüssig. Zu erwarten ist zudem eine zunehmende Öffnung gegenüber Lieferanten, Kunden und Wettbewerber*innen. Durch die Vernetzung der Branchenwertschöpfung werden eine hohe Kooperationsbereitschaft und Kooperationsfähigkeit notwendig, welche nach einer andere Firmen- und Vertrauenskultur verlangen.</p> <p>In diesem Seminar bekommen Sie das notwendige Rüstzeug um die Chancen der Digitalisierung zu nutzen und damit persönliche Chancen und für Betriebe unternehmerische Wettbewerbsvorteil zu generieren.</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 26.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-21-SoSe20	<p>Online! Strategisches Management - Die wichtigsten Management-Tools</p> <p><i>Core Tools for Strategic Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die wichtigsten Managementtechniken für eine erfolgreiche Ausrichtung von Unternehmen am Markt: Entscheidungstechniken, Zielplanung, Geschäftsfeld- und Wettbewerbsstrategien.</p> <p>Eine praxisorientierte Übersicht über die wichtigsten betriebswirtschaftlichen Instrumente und Modelle, die alle kennen sollten, die in einem Betrieb tätig sind oder tätig sein werden. Inhaltliche Darstellung, Bedeutung, Funktionsweise und Anwendungsgebiete der Instrumente, im Kontext einer übergeordneten Unternehmensstrategie. Mit vielen Beispielen aus der Praxis.</p> <p>Wir greifen die zentralen Fragen der Betriebswirtschaftslehre auf und beschreiben die Vorteile eines strategisch geführten Unternehmens. Dabei werden die wichtigsten Instrumente und Konzepte des strategischen Managements erklärt und die dazu passenden Management-Tools praxisorientiert vorgestellt. Das strategische Management sichert den langfristigen Erfolg des Unternehmens und geht dabei weit über die Planung von Zielen, die Auswahl von Geschäftseinheiten und die Entwicklung neuer Wettbewerbsstrategien hinaus. Es ist vielmehr ein kontinuierlicher Prozess, mit dem Ziel die Kernkompetenzen zu nutzen, neue Erfolgspotentiale aufzubauen und entscheidende Wettbewerbsvorteile für die Organisation zu schaffen.</p> <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt! Mi , 08.04.2020 16:00 - 20:00</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. Do , 09.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-22-SoSe20	<p>Online! Projektmanagement und Teamarbeit</p> <p><i>Essentials of project management and team work, for students and graduates</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Projektarbeit, abteilungsübergreifende Kommunikation und Teamarbeit sind die prägenden Begriffe der modernen Organisation. Tatsächlich können durch eine realistisch geplante und strategisch gesteuerte Projektarbeit, sowie durch eine effektive Teamarbeit in vielen Arbeitsbereichen bessere Arbeitsergebnisse erzielt werden.</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung lernen Sie sich selbst und andere als Teammitglieder richtig einzuschätzen. Sie erhalten Methodenwissen zur erfolgreichen Projektabwicklung, zum konstruktiven Umgang mit Ziel- und Ressourcenkonflikten und zum Einsatz von Projektmanagement-Software.</p> <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. <p>So , 19.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
CC-23-SoSe20	<p>Online! Auf dem Weg zur Industrie 4.0</p> <p><i>The way to digitalised industry (4.0)</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung soll eine Technologie-Roadmap für die Industrie 4.0 besprochen werden, wie sie in den Disziplinen Wissenschaft, Wirtschaft und Politik kontrovers diskutiert wird. Thematisch sind wir alle betroffen und können uns in die Entwicklung einer humanzentrierten Gestaltung der Mensch–Technik-Interaktion einbringen. Nach der ersten Generation smarterer Systeme durch</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Automations-, Steuerungs- und Regelungstechnologien beobachten wir eine rasante Entwicklung hin zur zweiten Generation, welche mit deutlich erweiterten Funktionen des maschinellen Lernens aufwartet. Die dritte Generation smarter Systeme wird sich durch Wahrnehmungs-, Denk- und Handlungsleistungen, deutlich der menschlichen Leistungsfähigkeit annähern.</p> <p>Dieser interdisziplinäre Workshop bearbeitet die wichtigsten Fragen zur Industrie 4.0:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brauchen Unternehmen eine neue Organisationsphilosophie? • Zentrale versus dezentrale Organisation. Wie wichtig sind Hierarchien? • Sollen Informationen über den Menschen oder für die Menschen erzeugt werden? • Sollen menschliche Fähigkeiten ersetzt oder unterstützt werden? • Überwachung oder Ermächtigung des Menschen? • Menschliche Kompetenz als zentrale Ressource? • Qualitative oder quantitative Qualifikationsentwicklung? • Wie gelingt die Optimierung von Produktionsprozessen? • Wie verstärken wir die vorhandene Kompetenz der Nutzer*innen? • Wie schaffen wir ein Umfeld des kontinuierlichen Weiterlernens? <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!). Sa , 25.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!. So , 26.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-24-SoSe20	Online! Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen	Dozenten: Kaletka, Lars

	<p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Dieser Workshop wird als Online-Veranstaltung angeboten! Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Auch für Online-Veranstaltungen laufen die Anmeldungen für Mai vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. Sa , 16.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. So , 17.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-25-SoSe20	<p>Online! Human Resource Management - Personalarbeit in Zeiten der digitalen Transformation</p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Dieser Workshop wird als Online-Veranstaltung angeboten! Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Information Management • Total Workforce Management • Workforce Analytics • Recruiting und Retention • Bewerbung 4.0 • Performance Management • Skill Management und eLearning • Future Workplace und Collaboration • Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management • HR Software, Datenschutz und Datensicherheit <p>Auch für unsere Online-Veranstaltungen laufen die Anmeldungen für Juni vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung! Sa , 06.06.2020 10:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung! So , 07.06.2020 10:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-26-SoSe20	<p>Online! Mitarbeiter*innenführung und Karrieremanagement <i>Personnel and Career Management</i> Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Mitarbeiter*innen sind die wertvollste Ressource und einer der wichtigsten Erfolgsfaktoren in Unternehmen.</p> <p>In diesem Seminar geht es insbesondere darum, Mitarbeiter*innen erfolgreich zu führen und sich richtig führen zu lassen. Zudem erarbeiten wir Berufseinstiegs- und Karrierestrategien für Akademiker*innen.</p> <p>Sie lernen unterschiedliche Führungsstile und die Beurteilung von Führungsverhalten kennen. Sie erfahren anhand konkreter Karrierestrategien wie Sie den beruflichen Aufstieg schaffen und lernen sich selbst als Führungskraft einzuschätzen. Sie entwickeln einen Maßnahmenplan um Ihr Ziel zu erreichen und erhalten zugleich eine exzellente Vorbereitung zur Teilnahme an Führungskräfte-Auswahlverfahren (Assessment-Center).</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 18. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen) Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 29.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 30.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-27-SoSe20	<p>Online! Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.</p> <p>In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.</p> <p>Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassische Change Management Modelle • Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen • Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft • Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge • sozialwissenschaftlichen Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen • Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen • Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten • Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen • Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 20.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 21.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-27-Z- SoSe20</p>	<p>Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.</p> <p>In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.</p> <p>Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassische Change Management Modelle • Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen • Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft • Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge • sozialwissenschaftlichen Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen • Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen • Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten • Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen • Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 15.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 16.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-29-SoSe20	Online! Betriebliches Entscheidungsmanagement	Dozenten: Kaletka, Lars

Managing decision-making processes – an introduction

Blockveranstaltung

Die zunehmende Komplexität der betrieblichen Umwelt, neue Führungskonzepte, welche die Mitarbeiter*innen stärker in die Entscheidungsprozesse mit einbeziehen und die hohe Beanspruchung der Aufmerksamkeit hinsichtlich kurzfristiger Zielsetzungen, stellen hohe Anforderungen an die betrieblichen Entscheidungsträger*innen. Wenn Führungskräfte mehr Erkenntnis darüber erlangen, was ihre Entscheidungen steuert, können sie ihre Entscheidungsprozesse effizienter gestalten und zu besseren Ergebnissen kommen.

In diesem Workshop werden Strategien zur Verbesserung der eigenen Entscheidungskompetenz entwickelt. Wer entscheidet, trägt auch eine große Verantwortung für sich, andere und seine Umwelt. Aus der Entscheidungstheorie, von aktuellen Modellen des Entscheidungsprozesses und aus nützlichen Tools im Entscheidungsmanagement, lassen sich Erkenntnisse für die persönliche Entwicklung der Entscheidungsfähigkeit gewinnen.

- Die Verfahrensgrundlagen des systemischen Entscheidungsmanagements
- Entscheidungstheorie und Entscheidungsmodelle
- Rationale und emotionale Entscheidungen
- Verringerung von Entscheidungsfehlen
- Entscheidungen im Führungsalltag
- Beeinflussung der Authentizität als Führungskraft durch Entscheidungen
- Entscheidungen und Akzeptanz
- Entscheidungsethik
- Unangenehme Entscheidungen richtig kommunizieren
- Mitarbeiter*innen-Beteiligung und Empowerment
- Verfahren für Gruppen- und Teamentscheidungen
- Entscheiden bei Unsicherheit und unter Zeitdruck
- Eigene Entscheidungsmuster und -blockaden
- Instrumente des Entscheidungsmanagements
- Trends: Komplexitätsmanagement, Kompetenzmanagement

Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

Mo , 28.09.2020 16:00 - 20:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

	<p>Di , 29.09.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. <p>Mi , 30.09.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-30-SoSe20	<p>Online! Agiles Projektmanagement</p> <p><i>Agile project management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten volatiler Märkte und digitaler Geschäftsmodelle reichen die bekannten Vorgehensmodelle im Projektmanagement nicht mehr aus. Sie bedingen einen grundlegenden Wandel der Arbeitskultur. Agiles Projektmanagement gibt dem Projektteam eine hohe Toleranz bezüglich Qualität, Umfang, Zeit und Kosten und ermöglicht eine hohe Mitwirkung des Auftraggebers. Die dynamische Steuerung von Prozessen führt schneller zu validierbaren Ergebnissen, erlaubt eine hohe Innovationsgeschwindigkeit und das Arbeiten in kurzen Iterationszyklen.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die aktuellen Methoden und Werkzeuge kennen, um in der agilen (= leichtgewichtigen) Projektarbeit erfolgreich agieren zu können.</p> <p>Das „Agile Manifest 2001“ als Referenz für agiles Projektmanagement:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hybrides Projektmanagement • Wie führe ich agile Methoden ein • Anforderungen an agile Teams und Leadership • Innovative Lösungsansätze mit Design Thinking und Time Boxing • Wirtschaftlichkeitsprüfung mit Business Model Innovation • Potenzialeinschätzung mit dem Business Model Canvas • Entwicklung von Produkten und Services mit Lean Startup und Scrum • Agiles Arbeiten mit z.B. HERMES 5 und PRINCE2 • Vergleich und Bewertung agiler Methoden in der Praxis <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 11.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 12.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-32-SoSe20	<p>Online! Einführung in das Non Profit Management <i>The Management of Non-Profit Organisations</i> Blockveranstaltung</p> <p>Non Profit Organisationen unterscheiden sich durch ihre Strukturbesonderheiten von Wirtschaftsunternehmen. Die Leitungs- und Managementtechniken aus der allgemeinen Betriebswirtschaftslehre können nicht unmittelbar auf den gemeinnützigen Bereich übertragen werden. Ob eine Organisation finanzielle Krisen übersteht, eine nachhaltige Präsenz in den lokalen Medien besitzt und attraktiv für ehrenamtliche Mitarbeiter*innen bleibt, hängt im Wesentlichen von den Führungsqualitäten der Leitungsebene ab.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen vertiefenden Einblick in die Methoden und Techniken des Non Profit Managements und in die Steuerungskriterien gemeinnütziger Organisationen zur erfolgreichen Umsetzung eigener Ideen und Projekte. Neben der Zusammenarbeit von Vorstand und Geschäftsführung, werden Strategien zur Führung von Mitarbeiter*innen und das Management der wesentlichen Einflussgrößen in gemeinnützigen Organisationen beschrieben.</p> <p>Die Teilnehmer*innen lernen gängige Analyse- und Steuerungsinstrumente kennen und erhalten Methodenkenntnisse über Interventionsmöglichkeiten in typischen Umbruchsituationen und Krisen. Das Non Profit Marketing beschreibt Strategien, die erfolgreich im Wettbewerb um öffentliche Unterstützung, Mitglieder und Sponsor*innen eingesetzt werden können. Dazu gehören vor allem Methoden der PR und Öffentlichkeitsarbeit.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 02.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 03.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-35-SoSe20	<p>Online! Eventmarketing und Veranstaltungsmanagement</p> <p><i>Eventmarketing & Conference Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Lernen Sie die Grundlagen des Marketings im Rahmen des Veranstaltungsmanagements kennen. Begleiten Sie anhand eines Beispiels die konzeptionelle Entwicklung eines Events von der Vision bis zur Veranstaltung. Sie erhalten Methodenwissen zur sicheren Planung, Organisation und Durchführung von Veranstaltungen. Einen Schwerpunkt bildet das Eventmarketing im Hinblick auf die Zielgruppen Mitarbeiter*innen, Öffentlichkeit und Presse.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 15.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 16.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
CC-46-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: Strategien für erfolgreiches Onlinemarketing</p> <p><i>Google Future Workshop: Strategies for successful online marketing - Define target groups, marketing goals and key figures</i></p> <p>Zielgruppen, Marketingziele und Kennzahlen definieren</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Für alle Einsteiger*innen bietet dieses Modul einen ersten Einblick in die Strategien des Onlinemarketings. Erfahren Sie, wie Strategie-Bestandteile für ein Unternehmen</p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>

	<p>bestimmt werden und wie Marktforschung dabei hilft. Definieren Sie anhand eines kleinen lokalen Unternehmens Alleinstellungsmerkmale, Zielgruppen, Marketingziele, Leistungsindikatoren und Werbemittel.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-47-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: SEO für die Onlinepräsenz</p> <p><i>Google Future Workshop: SEO for the online presence - With simple measures to more visibility on the Web</i></p> <p>Mit einfachen Maßnahmen zu mehr Sichtbarkeit im Web Blockeinheit</p> <p>Lernen Sie mehr über die Google Suche, erfahren Sie, welche Faktoren für eine Webseite wichtig sind, um für Nutzer interessant zu sein und lassen Sie sich von den goldenen Regeln der Suchmaschinenoptimierung inspirieren. Profitieren Sie weiter von wertvollen Tipps und Tricks aus der Praxis und lernen Sie neue Tools kennen. Am Beispiel eines kleinen lokalen Unternehmens erfahren Sie, wie Sie einen Onlineauftritt optimieren und damit in der Suchmaschine besser sichtbar werden. Es ist eigentlich ganz einfach, mit wenig Mitteln den Platz in der organischen Suche zu verbessern.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>

	<p>Do , 13.08.2020 12:00 - 13:30</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-48-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: Google Analytics</p> <p><i>Google Future Workshop: Google Analytics - Learn more about users and optimize your online presence</i></p> <p>Mehr über Nutzer erfahren und den Onlineauftritt optimieren</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Erfahren Sie, wie wichtig Webanalyse ist und wie Sie mithilfe einfacher Datenauswertungen bei Google Analytics Ihren Onlineauftritt und Ihre Kampagnen optimieren. Haben Sie schon einmal über die Funktionsweise von Analyseprogrammen hinter Webseiten nachgedacht und welche Auswirkungen Ihre Marketingmaßnahmen haben? Am Beispiel eines kleinen lokalen Unternehmens gehen Sie den Bedürfnissen Ihrer Kunden nach.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 14:30 - 16:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>
CC-54-SoSe20	<p>Personalmanagement – HRM in Zeiten der digitalen Transformation</p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Information Management • Total Workforce Management • Workforce Analytics • Recruiting und Retention • Bewerbung 4.0 • Performance Management • Skill Management und eLearning • Future Workplace und Collaboration • Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management • HR Software, Datenschutz und Datensicherheit <p>Anmeldungen für September 2020 laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 08.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 09.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
eGS-AME-08	<p>Arbeiten mit Microsoft Excel</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-NHB-09	<p>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale</p> <p><i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Going International

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-40-SoSe20	<p>Online Block 1: Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland</p> <p><i>Block 1: Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien. Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter. (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung. Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen. Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Auch die Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-41-SoSe20	<p>Online Block 2: How to apply in English for internships and jobs abroad?</p> <p><i>Block 2: How to apply in English for internships and jobs abroad?</i></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar you learn how to write your Resume/CV, letter of motivation and cover letter. You will optimize your application for the country you apply for. Our focus lies on Europe, North America and Asia.</p> <p>After this seminar you are able to create your application in English successful. If you need more help our individual check of your application could be of use for you (just with prior appointment).</p> <p>The registration for our online events in May runs from 15 February to Thursday, 16 April 2020 via https://elearning.uni-bremen.de/ (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center under: Going International. As soon as the registration procedure is completed, you will receive an e-mail from us with the access data.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-42-SoSe20	<p>Online! Zusatzveranstaltung zu Block 1 und Block 2: Individueller Bewerbungcheck Ihrer Bewerbung auf Englisch</p> <p><i>Individual check of your application in English</i></p> <p>Individual check of your application in English</p> <p>Übung</p> <p>The requirement for the application check in English is participation in the seminars "How to apply successfully in English for internships and jobs abroad?" or "Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland".</p> <p>Registration with Angela Schütte under angela.schuette@career-vision.eu The dates will take place online! Once you are registered,</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>you will receive further information!</p> <p>Monday, 18th of May 2020 (registration until 15.05.2020) from 02:00pm – 05:00pm Monday, 22nd of June 2020 (registration until 15.06.2020) from 02:00pm – 05:00pm Wednesday, 08th of July 2020 (registration until 01.07.2020) from 03:00pm – 06.00pm</p> <p>respectively in the Career Center Uni Bremen; ZB-B (Zentralbereich) B 0590 (unter der Mensa; Mensa-Eingang beim Theatersaal), Bibliothkstr. 4a</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Mo , 22.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-43-SoSe20	<p>Online Block 3: Praktika und Jobs im angloamerikanischen Raum</p> <p><i>Block 3: Internships and jobs in the Anglo-American region</i> Seminar</p> <p>Kompakte Basis-Informationen zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planungsschritten, • Jobrecherche, • Arbeitserlaubnisfragen, • Finanzierung für angloamerikanische Länder (GB, IRL, USA, CAN, NZ, AUS) und • englischsprachig geprägte Arbeitgeber-kulturen (Konzerne/Internationale Organisationen/NGOs) als Einstiegshilfe. <p>Sie erhalten umfassende Informationen für die Planung von Praktika und Jobs im englischsprachigen Ausland.</p> <p>Auch die Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 22.06.2020 18:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-44-SoSe20	<p>Online! Block 4: Erfolgreiche Interviews in Englisch mit Skype und Telefon</p> <p><i>Block 4: Successful interviews on skype and telephone</i></p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung auf das Interview, Selbstpräsentation, typische Fragen • Übungen in Kleingruppen zur Selbstpräsentation • Bewerbungsgespräche im Rollenspiel mit Feedback <p>In diesem Seminar bekommen Sie Tipps für Ihr Interview auf Englisch und können die Gesprächssituationen gleich üben.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-45-SoSe20	<p>Online! Block 5: Successful interviews on skype and telephone</p> <p><i>Block 5: Successful interviews on skype and telephone</i></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparation of your interview, typical questions and your self-assessment • exercises in small groups for self-presentation • Role play of job interview situations with feedback <p>In this seminar you will get tips for your interview in English and can practice the interview situations immediately.</p> <p>Registrations for our online events in June running from 15 March to Thursday, 14 May 2020 via https://elearning.uni-bremen.de/ (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center at: Going International). As soon as the registration procedure is completed, you will receive access data by e-mail!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

<p>CC-LM2- SoSe20</p>	<p>Lernmodul: Wege ins Auslandspraktikum - Ein Angebot des (Praxisbüros des Fachbereichs 11 (Human- und Gesundheitswissenschaften))</p> <p>https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto_elearninghb_lm_1946.html</p> <p>Übung</p> <p>Anhand von kurzen Textblöcken, Checklisten und Videos gibt dieses Lernmodul in sechs Schritten eine Übersicht über Wege ins Auslandspraktikum.</p> <p>Einen Auslandsaufenthalt zu organisieren ist arbeitsreich. Doch die Arbeit lohnt sich, denn ein Auslandspraktikum ist eine sehr gute Gelegenheit, interkulturelle Erfahrungen zu sammeln und Aspekte eines internationalen Arbeitsmarktes kennen zu lernen. Nehmen Sie sich daher für die Vorbereitung auf das Auslandspraktikum und für diese Lerneinheit ausreichend Zeit.</p> <p>Die Lerneinheit dauert ohne Videos etwa 45–60 min. Das Videomaterial beläuft sich auf etwa 45 min.</p> <p>Alle Videos im Überblick: Sprachkenntnisse erweitern: das Selbstlernzentrum des Fremdsprachenzentrums (6:50 min.) Interkulturelle Kompetenz: Einblicke in einen Workshop (2:58 min.) Förderungsmöglichkeiten: das ASA-Programm (6:50 min.)</p> <p>Praktikum in Frankreich: das Selbstlern-Angebot des Institut Français (4:31 min.) Praktikum in Spanien: das Selbstlern-Angebot des Instituto Cervantes (3:56 min.) Vorstellungsgespräch USA: Wie man es nicht machen sollte. (4:03 min.) Praktikumsberichte: St. Petersburg, Florida, Spitzbergen, Island (2–5 min.)</p> <p>Hinweis zu Links und Literaturhinweisen: Alle Links und Literaturhinweise finden Sie zusammengefasst am Ende des Lernmoduls. Sie können die umfangreiche Linksammlung und die Literaturhinweise zentral im Internet unter http://www.bibsonomy.org/user/wegeinsauslandspraktikum aufrufen und, nach Anmeldung bei Bibsonomy, in Ihre eigene Zusammenstellung aufnehmen und mit Ihren eigenen Links und Literatureinträgen aus Ihrem Studium ergänzen.</p> <p>Wichtig: Voraussetzung, um Videos in diesem Lernmodul abspielen zu können, ist eine aktuelle Installation des Adobe Flash Players (ab Version 8, Download: http://get.adobe.com/de/flashplayer/).</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
---------------------------	--	------------------------------------

Wege zur Existenzgründung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

<p>Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
---	--

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 01: Physik/Elektrotechnik
Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 01: Physik/Elektrotechnik

General Studies - FB 01 Physik/Elektrotechnik

Fachergänzende Studien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>VWI-Kongress sonstige</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Fr , 15.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. Fr , 15.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW1 W1180. Fr , 15.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW1 Studierraum (Studierraum).</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr.</p>
01-00-00-ScPr-S	<p>Scientific Practice <i>Scientific Practice</i> Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-01-04-Kosm-V	<p>Kosmologie: Ein Fächer und Kulturen verbindendes Angebot für Unterricht und Kurse Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Carmesin, Hans-Otto</p>

	<p>Experimentelle Entdeckung wesentlicher Naturgesetze zur Gravitation, Thermodynamik und Quantenphysik sowie Messung entsprechender Naturkonstanten: G, c, kB und h. Erstellen wesentlicher astrophysikalischer Fotos. Entdeckung der Raumkrümmung, Raumausdehnung und Distanzvergrößerung sowie ermitteln der Distanz abhängig von der Zeit von der Planck-Länge bis zum Lichthorizont.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	
<p>01-29-03-EngE-V</p>	<p>Engineering Ethics <i>Engineering Ethics</i> Vorlesung This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics. There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A. LB</p>
<p>01-29-03-RingSp-V</p>	<p>Fascination Space <i>Seminar Series - Fascination Space</i> Ringvorlesung: On the Scientific and Practical Use of Astronautics Colloquium Die Ringvorlesung "Fascination Space - On the scientific and practical use of astronautics" informiert über spannende wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der Raumfahrt, für das tägliche Leben wichtige und unverzichtbare praktische Anwendungen der Raumfahrt, an</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weißemayer, Annette, PD Dr. Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>die Grenzen gehende technologische Herausforderungen sowie über vergangene, geplante und laufende Raumfahrtmissionen. Lehrende der Universität Bremen und kooperierender Institute sowie Vertreter regionaler Industrieunternehmen bringen den Studierenden und allen interessierten MitarbeiterInnen der Universität Bremen Raumfahrt in Forschung und Anwendung in allgemeinverständlicher Form in Vorlesungen und ausführlichen Diskussionen nahe.</p> <p>**</p> <p>This seminar series intends to convey exciting aerospace research questions on a more general level and to allow discussions between experts and audience. Professionals from academia and industry will look into applications from space research, some of which have become vital parts of our everyday life. The technological challenges of astronautics and past, present and future space missions will also be tackled.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 30.04.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 14.05.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 11.06.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.07.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	
CC-01-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Naturwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career in the natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Naturwissenschaften ist dies aufgrund der vielseitigen Wahlmöglichkeiten und Spezialisierungen in naturwissenschaftlichen Studienfächern entscheidend.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation bei potentiellen Arbeitgebern gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeit-geber? 	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
IA-DECISION-9	<p>Universelle Eigenschaften des Entscheidens <i>Universal Properties of Decision-Making</i></p> <p>Ringvorlesung Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1. http://www.decisions.uni-bremen.de/ringvorlesung/</p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen. Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissensbasierte Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Bornholdt, Stefan</p>

	<p>Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	
IA-DECISION-9S	<p>Universelle Mechanismen des Entscheidens <i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i> Seminar zur Ringvorlesung Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p>
test-v	<p>test Vorlesung</p> <p>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</p>	<p>Dozenten: Klebe, Stefanie</p>

Communication and Information Technology, M.Sc.

Core Modules

Core Modules are compulsory.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>
01-00-03-LC(a)	<p>German Language Class Vorlesung</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>German Language Classes in cooperation with Goethe-Institut und Fremdsprachenzentrum Bremen. Please register for the courses SZHB 6006 or SZHB 6007 as advertised in the course catalogue for CIT and CMM:</p> <p>ECTS: 6 Von: Communication and Information Technology, M.Sc.</p>	
01-15-03-CCod(a)-V	<p>Channel Coding <i>Channel Coding</i> Kanalcodierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Mi. 15:00 - 17:00 (Room N2420 Tutorial for M.Sc. ET/IT, CIT, Space-ST) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wübben, Dirk, Dr.</p> <p>Tutoren: Hummert, Matthias</p>
01-15-03-RFC(a)-V	<p>RF Frontend Devices and Circuits <i>RF Front End Devices and Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Samlow, Silke</p>
01-15-03-WCom(a)-V	<p>Wireless Communications <i>Wireless Communications</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Monsees, Tobias, M. Sc</p>
01-95-03-ED(a)-V	<p>Electrodynamics <i>Electrodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke</p>
SZHB 6006	<p>German - Complete Beginners for Students of CIT/CMM (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger Kurs</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12861</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) Mi. 16:00 - 17:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) </p> <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 6007	<p>German - Complete Beginners for Students of CIT/CMM (A1.1) Eingangsniveau: Anfänger Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/263.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12862</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) Do. 18:00 - 19:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) </p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.

Elective Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p>Scientific Practice <i>Scientific Practice</i> Seminar Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 </p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.
01-15-03-ADS(a)-V	<p>Advanced Digital System Design <i>Advanced Digital System Design</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1. </p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Tutoren: Najafi, Ardalan
01-15-03-AtD(a)-V	<p>Analog-to-digital Converters</p>	Dozenten:

	<p><i>Analog to Digital Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (S2115) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 12:00 - 14:00 (S2115) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Osipov, Dmitry, Dr. Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS</p> <p><i>Microfluidic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</p> <p><i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 13:00 - 15:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 15.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1.</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmidt, Robert, Dipl.-Ing. Najafi, Amir</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-ENC-V	<p>Emerging Networking Concepts</p> <p><i>Emerging Networking Concepts</i></p> <p>ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Dede, Jens, Dipl.-Ing. Zaman, Idrees Kuppusamy Parimalam, Vishnupriya</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020</p> <p><i>Internet of Things</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-LPWSN-V	<p>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</p> <p><i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 4/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Yu, Wanli, Dr.</p>
01-15-03-OtS-V	<p>Optimisation of Technical Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p>Operation Research Strategies: Selected methods of operation research will be introduced, especially those which are suited to support the design of technical systems. Elective course for MSc ET/IT, MSc CIT and MSc CMM</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics</p> <p><i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc</p>

	<p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-SASP-V	<p>Speech and Audio Signal Processing <i>Speech and Audio Signal Processing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Goetze, Stefan, Dr. LB Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p>
01-15-04-DHDL(a)-V	<p>Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen <i>Design Methodologies with HDLs</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:30 (Vorlesung und Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 4/3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Ardalan</p>
01-15-04-DSI-V	<p>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (Vorlesung und Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.</p>
01-95-03-UGer-S	<p>Understanding Germany <i>Understanding Germany</i></p> <p>THE COURSE HAS BEEN CANCELLED FOR 2020 SUMMER SEMESTER. PLEASE REGISTER FOR THE COURSE FOR ADDITIONAL INFORMATION.</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Gräbner, Daniel, M. Sc</p>

Projects

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-15-03-PDPC-S	<p>Selected Topics in Communications and Signal Processing</p> <p><i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p> <p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>
-----------------	---	---

Year-round electives

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-STSCN-S	<p>Selected Topics in Sustainable Communication Networks</p> <p><i>Selected Topics in Sustainable Communication Networks</i></p> <p>Seminar</p> <p>The students will learn about various research fields and applications of communication networks, which target the sustainable development goals (SDG) of the United Nations. The students will individually explore a given topic (with the help of research publications or other scientific materials) and prepare a presentation which will be discussed in class with the lecturer and the peers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Raum S2300)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 27. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>

Labs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DDsy-P	<p>Praktikum Entwurf digitale Systeme</p> <p><i>Laboratory Design of Digital Systems</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Amir</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II</p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-MMK-P	<p>Praktikum Mikroelektronik <i>Practical Microelectronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Alexander Taddiken, Maike, M. Sc</p>

Control, Microsystems, Microelectronics, M.Sc.

Core Modules

Core Modules are compulsory.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i></p> <p>For new students and those that have not attended before Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

	<p>Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.</p> <p>08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-00-03-LC(a)	<p>German Language Class Vorlesung</p> <p>German Language Classes in cooperation with Goethe-Institut und Fremdsprachenzentrum Bremen. Please register for the courses SZHB 6006 or SZHB 6007 as advertised in the course catalogue for CIT and CMM:</p> <p>ECTS: 6 Von: Communication and Information Technology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
01-15-03-ADS(a)-V	<p>Advanced Digital System Design <i>Advanced Digital System Design</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1.</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Ardalan</p>
01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS <i>Microfluidic Devices</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>

	ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	
--	---	--

Elective Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	Scientific Practice <i>Scientific Practice</i> Seminar Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.
01-15-03-AtD(a)-V	Analog-to-digital Converters <i>Analog to Digital Design</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (S2115) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 12:00 - 14:00 (S2115) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Osipov, Dmitry, Dr. Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.
01-15-03-CCod(a)-V	Channel Coding <i>Channel Coding</i> Kanalcodierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Mi. 15:00 - 17:00 (Room N2420 Tutorial for M.Sc. ET/IT, CIT, Space-ST) <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1 ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Wübben, Dirk, Dr. Tutoren: Hummert, Matthias
01-15-03-CTh2(a)-V	Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing.

		Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc
01-15-03-DIDS(a)-V	<p>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</p> <p><i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 13:00 - 15:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1.</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmidt, Robert, Dipl.-Ing. Najafi, Amir</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-ENC-V	<p>Emerging Networking Concepts</p> <p><i>Emerging Networking Concepts</i></p> <p>ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Dede, Jens, Dipl.-Ing. Zaman, Idrees Kuppusamy Parimalam, Vishnupriya</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020</p> <p><i>Internet of Things</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-LPWSN-V	<p>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</p> <p><i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i></p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Yu, Wanli, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 4/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-OtS-V	<p>Optimisation of Technical Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p>Operation Research Strategies: Selected methods of operation research will be introduced, especially those which are suited to support the design of technical systems. Elective course for MSc ET/IT, MSc CIT and MSc CMM</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-RFC(a)-V	<p>RF Frontend Devices and Circuits</p> <p><i>RF Front End Devices and Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Samlow, Silke</p>
01-15-03-Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics</p> <p><i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 3/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-SASP-V	<p>Speech and Audio Signal Processing</p> <p><i>Speech and Audio Signal Processing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Goetze, Stefan, Dr. LB Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p>
01-15-03-WCom(a)-V	<p>Wireless Communications</p> <p><i>Wireless Communications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Monsees, Tobias, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-04-DHDL(a)-V	<p>Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen <i>Design Methodologies with HDLs</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:30 (Vorlesung und Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 4/3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Ardalán</p>
01-15-04-DSI-V	<p>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (Vorlesung und Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.</p>
01-95-03-ED(a)-V	<p>Electrodynamics <i>Electrodynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Mi. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke</p>
01-95-03-UGer-S	<p>Understanding Germany <i>Understanding Germany</i></p> <p>THE COURSE HAS BEEN CANCELLED FOR 2020 SUMMER SEMESTER. PLEASE REGISTER FOR THE COURSE FOR ADDITIONAL INFORMATION.</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Gräbner, Daniel, M. Sc</p>

Projects

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-PDPC-S	<p>Selected Topics in Communications and Signal Processing <i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>

	<p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
--	---	--

Year-round electives

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-STSCN-S	<p>Selected Topics in Sustainable Communication Networks <i>Selected Topics in Sustainable Communication Networks</i></p> <p>Seminar</p> <p>The students will learn about various research fields and applications of communication networks, which target the sustainable development goals (SDG) of the United Nations. The students will individually explore a given topic (with the help of research publications or other scientific materials) and prepare a presentation which will be discussed in class with the lecturer and the peers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Raum S2300)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 27. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>

Labs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DDsy-P	<p>Praktikum Entwurf digitale Systeme <i>Laboratory Design of Digital Systems</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Amir</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>-</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-MMK-P	<p>Praktikum Mikroelektronik <i>Practical Microelectronics</i> Praktikum Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Alexander Taddiken, Maike, M. Sc</p>

Elektrotechnik und Informationstechnik, B.Sc.

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>
01-01-04-HM2-Ü	<p>Übungen zu Höhere Mathematik 2 <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>

	<p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-01-04-HM2-V	<p>Höhere Mathematik 2 <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren: Wilksen, Steffen Steenken, Jannik Phiw-Ondee, Satjawoot Messow, Adrian, B. Sc Fahrenbach, Malte</p>
01-01-04-MaLR-S	<p>Mathe-Lernraum</p> <p>ENTFÄLLT im SoSe2020</p> <p>Seminar</p> <p>Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hilboll, Andreas, Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.</p>
01-01-04-PhyE-P	<p>Praktikum zur Physik für E-Technik <i>Laboratory Course for Physics for Electrical Engineers</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche <p>Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phiw-Ondee, Satjawoot Neelissen, Ruben Henkel, Ricardo Böttjer, Jonas</p>
01-15-04-GDE2-V	<p>Grundlagen der Elektrotechnik A Teil 2 <i>Fundamentals of Electrical Engineering A part 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Do. 14:00 - 17:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr, 15.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. <p>Fr, 26.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. 	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Otto, Janek</p>

	<p>Fr , 10.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. <p>ECTS: 6 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	
01-15-04-GDI2-V	<p>Grundlagen der Informatik II <i>Fundamentals in Computer Science II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Förster, Alexander, Dr. rer. nat. Förster, Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gerken, Lars Helms, Daniel Dede, Jens, Dipl.-Ing. Könsgen, Andreas, Dr. Udugama, Asanga, Dr. Müller, Julia Kammann, Martina</p>
01-15-04-HM2-S	<p>Höhere Mathematik 2 Seminar für ET/IT <i>Seminar for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>
01-15-04-PhyE2-Ü	<p>Übungen zu Physik für E-Technik II <i>Exercises for Physics for Electrical Engineers</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Deak, Peter, Prof. Dr. LB</p>
01-15-04-PhyE2-V	<p>Physik für E-Technik II <i>Physics for Electrical Engineers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>ECTS: 12 (über 2 Semester) Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Deak, Peter, Prof. Dr. LB</p> <p>Tutoren: Moraru, Vlad Andrei Buhr, Nicolas</p>
01-15-04-WdE-V	<p>Werkstoffe der Elektrotechnik <i>Electrical Engineering Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Mi. 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Peters, Jan-Hendrik</p>

	ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	
--	--	--

General Studies/Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	Scientific Practice <i>Scientific Practice</i> Seminar Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.
01-15-00-EK	Kolloquium Elektrotechnik Colloquium Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörerschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen. In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.
01-15-00-STSCN-S	Selected Topics in Sustainable Communication Networks <i>Selected Topics in Sustainable Communication Networks</i> Seminar The students will learn about various research fields and applications of communication networks, which target the sustainable development goals (SDG) of the United Nations. The students will individually explore a given topic (with the help of research publications or other scientific materials) and prepare a presentation which will be discussed in class with the lecturer and the peers. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Raum S2300) · wöchentlich, ab 27. Semesterwoche, SWS: 2	Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.

	ECTS: 2 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	
--	--	--

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EM-V	Elektrische Messtechnik <i>Electric Measurement</i> Modul Grundlagen der Elektrotechnik B - Teil 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Mi. 11:00 - 13:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Lang, Walter Tutoren: Gräbner, Daniel, M. Sc Hübner, Martina, Dr.-Ing.
01-15-04-ETP-Groke	ET-Projekt "Einführung in die elektrische Energietechnik" <i>Project: Introduction to electrical energy technology</i> Seminar Ingenieurpraktische Arbeiten unter Anleitung zu folgenden Themen: • Leistungselektronik in der Windenergie • Automatische Ausrichtung von Solarpanels auf die Sonne (Solartracker) Präsentation der Ergebnisse in einem Vortrag ECTS: 2 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.
01-15-04-ETP-V	Vorstellung ET-Projekt <i>Project Electrical Engineering and Information Engineering</i> Elektrotechnik-Projekt Forschungspraktikum <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Di , 28.04.2020 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Di , 07.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Di , 21.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. ECTS: 2 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Groke, Holger, Dr.-Ing. Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Krieger, Karl- Ludwig, Prof. Dr. Lang, Walter Michels, Kai, Prof. Dr. Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing. Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Vellekoop, Michael, Prof. Dr. Myrzik, Johanna, Prof. Dr. Tutoren:

		Reede, Sina, M. Sc Warendorf, Tom Adler, Johannes, Dipl.-Ing.
01-15-04-GET2-P	Grundlagenlabor der Elektrotechnik II Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S3120 ECTS: 3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing. Tutoren: Dittmer, Lennart Jäger, Sebastian, B. Sc Röper, Sven
01-15-04-LiNe-V	Lineare Netzwerke <i>Linear Networks</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Mo. 10:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 2 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Bärthel, Moritz
01-15-04-StS-V	Stochastische Systeme <i>Stochastic Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Myrzik, Johanna, Prof. Dr. Tutoren: Hinners, Holm
01-15-04-TET-V	Theoretische Elektrotechnik <i>Theory of Electrical Engineering</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 11:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 ECTS: 9 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Seidel, Pascal, M. Sc
SZHB 0630 / 01-15-04-EfET	ONLINE: English for Electrical Engineers (B2.1) Eingangsniveau: B1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12808 <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Scholes, Valerie

	Do. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB)	
--	--	--

6. Semester

Grundlagenpraktikum I+II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GRT-P	Grundlagenlabor Regelungstechnik <i>Basic Control Systems Lab</i> Laborübung Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1252 (Telefon: 0421 218 62501). ECTS: 3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Roschen, Julian, M. Sc Köhler, Heinz

Technisches/Nichttechnisches Wahlfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0630 / 01-15- 04- EfET	ONLINE: English for Electrical Engineers (B2.1) Eingangsniveau: B1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12808 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB)	Dozenten: Scholes, Valerie

Elektrotechnisches Wahlpflichtfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-DHDL(a)-V	Design Methodologies with HDLs / Entwurfsverfahren mit Hardwarebeschreibungssprachen <i>Design Methodologies with HDLs</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:30 (Vorlesung und Übung) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 4/3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Tutoren: Najafi, Ardalan
01-15-04-DSI-V	Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (Vorlesung und Übung) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Tutoren: Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.

01-15-04-EC-V	<p>Embedded Controller <i>Embedded Controller</i> Vorlesung Übung: Laborseminar. Es müssen 3 Labortermine wahrgenommen werden.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GdM-V	<p>Grundlagen der Modellbildung <i>Basics of Modelling</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <i>Einzeltermine:</i> Mi, 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GIS-V	<p>Grundlagen Integrierter Schaltungen <i>Fundamentals in Integrated Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Bajer, Konstantin</p>
01-15-04-REQ-V	<p>Regenerative Energiequellen <i>Renewable Energy Sources</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Myrzik, Johanna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Warendorf, Tom Mohseni, Nasratullah, M. Sc</p>
01-95-03-ED(a)-V	<p>Electrodynamics <i>Electrodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Mi. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Samlow, Silke</p>

General Studies/Sonstige Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-00-ScPr-S	<p>Scientific Practice <i>Scientific Practice</i> Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-00-EK	<p>Kolloquium Elektrotechnik Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörerschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p>https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-00-STSCN-S	<p>Selected Topics in Sustainable Communication Networks <i>Selected Topics in Sustainable Communication Networks</i> Seminar</p> <p>The students will learn about various research fields and applications of communication networks, which target the sustainable development goals (SDG) of the United Nations. The students will individually explore a given topic (with the help of research publications or other scientific materials) and prepare a presentation which will be discussed in class with the lecturer and the peers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Raum S2300) · wöchentlich, ab 27. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>

1. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-PDPC-S	<p>Selected Topics in Communications and Signal Processing</p> <p><i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i></p> <p>Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED</p> <p><i>Fire Safety Exercise</i></p> <p>For new students and those that have not attended before</p> <p>Vorlesung</p> <p>Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.</p> <p>08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal. <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>
01-00-00-ScPr-S	<p>Scientific Practice</p> <p><i>Scientific Practice</i></p> <p>Seminar</p> <p>Foundations of scientific work and practice Reading scientific texts and publications Contents: Publishing scientific texts, writing scientific reports and publications, planning, structuring and writing techniques, plagiarism and other issues and regulations.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Förster, Anna, Prof. Dr.</p>
01-15-03-ADS(a)-V	<p>Advanced Digital System Design</p> <p><i>Advanced Digital System Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Ardan</p>

	<p>Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di, 01.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1. <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-AtD(a)-V	<p>Analog-to-digital Converters</p> <p><i>Analog to Digital Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (S2115)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mi. 12:00 - 14:00 (S2115)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Osipov, Dmitry, Dr. Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p>
01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS</p> <p><i>Microfluidic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Di. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p>Channel Coding</p> <p><i>Channel Coding</i></p> <p>Kanalcodierung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Mi. 15:00 - 17:00 (Room N2420 Tutorial for M.Sc. ET/IT, CIT, Space-ST)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1 	<p>Dozenten:</p> <p>Wübben, Dirk, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hummert, Matthias</p>

	<p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03- CDM-P	<p>Praktikum Schaltungstechnik in der Mechatronik <i>Circuits Design for Mechatronic Applications</i> Praktikum</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
01-15-03- CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03- DDsy-P	<p>Praktikum Entwurf digitale Systeme <i>Laboratory Design of Digital Systems</i> Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Amir</p>
01-15-03- DIDS(a)-V	<p>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 13:00 - 15:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1.</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmidt, Robert, Dipl.-Ing. Najafi, Amir</p>
01-15-03- DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr,</p>

	<p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-ENC-V	<p>Emerging Networking Concepts <i>Emerging Networking Concepts</i> ersetzt/replaces CNT "Communication Networks Theory" Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Dede, Jens, Dipl.-Ing. Zaman, Idrees Kuppusamy Parimalam, Vishnupriya</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik <i>Electrical Power Converters</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information: http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020 <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-LPWSN-V	<p>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks <i>Low Power Strategies in Wireless Sensor Networks</i></p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr. Yu, Wanli, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 4/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>-</p> <p>Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik</p> <p><i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-MMK-P	<p>Praktikum Mikroelektronik</p> <p><i>Practical Microelectronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Termine am:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Alexander Taddiken, Maike, M. Sc</p>

<p>01-15-03- NbPQ-V</p>	<p>Methoden der Netzberechnung und Power Quality <i>Calculation Methods for Electrical Power Systems and Power Quality</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss haben die Studierenden Kenntnisse über die verschiedenen Methoden zur Berechnung von Übertragungs- und Verteilnetzen im normalen und gestörten Betrieb. Sie erlernen die Methoden der symmetrischen Komponenten wie auch der probabilistischen und optimierten Lastflussberechnung kennen. Das Thema Power Quality eröffnet einen Einblick in die zukünftig steigenden Problematiken der Netzurückwirkungen. Die Studierenden sind danach in der Lage, Netzplanungen und umfassende Netzanalysen eigenständig auszuführen und zu bewerten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Mi. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Myrzik, Johanna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Abdelsamad, Ahmed Shihab, Mohammad Adnan, M. Sc</p>
<p>01-15-03- NDNS-V</p>	<p>Netzschutz <i>Dynamics and Protection Systems in Electrical Grids</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mi. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
<p>01-15-03- NMMC2-V</p>	<p>Numerical Methods and CAD of Microwave Components II <i>Numerical Methods and CAD of Microwave Components II</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Arndt, Fritz</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 O1210 Pavillion <p>ECTS: 4/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-OtS-V	<p>Optimisation of Technical Systems Vorlesung</p> <p>Operation Research Strategies: Selected methods of operation research will be introduced, especially those which are suited to support the design of technical systems. Elective course for MSc ET/IT, MSc CIT and MSc CMM</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-PV-V	<p>Photovoltaik <i>Photovoltaics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Silber, Dieter Meinhardt, Mike</p> <p>Tutoren: Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-QV-V	<p>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden <i>Quality and Improvement Methods</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Lutzen, Hauke</p>
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i> Mo, 12.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. 	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>

	<p>Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-RFC(a)-V	<p>RF Frontend Devices and Circuits <i>RF Front End Devices and Circuits</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Samlow, Silke</p>
01-15-03-Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics <i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-SASP-V	<p>Speech and Audio Signal Processing <i>Speech and Audio Signal Processing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Goetze, Stefan, Dr. LB Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p>
01-15-03-SLE-V	<p>Skriptsprachen für Ingenieurinnen und Ingenieure <i>Script languages for engineers</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit Hilfe von Skriptsprachen lassen sich eine Vielzahl von Anwendungen realisieren, z.B. das Sortieren oder</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Umwandeln von textbasierten Simulationsergebnissen oder die Verknüpfung von bestehenden Anwendungen mit der Aussenwelt (z.B. Matlab und andere Simulationsprogramme). In diesem Kurs werden Grundlagen moderner Skriptsprachen und deren Einsatz im Linux-Umfeld vermittelt. Folgende Themenschwerpunkte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Linux Kommandozeile • Reguläre Ausdrücke • Skriptsprache Python • Skriptsprache Perl <p>Die Veranstaltung wird im Rechnerlabor des ITEM durchgeführt (S2150). Es besteht zusätzlich die Möglichkeit an eigenen Laptops zu arbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gregorek, Daniel Taddiken, Maike, M. Sc</p>
<p>01-15-03- WCom(a)-V</p>	<p>Wireless Communications <i>Wireless Communications</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Monsees, Tobias, M. Sc</p>
<p>01-15-03- WEA1-V</p>	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
<p>01-29-03- EngE-V</p>	<p>Engineering Ethics <i>Engineering Ethics</i> Vorlesung This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental</p>	<p>Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A. LB</p>

	<p>ethics, and space ethics. There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	
--	--	--

3. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-PDPC-S	<p>Selected Topics in Communications and Signal Processing <i>Selected Topics in Digital Signal Processing and Communications</i> Ausgewählte Themen der Nachrichtentechnik und Signalverarbeitung Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Wübben, Dirk, Dr.</p>

Environmental Physics, M.Sc.

General Information

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Seminars

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-ACM-S	<p>Seminar on Atmospheric Chemistry Modelling <i>Seminar on Atmospheric Chemistry Modelling</i></p>	<p>Dozenten: Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03-CSc-S	<p>Climate Sciences Seminar</p> <p><i>Climate Sciences Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Extern Alfred-Wegener-Institut, Gebäude F, Bremerhaven (Gläserner Hörsaal) <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lohmann, Gerrit, Prof. Dr., Dipl.-Phys.</p>
01-01-03-EPhy-S	<p>IUP Seminar on Environmental Physics</p> <p><i>IUP Seminar on Environmental Physics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr. Rhein, Monika, Prof. Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-IUAW-S	<p>IUP/AWI Blockseminar</p> <p><i>IUP/AWI Blockseminar</i></p> <p>Polar Amplification</p> <p>Seminar</p> <p>The online seminar will take place on 30 September 2020. Further information on: https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/course-descriptions/iup---awi-blockseminar.html</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr. Rhein, Monika, Prof. Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PCAS	<p>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</p> <p><i>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhOc-S	<p>Seminar on Physical Oceanography</p> <p><i>Seminar on Physical Oceanography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 	<p>Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.	
--	--	--

Block Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliM1-V	<p>Climate Modelling: Part 1 <i>Climate Modelling: Part 1</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eyring, Veronika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gier, Bettina Katharina Karmouche, Soufiane Grumbach, Carolin Schlund, Manuel</p>
01-01-03- IMBRS-P	<p>Ice Mass Balance and Remote Sensing <i>Ice Mass Balance and Remote Sensing</i></p> <p>Geländeübung</p> <p>Field course: 01 - 08 July 2020 Analysis days: September 2020 / exact days + time tbd</p> <p>Further information on https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/course-descriptions/ice-mass-balance-and-remote-sensing.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Do , 02.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Fr , 03.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Sa , 04.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. So , 05.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Mo , 06.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Di , 07.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern. Mi , 08.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern.</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Haas, Christian</p>

Lectures

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-AtSp- V	Atmospheric Spectroscopy	<p>Dozenten: Notholt, Justus, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Atmospheric Spectroscopy</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 11:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Di. 11:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03-BGC-V	<p>Biogeochemistry</p> <p><i>Biogeochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.</p>
01-01-03-DIP-V	<p>Digital Image Processing</p> <p><i>Digital Image Processing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 09:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 09:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Melsheimer, Christian, Dr. LB Spreen, Gunnar, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Rückert, Janna</p>
01-01-03-FES-V	<p>Fortran for Environmental Sciences</p> <p><i>Fortran for Environmental Sciences</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Fr. 11:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Daskalakis, Nikolaos, Dr. LB</p>
01-01-03-IEPhy-V	<p>Isotopes in Environmental Physics</p> <p><i>Isotopes in Environmental Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p>	<p>Dozenten: Warneke, Thorsten, PD Dr.</p>

	<p>Di. 09:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03-ITE-V	<p>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</p> <p><i>Instrumental Techniques for Environmental Instruments</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes).</p> <p>The course will start on 03 June 2020.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Mi. 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-MaMCS-V	<p>Mathematical Modelling of Complex Systems</p> <p><i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Do. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Thoms, Silke LB</p>
01-01-03-PhyO2-V	<p>Physical Oceanography II</p> <p><i>Physical Oceanography II</i></p> <p>The 5th IPCC-Report</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Di. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Huhn, Oliver, Dr., Dipl.-Phys. Steinfeldt, Reiner, Dr. Wett, Simon</p>
01-29-03-RSOC-V	<p>Remote Sensing of the Ocean and Cryosphere</p> <p>Climate-relevant Ocean Research</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW1 N3310 	<p>Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr. Bracher, Astrid, Prof. Dr. Spreen, Gunnar, Dr. Marzeion, Benjamin Haas, Christian Stendardo, Ilaria, Dr. LB Altenburg Soppa, Mariana</p>

	ECTS: 6 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)	Tutoren: Rückert, Janna
--	--	-----------------------------------

Lectures mandatory for M.Sc. beginners

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliS1-V	Climate System I <i>Climate System I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Di. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.	Dozenten: Kanzow, Torsten Tutoren: Kritsotalakis, Stylianos Doglioni, Francesca
01-01-03- Dyn2-V	Dynamics II <i>Dynamics II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 N3310 ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.	Dozenten: Lohmann, Gerrit, Prof. Dr., Dipl.-Phys. Tutoren: Krätschmer, Stephan Balting, Daniel
01-01-03- MeTe-V	Measurement Techniques <i>Measurement Techniques</i> Vorlesung Please check the PEP homepage for further course details. The lectures will take place in room S3032. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.07.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). Di , 11.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). Mi , 12.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). Mi , 19.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Richter, Andreas Mertens, Christian LB Tutoren: Makkor, Jamal Melsheimer, Christian, Dr. Haas, Christian Daskalakis, Nikolaos, Dr. Gorshelev, Victor Petri, Christof, Dr.

	<p>Mi , 26.08.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 S3032 (PEP Raum). <p>ECTS: 6 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03-RemS1-V	<p>Remote Sensing I <i>Remote Sensing I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Do. 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Chiarella Hoyle cox, Rafaella</p>

Physik, B.Sc.

BEKANNTMACHUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal. <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>
	<p>Vorstellung der Wahlfächer für Physik B.Sc. und M.Sc. durch Vertreter*innen der Institute der Physik Seminar Hier werden die Wahlfächer für die Studiengänge B.Sc. & M.Sc. Physik vorgestellt, um die Studierenden bei der Wahl</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.</p>

	<p>eines Schwerpunktes zu unterstützen. Die Terminbekanntgabe erfolgt in Kürze.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: als Videomeeting. <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
--	---	--

1. ALLGEMEINE VERANSTALTUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-PhyKo-V	<p>Physikalisches Kolloquium Colloquium</p> <p>Informationen zur Veranstaltung: https://www.uni-bremen.de/de/uni-versitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.</p>
01-01-04-Kosm-V	<p>Kosmologie: Ein Fächer und Kulturen verbindendes Angebot für Unterricht und Kurse Blockveranstaltung</p> <p>Experimentelle Entdeckung wesentlicher Naturgesetze zur Gravitation, Thermodynamik und Quantenphysik sowie Messung entsprechender Naturkonstanten: G, c, kB und h. Erstellen wesentlicher astrophysikalischer Fotos. Entdeckung der Raumkrümmung, Raumausdehnung und Distanzvergrößerung sowie ermitteln der Distanz abhängig von der Zeit von der Planck-Länge bis zum Lichthorizont.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Carmesin, Hans-Otto</p>
01-16-00-HL-S	<p>Synthese und Analyse von Halbleiternanostrukturen für B.Sc. und M.Sc. Physik Seminar Raum NW1, N4270</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:30 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	<p>Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p>

	Von: Physik, M.Sc.	
01-53-PD5-3	Bremen-Oldenburgisches Kolloquium zur Didaktik der Naturwissenschaften Colloquium Dienstags 18:15-19:45 Uhr nach besonderer Ankündigung: http://www.idn.uni-bremen.de/kolloquium.php Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Elster, Doris, Prof. Dr.

2. ERSTES STUDIENJAHR (1./2. SEMESTER)

2.0. Vorbereitende und semesterbegleitende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-MaLR-S	Mathe-Lernraum ENTFÄLLT im SoSe2020 Seminar Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Hilboll, Andreas, Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.

2.1. Modul Experimentalphysik 2: Elektrodynamik und Optik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Andreas Rosenauer, Prof. Dr. Martin Eickhoff

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 8 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EEP2-V	Ergänzungen zur Experimentalphysik 2 <i>Annotations for Experimental Physics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.
01-01-04-EP2-Ü	Übungen zu Experimentalphysik 2 (VF) <i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.

01-01-04-EP2-V	<p>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik) <i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i></p> <p>VF Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 04.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: NW1 N3130. Externer Ort: N3130. Fr , 05.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: NW1 S1360. Di , 01.09.2020 08:00 - 12:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mahr, Christoph, Dr. Schowalter, Marco, Dr., Dipl.-Phys. Grieb, Tim</p>
01-01-53-EP2-Ü	<p>Übungen zu Experimentalphysik 2 (ZF) <i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i></p> <p>ZF Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Karg, Alexander</p>
01-01-53-EP2-V	<p>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik) (ZF) <i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i></p> <p>ZF Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Karg, Alexander Kruse, Peter Chilla, Gerwin</p>

2.2. Modul Grundpraktikum 2: Elektrodynamik und Optik

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-GP2-P	<p>Grundpraktikum 2 (VF) <i>Introductory Laboratory Course 2</i></p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p>

	Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Mi. 11:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Tutoren: Lange, Kezia Kothe, Alexander, Dr. rer. nat. Latsch, Miriam
01-01-53-GP2-P	Grundpraktikum 2 (ZF) <i>Introductory Laboratory Course 2</i> Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Marquardt, Dennis Krause, Kai, M. Sc

2.3. Modul Theoretische Physik 2: Mechanik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Pflichtmodul im B.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte: VF 8 cp; ZF 5 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-TP2-Ü	Übungen zu Theoretische Physik 2 <i>Exercises for Theoretical Physics (Mechanics)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Sentef, Michael, Prof. Dr. Tutoren: Schüler, Malte, Dr.
01-01-04-TP2-V	Theoretische Physik 2 (Mechanik) <i>Theoretical Physics (Mechanics)</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Sentef, Michael, Prof. Dr. Tutoren: Schüler, Malte, Dr. Schobert, Arne Kapetanovic, Edin
VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	Übungen zu Höhere Mathematik 2 <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 12:00 - 14:00	Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-01-04-HM2-V	<p>Höhere Mathematik 2 <i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren: Wilksen, Steffen Steenken, Jannik Phiw-Ondee, Satjawoot Messow, Adrian, B. Sc Fahrenbach, Malte</p>

3. ZWEITES STUDIENJAHR (3./4. SEMESTER)

3.1a. Modul Experimentalphysik 4: Thermodynamik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Pflichtmodul im

B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 7 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP4-Ü	<p>Übungen zu Experimentalphysik 4 <i>Exercises for Experimental Physics 4</i></p> <p>VF Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p>
01-01-04-EP4-V	<p>Experimentalphysik 4 (Thermodynamik) <i>Experimental Physics 4 (Thermodynamics)</i></p> <p>VF, ZF Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Fr. 14:00 - 16:00 	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klemme, Alexandra, M. Sc Pleines, Linus</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <i>Einzeltermine:</i> Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 N3130. Von: Physik, B.Sc.	
01-01-53-EP4-Ü	Übungen zu Experimentalphysik (ZF) <i>Exercises for Experimental Physics 4</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.
VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-GP4-P	Grundpraktikum 4 (VF) <i>Laboratory Course for Experimental Physics 4</i> Experimentalphysik Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Mi. 12:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Küllmann, Harry, Dr. Fischer, Simon
01-01-53-GP4-P	Grundpraktikum 4 (ZF) <i>Laboratory Course for Experimental Physics 4</i> Experimentalphysik Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Schmidt, Thomas, Prof. Dr.

3.2. Modul Theoretische Physik 4: Quantenmechanik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Frank Jahnke

Pflichtmodul im B.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte: VF 10 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-TP4-Ü	Übungen zu Theoretische Physik 4 <i>Exercises for Theoretical Physics 4</i> VF Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (oder) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mi. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 	Dozenten: Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Aradi, Balint, Dr.

	Von: Physik, B.Sc.	
01-01-04-TP4-V	Theoretische Physik 4 (Quantenmechanik) <i>Theoretical Physics 4 (Quantum Mechanics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Aradi, Balint, Dr. Tutoren: van Loon, Erik

3.3. Modul Höhere Mathematik 4

Modulverantwortlicher: N.N.

Pflichtmodul im B.Sc. Physik
 ECTS-Leistungspunkte: VF 5 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM4-Ü	Übungen zu Höhere Mathematik 4 <i>Exercises for Advanced Mathematics 4</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Zhao, Jun, Dr.
01-01-04-HM4-V	Höhere Mathematik 4 <i>Advanced Mathematics 4</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 09:30 - 12:30 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Zhao, Jun, Dr.

3.4. Nichtphysikalisches Wahlfach

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Manfred Radmacher

Im Wahlbereich "Nichtphysikalisches Wahlfach" können bis zu 3 Module aus einem anderen Studiengang nach Genehmigung durch den Bachelorprüfungsausschuss erbracht werden.

Wahlmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: VF 6 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-NPW1-V	<p>Werkstofftechnik <i>Materials Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Zusammenhänge zwischen dem Gefüge und den Eigenschaften von unterschiedlichen Materialien (Metalle, Polymere, Keramik, Verbundwerkstoffe) vermittelt und ein Überblick gegeben über moderne Technologien der Materialverarbeitung (z.B. Gießen, Umformen, Fügen, additive Fertigung (3D-Druck)).</p> <p>Inhalt: Werkstoffklassen, wichtigste technologische Eigenschaften, anwendungsorientierte Werkstoffauswahl Phasendiagramme, Gefüge und Eigenschaften Metallische Werkstoffe und Verarbeitungsverfahren Kunststoffe und faserverstärkte Kunststoffe Technische Keramik Verbundwerkstoffe und hybride Werkstoffverbunde</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung, TAB-Gebäude (ECO5), Raum 0.49) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 14:00 - 16:00 (Übung, TAB-Gebäude ECO5 0.49) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Behrens, Christoph, M. Sc</p>
01-01-04-NPW2-V	<p>Grundlagen der 3D-Druck-Technologien <i>Basics of 3D Print Technologies</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Grundlagen des 3D-Drucks vermittelt. Thematisiert werden die Prinzipien diverser Verfahren und die praktische Umsetzung der Topologieoptimierung, des bionischen Designs und der digitalen Bauteilvorbereitung zum 3D-Druck.</p> <p>Inhalt: Geschichte des 3D-Drucks Verarbeitung metallischer Werkstoffe (Laserstrahlschmelzen, Elektronenstrahlschmelzen, Binder-Jetting, DED-Verfahren) Verarbeitung von Kunststoffen (Stereolithographie, FDM, Laser-Sintern, Binder Jetting) Physikalische und materialwissenschaftliche Aspekte der additiven Fertigung (Eigenspannungen, Verzug, Mikrostruktur) Design, Topologieoptimierung und Bionik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Übung, TAB-Gebäude ECO5 0.48) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung, Raum im TAB-Gebäude ECO5 0.50) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p>Dozenten: Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Behrens, Christoph, M. Sc Patil, Yuvaraj Ganpati, M. Sc</p>

	ECTS: 6 Von: Physik, B.Sc.	
01-01-04- NPW3-V	Numerische Mathematik <i>Numerical Mathematics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Köhler, Christof, Dr.

4. DRITTES STUDIENJAHR (5./6. SEMESTER)

4.1. Modul Experimentalphysik 6: Kerne und Elementarteilchen

Modulverantwortlicher: Dr. Helmut Fischer, Prof. Dr. Mathias Guenther

Pflichtmodul im
B.Sc. Physik

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP6- V	Experimentalphysik 6 (Kerne und Elementarteilchen) <i>Experimental Physics 6 (Cores and Elementary Particles)</i> VF, ZF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Günther, Jörg Matthias, Prof. Dr. Hormann, Volker, Dr.

4.2. Fortgeschrittenenpraktikum

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04- FortP-P	Fortgeschrittenenpraktikum <i>Advanced Laboratory Course</i> Praktikum Eröffnungveranstaltung siehe www.praktikum.physik.uni-bremen.de unbedingt wahrnehmen Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Figge, Stephan Tutoren: Köhler, Christof, Dr. Buschmann, Matthias Wittrock, Folkard Körtke, Wiebke Petri, Christof, Dr. Tessarek, Christian Braud, Nicolas, M.Sc. Gridenco, Oleg, M. Sc

		Gummich, Meike Mertens, Christian Mehrtens, Thorsten, Dipl.-Phys. Oettmeier, Christina, Dr. rer. nat. Schmidt, Thomas, Prof. Dr. Baunthiyal, Aman
01-01-53- ProjP-P	Physikalisches Projektpraktikum (ZF) <i>Project-based Laboratory Course</i> Praktikum • ZF-Studierende, die ihre BSc-Arbeit nicht im Fach Physik schreiben führen im 5. und 6. Semester ein Physikalisches Praktikum (PP) durch, wobei im 5. Semester 2 FP-Versuche (1 Bericht und 1 Poster) und im 6. Semester ein Projektpraktikum zu absolvieren sind mit einem Aufwand von insgesamt 120 h (4CP). Lt. Modulbeschreibung sind davon 40 h Präsenzzeit vorgesehen. Einer der beiden im 5. Semester zu absolvierenden FP-Versuche zählt dabei als Praktikumsleistung für ExPhys5 (V+Ü+P). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 (Projektpraktikum. Erstes Treffen 15.04. Dort genaue Terminabsprache in S3040) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.

4.4. Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04- HSBPhy-S	Hauptseminar Biophysik <i>Graduate Seminar on Biophysics</i> Seminar 4 SWS n.V. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fritz, Monika, Prof. Dr.
01-01-04- HSFKP-S	Hauptseminar Festkörperphysik <i>Graduate Seminar on Solid State Physics</i> Seminar 4 SWS n.V. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.
01-01-04- HSTP-S	Hauptseminar Theoretische Physik <i>Graduate Seminar on Theoretical Physics</i> Seminar 4 SWS n.V. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Bornholdt, Stefan Pawelzik, Klaus, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.
01-01-04- HSUWP-S	Hauptseminar Umweltphysik <i>Graduate Seminar on Environmental Physics</i> Seminar 4 SWS n.V. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr. Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr.

01-01-53-WA-S	<p>Proseminar Wissenschaftliches Arbeiten für BA-Studierende des Lehramts in der Umweltphysik</p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitpläne für die Bearbeitung des BA-Projekts aufstellen • Beratung bei Problemen mit der BA Arbeit • Aufbau der BA-Arbeit besprechen • Rückmeldung zur ersten Version der BA-Arbeit • Präsentation der Ergebnisse (Vorbereitung auf BA-Prüfung) <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Warneke, Thorsten, PD Dr.</p>
---------------	--	---

4.4. Physikalisches Wahlfach

4.4.2. Modul Biophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Monika Fritz, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik (physikalisches Wahlpflichtfach)
ECTS-Leistungspunkte: VF, HF 9 cp

Es muessen alle unten aufgefuehrten Lehrveranstaltungen dieses Moduls belegt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p>Theoretische Biophysik</p> <p><i>Theoretical Biophysics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>

4.4.5. Modul Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Tim Wehling, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: VF, HF 9 cp

Es muss eine der unten aufgefuehrten Lehrveranstaltungen ausgewaehlt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p>Theoretische Biophysik</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p>

	<p><i>Theoretical Biophysics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>
01-16-03-TP8-S	<p>Neuere Probleme der Physik komplexer Systeme</p> <p><i>Physics of Complex Systems: Selected Topics</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>

4.4.8. Modul Komplexe adaptive dynamische Systeme

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP10-V	<p>Theoretische Biophysik</p> <p><i>Theoretical Biophysics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>
01-16-03-TP8-S	<p>Neuere Probleme der Physik komplexer Systeme</p> <p><i>Physics of Complex Systems: Selected Topics</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>

5. PHYSIKDIDAKTIK

5.1. Modul Physikdidaktik 1 (Theoretische u. empirische Grundlagen des Lehrens und Lernens von Physik)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Scheckner

Pflichtmodul im:

B.Sc. Physik, Studienziel Lehramt an Gymnasien und Oberschulen (ZF)

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-53-PD1-2-V	<p>Ziele und Konzeptionen von Physikunterricht <i>Objectives and Conceptions of Physics Education</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3380 (DidLab)</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.</p> <p>Tutoren: Scheckner, Horst, Prof. Dr. Brück, Felix, M. Sc. Fechtmann, Katharina Anni Mariah</p>

6. GENERAL STUDIES

Es koennen General Studies Veranstaltungen aus anderen Studiengaengen im Umfang von bis zu 9 cp in den Studiengaengen B.Sc. Physik (VF) und B.Sc. Physik (HF nsBF) importiert werden. Beispielsweise koennen die unten angegebenen Veranstaltungen gewaehlt werden.

Wahlpflichtfach

6.4. Allgemeines Angebot

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IA-DECISION-9	<p>Universelle Eigenschaften des Entscheidens <i>Universal Properties of Decision-Making</i> Ringvorlesung Vorlesung Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1. http://www.decisions.uni-bremen.de/ringvorlesung/</p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen. Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissensbasierte Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Bornholdt, Stefan</p>

	<p>diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	
IA-DECISION-9S	<p>Universelle Mechanismen des Entscheidens <i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i> Seminar zur Ringvorlesung Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p>

6.5. Modul Computer und Software

Modulverantwortlicher: Dr. Balint Aradi

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: VF/ZF 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-CS2-V	<p>Computer und Software 2 <i>Computer and Software 2</i> Vorlesung Die Veranstaltung findet im Pool-Raum des ECO-Gebäudes statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (voraussichtlich im Geb. TAB) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Köhler, Christof, Dr.</p>

6.6. Modul Wissenschaftliches Programmieren

Modulverantwortlicher: N.N.

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-WiPro-V	<p>Wissenschaftliches Programmieren <i>Scientific Programming</i> Vorlesung Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch. [Webseite der Veranstaltung] https://www.bccms.uni-bremen.de/cms/people/b-aradi/wissen-progr/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (eigener Raum im Geb. TAB) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p>	<p>Dozenten: Aradi, Balint, Dr.</p>

	ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.	
--	-------------------------------	--

6.11. Modul Physik erklären

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Schecker

Wahl-Pflichtmodul im B.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: 3 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-PD5-5	Physik erklären <i>Explaining Physics</i> Seminar 2 SWS nach Vereinbarung ECTS: 3 Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.

7. VERANSTALTUNGEN FÜR ANDERE STUDIENGÄNGE

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-GP2-P	Grundpraktikum 2 (Ma, TMa) <i>Introductory Laboratory Course 1</i> für Mathematik und Technomathematik Praktikum <i>Einzeltermine:</i> Mo, 20.04.2020 15:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: S3040. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.
01-00-04-PhyN-Ü	Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Tutoren: Schwachenwald, Merthe Kneiseler, Torsten Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Ohmstede, Malte, M. Sc
01-00-04-PhyN-V	Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020	Dozenten: Fessel, Adrian, Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Tutoren: Ohmstede, Malte, M. Sc Schwachenwald, Merthe Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Kneiseler, Torsten

	Von: Physik, B.Sc.	Oettmeier, Christina, Dr. rer. nat.
01-00-04-PhyNc-P	Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Ch) <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie (VF) Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Prinz, Marius Steingelb, Genrietta
01-00-04-PhyNg-P	Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Geo) <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Geowissenschaften (VF) Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Steingelb, Genrietta Neelissen, Ruben
01-01-04-PhyE-P	Praktikum zur Physik für E-Technik <i>Laboratory Course for Physics for Electrical Engineers</i> Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Tutoren: Phiw-Ondee, Satjawoot Neelissen, Ruben Henkel, Ricardo Böttjer, Jonas
01-09-04-EPhyP-V	Einführung in das Praktikum für Produktionstechnik und Wirtschaftsingenieurswesen Vorlesung Einführungsvorlesung Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.
01-09-04-PhyP-P	Praktikum zur Physik für Produktionstechnik <i>Laboratory Course for Physics for Production Engineers</i> Praktikum Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.
01-15-04-PhyE2-Ü	Übungen zu Physik für E-Technik II <i>Exercises for Physics for Electrical Engineers</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Deak, Peter, Prof. Dr. LB

01-15-04- PhyE2-V	Physik für E-Technik II <i>Physics for Electrical Engineers</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 ECTS: 12 (über 2 Semester) Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Deak, Peter, Prof. Dr. LB Tutoren: Moraru, Vlad Andrei Buhr, Nicolas
----------------------	--	--

Physik, M.Sc.

1. ALLGEMEINE VERANSTALTUNGEN

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal. Von: Physik, B.Sc.	Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.
	Jahrestagung Deutsche Gesellschaft für Angewandte Optik 2020 - abgesagt 3. Juni - 6. Juni 2020 sonstige Abgesagt aufgrund Corona-Pandemie am 20.4.2020 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 Foyer (Haupteingang). Mi , 03.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. Mi , 03.06.2020 10:00 - 18:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Do , 04.06.2020 08:00 - 16:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. Do , 04.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 Foyer (Haupteingang). Do , 04.06.2020 08:00 - 13:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Fr , 05.06.2020 08:00 - 17:30 · Raum: NW1 H 1 - H0020. Fr , 05.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 Foyer (Haupteingang). Fr , 05.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Fr , 05.06.2020 17:30 - 22:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020.	Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr. Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil. Tutoren: Weers, Heike

	<p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 10:30 · Raum: NW1 H 2 - W0020.</p> <p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 18:00 · Raum: NW1 Foyer (Haupteingang).</p> <p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020.</p> <p>Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik</p>	
01-00-PhyKo-V	<p>Physikalisches Kolloquium Colloquium</p> <p>Informationen zur Veranstaltung: https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/physikalisches-kolloquium/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gutowski, Jürgen, Prof. Dr.</p>
01-16-00-HL-S	<p>Synthese und Analyse von Halbleiternanostrukturen für B.Sc. und M.Sc. Physik</p> <p>Seminar</p> <p>Raum NW1, N4270</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:30 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FKP10-S	<p>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar <i>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Einzeltermine) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p>
IA-DECISION-9	<p>Universelle Eigenschaften des Entscheidens <i>Universal Properties of Decision-Making</i></p> <p>Ringvorlesung</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet statt in der Rotunde im Cartesium oder im Hörsaal 3 W0040/50 im Gebäude NW1. http://www.decisions.uni-bremen.de/ringvorlesung/</p> <p>Alle Lebensformen auf der Erde müssen Entscheidungen in der einen oder anderen Weise treffen, um zu überleben, Nachkommen zu sichern, oder ihre spezifische Nische im Ökosystem unserer Erde auszugestalten und einzunehmen. Im täglichen Leben fällen Menschen ununterbrochen Entscheidungen, allein oder zusammen mit</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Bornholdt, Stefan</p>

	<p>anderen. Wir sind uns selbst gewahr. Wir glauben, dass wir bewusste und wissensbasierte Entscheidungen treffen. Im Gegensatz dazu stehen einfache Lebensformen z.B Hydren oder Schleimpilze, die kein Gehirn oder nicht einmal ein Nervensystem haben. Nichtsdestoweniger zeigen sie ein komplexes Verhalten, um optimale Entscheidungen zu treffen, die ihr Überleben sichern. Fasst man allgemein Entscheidungsprozesse als die Suche nach einer optimalen Lösung auf, lassen sich auch unbelebte Prozesse als Entscheidungsprozesse verstehen, wie sie z.B. in der Logistik, Telekommunikation oder der Robotik auftreten. An den Bremer Universitäten und Instituten findet sich die Entscheidungsforschung sowohl in den Geistes- und Sozialwissenschaften als auch in den Ingenieur- und Naturwissenschaften. Ein vielfältiges Fächerspektrum an der Universität Bremen und der Jacobs University trägt aktiv zu diesem spannenden Forschungsfeld bei. In den kommenden Semestern (seit Sommer 2016), werden Bremer Wissenschaftler im 2-wöchigen Rhythmus ihre verschiedenen Disziplinen und Sichtweisen darstellen. Welche Mechanismen von Entscheidungsprozessen gibt es? Existieren, unabhängig von einer speziellen Lebensform oder einem speziellen Prozess, gemeinsame universelle Eigenschaften des Entscheidungsverhaltens?</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	
IA- DECISION- 9S	<p>Universelle Mechanismen des Entscheidens <i>Universal Mechanisms of Decision-Making</i> Seminar zur Ringvorlesung Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans- Günther, Prof. Dr.</p>

2.1. PFLICHTBEREICH

2.1.1. Fortgeschrittene Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Tim Wehling, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semster. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-TP3- V	<p>Höhere Theoretische Physik 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4- Ü	<p>Übungen zu Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Exercises for Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Übung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-TP4-V	<p>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p> <p><i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 N3130. <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>

2.1.2. Fortgeschrittene Experimentalphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. John Burrows

Pflichtmodul im M.Sc. Physik

ECTS-Leistungspunkte; 9cp

Die Lehrveranstaltungen dieses Moduls finden im Sommersemester statt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-FoEP-V	<p>Fortgeschrittene Experimentalphysik</p> <p><i>Advanced Experimental Physics</i></p> <p>Atom- und Molekülphysik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Please note: Part of the lecture will be held in English</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Drath, Stephanie Reuter, Maximilian Weber, Mark, Dr. Krautwurst, Sven, Dr.</p>

	ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.	
--	-------------------------------	--

2.1.3. Fortgeschrittenenpraktikum

Modulverantwortlicher: Prpf. Dr. Kathrin Sebald

Pflichtmodul im M.Sc. Physik
ECTS-Leistungspunkte: 6 cp

Dieses Modul erstreckt sich ueber zwei Semester.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03- FortP-P	Fortgeschrittenenpraktikum <i>Advanced Laboratory Course</i> Praktikum 2 SWS n.V. ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr. Figge, Stephan

2.2. WAHLPFLICHTBEREICH

2.2.1. Angewandte Optik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ralf Bergmann

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik
Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03- AngO-S	Seminar zur angewandten Optik <i>Seminar on Applied Optics</i> Seminar Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: http://www.bias.de/Lehre <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil. Tutoren: Weers, Heike
01-16-03- AngO-V	Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i> Vorlesung Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: http://www.bias.de/Lehre <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil. Tutoren: Weers, Heike

01-16-03-FKP9-V	<p>Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser <i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird. Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor. Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotronspeicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr.</p>
-----------------	---	---

2.2.2. Biophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hans-Guenther Doebereiner, Prof. Dr. Monika Fritz, Prof. Dr. Manfred Radmacher

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BPhy6-V	<p>Physikalische Grundlagen der Medizinischen Bildgebung <i>Physical Principles of Medical Imaging</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (MEVIS, TAB-Gebäude, Am Fallturm 1) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Günther, Jörg Matthias, Prof. Dr.</p>
01-15-03-BPhy7-V	<p>Mechanics of Molecules, Cells and Tissues <i>Mechanics of Molecules, Cells and Tissues</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2 SWS, Ort und Zeit nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p>

01-16-03- BPhy-P	Biophysikalisches Praktikum <i>Laboratory Course on Biophysics</i> Praktikum 2 SWS n.V. Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fritz, Monika, Prof. Dr. Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.
01-16-03- BPhy4-S	Seminar zur Biophysik <i>Seminar on Biophysics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (eigener Raum der Biophysik) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fritz, Monika, Prof. Dr. Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.
01-16-03- TP10-V	Theoretische Biophysik <i>Theoretical Biophysics</i> Vorlesung 2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Bornholdt, Stefan Tutoren: Baumgarten, Lorenz
04-326-MW- 033	Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.

2.2.3. Computerunterstützte Materialwissenschaften

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Thomas Frauenheim

Wahl-Pflichtmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03- CMS3-V	Gruppentheorie <i>Group Theory</i> Vorlesung	Dozenten: Aradi, Balint, Dr.

	<p>Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-CMS4-V	<p>Multi-Skalen Material- und Prozesssimulation</p> <p><i>Multi-Scale Material- and Process Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Im Fokus dieser Veranstaltung steht der Aufbau von Kompetenzen und praktischer Erfahrungen im Umgang mit Softwaretools zur multi-skalen Simulation mit unterschiedlichen Methoden, wie Finite Elemente, Finite Differenzen und Zelluläre Automaten. Die Berechnungen auf unterschiedlichen Skalen werden am Beispiel des 3D-Drucks thematisiert.</p> <p>Inhalt: Materialmodelle und Wärmequellen Thermische Simulationen (Temperaturfelder) Thermo-mechanische Simulationen von Eigenspannungen, Dehnungen und Verzug Simulation von Mikrostruktur Materialspezifische und numerische Aspekte</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (TAB-Gebäude, Raum 0.50) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Do. 10:00 - 12:00 (TAB-Gebäude, Raum 0.47) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr.</p>
04-326-VT-039	<p>Biophysikalische Modellierung</p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: von Einem, Maria</p>

2.2.4. Festkörperphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Martin Eickhoff, Prof. Dr. Jens Falta, Prof. Dr. Juergen Gutowski, Prof. Dr. Andreas Rosenauer

Wahl-Pflichtmodul im M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-16-03- FKP10-S	Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar <i>Bremen-Cardiff Semiconductor Seminar</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Einzeltermine) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Eickhoff, Martin, Prof. Dr.
01-16-03- FKP2-S	Gemeinsames Festkörperseminar <i>Joint Seminar on Solid State Physics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 Di. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Eickhoff, Martin, Prof. Dr.
01-16-03- FKP3-V	Angewandte Quantenoptik <i>Applied Quantum Optics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1270 ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Herrmann, Sven, Dr.
01-16-03- FKP5-S	Moderne Themen der Festkörperphysik <i>Modern Issues of Solid State Physics, in particular Solid States Spectroscopy</i> ACHTUNG: Siehe Kommentar unter Lernorganisation! Proseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr.
01-16-03- FKP8-V	Synthese und Analyse funktionaler Festkörper <i>Synthesis and Analysis of Functional Solids</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr. Tutoren: Figge, Stephan Tessarek, Christian
01-16-03- FKP9-V	Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser <i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i>	Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p>Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird. Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor. Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotronspeicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-TP4- Ü	<p>Übungen zu Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p> <p><i>Exercises for Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Übung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4- V	<p>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p> <p><i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>

	Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: NW1 N3130.	
	ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	

2.2.5. Theoretische Physik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Bornholdt, Prof. Dr. Tim Wehling, Prof. Dr. Frank Jahnke, Prof. Dr. Klaus Pawelzik

Wahl-Pflichtmodul fuer M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-CMS3-V	Gruppentheorie <i>Group Theory</i> Vorlesung Sollten sich Studierende des Graduiertenkollegs RTG-QM3 zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Aradi, Balint, Dr.
01-16-03-TP10-V	Theoretische Biophysik <i>Theoretical Biophysics</i> Vorlesung 2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Bornholdt, Stefan Tutoren: Baumgarten, Lorenz
01-16-03-TP11-S	Quantum Mechanical Materials Modelling (QM³) Seminar Informationen (auch zu Ort und Zeit) unter www.rtg-qm3.de Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.
01-16-03-TP2-S	Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i> Seminar	Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.

	n.V. ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	
01-16-03-TP3-V	Höhere Theoretische Physik 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.
01-16-03-TP4-Ü	Übungen zu Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik <i>Exercises for Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i> Übung Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch. ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.
01-16-03-TP4-V	Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i> Vorlesung Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: NW1 N3130. ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.
01-16-03-TP5-S	Seminar zu Fragen der Halbleiterphysik <i>Seminar on Issues of Semiconductor Physics</i>	Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (NW1 O-3200) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-TP6-V	<p>Computational Neuroscience II für Physik</p> <p><i>Computational Neuroscience</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier: http://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 (Übungen, Cognium Raum 0320) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1 Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung, Cognium Raum 1030) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ernst, Udo Alexander, Dr.</p> <p>Tutoren: Schünemann, Maik Janssen, Agnes</p>
01-16-03-TP7-S	<p>Seminar über Fragen der theoretischen Neurophysik</p> <p><i>Seminar on Issues of Theoretical Neurosciences</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:30 - 19:00 (Cognium Raum 1030) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rotermund, David, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Ernst, Udo Alexander, Dr.</p>
01-16-03-TP8-S	<p>Neuere Probleme der Physik komplexer Systeme</p> <p><i>Physics of Complex Systems: Selected Topics</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>

2.2.6. Umweltphysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. John Burrows, Prof. Dr. Justus Notholt, Prof. Dr. Monika Rhein

Wahl-Pflichtmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

*Weitere Info finden Sie in der Modulbeschreibung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-BGC-V	<p>Biogeochemistry</p> <p><i>Biogeochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03- CliM1-V	<p>Climate Modelling: Part 1 <i>Climate Modelling: Part 1</i> Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eyring, Veronika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gier, Bettina Katharina Karmouche, Soufiane Grumbach, Carolin Schlund, Manuel</p>
01-01-03- CliS1-V	<p>Climate System I <i>Climate System I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Di. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kanzow, Torsten</p> <p>Tutoren: Kritsotalakis, Stylianos Doglioni, Francesca</p>
01-01-03- Dyn2-V	<p>Dynamics II <i>Dynamics II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lohmann, Gerrit, Prof. Dr., Dipl.-Phys.</p> <p>Tutoren: Krätschmer, Stephan Balting, Daniel</p>
01-01-03- EPhy-S	<p>IUP Seminar on Environmental Physics <i>IUP Seminar on Environmental Physics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr. Rhein, Monika, Prof. Dr. Ladstätter-Weißemayer, Annette, PD Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>

01-01-03-ITE-V	<p>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</p> <p><i>Instrumental Techniques for Environmental Instruments</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes).</p> <p>The course will start on 03 June 2020.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Mi. 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PCA-S	<p>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</p> <p><i>Seminar on Physics and Chemistry of the Atmosphere</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Burrows, John Philip, Prof. Dr. Notholt, Justus, Prof. Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr. Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhOc-S	<p>Seminar on Physical Oceanography</p> <p><i>Seminar on Physical Oceanography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rhein, Monika, Prof. Dr.</p>
01-01-03-PhyO2-V	<p>Physical Oceanography II</p> <p><i>Physical Oceanography II</i></p> <p>The 5th IPCC-Report</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Di. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rhein, Monika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Huhn, Oliver, Dr., Dipl.-Phys. Steinfeldt, Reiner, Dr. Wett, Simon</p>
01-01-03-RemS1-V	<p>Remote Sensing I</p> <p><i>Remote Sensing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p>Tutoren:</p> <p>Chiarella Hoyle cox, Rafaella</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Do. 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
--	---	--

2.3. WAHLBEREICH

2.3.1. Astrophysik

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Claus Laemmerzahn

Wahlmodul M.Sc. Physik

Das Modul erstreckt sich ueber 2 Semester. Insgesamt muessen Lehrveranstaltungen im Umfang von 15 cp ausgewaehlt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03- APhy14-V	<p>Astronomy and Accretion Disks</p> <p><i>The Physics of Accretion Disks</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Trova, Audrey LB</p>
01-16-03- APhy15-V	<p>Fundamentals of Planetary Physics and Atmospheres</p> <p><i>Physical principles of planetary systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Scharringhausen, Marco, Dr., Dipl.-Math.</p>

Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

LEHRAMT PHYSIK AN GYMNASIEN UND OBERSCHULEN

1. PHYSIKDIDAKTIK

PD4 Physikdidaktik 4: Begleitmodul zum Praxissemester (2. Semester)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Scheckner

Pflichtmodul im:

Master of Education, Lehramt an Gymnasien und Oberschulen mit dem Fach Physik (ZF)

ECTS-Leistungspunkte: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-PD4-1a-VÜ	<p>Medien im Physikunterricht <i>Media in Physics Teaching</i> Kurs Einzeltermine dienstags 16:00-18:30 Uhr und freitags 14:00-17:00 jeweils nach besonderer Ankündigung (siehe StudIP) (2SWS) Orte: GW2 (CIP-Labor) und NW1 N3380 und Schulen der Studierenden im Praxissemester. Informationen unter http://www.idn.uni-bremen.de/lehre/pd4/terminplan_2020.php</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.</p>
01-16-53-PD4-2a-S	<p>Physikdidaktische Begleitung des Praxissemesters <i>Physics Education for the School Practical Semester</i> Seminar nach Vereinbarung Orte: NW1, N3380 (Didaktiklabor) und Schulen der Teilnehmenden im Praxissemester Informationen unter http://www.idn.uni-bremen.de/lehre/pd4/terminplan_2020.php</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wessels, Peter</p>

PD Ab Physikdidaktik Ab: Mastermodul Physikdidaktik (3.+4. Semester)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Schecker

Wahlpflichtmodul im:

Master of Education, Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen mit dem Fach Physik

ECTS-Leistungspunkte: 21 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-06-PD5-4	<p>Doktorandenseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftsdidaktischen Forschung <i>Methods and Results of Science Education Research</i> (für Doktorandinnen und Doktoranden sowie interessierte Masterstudierende) Seminar Zweiwöchentlich mittwochs 16:00-18:00 Uhr in NW2, A1080 oder NW2 Didaktiklabor Biologie</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Elster, Doris, Prof. Dr.</p>
01-00-53-PD5-1	<p>Masterseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftlichen Forschung <i>Methods and Results of Science Education Research</i> Begleitseminar zu den Masterarbeiten der Physik- und Chemiedidaktik Seminar Zweiwöchentlich mittwochs 16:00-17:30 Uhr NW1, N3380 bzw. NW2, A1080</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr.</p>

01-16-53-PD5-2	Schulbezogenes Forschungspraktikum <i>Research Practical in Physics Education</i> Praktikum nach besonderer Vereinbarung mit Dozent*innen und Schulen Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.
01-16-53-PD5-5	Physik erklären <i>Explaining Physics</i> Seminar 2 SWS nach Vereinbarung ECTS: 3 Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.
01-53-PD5-3	Bremen-Oldenburgisches Kolloquium zur Didaktik der Naturwissenschaften Colloquium Dienstags 18:15-19:45 Uhr nach besonderer Ankündigung: http://www.idn.uni-bremen.de/kolloquium.php Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Elster, Doris, Prof. Dr.

2. THEORETISCHE PHYSIK

TP L3 Theoretische Physik für Lehramt 3 (4. Semester)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Claus Lämmerzahl

Pflichtmodul im:

Master of Education, Lehramt an Gymnasien und Oberschulen mit dem Fach Physik (ZF)

ECTS-Leistungspunkte: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-TP3-V	Theoretische Physik für das Lehramt: Quantenmechanik <i>Theoretical Physics for Teachers</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW1 S1330 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 ECTS: 6 Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Perlick, Volker, PD Dr.

PHYSIK FÜR DAS LEHRAMT AN BERUFLICHEN SCHULEN

1. PHYSIKDIDAKTIK

PD1 Physikdidaktik 1: Grundlagen (1. Semester)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Schecker

Pflichtmodul im:

B.Sc. Physik, Studienziel Lehramt an Gymnasien und Oberschulen (ZF)

M.Ed. Lehramt an berufsbildenden Schulen mit dem Fach Physik (LBS)

ECTS-Leistungspunkte: 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-53-PD1-2-V	<p>Ziele und Konzeptionen von Physikunterricht <i>Objectives and Conceptions of Physics Education</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3380 (DidLab) <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.</p> <p>Tutoren: Schecker, Horst, Prof. Dr. Brück, Felix, M. Sc. Fechtmann, Katharina Anni Mariah</p>

Sommersemester

1. Physikdidaktik

1.1. Modul Physikdidaktik 4 (2F): Begleitmodul zum Praxissemester

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Horst Schecker

Pflichtmodul im

Master of Education, Lehramt an Gymnasien/Oberschulen mit dem Fach Physik (2F, Lehramtsoptionsfach)

ECTS-Leistungspunkte: 6 cp

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-PD4-3-S	<p>Schulorientiertes Experimentieren <i>Experimenting in the School Science Lab</i></p> <p>Seminar</p> <p>Sondertermine nach Vereinbarung (1SWS) NW1, N3100, Schulen der Studierenden im Praxissemester</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Wessels, Peter LB</p>

Space Sciences and Technologies (Space-ST)

Space Sciences and Technologies (Space-ST)

General

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i></p> <p>For new students and those that have not attended before</p> <p>Vorlesung</p> <p>Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.</p> <p>08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal. 	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Von: Physik, B.Sc.

Physics for Space Observations (PSO)

Compulsory Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-AtSp-V	<p>Atmospheric Spectroscopy <i>Atmospheric Spectroscopy</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 11:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Di. 11:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Notholt, Justus, Prof. Dr.</p>
01-01-03-DIP-V	<p>Digital Image Processing <i>Digital Image Processing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 09:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 09:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Melsheimer, Christian, Dr. LB Spreen, Gunnar, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Rückert, Janna</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p>Channel Coding <i>Channel Coding</i> Kanalcodierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Mi. 15:00 - 17:00 (Room N2420 Tutorial for M.Sc. ET/IT, CIT, Space-ST) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wübben, Dirk, Dr.</p> <p>Tutoren: Hummert, Matthias</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>

01-29-03- LSPA-V	<p>Space Lab <i>Measurement Techniques (Space Lab)</i> Measurement Techniques for Space Vorlesung Course details (room + time) will be published on the PEP homepage at https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/course-descriptions/measurement-techniques.html <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 15:00 (NW1, S3032) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Richter, Andreas LB Mertens, Christian LB Tutoren: Makkor, Jamal Melsheimer, Christian, Dr. Haas, Christian Daskalakis, Nikolaos, Dr. Gorshelev, Victor Petri, Christof, Dr.</p>
01-29-03- RSOC-V	<p>Remote Sensing of the Ocean and Cryosphere Climate-relevant Ocean Research Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW1 N3310 ECTS: 6 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr. Bracher, Astrid, Prof. Dr. Spreen, Gunnar, Dr. Marzeion, Benjamin Haas, Christian Stendardo, Ilaria, Dr. LB Altenburg Soppa, Mariana Tutoren: Rückert, Janna</p>

Information Technologies for Space (ITS)

Compulsory Modules

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-AtSp- V	<p>Atmospheric Spectroscopy <i>Atmospheric Spectroscopy</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 11:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Di. 11:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Notholt, Justus, Prof. Dr.</p>
01-01-03-DIP- V	<p>Digital Image Processing <i>Digital Image Processing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 09:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 09:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Melsheimer, Christian, Dr. LB Spreen, Gunnar, Dr. LB Tutoren: Rückert, Janna</p>

01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS <i>Microfluidic Devices</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>
01-15-03-CCod(a)-V	<p>Channel Coding <i>Channel Coding</i> Kanalcodierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Mi. 15:00 - 17:00 (Room N2420 Tutorial for M.Sc. ET/IT, CIT, Space-ST) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wübben, Dirk, Dr.</p> <p>Tutoren: Hummert, Matthias</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems <i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 13:00 - 15:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <i>Einzeltermine:</i> Di , 15.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1.</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmidt, Robert, Dipl.-Ing. Najafi, Amir</p>
01-15-03-RFC(a)-V	<p>RF Frontend Devices and Circuits <i>RF Front End Devices and Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Samlow, Silke</p>

01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-29-03-LSPA-V	<p>Space Lab <i>Measurement Techniques (Space Lab)</i> Measurement Techniques for Space Vorlesung Course details (room + time) will be published on the PEP homepage at https://www.pep.uni-bremen.de/structure/courses/courses/COURSE-descriptions/measurement-techniques.html <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 15:00 (NW1, S3032) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Richter, Andreas LB Mertens, Christian LB</p> <p>Tutoren: Makkor, Jamal Melsheimer, Christian, Dr. Haas, Christian Daskalakis, Nikolaos, Dr. Gorshelev, Victor Petri, Christof, Dr.</p>

Elective Modules (PSO and ITS)

This folder contains elective modules for both specialization subjects: "Physics for Space Observation" and "Information Technologies for Space"

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-BGC-V	<p>Biogeochemistry <i>Biogeochemistry</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Mo. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weissenmayer, Annette, PD Dr.</p>
01-01-03-CLiM1-V	<p>Climate Modelling: Part 1 <i>Climate Modelling: Part 1</i> Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Eyring, Veronika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gier, Bettina Katharina Karmouche, Soufiane Grumbach, Carolin Schlund, Manuel</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-15-03- WCom(a)-V	<p>Wireless Communications <i>Wireless Communications</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Monsees, Tobias, M. Sc</p>
01-29-03- EngE-V	<p>Engineering Ethics <i>Engineering Ethics</i> Vorlesung This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics. There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A. LB</p>
01-29-03- RingSp-V	<p>Fascination Space <i>Seminar Series - Fascination Space</i> Ringvorlesung: On the Scientific and Practical Use of Astronautics Colloquium Die Ringvorlesung "Fascination Space - On the scientific and practical use of astronautics" informiert über spannende wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der Raumfahrt, für das tägliche Leben wichtige und unverzichtbare praktische Anwendungen der Raumfahrt, an die Grenzen gehende technologische Herausforderungen sowie über vergangene, geplante und laufende Raumfahrtmissionen. Lehrende der Universität Bremen und kooperierender Institute sowie Vertreter regionaler Industrieunternehmen bringen den Studierenden und allen interessierten MitarbeiterInnen der Universität Bremen Raumfahrt in Forschung und Anwendung in allgemeinverständlicher Form in Vorlesungen und ausführlichen Diskussionen nahe.</p>	<p>Dozenten: Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr. Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>**</p> <p>This seminar series intends to convey exciting aerospace research questions on a more general level and to allow discussions between experts and audience. Professionals from academia and industry will look into applications from space research, some of which have become vital parts of our everyday life. The technological challenges of astronautics and past, present and future space missions will also be tackled.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	
04-M30-CEM-SFI-1	<p>On Board Data Handling</p> <p>Vorlesung</p> <p>Room: DLR Main-Building (Geb. 1), Raum 1.22</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>

Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik und Informationstechnik, B.Sc.

Allgemeine Veranstaltungen / Ankündigungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED</p> <p><i>Fire Safety Exercise</i></p> <p>For new students and those that have not attended before</p> <p>Vorlesung</p> <p>Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill.</p> <p>08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmm1.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
------------	--	--

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2- Ü	<p>Übungen zu Höhere Mathematik 2</p> <p><i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>
01-01-04-HM2- V	<p>Höhere Mathematik 2</p> <p><i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren: Wilksen, Steffen Steenken, Jannik Phiw-Ondee, Satjawoot Messow, Adrian, B. Sc Fahrenbach, Malte</p>
01-01-04- MaLR-S	<p>Mathe-Lernraum</p> <p>ENTFÄLLT im SoSe2020</p> <p>Seminar</p> <p>Mathe-Lernraum für alle. Offene Fragen, Übungen uvm.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 	<p>Dozenten: Hilboll, Andreas, Dr. Ladstätter-Weißmayer, Annette, PD Dr.</p>

	Von: Physik, B.Sc.	
01-15-04-GDE2-V	<p>Grundlagen der Elektrotechnik A Teil 2 <i>Fundamentals of Electrical Engineering A part 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Do. 14:00 - 17:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. Fr , 26.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. Fr , 10.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter.</p> <p>ECTS: 6 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Otto, Janek</p>
01-15-04-GDI2-V	<p>Grundlagen der Informatik II <i>Fundamentals in Computer Science II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Förster, Alexander, Dr. rer. nat. Förster, Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gerken, Lars Helms, Daniel Dede, Jens, Dipl.-Ing. Könsgen, Andreas, Dr. Udugama, Asanga, Dr. Müller, Julia Kammann, Martina</p>
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-2-02-01	<p>Marketing <i>Marketing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-02-02	<p>Marketing-Ü <i>Marketing</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik <i>Production and Logistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung.</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
07-B37-2-04-02	Produktion & Logistik-Ü <i>Production and Logistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-StS-V	Stochastische Systeme <i>Stochastic Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Myrzik, Johanna, Prof. Dr. Tutoren: Hiners, Holm
01-15-04-WdE-V	Werkstoffe der Elektrotechnik <i>Electrical Engineering Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Mi. 13:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Peters, Jan-Hendrik
01-17-04-GETW-P	Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieur*innen <i>Laboratory Electrical Engineering Basics (for Electrical Engineering with Management)</i> Praktikum Anmeldung und Infos über Stud.IP Veranstaltungsort: NW1, S3120 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 (oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 2 Von: Fachbereich 01: Physik / Elektrotechnik	Dozenten: Peters-Drolshagen, Dagmar, Dr.-Ing. Tutoren: Jäger, Sebastian, B. Sc Werner, Jakob Peters, Jan Müller, Jonas Dittmer, Lennart Röper, Sven

07-B37-2-11-01	<p>Statistik <i>Statistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
07-B37-2-11-02	<p>Statistik-Ü <i>Statistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
07-B37-2-11-03	<p>Statistik-T <i>Statistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>

	<p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-01	<p>International Management</p> <p><i>International Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik</p>
07-B37-4-13-02	<p>Markenmanagement</p> <p><i>Brand Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 27.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 11.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 25.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. 	<p>Dozenten: Burmam, Christoph, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von der Wense, Daniel, M. Sc</p>

	<p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 22.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-03	<p>Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>
07-B37-4-13-08	<p>Management gewerblicher Schutzrechte <i>Intellectual Property Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 08.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 22.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 05.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Frischkorn, Jonas, Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p>
07-B37-4-14-04	<p>Controlling I <i>Controlling I</i> Seminar www.controlling.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p>

	<p>Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</p> <p>Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 13.07.2020 08:30 - 17:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 16.07.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>Fr , 17.07.2020 08:30 - 14:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-14-10	<p>Digitalisierung im Rechnungswesen <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 29.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 06.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 13.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>
07-B37-4-15-01	<p>Distributionslogistik <i>Distribution Logistics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 28.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 02.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 30.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

	<p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-15-02	<p>Beschaffungs- und Produktionslogistik</p> <p><i>Procurement and Production Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>www.mlog.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
07-BS37-4-13-11	<p>Customer Relationship Management</p> <p><i>Customer Relationship Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 02.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 09.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 16.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 23.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 07.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 14.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Liebscher, Anna Katharina, Dr. Taherparvar, Nastaran</p>

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EM-V	<p>Elektrische Messtechnik <i>Electric Measurement</i></p> <p>Modul Grundlagen der Elektrotechnik B - Teil 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Mi. 11:00 - 13:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Gräbner, Daniel, M. Sc Hübner, Martina, Dr.-Ing.</p>
01-15-04-GRT-P	<p>Grundlagenlabor Regelungstechnik <i>Basic Control Systems Lab</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1252 (Telefon: 0421 218 62501).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Roschen, Julian, M. Sc Köhler, Heinz</p>
07-B35-6-06-01	<p>Industrial Economics <i>Industrial Economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-V10-4-M0401	<p>Innovationsmanagement <i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte beachten Sie, dass die Lehrveranstaltung in den nutzenden Bachelorstudiengängen mit einer Gewichtung von 6 ECTS gewertet wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GdM-V	<p>Grundlagen der Modellbildung <i>Basics of Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	
07-B37-2-29-01	<p>Recht <i>Law</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Pötting, Irene, Dr.
07-B37-3-35-01	<p>Angewandtes Projektmanagement <i>Applied Project Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>Termine erfolgen nach Absprache</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc
07-M37-10-03-13	<p>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern <i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 08.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 22.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 05.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 19.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 03.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 17.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Stenke, Gero, Dr.

Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik und Informationstechnik, M. Sc.

Allgemeine Veranstaltungen/Ankündigungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Fire Drill ENTFÄLLT / CANCELLED <i>Fire Safety Exercise</i> For new students and those that have not attended before Vorlesung Participation in a fire safety exercise is mandatory for all students whose study programme contains laboratory work. Admittance to lab work only after participation in this fire drill. 08:00 am - 09:00 am lecture 09:00 am - 11:00 am practical fire protection exercises outdoors, so please wear weatherproof clothing and sturdy shoes! <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 08:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: HS 1010 Kleiner Hörsaal.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Elektronische Systeme und Innovationsmanagement

Schwerpunkt ESI - Wahlpflicht- und Wahlmodule. Die jeweils zulässigen Module sind der MPO von 2015 (geändert 2019) bzw. der MPO von 2020 (für Studierende, die Ihr Studium zum WiSe 20/21 aufnehmen) zu entnehmen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-EK	<p>Kolloquium Elektrotechnik Colloquium Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen. In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. https://www.uni-bremen.de/de/uni-versitaet/campus/veranstaltungs-kalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-03-ADS(a)-V	<p>Advanced Digital System Design <i>Advanced Digital System Design</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Ardalan</p>

	<p>Di , 01.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1. <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-DDsy-P	<p>Praktikum Entwurf digitale Systeme</p> <p><i>Laboratory Design of Digital Systems</i></p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Najafi, Amir</p>
01-15-03-DIDS(a)-V	<p>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</p> <p><i>Architectures and Design Methodologies of Integrated Digital Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 13:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Di. 13:00 - 15:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 15.09.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 - H1. <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Garcia-Ortiz, Alberto, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmidt, Robert, Dipl.-Ing. Najafi, Amir</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II</p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/</p> <p>http://www.comnets.uni-bremen.de/</p> <p>http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc</p>

		Meyer, Andre, Dipl.- Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc
01-15-03- MMK-P	Praktikum Mikroelektronik <i>Practical Microelectronics</i> Praktikum Termine am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Alexander Taddiken, Maike, M. Sc
01-15-03- RFC(a)-V	RF Frontend Devices and Circuits <i>RF Front End Devices and Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Meyer, Andre, Dipl.- Ing. Samlow, Silke
01-15-03- SAMS(a)- V	Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Lang, Walter Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.- Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.
01-15-03- WCom(a)- V	Wireless Communications <i>Wireless Communications</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Fr. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Tutoren: Monsees, Tobias, M. Sc
04-M10- 3-BWL18	Technologie-Roadmapping Vorlesung <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Isenmann, Ralf, PD Dr. Möhrle,

	<p>Mo , 20.04.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A2290. Mo , 06.07.2020 13:30 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Brüns, Bennet, M. Sc</p>
07-B37-4-13-04	<p>Betriebliche Informationssysteme und E-Business <i>Enterprise Systems and E-Business</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: SFG 0150. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>
07-M37-8-03-01	<p>Empirie der Innovationsökonomik <i>Innovation Economics: Empirics</i> Seminar</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Leusin, Matheus</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Töbelmann, Daniel Shkolnykova, Mariia Birkholz, Jessica Günther, Jutta, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Management und Steuerung von Energie

Studienschwerpunkt MSE - Wahlpflicht- und Wahlmodule. Die jeweils zulässigen Module sind der MPO von 2015 (geändert 2019) bzw. der MPO von 2020 (für Studierende, die Ihr Studium zum WiSe 20/21 aufnehmen) zu entnehmen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-00-EK	<p>Kolloquium Elektrotechnik</p> <p>Colloquium</p> <p>Das Elektrotechnische Kolloquium des Fachbereichs 1 ist eine wöchentliche Veranstaltung, in der jeweils ein eingeladener Referent aus Wissenschaft oder Industrie über ein aktuelles Thema spricht und anschließend mit dem Publikum diskutiert. Damit sollen neue Entwicklungen der Elektrotechnik einer allgemein interessierten Hörschaft (von Erstsemestern bis hin zu Professor*innen der Elektrotechnik) nahegebracht werden. Die Vorträge richten sich deshalb nicht vorwiegend an Spezialist*innen, sondern sie haben einführenden und Überblickscharakter. Auswärtige Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>In der Regel findet das Elektrotechnische Kolloquium während des Semesters am Mittwoch um 16:30 Uhr in Hörsaal H3 im Gebäude NW1 statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</p> <p>https://www.uni-bremen.de/de/universitaet/campus/veranstaltungskalender/kategorie/elektrotechnisches-kolloquium/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik</p> <p><i>Electrical Power Converters</i></p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>-</p> <p>Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03- PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik</p> <p><i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.- Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03- REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</p> <p><i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2.</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
04-26-KES-006	<p>Energiewirtschaft 1 <i>Energy Economics I</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Raum 0.03 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eikmeier, Bernd, Dr.</p>
07-M10-2-BWL01	<p>Nachhaltige Wertschöpfungsprozesse <i>Sustainable Value-Added Processes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
07-M37-1-03-01	<p>Entrepreneurship and Management II <i>Entrepreneurship and Management II</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 24.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 04.05.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2020 -gesperrt-. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 05.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2020 -gesperrt-. Externer Ort: Online Veranstaltung.</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>

	<p>Fr , 29.05.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 19.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 24.07.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-8-04-01	<p>Innovationspolitik und Governance</p> <p><i>Innovation Policy and Governance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 28.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 05.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 12.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 19.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 02.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 09.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 16.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 23.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 07.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Fornahl, Dirk, Prof. Dr. Arant, William John Kopka, Alexander Christian</p>

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 02: Biologie/Chemie
Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 02: Biologie/Chemie

Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.

Term 2

All students must participate in at least four modules with a total of 24 CP.

Modul C

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Kelm

6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-400	<p>Selected Aspects of Biochemistry and Molecular Cell Biology Seminar Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology" and Modul B http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Mo 13:00 - 17:00, NW2 B2370 Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Uwe, Prof. Dr. Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr. Kelm, Sörge, Prof. Dr.</p>

Modul D "Elective courses"

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Kelm

At least three courses (total 18 CP) have to be selected

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-431	<p>Industrial strain development MicSys Seminar Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology"; max. 8 participants; Hochschule Bremen, UB-Building, Neustadtswall 27, room 310 - you have to register as a guest student at HS Bremen in advance 09.03. - 02.04.2020 Prof. Tillmann Achstetter S 2 SWS P 4 SWS Mo - Fr 10:00 - 18:00 h http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
02-317-8-437	<p>Plant transformation and in vivo imaging Seminar Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology"; max. 8 participants, NW2 Room B2360, 17.03.-03.04.2020 S 2 SWS P 4 SWS Mo - Fr 10:00 - 18:00 http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>

Block I (14.04.-08.05.2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-317-8-411	<p>Functional Geonomics</p> <p>Vorlesung</p> <p>Seminar, practical course, lectures</p> <p>Recommended requirements: Passed Module A "Biochemistry and Cell Biology";</p> <p>Min 4, max 8 participants</p> <p>Dr. Uwe John</p> <p>Di-Fr 10:00 - 18:00 h, AWI Bremerhaven</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>N., N.</p>
02-317-8-434	<p>Bacterial Genomes: Bioinformatics, mutant construction and proteomics</p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended for Microbial Systems, open also for students of the master programmes Ecology and Marine Biology with sufficient molecular knowledge; max. 8 participants;</p> <p>Seminar A4040, course room NW2, A3010</p> <p>V 3 SWS</p> <p>P 4 SWS</p> <p>Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p> <p>Krause, Andrea, Dr.</p>
02-317-8-450	<p>Analysis of protein/ligand Interactions</p> <p>Vorlesung</p> <p>Seminar, practical course, lectures</p> <p>Recommended requirements: Passed Module A "Biochemistry and Cell Biology";</p> <p>Min 4, max 8 participants</p> <p>P 4SWS</p> <p>V 2SWS</p> <p>S 1SWS</p> <p>Di-Fr 10:00 - 18:00 h</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kelm, Sörge, Prof. Dr.</p> <p>Waespy, Mario, Dr., Ph.D.</p> <p>Grothaus, Isabell Louise</p>

Block II (12.05.-05.06.2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-438	<p>MRI and MRS in biomedical research</p> <p>Vorlesung</p> <p>Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology". Not open also for students of other master programmes; max. 8 participants</p> <p>Claudia Neumann-Haefelin</p> <p>V 2 SWS</p> <p>S 1 SWS</p> <p>P 1 SWS</p> <p>Di - Fr 10:00 - 18:00 h</p>	<p>Dozenten:</p> <p>N., N.</p>

	http://www.mscebmb.uni-bremen.de/en/mscebmb/teaching/module-d	
	Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	
02-317-8-442	<p>Diagnostic methods in tropical diseases</p> <p>Seminar</p> <p>Open also for students of other master programmes if not full by students of BMB; min. 4, max. 8 participants, NW2 B2180</p> <p>S 2 SWS P 4 SWS Di - Fr 10:00 - 18:00</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscebmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kelm, Sörge, Prof. Dr.</p>
02-317-8-448	<p>Molecular mechanisms governing development decisions in flowering plants</p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended Requirements: passed Modul A "Biochemistry and Cell Biology"; min. 2, max 7 participants</p> <p>NW2 B1020 S Mo 10:00 - 12:00 P Di - Fr 09:00 - 18:00</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

Block III (09.06.-26.06.2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-436	<p>Functional genomics of bacteria: RNA and microarray analysis</p> <p>Vorlesung</p> <p>Recommended for Microbial Systems, open for BMB and also for students of the Master programme Ecology and Marine Biology with sufficient molecular knowledge; max. 8 participants; NW2, Seminar A4040, course room A3240</p> <p>V 3 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscebmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hurek, Thomas, Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p>
02-317-8-443	<p>Cell physiology of marine organisms: Cellular energy budget and metabolic fingerprinting</p> <p>Vorlesung</p> <p>Open also for students of other master programmes; max. 5 participants, AWI Bremerhaven</p> <p>V 2 SWS S 1 SWS P 1 SWS Di - Fr 10:00 - 18:00 h</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Dr. Gisela Lanning-Bock Dr. Christian Bock	
http://www.mscebmb.uni-bremen.de/en/mscebmb/teaching/module-d	
Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	

Block IV (30.06.-17.07.2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-408	Proteostasis in C. elegans Praktikum Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology"; max. 8 participants, P 4 SWS S 2 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h http://www.uni-bremen.de/mscebmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Kirstein, Janine, Prof. Dr. Peter, Annette, Dr.
02-317-8-413	Glycobiology Vorlesung Recommended for Microbial Systems, open for BMB and also for students of the Master programme Ecology and Marine Biology with sufficient molecular knowledge; max. 8 participants; S 2 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h http://www.uni-bremen.de/mscebmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Kelm, Sörge, Prof. Dr. N., N.
02-317-8-423	Molecular Virology Seminar Requirements: passed Module A "Biochemistry and Cell Biology" ; max. 8 participants, UFT S 2 SWS P 4 SWS Di.- Fr. 10:00 - 18:00 h http://www.uni-bremen.de/mscebmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Paulmann, Dajana, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Modul E "Laboratory rotations"

Modulbeauftragter: N.N.

27 ECTS

Two laboratory rotations in two different laboratories have to be selected; besides those listed below, external laboratories can be selected if approved by the examination board

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-402a	Laboratory Rotation 1 Praktikum P 12 SWS alle Hochschullehrer des Studienganges http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: N., N.
02-317-8-402b	Laboratory Rotation 2 Praktikum P 12 SWS http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul F "Project proposal"

Modulbeauftragter: N.N.

9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-406	Literature Seminar in Biochemistry and Molecular Biology Seminar http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr. Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Mädler, Kathrin, Dr.
02-317-8-407	Project Proposal and Defence Seminar S 1 SWS http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Graduate Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-317-8-421	Recent Progress in Glycobiology Seminar Für interessierte Studierende der Bachelor- und Masterstudiengänge aus Biologie und Chemie http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Mo 08:30 - 10:00 Uhr NW2 B2220 Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Dietz, Frank, Dr. Kelm, Sörge, Prof. Dr.

02-317-8-429	<p>Arbeitsgruppenseminar: Special aspects of molecular diabetology</p> <p>Seminar Di 09:00 - 10:30 Uhr NW2 B2370</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Paroni, Federico Mädler, Kathrin, Dr.</p>
02-8-317-441	<p>Molecular Medicine</p> <p>Vorlesung Recommended for students of the BMB Master programm</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Paulmann, Dajana, Dr. Mädler, Kathrin, Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p>
02-DOC-26	<p>Molecular plant physiology: working group seminar and independent research guidance</p> <p><i>Molecular plant physiology: working group seminar and independent research guidance</i></p> <p>Seminar</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html on appointment</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>
02-DOC-27	<p>Progress report in molecular biology: Research seminar for scientific staff and interested students</p> <p><i>Progress report in molecular biology: Research seminar for scientific staff and interested students</i></p> <p>Seminar</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Friedrich, Michael W., Prof. Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p>
02-DOC-28	<p>Colloquium in Biochemistry and Molecular Biology</p> <p><i>Colloquium in Biochemistry and Molecular Biology</i></p> <p>Colloquium</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. N., N. Dringen, Ralf, Prof. Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Kelm, Sörge, Prof. Dr. Reinhold-Hurek, Barbara, Prof. Dr.</p>
02-DOC-29	<p>Group seminar: training in scientific thinking and independent research</p> <p><i>Group seminar: training in scientific thinking and independent research</i></p> <p>Seminar 2 SWS</p> <p>on appointment NW2, A3340</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Peter, Annette, Dr.</p>

02-DOC-40	Recent Progress in Neurobiochemistry Seminar Group seminar; interested students of the Bachelor and Master courses of FB2 (Biology/Chemistry) are welcome Mo 08:00 - 12:00 Uhr NW2 B2250 http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr.
02-DOC-46	Mechanisms of Plant Reproduction Seminar Do 09:00 - 12:00 NW2 B1020 Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.

Biologie, B.Sc./LA

General Information

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
INFO	Veranstaltungsfrei sonstige Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Köhler, Sylvia

PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung

Donnerstag, den 30.04.2020 von 08.00-11.00 Uhr im HS 1010 (Kleiner Hörsaal, Keksdose)

Erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung dürfen Studierende mit Laborarbeiten beginnen. Die praktische Brandschutzübungen findet im Freien, daher bitte wetterfeste Kleidung tragen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden (Biologie und Chemie) <i>Safety instruction and fire drill</i> Vorlesung Donnerstag, den 30.04.2020 von 08.00-11.00 Uhr im HS 1010 (Kleiner Hörsaal, Keksdose) An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen. Die praktische Brandschutzübung findet in Freien statt, bitte tragen Sie wettergerechte Kleidung (feste Schuhe). Von: Fachbereich 02: Biologie/Chemie	Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Mathe Nachhilfekurs Blockveranstaltung	Dozenten: Studienbüro, Eva Wesselkamp, Matthias, Dr.

	<p>6.-8. April 2020 ganztägig (ca. 10:00 – 17:00)</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sie haben im WiSe an Mathe1 teilgenommen • Sie haben sich auf die WiSe - Klausur vorbereitet und haben an der Klausur teilgenommen • Sie möchten im Sommersemester den nächsten Versuch machen <p>Die Teilnehmerzahl ist beschränkt.</p> <p>Semesterbegleitende Übungsgruppen Klausurvorbereitungsblock Juli 2020</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
--	--	--

Modul Botanik (Bio3)

Botany

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Nehls
9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio3-1	<p>Botanik <i>Botany</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p>
02-02-Bio3-2	<p>Botanik <i>Botany</i> Praktikum Das Praktikum findet in 2 (max. 3) Parallelen in den Räumen B3118 und B3110 statt. Weitere Informationen zur Veranstaltung finden Sie in StudIP. NW2 B3246, mittwochs von 14-19 Uhr und donnerstags 8-13 Uhr <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Nehls, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Immoor, Anneke, M. Sc Lucht, Jonas, M. Sc Müller, Jana, M. Sc Apel, Florian Blanco, Sahara Diederichs, Marco Mittrowann, Jannik, B. Sc Paul, Jana Spellerberg, Paul Fokke, Isabelle</p>

Modul Formenkenntnis (Bio4)

Plant and Animal Diversity

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Filser
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>1. Semesterhälfte: 20.04.2020 - 25.05.2020</p> <p>Weitere Informationen zum Bestehen des Moduls finden Sie in StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Mazalla, Leonie Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Langbehn, Clara Jordan, Tine Licht, Max Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco</p>
02-02-Bio4-2	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>1. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 15.04.2020 - Mi 27.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030 Praktikum 2: Do 14.04.2020 - Do 28.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Jordan, Tine Licht, Max Langbehn, Clara Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Mazalla, Leonie Diederichs, Marco</p>
02-02-Bio4-3	<p>Formenkenntnis Tiere</p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2. Semesterhälfte 08.06.2020-13.07.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wulf, Nadine Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje McKee, Moira Susanne, Dr. Schröder, Greta von Saucken, Phyllis Spelzhausen, Lea Ostendarp, Malte Schäfer, Mattis Klügel, Julia</p>
02-02-Bio4-4	<p>Formenkenntnis Tiere</p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>2. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 03.06.2020 - Mi 15.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje Schäfer, Mattis von Saucken, Phyllis</p>

	Praktikum 2: Do 04.06.2020 - Do 16.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030 Von: Biologie, B.Sc./LA	Schröder, Greta Licht, Max McKee, Moira Susanne, Dr. Ostendarp, Malte Klügel, Julia Diederichs, Marco Spelzhausen, Lea Breckling, Broder, PD Dr.
--	--	---

Modul Chemie-Praktika (Che2)

Lab Courses in General Chemistry

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Kelm
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-2	Praktikum Biochemie Praktikum + Seminar Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit Das Praktikum findet in 3 Parallelen statt: Kurs A: 14.09. - 18.09.2020 Kurs B: 21.09. - 25.09.2020 Kurs C: 28.09. - 02.10.2020 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Ingo Arend, Christian, Dr. Denker, Nadine Reimer, Nicholas
02-03-Che2-1	Chemie-Praktikum für BiologInnen Praktikum + Seminar Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit Das Praktikum findet in 2 Parallelen statt: Kurs A: 19.08. - 23.08.2019 Kurs B: 26.08. - 30.08.2019 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Kelm, Sörge, Prof. Dr. Dietz, Frank, Dr. Borrmann, Tobias

Modul Biochemie (MBW1)

Biochemistry

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	Vorlesung Biochemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Ingo Arend, Christian, Dr.

Modul Molekulare Genetik und Zellbiologie (MBW3)

Molecular Genetics and Cell Biology

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Groß-Hardt
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-MBW3-1	<p>Molekulare Zellbiologie <i>Molecular Cell Biology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Kirstein, Janine, Prof. Dr.</p>
02-02-MBW3-2	<p>Molekulare Genetik <i>Molecular Genetics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Groß-Hardt, Rita Helene, Prof. Dr.</p>

Modul Marine Lebensräume (Meer)

Marine Habitats

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hagen
3ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Meer	<p>Marine Lebensräume <i>Marine habitats</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Richter, Claudio, Prof. Dr. Hagen, Wilhelm, Prof. Dr. Pörtner, Hans-Otto, Prof. Dr.</p>

Modul Neurobiologie, Humanbiologie, Zoologie 2 (NHZ2)

Neurobiology, Human Biology, Zoology 2

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Koch
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	<p>Tierphysiologie und Humanbiologie 2 <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i> Vorlesung Die Vorlesung findet nur in der 1. Semesterhälfte statt. Mo 12:00 - 14:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1), ab 20.04.2020 Di 10:00 - 12:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1) ab 14.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Mädler, Kathrin, Dr.</p>

	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
02-02-NHZ2-2	<p>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</p> <p><i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lab course)</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Das Praktikum findet in der 2. Semesterhälfte in 2 Parallelen statt:</p> <p>Praktikum 1: Mo 15.06.2020-20.07.2020, 13-19 Uhr</p> <p>Praktikum 2: Di 16.06.2020-21.07.2020, 13-19 Uhr</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Koch, Michael, Prof. Dr. Wegener, Detlef, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hartfiel, Susanne Coors, Andreas Faesel, Nadine Schuller, Julia Taylor, Katja Rausch, Lukas-Paul Bartels, Rico Ostenrieder, Sophia Brockhoff, Ilka</p>

Modul Tierphysiologie und Humanbiologie (Tierphys)

Animal Physiology and Human Biology
6 ECTS
Nur Lehramtsoption!

Tierphysiologie und Humanbiologie 2

Teilmodulprüfung
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Koch
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	<p>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</p> <p><i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet nur in der 1. Semesterhälfte statt.</p> <p>Mo 12:00 - 14:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1), ab 20.04.2020</p> <p>Di 10:00 - 12:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1) ab 14.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Mädler, Kathrin, Dr.</p>

Modul Ökologie und Biodiversität (Öko2)

Ecology and Biodiversity

Modulbeauftragte: Prof. Dr. M. Rohlf
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Öko2-1	Grundkurs Ökologie	Dozenten:

	<p><i>Practical Course Ecology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Zum Bestehen des Moduls Ökologie ist die Teilnahme an Exkursionen zwingend erforderlich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p>
02-02-Öko2-2	<p>Grundkurs Ökologie</p> <p><i>Practical course Ecology</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Das Praktikum findet in 2 Parallelen ab 17.04.2020 statt.</p> <p>Praktikum 1: Fr 10:00-13:00 NW2 A4030 Praktikum 2: Fr 14:00-17:00 NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hünlerlage, Kim, Dr. Stuckenberg, Thalea Mazalla, Leonie Reich, Marlis, Dr.</p>
02-02-Öko2-Ex	<p>Ökologische Exkursionen</p> <p><i>Ecological excursions</i></p> <p>Exkursion</p> <p>Vier verschiedene halbtägige Exkursionen sind notwendig. Weitere Informationen zu den Exkursionen finden Sie in StudIP.</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr. Nettmann, Hans Konrad, Dr. Filser, Juliane, Prof. Dr. Koenig, Friederike, Prof. Dr. Thiel-Hoffmeister, Andra, Dr. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlf, Marko, Prof. Dr.</p>

Modul Pflanzenphysiologie (Pflanzphys)

Plant Physiology

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bischof
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Pflanzphys-1	<p>Pflanzenphysiologie</p> <p><i>Plant Physiology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Bischof, Kai, Prof. Dr. Trimborn, Scarlett, Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr.</p>
02-02-Pflanzphys-2	<p>Pflanzenphysiologie</p> <p><i>Plant Physiology</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Das Praktikum wird in 2 Parallelen angeboten. NW2 B3110.</p> <p>Praktikum 1: Mo 14:00-19:00, ab 20.04.2020, 27.04.2020, 04.05.2020, 11.05.2020 18.05.2020, 25.05.2020, 08.06.2020 Praktikum 2: Di 14:00-19:00,</p>	<p>Dozenten: Bischof, Kai, Prof. Dr. Trimborn, Scarlett, Dr. Nehls, Uwe, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr.</p> <p>Tutoren: Immoor, Anneke, M. Sc</p>

	ab 21.04.2020, 28.04.2020, 05.05.2020, 12.05.2020, 19.05.2020, 26.05.2020, 09.06.2020	
	Von: Biologie, B.Sc./LA	

Modul Statistik für Naturwissenschaftler (Stat)

Statistics for natural scientists

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hoffmeister
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Stat-1	<p>Statistik für Naturwissenschaftler <i>Statistics for Natural Scientists</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Das Modul besteht aus einer Vorlesung als screencast und einer Übung, die synchron in Gruppenarbeit in Zoom bearbeitet wird. Studierende sollen am Ende des Moduls in der Lage sein, Grundlage der Statistik erklären zu können, lineare Modelle anwenden und interpretieren zu können und Daten adäquat darstellen zu können. Die Kompetenzüberprüfung findet per e-Klausur am 21.08.2020 statt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.08.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: e-Testcenter. Do , 21.01.2021 16:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: e-Testcenter.</p> <p>ECTS: 3 Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Hoffmeister, Thomas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Scharpenberg, Martin, Dr. Rinn, Malte Muesfeldt, Murielle</p>
02-02-Stat-2	<p>Statistik für Naturwissenschaftler <i>Statistics for Natural Scientists</i></p> <p>Übung</p> <p>Es werden zwei parallele Übungsgruppen angeboten. 1. Gruppe dienstags, 12-14, B3118 2. Gruppe dienstags, 14-16, B3118</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Hoffmeister, Thomas, Prof. Dr. Scharpenberg, Martin, Dr.</p> <p>Tutoren: Rinn, Malte Muesfeldt, Murielle</p>

Profilmodulbereich 1

Environmental Risks and Ecotoxicology (PM1.9)

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Filser
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-9	<p>Environmental Risks and Ecotoxicology <i>Environmental Risks and Ecotoxicology</i></p> <p>Vorlesung + Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p>

	Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: UFT 0730	
	Von: Biologie, B.Sc./LA	

Experimentalplanung und -design (PM1.12)

Planning and Design of Experiments

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Filser
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-12	Experimentalplanung und -design <i>Planning and design of experiments</i> Vorlesung + Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: UFT 0730 Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.

Bioinformatik in der Humangenetik (PM1.14)

Bioinformatics in Human Genetics

Modulbeauftragter: Dr. Rolf Nimzyk
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-14	Bioinformatik in der Humangenetik <i>Bioinformatics in Human Genetics</i> Praktikum n.V. im FVG-Gebäude Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Rippe, Volkhard, Dr. Nimzyk, Rolf, Dr.

Landschaftsökologie (PM1.19)

Landscape Ecology

Modulbeauftragte: PD Dr. Isermann
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-19	Landschaftsökologie <i>Landscape Ecology</i> Exkursion Weitere Informationen zu diesem Kurs finden Sie auf StudIP. Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr.

Wissenschaft vom Leben - Leben und Wissenschaft (PM1.21)

Life Sciences - life and science

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Martin Diekmann
3ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-21	<p>Wissenschaft vom Leben - Leben und Wissenschaft <i>Life Sciences - life and science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Exemplarische Biographien von EvolutionsbiologInnen und ÖkologInnen im 20. Jh.</p> <p>Wochenendblockveranstaltung n. V. Weitere Informationen zur Veranstaltung finden Sie in StudIP.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 10.10.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online Meeting. So , 11.10.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online Meeting.</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Ruf, Andrea, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Nettmann, Hans Konrad, Dr.</p>

Zellkulturtechniken in der Tumorgenetik (PM1.23)

Cell culture techniques in cancer genetics

Modulbeauftragter: PD Dr. Belge
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-23	<p>Einsatz von Zellkulturtechniken in der Tumorgenetik <i>Cell culture techniques in cancer genetics</i></p> <p>Seminar</p> <p>+ Praktikum 2 SWS n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FVG 00150 (Seminarraum)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Belge, Gazanfer, PD Dr.</p>

Tumorgenetik und molekulare Pathologie (PM1.24)

Tumor genetics and molecular pathology

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Jörn Bullerdiek
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-24	<p>Tumorgenetik und molekulare Pathologie <i>Tumor genetics and molecular pathology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FVG 00150 (Seminarraum)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Bullerdiek, Jörn, Prof. Dr.</p>

Immunologie (PM1.36)

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andreas Dotzauer
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-36	Grundlagen der Immunbiologie <i>Basics of immunology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: UFT 1790 Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Dotzauer, Andreas, Prof. Dr. Janssen-Weets, Oliver, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Molekularbiologische Methoden im Bildungskontext (PM1.39)

Molecular methods in an educational context

Modulbeauftragter: Dr. Volkhard Rippe
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-39	Molekularbiologische Methoden im Bildungskontext <i>Molecular methods in an educational context</i> Praktikum Blockveranstaltung, n.V. Weitere Informationen finden Sie in StudIP. Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Rippe, Volkhard, Dr.

Humangenetik als Brückenfach zwischen Biologie und Medizin – Grundlagen und klinische Anwendungen (PM1.40)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Jörn Bullerdiek
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-40	Humangenetik als Brückenfach zwischen Biologie und Medizin – Grundlagen und klinische Anwendungen <i>Human Genetics as a bridge between biology and medicine – basics and their clinical applications</i> Vorlesung Weitere Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie in StudIP. Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Bullerdiek, Jörn, Prof. Dr.

Lebensräume der Fauna im nördlichen Mitteleuropa (PM1.50)

Wildlife habitats in the Northern region of Central Europe
3 ECTS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Martin Diekmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-50	Lebensräume der Fauna im nördlichen Mitteleuropa <i>Wildlife habitats in the Northern parts of Central Europe</i> Vorlesung Vorlesung und Seminar zur Ergänzung der zoologischen Exkursionen.	Dozenten: Nettmann, Hans Konrad, Dr.

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
---	--

Exkursionen in Lebensräume im nördlichen Mitteleuropa (PM1.51)

Excursions to wildlife habitats in the Northern region of Central Europe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Martin Diekmann
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-PM1-51	<p>Exkursionen in Lebensräume im nördlichen Mitteleuropa</p> <p><i>Excursions to wildlife habitats in the Northern parts of Central Europe</i></p> <p>Exkursion</p> <p>Diese Exkursionen werden teilweise im Winterhalbjahr angeboten. Sie können als Pflichtveranstaltung zu Öko2 verbucht werden. Sie können beliebig im Verlauf des Studiums absolviert werden.</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Nettmann, Hans Konrad, Dr.</p>

Exkursionen - Angebote aus den Masterprogrammen

Excursions

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-414	<p>Long ecological excursion and field course</p> <p><i>Ecological excursion and field course</i></p> <p>Exkursion</p> <p>Excursion to the Harz mountains and surroundings June 20-27, 2020</p> <p>Accompanying seminar Time: n.V. (to be decided later) If you need more informations, please contact Prof. Diekmann (mdiekmann@uni-bremen.de)</p> <p>ECTS: 6 CP Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Dupre, Cecilia, Dr. Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>

General Studies

GS-Veranstaltungen sind unbenotet.

Naturschutzbiologie und Naturschutz

Conservation Biology and Nature Conservation

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Diekmann
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-GS2	<p>Naturschutzbiologie und Naturschutz</p> <p><i>Conservation Biology and Nature Conservation</i></p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
--	--	--

Berufsfelder

Career opportunities in the life sciences

Modulbeauftragte: Dr. Ute Meyer

3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-GS26	<p>Berufs- Wissenschaftsfelder in den Biowissenschaften</p> <p><i>Career opportunities in the life sciences</i></p> <p>Veranstaltungsboard + Exkursion(en)</p> <p>(2SWS)</p> <p>In dieser General Studies-Veranstaltung werden durch Vorträge und Exkursionen Berufsfelder in den Biowissenschaften vorgestellt. Neben Exkursionen zu verschiedenen Firmen und Institutionen in Bremen und der näheren Umgebung, werden Vertreter verschiedener Berufsfelder als Referenten eingeladen, um über ihren Werdegang und ihr Berufsfeld zu berichten.</p> <p>Hinweise: Die Veranstaltung ist nicht an ein bestimmtes Semester gebunden und kann ggf. auch über mehrere Semester belegt werden. Von den angegebenen Vorträgen und Exkursionen muss eine bestimmte Zahl absolviert werden. Für die erfolgreiche Teilnahme wird eine Veranstaltungszeit von circa 25-30 Präsenzstunden veranschlagt, die in der Regel durch die Teilnahme an 5 Exkursionen oder 10 Vorträgen (bzw. durch eine Kombination von Vorträgen und Exkursionen) erworben werden können. Die Termine für die einzelnen Vorträge und Exkursionen werden über Stud-IP bekannt gegeben.</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Studienbüro, Eva Meyer, Ute, Dr.</p>

Module Biologiedidaktik

Biologiedidaktik 1

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elster

6 ECTS

Teilprüfung FD 1.1 Einführung in die Fachdidaktik

Empfehlung für das 2. Fachsemester

3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD1-1-11a	<p>Einführung in die Fachdidaktik Biologie - Kursparallele 1</p>	<p>Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Tenberg, Saskia</p>

	<p><i>Introduction in Biology Education</i></p> <p>Vorlesung + Seminar Start: Di: 05.04.2019, 14:00-16:00, NW2 A1297 Kursparallele 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 14:00 - 16:00 (On-line Kurs mit Zoom) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Tutoren: Holzer, Julia Henke, Larissa</p>
02-02-FD1-1-11b	<p>Einführung in die Fachdidaktik Biologie - Kursparallele 2</p> <p><i>Introduction in Biology Education</i></p> <p>Vorlesung + Seminar Blockseminar: 15.05.2019 bis 17.05.2020, 09:00-16:00, NW2, A1297 Kursparallele 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-on-line. Sa , 16.05.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom on-line. So , 17.05.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom on-line. Fr , 05.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom on-line. Sa , 06.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom on-line. So , 07.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom on-line.</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Holzer, Julia</p> <p>Tutoren: Tenberg, Saskia Henke, Larissa</p>

Biologiedidaktik 2

Modulbeauftragte: Dr. Ostersehl
6 ECTS

Teilprüfung FD 2.1 Fachgemäße Arbeitsweisen 1

Empfehlung für das 4. Fachsemester
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD2-1-11a	<p>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 1</p> <p><i>Subject-relevant Working Methods I</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Ostersehl, Dörte, Dr.</p>
02-02-FD2-1-11b	<p>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 2</p> <p><i>Subject-relevant Working Methods I</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Ostersehl, Dörte, Dr.</p>

	<p>Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290 <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
02-02-FD2-1-11c	<p>Fachgemäße Arbeitsweisen 1 - Kursparallele 3</p> <p><i>Subject-relevant Working Methods I</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW2 A1290 <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Ostersehl, Dörte, Dr.</p>

Modul ISSU - Biologie für den Sachunterricht

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elster
9 ECTS

ISSU-Tutorien für Lehramtsstudierende werden nach Vereinbarung angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>1. Semesterhälfte: 20.04.2020 - 25.05.2020</p> <p>Weitere Informationen zum Bestehen des Moduls finden Sie in StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Mazalla, Leonie Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Langbehn, Clara Jordan, Tine Licht, Max Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco</p>
02-02-Bio4-2	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>1. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 15.04.2020 - Mi 27.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030</p> <p>Praktikum 2: Do 14.04.2020 - Do 28.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Jordan, Tine Licht, Max Langbehn, Clara Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Mazalla, Leonie Diederichs, Marco</p>
02-02-Bio4-3	<p>Formenkenntnis Tiere</p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2. Semesterhälfte 08.06.2020-13.07.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) 	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wulf, Nadine Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje</p>

	Von: Biologie, B.Sc./LA	McKee, Moira Susanne, Dr. Schröder, Greta von Saucken, Phyllis Spelzhausen, Lea Ostendarp, Malte Schäfer, Mattis Klügel, Julia
02-02-Bio4-4	Formenkenntnis Tiere <i>Animal diversity</i> Praktikum 2. Semesterhälfte in 2 Parallelen Praktikum 1: Mi 03.06.2020 - Mi 15.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030 Praktikum 2: Do 04.06.2020 - Do 16.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030 Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr. Tutoren: Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje Schäfer, Mattis von Saucken, Phyllis Schröder, Greta Licht, Max McKee, Moira Susanne, Dr. Ostendarp, Malte Klügel, Julia Diederichs, Marco Spelzhausen, Lea Breckling, Broder, PD Dr.
02-02-ISSU-M6-1-1b	ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen <i>Concepts of living beings</i> Vorlesung Start: Mi 16.04.2020, 12:00-14:00, NW 2, Raum A 1297 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (On-line Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Tenberg, Saskia Tutoren: Henke, Larissa Müller, Nicklas

Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

Biologiedidaktik 4-Gy/OS, FD4

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elster
3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD4-1	Begleitseminar zum Praxissemester <i>Accompanied Seminar to the Practical Semester</i> Seminar 14-tägig, 2 Parallelen Mo 16:00-18:00, NW2, A1297 Gruppe Elster: Termine in den geraden Wochen, Termine: 27.04.2020, 11.05.2020, 25.05.2020, 08.06.2020, 22.06.2020, 06.07.2020 Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Birkholz, Julia
02-02-FD4-2	Begleitseminar zum Praxissemester <i>Accompanied Seminar to the Practical Semester</i> Seminar 14-tägig, 2 Parallelen jeweils von 16:00-18:00 st, NW2 A1297 Mo 16:00-18:00, NW2, A1290	Dozenten: Ostersehlt, Dörte, Dr. Fehnker, Ute, Dr.

	Termine in den ungeraden Wochen: 24.2., 9.3, 23.3., 20.4., 4.5., 18.5., 15.6., 29.6., 13.7.2020	
	Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	

Biologiedidaktik 5-Gy/OS, FD5

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elster
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FD5-09a	Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Biologiedidaktik <i>Research methods and research project in Biology Education</i> Seminar Empfehlung: 2.FS M.Ed. Blockveranstaltung: 17.04./14.04./24.04./25.04.2020 jeweils 09:00-16:00, NW2 A1290 Abschlussveranstaltung: 10.07.2020, 09:00-12:00 Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Henke, Larissa

Forschungs - und Abschlussmodul

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elster
6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FDA-09a	Abschlussmodul: Forschungs- und Prüfungskolloquium Colloquium 14-tägig, Start: 16.04.2020, Prof. Elster 14-tägig ab 23.04.2020, Dr. Ostersehl Do 12:00-13:30, NW2 A1297 Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Ostersehl, Dörte, Dr.

Zusätzliche Angebote

Diese Veranstaltungen können sowohl von Lehramt-Studierenden (B.Sc., Bio LO, M.Ed.) als auch von Doktoranden gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FA-2-SoSe	Arbeitsgruppenseminar Biologiedidaktik - Anleitung zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten <i>Working Group Seminar Biology Education - Introduction to self-dependent scientific working</i> Seminar n.V. NW2 A1297 Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr.
02-02-FA-4-SoSe	Bremen-Oldenburgisches Kolloquium zur Didaktik der Naturwissenschaften <i>Bremen-Oldenburg-Colloquium of Science Education</i> Colloquium	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.

	Gesonderte Ankündigung: http://www.idn.uni-bremen.de/kolloquium.php	
	Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	
02-02-FA-5-SoSe	Methoden und Ergebnisse naturwissenschaftsdidaktischer Forschung <i>Methods and results of didactic research in natural sciences</i> Colloquium 1 SWS, n.V. Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.

Chemie, B.Sc./LA

Sicherheits- und Brandschutzunterweisung

Erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung dürfen Studierende mit Laborarbeiten beginnen.
Bitte mit wetterfester Kleidung erscheinen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden (Biologie und Chemie) <i>Safety instruction and fire drill</i> Vorlesung Donnerstag, den 30.04.2020 von 08.00-11.00 Uhr im HS 1010 (Kleiner Hörsaal, Keksdose) An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen. Die praktische Brandschutzübung findet in Freien statt, bitte tragen Sie wettergerechte Kleidung (feste Schuhe). Von: Fachbereich 02: Biologie/Chemie	Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Mathe Nachhilfekurs Blockveranstaltung 6.-8. April 2020 ganztägig (ca. 10:00 – 17:00) Voraussetzung für die Teilnahme <ul style="list-style-type: none"> • Sie haben im WiSe an Mathe1 teilgenommen • Sie haben sich auf die WiSe - Klausur vorbereitet und haben an der Klausur teilgenommen • Sie möchten im Sommersemester den nächsten Versuch machen Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Semesterbegleitende Übungsgruppen Klausurvorbereitungsblock Juli 2020	Dozenten: Studienbüro, Eva Wesselkamp, Matthias, Dr.

	Von: Biologie, B.Sc./LA	
--	--------------------------------	--

Modul Anorganische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Teil B des Pflichtmoduls AC (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-AC-2	Chemie der Nebengruppenelemente Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Hesse, Malte
02-03-2-AC-3	Quantitative Analyse Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Harder, Tilmann, Prof. Dr. Tutoren: Schüßler, Uwe

Modul Anorganisch-Chemisches Praktikum

Modulbeauftragter: Prof. Beckmann

Teil A des Pflichtmoduls ACP (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-ACP-1	Anorganisch-Chemisches Praktikum Teil A Praktikum Praktikum 7,5 SWS Mi 10:00 - 18:00 Uhr, Do 08:00 - 12:00 Uhr NW2, Raum C2390 + Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Hesse, Malte Beckmann, Jens Hupf, Emanuel, Dr. Tutoren: Furan, Sinas heuermann, Isabell Puylaert, Pim, Dr. Duvinage, Daniel Meyer, Fabio Grabbet, Björn Mittrowann, Jannik, B. Sc

Modul Anorganische Chemie für Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Teil B des Pflichtmoduls AC-L (LO): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-AC-2	Chemie der Nebengruppenelemente Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Hesse, Malte

	<p>Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	
02-03-2-ACL-3	<p>Praktikum Anorganische Chemie - Lehramt</p> <p>Praktikum</p> <p>Praktikum 10 SWS ganztägig NW2, Raum C2390</p> <p>+ Seminar</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Robben, Lars, Dr. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Butzlaff, Julia Wolpmann, Marius, M. Sc Gogolin, Mathias Wittmann, Sarah Reuter, Christopher, M. Sc Schuh, Selina Ghosh, Kowsik Chen, Pengyun</p>

Modul Spektroskopie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spittler

Teil B des Pflichtmoduls Spek (VF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-Spek-3	<p>Spektroskopische Methoden der Organischen Chemie 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Spittler, Peter Willker, Wieland Swiderek, Petra Dülcks, Thomas, Dr. Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p>Tutoren: Stelten, Johannes Schilling, Marion Kemken, Dorit</p>
02-03-4-Spek-4	<p>Übungen zur Spektrenauswertung 2</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Spittler, Peter Willker, Wieland Swiderek, Petra Dülcks, Thomas, Dr. Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p> <p>Tutoren: Stelten, Johannes Schilling, Marion Kemken, Dorit</p>

Modul Organische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Nachtsheim

Teil A des Pflichtmoduls OC (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-OC-1	Organische Chemie 1 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Tutoren: Mohammed, Aiman Renken, Raul Wang, Henry Grundmann, Petra Osmers, Martina, Dr. Wittstock, Arne
02-03-2-OC-3	Organische Chemie 1 - Übungen Übung n.V. Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Tutoren: Grundmann, Petra Renken, Raul Wang, Henry Mohammed, Aiman
02-03-2-OC-4	Organische Chemie 1 - Seminar Seminar n.V. Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.

Modul Organisch-Chemisches Praktikum

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Nachtsheim

Pflichtmodul OCP (VF): 12 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-OCP-1	Organisch-Chemisches Praktikum Praktikum Praktikum 18 SWS Mo - Mi 10:00 - 18:00 Uhr Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.
02-03-4-OCP-2	Seminar zum Organisch-Chemischen Praktikum Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Nachtsheim, Boris J.
02-03-4-OCP-3	Übung zum Organisch-Chemischen Praktikum Übung 1 SWS Mo 08:00 - 09:00 Uhr, NW2, C1480 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: N., N. Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.

Modul Organisch-Chemisches Praktikum - Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Nachtsheim

Pflichtmodul OCP-L (LO): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-OCPL-1	Organisch-Chemisches Praktikum - Lehramt Praktikum Seminar Mi 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 A4030 Praktikum 7 SWS 04.09.-18.09., Mo - Fr 09:00 - 18:00 Uhr Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: N., N. Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Osmers, Martina, Dr. Nachtsheim, Boris J.

Modul Physikalische Chemie I

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Pflichtmodul PC I (VF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-PC1-1	Chemische Thermodynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-03-2-PC1-2	Übung zur Chemischen Thermodynamik Übung Mo 14:00 - 16:00 Uhr, NW2 A0242 Di 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 C0300 In zwei parallelen Gruppen Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Wittstock, Arne Bäumer, Marcus Tutoren: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-03-2-PC1-3	Chemische Thermodynamik - Seminar Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Wittstock, Arne Bäumer, Marcus Tutoren: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Zielasek, Volkmar, PD Dr.

Modul Physikalische Chemie - Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Teil A des Pflichtmoduls PC-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-PC1-1	Chemische Thermodynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-03-4-PCL-2	Übung zur Chemischen Thermodynamik - Lehramt	Dozenten:

Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) Von: Chemie, B.Sc./LA	Wittstock, Arne Bäumer, Marcus Tutoren: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Zielasek, Volkmar, PD Dr.
--	---

Modul Theoretische Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Swiderek

Teil B des Pflichtmoduls ThC (VF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-ThC-3	Theorie der chemischen Bindung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Swiderek, Petra Tutoren: Borrmann, Tobias
02-03-4-ThC-4	Übungen zur Theorie der chemischen Bindung Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Swiderek, Petra Borrmann, Tobias

Modul Biochemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Pflichtmodul BC (VF): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	Vorlesung Biochemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Ingo Arend, Christian, Dr.
02-03-4-BC-2	Praktikum Biochemie Praktikum + Seminar Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit Das Praktikum findet in 3 Parallelen statt: Kurs A: 14.09. - 18.09.2020 Kurs B: 21.09. - 25.09.2020 Kurs C: 28.09. - 02.10.2020 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Ingo Arend, Christian, Dr. Denker, Nadine Reimer, Nicholas

Modul Physik

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Döbereiner

Teil B des Pflichtmoduls PHY (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	<p>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schwachenwald, Merthe Kneiseler, Torsten Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Ohmstede, Malte, M. Sc</p>
01-00-04-PhyN-V	<p>Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fessel, Adrian, Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ohmstede, Malte, M. Sc Schwachenwald, Merthe Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Kneiseler, Torsten Oettmeier, Christina, Dr. rer. nat.</p>
01-00-04-PhyNc-P	<p>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Ch) <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie (VF) Praktikum <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Prinz, Marius Steingelb, Genrietta</p>

Modul Physik für Lehramt

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Döbereiner

Teil B des Pflichtmoduls PHY-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	<p>Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schwachenwald, Merthe Kneiseler, Torsten</p>

	<p>Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Ohmstede, Malte, M. Sc</p>
01-00-04-PhyN-V	<p>Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fessel, Adrian, Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ohmstede, Malte, M. Sc Schwachenwald, Merthe Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Kneiseler, Torsten Oettmeier, Christina, Dr. rer. nat.</p>

Modul Rechenmethoden

Modulbeauftragter: Dr. Zielasek

Teil B des Pflichtmoduls RM (VF): 4,5 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-RM-1	<p>Rechenmethoden in den Naturwissenschaften Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Dering, Jessica, B. Sc Orakoglu, Burcu Sprick, Kai, B.A.</p>
02-03-2-RM-2	<p>Übungen zu Rechenmethoden für Studierende der Chemie Übung 1 SWS, n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p>
02-03-2-RM-3	<p>Ergänzungsseminar zu "Rechenmethoden für Studierende der Chemie" Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) 	<p>Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p>

	Von: Chemie, B.Sc./LA	
--	------------------------------	--

Modul Rechenmethoden für Lehramt

Modulbeauftragter: Dr. Zielasek

Teil B des Pflichtmoduls RM-L (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-RM-1	Rechenmethoden in den Naturwissenschaften Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr. Tutoren: Dering, Jessica, B. Sc Orakoglu, Burcu Sprick, Kai, B.A.
02-03-2-RM-2	Übungen zu Rechenmethoden für Studierende der Chemie Übung 1 SWS, n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.

Modul Fachdidaktik Chemie I

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Teil 1 des Pflichtmoduls FD 1.2 (LO): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-FD1-2	Ziele und Konzeptionen von Chemieunterricht Seminar Mo 10-12 Uhr NW2, Raum A1080 Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr.

Modul General Studies - Rechtskunde

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Pflichtmodul GS-RECHT (VF, PF): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4- RCHT-1	Rechtskunde für Studierende der Chemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 B3118 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Klein, Boris, Dr.

Modul General Studies - Organisation einer studentischen Tagung in der Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Gesing

Wahlmodul: 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-GS-TAG	<p>Organisation einer studentischen Tagung in der Chemie Seminar</p> <p>Die studentische Tagung, bei der Projektarbeiten aus dem Profilmodul des 6. FS Chemie präsentiert werden, findet im Juli 2020 statt und wird im Rahmen der GS-Veranstaltung von Studierenden organisiert.</p> <p>Die GS-Veranstaltung ist offen für Studierende aller Fachsemester (auch BiologInnen)</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach Interdisziplinäre Sachbildung / Sachunterricht (ISSU)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Wahlpflichtmodul FBW (ISSU): 9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-1-ALC-10a	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Übung</p> <p>Ü Do 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>
02-03-1-ALC-10b	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Seminar</p> <p>S Do 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>
02-03-1-ALC-10c	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Praktikum</p> <p>P Do 12:00 - 14:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>

Modul Profilmodul

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Pflichtmodul (VF, PF): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-6-PM	Profilmodul	Dozenten:

Seminar Tagung im Juni/Juli 2020, NW2 A0242 mit Poster-Präsentation Von: Chemie, B.Sc./LA	N., N. Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
---	--

Doktorandenstudium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-008-7-706	Anorganisch Chemisch Kristallographisches Seminar Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Beckmann, Jens
02-008-8-519	Physikalisch-, Chemisches- und Materialwissenschaftliches Kolloquium Colloquium n. V. Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: N., N.
02-008-8-701	Kolloquium Naturstoffchemie Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Spiteller, Peter Tutoren: Schilling, Marion
02-008-8-703	in vivo NMR-Spektroskopie/MR-Bildgebung Seminar NW2, NMR-Pavillon Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.
02-008-8-704	Mitarbeiterseminar Organische Chemie Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Nachtsheim, Boris J.
02-008-8-705	Mitarbeiterseminar "Katalyse und Oberflächenchemie" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Bäumer, Marcus Zielasek, Volkmar, PD Dr.
02-008-8-706	Mitarbeiterseminar "Oberflächen und Polymere" Seminar im IFAM Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Hartwig, Andreas
02-008-8-707	Mitarbeiterseminar "Institut für Didaktik der Naturwissenschaften" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.
02-008-8-708	Mitarbeiterseminar "Struktur und Eigenschaften" Seminar	Dozenten:

	2 SWS, n.V. Von: Chemie, B.Sc./LA	Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-008-8-709	Mitarbeiterseminar "Elektronen-induzierte Prozesse und molekulare Schichten" Seminar 2 SWS, n.V. Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Swiderek, Petra
02-008-8-710	Mitarbeiterseminar "Metallorganische Chemie" Seminar Mo 12:30 - 14:00 Uhr Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Beckmann, Jens
02-008-8-711	Mitarbeiterseminar "Organische Funktionsmaterialien" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-008-8-712	Mitarbeiterseminar "Meereschemie" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Harder, Tilmann, Prof. Dr.
02-008-8-713	Mitarbeiterseminar Theoretische Chemie Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Stauch, Tim, Prof. Dr.
02-M03-1-CK-2	Chemisches Kolloquium Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:00 - 19:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Nachtsheim, Boris J. Spiteller, Peter

Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

Modul Fachdidaktik Chemie IV

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Pflichtmodul FD IV (MEd GY): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-FD4-2	Begleitseminar zum Praxissemester Seminar n.V., NW2 Raum A1080 Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Belova, Nadeschda, Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.

Abschlussmodul (inkl. Forschungsorientiertes Schulpraktikum)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eilks

Pflichtmodul AM (MEd): 15 ECTS (+6 ECTS FSP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-10-PD5-1a	Masterseminar: Methoden und Ergebnisse der naturwissenschaftsdidaktischen Forschung Seminar zweiwöchentlich Von: Chemie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Belova, Nadeschda, Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr. Nawrath, Dennis, Dr. Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.

Wahlmodul Biochemie-L

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Wahlmodul BC-L (MEd GY): 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-BC-1	Vorlesung Biochemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Ingo Arend, Christian, Dr.

Wahlmodul Rechtskunde

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Dringen

Wahlmodul Recht (MEd GY): 3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-4-RCHT-1	Rechtskunde für Studierende der Chemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 B3118 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Klein, Boris, Dr.

Zusätzliche Angebote

Diese Veranstaltungen können sowohl von Lehramt-Studierenden (B.Sc., Bio LO, M.Ed.) als auch von Doktoranden gewählt werden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-FA-4-SoSe	Bremen-Oldenburgisches Kolloquium zur Didaktik der Naturwissenschaften <i>Bremen-Oldenburg-Colloquium of Science Education</i> Colloquium Gesonderte Ankündigung: http://www.idn.uni-bremen.de/kolloquium.php Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.
02-02-FA-5-SoSe	Methoden und Ergebnisse naturwissenschaftsdidaktischer Forschung <i>Methods and results of didactic research in natural sciences</i>	Dozenten:

Colloquium 1 SWS, n.V. Von: Biologie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.
---	--

Chemie, M.Sc.

Master-Studiengang Chemie

Das hier abgedruckte Veranstaltungsverzeichnis entspricht dem Planungsstand vom 1. Februar 2020.

Das letztlich gültige Verzeichnis wird im Internet und durch Aushang veröffentlicht.

Informationen zum Studiengang unter: <http://www.uni-bremen.de/fb2/studium>

PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden

Erst nach Teilnahme an der "Erstsemesterunterweisung einschliesslich Brandschutzübung" dürfen Studierende mit Laborarbeiten beginnen.

Praktische Brandschutzübungen im Freien, daher bitte wetterfeste Kleidung tragen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>PFLICHT! Sicherheits- und Brandschutzunterweisung für alle Erstsemesterstudierenden (Biologie und Chemie)</p> <p><i>Safety instruction and fire drill</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Donnerstag, den 30.04.2020 von 08.00-11.00 Uhr im HS 1010 (Kleiner Hörsaal, Keksdose)</p> <p>An der Universität Bremen dürfen Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Lehrinhalten erst nach Teilnahme an dieser Veranstaltung mit den Laborarbeiten beginnen.</p> <p>Die praktische Brandschutzübung findet in Freien statt, bitte tragen Sie wettergerechte Kleidung (feste Schuhe).</p> <p>Von: Fachbereich 02: Biologie/Chemie</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Modul Festkörpersynthese und -charakterisierung

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WAC1: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WAC1-1	<p>Festkörperreaktionen</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-M03-2-WAC1-2	<p>Festkörpersynthese und -charakterisierung</p> <p>Praktikum</p> <p>maximal 5 Teilnehmer</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>

Modul Struktur - Eigenschaftsbeziehungen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WAC2: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC2-1	Struktur-Eigenschaftsbeziehungen Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2- WAC2-2	Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

Modul Silanole als Bausteine in der Synthese

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Wahlmodul WAC3: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC3-2	Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2- WAC3-3	Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Praktikum maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens

Modul Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Beckmann

Wahlmodul WAC4: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WAC4-1	Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen Praktikum mit Seminar maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens

Modul Naturstoffchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spiteller

Wahlmodul WOC3: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC3-1	Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter

02-M03-2- WOC3-2	Naturstoffsynthese Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Tutoren: Schilling, Marion
---------------------	---	--

Modul Vertiefung Makromolekulare Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hartwig

Wahlmodul WOC4: 6 ECTS

Die Vorlesung "Werkstofftechnik - Polymere" (04-326-MW-013) wird im Wintersemester angeboten. Bei Interesse bitte Rücksprache mit dem Modulbeauftragten halten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC4-1	Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas

Modul Chemoselective Syntheses in Organic Chemistry

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Staubitz

Wahlmodul WOC5: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WOC5-1	Chemoselective syntheses in Organic Chemistry Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-M03-2- WOC5-2	Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry" Praktikum Max. 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.

Modul Heterogene Katalyse und Oberflächenchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bäumer

Wahlmodul WPC1: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WPC1-1	Heterogene Katalyse Vorlesung im UFT Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Wittstock, Arne
02-M03-2- WPC1-2	Vakuum- und Kryotechnik Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Zielasek, Volkmar, PD Dr.

02-M03-2-WPC1-3	Übungen und Praktikum zu „Vakuum- und Kryotechnik“ Übung maximal 10 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus
02-M03-2-WPC1-4	Industrieexkursion Exkursion Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus

Modul Elektronen-Induzierte Chemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Swiderek

Wahlmodul WPC2: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WPC2-1	Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.
02-M03-2-WPC2-2	Aktuelle Aspekte der Elektronen-induzierten Chemie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr. Tutoren: Swiderek, Petra
02-M03-2-WPC2-3	Praktikum Elektronen-induzierte Chemie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.

Modul Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse

Modulbeauftragter: Dr. Dreher

Wahlmodul WNMR: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WNMR-1	Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.
02-M03-2-WNMR-2	Übungen zu "Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse" Übung maximal 10 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.

Modul Strukturaufklärung organischer Verbindungen

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Spittler

Wahlmodul WSOV: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-M03-2- WSOV-1	Strukturaufklärung organischer Verbindungen Vorlesung n.V. Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.
02-M03-2- WSOV-2	Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen Praktikum maximal 6 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.

Modul Chemometrie und spezielle Spurenanalytik

Modulbeauftragter: Dr. Schüßler

Wahlmodul WCSS: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WCSS-1	Chemometrie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2- WCSS-2	Übungen zu „Chemometrie“ Übung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2- WCSS-3	Fortgeschrittene Spurenanalytik Praktikum Maximal 8 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe

Modul Computerchemie

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Stauch

Wahlmodul WTHC: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2- WTHC-1	Computerchemie Vorlesung maximal 12 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias

Modul Medizinische Chemie

Modulbeauftragter: Dr. Plaumann

Wahlmodul WMED: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-M03-2-WMED-1	Medizinische Chemie Vorlesung Mo 13:00 - 17:00 Uhr, NW2 B3118 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion
-----------------	---	--

Modul Biophysikalische Modellierung

Modulbeauftragter: Dr. Köppen

Wahlmodul WBPM: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-VT-039	Biophysikalische Modellierung <i>Biophysical Modelling</i> Vorlesung nach Vereinbarung ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Köppen, Susan, Dr. rer. nat. Tutoren: von Einem, Maria

Modul Festkörperspektroskopie

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Gesing

Wahlmodul WFSP: 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WFSP-1	Festkörperspektroskopie Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WFSP-2	Festkörperspektroskopie Praktikum Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

Modul Masterarbeit

Modulbeauftragter: Alle Hochschullehrer aus der Chemie

Pflichtmodul MA: 30 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-4-MA	Seminar zur Masterarbeit Seminar 2 SWS, n.V. Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Beckmann, Jens Dringen, Ralf, Prof. Dr. Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Hartwig, Andreas Kelm, Sörge, Prof. Dr. Nachtsheim, Boris J. Spittler, Peter Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Swiderek, Petra Stauch, Tim, Prof. Dr. Harder, Tilmann, Prof. Dr.

Graduate Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-008-7-706	<p>Anorganisch Chemisch Kristallographisches Seminar Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Beckmann, Jens</p>
02-008-8-519	<p>Physikalisch-, Chemisches- und Materialwissenschaftliches Kolloquium Colloquium n. V.</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
02-008-8-701	<p>Kolloquium Naturstoffchemie Seminar</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Spiteller, Peter</p> <p>Tutoren: Schilling, Marion</p>
02-008-8-703	<p>in vivo NMR-Spektroskopie/MR-Bildgebung Seminar NW2, NMR-Pavillon</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.</p>
02-008-8-704	<p>Mitarbeiterseminar Organische Chemie Seminar</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Nachtsheim, Boris J.</p>
02-008-8-705	<p>Mitarbeiterseminar "Katalyse und Oberflächenchemie" Seminar</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Bäumer, Marcus Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p>
02-008-8-706	<p>Mitarbeiterseminar "Oberflächen und Polymere" Seminar im IFAM</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Hartwig, Andreas</p>
02-008-8-707	<p>Mitarbeiterseminar "Institut für Didaktik der Naturwissenschaften" Seminar</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Schecker, Horst, Prof. Dr. Eilks, Ingo, Prof. Dr.</p>
02-008-8-708	<p>Mitarbeiterseminar "Struktur und Eigenschaften" Seminar 2 SWS, n.V.</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-008-8-709	<p>Mitarbeiterseminar "Elektronen-induzierte Prozesse und molekulare Schichten"</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p>

	Seminar 2 SWS, n.V. Von: Chemie, B.Sc./LA	
02-008-8-710	Mitarbeiterseminar "Metallorganische Chemie" Seminar Mo 12:30 - 14:00 Uhr Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Beckmann, Jens
02-008-8-711	Mitarbeiterseminar "Organische Funktionsmaterialien" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-008-8-712	Mitarbeiterseminar "Meereschemie" Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Harder, Tilmann, Prof. Dr.
02-008-8-713	Mitarbeiterseminar Theoretische Chemie Seminar Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Stauch, Tim, Prof. Dr.
02-DOC-40	Recent Progress in Neurobiochemistry Seminar Group seminar; interested students of the Bachelor and Master courses of FB2 (Biology/Chemistry) are welcome Mo 08:00 - 12:00 Uhr NW2 B2250 http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.	Dozenten: Dringen, Ralf, Prof. Dr.
02-M03-1-CK-2	Chemisches Kolloquium Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Nachtsheim, Boris J. Spiteller, Peter

Ecology, M.Sc.

Term 2

All courses will be taught in English.
Blocked courses every Tuesday to Friday.

Mandatory modules

Module 411: Population Ecology

Module representative: Prof. Dr. Thomas Hoffmeister
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-M19-411	<p>Population Ecology <i>Population Ecology</i> Vorlesung</p> <p>This course will be held from 14.04.2020 to 08.05.2020, all days 10:00-12:00 and 13:00-16:00, in NW 2 rooms B4100 and B3236. From Tuesday to Friday</p> <p>Lecture 2SWS Seminar 1SWS Practical course 5 SWS</p> <p>Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Rohlfs, Marko, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Suchopar, Andreas Mazalla, Leonie Kim-Frommherz, Inae</p>
------------	--	--

Elective modules from MSc Ecology

Module 408: Environmental Risks and Ecotoxicology

Module representative: Prof. Dr. Juliane Filser
 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-408	<p>Environmental Risks and Ecotoxicology <i>Environmental Risk and Ecotoxicology</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UFT 0730</p> <p>Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>

Module 414: Long Ecological Excursion and Field Course

Module representative: Prof. Dr. Martin Diekmann
 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-414	<p>Long ecological excursion and field course <i>Ecological excursion and field course</i> Exkursion</p> <p>Excursion to the Harz mountains and surroundings June 20-27, 2020</p> <p>Accompanying seminar Time: n.V. (to be decided later) If you need more informations, please contact Prof. Diekmann (mdiekmann@uni-bremen.de)</p> <p>ECTS: 6 CP Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Dupre, Cecilia, Dr. Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>

Module 415: Vegetation Ecology and Conservation Ecology

Module representative: Prof. Dr. Martin Diekmann
 6CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

02-M19-415	<p>Vegetation Ecology and Conservation Biology <i>Vegetation Ecology and Conservation Biology</i> Vorlesung</p> <p>The course will be held from 02.06.2020 to 19.06.2020, all days 10:00-12:00 and 13:00-16:00, NW2 room B4100.</p> <p>Lecture 1SWS Seminar 1SWS Practical course 2 SWS Excursion 3 SWS</p> <p>Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Isermann, Maike, Priv.-Doz. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>
------------	---	---

Module 416: Soil and Ecosystem Ecology

Module representative: Prof. Dr. Juliane Filser
 6 ETCS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-416	<p>Soil and Ecosystem Ecology <i>Soil and Ecosystem Ecology</i> Vorlesung</p> <p>The course will be held from 12.05.2020 to 29.05.2020, 10:00-16:00, UFT room 0010, NW2 B3236 and A0130 as well as in the terrain. From Tuesday to Friday all days 10:00-12:00 and 13:00-16:00</p> <p>Lecture 1 SWS Seminar 1 SWS Excursion 1 SWS Practical course 3 SWS</p> <p>Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>

Module 511: Marine Ecology Excursion

Module representative: Prof. Dr. Christian Wild
 6 ETCS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-511	<p>Marine ecology excursion to the Mediterranean Sea <i>Marine Ecology Excursion</i> Exkursion + Field course</p> <p>This excursion will be held from 28.08.2020-08.09.2020, full time on the Isola del Giglio in Italy. Please register by email before 31.12.2019 with christian.wild@uni-bremen.de max. 24 participants 6 ECTS For further information check StudIP.</p> <p>Von: Ecology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wild, Christian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kim-Frommherz, Inae</p>

Module 519: Insect Ecology, Biodiversity and Conservation

Module representative: Prof. Dr. Marco Rohlf
 6 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-519	Insect Ecology, Biodiversity and Conservation Vorlesung This course will be held from 30.06.2020 to 17.07.2020, all days 10:00-12:00 and 13:00-16:00 in NW2, room B 4100. Tuesday - Friday Lecture 2 SWS Seminar 2 SWS Practical 2 SWS Von: Ecology, M.Sc.	Dozenten: Rohlf, Marko, Prof. Dr.

Module 520: Food Webs

Module representative: Dr. Cédric Meunier
3ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-520	Food webs <i>Food web course</i> Vorlesung + Seminar The lecture will be held from 18.8. to 27.8.2020. Room B 4100. Von: Ecology, M.Sc.	Dozenten: Meunier, Cédric, Dr. Tutoren: Kim-Frommherz, Inae

Term 3

All courses will be taught in English.
Blocked courses every Tuesday to Friday.

Elective modules from other study programs

Elective modules from MSc Ecology

Module 408a : Short Lap Course Ecotoxicology

Module representative: Prof. Dr. Juliane Filser

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M19-408a	Short Lap Course Ecotoxicology <i>Short Lap Course Ecotoxicology</i> Praktikum This course was held in UFT, room 1790 and 0720. Block course 20.10.2017-31.10.2017. Von: Ecology, M.Sc.	Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr. Stolte, Stefan, Dr.

Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.

Module M1: Aquatic Ecology

Module representative: Prof. Dr. Kai Bischof
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M1-03	Introduction to Marine Microbiology <i>Introduction to Marine Microbiology</i>	Dozenten: Wenzhöfer, Frank

Seminar + practical course at MPI labor This course will be held from 27.04.2020 to 30.04.2020, 10:00 to 17:00 in MPI Lab. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
--	---

Module M5: The abiotic environment

Module representative: PD Dr. Tim Jennerjahn
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M5-01	Fundamentals in physical oceanography <i>Fundamentals in physical oceanography</i> Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS excursion Lectures 20.04.2020 to 24.04.2020, 09:00 to 16:00 in NW2, room A 4090. (24.04.2020: Uthörn-excursion to Deutsche Bucht) Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Rabe, Benjamin, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M5-02	Biogeochemical cycling of elements in the aquatic environment <i>Biogeochemical cycling of elements in the aquatic environment</i> Vorlesung 1 SWS lecture+ 1 SWS laboratory The course will be held 11.05.2020 to 15.05.2020, 09:00- 17:00 in NW2, room A 4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Jennerjahn, Tim, PD Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M5-04	Coastal geomorphology and coastal processes <i>Coastal geomorphology and coastal processes</i> Vorlesung 1 SWS lecture+ 1 SWS laboratory The course will be held 14.04.2020 to 17.04.2020, 09:00- 17:00 in NW2, room A 4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Lefebvre, Alice, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Module M6: Computer use and modelling

Module representative: Prof. Dr. Matthias Wolff
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M6-01	Population dynamics and stock assessment <i>Population dynamics and stock assessment</i> Vorlesung 1SWS lecture + 1SWS laboratory The course will be held 25.05.2020 to 29.05.2020, 09:00- 17:00 in NW2, room A 4090.	Dozenten: Wolff, Matthias, Prof. Dr. Brey, Thomas, Prof. Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

	Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	
02-321-M6-02	Trophic modelling of ecosystems Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS laboratory The course will be held 02.06.2020 to 05.06.2020, 09:00-17:00 in NW2, room A 4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Wolff, Matthias, Prof. Dr. Brey, Thomas, Prof. Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M6-03	Modelling spatio-temporal dynamics <i>Modelling spatio-temporal dynamics</i> Vorlesung 1 SWS lecture+ 1 SWS laboratory The course will be held from 08.06.2020 to 12.06.2020, 10:00-17:00 in NW2, room A 4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Reuter, Hauke, PD Dr. Breckling, Broder, PD Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M6-04	Modelling in conservation biology <i>Modelling in conservation biology</i> Vorlesung 1 SWS lecture+ 1 SWS laboratory This course will be held from 15.06.2020 to 19.06.2020, 10:00-17:00, in NW2, room A4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Taylor, Marc Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Module M7: Coastal planning and management

Module representative: Dr. Sebastian Ferse
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M7-01	Ecological economics and Social Ecological Systems Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS laboratory This course will be held from 29.06.2020 to 03.07.2020, 10:00-17:00, in NW2, room A4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Schlüter, Achim, Prof. Dr. Partelow, Stefan, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M7-02	Participatory techniques and stakeholder analysis <i>Participatory techniques and stakeholder analysis</i> Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS laboratory This course will be held from 20.07.2020 to 24.07.2020, 10:00-17:00, NW2 room A4090. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Ferse, Sebastian, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.
02-321-M7-03	Interdisciplinarity between natural and social sciences Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS laboratory This course will be held from 13.07.2020 to 17.07.2020, 10:00-17:00, NW2 room A4090.	Dozenten: Breckwoldt, Annette, Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

	Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	
02-321-M7-04	Law of the sea and international environmental marine law <i>Law of the sea and international environmental marine law</i> Vorlesung 1 SWS lecture + 1 SWS laboratory 04.05.-08.05.20, 10:00 - 17:00, NW2 A 4090 Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Füracker, Matthias Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Module M8: Scientific essay

Module representative: Prof. Dr. Matthias Woff
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M8-01	Scientific Essay <i>Scientific Essay</i> Seminar per agreement Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Wolff, Matthias, Prof. Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Module M10: Master thesis and colloquium

Module representative: Prof. Dr. Matthias Wolff
30 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-321-M10- Th	Master thesis and colloquium <i>Master thesis and colloquium</i> Seminar 2 SWS Seminar+1 SWS Exercise The seminar will be held, Thursdays 15:00-18:00, room per agreement. Von: Int. Studies in Aquatic Tropical Ecology, M.Sc.	Dozenten: Wolff, Matthias, Prof. Dr. Tutoren: Janssen-Weets, Oliver, Dr.

Marine Biology/ISATEC, M.Sc.

Intro

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-JF	Jour fixe <i>Jour fixe</i> Arbeitsgruppe Raum A 2235 <i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 09:30 - 10:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 09:30 - 10:15 · offene Raumanfrage: . Von: Marine Biology, M.Sc.	Dozenten: Auel, Holger, PD Dr. Hagen, Wilhelm, Prof. Dr.

Term 2

Module D: Marine Ecophysiology

Module representative: Prof. Dr. Kai Bischof
15 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M21-2-400	Ecophysiology of Marine Microorganisms/ Marine Microbiology Vorlesung The course will be held from 18.05.2020 to 29.05.2020 from 10:00 to 16:00, NW 2, A 2235 (incl. Monday 25.05. partly at MPI), 21.05. and 22.05.2020 public holidays, no course Lecture 2SWS Practical course 2 SWS Von: Marine Biology, M.Sc.	Dozenten: Friedrich, Michael W., Prof. Dr. Wild, Christian, Prof. Dr. Klatt, Judith, Dr. Tutoren: Maeke, Mara
02-M21-2-402a	Ecophysiology of Marine Algae Geländeübung This course is full time on Helgoland from 05.05.2020 to 13.05.2020 Seminar 2SWS Practical course 5 SWS Von: Marine Biology, M.Sc.	Dozenten: Bischof, Kai, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr.
02-M21-2-403	Ecophysiology of Marine Animals Seminar The course will be held at AWI Bremerhaven, 14.04.2020 to 24.04.2019, 10:00-17:00. Lecture 1 SWS Practical course 3 SWS Von: Marine Biology, M.Sc.	Dozenten: Pörtner, Hans-Otto, Prof. Dr. Lannig-Bock, Gisela, Dr. Mark, Felix Christopher Sartoris, Franz-Josef, Dr. Bock, Christian, Dr. Storch, Daniela, Dr.

Module E: Marine Ecology/ Biological Oceanography

Module representative: PD Dr. Holger Auel
15 ECTS
Exam for module E on Thursday 09.07.2020
Preparation week from 04.07. to 09.07.2020

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M21-2-502a	Plankton Ecology: Part1 - Phytoplankton Protist plankton: Identification of major groups, life cycles and biogeochemical impacts Seminar This course will be held from 27.04.2020 to 30.04.2020, 10:00-16:00, in NW2, room B 3246. Seminar 1 SWS Practical course 1 SWS Friday, 01.05., public holiday, no courses Von: Marine Biology, M.Sc.	Dozenten: Trimborn, Scarlett, Dr. Klaas, Christine, Dr. Tillmann, Urban, Dr.
02-M21-2-502b	Plankton Ecology: Part 2 - Zooplankton Seminar	Dozenten: Hagen, Wilhelm, Prof. Dr. Auel, Holger, PD Dr.

	<p>This course will be held from 02.06.2020 to 05.06.2020, 10:00-16:00 in NW2, room B3246 .</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	
02-M21-2-503	<p>Benthos und Fish Ecology Seminar</p> <p>This course will be held at AWI Bremerhaven from 09.06.2020 to 19.06.2020, 10:00-16:00. Seminar 3 SWS Practical course 3 SWS On the first three days, the course may start in the early morning for field work in the Wadden Sea depending on the tide schedule</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brey, Thomas, Prof. Dr. Laudien, Jürgen, Dr. Dannheim, Jennifer, Dr. Beermann, Jan, Dr.</p>
02-M21-2-504	<p>Fisheries Biology and Aquaculture - Part 2 Aquaculture Vorlesung</p> <p>This course will be held on AWI Bremerhaven, 30.06.2020-03.07.2020, 10:00 to 16:00. Lecture 1 SWS Practical course 1 SWS</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Buck, Bela, Prof. Dr.</p>
02-M21-2-504a	<p>Fisheries Biology and Aquaculture -Part 1 Fisheries Biology Vorlesung</p> <p>This course will be held from 23.06.2020 to 26.06.2020, 10:00-16:00 in NW2, room B3246. Lecture 1 SWS Practical course 1 SWS</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Ekau, Werner, Dr.</p>

Module F: Advanced Studies in Marine Biology

Module representative: Prof. Dr. Kai Bischof
18 ECTS

Student research project (12 ECTS)
Excursion/field trip (3 ECTS)
Elective courses (3 ECTS)

Excursion / field trip

3 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M21-2-601	<p>Marine Ecological Field Trip to the Mediterranean Sea Exkursion</p> <p>This excursion will be held from 29.08.2020-07.09.2020, full time on the Isola del Giglio in Italy. +Field course Please register by email before 31.12.2019 with christian.wild@uni-bremen.de</p> <p>For other important information on the event read StudIP. max. 30 participants</p>	<p>Dozenten: Wild, Christian, Prof. Dr.</p>

	Von: Marine Biology, M.Sc.	
02-M21-2-608	<p>Phycological field trip to Brittany (France) Exkursion This excursion will be held from 15.09.2020 -25.09. 2020. One week in this time slot, full time in Brittany, France Register by email before 20.04.2020 with Klaus.Valentin@awi.de</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	Dozenten: Valentin, Klaus-Ulrich, Dr.
02-M21-2-621a	<p>Marine Ecological Field Trip to Brittany and the Bay of Biscay Exkursion 10 to 12 days in July or August 2020 full time in Brittany, France to be confirmed Please register by email before 20.04.2020 with hauel@uni-bremen.de.</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	Dozenten: Hagen, Wilhelm, Prof. Dr. Auel, Holger, PD Dr.
02-M21-621	<p>Sylt-Excursion <i>Excursion on Sylt</i> Investigating plankton succession in the field Exkursion This excursion will be held full time on Sylt from 12.07.2020 to 19.07.2020 and 1 additional day full time in Bremen. Please register by email before 20.04.2020 with scarlett.trimborn@awi.de</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	Dozenten: Trimborn, Scarlett, Dr.
02-M21-SD	<p>Summer school Durban Trophic interactions and productivity of marine ecosystems Praktikum Time slot: 10.07.2020 to 17.07.2020 Full time in Durban, South Africa Please apply by email before 20.04.2020 to marbiol@uni-bremen.de</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	Dozenten: Auel, Holger, PD Dr.
02-M21-SR	<p>Summer school Russia Arctic sustainability - Policy and management innovations Exkursion time slot: 17.08.2020 to 28.08.2020, full time in St. Petersburg, Russia Please apply by email before 20.04.2020 to marbiol@uni-bremen.de</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	Dozenten: Auel, Holger, PD Dr.

Term 4

Module H: Master Thesis and Colloquium

Module representative: Prof. Dr. Wilhelm Hagen
30 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M21-Thesis	<p>Masterthesis and Colloquium <i>Thesis and Colloquium</i> Colloquium room per agreement</p> <p>Von: Marine Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hagen, Wilhelm, Prof. Dr. Bischof, Kai, Prof. Dr. Auel, Holger, PD Dr. Brey, Thomas, Prof. Dr. Pörtner, Hans-Otto, Prof. Dr. Springer, Karin, Dr. Niehoff, Barbara Hildegard, PD Dr. Saborowski, Reinhard Günther, Dr.</p>

Marine Mikrobiologie, M.Sc.

Term 2

max. 12 participants

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M8 - Lab II	<p>Lab Rotation II Praktikum This course starts on 18.05.2020 to 19.06.2020 in the laboratories on MPI, AWI, University of Bremen NW2, Jacobs University.</p> <p>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kuypers, Marcel, Prof. Dr. Dubilier, Nicole, Prof. Dr. Cembella, Allan, Prof. Dr. Fuchs, Bernhard, PD Dr. Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Friedrich, Michael W., Prof. Dr. Amann, Rudolf, Prof. Dr. Harder, Jens, Prof. Dr. Wolf-Gladrow, Dieter, Prof. Dr. Boetius, Antje, Prof. Dr.</p>

Term 2:

All courses will be taught in English.
Blocked courses every Tuesday to Friday.

Module 5: Marine Prokaryotic and Eukaryotic Microbiology II

Person of charge in Module:
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M5-1	<p>Eukaryotic II Vorlesung This course will be held from 11.05.2020 to 22.05.2020 Lesson: Tuesday and Thursday 08:30 to 10:00, MPI, room 4021 Excercises: Wednesday and Friday 08:30 to 10:00, MPI, room 4021</p> <p>Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Reich, Marlis, Dr.</p>
02-307-M5-4	<p>Prokaryotes II Vorlesung This course was held from 23.06.2020 to 26.06.2020. Lecture: Tuesday and Thursday from 08:00 to 10:00, MPI, room 4021</p>	<p>Dozenten: Harder, Jens, Prof. Dr.</p>

	Exercises: Wednesday and Friday from 08:00 to 10:00, MPI, room 4021	
	Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.	

Module 6: Molecular Ecology II and Symbiosis

Person of charge in module: Prof. Dr. Nicole Dubilier
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M6-2	Microbioal Interactions/ Lipids Vorlesung This course will be held from 13.07.2020 to 24.07.2020. Lectures: Tuesday and Thursday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Exercises: Wednesday and Friday from 08:30 to 10:00, MPI, room 4012 Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.	Dozenten: Bühring, Solveig Irena, Dr. Altendorf, Karlheinz, Prof. Dr.

Term 1:

All courses will be taught in English.
Blocked courses every Tuesday to Friday.

Module 2: Marine Prokaryotic Microbiology I

Person in charge of module:
12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-M2-1	Eukaryotic Microbiology I Vorlesung The lecture will be held from 04.05.2020 to 15.05.2020. Lectures: Tuesday and Thursday, 08:30 to 10:00, at MPI, room 4012 Exercises: Wednesday and Friday, 08:30 to 10:00, at MPI, room 4012 Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.	Dozenten: Cembella, Allan, Prof. Dr.

Term 3:

Module 12: Master thesis and defense

Person in charge of module:
30 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-307-12 Thesis	Masterthesis and Colloquium <i>Masterthesis preparation course</i> Seminar 1 SWS will be announced and on appointment, MPI Seminar room ECTS: 30 Von: Marine Mikrobiologie, M.Sc.	Dozenten: Kuypers, Marcel, Prof. Dr. Gärdes, Astrid, Dr. Dubilier, Nicole, Prof. Dr. Cembella, Allan, Prof. Dr. Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Friedrich, Michael W., Prof. Dr. Amann, Rudolf, Prof. Dr. Harder, Jens, Prof. Dr. Wolf-Gladrow, Dieter, Prof. Dr. Boetius, Antje, Prof. Dr.

Neurosciences, M.Sc.

Term 2

Introductory week

Module representative: Prof. Dr. Michael Koch
3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-400	Introductory week Vorlesung Introductory week will be held from 14.04. - 17.04.2020, 10:00-16:00, in Cognium rooms 1030, 1370 and NW2 B4100) Von: Neurosciences, M.Sc.	Dozenten: Koch, Michael, Prof. Dr. Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Masseck, Olivia, Prof. Dr. Erhard, Peter, Dr. Wegener, Detlef, Dr. Ernst, Udo Alexander, Dr. Tutoren: Janssen, Agnes Hartfiel, Susanne

Module 403 : Theoretical Neurosciences

Module representative: Prof. Dr. Klaus Pawelzik
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-403c	Computational Neurosciences II <i>Computational Neurosciences II</i> Vorlesung lecture 1 SWS exercises 1 SWS Block course from 17.04.2020 - 10.07.2020, from 08:00-18:00, in Cognium rooms 1030, 0030, 0320 Lectures and exercises alternating during the whole semester, alternating lectures and exercises every other week Von: Neurosciences, M.Sc.	Dozenten: Ernst, Udo Alexander, Dr. Tutoren: Janssen, Agnes Schünemann, Maik

Module 406: Neuro- and Electrophysiology

Module representative: Prof. Dr. Andreas Kreiter
9 ECTS

Exams:

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-406	Neuro -and Electrophysiology Praktikum Block course, 20.04. to 15.05.2020, 09:00-18:00, Cognium room 1030 and laboratories. exercises 6 SWS seminar 2 SWS Von: Neurosciences, M.Sc.	Dozenten: Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Wegener, Detlef, Dr. Tutoren: Rausch, Lukas-Paul

Module 407: Neuropharmacology II

Module representative: Prof. Dr. Micheal Koch
9 ECTS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-407	<p>Neuropharmacology Praktikum Block course, 20.04.2020 to 15.05.2020, 09:00-18:00, Cognium room 1030 and laboratories.</p> <p>exercises 6 SWS seminar 2 SWS</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Koch, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne</p>

Module 408: Experimental Neuroanatomy and Behavioural Physiology

Module representative: Prof. Dr. Olivia Maseck
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-408a	<p>Optogenetics Praktikum Block course from 18.05.2020 to 12.06.2020, 08:00-18:00, NW2, room B4140/ B4230</p> <p>lecture 1 SWS exercises 6 SWS seminar 1 SWS</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Maseck, Olivia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rasokat, Borislava Claussen, Kristin, M. Sc Wallhorn, Lutz Baumann, Jill Bremshey, Svenja Kubitschke, Martin</p>
02-M18-408b	<p>Molecular Methods in Neurosciences Praktikum Block course from 30.06.2020 - 17.07.2020, 09:00-18:00, NW2, room A3010</p> <p>ecture 1 SWS exercises 6 SWS seminar 1 SWS</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirstein, Janine, Prof. Dr.</p>

Module 410: Experimental Neuropsychology

Module representative: Prof. Dr. Dr. Manfred Herrmann
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-410	<p>Experimental Neuropsychology Praktikum Cognium laboratories Block course from 18.05.2020 to 12.06.2020, 08:00-18:00 (exercises and seminar), Cognium room 1030 and laboratories</p> <p>lecture 1 SWS exercises 6 SWS seminar 1 SWS</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych.</p>

Module 412: Structural and Functional Neuroimaging

Module representative: Prof. Dr. Dr. Manfred Herrmann
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-412a	<p>Functional Neuroimaging</p> <p>Vorlesung</p> <p>Block course, 15.06.2020 to 10.07.2020, 08:00-18:00, Cognium room 0320 (PC-Lab) . lecture 1 SWS exercises 6 SWS</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 19.06.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Mo , 22.06.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Di , 23.06.2020 09:00 - 14:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Mi , 24.06.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Fr , 26.06.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Mo , 29.06.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Di , 30.06.2020 09:00 - 14:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Mi , 01.07.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Do , 02.07.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Fr , 03.07.2020 09:00 - 18:00 · Raum: Cog 0320.</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Küstermann, Ekkehard, Dr.</p>
02-M18-412b	<p>Structural Neuroimaging</p> <p>Seminar</p> <p>Block course 15.06.2020 to 10.07.2020, 08:00-18:00, Cognium, room 0320 Seminar 2 SWS</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil.</p>
02-M18-412c	<p>Center for Advanced Imaging-Colloquia</p> <p>Vorlesung</p> <p>n.V. Cognium room 1030</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Erhard, Peter, Dr. Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil.</p>

Module 413: Neurophysics

Module representative: Prof. Dr. Klaus Pawelzik
9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-413	Neurophysics	<p>Dozenten: Ernst, Udo Alexander, Dr.</p>

Übung Block course from 20.04.2020 to 15.05.2020, 08:00-18:00, Cognium room 1030 and laboratories Exercises 6 SWS Seminar 2 SWS Von: Neurosciences, M.Sc.	Tutoren: Rotermund, David, Dr. rer. nat. Schünemann, Maik
---	--

Term 4

Module Thesis: Thesis and Colloquium

30 CP

Application for the acceptance of the master's thesis has to be made by the student in line with agreement made with referees and the examination office.

The forms needed will be given to you by mail via Agnes Janßen or can be picked up at the examination office.

60 credit points are needed to start with the thesis.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M18-Thesis	Thesis and Colloquim Colloquium 2 SWS as per agreement Von: Neurosciences, M.Sc.	Dozenten: Wegener, Detlef, Dr. Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Herrmann, Manfred, Prof. Dr.med. Dr.phil. Koch, Michael, Prof. Dr. Mathes, Birgit, PD Dr. Pawelzik, Klaus, Prof. Dr. Ernst, Udo Alexander, Dr. Maseck, Olivia, Prof. Dr. Küstermann, Ekkehard, Dr. Erhard, Peter, Dr. Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych.

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020

Fachbereich 03: Mathematik/Informatik

Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 03: Mathematik/Informatik

Digitale Medien, B.Sc.

1. Studienjahr

Dieses Digitale Medien Verzeichnis enthält nur die Veranstaltungen des Fachbereichs 3 der Uni Bremen.

Die Angebote der HfK sind zu finden unter Angebote der Hochschule für Künste <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

Die Veranstaltung 'Grundlagen der Gestaltung' findet an der HfK statt.

B-MI-1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

03-BA-800.02/1	<p>Grundlagen der Medieninformatik 2</p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Übungsbetrieb beginnt nach der ersten Vorlesung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schöning, Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tannert, Benjamin, Dr. Wührdemann, Matthis Ackermann, Alex Brecht, Leo Maximilian Camphausen, Philipp Dänekas, Bastian Garbotz, Benjamin Haddad, Leonard Hoffmeister, Stefan Klimasch, Rebecca Laue, Tim, Dr. Müller, Luca Nienaber, Nico, B. Sc Schröder, Lisa-Marie Seifert, Bastian Ternieten, Jette</p>
----------------	--	--

B-MI-32

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-600.02	<p>Mathematische Grundlagen 2: Lineare Algebra und Differential- und Integralrechnung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p>	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Rink, Alex Rienits, Tim Alexander Seidel, Britta Funk, Maurice Viebrock, Jost Marten Grimpen, Fritz Conrad Bustert, Tom Lindermayr, Alexander</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
--	---	--

B-MI-22

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (b)	<p>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</p> <p>Nur für Studierende der Digitalen Medien, Komplementärfach Informatik und Berufliche Bildung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten</p> <p>Tutoren: Placküter, Mats Schwenk, Michael, B. Sc Meissner, Marcel, B. Sc</p>

B-MI-23

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-G-511.01	<p>Technische Grundlagen der Informatik</p> <p><i>Technical Basics for Informatics</i></p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Digitale Medien, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Olaf</p> <p>Tutoren: Meder, Manuel, M. Sc Heydt, Ozan Kölling, Fynn Linus Oltmanns, Stefan</p>
03-BA-700.12b	<p>Propädeutikum C/C++</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Olaf</p>

	<p>Das Modul kann nur in der freien Wahl abgerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt. Mit dem abschließenden Programmierertest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden.</p> <p>Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 08:00 - 12:00 · Raum: GW2 B1410. Fr , 02.10.2020 08:00 - 12:00 · Raum: GW2 B1410.</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Tutoren: Hohenfeld, Hans-Georg Meder, Manuel, M. Sc Danter, Leon Cedric</p>
--	--	--

2. Studienjahr

Lehrveranstaltungs-Überblick

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering. Die Veranstaltung findet am Dienstag, 14. April 2020, von 10:00 bis 14:00 Uhr im Senatsaal (1380/1400) statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.</p>

B-MA-3

Für die Bachelorprojekte an der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-BP-22	<p>Projekt: Virtual Mars Exploration Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 18 Von: Digitale Medien, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Weller, Rene, Dr.</p>
03-06-BP-23	<p>Talk to Me - Interaktion mit Chatbots Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr. Wenig, Nina, Dr.</p>

	ECTS: 18 Von: Digitale Medien, B.Sc.	
03-06-BP-24	Projekt: EnableMe! Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 13:00 (Erstmal via Discord) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 18 Von: Digitale Medien, B.Sc.	Dozenten: Frese, Udo Goldau, Felix Tutoren: Hederich, Marlott

B-UN-1

Weitere Angebote sind insbesondere im General Studies Pool der Universität Bremen zu finden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-800.02/2b	Organisatorische, rechtliche und betriebswirtschaftliche Grundlagen für Informatiker/-innen (ORB-I) Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Jarke, Juliane, Dr. Tutoren: Raabe, Tjark Haß, Tim Borchers, Marten Breiter, Andreas, Prof. Dr.

B-MW-12

Für Veranstaltungen dieses Moduls an der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M2	Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i> Vorlesung Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul2.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZMML-Testcenter in verschiedenen Zeitslots. Fr , 06.11.2020 10:00 - 10:25 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Testcenter, Nachschreibeklausur. Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. Tutoren: Mindermann, Susanne Sax, Simon Harkort, Viviane, M.A. Offerhaus, Anke, Dr. Pohlmann, Jens

3. Studienjahr

Lehrveranstaltungs-Überblick

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering. Die Veranstaltung findet am Dienstag, 14. April 2020, von 10:00 bis 14:00 Uhr im Senatssaal (1380/1400) statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di, 14.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.</p>

B-MI-8

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-B-MI-8/5	<p>Entwicklung von Webapplikationen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Nicht für Vollfach-Informatik-Studierende anrechenbar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di, 14:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Shi, Hui, Dr.</p>
03-BB-704.01	<p>Rechnernetze</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi, 14:00 - 16:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Do, 08:00 - 10:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Do, 12:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 8</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>

B-MI-9

Auch Module aus B-MI-8 hier wählbar.

Hinweis: Studierende, die das Software-Projekt machen möchten, müssen bitte alle drei angebotenen Veranstaltungen hierzu belegen: 03-BA-901.01a (SWP1), 03-BA-901.01b (Datenbankgrundlagen) und 03-BA-901.01c (SWP Praktikum).

Bei Vorliegen der jeweiligen inhaltlichen Voraussetzungen auch: M-MI/ M-MI-d des Master

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-901.01a	<p>Software-Projekt 1 Vorlesung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi, 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) 	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). <p>ECTS: 5 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>
<p>03-BA-901.01b</p>	<p>Datenbankgrundlagen (Teil von Software-Projekt 1) Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mo , 20.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Di , 21.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Di , 21.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 22.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Do , 23.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Do , 23.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Fr , 24.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr.</p>
<p>03-BA-901.01c</p>	<p>Software-Projekt 1 Praktikum Übung</p> <p>Teil der Veranstaltung ist ein einwöchiger Blockkurs, der nach Vereinbarung in der vorlesungsfreien Zeit stattfinden wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Di. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1100 <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren: Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 <p>ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BB-710.10a	<p>Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix</p>
03-BB-711.01	<p>Cognitive Systems Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen Vorlesung Profil: KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 Mi. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Barkowsky, Thomas Dieter</p>
03-BB-899.11	<p>Biosignale und Benutzerschnittstellen Vorlesung Profil: KIKR ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Liu, Hui</p>

B-MA-2

Auch Module aus den Bereichen B-MI-8 und B-MI-9 sind hier wählbar.
Für Lehrveranstaltungen dieses Moduls der Hochschule für Künste bitte das dortige Lehrveranstaltungsverzeichnis ansehen: <http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02	<p>Datenschutz Kurs Profil: SQ, DMI, MC. Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>

	<p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BE-709.10	<p>Proseminar: Bildverarbeitung und Maschinelles Lernen</p> <p><i>Seminar on visual languages</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Profil: KIKR, DMI</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gottfried, Björn, PD Dr.</p>
03-BE-802.98a	<p>Data Science</p> <p><i>Data Science</i></p> <p>Applied Machine Learning</p> <p>Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehveranstaltung/data-science-1/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Heuer, Hendrik</p>

Graduiertenseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-708.91	<p>Graduate Seminar Media, Art, Interaction</p> <p>Graduiertenseminar Medien, Kunst, Interaktion</p> <p>Seminar</p> <p>Informal Seminar</p> <p>for those Students whose thesis work I advise: Bachelor & Master levels, Digital Media, Design, Informatik</p> <p>Following Days: 30 April, 14 may, 28 may, 2 july and 16 july at 14-16h, MZH room 1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>

Informatica Feminale

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Digitale Medien, M.Sc.

1st academic year

Veranstaltungen von MG (Media Design) und MT (Media Theory) finden primär in der HfK statt.

M-MI (Media Informatics)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-703.02	<p>Design of Information Systems Vorlesung Profil: SQ. Die Veranstaltung ist inhaltlich identisch mit "Entwurf von Informationssystemen" (keine Doppelanerkennung möglich). <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gogolla, Martin</p> <p>Tutoren: Kästner, Andreas</p>
03-MB-708.02	<p>Advanced Computer Graphics Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Weller, Rene, Dr.</p>

03-MB-799.01	<p>Wearable Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1110</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wagner, Alexej, Dipl.-Inf.</p> <p>Tutoren: Witt, Hendrik</p>
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>
03-ME-804.06	<p>Mobile App Development</p> <p><i>Mobile App Development</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Masterstudenten der Informatik und Digitalen Medien. In Gruppenarbeit sollen die Studierenden semesterbegleitend ein App-Projekt umsetzen. Die wöchentliche Veranstaltung besteht aus einem Vorlesungs- und einem Übungsteil. In der Vorlesung werden</p>	<p>Dozenten: Schöning, Johannes, Prof. Dr. Autzen, Nikolas</p> <p>Tutoren: Autzen, Nicolas Ruh, David</p>

	<p>alle relevanten Informationen der modernen Softwareentwicklung, mit Fokus auf die mobile App-Entwicklung, vermittelt. Dazu gehören Themen wie mobiles Testing, Scrum, UX Design, Evaluation & Nutzertests, Design Patterns und Cross-Plattform-Entwicklung. Das Ziel dabei ist die Vermittlung von praxisrelevantem Wissen aus dem Alltag eines erfolgreichen Unternehmens. Im Übungsteil haben die Studenten Zeit an ihren Projekten zu arbeiten und vor Ort mit den Dozenten Probleme und Fragen zu behandeln, die während der Projektarbeiten auftauchen könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-899.03	<p>Embodied Interaction Kurs Profil: DMI. Modulbereich "Praktische und Technische Informatik". Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5300 <p>Do. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5300 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Porzel, Robert Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kastens, Jörg</p>

M-MI-d (Media Informatics in deutscher Sprache)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen Kurs Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>

	ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
03-ME-711.06	Bioinspirierte Mustererkennung und Szenenanalyse Kurs Profil: KIKR, DMI. Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Zetzsche, Christop W. Tutoren: Gadzicki, Konrad Clemens, Joachim
03-ME-711.09	Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition Seminar Profil: KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 4.43 ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Zetzsche, Christop W. Schill, Kerstin

M-MT (Media Theory)

Additional courses can be found at the HfK website (<http://www.hfk-bremen.de/t/digitale-medien>).

VAK	Titel der Veranstaltung	
09-71- A.2-1	Mediatisation Seminar Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Averbeck_DMS_A2.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Digital Media and Society, M.A.	
09-71- A.2-2	Datafied Society Seminar Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_DMS_A2.p <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Digital Media and Society, M.A.	

M-MA-2 (Special Topics in Digital Media)

All M-MI, M-MD, M-MT courses can be taken as M-MA-2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-M-309	<p>Neural Networks & Aesthetics</p> <p>A one-week intensive workshop</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Eine Andeutung zum Thema: Die aktuelle Aufregung um die Neuronalen Netze möchte ich in historischer, gestalterischer und mathematischer Perspektive aufgreifen, um Aufklärung gegen einen neuen Mythos zu setzen. Wir werden die Anfänge der sog. Künstlichen Intelligenz berühren und ihren aktuellen Sommer.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Di , 21.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>ECTS: 4, possibly 6 upon special arran</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>
03-06-M-310	<p>Think the Image: Generative Art</p> <p>A one-week intensive workshop</p> <p>sonstige</p> <p>Indication of the contents: When the term "generative" appeared in contexts of aesthetics, art, and design (in 1965), it was because computers were now ready to generate images of aesthetic qualities that could be presented by art galleries. More than fifty years later, nobody is surprised to see images of algorithmic origin being sold for crazy amounts of money. The workshop will take up the challenge of writing good and beautiful code (in Processing) for interesting artistic results. A quick brush-up of Processing will be included. The Workshop will be held in MZH Room 1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Di , 28.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>Mi , 29.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>

	<p>Do , 30.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. <p>Fr , 31.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BE-802.98a	<p>Data Science</p> <p><i>Data Science</i></p> <p>Applied Machine Learning</p> <p>Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehveranstaltung/data-science-1/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Heuer, Hendrik</p>

M-MA-31 (Project Preparation)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-802.98a	<p>Data Science</p> <p><i>Data Science</i></p> <p>Applied Machine Learning</p> <p>Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehveranstaltung/data-science-1/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Heuer, Hendrik</p>
03-MB-708.02	<p>Advanced Computer Graphics</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p>The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Weller, Rene, Dr.</p>
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian
	ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	

2nd academic year

M-MA-32 (Master Project)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MP-902	<p>Vorstellung Master-Projekte Informatik ab WiSe 20/21</p> <p>Veranstaltungsboard</p> <p>Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Masterprojekte</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Hahn, Horst Meine, Hans, Dr. Taghizadeh, Elham, Dr. Schmitz, Kenneth, Dipl.-Inf. Stoppe, Jannis Tietjen, Jil Wloka, Jonas Barkowsky, Thomas Dieter Schultheis, Holger Diener, Lorenz Reich, Daniel Meier, Moritz Putze, Felix Röfer, Thomas Laue, Tim, Dr. Beßler, Daniel Kazhoyan, Gayane Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Megow, Nicole, Prof. Dr. Ziemer, Tim, Dr. phil. Malaka, Rainer, Prof. Dr. Tan, Toni Weller, Rene, Dr. Roßkamp, Janis Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Schultz, Tanja Frese, Udo Beetz, Michael Bachmayer, Ralf Thielke, Felix, M. Sc Kuske, Sabine, Dr.</p>

Graduate Seminars

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-708.91	<p>Graduate Seminar Media, Art, Interaction</p> <p>Graduiertenseminar Medien, Kunst, Interaktion</p> <p>Seminar</p> <p>Informal Seminar for those Students whose thesis work I advise: Bachelor & Master levels, Digital Media, Design, Informatik</p> <p>Following Days: 30 April, 14 may, 28 may, 2 july and 16 july at 14-16h, MZH room 1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>

	Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .	
Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.		

General Studies

Concerning the language, usually you can see by the title whether a course is in English or German.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de . Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

M-MA-31 Master Project Preparation (alt: M-107)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-MPP.11	Project Preparation Course für Projekt : Virtual Cooking 2 Kurs ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Tutoren: Roßkamp, Janis Tan, Toni

Elementarmathematik B.A. BiPEb / M.Ed. (Grundschule)

Bachelor 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-EM2-1	EM2: Mathematisches Denken in Arithmetik und Geometrie 2 <i>Mathematical Reasoning in Arithmetic and Geometry 2</i> (Für großes Fach) Vorlesung ECTS: 9	Dozenten: Duchhardt, Christoph, Dr. Brannath, Stella-Liana Marcel, Wolters Große-Schulte, Martin Horstmann, Karin Annetta Zoeger, Viktoria L Vovna Reinkensmeier, Birgit Tutoren:

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Jaschke, Finnja Kuntze, Elisabeth Oentrich, Jesco Hellmuth, Franziska Becker, Anna Kluge, Kathrin
--	---	--

Bachelor 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-EM2-1	<p>EMDG2a: Mathematisches Denken in Arithmetik und Geometrie 2</p> <p><i>Mathematical Reasoning in Arithmetic and Geometry 2</i></p> <p>(Für kleines Fach)</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung findet zusammen mit der Veranstaltung EM2 statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Fr. 10:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>Fr. 10:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 <p>Fr. 10:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Duchhardt, Christoph, Dr. Jaschke, Finnja Kluge, Kathrin</p> <p>Tutoren:</p> <p>Kuntze, Elisabeth Oentrich, Jesco Hellmuth, Franziska Becker, Anna Horstmann, Karin Annetta</p>
03-M-EM3-1	<p>EM3 - Stochastisches Denken</p> <p><i>Stochastical Thinking</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>Do. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 <p>Do. 16:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>Do. 18:00 - 20:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Duchhardt, Christoph, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Scholtyssek, Carolin Jakisch, Sven Schmidt, Finn Hendrik</p>

Master: 1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-02	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 2</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>Thöne, Bernadette</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-05-M7-03	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 3</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bunte, Kristian</p>
12-05-M7-04	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 4</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4</p> <p>nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Oldendorf, Katrin LIS</p>
12-05-M7-05	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 5</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4</p> <p>nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Oldendorf, Katrin LIS</p>
12-05-M7-06	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 6: Inklusive Pädagogik als Fach</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> (Dozentin Elena Sterkel)</p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4</p> <p>nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Master: 2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-07	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 1 (Parallelangebot zu Gruppe 1)</p> <p><i>Selected Topics in mathematics education 3</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p> <p>Tutoren: Bunte, Kristian</p>

	<p>Modul MDG5 (kleines und großes Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-05-M7-08	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 2</p> <p><i>Selected Topics in mathematics education 3</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG5 (kleines und großes Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bunte, Kristian</p> <p>Tutoren: Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-11	<p>Mathematischer Anfangsunterricht 2 - Fachdidaktische Grundlagen. Kl. 3/4 (Modul IP-GS-AU-EM-2)</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul IP-GS-AU-EM-2 für Master-Studierende mit Studienfach IP, aber ohne Studienfach Mathematik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>
12-05-M7-12	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (Modul IP-GS-AU-EM-2), Gruppe 1</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul IP-GS-AU-EM-2</p> <p>14-tägig im Wechsel mit Gruppe 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette N., N.</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>
12-05-M7-13	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (Modul IP-GS-AU-EM-2), Gruppe 2</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul IP-GS-AU-EM-2</p> <p>14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette N., N.</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>

Informatik, B.Sc./M.Sc.**Bachelor Informatik****Bachelor 2. Semester**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (a)	<p>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Komplementärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es die 03-BA-700.02(b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bhardwaj, Nikhil Bikas, Ioannis, M. Sc Schulze, Lukas Vu, Viet Anh Martin Stock, Jan-Frederik Balcioglu, Adem Lameter, Mischael Düz, Mehmet Sachtleben, Robert Röfer, Thomas Janssen, Kira</p>
03-BA-700.02 (b)	<p>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</p> <p>Nur für Studierende der Digitalen Medien, Komplementärfach Informatik und Berufliche Bildung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten</p> <p>Tutoren: Placküter, Mats Schwenk, Michael, B. Sc Meissner, Marcel, B. Sc</p>

	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BA-700.11	<p>Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp</p> <p>Tutoren: Fröhlich, Saman Haker, Philipp Krauss, Rune Pieper, Pascal Bruns, Niklas Plump, Christina Meywerk, Tim Walter, Marcel</p>
03-BA-700.12b	<p>Propädeutikum C/C++</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Modul kann nur in der freien Wahl abgerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt. Mit dem abschließenden Programmieretest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden. Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.09.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 29.09.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1410. <p>Fr , 02.10.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1410. 	<p>Dozenten: Bergmann, Olaf</p> <p>Tutoren: Hohenfeld, Hans-Georg Meder, Manuel, M. Sc Danter, Leon Cedric</p>

	Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
03-BA-800.02/1	<p>Grundlagen der Medieninformatik 2</p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Übungsbetrieb beginnt nach der ersten Vorlesung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Schöning, Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tannert, Benjamin, Dr. Wührdemann, Matthis Ackermann, Alex Brecht, Leo Maximilian Camphausen, Philipp Dänekas, Bastian Garbotz, Benjamin Haddad, Leonard Hoffmeister, Stefan Klimasch, Rebecca Laue, Tim, Dr. Müller, Luca Nienaber, Nico, B. Sc Schröder, Lisa-Marie Seifert, Bastian Ternieten, Jette</p>
03-BA-800.02/2b	<p>Organisatorische, rechtliche und betriebswirtschaftliche Grundlagen für Informatiker/-innen (ORB-I)</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Jarke, Juliane, Dr.</p> <p>Tutoren: Raabe, Tjark Haß, Tim Borchers, Marten Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-BA-901.01a	<p>Software-Projekt 1 Vorlesung</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). ECTS: 5 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren: Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>
<p>03-BA-901.01b</p>	<p>Datenbankgrundlagen (Teil von Software-Projekt 1) Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Mo , 20.07.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Di , 21.07.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Di , 21.07.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 22.07.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 22.07.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Do , 23.07.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Do , 23.07.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. Fr , 24.07.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr.</p>
<p>03-BA-901.01c</p>	<p>Software-Projekt 1 Praktikum Übung</p> <p>Teil der Veranstaltung ist ein einwöchiger Blockkurs, der nach Vereinbarung in der vorlesungsfreien Zeit stattfinden wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 Mo. 14:00 - 16:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 Mo. 14:00 - 16:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Di. 10:00 - 12:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p>	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren: Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>

<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1100 Di. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 <p>ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
---	--

Bachelor 4. Semester und Folgende

Zusätzlich zu den nachfolgend aufgeführten Veranstaltungen gelten für die Freie Wahl auch die Angebote der "General Studies" (soweit diese nicht inhaltlich mit den Lehrveranstaltungen des Studiengangs Informatik überlappen). Bachelor-Studierende müssen in ihrem Studium zudem zwei Module außerhalb der Informatik erbringen (Fach "General Studies" innerhalb der Bachelor-Prüfungsordnung).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering. Die Veranstaltung findet am Dienstag, 14. April 2020, von 10:00 bis 14:00 Uhr im Senatssaal (1380/1400) statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.</p>
03-BA-600.02	<p>Mathematische Grundlagen 2: Lineare Algebra und Differential- und Integralrechnung Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Rink, Alex Rienits, Tim Alexander Seidel, Britta Funk, Maurice Viebrock, Jost Marten Grimpen, Fritz Conrad Bustert, Tom Lindermayr, Alexander</p>

	<p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BA-601.02	<p>Theoretische Informatik 2: Berechenbarkeitsmodelle und Komplexität</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Baginski, Karol Haker, Philipp Sabellek, Leif Ingwert, Dr. Leupold, Klaus-Peter</p>
03-BA-800.01	<p>Informatik und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>"Informatik und Gesellschaft" richtet sich an Bachelor-Studierende der Informatik (in der Regel im 3. oder 4. Fachsemester). Darüber hinaus sind interessierte Studierende anderer Fächer herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Viele der behandelten Themen sind im Kern interdisziplinär. Studierende anderer Fächer können wählen, ob sie Leistungen im Umfang von 6 CP oder 3 CP erbringen möchten.</p> <p>Beginn und gemeinsame Vorbesprechung für alle IuG-Seminare ist am FREITAG, 05.04.2019 von 12 bis 14 Uhr im MZH 1090. Dort erfolgt im Plenum die Klärung der Scheinbedingungen sowie insbesondere die Aufteilung der Personen auf die angebotenen Seminartermine. Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p> <p>Zur Teilnahme an dieser Veranstaltung gehört im weiteren Verlauf des Semesters sowohl der regelmäßige Besuch des Plenums Fr 12-14 als auch die regelmäßige Teilnahme an einem der angebotenen Seminare. Die Seminare haben jeweils begrenzte TeilnehmerInnenzahl - die Eintragung in die Seminare erfolgt im Rahmen der o. g. Vorbesprechung.</p> <p>Interessierte TeilnehmerInnen werden zur besseren Planung gebeten, sich in StudIP einzutragen - die Freischaltung erfolgt aber erst nach der Vorbesprechung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Streibl, Ralf Eric</p>

	<p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BA-901.02	<p>Software-Projekt 2</p> <p>Praktikum</p> <p>Für Wiederholer. Die Übungen dienen als Fortsetzung der im SoSe 2019 begonnenen Vorlesung. Konkrete Termine nach Absprache. 5 SWS n. V.</p> <p>ECTS: 9 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten</p>

Bachelorprojekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-BP-22	<p>Projekt: Virtual Mars Exploration</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>ECTS: 18 Von: Digitale Medien, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Weller, Rene, Dr.</p>
03-06-BP-23	<p>Talk to Me - Interaktion mit Chatbots</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 18 Von: Digitale Medien, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr. Wenig, Nina, Dr.</p>
03-BP-902.69	<p>Projekt systemXrunner</p> <p>(WiSe 19/20 bis SoSe 20)</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Große, Cornelia, Dr. Tietjen, Jil Wloka, Jonas</p>
03-BP-902.70	<p>Projekt DeepAnatomy</p> <p>(WiSe 19/20 bis SoSe 20)</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 1.01 <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Meine, Hans, Dr. Kikinis, Ron, Prof. Dr. Taghizadeh, Elham, Dr. Nitsch, Jennifer Kraß, Scheherazade</p>

03-BP-902.71	<p>Projekt B-Human (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo Laue, Tim, Dr. Röfer, Thomas</p>
03-BP-902.72	<p>Projekt Mobile4D (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 3.01</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Barkowsky, Thomas Dieter</p>
03-BP-902.73	<p>Projekt SUTURO (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ECO5 2.83</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p>
03-BP-902.74	<p>Projekt HoloAI (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 2.05</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix Reich, Daniel Meier, Moritz Küster, Dennis, Dr.</p>
03-BP-902.75	<p>Projekt Tiefsee (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum Räume und eventuell Zeiten nach Vereinbarung Plenum wird ab jetzt Freitags von 10.30 - 14.30 im MARUM Raum 3030 sein. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bachmayer, Ralf Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p>
03-BP-902.76	<p>Projekt BM4OER (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450</p>	<p>Dozenten: Breiter, Andreas, Prof. Dr. Zakharova, Irina</p>

	ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
--	---	--

Wahlbereich Bachelor-Basis (BB)

BB-6: Theoretische Informatik und Mathematik

Für „Bachelor - TheoinfWahl“ ein Modul aus dieser Kategorie wählen: BB-6xx.xx. Nach der BPO 2010 auf Antrag auch Modul aus den Kategorien BE-/MB-/ME-6xx.xx oder fortgeschrittenes Mathematik-Modul möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-602.01	Algorithmen auf Graphen Kurs Profil: SQ, KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Kuske, Sabine, Dr.
03-BB-699.01	Operations Research <i>Operations research</i> Vorlesung Profil: SQ, KIKR Moderne betriebliche Informationssysteme nutzen verschiedene quantitative Verfahren aus der Informatik und Mathematik um Planungs- und Entscheidungsprozesse zu unterstützen. Die Vorlesung gibt eine Einführung in die grundlegenden Methoden der linearen und ganzzahligen linearen Optimierung. Weitere Informationen unter https://www.cslog.uni-bremen.de/teaching Die Übung am Do 14-16h ist eine Praktische Übung nach Absprache an 6 Terminen während des Semesters ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Megow, Nicole, Prof. Dr. Eberle, Franziska, M. Sc. Tutoren: Nölke, Lukas, M. Sc Schlöter, Jens, M. Sc
03-BB-699.08	Korrekte Software: Grundlagen und Methoden Kurs Profil: SQ, KIKR. Nähere Informationen unter http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Lüth, Christoph Autexier, Serge, Dr.

BB-7: Praktische und Technische Informatik

Für „Bachelor - PrakTechInfWahl“ zwei Module aus dieser Kategorie wählen: BB-7xx.xx. Keine Ausnahmeanträge.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-704.01	<p>Rechnernetze Kurs Profil: SQ, KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 08:00 - 10:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 12:00 - 14:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</p> <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>
03-BB-705.02	<p>Übersetzerbau Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Mo. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Röfer, Thomas</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Berthold, Dr.</p>
03-BB-710.01	<p>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p> <p>Tutoren: Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel</p>
03-BB-710.10a	<p>Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix</p>
03-BB-711.01	<p>Cognitive Systems Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen</p>	<p>Dozenten: Barkowsky, Thomas Dieter</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BB-712.01	<p>Robot Design Lab</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR. Die Veranstaltung hat 2 SWS Vorlesung plus 4 SWS Übungen. Der zweite Übungstermin wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn der Veranstaltung festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>ECTS: 8</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kirchner, Frank Willenbrock, Pierre, Dipl.-Inf. Bresser, Andreas, Dipl.-Inf.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Arriaga Camargo, Luis Octavio Hertzberg, Christoph, Dr.-Ing.</p>

BB-8: Angewandte Informatik

Für „Bachelor - AnwInWahl“ ein Modul aus dieser Kategorie wählen: BB-8xx.xx. Nach BPO 2010 auf Antrag auch Modul aus den Kategorien BE-/MB-/ME-8xx.xx möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02	<p>Datenschutz</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI, MC.</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-BB-899.11	<p>Biosignale und Benutzerschnittstellen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schultz, Tanja Liu, Hui</p>

Wahlbereich Bachelor-Ergänzung (BE)

Weitere Wahlangebote können bei Vorliegen der inhaltlichen Voraussetzungen aus dem Wahlangebot des Masterstudiengangs Informatik gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-709.10	<p>Proseminar: Bildverarbeitung und Maschinelles Lernen <i>Seminar on visual languages</i> Blockveranstaltung Profil: KIKR, DMI</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gottfried, Björn, PD Dr.</p>
03-BE-711.98d	<p>Bremen Big Data Challenge Seminar</p> <p>Die Präsentationen finden als Blockveranstaltung am Ende des Semesters statt. Modulbereich "Spezielle Themen der Kognitiven Systeme."</p> <p>Einführungsveranstaltung ist am Donnerstag 16. April 2020 von 09:00h bis 10:00h im CART, 0.Etage, Raum 001.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix Diener, Lorenz Angrick, Miguel, M. Sc</p>
03-BE-802.98a	<p>Data Science <i>Data Science</i> Applied Machine Learning Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Heuer, Hendrik</p>

Master Informatik

Einführung Master-Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	<p>Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering. Die Veranstaltung findet am Dienstag, 14. April 2020, von 10:00 bis 14:00 Uhr im Senatssaal (1380/1400) statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.</p>

	Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
03-MA-503	<p>Einführungsveranstaltung Master Informatik</p> <p>Alle Erstsemester im Masterstudiengang Informatik werden gebeten, zur offiziellen Einführungsveranstaltung zu gehen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung findet statt am 01.04.2019 um 08:15h bis ca. 10:00h im MZH 5210 und richtet sich ausdrücklich an alle Studienanfänger im Masterstudium Informatik - unabhängig davon, ob sie neu an die Uni Bremen kommen oder hier bereits das Bachelorstudium absolviert haben. Es wird ein Überblick über die wesentlichen Rahmenbedingungen und Formalia des Masterstudiums Informatik gegeben, ferner werden wichtige organisatorische Fragen und Prozesse besprochen.</p> <p>Darüber hinaus findet am 10.04.2018 von 10:15 Uhr bis ca. 11:45 Uhr in der Rotunde im Cartesium die Master-PROBE statt, bei der die im Wintersemester 2018/19 beginnenden Informatik-Master-Projekte vorgestellt werden. Dies geschieht im Rahmen des Pflichtmoduls „Projektmanagement & Wissenschaftskultur“.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 08:00 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.</p>

Pflicht Master

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MA-904.00	<p>Projektmanagement und Wissenschaftskultur</p> <p>Vorbereitung auf das Projekt-Studium im Masterstudiengang Informatik</p> <p>Kurs</p> <p>Erster Termin:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael Syrbe, Jörn</p>

Wahlbereich Master-Basis (MB)/ Master-Aufbau (IMA)

Nach der Prüfungsordnung von 2012 heißt dieser Bereich Master-Basis (MB), nach der Prüfungsordnung von 2020 Master-Aufbau (IMA).

MB-6 / IMAT - Theoretische Informatik und Mathematik

Nach MPO 2012 und MPO 2020 mindestens ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen.
Nach MPO 2012 auf Antrag auch ME-6xx.xx-Lehrangebot oder fortgeschrittenes Mathematik-Lehrangebot möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-605.01	<p>Beschreibungslogik</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schneider, Thomas Horst Jung, Jean Christoph</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-MB-699.03	<p>Theorie reaktiver Systeme</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Huang, Wen-Ling</p>
03-MB-699.04	<p>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>Do. 08:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hutter, Dieter</p> <p>Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea</p>

MB-7 / IMAP - Praktische und technische Informatik

Nach MPO 2012 gilt zwei Lehrangebote aus dieser Kategorie wählen. Nach MPO 2020 mindestens ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-701.03	<p>Qualitätsorientierter Systementwurf</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p>Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-703.02	<p>Design of Information Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ. Die Veranstaltung ist inhaltlich identisch mit "Entwurf von Informationssystemen" (keine Doppelanerkennung möglich).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 <p>Mi. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 <p>Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 	<p>Dozenten: Gogolla, Martin</p> <p>Tutoren: Kästner, Andreas</p>

	<p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-MB-708.02	<p>Advanced Computer Graphics Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. The lecture will be held in German or English, depending on demand. Most of the homework and assignments of this course will be practical ones. Decent programming skills in C++ are required to work on those. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Weller, Rene, Dr.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen Kurs Profil: KIKR, DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-MB-799.01	<p>Wearable Computing Vorlesung Profil: KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1110</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wagner, Alexej, Dipl.-Inf.</p> <p>Tutoren: Witt, Hendrik</p>

Nach MPO 2012 gilt ein Lehrangebot aus dieser Kategorie wählen. Nur nach MPO 2012 auf Antrag auch ME-8xx.xx-Modul möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian</p>
03-MB-899.02/1	<p>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Kluß, Sven Thorsten</p>

Nach MPO 2012 = Wahlbereich Master-Ergänzung (ME) / Nach MPO 2020 = Master-Vertiefung (IMV)

In der MPO 2020 ist der bisherige ME-Bereich aufgeteilt in Master-Vertiefung (IMV), Master-Seminar (IMS) und Freie Wahl

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-M-309	<p>Neural Networks & Aesthetics</p> <p>A one-week intensive workshop</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Eine Andeutung zum Thema: Die aktuelle Aufregung um die Neuronalen Netze möchte ich in historischer, gestalterischer und mathematischer Perspektive aufgreifen, um Aufklärung gegen einen neuen Mythos zu setzen. Wir werden die Anfänge der sog. Künstlichen Intelligenz berühren und ihren aktuellen Sommer.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450. Di , 21.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450. Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450. Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450. Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>ECTS: 4, possibly 6 upon special arran</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>
03-ME-602.22	<p>Parametrisierte Komplexität</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Siebertz, Sebastian, Prof. Dr.</p>

	Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Mi. 10:00 - 12:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Tutoren: Vigny, Alexandre
03-ME-602.23	Kombinatorik Seminar Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 (Seminar) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 3150 ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Siebertz, Sebastian, Prof. Dr. Tutoren: Vigny, Alexandre
03-ME-602.99c	Algorithms and Uncertainty <i>Algorithms and Uncertainty</i> Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Kurs) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Do. 14:00 - 16:00 (Kurs) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Megow, Nicole, Prof. Dr. Böhm, Martin, Dr. Tutoren: Simon, Bertrand
03-ME-702.03	Specification of Embedded Systems Kurs Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr. Tutoren: Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert
03-ME-705.03	Übersetzer-Praktikum Praktikum Profil: SQ Die Veranstaltung wird nach Abstimmung mit den Teilnehmern als Blockkurs in den Semesterferien stattfinden. ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Röfer, Thomas
03-ME-708.05	Massively-Parallel Algorithms Blockveranstaltung Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/ <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Tutoren: Schröder, Christoph

	<p>Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-710.20	<p>Multi-Agenten Systeme: Technologien, Entwurf, Simulation <i>Multi-Agent Systems: Technologies, Design, and Simulation</i> Online Kurs! Einführung in Agenten (Modellierung, Simulation, Verteilte Berechnung) mit NetLogo und Programmierung mit JavaScript (WEB Browser). Schwerpunkt dieses Jahr: Simulation von Krankheitsausbreitung!! Infos http://edu-9.de/Lehre/mas2k Kurs Profil: KIKR. 2 SWS Vorlesung plus 2 SWS Übung nach Vereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
03-ME-711.05	<p>Gehirn-Muster-Erkennung Blockveranstaltung Profil: KIKR.</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Putze, Felix Vortmann, Lisa-Marie, M. Sc</p>
03-ME-711.06	<p>Bioinspirierte Mustererkennung und Szenenanalyse Kurs Profil: KIKR, DMI. Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p>Dozenten: Zetzsche, Christop W.</p> <p>Tutoren: Gadzicki, Konrad Clemens, Joachim</p>

	<p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-711.09	<p>Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition Seminar Profil: KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 4.43</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zetzsche, Christop W. Schill, Kerstin</p>
03-ME-711.35	<p>Ausgewählte Probleme kognitiver Systeme Seminar Profil: KIKR, DMI. Modul "Spezielle Themen der kognitiven Systeme". Einführungstermin am Dienstag, dem 14.04.2020, um 12:00h im Cartesium, 2. Etage, Raum 2.43.</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Putze, Felix Schultz, Tanja</p>
03-ME-712.03	<p>Reinforcement Learning Kurs Profil: KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) Do. 16:00 - 18:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 1 (DFKI-Gebäude) Raum 1.03</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Meder, Manuel, M. Sc Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Babu, Ajish Hohenfeld, Hans-Georg Arriaga Camargo, Luis Octavio Dominguez, Raul Wehbe, Bilal</p>
03-ME-712.06	<p>Parallele und verteilte eingebettete Systeme Neu Online Kurs! Diese Semester als reiner Softwarekurs (Ersatz): Verteilte und Parallele Programmierung mit Lua. Infos http://edu-9.de/Lehre/vpp2k Kurs Profil: KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer vormals: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap Seminar Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik". <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren: Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-799.99b	<p>Intelligente Chirurgische Trainingssysteme</p> <p><i>Intelligent Surgical Training Systems</i></p> <p>Die Veranstaltung ENTFÄLLT im SoSe 2020</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Profil: KIKR</p> <p>Timing: This is a block course to be held in July and/or August. An initial meeting will be held on Monday, 6. July at 10am in order to discuss the most convenient dates for the seminar. The meeting will be held in the library of the Bremen Spatial Cognition Center on the 3rd floor of the Cartesium.</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Haddawy, Peter Fereed</p>
03-ME-803.08	<p>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</p> <p>Rechtliche Aspekte des Digitalen Lehrens und Lernens Seminar</p> <p>Die Digitalisierung hat große Auswirkungen auf das Lehren, Lernen und auch auf das Angebot von entsprechenden Prüfungsformen. So nutzen Lehrende und Lernende z.B. Lernplattformen auf denen Lernmaterialien digital zur Verfügung gestellt werden, es werden Lernvideos von Veranstaltungen erstellt sowie elektronische Klausuren angeboten, etc. Bei der Nutzung von digitalen Lehr- und Lernmaterialien sind rechtliche Aspekte zu berücksichtigen wie z.B. Urheberrechte, Persönlichkeitsrechte und Datenschutzrechte.</p> <p>Zudem zeigen Fragen des möglichen Einsatzes von KI und Big Data als unterstützende Technologien von Lehren und Lernen in der Hochschulbildung großes Potential auf. Neben bildungs- und hochschulpolitischen Herausforderungen sind dabei aber auch rechtliche und rechtsethische Fragestellungen zu berücksichtigen: Wie müssen KI- und Big-Data-Anwendungen z.B. aussehen, damit sie datenschutzrechtlichen Anforderungen gerecht werden. Welche rechtsethischen Fragestellungen sind zu berücksichtigen? etc.</p> <p>Diese und weitere Fragestellungen werden im Rahmen des Seminars bearbeitet werden.</p> <p>Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden).</p> <p>Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 17.7.2020 zu erstellen (die Ausarbeitung</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

	<p>soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden). Der mündliche Anteil ist im Rahmen einer Videokonferenz zu erbringen.</p> <p>ECTS: 4 oder 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-804.06	<p>Mobile App Development <i>Mobile App Development</i> Vorlesung Profil: DMI Die Veranstaltung richtet sich an Masterstudenten der Informatik und Digitalen Medien. In Gruppenarbeit sollen die Studierenden semesterbegleitend ein App-Projekt umsetzen. Die wöchentliche Veranstaltung besteht aus einem Vorlesungs- und einem Übungsteil. In der Vorlesung werden alle relevanten Informationen der modernen Softwareentwicklung, mit Fokus auf die mobile App-Entwicklung, vermittelt. Dazu gehören Themen wie mobiles Testing, Scrum, UX Design, Evaluation & Nutzertests, Design Patterns und Cross-Plattform-Entwicklung. Das Ziel dabei ist die Vermittlung von praxisrelevantem Wissen aus dem Alltag eines erfolgreichen Unternehmens. Im Übungsteil haben die Studenten Zeit an ihren Projekten zu arbeiten und vor Ort mit den Dozenten Probleme und Fragen zu behandeln, die während der Projektarbeiten auftauchen könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schöning, Johannes, Prof. Dr. Autzen, Nikolas</p> <p>Tutoren: Autzen, Nicolas Ruh, David</p>
03-ME-899.03	<p>Embodied Interaction Kurs Profil: DMI. Modulbereich "Praktische und Technische Informatik". Zuzüglich 2 SWS nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5300 Do. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5300</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Porzel, Robert Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kastens, Jörg</p>
04-M30-CEM-SFI-1	<p>On Board Data Handling Vorlesung Room: DLR Main-Building (Geb. 1), Raum 1.22</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>

Masterprojekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MP-902	<p>Vorstellung Master-Projekte Informatik ab WiSe 20/21 Veranstaltungsboard Kurzbeschreibung und Vorstellung aller Masterprojekte</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Hahn, Horst Meine, Hans, Dr. Taghizadeh, Elham, Dr. Schmitz, Kenneth, Dipl.-Inf. Stoppe, Jannis Tietjen, Jil Wloka, Jonas Barkowsky, Thomas Dieter Schultheis, Holger Diener, Lorenz Reich, Daniel Meier, Moritz Putze, Felix Röfer, Thomas Laue, Tim, Dr. Beßler, Daniel Kazhoyan, Gayane Zachmann, Gabriel, Prof. Dr. Megow, Nicole, Prof. Dr. Ziemer, Tim, Dr. phil. Malaka, Rainer, Prof. Dr. Tan, Toni Weller, Rene, Dr. Roßkamp, Janis Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Schultz, Tanja Frese, Udo Beetz, Michael Bachmayer, Ralf Thielke, Felix, M. Sc Kuske, Sabine, Dr.</p>
03-MP-902.63	<p>Projekt DRIVE (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Große, Daniel, Dr. Meywerk, Tim Fröhlich, Saman</p>
03-MP-902.64	<p>Projekt WADI (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 07.02.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 14.02.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 21.02.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Olaf Bormann, Carsten, Prof. Dr.- Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen) Bormann, Ute</p>

	<p>Fr , 28.02.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 06.03.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 13.03.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 20.03.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 27.03.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 03.04.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-MP-902.65	<p>Projekt Dialog@Home (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 1.05 (Projektraum Lehre)</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Shi, Hui, Dr. Autexier, Serge, Dr. Hoffmann, Berthold, Dr.</p>
03-MP-902.66	<p>Projekt CURAT (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 4.01</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultheis, Holger</p>
03-MP-902.67	<p>Projekt BOWSR 2.0 (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: CART 2.43</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Diener, Lorenz Angrick, Miguel, M. Sc Abulimiti, Ayimunishagu</p>
03-MP-902.68	<p>Projekt THORO - Teilautonomer, hochmobiler Roboter (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 13:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank</p>
03-MP-902.69	<p>Projekt TEAMOD (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Huang, Wen-Ling</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 8090 <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Peleska, Jan, Prof. Dr.
--	---	-------------------------

Graduiertenseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-708.91	<p>Graduate Seminar Media, Art, Interaction Graduiertenseminar Medien, Kunst, Interaktion Seminar Informal Seminar for those Students whose thesis work I advise: Bachelor & Master levels, Digital Media, Design, Informatik Following Days: 30 April, 14 may, 28 may, 2 july and 16 july at 14-16h, MZH room 1260</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Nake, Frieder</p>

Veranstaltungen für andere Studiengänge

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Sonstige Veranstaltungen ohne Kreditpunkte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Koordinierung O-Woche Informatik/ Wirtschaftsinformatik Veranstaltungsboard</p>	<p>Dozenten: Kuske, Sabine, Dr.</p>

	Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
--	---	--

Informatica Feminale

Deutschlandweites Sommerstudium fuer Frauen in der Informatik.

Die Informatica Feminale bietet jaehrlich kompakte Lehre zur Informatik fuer Studentinnen aller Hochschularten und fuer an Weiterbildung interessierte Frauen. Studieneinstieg, Verbleib im Studium, Berufsuuebergang und lebenslanges Lernen auf universitaerem Niveau stehen dabei gleichermaßen im Blickfeld. Dozentinnen und Teilnehmerinnen kommen aus dem In- und Ausland. Das Sommerstudium in der Universitaet Bremen ist ein Ort des Experimentierens, um neue Konzepte fuer das Informatikstudium zu finden.

Alle Informationen unter: <http://www.informatica-feminale.de/>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Mathematik B.Sc./M.Sc.

Bachelor: Pflichtveranstaltungen

Pflichtveranstaltungen für den Studiengang Mathematik B.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	<p>Analysis 2 <i>Analysis 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Klüver, Jan Breede, Henning</p>
03-M-ANA-2.2	<p>Vertiefung zur Analysis 2 für Vollfach</p>	<p>Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-LAG-2.1	<p>Lineare Algebra 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Saorin Gomez, Eugenia Rudolph, Ellen de Vries, Christopher</p>
03-M-LAG-2.2	<p>Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach</p> <p>Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Rudolph, Ellen Saorin Gomez, Eugenia</p>
03-M-STO-1	<p>Stochastik</p> <p><i>Stochastics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 9</p>	<p>Dozenten: Keßböhmer, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Niemann, Aljoscha Günay, Serhat, M. Sc Hillner, Charlie Hanke, Erik</p>

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
--	---	--

Bachelor: Wahlpflichtveranstaltungen

Wahlpflichtveranstaltungen für den Studiengang Mathematik B.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-FAN-1	Funktionalanalysis <i>Functional Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Do. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Fr. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Maaß, Peter Stöver, Ronald Tutoren: Albers, Hannes
03-M-MPL	Mathematische Probleme lösen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Siemer, Lars
03-M-NUM-2	Numerik 2 <i>Numerical Calculus 2</i> Vorlesung Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Büskens, Christof, Prof. Dr. Tutoren: Schäfer, Kai
03-M-VOR-1	Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2020	Dozenten:

	<p><i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Und natürlich viele andere Dozierende.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: MZH 1090.</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.
03-M-WP-18	<p>Algorithmische Diskrete Mathematik</p> <p>Diese Veranstaltung entfällt.</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erster Termin: 16.04.2020</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Graphentheorie, kombinatorische und lineare Optimierung • Graphentheorie: Grundbegriffe, Wege in Graphen, Euler- und Hamiltonkreise, Bäume • Algorithmische Grundlagen (Kodierungslänge, Laufzeit, <p>Polynomialzeitalgorithmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spannbäume, Matchings, Netzwerkflüsse und -schnitte (kombinatorische <p>Algorithmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblick in lineare Optimierung: Modellierung, Polyeder, Optimalitätskriterien, Dualität, Simplex-Algorithmus • Elemente der Komplexitätstheorie <p>Informationen unter https://www.cslog.uni-bremen.de/teaching</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p>ECTS: 6+3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Megow, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Nölke, Lukas, M. Sc</p>
03-M-WP-35	<p>Topologie</p> <p><i>Topology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200</p>	<p>Dozenten: Saorin Gomez, Eugenia</p> <p>Tutoren: Renken, Kai</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-WP-36	<p>Spektralgeometrie <i>Spectral Geometry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Homepage: http://user.math.uni-bremen.de/~doll/specgeose20.html</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 <p>Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Doll, Moritz, Dr.</p>
03-M-WP-37	<p>Elementare Zahlentheorie <i>Elementary Number Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Breitkopf, Laura</p>

Bachelor: Proseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-PS-1	<p>Forschungserfahrungen im Bachelor <i>Research Experiences for Undergraduates</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://www.feb.uni-bremen.de Termine nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Keßböhrer, Marc, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr. Siemer, Lars</p>
03-M-PS-10	<p>Einführung in mathematische Strömungsmechanik</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Introduction to mathematical fluid dynamics</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Proseminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>ECTS: 5/6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Pauthier, Antoine
03-M-PS-11	<p>Fraktale Geometrie</p> <p><i>Fractal Geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Proseminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Keßböhrer, Marc, Prof. Dr.
03-M-SEM-15	<p>Mathematische Methoden der Datenanalyse und Bildverarbeitung</p> <p><i>Mathematical Methods of Signal and Image Processing</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 2340 <p>ECTS: 5/6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Piotrowska, Iwona

Master: Wahlpflichtveranstaltungen

Vertiefungsrichtung Algebra

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-40	<p>Algebra und Geometrie von Polynomen</p> <p><i>Algebra and Geometry of Polynomials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Mathematik, M.Sc.</p>	Dozenten: Saorin Gomez, Eugenia

Vertiefungsrichtung Analysis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-34	<p>Evolutionsgleichungen</p> <p><i>Evolution Equations and Form Methods</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/~hvogt/evolution20.html</p>	Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Mo. 16:00 - 18:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Do. 16:00 - 18:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik, M.Sc.</p>	
03-M-WP-36	<p>Spektralgeometrie <i>Spectral Geometry</i> Vorlesung Homepage: <a href="http://user.math.uni-bremen.de/~doll/specgeo-
 sose20.html">http://user.math.uni-bremen.de/~doll/specgeo- sose20.html</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Mi. 08:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Doll, Moritz, Dr.</p>
03-M-WP-38	<p>Dynamische Systeme: Theorie und Anwendung <i>Dynamical Systems: Theory and Applications</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Fr. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Steinherr Zazo, Miriam Ulbrich, Dennis</p>

Vertiefungsrichtung Numerik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-33	<p>Deep Learning Methoden für Inverse Probleme <i>Deep Learning Methods for Inverse Problems</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Plenary assembly) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Plenary assembly) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Kluth, Tobias Rigaud, Gael</p> <p>Tutoren: Dittmer, Sören</p>

03-M-WP-41	<p>High-Performance Visualisierung <i>High-Performance Visualization</i> Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten Vorlesung Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 (High-Performance Visualization) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 ECTS: 4,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-42	<p>Wissenschaftliches Rechnen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2340 ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Rademacher, Andreas, Prof. Dr.</p>

Vertiefungsrichtung Stochastik & Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-WP-39	<p>Statistik 2 (Lineare Modelle) <i>Statistics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.02.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 5210. Di , 03.03.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 5210. ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr. Tutoren: Neumann, Andre, Dr.</p>

Master: Seminare

Vertiefungsrichtung Algebra

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-16	<p>Homologische Algebra <i>Homological Algebra</i></p>	<p>Dozenten: Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.</p>

	Seminar Termine nach Absprache ECTS: 6 Von: Mathematik, M.Sc.	
--	---	--

Vertiefungsrichtung Analysis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-PS-10	Einführung in mathematische Strömungsmechanik <i>Introduction to mathematical fluid dynamics</i> Proseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Proseminar) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 ECTS: 5/6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Pauthier, Antoine

Vertiefungsrichtung Numerik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-15	Mathematische Methoden der Datenanalyse und Bildverarbeitung <i>Mathematical Methods of Signal and Image Processing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 2340 ECTS: 5/6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Piotrowska, Iwona
03-M-SEM-7	Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen <i>Seminar on numerical methods for partial differential equations</i> Seminar Homepage zur Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/~schmi/SS20/semnumpde.html <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2490 (Seminarraum) ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Schmidt, Alfred

Vertiefungsrichtung Stochastik & Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-14	Punktprozesse Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Seminar) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 	Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.

	ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
--	--	--

Master: Reading Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-RC-1	Reading Course zur Algebra Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS). ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.
03-M-RC-2	Reading Course zur Analysis Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS). ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Rademacher, Jens, Prof. Dr.
03-M-RC-3	Reading Course zur Numerik Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS). Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Knauer, Matthias Büskens, Christof, Prof. Dr.
03-M-RC-4	Reading Course zur Stochastik/Statistik Seminar Termin nach Vereinbarung (2 SWS). ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Brannath, Werner, Prof. Dr. Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.

Oberseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Bremen-Oldenburg Dynamics Seminar (BODS) Seminar Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik	Dozenten: Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr. Lorenz, Kathryn
03-M-OS-11	Oberseminar Algebra und Topologie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.
03-M-OS-12	Oberseminar Statistik/ Stochastik	Dozenten:

	<p>Seminar</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Brannath, Werner, Prof. Dr.
03-M-OS-13	<p>Oberseminar Deep Learning</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2340 <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Maaß, Peter</p>
03-M-OS-2	<p>Oberseminar Angewandte Analysis</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Pauthier, Antoine</p>
03-M-OS-3	<p>Oberseminar Angewandte Statistik</p> <p>Seminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://anstat.uni-bremen.de/node/6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Brannath, Werner, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-4	<p>Oberseminar Dynamische Systeme und Geometrie</p> <p><i>Seminar: Dynamical Systems and Geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos auf der Seminar-Homepage</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 01.10.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1470. <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Keßböhrer, Marc, Prof. Dr. Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p>
03-M-OS-6	<p>Oberseminar: Deep Learning, Inverse Probleme und Datenanalyse</p> <p><i>Research Seminar: Deep Learning, Inverse Problems and Data Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termin nach Vereinbarung. Studiengang: T-M</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Maaß, Peter Behrmann, Jens</p>
03-M-OS-7	<p>Oberseminar Mathematische Parameteridentifikation</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Research Seminar - Mathematical Parameter Identification</i></p> <p>Seminar</p> <p>Homepage dieser Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtgseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Kluth, Tobias
03-M-OS-9	<p>Oberseminar Optimierung & Optimale Steuerung</p> <p><i>Seminar Optimisation and Optimal Control</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termin nach Vereinbarung.</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Büskens, Christof, Prof. Dr.

Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	<p>Mathematisches Kolloquium</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 6210 <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr.

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	<p>Grundlegende Methoden der angewandten Statistik</p> <p><i>Basic Methods of Applied Statistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.
03-M-GS-8	<p>Methods of Advanced Data Science in R</p> <p>a course on data science methods with practicals and projects</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die LV findet in der Ebene 0 im Linux-Raum MZH 0240 statt.</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Dozenten: Frickenhaus, Stephan, Prof. Dr.
SZHB 0636	<p>ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p>	Dozenten: Scholes, Valerie

<p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12807</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
---	--

Mathematik 2-Fächer Bachelor/M.Ed. (Gymnasien/Oberschule)

Bachelor 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-Gy1-2	<p>Lineare Algebra 2 für Lehramt</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 21.11.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schäfer, Ingolf, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schriefer, Nele</p> <p>Vahl, Daniel</p>
03-M-Gy2-1	<p>MGY2 - Geometrie</p> <p><i>Geometry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Czechowska, Agnieszka</p> <p>Rödenbeck, Fiona</p>

Bachelor 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-D1-2	<p>Grundzüge der Mathematikdidaktik</p> <p>Didaktik der Funktion</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten:</p> <p>Vollstedt, Maike, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Duchhardt, Christoph, Dr.</p> <p>Thomaneck, Aylin</p> <p>Bredow, Fiene</p> <p>Knipping, Christine, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 2 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-Gy3-2	<p>MGY3, Teil 2 - Analysis 2 für Lehramt</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Mo. 14:00 - 16:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Fr. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.12.2020 10:00 - 13:00 · Raum: MZH 1380/1400.</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Schäfer, Ingolf, Dr.</p> <p>Tutoren: Mose, Kristof Chaouch Ben Saad, Wafa</p>

Bachelor 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-STO-1	<p>Stochastik</p> <p><i>Stochastics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Keßeböhrner, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Niemann, Aljoscha Günay, Serhat, M. Sc Hillner, Charlie Hanke, Erik</p>

Master 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-D4-1	<p>D4 - Angebot 1: Lernprozesse in Mathematik analysieren und gestalten (Praktikumsbetreuung)</p>	<p>Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr.</p>

	<p><i>D4 - Option 1: Analyzing and creating learning processes in Mathematics</i></p> <p>(Gruppe 1 - gerade Wochen)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Angebot findet nur in ungeraden Kalenderwochen statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 6190 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Tutoren: Paatz, Roland Gerwin Cramer, Jenny Düren, Kerstin</p>
03-M-D4-2	<p>D4 - Angebot 2: Lernprozesse in Mathematik analysieren und gestalten (Praktikumsbetreuung)</p> <p><i>D4- Option 2: Analyzing and creating learning processes in Mathematics</i></p> <p>(Gruppe 2 -ungerade Wochen)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Angebot findet nur in geraden Kalenderwochen statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Raum: MZH 6190 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Paatz, Roland Gerwin Düren, Kerstin Cramer, Jenny</p>

Master: 3. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-Gy8-1	<p>Seminar Differentialgeometrie</p> <p><i>Seminar Differential Geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>Fr. 16:00 - 18:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p>

Master 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-D5-2.1	<p>D5, Teil 2 - Mathematisches Denken und Handeln</p> <p>(Gruppe 1)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Vollstedt, Maike, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Duchhardt, Christoph, Dr.</p>

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
03-M-D5-2.2	D5, Teil 2 - Mathematisches Denken und Handeln (Gruppe 2) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 ECTS: 3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Tutoren: Boujada, Tarik
03-M-D6-3	D6, Teil 3 - Forschungsmethoden anwenden und reflektieren Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 ECTS: 3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Vollstedt, Maike, Prof. Dr. Suriakumaran, Neruja Tutoren: Tietjen, Sabrina

Forschungsseminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-OS-10	Forschungsseminar zur Mathematikdidaktik Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Vollstedt, Maike, Prof. Dr. Tutoren: Schäfer, Ingolf, Dr.

Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	Mathematisches Kolloquium Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 6210 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr.

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	Grundlegende Methoden der angewandten Statistik <i>Basic Methods of Applied Statistics</i> Vorlesung ECTS: 6	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
03-M-SQ-1	Computerpraxis für Lehramt <i>Computer practice</i> Seminar Die LV findet in Raum 0240 in der 0. Ebene statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Vollstedt, Maike, Prof. Dr.

Technomathematik B.Sc./M.Sc.

Bachelor: Pflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	Analysis 2 <i>Analysis 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr. Tutoren: Klüver, Jan Breede, Henning
03-M-ANA-2.2	Vertiefung zur Analysis 2 für Vollfach Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 1,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.
03-M-FAN-1	Funktionalanalysis <i>Functional Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Do. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Fr. 12:00 - 14:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450	Dozenten: Maaß, Peter Stöver, Ronald Tutoren: Albers, Hannes

	<p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-LAG-2.1	<p>Lineare Algebra 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Saorin Gomez, Eugenia Rudolph, Ellen de Vries, Christopher</p>
03-M-LAG-2.2	<p>Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Haga, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Rudolph, Ellen Saorin Gomez, Eugenia</p>
03-M-NUM-2	<p>Numerik 2 <i>Numerical Calculus 2</i> Vorlesung Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Büskens, Christof, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schäfer, Kai</p>

Bachelor: Wahlpflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-STO-1	<p>Stochastik <i>Stochastics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Keßböhmer, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Niemann, Aljoscha Günay, Serhat, M. Sc Hillner, Charlie Hanke, Erik</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 5210. <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-VOR-1	<p>Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2020</p> <p><i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Und natürlich viele andere Dozierende.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1090. <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-WP-18	<p>Algorithmische Diskrete Mathematik</p> <p>Diese Veranstaltung entfällt.</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erster Termin: 16.04.2020</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Graphentheorie, kombinatorische und lineare Optimierung • Graphentheorie: Grundbegriffe, Wege in Graphen, Euler- und Hamiltonkreise, Bäume • Algorithmische Grundlagen (Kodierungslänge, Laufzeit, <p>Polynomialzeitalgorithmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spannbäume, Matchings, Netzwerkflüsse und -schnitte (kombinatorische <p>Algorithmen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblick in lineare Optimierung: Modellierung, Polyeder, Optimalitätskriterien, Dualität, Simplex-Algorithmus • Elemente der Komplexitätstheorie 	<p>Dozenten: Megow, Nicole, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Nölke, Lukas, M. Sc</p>

	<p>Informationen unter https://www.cslog.uni-bremen.de/teaching</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p>ECTS: 6+3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-WP-37	<p>Elementare Zahlentheorie <i>Elementary Number Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Pohl, Anke Dorothea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Breitkopf, Laura</p>

Bachelor: Proseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-PS-1	<p>Forschungserfahrungen im Bachelor <i>Research Experiences for Undergraduates</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://www.feb.uni-bremen.de Termine nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Keßböhrer, Marc, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr. Siemer, Lars</p>
03-M-PS-T	<p>Proseminar Technomathematik <i>Seminar: Industrial Mathematics</i></p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 2340</p> <p>ECTS: 5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Stöver, Ronald</p>

Master: Pflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-MS-1	Modellierungsseminar (Teil 1) <i>Modelling Seminar</i> Seminar Weitere Infos unter ZeTem-AG/Veranstaltungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Seminar) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Piotrowska, Iwona

Master: Wahlpflichtveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-VOR-1	Vorstellung der Mathematik-Lehrveranstaltungen im SoSe 2020 <i>Presentation of Upper-Level Math Courses</i> Blockeinheit Und natürlich viele andere Dozierende. <i>Einzeltermine:</i> Di, 14.04.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none">· Raum: MZH 1090. Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.
03-M-WP-33	Deep Learning Methoden für Inverse Probleme <i>Deep Learning Methods for Inverse Problems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Plenary assembly) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 (Plenary assembly) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Kluth, Tobias Rigaud, Gael Tutoren: Dittmer, Sören
03-M-WP-34	Evolutionsgleichungen <i>Evolution Equations and Form Methods</i> Vorlesung Homepage zur Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/~hvogt/evolution20.html <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Mo. 16:00 - 18:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Do. 16:00 - 18:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190	Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.

	<p>ECTS: 9 Von: Mathematik, M.Sc.</p>	
03-M-WP-38	<p>Dynamische Systeme: Theorie und Anwendung <i>Dynamical Systems: Theory and Applications</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140 Fr. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 4140</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Steinherr Zazo, Miriam Ulbrich, Dennis</p>
03-M-WP-39	<p>Statistik 2 (Lineare Modelle) <i>Statistics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.02.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 5210. Di , 03.03.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Neumann, Andre, Dr.</p>
03-M-WP-40	<p>Algebra und Geometrie von Polynomen <i>Algebra and Geometry of Polynomials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Saorin Gomez, Eugenia</p>
03-M-WP-41	<p>High-Performance Visualisierung <i>High-Performance Visualization</i> Interaktive Exploration zur Analyse von extrem großen wissenschaftlichen Daten Vorlesung Die Vorlesung beschäftigt sich mit den mathematischen Grundlagen der wissenschaftlichen Visualisierung und behandelt Methoden für das parallele Post-Processing großer</p>	<p>Dozenten: Gerndt, Andreas, Prof. Dr.</p>

	<p>wissenschaftlicher Datensätze. Anwendungsbeispiele werden anhand der Open-Source-Software ParaView erläutert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:30 (High-Performance Visualization)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 <p>ECTS: 4,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-WP-42	<p>Wissenschaftliches Rechnen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2340 <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Rademacher, Andreas, Prof. Dr.</p>

Master: Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-SEM-14	<p>Punktprozesse</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 <p>ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-15	<p>Mathematische Methoden der Datenanalyse und Bildverarbeitung</p> <p><i>Mathematical Methods of Signal and Image Processing</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 2340 <p>ECTS: 5/6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Piotrowska, Iwona</p>
03-M-SEM-16	<p>Homologische Algebra</p> <p><i>Homological Algebra</i></p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Absprache</p> <p>ECTS: 6 Von: Mathematik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Feichtner-Kozlov, Dmitry, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-7	<p>Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen</p> <p><i>Seminar on numerical methods for partial differential equations</i></p> <p>Seminar</p> <p>Homepage zur Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/~schmi/SS20/semnumpde.html</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Alfred</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2490 (Seminarraum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
--	---	--

Oberseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-OS-6	<p>Oberseminar: Deep Learning, Inverse Probleme und Datenanalyse <i>Research Seminar: Deep Learning, Inverse Problems and Data Analysis</i> Seminar Termin nach Vereinbarung. Studiengang: T-M <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Maaß, Peter Behrmann, Jens</p>
03-M-OS-7	<p>Oberseminar Mathematische Parameteridentifikation <i>Research Seminar - Mathematical Parameter Identification</i> Seminar Homepage dieser Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/rtg-pi3/qualification/rtgseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Kluth, Tobias</p>
03-M-OS-9	<p>Oberseminar Optimierung & Optimale Steuerung <i>Seminar Optimisation and Optimal Control</i> Seminar Termin nach Vereinbarung. Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Büskens, Christof, Prof. Dr.</p>

Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-KOL-1	<p>Mathematisches Kolloquium Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 6210</p>	<p>Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Rademacher, Jens, Prof. Dr.</p>

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
--	---	--

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	Grundlegende Methoden der angewandten Statistik <i>Basic Methods of Applied Statistics</i> Vorlesung ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.
SZHB 0636	ONLINE: English for Mathematicians and Industrial Mathematicians (B2.1) Eingangsniveau: B1.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12807 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) ECTS: 3	Dozenten: Scholes, Valerie

Systems Engineering B.Sc. / M.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.10a	Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix
03-ME-712.03	Reinforcement Learning Kurs Profil: KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) Do. 16:00 - 18:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 1 (DFKI-Gebäude) Raum 1.03 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Kirchner, Frank Meder, Manuel, M. Sc Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Babu, Ajish Hohenfeld, Hans-Georg Arriaga Camargo, Luis Octavio Dominguez, Raul Wehbe, Bilal

03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer</p> <p>vormals: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap</p> <p>Seminar</p> <p>Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren:</p> <p>Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>
--------------	---	--

Wirtschaftsinformatik, B.Sc.

1. Studienjahr

Pflichtmodule

BWL-2

Marketing

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	<p>Marketing</p> <p><i>Marketing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-02-02	<p>Marketing-Ü</p> <p><i>Marketing</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>

BWL-3

Produktion und Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) 	<p>Dozenten:</p> <p>Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi, 15.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-2-04-02	<p>Produktion & Logistik-Ü</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

INF-2

Praktische Informatik 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (a)	<p>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Kompletetärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es die 03-BA-700.02(b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bhardwaj, Nikhil Bikas, Ioannis, M. Sc Schulze, Lukas Vu, Viet Anh Martin Stock, Jan-Frederik Balcioglu, Adem Lameter, Mischael Düz, Mehmet Sachtleben, Robert Röfer, Thomas Janssen, Kira</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
--	--	--

INF-3

Software-Projekt 1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-901.01a	<p>Software-Projekt 1 Vorlesung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) <p>Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). <p>ECTS: 5 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren:</p> <p>Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>
03-BA-901.01b	<p>Datenbankgrundlagen (Teil von Software-Projekt 1)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mo , 20.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Di , 21.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Di , 21.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 22.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Do , 23.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Do , 23.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Fr , 24.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr.</p>
03-BA-901.01c	<p>Software-Projekt 1 Praktikum</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Übung</p> <p>Teil der Veranstaltung ist ein einwöchiger Blockkurs, der nach Vereinbarung in der vorlesungsfreien Zeit stattfinden wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 <p>Mo. 14:00 - 16:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Di. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1100 <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>Do. 10:00 - 12:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren: Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>
--	--	--

2./3. Studienjahr

Pflichtmodule

BWL-1

Rechnungswesen und Abschluss

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. 	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

	<p>Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--	--

MAT-2

Statistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p>Statistik <i>Statistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
07-B37-2-11-02	<p>Statistik-Ü <i>Statistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
07-B37-2-11-03	<p>Statistik-T <i>Statistics</i> Tutorium</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p>

	<p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>
--	--	--

BWL-5

Innovationsmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-V10-4-M0401	<p>Innovationsmanagement <i>Innovation Management</i> Vorlesung Bitte beachten Sie, dass die Lehrveranstaltung in den nutzenden Bachelorstudiengängen mit einer Gewichtung von 6 ECTS gewertet wird. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

BWL-6

Industrial Economics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	Industrial Economics	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

	<i>Industrial Economics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

INF-5

Technische Grundlagen der Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-06-G-511.01	Technische Grundlagen der Informatik <i>Technical Basics for Informatics</i> Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Digitale Medien, B.Sc.	Dozenten: Bergmann, Olaf Tutoren: Meder, Manuel, M. Sc Heydt, Ozan Kölling, Fynn Linus Oltmanns, Stefan

Wahlmodule

Überblick Wahlmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-05-H-505	Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik Vorlesung Die Veranstaltung gibt einen Überblick über das Wahlangebot im Fach Informatik für die Studiengänge Bachelor und Master Informatik, Bachelor Digitale Medien, Bachelor Wirtschaftsinformatik sowie Bachelor und Master Systems Engineering. Die Veranstaltung findet am Dienstag, 14. April 2020, von 10:00 bis 14:00 Uhr im Senatssaal (1380/1400) statt. <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Bormann, Ute Tutoren: Kuske, Sabine, Dr.

Rechtliche Grundlagen (X-3)

Recht (X-3/1)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	Recht <i>Law</i>	Dozenten: Pötting, Irene, Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Fortgeschrittene Methoden des Medien- und IT-Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-ME-803.08	<p>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts</p> <p>Rechtliche Aspekte des Digitalen Lehrens und Lernens Seminar</p> <p>Die Digitalisierung hat große Auswirkungen auf das Lehren, Lernen und auch auf das Angebot von entsprechenden Prüfungsformen. So nutzen Lehrende und Lernende z.B. Lernplattformen auf denen Lernmaterialien digital zur Verfügung gestellt werden, es werden Lernvideos von Veranstaltungen erstellt sowie elektronische Klausuren angeboten, etc. Bei der Nutzung von digitalen Lehr- und Lernmaterialien sind rechtliche Aspekte zu berücksichtigen wie z.B. Urheberrechte, Persönlichkeitsrechte und Datenschutzrechte.</p> <p>Zudem zeigen Fragen des möglichen Einsatzes von KI und Big Data als unterstützende Technologien von Lehren und Lernen in der Hochschulbildung großes Potential auf. Neben bildungs- und hochschulpolitischen Herausforderungen sind dabei aber auch rechtliche und rechtsethische Fragestellungen zu berücksichtigen: Wie müssen KI- und Big-Data-Anwendungen z.B. aussehen, damit sie datenschutzrechtlichen Anforderungen gerecht werden. Welche rechtsethischen Fragestellungen sind zu berücksichtigen? etc.</p> <p>Diese und weitere Fragestellungen werden im Rahmen des Seminars bearbeitet werden.</p> <p>Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden).</p> <p>Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 17.7.2020 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden). Der mündliche Anteil ist im Rahmen einer Videokonferenz zu erbringen.</p> <p>ECTS: 4 oder 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

Datenschutz (X-3/4)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02	<p>Datenschutz Kurs Profil: SQ, DMI, MC. Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>

Schwerpunkt "Computational Finance"**WI-CF-P**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-14-16	<p>Computational Finance <i>Computational Finance</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 23.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 30.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 07.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 14.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 28.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 04.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 11.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 18.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 25.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 02.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 09.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 16.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sebbes, Petra Falge, Michael Tubbenhauer, Tobias Fieberg, Christian, PD Dr.</p>

WI-CF-WP

Auflistung der WInf-Schwerpunkt-Wahlmodule siehe unter WInf-Wahlmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-10	<p>Digitalisierung im Rechnungswesen <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>

Schwerpunkt "E-Business"**WI-EB-P**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-04	<p>Betriebliche Informationssysteme und E-Business <i>Enterprise Systems and E-Business</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: SFG 0150. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Schwerpunkt "Logistik"

WI-LO-P

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-699.01	<p>Operations Research <i>Operations research</i> Vorlesung Profil: SQ, KIKR Moderne betriebliche Informationssysteme nutzen verschiedene quantitative Verfahren aus der Informatik und Mathematik um Planungs- und Entscheidungsprozesse zu unterstützen. Die Vorlesung gibt eine Einführung in die grundlegenden Methoden der linearen und ganzzahligen linearen Optimierung. Weitere Informationen unter https://www.cslog.uni-bremen.de/teaching</p> <p>Die Übung am Do 14-16h ist eine Praktische Übung nach Absprache an 6 Terminen während des Semesters</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Megow, Nicole, Prof. Dr. Eberle, Franziska, M. Sc.</p> <p>Tutoren: Nölke, Lukas, M. Sc Schlöter, Jens, M. Sc</p>

WInf-Wahlmodule

WI-W/02 Rechnernetze

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-704.01	<p>Rechnernetze Kurs Profil: SQ, KIKR, DMI. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 08:00 - 10:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 12:00 - 14:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</p> <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>

WI-W/05 Grundlagen der Künstlichen Intelligenz

Schwerpunkte: CF, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.01	<p>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p> <p>Tutoren:</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel
--	---	------------------------------------

WI-W/07 Grundlagen des Maschinellen Lernens

Schwerpunkte: CF, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-710.10a	Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix

WI-W/11 Data Science

Schwerpunkt: CF

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BE-802.98a	Data Science <i>Data Science</i> Applied Machine Learning Kurs Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Heuer, Hendrik

WI-W/50 International Management

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	International Management <i>International Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.	Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr. Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik

	<p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	
	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	

WI-W/54 Distributionslogistik

Schwerpunkt: LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<p>Distributionslogistik</p> <p><i>Distribution Logistics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 28.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 12.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 02.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	<p>Dozenten:</p> <p>Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	

WI-W/55 Beschaffungs- und Produktionslogistik

Schwerpunkt: LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-02	<p>Beschaffungs- und Produktionslogistik</p> <p><i>Procurement and Production Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>www.mlog.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
--	--	--

WI-W/56 Gründungsmanagement I

Schwerpunkte: EB, IM, LO

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-03	<p>Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>

WI-W/57 Controlling I

Schwerpunkte: CF, EB

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p>Controlling I <i>Controlling I</i> Seminar www.controlling.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:30 - 17:00 · Raum: WiWi1 A1100. Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1100. Fr , 17.07.2020 08:30 - 14:00 · Raum: WiWi1 A1100. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--	--

WI-W/61 Controlling ALT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-14	<p>Digital Enterprise Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Mirbabaie, Milad, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
07-B37-6-13-38	Kommunikations- und Kollaborationsmanagement <i>Communication and Collaboration Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Mirbabaie, Milad, Prof. Dr.

WI-W/63 Gründungsmanagement III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-32	Gründungsmanagement III <i>Entrepreneurship III</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: SFG 0140. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Harima, Jan, Dr.

Bachelor-Projekt (WI-PR)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BP-902.76	Projekt BM4OER (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Breiter, Andreas, Prof. Dr. Zakharova, Irina

Fr. 08:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450	
ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20- ALL-IF	<p>23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de. Die genauen Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020

Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau & Verfahrenstechnik-

Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 04: Produktionstechnik -Maschinenbau & Verfahrenstechnik-

Berufliche Bildung, B.Sc.

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Einführungsveranstaltung sonstige</p> <p>Falls Sie sich nicht bei StudIP anmelden können, melden Sie sich bitte unbedingt unter berufliche-bildung@uni-bremen.de. Auf der Seite https://www.fb4.uni-bremen.de/FAQ_erstsemester.html finden die Einführungs-Präsentation und weitere Informationen.</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-V09-2-MT	<p>MINT-Tutorien <i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Howe, Nicole Niemann, Heiko Dik, Elisabeth</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Khalil, Samer Stallmann, Sascha Galdiga, Tim Ohrmann, Keno Pleus, Alexander
--	---	---

B. Sc. Berufliche Bildung - Mechatronik, BPO i.d.F. v. 2019

ab WiSe 2019/20

2. Semester

Fachwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-Ü	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Die Übung findet über StudIP statt und nicht im angegebenen Raum.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc.
04-26-2-K2-V	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Mi , 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. ECTS: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Haselsteiner, Andreas
04-26-2-M2-Ü	Mathematik 1b - Übungen <i>Mathematics I b - Exercise</i> Übung Die Termine Mo. 12-14 Uhr und Mi. 16-18 Uhr nicht für B Produktionstechnik. Bitte wählen Sie für die Mathematikübung einen Termin aus, bei dem es nicht zu einer Überschneidung mit Ihrem restlichen Stundenplan kommt <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390	Dozenten: Eden, Michael

	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1 A0150 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-2-M2-V	<p>Mathematik 1b</p> <p><i>Mathematics I b</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p> <p>Tutoren: Freudenberg, Tom Zvegincev, Dennis Arndt, Clemens Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas</p>
04-V19-ET	<p>Grundlagen der Elektrotechnik (Praxis)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Einführungsveranstaltung findet am 28.04.2020 um 18:00 Uhr statt. Zugangsdaten werden über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-</p>	<p>Dozenten: Reinhardt, Matthias, Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>
04-V19-NWT-1	<p>Naturwissenschaft und Technik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: TAB-Gebäude/ECO5, Raum 2.07 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Saniter, Andreas Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>

Berufspädagogik/Berufswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BB1-b	<p>Einführung in die berufliche Bildung Seminar</p> <p>Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden zum 20.04.2020 über StudIP zur Verfügung gestellt. Das 1. Online-Seminar findet am 27.04.2020 um 14.15 statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 16:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden zum 20.04.2020 über StudIP zur Verfügung gestellt. Das 1. Online-Seminar findet am 27.04.2020 um 14.15 statt.)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweckendieck, Brigitte</p>

4. Semester

Berufspädagogik/Berufswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BP1	<p>Berufspädagogik I: Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen Seminar</p> <p>Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-</p>	<p>Dozenten: Ahrens, Daniela, Dr.</p>

Projekte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-FWP	<p>Fachwissenschaftliches Projekt Seminar</p> <p>Die Einführungsveranstaltung findet am 30.04.2020 um 11.00 statt. Zugangsdaten werden über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07. <p>ECTS: ges. 9 Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweckendieck, Brigitte Frese, Sebastian, OStR Petermann, Nils, B. Sc. Reinhardt, Matthias, Dipl.-Ing. Seedorf, Alexander Staden, Christian, Dr. Vykusa, Daniel, StR</p>

Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Workshop Abschlussarbeit Seminar</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

	Für Studierende, die bei Frau Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen ihre Abschlussarbeit schreiben (B.Sc. und M.Ed.). Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Tutoren: Schmitt, Bianca Naumann, Jan
	Workshop Abschlussarbeit Seminar Für Studierende, die bei Frau Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen ihre Abschlussarbeit schreiben (B.Sc. und M.Ed.). Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Schmitt, Bianca

B.Sc. Berufliche Bildung, BPO i.d.F. v. 2012/2013

BBP-1.1 Grundlagen beruflicher Aus- und Weiterbildung

Modulverantwortung: Prof. Dr. Dr. h.c. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BP1	Berufspädagogik I: Unterrichtsplanung und Gestaltung von Lernsituationen Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-	Dozenten: Ahrens, Daniela, Dr.

BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses

Modulverantwortung: Prof. Dr. Dr. h.c. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.2	Begleitung von Lernenden und ihres Lernprozesses Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

BBP-1.4 Handlungsfelder des Bildungsmanagements

Modulverantwortung: Prof. Dr. Dr. h.c. Michael Gessler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.4	Handlungsfelder des Bildungsmanagements Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020.	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

	ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	
--	---	--

EIT-2.4 Berufsbildungspraktische Studien/Projektseminar 1

Modulverantwortung: Michael Sander

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-EIT-2.4	Berufsbildungspraktische Studien Projektseminar 1 Seminar Online-Auftaktveranstaltung am 24.04.2020 um 11 Uhr, gesonderte Einladung über Zoom. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Sander, Michael

EIT-3.4 Produktionssysteme

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-EIT-3.4	Produktionssysteme Seminar Die Einführungsveranstaltung findet am 28.04.2020 um 18.00 statt. Zugangsdaten werden über StudIP zur Verfügung gestellt. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Frese, Sebastian, OStR Vykusa, Daniel, StR

EIT-4.3 Grundlagen der Informationstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.02 (b)	Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen Nur für Studierende der Digitalen Medien, Komplementärfach Informatik und Berufliche Bildung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Hölscher, Karsten Tutoren: Placküter, Mats Schwenk, Michael, B. Sc Meissner, Marcel, B. Sc
03-BA-700.11	Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen Vorlesung	Dozenten: Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Tutoren: Fröhlich, Saman Haker, Philipp Krauss, Rune Pieper, Pascal Bruns, Niklas Plump, Christina Meywerk, Tim Walter, Marcel</p>
03-BA-700.12b	<p>Propädeutikum C/C++ Blockveranstaltung</p> <p>Das Modul kann nur in der freien Wahl abgerechnet werden. Blockkurs ganztags (jeweils 8 bis 12 und 13 bis 18 Uhr). Die Inhalte dieser Veranstaltung werden für Technische Informatik 2 (Studiengang Informatik) und Computergraphik vorausgesetzt. Mit dem abschließenden Programmierertest können 2 ECTS für "freie Wahl" (unbenotet) erworben werden. Nachmittags 13 bis 18 Uhr findet die Veranstaltung im MZH Ebene 0 statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· Raum: GW2 B1410. Fr , 02.10.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none">· Raum: GW2 B1410.</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Olaf</p> <p>Tutoren: Hohenfeld, Hans-Georg Meder, Manuel, M. Sc Danter, Leon Cedric</p>

EIT-5.1 Anwendungen der Elektrotechnik

12 cp gesamt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-WdE-V	Werkstoffe der Elektrotechnik	Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.

<p><i>Electrical Engineering Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Mi. 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Tutoren: Peters, Jan-Hendrik</p>
--	--

EIT-6 Fachwissenschaftlicher Wahlpflichtbereich

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen der FB 1+3, in Abstimmung mit dem Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-EIT 6-1	<p>Fachwissenschaftliches Projekt A in der beruflichen Fachrichtung Elektro-/Informationstechnik</p> <p>Seminar</p> <p>Nach Vereinbarung.</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Reinhardt, Matthias, Dipl.-Ing.</p>
04-V19-EIT 6-2	<p>Fachwissenschaftliches Projekt B in der beruflichen Fachrichtung Elektro-/Informationstechnik</p> <p>Seminar</p> <p>Nach Vereinbarung.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Reinhardt, Matthias, Dipl.-Ing.</p>

MFT-2.4 Berufsbildungspraktische Studien/Projektseminar 1

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-MFT-2.4	<p>Berufsbildungspraktische Studien</p> <p>Projektseminar 1</p> <p>Seminar</p> <p>Online-Auftaktveranstaltung am 24.04.2020 um 11 Uhr, gesonderte Einladung über Zoom.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Sander, Michael</p>

MFT-3.4-FT Auto, Diagnose, Schadensbehebung

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-MFT-3.4-FT	<p>Auto, Diagnose, Schadensbehebung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Petermann, Nils, B. Sc. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

<p>Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: Betriebshof, Kfz-Werkstatt <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	
--	--

MFT-3.4-MT Mechatronische Anlagen

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-MT-1-3.4	<p>Mechatronische Anlagen</p> <p>Seminar</p> <p>Die Einführungsveranstaltung findet am 28.04.2020 um 18.00 statt. Zugangsdaten werden über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Frese, Sebastian, OStR Vykusa, Daniel, StR</p>

MFT-3.5-FT Das Auto und seine Komponenten

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-KES-06	<p>Elektromobilität</p> <p><i>Electromobility</i></p> <p>Technische Grundlagen und Infrastruktur</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Petermann, Nils, B. Sc. Sündermann, Stefan</p>

MFT-4.2 Elektro- und Informations- und Steuerungstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V10-4-M0701	<p>Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</p> <p><i>Electrical Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>ECTS: 4 (V+Ü)</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>van den Driesche, Sander, Dr. Konermann, Camilla, M. Sc Reichel, Lisa Moustafa, Mohamad Tian, Ye</p>

MFT-4.3 Fach- und naturwissenschaftliche Querschnittsinhalte

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen des FB 4, in Abstimmung mit der Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-WT1-V	<p>Werkstofftechnik 1 <i>Materials Science I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hoja, Stefanie, Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-4-W-Ü	<p>Wärmeübertragung - Übungen <i>Heat Transfer - Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte</p>
04-26-4-W-V	<p>Wärmeübertragung <i>Heat Transfer</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte</p>
04-26-KC-009	<p>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KE-013	<p>Funktionswerkstoffe im Automobilbau <i>Functional Materials for Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Hörsaal in der Wilhelm-Herbst-Straße 12 (EG) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IFAM 0.201</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-26-KES-003	Regenerative Energien <i>Regenerative Energy Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Sorg, Michael

MFT-5.2 Konstruktion und Fertigungstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-Ü	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Die Übung findet über StudIP statt und nicht im angegebenen Raum.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc.
04-26-2-K2-V	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. ECTS: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Haselsteiner, Andreas
04-26-4-K3-Ü	Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i> Übung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing. Tutoren: Brink, Michael Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc. Klein, Patrick

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-4-K3-V	<p>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</p> <p><i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael Klein, Patrick Haselsteiner, Andreas</p>
04-26-KA-003	<p>Fertigungstechnik</p> <p><i>Manufacturing Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-004	<p>Fertigungstechnik-Labor</p> <p><i>Lab Course Manufacturing Technology</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de</p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian</p>

MFT-5.3 Produktionstechnik und Prozessanlagen

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>

MFT-5.4 Verfahrens- und Automationstechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-MFT-5.4	<p>Produktionssysteme</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 21:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: TBZ Mitte, An der Weserbahn 4, Geb. 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Frese, Sebastian, OStR Vykusa, Daniel, StR</p>

MFT-6 Fachwissenschaftlicher Wahlpflichtbereich

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen

In Ergänzung zu den aufgeführten können weitere Veranstaltungen des FB 4, in Abstimmung mit der Modulverantwortlichen, gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	<p>Kleben und Hybridfügen</p> <p><i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: Fraunhofer IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IFAM 0.201 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-26-KA-010	<p>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</p> <p><i>Basics of Machine Tools</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6; SG MPE: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KD-007	<p>Einführung in die Konstruktionsmethodik</p> <p><i>Introduction to Design Methodology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p>Anwendung von Konstruktionsmethoden</p> <p><i>Application of Design Methods</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-26-KF-006	<p>Anlagenplanung 1</p> <p><i>Process Design I</i></p> <p>nur 1. Semesterhälfte</p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum: SFG 2040</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mießner, Ulrich Peter</p>
04-26-KG-005	<p>Methode der Finiten Elemente - I</p> <p><i>Finite Element Method - I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Meyer-Coors, Michael Zeißig, Michaela</p>
04-V19-MFT 6-1	<p>Fachwissenschaftliches Projekt A in der beruflichen Fachrichtung Metall-/Fahrzeugtechnik</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	Nach Vereinbarung. ECTS: 3 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Howe, Falk, Prof. Dr.
04-V19-MFT 6-2	Fachwissenschaftliches Projekt B in der beruflichen Fachrichtung Metall-/Fahrzeugtechnik Seminar Nach Vereinbarung. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Howe, Falk, Prof. Dr.

Zusatzangebote (beide beruflichen Fachrichtungen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20- ALL-IS	12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de . Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik, B.Sc.

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU- ENG-SOSE	Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung Cancelled! Fire Drill Blockveranstaltung Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden. The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents. Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory! Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.
04-V09-2-MT	MINT-Tutorien	Dozenten: Schell, Svenja Katharina

	<p><i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Howe, Nicole Niemann, Heiko Dik, Elisabeth Khalil, Samer Stallmann, Sascha Galdiga, Tim Ohrmann, Keno Pleus, Alexander</p>
04-V09-2-MT-PT	<p>MINT-Tutorien für BSc. Produktionstechnik <i>Tutorials for First-Year Students</i> Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Khalil, Samer Stallmann, Sascha</p>

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-TM2-R	<p>Technische Mechanik 1 Repetitorium <i>Engineering Mechanics - Revision Course</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schröder, Roland</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela</p>
04-STG-EX01	<p>Exkursion zum nautischen Planetarium Exkursion</p> <p>Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Güner, Rabia</p>
04-V09-SL-Rep	<p>Repetitorium Strömungslehre Übung <i>Einzeltermine:</i> Do , 10.09.2020 10:00 - 12:00 · Raum: IW3 0390.</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de . Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.	
	ECTS: jeweils pro Kurs wählbar	

Pflichtbereich (2. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-09-04-EPhyP-V	<p>Einführung in das Praktikum für Produktionstechnik und Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Vorlesung Einführungsvorlesung</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p>
01-09-04-PhyP-P	<p>Praktikum zur Physik für Produktionstechnik</p> <p><i>Laboratory Course for Physics for Production Engineers</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p>
04-26-2-E2-V	<p>Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt)</p> <p><i>Information Technology Project and Lab</i></p> <p>findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2020</p> <p>ECTS: PT: 4; WIng: 5</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Freitag, Michael, Prof. Dr. La Mantia, Fabio, Prof. Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Avila, Marc, Prof. Dr. Busse, Matthias, Prof. Dr. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Karpuschewski, Bernhard Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Meiners, Finn, M. Sc Langebeck, Anika Kassai, Henrik Droste, David</p>

		<p>Balzaretti, Filippo Beckschwarte, Björn Ghraiiri, Mohamed Zied, Dipl.-Inf. Giesler, Jasper Gushurst, Nadine Halisch, Christoph Herrmann, Marius, Dr. Heuermann, Aaron, Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Horn, Frank, Dipl.-Ing. Kunze, Simon Peter, Gerhard Pordzik, Ronald Rolfs, Lennart Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-26-2-ET2-Ü	<p>Elektrotechnik 2 - Übungen <i>Electrical Engineering 2 - Exercises</i> Laborübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: BIBA 1240 (Auditorium 1) Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p>Tutoren: Belhadj Kouider, Mahfoud</p>
04-26-2-ET2-V	<p>Elektrotechnik 2 <i>Electrical Engineering II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.</p> <p>Tutoren: Belhadj Kouider, Mahfoud</p>
04-26-2-K2-Ü	<p>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Die Übung findet über StudIP statt und nicht im angegeben Raum.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-26-2-K2-V	<p>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 H 2 - W0020. <p>Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 H 1 - H0020. <p>ECTS: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Richrath, Marvin, M. Sc. Haselsteiner, Andreas</p>
04-26-2-M2-Ü	<p>Mathematik 1b - Übungen <i>Mathematics I b - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p>Die Termine Mo. 12-14 Uhr und Mi. 16-18 Uhr nicht für B Produktionstechnik. Bitte wählen Sie für die Mathematikübung einen Termin aus, bei dem es nicht zu einer Überschneidung mit Ihrem restlichen Stundenplan kommt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1 A0150 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p>
04-26-2-M2-V	<p>Mathematik 1b <i>Mathematics I b</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Freudenberg, Tom Zvegincev, Dennis Arndt, Clemens Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas</p>
04-26-2-Phy-Ü	<p>Physik - Übung <i>Physics for Engineers (Practice)</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-2-Phy-V	<p>Physik <i>Physics for Engineers (Lecture)</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Di , 23.06.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 30.06.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Prinz, Marius Windzio, Christoph Turk, Christoph</p>
04-26-2-TM2-Ü	<p>Mechanik 1b - Übungen <i>Applied Mechanics I b -Tutorial</i> Laborübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ostwald, Richard</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Keuchel, Patrick</p>
04-26-2-TM2-V	<p>Mechanik 1b <i>Applied Mechanics I b</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Ostwald, Richard</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Marx, Jason, M. Sc</p>

	<p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-2-WT1-V	<p>Werkstofftechnik 1</p> <p><i>Materials Science I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410 <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Hoja, Stefanie, Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-V09-2-TM2-VÜ	<p>Mechanik 1b - Vorrechenübungen</p> <p><i>Applied Mechanics I b - Vorrechenübung</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Ostwald, Richard</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Schröder, Roland</p>

Pflichtbereich (4. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-M4-Ü	<p>Mathematik 2b - Übungen</p> <p><i>Mathematics 2b - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Knauer, Matthias</p> <p>Tutoren:</p> <p>Lachmann, Malin</p>
04-26-4-M4-V	<p>Mathematik 2b</p> <p><i>Mathematics 2 b</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Knauer, Matthias</p> <p>Tutoren:</p> <p>Lachmann, Malin</p>
04-26-4-T2-Ü	<p>Technische Thermodynamik 2 - Übungen</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Engineering Thermodynamics 2 - Tutorial</i> Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 A0242 (Stufenhörsaal) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Glade, Heike, Dr. Rathke, Bernd, Dr. Lampe, Anja Isabel, M. Sc Wegener, Ulrike</p>
04-26-4-T2-V	<p>Technische Thermodynamik 2 <i>Engineering Thermodynamics II</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0150 <p>ECTS: 5</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Rathke, Bernd, Dr. Glade, Heike, Dr. Wegener, Ulrike Lampe, Anja Isabel, M. Sc</p>
04-26-4-TM2-Ü	<p>Mechanik 2b - Übungen <i>Mechanics 2b - Tutorial</i> Laborübung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p>
04-26-4-TM2-V	<p>Mechanik 2b <i>Mechanics 2 b</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Feldmann, Daniel, Dr. Tielke, Julia Rievers, Benny, Dr.-Ing. Plana Turmo, Carlos</p>
04-26-4-TT-P1	<p>Nachholklausur Technische Thermodynamik sonstige Zur Durchführung der Online-Klausur angelegt</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 30.06.2020 08:30 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Prüfung. <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Glade, Heike, Dr.</p>
04-26-4-TT-P2	<p>Klausur Technische Thermodynamik sonstige Zur Durchführung der Online-Klausur angelegt</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Glade, Heike, Dr.</p>

	Di , 08.09.2020 08:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online.	
Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik		

Vertiefungsvorbereitung (4. und 5. Fachsemester)

Wahlpflicht - Auswahl von „Konstruktionslehre II“ (Vertiefungsrichtungen AM, FT) oder „Wärmeübertragung/Strömungslehre“ (Vertiefungsrichtungen VT, MW, LuR, ES)

Konstruktionslehre II (Modul)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-Ü	Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i> Übung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing. Tutoren: Brink, Michael Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc. Klein, Patrick
04-26-4-K3-V	Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing. Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael Klein, Patrick Haselsteiner, Andreas

Wärmeübertragung/Strömungslehre (Modul)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-Ü	Wärmeübertragung - Übungen <i>Heat Transfer - Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Glade, Heike, Dr. Tutoren: Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte
04-26-4-W-V	Wärmeübertragung <i>Heat Transfer</i> Vorlesung	Dozenten: Glade, Heike, Dr. Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte</p>
--	--	---

Arbeitstechniken (4. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-A	<p>Ingenieurwissenschaftliche Arbeitstechniken <i>Scientific Working for Engineers</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Eich, Marco</p>

Projekt (5. Fachsemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-5-P-1899	<p>Bremery Koordinierungskreis der Teilprojekte Projektplenum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p><i>Einzeltermine:</i> So , 19.01.2020 11:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.01.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.01.2020 11:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ridder, Marvin, B. Sc</p>
04-V09-5-P-1951	<p>Prototypenentwicklung mit 3D-Druck <i>Prototyping via 3D-printer</i> Prototyping via 3D-printer Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Thematik des 3D-Druckens • Prozessvarianten und Werkstoffe • Vermittlung konstruktionseller Grundwerkzeuge • Konstruktion und Fertigung eines Prototyps • Sicherheitstechnische Unterweisung für Fachwerkstätten • Erstellung einer Projektdokumentation • Präsentation der Ergebnisse <p>Voraussetzungen: Grundkenntnisse in CAD</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Lemmel, Marc, Dr.</p>

	<p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 11:30</p> <p>· offene Raumanfrage: · Externer Ort: IFAM.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-V09-5-P-1952	<p>Diagnose und Instandsetzung von Elektrofahrzeugen</p> <p><i>Diagnosis and maintenance of electric vehicles</i></p> <p>Diagnosis and maintenance of electric vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicherheitstechnische Unterweisung am Elektrofahrzeug • Spannungsfreischaltung gem. DGUV 200-05 Stufe 2 • Praktische und rechnergestützte Fehlerdiagnose via CAN-Bus • Aus- und Einbau defekter Komponenten des Antriebsstrangs • Instandsetzung von Umrichter- und Maschinenteknik • Modernisierung bestehender Fahrzeugheizsysteme <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Lemmel, Marc, Dr. Petermann, Nils, B. Sc.</p>
04-V09-5-P-1953	<p>Konzipierung und Konstruktion des Wasser-Kühlsystems eines Formula Student Elektro-Rennwagens</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

Vertiefungsrichtung Allgemeiner Maschinenbau (AM)

Basismodul 2 - AM – Konstruktionsmethodik

Konstruktionsmethodik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	<p>Einführung in die Konstruktionsmethodik</p> <p><i>Introduction to Design Methodology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2)</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p>Anwendung von Konstruktionsmethoden</p> <p><i>Application of Design Methods</i></p> <p>Laborübung</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

Vertiefungsmodul 1 - AM – Strömungslehre

Strömungslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	Labor: Strömungslehre <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Kerstin, Dr.
04-26-KD-010	Einführung in die Numerische Strömungsmechanik <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.
04-V09-AM-011	Computerlabor Strömungsmechanik <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i> Vorlesung Ort: BIBA Großes IPS-Labor <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Plana Turmo, Carlos

Vertiefungsmodul 2 - AM – Höhere Festigkeitslehre

Höhere Festigkeitslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-004	Labor: Finite Elemente Methode <i>Finite Element Method, Practice Workshop</i> Laborübung <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: ZeiBig, Michaela Tutoren: Hertzberg, Marc

	<p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KD-005	<p>Höhere Festigkeitslehre I</p> <p><i>Strength of Materials I</i></p> <p>mittwochs = Höhere Festigkeitslehre I - Ergänzung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hertzberg, Marc Meyer-Coors, Michael Zeißig, Michaela</p>
04-26-KG-005	<p>Methode der Finiten Elemente - I</p> <p><i>Finite Element Method - I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hertzberg, Marc Meyer-Coors, Michael Zeißig, Michaela</p>

Vertiefungsrichtung Energiesysteme (ES)

Basismodul 2 - ES - Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-003	<p>Regenerative Energien</p> <p><i>Regenerative Energy Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Sorg, Michael</p>
04-26-KES-01	<p>Thermische Energietechnik</p> <p><i>Thermal Energy Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schilling, Sebastian, M. Sc Waack, Maximilian</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Vertiefungsmodul 1 - ES - Energiewandlung- und -speicherung

Energiewandlung- und -speicherung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-004	<p>Materialwissenschaftliche Grundlagen der Photovoltaik <i>Materials Science Foundations of Photovoltaics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Naatz, Hendrik Kahrs, Mirja Lisa</p>
04-26-KES-007	<p>Grundlagen der Elektrochemie <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.06.2020 13:45 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KES-02	<p>Introduction to Combustion and Energy Applications Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Pokhrel, Suman</p>

Vertiefungsmodul 2 - ES – Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-006	<p>Energiewirtschaft 1 <i>Energy Economics I</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Raum 0.03 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Eikmeier, Bernd, Dr.</p>

	<p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KES-009	<p>Bewertung von Energiesystemen I Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.</p>
04-26-KES-010	<p>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Raeisi, Maryam Huynh, Thien An Röder, Johannes Escudero Morón, Maria del Mar</p>

Vertiefungsrichtung Fertigungstechnik (FT)

Technologien, Anlagen und Prozessbeurteilung

Basismodul 2 - FT - Fertigungstechnik

Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<p>Fertigungstechnik <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

Vertiefungsmodul 1 - FT – Werkzeugmaschinen

Werkzeugmaschinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-008	Werkzeugmaschinen-Komponenten <i>Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Lion 0.040 Raum Kapstadt ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Rathmann, Lewin, M. Sc Langebeck, Anika
04-26-KA-010	Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc

Vertiefungsmodul 2 - FT – Montagetechnik und Fertigungsverfahren

Montagetechnik und Fertigungsverfahren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	Montagetechnik Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina
04-26-KA-007	Schweißverfahren <i>Welding Processes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Lion 0.040 Raum Kapstadt ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Henze, Insa Langebeck, Anika
04-26-KA-009	Kleben und Hybridfügen	Dozenten:

<p><i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: Fraunhofer IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IFAM 0.201 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Mayer, Bernd, Prof. Dr.
---	-------------------------

Vertiefungsrichtung Materialwissenschaften (MW)

Werkstoffe, ihre Struktur, Eigenschaften und Technologien

Basismodul 1 - MW – Werkstofftechnik - Metalle

Werkstofftechnik - Metalle

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p>Werkstofftechnik 3 - Metalle</p> <p><i>Materials Science - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing. Epp, Jeremy, Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>

Vertiefungsmodul 1 - MW

Technologien metallischer und keramischer Werkstoffe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-007	<p>Keramische Prozesstechnik</p> <p><i>Ceramic Processing Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KE-011	<p>Werkstofftechnik 4 - Metalle</p> <p><i>Material Science 4 - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum: FZB 0240</p>	<p>Dozenten: Mehner, Andreas, Dr. Schumacher, Jens Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
--	--

Vertiefungsmodul 2 - MW – Funktionale Materialien und Polymere

Funktionale Materialien und Polymere

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	<p>Kleben und Hybridfügen <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i> Vorlesung Ort: Fraunhofer IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IFAM 0.201</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>
04-26-KC-009	<p>Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Marx, Boris, Dr.</p>
04-26-KE-013	<p>Funktionswerkstoffe im Automobilbau <i>Functional Materials for Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Hörsaal in der Wilhelm-Herbst-Straße 12 (EG) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IFAM 0.201</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

Vertiefungsrichtung Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

Basismodul 2 - LuR – Raumfahrtsysteme

Raumfahrtsysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-26-KC-003	Raumflugmechanik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2080 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.
04-26-KC-004	Strukturen und Systeme in der Raumfahrt Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Wilde, Detlef, Dipl.-Ing., M.S. Braxmaier, Claus, Prof. Dr.

Vertiefungsmodul 1 - LuR – Bauweisen und Fertigung

Bauweisen und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-008	Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.
04-26-KC-009	Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Marx, Boris, Dr.
04-26-KC-010	Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Sa , 04.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Pacchione, Marco Tutoren: Gonzalez, Corinna

	Sa , 18.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

Vertiefungsmodul 2 - LuR – Aerodynamik und Antriebe

Aerodynamik und Antriebe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-005	Aerodynamik <i>Aerodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc Bendlin, Thania Valeria Kassai, Henrik
04-26-KC-006	Labor Luft- und Raumfahrt nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Tutoren: Kassai, Henrik Rievers, Benny, Dr.-Ing. Ruhe, Maximilian, M. Sc Schwenteck, Tim, M. Sc
04-26-KC-007	Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3; Systems Engineering: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.

Vertiefungsrichtung Verfahrenstechnik (VT)

Basismodul 2 - VT – Thermische und chemische Verfahrenstechnik

Thermische und chemische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-007	Thermodynamik der Gemische <i>Solution Thermodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200	Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine Pfeiffer, Maximilian

	<p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KF-009	<p>Technische Reaktionsführung 1 <i>Reaction Technology I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bobrink, Janiene Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p>

Vertiefungsmodul 1 - VT – Mechanische Verfahrenstechnik

Mechanische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-002	<p>Partikeltechnologie <i>Particle Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Pesch, Georg, Dr.-Ing. Salameh, Samir, Dr. Stahl, Jakob Kahrs, Mirja Lisa Schalk, Malte</p>
04-26-KF-003	<p>Mehrphasenströmung <i>Multiphase Flow</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Sandmann, Krischan Kahrs, Mirja Lisa</p>
04-26-KF-013	<p>Numerical Methods for Process Engineers Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar Raeisi, Maryam</p>

Vertiefungsmodul 2 - VT – Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen

Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-26-KF-005	<p>Labor Umweltverfahrenstechnik und Prozess- und Anlagentechnik <i>Environmental Process Engineering and Process Design Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Mießner, Ulrich Peter Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Schalk, Malte Wachner, Andrea Stahl, Jakob Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Sandmann, Krischan Stodt, Malte</p>
04-26-KF-006	<p>Anlagenplanung 1 <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung Raum: SFG 2040 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mießner, Ulrich Peter</p>
04-26-KF-014	<p>Separation Processes Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar Huynh, Thien An</p>

Wahlbereich - General Studies

Modul GS-A (6. Fachsemester)

Das aktuelle Lehrangebot im Modul GS-A wird im Folgenden ausgewiesen. Darüber hinaus können Veranstaltungen/Module der Bereiche Vertiefungsrichtung sowie Vertiefungsvorbereitung aus den in diesen Bereichen nicht gewählten Angeboten gewählt werden. Es können Veranstaltungen/Module im Umfang von max. 6 CP aus den Allgemeinen General Studies der Universität Bremen ausgewählt werden.

In diesem Modul sind Leistungen im Umfang von 12 CP zu erbringen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-V	<p>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) <i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael Klein, Patrick Haselsteiner, Andreas</p>
04-326-GS-005	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</p> <p>Laborübung</p> <p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>

Sprachkurse des Fremdsprachenzentrums für den FB 04

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0612	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12788</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Furlani, Alessandra</p>
SZHB 0617	<p>ONLINE: Technical English II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter</p>	<p>Dozenten: Scholes, Valerie</p>

https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12810 Regelmäßige Termine: Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB)	
ECTS: 3	

Produktionstechnische Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	Fertigungstechnik-Labor <i>Lab Course Manufacturing Technology</i> Laborübung Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020 <i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00 · Raum: MZH 1380/1400. ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian
04-326-WP-01	Sensorische Materialien – Visionen, Technik, Grundlagen Neu! Online Ringvorlesung der Forschungsgruppe Schadensdetektion in Hybriden Materialien DFG 3022. Infos http://edu-9.de/Lehre/sm2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr. Lehnhus, Dirk, Dr.
04-M09-AM-020	Seminar Motorische Technologien <i>Seminar Engine Technology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0100 Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3	Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Tutoren: Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Wegener, Ulrike

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-V09-GSA-004	Modellieren mit Python Modeling with Python Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: UFT 1790 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing. Tutoren: Kunze, Simon

Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-AME-08	Arbeiten mit Microsoft Excel Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de	Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.

Nachhaltigkeit und industrielle Ökologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-VA-KKA-04	Klimaschutz und Klimaanpassung Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.
eGS-VA-NHE-07	Nachhaltige Entwicklung Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de	Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.

	Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	
eGS-VA-NHM-08	Nachhaltiges Management Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.
eGS-VA-TEN-11	Technik, Energie und Nachhaltigkeit Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.
eGS-VA-WFN-14	Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3	Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.

Modul GS-B: Betriebs- und Sozialwissenschaften (4.-6. Fachsemester)

Lehrveranstaltungen im Modul GS-B „Betriebs- und Sozialwissenschaften“ beschäftigen sich mit betrieblichen Fragestellungen, die insbesondere betriebswirtschaftliche und/oder soziale Aspekte beinhalten. Das aktuelle Lehrangebot im Modul GS-B wird im Folgenden ausgewiesen. Darüber hinaus können entsprechende Veranstaltungen im Umfang von max. 4 CP aus den Allgemeinen General Studies der Universität Bremen ausgewählt werden.
In diesem Modul sind Leistungen im Umfang von 6 CP zu erbringen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KG-003	Industrielle Planungstechnik	Dozenten:

	<p>findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt</p> <p>Vorlesung</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-26-KGSB-06	<p>Gender & Diversity in Ingenieurwissenschaften und Technik</p> <p><i>Gender & Diversity in Engineering and Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p>

Arbeitsgestaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-002	<p>Soziale und gesellschaftliche Aspekte der Energiewende</p> <p><i>Societal Aspects of Energy System Transformation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Weber, Alexander Lakomic, Jarek Bär, Maximilian Tschudnowskij, David</p>
04-V09-GSB-003	<p>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo, 29.06.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (Meetings). <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-V09-GSB-004	<p>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>In his (short) text published in 1909, E.M. Forster sketches a dystopian scenario of a completely digitally supported interaction. After reading the text, this seminar will initiate an exchange about the experiences and insights of this summer semester and, based on this, will work out the advantages and disadvantages or helpful and hindering characteristics of digital, distanced interaction as opposed to analogue, personal interaction for various application situations.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.

Führung und Organisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-05	<p>Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen</p> <p><i>Enterprise Technology: Societal and Economic Dimensions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.
04-26-KGSB-07	<p>Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.
04-26-KH-022	<p>Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion</p> <p><i>Sustainable Consumption and Production Patterns</i></p> <p>1. Teil: Grundlagen, 2. Teil: Vertiefung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p>	Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.

	<p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

Interkulturalität und Heterogenität

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-03	<p>Partizipation, Technik und Produktentwicklung/ -Gestaltung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Anforderungen an betriebliche Aus- und Weiterbildung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.2	<p>Begleitung von Lernenden und ihres Lernprozesses Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

Personale Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni. ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik, M.Sc.

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-BV-SOSE	<p>Einführungs-Veranstaltung Master Produktionstechnik <i>Introductory Lecture Master Production Engineering</i> im Anschluss an die Begrüßung neuer Studierender im Fachbereich 04 Tutorium Einführungs-Veranstaltung für den Master-Studiengang Produktionstechnik</p> <p>Inhalte sind vor allem Infos zu Aufbau und Struktur sowie zu den zu beachtenden Regularien (Prüfungsanmeldungen etc.).</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich sowohl an Studierende, die neu an der Uni Bremen studieren, als auch an Studierende, die Ihren Bachelor-Abschluss im Fachbereich Produktionstechnik erworben haben.</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Bruns, Thomas, Dipl.-Inform.</p>
04-M09-SI-JF-001	<p>Kurzzeitstudium "speakING" - Jour Fixe Regelmässiges Treffen mit den Studierenden des Kurzzeitstudiums sonstige</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Bruns, Thomas, Dipl.-Inform. Schell, Svenja Katharina Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Stallmann, Sascha</p>
04-SBSU-ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung Cancelled! Fire Drill Blockveranstaltung Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden. The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-STG-EX01	<p>Exkursion zum nautischen Planetarium Exkursion</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

	Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-	Tutoren: Güner, Rabia
--	--	---------------------------------

Vertiefungsrichtung Allgemeiner Maschinenbau (AM)

bis SoSe 13 Mechanical Engineering (ME)

Basismodul 2 - AM – Konstruktionsmethodik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	Einführung in die Konstruktionsmethodik <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-26-KD-008	Anwendung von Konstruktionsmethoden <i>Application of Design Methods</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.

Vertiefungsmodul 1 - AM – Strömungslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	Labor: Strömungslehre <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Kerstin, Dr.
04-26-KD-010	Einführung in die Numerische Strömungsmechanik <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.

04-V09-AM-011	Computerlabor Strömungsmechanik <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i> Vorlesung Ort: BIBA Großes IPS-Labor <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Plana Turmo, Carlos
---------------	---	---

Vertiefungsmodul 2 - AM – Höhere Festigkeitslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-004	Labor: Finite Elemente Methode <i>Finite Element Method, Practice Workshop</i> Laborübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zeißig, Michaela Tutoren: Hertzberg, Marc
04-26-KD-005	Höhere Festigkeitslehre I <i>Strength of Materials I</i> mittwochs = Höhere Festigkeitslehre I - Ergänzung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Tutoren: Hertzberg, Marc Meyer-Coors, Michael Zeißig, Michaela
04-26-KG-005	Methode der Finiten Elemente - I <i>Finite Element Method - I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing. Tutoren: Hertzberg, Marc Meyer-Coors, Michael Zeißig, Michaela

Vertiefungsmodul 3 - AM – Strukturmechanik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-ME-009	Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie <i>Strength of Materials 2</i>	Dozenten: Meyer-Coors, Michael

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Hertzberg, Marc ZeiBig, Michaela Marx, Jason, M. Sc</p>
--	---	---

Vertiefungsmodul 4 - AM – Virtualisierung und Simulation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-ME-016	<p>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung <i>CAD Management and Virtual Product Development</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Patrick</p>

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - AM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<p>Forschung und Entwicklung im Automobilbau <i>Research and Development in Automotive Industry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klinck, Carl-Friedrich</p>
04-326-AM-001	<p>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Duin, Heiko</p>
04-326-FT-011	<p>Messtechnisches Seminar <i>Seminar on Measurement Techniques</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beginn jeweils s.t.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Ströbel, Gerald, Dr.-Ing.</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 0040 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-IM-004	<p>Concurrent Engineering Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.</p>
04-326-ME-017	<p>Plastizität: Theorie und Simulation nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hochrainer, Thomas</p>
04-M09-AM-018	<p>Introduction to measurement in experimental fluid mechanics <i>Introduction to measurement in experimental fluid mechanics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Xu, Duo Avila, Marc, Prof. Dr.</p>
04-M09-AM-019	<p>Nichtlineare Optimierung in der Simulationstechnik Ort: IW3 Raum 1070 (Rechnerraum BIME) Vorlesung In der modernen Produktionstechnik stellen Simulationsmethoden sowohl in der Wissenschaft als auch in der industriellen Praxis ein unverzichtbares Werkzeug dar. Eine besondere Herausforderung besteht darin, die Abweichungen zwischen den Vorhersagen existierender Simulationsmodelle und dem experimentell gemessenen Bauteil- und Materialverhalten zu minimieren. In dieser Vorlesung</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>werden dazu verschiedene mathematische Methoden der nichtlinearen Optimierung vorgestellt und zur Identifikation von Parametern inelastischer Materialmodelle genutzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-AM-020	<p>Seminar Motorische Technologien <i>Seminar Engine Technology</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0100 <p>Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Wegener, Ulrike</p>
04-M09-AM-20	<p>Nichtlineare Optimierung in der Simulationstechnik - Übung Ort: IW3 Raum 1070 (Rechnerraum BIME) Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

04-M09-LT-007	<p>Modellierung turbulenter Strömungen <i>Modeling Turbulent Flow</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-023	<p>Mikro- und Magnetofluidynamik <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M30-CEM-SHD-2	<p>Fluid Handling in Spacecrafts</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Chithathurveeravalli Govindan, Sesha Narayanan Shukla, Prithvi</p>

Projekt - AM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-1904	<p>Erkennen von Partikeln in einer Strömung in Echtzeit <i>Real-time detection of particles in a flow</i> Real-time detection of particles in a flow</p> <p>Projektplenum</p> <p>Für die Erforschung der Bewegung von Partikeln in einer Rohrströmung haben wir ein Experiment entwickelt, das wir in der Verfahrenstechnik einsetzen um die Strömung in Reaktoren genauer beschreiben zu können und in der Grundlagenforschung um pulsierende Strömungen wie z.B. die Blutströmung besser verstehen zu können. Diese Projektarbeit besteht aus zwei Teilen: Im ersten Teil würden Sie die eine bereits getroffene Vorauswahl von Partikeln experimentell testen in Bezug auf deren Dichteanpassung an das umgebende Fluid, sowie deren optische Eigenschaften für die Messtechnik. Im zweiten und größeren Teil programmieren Sie z.B. in LabView eine automatische Partikeldetektion in Echtzeit. Diese soll es ermöglichen Partikelcluster zu identifizieren und so automatisiert eine Messung mit vier</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Hochgeschwindigkeitskameras weiter stromabwärts zu starten.</p> <p>Das Projekt bietet einen Einstieg in moderne Messtechniken und Ansteuerungen. Auf Wunsch ist es möglich, dass Projekt entweder noch stärker auf die Programmierung zu fokussieren oder aber die konstruktive Weiterentwicklung des Experiments selbst in den Vordergrund zu stellen. Sie arbeiten in einem Team zusammen mit Wissenschaftlern und technischen Mitarbeitern. Eine Projektdauer von zwei Semestern wird empfohlen.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-AM-P-1905	<p>Konzeption und prototypische Umsetzung eines Digitalen Intelligenen Assistenten für Ingenieure</p> <p>Concept design and demonstration of a digital intelligent assistant for engineers</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 (12 MSc WingPT) Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wellsandt, Stefan</p>
04-M09-AM-P-1911	<p>FE-Modell eines Laser-Festwalzprozesses</p> <p><i>FE model of a combined laser deep rolling process</i></p> <p>FE model of a combined laser deep rolling process</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-AM-P-1912	<p>Entwicklung eines Kraffeinleitungselements aus einem Sheet moulding compound für eine Achsstrebe im Nutzkraftwagenbereich</p> <p><i>Development of a Load-Introduction-Eiement with a Sheet Moulding Compound for a Two-Point-Link in the Commercial Vehicle Sector</i></p> <p>Development of a Load-Introduction-Eiement with a Sheet Moulding Compound for a Two-Point-Link in the Commercial Vehicle Sector</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Büttemeyer, Holger</p>
04-M09-AM-P-1951	<p>Stabilitätsanalyse einer transient turbulenten Strömung in einem punktsymmetrischen Gravitationsfeld</p> <p><i>Stability analysis of a transient turbulent flow in a central symmetric gravitational field</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

<p>04-M09-AM-P-1952</p>	<p>Integration von Sensorik bei einem industriellen Schnelllauf-Rolltor mit dem Ziel der Zustandserkennung ausgewählter Komponenten</p> <p><i>Integration of sensors in an industrial high-speed roll-up door with the aim of detecting the status of selected components</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Komponenten, die in Systemen zum Einsatz kommen werden oft deutlich vor Erreichen der technisch möglichen Nutzungsdauer ausgetauscht. Im Rahmen dieses Masterprojekts soll anhand des Anwendungsfalls eines Industrie-Rolltors aufgezeigt werden, wie eine dezentrale Zustandsbestimmung mit einer Prognose der Restnutzungsdauer zu einer längeren Nutzung führen. Das Lehrprojekt bietet die Möglichkeit praktisch an einem Industrie-Rolltor zu arbeiten, welches als Teststand aufgebaut ist.</p> <p>Im Vorfeld einer Zustandsbestimmung sollen die Komponenten bestimmt werden, die sowohl ausfall- als auch funktionskritisch für das übergeordnete technische System sind. Hierbei müssen deren Funktion sowie potentielle Verschleiß- und Störvorgänge identifiziert werden. Die Beeinträchtigung der Funktionsweise und die Ausfallwahrscheinlichkeit der Komponenten soll anschließend mithilfe geeigneter Sensoren erfassbar und bewertbar sein.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Egbert, Lukas</p>
<p>04-M09-FT-P-1953</p>	<p>Optimierung von Werkzeugspulen für das elektromagnetische Prägen dünner Bleche</p> <p><i>Optimization of coils for the electromagnetic embossing of thin sheet metals</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine Werkzeugspule für das elektromagnetische Prägen dünner Bleche optimiert werden. Eine Optimierung soll im Hinblick auf Homogenität der Kraftverteilung und Höhe der Normalkraft erfolgen.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Beckschwarte, Björn</p>
<p>04-M09-VT-P-1901</p>	<p>Inbetriebnahme eines Multiphasen-Rohrströmungs-Experiments</p> <p><i>Start up of a multiphase pipe flow experiment</i></p> <p>Start up of a multiphase pipe flow experiment</p> <p>Projektplenum</p> <p>Für die Erforschung der Bewegung von Partikeln in einer Rohrströmung haben wir ein Experiment entwickelt, das wir in der Verfahrenstechnik einsetzen um die Strömung in Reaktoren genauer beschreiben zu können und in der Grundlagenforschung um pulsierende Strömungen wie z.B. die Blutströmung besser verstehen zu können. Wesentliche Teile des Experiments sind bereits aufgebaut. Diese Projektarbeit bietet die Möglichkeit bei der</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Inbetriebnahme eines komplexen Experiments mitzuwirken. Die möglichen Aufgaben reichen dabei von den letzten Schritten der Montage, über erste Tests bezüglich der Dichtheit über die Weiterentwicklung der elektronischen Ansteuerung in LabView mit einer Optimierung bezüglich der Präzision des Antriebsmotors bis hin zur Analyse der Strömung und möglicher Störeffekte, die den Einsatz der Turbulenz auslösen.</p> <p>Dieses Projekt erfordert und schult insbesondere die Fähigkeit Ursachen auftretender Probleme zu identifizieren und zu beheben. Mechanik, Elektronik und Strömungsdynamik greifen dabei eng ineinander und erfordern Ihre unterschiedlichsten Fähigkeiten. Sie arbeiten in einem Team zusammen mit Wissenschaftlern und technischen Mitarbeitern. Eine Projektdauer von zwei Semestern wird empfohlen.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
<p>04-M30-MP-1951</p>	<p>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit <i>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit</i> GARNETT – Testrahmengestell für ein Satellitenreaktionsradmotor</p> <p>Projektplenum</p> <p>Reaction wheels are used as actuators for satellite attitude control. One of the main elements of the reaction wheels are the electric motors. These must be characterized prior to integration into reaction wheels and converted to a digital model. As part of this module, a measuring stand shall be designed and developed, as well as the modeling of the motor in MATLAB / Simulink. A practical realization of the test is desirable.</p> <p>Reaktionsräder werden für die auf Satellitenlageregelung als Aktuatoren verwendet. Einer der Hauptelemente der Reaktionsräder sind die Motoren. Diese müssen vor dem Einbau in die Reaktionsräder charakterisiert werden und in ein digitales Modell überführt werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll für diese Vermessung ein Messstand konzipiert und entwickelt werden, sowie die Modellierung des Motors in MATLAB/Simulink realisiert werden. Eine praktische Realisierung des Versuchstands ist wünschenswert.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>
<p>04-M30-MP-1952</p>	<p>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing <i>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing</i> TERENCE – Testrahmengestell für passive magnetische Lager</p> <p>Projektplenum</p> <p>Magnetic bearings are used in machine tools, energy storage or satellite reaction wheels, as they are contactless and have no friction. Two permanent magnet rings facing each other and repelling each other are one of the simplest forms of</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Goossens, Nils, M. Sc</p>

	<p>magnetic bearings. Such permanent magnet bearings are referred to as passive magnetic bearings. It should be noted, however, that these passive bearings produce disturbing forces in the radial direction. These disturbance forces are to be measured and investigated by means of a test setup. As part of this module project, this test stand is to be designed and the necessary measuring sensors selected. The creation of necessary manufacturing drawings and the concept for the measurement data acquisition are also part of the project. A realization of the concept is worthwhile.</p> <p>Magnetische Lager werden in Werkzeugmaschinen, Energiespeichern oder Satellitenreaktionrädern verwendet, da sie kontaktlos sind und so keine Reibung haben. Zwei Permanentmagnetringe, die gegenüberliegen und sich gegenseitig abstoßen, sind eine der einfachsten Formen von Magnetlagern. Solche Permanentmagnetlager werden als passive Magnetlager bezeichnet. Es ist aber zu beachten, dass diese passiven Lager in radialer Richtung Störkräfte erzeugen. Diese Störkräfte sollen anhand eines Versuchsaufbaus vermessen und untersucht werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll dieser Versuchsstand entworfen werden und die notwendige Messsensorik ausgewählt werden. Die Erstellung notwendiger Fertigungszeichnungen und des Konzepts für die Messdatenerfassung sind ebenfalls Bestandteil des Projektes. Eine Realisierung des Konzepts ist erstrebenswert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Online-Meeting) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: Online-Meeting</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-M30-MP-1953	<p>Design of copper coils for additive manufacturing Projektplenum Background Copper coils are used in a variety of space applications such as actuators, sensors, but also in the production of space components. Coil dimensions, core sizes and winding numbers are usually customized to meet the specific requirements with respect to mass, size and power supply. This vast coil variation requires time consuming manual production or a large number of tooling. Additive manufacturing is a promising process to be able to master those demands because it offers the ability to quickly adjust to the market demand as well as to produce customized and optimized winding shapes. As part of this master project, a suitable case study for the demonstration of copper additive manufacturing for electromagnetic coils for space applications is to be identified. The selected use case is to be designed and analyzed. This project is conducted in cooperation with the industry partner ZARM Technik AG.</p> <p>We search for students with: - basic knowledge in design in CAD software - basic knowledge in Finite Element Analysis - basic knowledge in magnetics</p> <p>We offer:</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - expertise in additive manufacturing - the opportunity to write the master project in home office - online meetings on a regular basis <p>ECTS: 12/15 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-SE-LP-1915	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur MaMBA Network Architecture Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1916	<p>Photobioreaktor für Mars Photobioreactor for Mars Projektplenum Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systemtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanovacteria are particularly promising as they could be fed with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftschleuse für eine Mondstation Airlock design for a lunar base Projektplenum Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik,</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>Raumfahrtsystemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe im einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

Vertiefungsrichtung Energiesysteme (ES)

Basismodul 2 - ES - Thermische Grundlagen der Energietechnik und regenerative Energien

Basismodul 2 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-26-KES-003	<p>Regenerative Energien <i>Regenerative Energy Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Sorg, Michael</p>
04-26-KES-01	<p>Thermische Energietechnik <i>Thermal Energy Engineering</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Schilling, Sebastian, M. Sc Waack, Maximilian</p>

Vertiefungsmodul 1 - ES - Energiewandlung- und -speicherung

Vertiefungsmodul 1 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-004	<p>Materialwissenschaftliche Grundlagen der Photovoltaik <i>Materials Science Foundations of Photovoltaics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Naatz, Hendrik Kahrs, Mirja Lisa</p>
04-26-KES-007	<p>Grundlagen der Elektrochemie <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <i>Einzeltermine:</i> Do , 18.06.2020 13:45 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KES-02	<p>Introduction to Combustion and Energy Applications Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p>	<p>Dozenten: Pokhrel, Suman</p>

	ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

Vertiefungsmodul 2 - ES – Systemintegration und Bewertung von Energiesystemen

Vertiefungsmodul 2 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-006	Energiewirtschaft 1 <i>Energy Economics I</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Raum 0.03 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eikmeier, Bernd, Dr.
04-26-KES-009	Bewertung von Energiesystemen I Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.
04-26-KES-010	Introduction to Design and Analysis of Energy Systems Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Raeisi, Maryam Huynh, Thien An Röder, Johannes Escudero Morón, Maria del Mar

Vertiefungsmodul 3 - ES – Energiesystem-Gestaltung

Vertiefungsmodul 3 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-KES-03	Modeling and Design of Electrochemical Systems Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <i>Einzeltermine:</i> Do, 11.06.2020 13:45 - 14:45 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: ZOOM. ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.
04-326-KES-09	Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Beier, David

Vertiefungsmodul 4 - ES – Energiesystem-Analyse

Vertiefungsmodul 4 der Vertiefungsrichtung Energiesysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-KES-15	Regenerative Erzeugung von Gas und Kraftstoffen <i>Regenerative Production of Gas and Fuels</i> Vorlesung Ort: UFT Raum 0730 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UFT 1790 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Baune, Michael, Dr. rer. nat. Tutoren: Bobrink, Janiene

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - ES

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-005	Ökobilanzen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp Tutoren: Rose, Celina
04-326-FT-014	Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik	Dozenten:

	<p><i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-GS-005	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</p> <p>Laborübung</p> <p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
04-326-KES-018	<p>Photoelektrochemie</p> <p><i>Photoelectrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 01.07.2020 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-326-KES-023	<p>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</p> <p><i>Reaction Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: UFT 1790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-KES-06	<p>Elektromobilität</p> <p><i>Electromobility</i></p> <p>Technische Grundlagen und Infrastruktur</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.</p> <p>Tutoren: Petermann, Nils, B. Sc. Sündermann, Stefan</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-KES-16	Gaskraftwerke <i>Gas Power Stations</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.
04-326-KES-17	Energienetze – Analyse und Steuerung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: N., N.
04-M09-AM-020	Seminar Motorische Technologien <i>Seminar Engine Technology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0100 Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Tutoren: Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Wegener, Ulrike
04-M09-KES-24	Essential Programming in MATLAB for Process Engineers Vorlesung Room: UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar

Projekt - ES

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-ES-P-1901	Multi-physikalische Modellierung eines PEM-Elektrolyseurs <i>Multi-physics modeling of a PEM-electrolyser</i> Multi-physics modeling of a PEM-electrolyser	Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.

	Projektplenum ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-M09-ES-P-1951	Optimization and design of a Power-to-Fuel Supply chain Projektplenum ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Wassermann, Timo, M. Sc

Vertiefungsrichtung Fertigungstechnik (FT)

Basismodul 2 - FT - Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	Fertigungstechnik <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr. Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzl, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.

Vertiefungsmodul 1 - FT – Werkzeugmaschinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-008	Werkzeugmaschinen-Komponenten <i>Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Lion 0.040 Raum Kapstadt ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Rathmann, Lewin, M. Sc Langebeck, Anika
04-26-KA-010	Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc

Vertiefungsmodul 2 - FT – Montagetechnik und Fertigungsverfahren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-26-KA-007	<p>Schweißverfahren</p> <p><i>Welding Processes</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Lion 0.040 Raum Kapstadt <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Insa Langebeck, Anika</p>
04-26-KA-009	<p>Kleben und Hybridfügen</p> <p><i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: Fraunhofer IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IFAM 0.201 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p>

Vertiefungsmodul 3 - FT – Produktionsanlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p>Fertigungstechnik-Labor</p> <p><i>Lab Course Manufacturing Technology</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de</p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00 · Raum: MZH 1380/1400.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
--	--	--

Vertiefungsmodul 4 - FT – Werkstoffe und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-012	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten 2 <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hettig, Matthias-Alexander, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KG-003	<p>Industrielle Planungstechnik findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt Vorlesung Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-326-FT-011	<p>Messtechnisches Seminar <i>Seminar on Measurement Techniques</i> Seminar Beginn jeweils s.t. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 0040</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Ströbel, Gerald, Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-FT-017	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</p> <p><i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i></p> <p>nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop</p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</p> <p><i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-025	<p>Schweißtechnische Anlagen</p> <p><i>Welding Facilities</i></p> <p>Ort: BIAS, Raum Kapstadt Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schubert, Emil</p> <p>Tutoren: Mattulat, Thorsten, M. Sc</p>
04-326-FT-026	<p>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen</p> <p><i>Special Issues of Production Means</i></p> <p>nach Vereinbarung Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>

04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-028	<p>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i> nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April Vorlesung Ort: FZB Raum 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i> nach Vereinbarung Vorlesung 04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse 04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120 Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>Do. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-VT-037	<p>Hochdurchsatzverfahren für die Entwicklung neuer Werkstoffe</p> <p><i>High Throughput Processes for the Development of New Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea</p>

Projekt - FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-1912	<p>Entwicklung eines Kraffteinleitungselements aus einem Sheet moulding compound für eine Achsstrebe im Nutzkraftwagenbereich</p> <p><i>Development of a Load-Introduction-Element with a Sheet Moulding Compound for a Two-Point-Link in the Commercial Vehicle Sector</i></p> <p>Development of a Load-Introduction-Element with a Sheet Moulding Compound for a Two-Point-Link in the Commercial Vehicle Sector</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Büttemeyer, Holger</p>
04-M09-FT-P-1912	<p>Aufbau einer Vorrichtung zur Steuerung des Schlagfolgewinkels</p> <p><i>Construction of a device for controlling of the stroke following angle</i></p> <p>Construction of a device for controlling of the stroke following angle</p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine Vorrichtung mit einem rotierenden Werkstück und einem Vorschubsystem für die gezielte Steuerung des Schlagfolgewinkels entwickelt und realisiert werden. Zusätzlich soll der Einfluss des geänderten Schlagfolgewinkels auf die erzeugten Bauteileigenschaften untersucht werden.</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ortmann-Ishkina, Svetlana</p>
04-M09-FT-P-1951	<p>Einsatz von Aluminium-Knetlegierungen als Formwerkstoff zur Herstellung von Salzkernen im Schwerkraftkokillenguss</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Application of wrought aluminium alloys as mold material for the production of salt cores in gravity die casting</i></p> <p>Application of wrought aluminium alloys as mold material for the production of salt cores in gravity die casting</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-FT-P-1952	<p>Einfluss unterschiedlicher Strukturierungen auf die Reibzahl</p> <p><i>Influence of different structures on the coefficient of friction</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Reibung während der Umformung soll zwischen Werkzeug und Werkstück reduziert werden, ohne dass klassische Schmierstoffe verwendet werden. Beim Tiefziehen von Halbzeugen mit hoher Stückzahl entstehen Flitter, welche zwischen das Werkzeug und die Werkzeugführung gelangen. Bei konventioneller Schmierstoffnutzung von solchen Prozessen unterstützt der Schmierstoffeinsatz die Reinigung von Fremdpartikeln und Flitter. Ein Einsatz von Schmierstoffen ist daher notwendig, zukünftig soll anstelle von herkömmlichen mineralischen bzw. synthetischen Schmierstoffen Wasser bei der Mikroumformung eingesetzt werden. Durch die Kombination einer hydrophilen Werkzeugoberfläche mit einer geeigneten Umformgeschwindigkeit kann die Reibung zwischen Werkzeug und Werkstück beim Umformvorgang mithilfe von Wasser reduziert werden.</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rathmann, Lewin, M. Sc</p>
04-M09-FT-P-1953	<p>Optimierung von Werkzeugspulen für das elektromagnetische Prägen dünner Bleche</p> <p><i>Optimization of coils for the electromagnetic embossing of thin sheet metals</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Projektes soll eine Werkzeugspule für das elektromagnetische Prägen dünner Bleche optimiert werden. Eine Optimierung soll im Hinblick auf Homogenität der Kraftverteilung und Höhe der Normalkraft erfolgen.</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Beckschwarte, Björn</p>
04-M09-MW-P-1953	<p>Beschleunigte Aushärtung von 2K-Strukturklebstoffen mittels induktiv erwärmter Curie-Partikel – Alterungsverhalten und Langzeitbeständigkeit</p> <p><i>Accelerated curing of 2K structural adhesives by means of inductively heated Curie particles - Ageing behavior and long-term resistance</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Voß, Morten</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-M10-LP-1953	Entwicklung eines modularen und autonomen Interaktionssystems für die Mensch-Roboter-Kollaboration <i>Development of a modular and autonomous interaction system for human-robot collaboration</i> Projektplenum ECTS: 12 (MScPT 15 CP) Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Heuermann, Aaron, Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau

Vertiefungsrichtung Industrielles Management (IM)

Basismodul 2 - IM – Konstruktionsmethodik

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-007	Einführung in die Konstruktionsmethodik <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.
04-26-KD-008	Anwendung von Konstruktionsmethoden <i>Application of Design Methods</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.

Vertiefungsmodul 1 - IM – Industrial Engineering

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-004	Concurrent Engineering Vorlesung ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.

Vertiefungsmodul 2 - IM – Industrielle Ökologie

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-005	Ökobilanzen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp Tutoren: Rose, Celina
04-26-KES-009	Bewertung von Energiesystemen I Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.
04-326-GS-005	Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor) Laborübung Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp Tutoren: Rose, Celina

Vertiefungsmodul 4 - IM – Unternehmens- und Betriebsführung

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-002	Unternehmens- und Betriebsführung <i>Operations and Business Management</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Do , 16.04.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Di , 21.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Do , 23.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). ECTS: 6	Dozenten: Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr. Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - IM

15 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	Fertigungstechnik <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr. Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-26-KA-005	Montagetechnik Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina
04-26-KA-010	Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc
04-26-KB-003	Forschung und Entwicklung im Automobilbau <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Tutoren: Klinck, Carl-Friedrich

04-26-KE-007	<p>Keramische Prozesstechnik <i>Ceramic Processing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KF-006	<p>Anlagenplanung 1 <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung Raum: SFG 2040 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mießner, Ulrich Peter</p>
04-26-KG-003	<p>Industrielle Planungstechnik findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt Vorlesung Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-326-IM-004	<p>Concurrent Engineering Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

	<p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-IM-007	<p>Angewandte Kontraktlogistik <i>Applied Contract Logistics</i> Vorlesung Raum BIBA 1240 Auditorium</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Engbers, Hendrik</p>
04-326-IM-008	<p>Angewandte Beschaffungslogistik Vorlesung</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Engbers, Hendrik</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-MW-035	Werkstofftechnik - Keramik <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Tutoren: Gonzalez, Corinna
04-326-VT-020	Umweltverfahrenstechnik 1 <i>Environmental Process Engineering I</i> findet statt in der 1. Semesterhälfte Vorlesung Ort: UFT 0720 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 11:30 (On-line slide cast via Zoom, genauere Infos folgen!) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.
04-326-VT-021	Umweltverfahrenstechnik 2 <i>Environmental Process Engineering II</i> findet statt in der 2. Semesterhälfte im selben Raum wie UVT 1 Vorlesung Ort: UFT 0720 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 11:30 (On-line slidecast via Zoom, nähere Infos folgen!) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.
04-M09-FT-060	Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120 Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc

	ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-M09-GSMB-003	Industrial Internet of Things (IIoT) <i>Industrial Internet of Things (IIoT)</i> Seminar ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.

Projekt - IM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-FT-P-1912	Aufbau einer Vorrichtung zur Steuerung des Schlagfolgewinkels <i>Construction of a device for controlling of the stroke following angle</i> Construction of a device for controlling of the stroke following angle Projektplenum Im Rahmen des Projektes soll eine Vorrichtung mit einem rotierenden Werkstück und einem Vorschubsystem für die gezielte Steuerung des Schlagfolgewinkels entwickelt und realisiert werden. Zusätzlich soll der Einfluss des geänderten Schlagfolgewinkels auf die erzeugten Bauteileigenschaften untersucht werden. ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Ortmann-Ishkina, Svetlana
04-M09-IM-P-1951	Life cycle assessment (LCA) für Komponenten im Flugzeugbau Life cycle assessment (LCA) in aircraft industry Projektplenum Die Nachhaltigkeitsbewertung von Bauteilen über den gesamten Produktlebenszyklus wird für Unternehmen immer wichtiger. Dies stellt die Unternehmen, insbesondere die Luftfahrtindustrie, vor große Herausforderungen. Das Lehrprojekt bietet in diesem Kontext die Möglichkeit das life cycle assessment und die Luftfahrtindustrie kennen zu lernen sowie im Rahmen von Industrieprojekten eine Projektarbeit durchzuführen. ECTS: 15 (MSc. WingPT 12 CP) Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr. Tutoren: Keiser, Dennis Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc
04-M09-IM-P-1952	Entwicklung eines Konzepts zur Digitalisierung und Geschäftsmodellinnovation am Beispiel einer sensorgestützten Zustandsüberwachung im Immobilienbereich <i>Development of a concept for digitization and business model innovation using the example of sensor-based condition monitoring in the real estate sector</i> Projektplenum	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Knak, Markus

	<p>Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ neu- oder weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern.</p> <p>Im Rahmen dieses Projektes in Kooperation mit der „Peper & Söhne Gruppe“ und der „Goldbeck Gruppe“ soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein ergänztes Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Basis ist eine Marktrecherche zu den technischen Möglichkeiten der sensorgestützten Erfassung, Übertragung und Verarbeitung von Zustandsdaten, welche zudem unter kaufmännischen Gesichtspunkten vorgenommen werden soll.</p> <p>Ziel ist es Anwendungsfälle für die sensorgestützte Zustandsüberwachung zu identifizieren und eine prototypische Lösung für einen Use-Case zu entwickeln (Datenerfassung mittels Sensorik, Übertragung und Weiterverarbeitung in einer Datenplattform, Visualisierung der Ergebnisse).</p> <p>Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 (12 Msc WingPT) Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-IM-P-1953	<p>Entwicklung eines Simulationstools zur Prüfung von Anwendbarkeit und Wirtschaftlichkeit von Fertigungsprozessen mit modularer Struktur</p> <p><i>Development of a simulation tool for testing the applicability and profitability of manufacturing processes with a modular structure</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Durch die dynamischen und variantenreichen Umgebungen der Märkte steigen die Anforderungen an flexible Systeme in der Produktion. Die Modularisierung der Strukturen innerhalb der Fertigung bietet die Möglichkeit schnell auf Veränderungen zu reagieren und gleichzeitig die Erwartungen der Kunden an das Produkt zu erfüllen. Dadurch lassen sich zum einen Zeit, Ressourcen und Kosten sparen und anderen Wettbewerbsvorteile sichern. Die Frage ob und wie eine Umsetzung dieser Modularisierung sinnvoll ist stellt Unternehmen jedoch häufig vor Herausforderungen.</p> <p>Im Rahmen dieses Projekts soll ein Tool entwickelt werden, welches eine Hilfestellung für genau diese Entscheidungsfindung liefert. Anhand von ausgewählten Parametern verschiedener Fertigungsmodule und derer Verknüpfung miteinander soll eine modulare Struktur in der Fertigung simuliert werden. Kennzahlen die aus dieser Simulation hervorgehen geben bilden eine Stütze zur Bewertung von Anwendbarkeit und Wirtschaftlichkeit der Umsetzung.</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr. Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>ECTS: 15 (12 MSc. WingPT) Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-IM-P-1954	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie</p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 PT/12 WingPT Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing. Steinbacher, Lennart</p>

Vertiefungsrichtung Luftfahrttechnik (LT)

Basismodul 2 - LT – Raumfahrtsysteme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-003	<p>Raumflugmechanik</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2080 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-004	<p>Strukturen und Systeme in der Raumfahrt</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 	<p>Dozenten: Wilde, Detlef, Dipl.-Ing., M.S. Braxmaier, Claus, Prof. Dr.</p>

	ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

Vertiefungsmodul 1 - LT – Bauweisen und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-008	Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.
04-26-KC-009	Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Marx, Boris, Dr.
04-26-KC-010	Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Sa , 04.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Pacchione, Marco Tutoren: Gonzalez, Corinna

Vertiefungsmodul 2 - LT – Aerodynamik und Antriebe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-005	Aerodynamik <i>Aerodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200	Dozenten: Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc Bendlin, Thania Valeria Kassai, Henrik

	ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-26-KC-006	Labor Luft- und Raumfahrt nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Tutoren: Kassai, Henrik Rievers, Benny, Dr.-Ing. Ruhe, Maximilian, M. Sc Schwenteck, Tim, M. Sc
04-26-KC-007	Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3; Systems Engineering: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.

Vertiefungsmodul 4 - LT - Herstellung und Berechnung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-LT-014	Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2 <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Frerich, Tim Dunker, Tim

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - LT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-NPW2-V	Grundlagen der 3D-Druck-Technologien <i>Basics of 3D Print Technologies</i> Vorlesung In dieser Veranstaltung werden Grundlagen des 3D-Drucks vermittelt. Thematisiert werden die Prinzipien diverser Verfahren und die praktische Umsetzung der Topologieoptimierung, des bionischen Designs und der digitalen Bauteilvorbereitung zum 3D-Druck. Inhalt: Geschichte des 3D-Drucks Verarbeitung metallischer Werkstoffe (Laserstrahlschmelzen, Elektronenstrahlschmelzen, Binder-Jetting, DED-Verfahren) Verarbeitung von Kunststoffen (Stereolithographie, FDM, Laser-Sintern, Binder Jetting)	Dozenten: Ploshikhin, Vasily, Prof. Dr. Tutoren: Behrens, Christoph, M. Sc Patil, Yuvaraj Ganpati, M. Sc

	<p>Physikalische und materialwissenschaftliche Aspekte der additiven Fertigung (Eigenspannungen, Verzug, Mikrostruktur) Design, Topologieoptimierung und Bionik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Übung. TAB-Gebäude ECO5 0.48) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung. Raum im TAB-Gebäude ECO5 0.50) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Physik, B.Sc.</p>	
04-26-KD-010	<p>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.</p>
04-26-KG-007	<p>Konstruieren mit Faserverbundwerkstoffen <i>Design of Fibre Reinforced Composites</i></p> <p>Blockveranstaltung nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hoffmeister, Christoph</p>
04-326-MW-001	<p>Werkstoffe des Leichtbaus 2 <i>Lightweight Materials II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2020</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: von Hehl, Axel, Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-LT-007	<p>Modellierung turbulenter Strömungen <i>Modeling Turbulent Flow</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-023	<p>Mikro- und Magnetofluidynamik <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Koschek, Katharina</p>

Projekt - LT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-1951	<p>Stabilitätsanalyse einer transient turbulenten Strömung in einem punktsymmetrischen Gravitationsfeld <i>Stability analysis of a transient turbulent flow in a central symmetric gravitational field</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

<p>04-M09-LT-P-1951</p>	<p>Entwicklung eines Verfahrens zur Gewinnung von Ingwerfasern aus Ingwertrester und Charakterisierung der Fasereigenschaften</p> <p><i>Development of a process for the extraction of ginger fibres from ginger pomace and characterisation of the fibre properties</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kölsch, Lena</p>
<p>04-M09-LT-P-1952</p>	<p>Entwicklung und Fertigung eines CFK-Fahrwerks</p> <p><i>Design and Manufacture of an Under-Carriage made from CFRP</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hoffmeister, Christoph Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1915</p>	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur</p> <p>MaMBA Network Architecture</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
<p>04-SE-LP-1916</p>	<p>Photobioreaktor für Mars</p> <p>Photobioreactor for Mars</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systemtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanobacteria are particularly promising as they could be fed</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftscheule für eine Mondstation Airlock design for a lunar base Projektplenum Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe im einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst.</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik	
Mehr unter Dateien	
ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering	

Vertiefungsrichtung Materialwissenschaften (MW)

Basismodul 1 - MW – Werkstofftechnik - Metalle

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p>Werkstofftechnik 3 - Metalle <i>Materials Science - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Fr. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 </p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing. Epp, Jeremy, Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>

Vertiefungsmodul 1 - MW – Technologien metallischer und keramischer Werkstoffe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-007	<p>Keramische Prozesstechnik <i>Ceramic Processing Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 </p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KE-011	<p>Werkstofftechnik 4 - Metalle <i>Material Science 4 - Metals</i></p> <p>1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4</p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum: FZB 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Mehner, Andreas, Dr. Schumacher, Jens Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Vertiefungsmodul 2 - MW – Funktionale Materialien und Polymere

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-009	Kleben und Hybridfügen <i>Adhesive Bonding and Hybrid Joining</i> Vorlesung Ort: Fraunhofer IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: IFAM 0.201 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr.
04-26-KC-009	Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Marx, Boris, Dr.
04-26-KE-013	Funktionswerkstoffe im Automobilbau <i>Functional Materials for Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Hörsaal in der Wilhelm-Herbst-Straße 12 (EG) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IFAM 0.201 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.

Vertiefungsmodul 3 - MW – Werkstofftechnik des Leichtbaus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-MW-001	Werkstoffe des Leichtbaus 2 <i>Lightweight Materials II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2020 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: von Hehl, Axel, Dr.-Ing. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - MW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<p>Forschung und Entwicklung im Automobilbau <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klinck, Carl-Friedrich</p>
04-26-KC-008	<p>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KE-007	<p>Keramische Prozesstechnik <i>Ceramic Processing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Saint Martin Almeida, Renato, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-26-KE-010	<p>Keramiklabor nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Saint Martin Almeida, Renato, Dr.</p>
04-26-KG-007	<p>Konstruieren mit Faserverbundwerkstoffen <i>Design of Fibre Reinforced Composites</i> Blockveranstaltung nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hoffmeister, Christoph</p>
04-326-FT-012	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten 2 <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hettig, Matthias-Alexander, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-MW-008	<p>Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik <i>Current Developments in Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-026	<p>Wärmebehandlungstechnik 2 <i>Heat Treatment II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-027	<p>Endformnahe Fertigungstechnologien 2 <i>Near Net Shape Manufacturing II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: IFAM 0.122 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Petzoldt, Frank</p>
04-326-MW-028	<p>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i></p> <p>Blockveranstaltung im IFAM</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: Hörsaal Fraunhofer-IFAM</p> <p>ECTS: M PT + M WIng PT: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Kaiser, Siegfried</p>
04-326-MW-032	<p>Werkstoffverhalten in biologischer Umgebung <i>Behaviour of Materials in Biological Environments</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Mi. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B2880 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-MW-033	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-035	<p>Werkstofftechnik - Keramik</p> <p><i>Materials Science – Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gonzalez, Corinna</p>
04-326-MW-037	<p>Seminar: Mikro-, meso- und makroporöse nichtmetallische Materialien: Grundlagen und Anwendung (MIMENIMA)</p> <p><i>Seminar: Micro-, Meso and Macroporous Nonmetallic Materials: Fundamentals and Application</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-038	<p>Ringvorlesung: Mikro-, meso- und makroporöse nichtmetallische Materialien: Grundlagen und Anwendung (MIMENIMA)</p> <p><i>Bridging Lecture: Micro-, Meso and Macroporous Nonmetallic Materials: Fundamentals and Application</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-LT-014	<p>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2 <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Frerich, Tim Dunker, Tim</p>
04-M09-MW-003	<p>Keramische Nanotechnologie <i>Ceramic Nanotechnology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2020</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-M09-MW-004	<p>Biokeramik <i>Bioceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.</p>
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Koschek, Katharina</p>
04-M09-VT-037	<p>Hochdurchsatzverfahren für die Entwicklung neuer Werkstoffe <i>High Throughput Processes for the Development of New Materials</i> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Projekt - MW

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-MW-P-1901	<p>Hybridmaterialien für Energie-, Transport- und Separationstechnik</p> <p><i>Hybrid materials for energy, transport and separation techniques</i></p> <p>Hybrid materials for energy, transport and separation techniques</p> <p>Projektplenum</p> <p>Entwicklung hybridkeramischer Anodenmaterialien mit angepasster Oberflächencharakteristik für Mikrobielle Brennstoffzellen</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Wilhelm, Michaela, Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-M09-MW-P-1903	<p>Mechanische Eigenschaften keramischer Hochleistungswerkstoffe</p> <p><i>Mechanical properties of high-performance ceramic materials</i></p> <p>Mechanical properties of high-performance ceramic materials</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tushtev, Kamen, Dr.-Ing. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-M09-MW-P-1904	<p>Poröse Keramiken für umwelt- und biotechnologische Anwendungen</p> <p><i>Porous ceramics for environmental and biotechnological applications</i></p> <p>Porous ceramics for environmental and biotechnological applications</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Maas, Michael, PD Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
04-M09-MW-P-1905	<p>3D-Druck von keramischen Biotinten</p> <p><i>3d printing of ceramic bioinks</i></p> <p>3d printing of ceramic bioinks</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Maas, Michael, PD Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Condi Mainardi, Jessica</p>
04-M09-MW-P-1951	<p>Mikrolegierung von metallischen Gläsern beim selektiven Laserschmelzen</p> <p><i>Microalloying of metallic glasses during laser powder bed fusion</i></p>	<p>Dozenten: Okulov, Ilya von Hehl, Axel, Dr.-Ing. Tönjes, Anastasiya, M. Sc</p>

	Projektplenum ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-M09-MW-P-1952	Elektrochemische Charakterisierung von a-C:Hbeschichteten Substraten <i>Electrochemical characterization of a-C:H coated substrates</i> Projektplenum ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Decho, Helge
04-M09-MW-P-1953	Beschleunigte Aushärtung von 2K-Strukturklebstoffen mittels induktiv erwärmter Curie-Partikel – Alterungsverhalten und Langzeitbeständigkeit <i>Accelerated curing of 2K structural adhesives by means of inductively heated Curie particles - Ageing behavior and long-term resistance</i> Projektplenum ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr. Tutoren: Voß, Morten

Vertiefungsrichtung Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

Vertiefungsmodul 1 - LuR – Bauweisen und Fertigung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-008	Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.
04-26-KC-009	Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Marx, Boris, Dr.

Vertiefungsmodul 2 - LuR – Aerodynamik und Antriebe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-26-KC-005	Aerodynamik <i>Aerodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc Bendlin, Thania Valeria Kassai, Henrik
--------------	--	--

Vertiefungsmodul 4 - LuR – Mechanik und Steuerung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-LuR-006	Raumfahrttechnologie 2 - Orbitalsysteme (ehemals Raumfahrt 2 - Orbitalsysteme) Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.
04-M30-CP-SUB-1	Orbital Systems Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-LuR-010	Missionskontrolle und Kommunikation findet statt im DLR, Robert-Hooke-Str. 7, Hauptgebäude, Raum 1.22 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Nohka, Falk, Dipl.-Ing. Drobczyk, Martin
04-326-LuR-011	Weltraumumgebung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	Dozenten: Dittus, Hansjörg

	<p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-LuR-015	<p>Raumfahrtantriebe 1 nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
04-326-LuR-016	<p>Raumfahrtantriebe 2 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Sippel, Martin</p>
04-326-LuR-024	<p>Virtuelle Auslegung und Optimierung in der CFK-Produktion Paulin Fideu Blockveranstaltung</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fideu Siagam, Paulin</p>
04-M09-LT-007	<p>Modellierung turbulenter Strömungen <i>Modeling Turbulent Flow</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-014	<p>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2 <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Frerich, Tim Dunker, Tim</p>
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Koschek, Katharina</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M30-CEM-SHD-2	<p>Fluid Handling in Spacecrafts Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Chithathurveeravalli Govindan, Sesha Narayanan Shukla, Prithvi</p>
04-M30-CP-SET-1	<p>Space Environment and S/C Qualification Vorlesung</p> <p>Place: DLR</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dittus, Hansjörg</p>

Projekt - LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-MP-1951	<p>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit</p> <p><i>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit</i></p> <p>GARNETT – Testrahmengestell für ein Satellitenreaktionsradmotor</p> <p>Projektplenum</p> <p>Reaction wheels are used as actuators for satellite attitude control. One of the main elements of the reaction wheels are the electric motors. These must be characterized prior to integration into reaction wheels and converted to a digital model. As part of this module, a measuring stand shall be designed and developed, as well as the modeling of the motor in MATLAB / Simulink. A practical realization of the test is desirable.</p> <p>Reaktionsräder werden für die auf Satellitenlageregelung als Aktuatoren verwendet. Einer der Hauptelemente der Reaktionsräder sind die Motoren. Diese müssen vor dem Einbau in die Reaktionsräder charakterisiert werden und in ein digitales Modell überführt werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll für diese Vermessung ein Messstand konzipiert und entwickelt werden, sowie die Modellierung des Motors in MATLAB/Simulink realisiert werden. Eine praktische Realisierung des Versuchstands ist wünschenswert.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>

<p>04-M30-MP-1952</p>	<p>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing <i>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing</i> TERENCE – Testrahmengerüst für passive magnetische Lager Projektplenum Magnetic bearings are used in machine tools, energy storage or satellite reaction wheels, as they are contactless and have no friction. Two permanent magnet rings facing each other and repelling each other are one of the simplest forms of magnetic bearings. Such permanent magnet bearings are referred to as passive magnetic bearings. It should be noted, however, that these passive bearings produce disturbing forces in the radial direction. These disturbance forces are to be measured and investigated by means of a test setup. As part of this module project, this test stand is to be designed and the necessary measuring sensors selected. The creation of necessary manufacturing drawings and the concept for the measurement data acquisition are also part of the project. A realization of the concept is worthwhile.</p> <p>Magnetische Lager werden in Werkzeugmaschinen, Energiespeichern oder Satellitenreaktionrädern verwendet, da sie kontaktlos sind und so keine Reibung haben. Zwei Permanentmagnetringe, die gegenüberliegen und sich gegenseitig abstoßen, sind eine der einfachsten Formen von Magnetlagern. Solche Permanentmagnetlager werden als passive Magnetlager bezeichnet. Es ist aber zu beachten, dass diese passiven Lager in radialer Richtung Störkräfte erzeugen. Diese Störkräfte sollen anhand eines Versuchsaufbaus vermessen und untersucht werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll dieser Versuchsstand entworfen werden und die notwendige Messsensorik ausgewählt werden. Die Erstellung notwendiger Fertigungszeichnungen und des Konzepts für die Messdatenerfassung sind ebenfalls Bestandteil des Projektes. Eine Realisierung des Konzepts ist erstrebenswert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Online-Meeting) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: Online-Meeting</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Goossens, Nils, M. Sc</p>
<p>04-M30-MP-1953</p>	<p>Design of copper coils for additive manufacturing Projektplenum Background Copper coils are used in a variety of space applications such as actuators, sensors, but also in the production of space components. Coil dimensions, core sizes and winding numbers are usually customized to meet the specific requirements with respect to mass, size and power supply. This vast coil variation requires time consuming manual production or a large number of tooling. Additive manufacturing is a promising process to be able to master those demands because it offers the ability to quickly adjust to the market demand as well as to produce customized and optimized winding shapes. As part of this master project, a suitable case study for the demonstration of copper additive manufacturing for electromagnetic coils for space applications is to be identified. The selected use case is to be</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>

	<p>designed and analyzed. This project is conducted in cooperation with the industry partner ZARM Technik AG.</p> <p>We search for students with:</p> <ul style="list-style-type: none"> - basic knowledge in design in CAD software - basic knowledge in Finite Element Analysis - basic knowledge in magnetics <p>We offer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - expertise in additive manufacturing - the opportunity to write the master project in home office - online meetings on a regular basis <p>ECTS: 12/15 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-SE-LP-1915	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur MaMBA Network Architecture Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrhungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1916	<p>Photobioreaktor für Mars Photobioreactor for Mars Projektplenum Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systmtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanovacteria are particularly promising as they could be fed with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftscheule für eine Mondstation Airlock design for a lunar base Projektplenum Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe in einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering	
--	--	--

Vertiefungsrichtung Verfahrenstechnik (VT)

Basismodul 2 - VT – Thermische und chemische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-007	Thermodynamik der Gemische <i>Solution Thermodynamics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine Pfeiffer, Maximilian
04-26-KF-009	Technische Reaktionsführung 1 <i>Reaction Technology I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr. Tutoren: Bobrink, Janiene Pesch, Georg, Dr.-Ing.

Vertiefungsmodul 1 - VT – Mechanische Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-002	Partikeltechnologie <i>Particle Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Wachner, Andrea Pesch, Georg, Dr.-Ing. Salameh, Samir, Dr. Stahl, Jakob Kahrs, Mirja Lisa Schalk, Malte
04-26-KF-003	Mehrphasenströmung <i>Multiphase Flow</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040 ECTS: 3	Dozenten: Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Wachner, Andrea Sandmann, Krischan Kahrs, Mirja Lisa

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-26-KF-013	Numerical Methods for Process Engineers Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar Raeisi, Maryam

Vertiefungsmodul 2 - VT – Verfahrenstechnische Prozesse und Anlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-005	Labor Umweltverfahrenstechnik und Prozess- und Anlagentechnik <i>Environmental Process Engineering and Process Design Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Mießner, Ulrich Peter Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat. Tutoren: Schalk, Malte Wachner, Andrea Stahl, Jakob Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Dannemann, Petra, Dipl.-Ing. Sandmann, Krischan Stodt, Malte
04-26-KF-006	Anlagenplanung 1 <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung Raum: SFG 2040 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mießner, Ulrich Peter
04-26-KF-014	Separation Processes Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar Huynh, Thien An

Vertiefungsmodul 4 - VT – Anlagenplanung und Apparateauslegung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-008	<p>Prozessoptimierung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790 <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bobrink, Janiene Kuhlmann, Kevin</p>
04-326-VT-010	<p>Advanced Dynamics and Control of Processes</p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum UFT 1190</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Varela Barreno, Christopher Oswaldo Escudero Morón, Maria del Mar Raeisi, Maryam</p>

Vertiefungsrichtungsbezogener Wahlpflichtbereich - VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KF-010	<p>μ-Reaktor Technik</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mießner, Ulrich Peter</p>
04-326-VT-017	<p>VT-Kolloquium und Seminare</p> <p>Seminar</p> <p>VT-Kolloquium: Di 14:00-16:00 n.V. FZB 1250; Sem. Mech. Verfahrenstechnik: Fr 10:00 - 12:00 IW 3 0390; Sem. Techn. Thermodynamik: Do 16:00-18:00 n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: FZB 1250 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: IW3 0390 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea</p>
04-326-VT-020	<p>Umweltverfahrenstechnik 1</p> <p><i>Environmental Process Engineering I</i></p> <p>findet statt in der 1. Semesterhälfte</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: UFT 0720</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 08:30 - 11:30 (On-line slide cast via Zoom, genauere Infos folgen!)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-VT-021	<p>Umweltverfahrenstechnik 2 <i>Environmental Process Engineering II</i> findet statt in der 2. Semesterhälfte im selben Raum wie UVT 1 Vorlesung Ort: UFT 0720 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 11:30 (On-line slidecast via Zoom, nähere Infos folgen!)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.</p>
04-326-VT-022	<p>Labor Umweltverfahrenstechnik 2 <i>Laboratory Environmental Process Engineering 2</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p>
04-326-VT-023	<p>Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung <i>Process Technology of Atomization and Depositon</i> nach Vereinbarung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Imani Moqadam, Saeedeh</p>
04-326-VT-025	<p>Optische Partikelmesstechnik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-029	<p>Anlagenplanung 2 <i>Plant Layout II</i> nur 2. Semesterhälfte Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Mießner, Ulrich Peter</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW1 B0080 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-VT-033	<p>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Vorlesung Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-033-Ü	<p>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i></p> <p>Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein.</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-034	<p>Labor Umweltverfahrenstechnik 1 <i>Laboratory Environmental Process Engineering 1</i></p> <p>nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Wessolowski, Holger, Dr. rer. nat.</p>
04-326-VT-039	<p>Biophysikalische Modellierung <i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: von Einem, Maria</p>
04-M09-AM-020	<p>Seminar Motorische Technologien <i>Seminar Engine Technology</i></p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0100 Do. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Rulich, Claudia Caroline, Dipl.-Chem. Wegener, Ulrike</p>
04-M09-KES-24	<p>Essential Programming in MATLAB for Process Engineers</p> <p>Vorlesung Room: UFT 1190</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Escudero Morón, Maria del Mar</p>
04-M09-VT-037	<p>Hochdurchsatzverfahren für die Entwicklung neuer Werkstoffe</p> <p><i>High Throughput Processes for the Development of New Materials</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea</p>
04-V09-GSA-004	<p>Modellieren mit Python</p> <p>Modeling with Python</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: UFT 1790</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Kunze, Simon</p>

Projekt - VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-1904	<p>Erkennen von Partikeln in einer Strömung in Echtzeit</p> <p><i>Real-time detection of particles in a flow</i></p> <p>Real-time detection of particles in a flow</p> <p>Projektplenum</p> <p>Für die Erforschung der Bewegung von Partikeln in einer Rohrströmung haben wir ein Experiment entwickelt, das wir in der Verfahrenstechnik einsetzen um die Strömung in Reaktoren genauer beschreiben zu können und in der Grundlagenforschung um pulsierende Strömungen wie z.B. die Blutströmung besser verstehen zu können.</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Diese Projektarbeit besteht aus zwei Teilen: Im ersten Teil würden Sie die eine bereits getroffene Vorauswahl von Partikeln experimentell testen in Bezug auf deren Dichteanpassung an das umgebende Fluid, sowie deren optische Eigenschaften für die Messtechnik.</p> <p>Im zweiten und größeren Teil programmieren Sie z.B. in LabView eine automatische Partikeldetektion in Echtzeit. Diese soll es ermöglichen Partikelcluster zu identifizieren und so automatisiert eine Messung mit vier Hochgeschwindigkeitskameras weiter stromabwärts zu starten.</p> <p>Das Projekt bietet einen Einstieg in moderne Messtechniken und Ansteuerungen. Auf Wunsch ist es möglich, dass Projekt entweder noch stärker auf die Programmierung zu fokussieren oder aber die konstruktive Weiterentwicklung des Experiments selbst in den Vordergrund zu stellen. Sie arbeiten in einem Team zusammen mit Wissenschaftlern und technischen Mitarbeitern. Eine Projektdauer von zwei Semestern wird empfohlen.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
<p>04-M09-ES-P-1951</p>	<p>Optimization and design of a Power-to-Fuel Supply chain Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wassermann, Timo, M. Sc</p>
<p>04-M09-VT-P-1901</p>	<p>Inbetriebnahme eines Multiphasen-Rohrströmungs-Experiments <i>Start up of a multiphase pipe flow experiment</i> Start up of a multiphase pipe flow experiment Projektplenum</p> <p>Für die Erforschung der Bewegung von Partikeln in einer Rohrströmung haben wir ein Experiment entwickelt, das wir in der Verfahrenstechnik einsetzen um die Strömung in Reaktoren genauer beschreiben zu können und in der Grundlagenforschung um pulsierende Strömungen wie z.B. die Blutströmung besser verstehen zu können. Wesentliche Teile des Experiments sind bereits aufgebaut.</p> <p>Diese Projektarbeit bietet die Möglichkeit bei der Inbetriebnahme eines komplexen Experiments mitzuwirken. Die möglichen Aufgaben reichen dabei von den letzten Schritten der Montage, über erste Tests bezüglich der Dichtheit über die Weiterentwicklung der elektronischen Ansteuerung in LabView mit einer Optimierung bezüglich der Präzision des Antriebsmotors bis hin zur Analyse der Strömung und möglicher Störeffekte, die den Einsatz der Turbulenz auslösen.</p> <p>Dieses Projekt erfordert und schult insbesondere die Fähigkeit Ursachen auftretender Probleme zu identifizieren und zu beheben. Mechanik, Elektronik und Strömungsdynamik greifen dabei eng ineinander und erfordern Ihre unterschiedlichsten Fähigkeiten. Sie arbeiten in einem Team zusammen mit Wissenschaftlern und technischen Mitarbeitern. Eine Projektdauer von zwei Semestern wird empfohlen.</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-VT-P-1951	<p>Vertropfen fettbasierter Suspension am Tropfengenerator <i>Single Droplet Generation of fatty based Suspension</i> Single Droplet Generation of fatty based Suspension Projektplenum</p> <p>In diesem Projekt sollen Partikeln in einer Suspension (warmes, flüssiges Fett) so vertropft werden, dass diese nach der Abkühlung mit einer Fettschicht überzogen sind. Dabei wird Palmfett aufgeschmolzen und mit einem Feststoff vermischt. Anschließend wird die Suspension mittels Überdruck durch ein Leitungssystem zu einem Tropfengenerator geführt und dort vertropft. In den Untersuchungen sollen somit ein geeigneter Aufbau gefunden sowie die zielführenden Parameter ermittelt werden.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Riefler, Norbert</p>
04-M09-VT-P-1952	<p>Aufbau und Test eines Laborreaktors zur Durchführung von Katalysatorstudien Construction and testing of a laboratory reactor for conducting catalyst studies Projektplenum</p> <p>Im Rahmen dieses Masterprojektes soll eine Laboranlage aufgebaut und in Betrieb genommen werden, die Bestimmung der Aktivität von Katalysatoren ermöglicht und insbesondere die Deaktivierung von Katalysatoren durch Katalysatorgifte untersucht. Dafür wird auch die Zuleitung von Schwefelwasserstoff in das System vorbereitet, die zukünftig Vergiftungsstudien ermöglichen soll.</p> <p>ECTS: 15 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kuhlmann, Kevin</p>
04-M09-VT-P-1953	<p>Trennung von nicht-leitenden und leitenden Partikeln mittels Dielektrophorese <i>Separation of non-conductive and conductive particles using dielectrophoresis</i> Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-M09-VT-P-1954	<p>Konzeptionierung eines optimierten Prozesses zur Charakterisierung von Mehrstoffsystemen im Hinblick auf Extraktion <i>Process design and optimization of the characterization of multicomponent mixtures for the purpose of extraction</i> Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Rathke, Bernd, Dr.</p> <p>Tutoren: Wagenfeld, Sabine</p>

	ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Wahlpflichtbereich General Studies - Betriebs- und Sozialwissenschaft (GSM-B)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-29-03-EngE-V	<p>Engineering Ethics <i>Engineering Ethics</i> Vorlesung</p> <p>This course gives an introduction into basic features and concepts of ethics with respect to scientific research, political institutions and business. It is laid out when and how responsibility arises. Basic moral values will be introduced, and together with common moral theories, these will be applied to several typical case studies in engineering. Various Codes of Ethics will be analyzed and discussed. We will also discuss values in the design process, environmental ethics, and space ethics.</p> <p>There is a reading assignment to every session, which is a text from a pool consisting of introductory teaching material, Codes of Ethics from various organizations and papers about Engineering Ethics.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>ECTS: 3 Von: Space Science and Technologies (Space-ST)</p>	<p>Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A. LB</p>
04-26-KG-003	<p>Industrielle Planungstechnik findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt Vorlesung</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-26-KGSB-04	<p>Konflikt- und Verhandlungsmanagement Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinhold, Frank</p>
04-26-KGSB-08	<p>Führung und Organisation <i>Leadership and Organization</i> Vorlesung Raum: BIBA Auditorium (Raum 1240)</p>	<p>Dozenten: Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
<p>04-326-GS-005</p>	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor) Laborübung Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
<p>04-326-GS-006</p>	<p>Labor Montage der Zukunft <i>Motivation and Participation in Production</i> findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt (ehem. "Motivation und Mitbestimmung in Produktion und Montage") Vorlesung Es handelt sich um eine dreitägige Blockveranstaltung die auf der Lernfabrik des bime stattfindet. Im Vorfeld findet eine Einführungsveranstaltung statt. Auf dieser werden Themen Referate vorgestellt. Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung theoretischer Grundkenntnisse im Bereich der Planung und Durchführung von Untersuchungen mit Beteiligung von Probanden. Themen sind unter anderem: Ermittlung einer Stichprobengröße, Sicherstellung der Wiederholbarkeit, rechtliche Grundlagen, Arbeitsschutz und psychologische Effekte. Prüfungsleistung ist ein Vortrag sowie eine kurze Ausarbeitung, die in Gruppen anzufertigen ist. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 0120. Mo , 22.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 0120. Mo , 29.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 0120. Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 Technikum. Di , 07.07.2020 08:00 - 13:00</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 Technikum. Mi , 08.07.2020 08:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 Technikum. Do , 09.07.2020 08:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 Technikum. Fr , 10.07.2020 08:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IW3 Technikum. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-GSMB-003	<p>Industrial Internet of Things (IIoT) <i>Industrial Internet of Things (IIoT)</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.
04-M10-1-MET11	<p>Methoden zur Entscheidungsfindung in komplexen Produktionssystemen <i>Methods for Decision making in Complex Production Systems</i> Vorlesung</p> <p>Achtung: Teilnehmerzahl ist auf 18 begrenzt! (Bitte verbindl. Anmeldung über Stud.IP durchführen!) Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	Dozenten: Baalsrud-Hauge, Jannicke Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.
04-V09-GSB-003	<p>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld <i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i> Seminar</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (Meetings). <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.
04-V09-GSB-004	<p>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment <i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i> Seminar</p>	Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.

	<p>In his (short) text published in 1909, E.M. Forster sketches a dystopian scenario of a completely digitally supported interaction. After reading the text, this seminar will initiate an exchange about the experiences and insights of this summer semester and, based on this, will work out the advantages and disadvantages or helpful and hindering characteristics of digital, distanced interaction as opposed to analogue, personal interaction for various application situations.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	ECTS: 3	
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni</p> <p><i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Wahlpflichtbereich Produktionstechnische Fächer

Wahlpflichtbereich Produktionstechnische Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-WP-01	Sensorische Materialien – Visionen, Technik, Grundlagen	<p>Dozenten:</p> <p>Bosse, Stefan, PD Dr. Lehmhus, Dirk, Dr.</p>

	<p>Neu! Online Ringvorlesung der Forschungsgruppe Schadensdetektion in Hybriden Materialien DFG 3022. Infos http://edu-9.de/Lehre/sm2k</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
--	---	--

Prozessorientierte Materialforschung, M.Sc.

Andere Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU-ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung</p> <p>Cancelled! Fire Drill</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Basismodule (5 x 9 CP)

In den Basismodulen werden je nach persönlichen Vorkenntnissen erweiterte Kenntnisse in den natur- und ingenieurwissenschaftlichen Grundfächern erworben werden.

Mathematik (9 CP)

Angebot aus dem Fachbereich 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-ANA-2.1	<p>Analysis 2</p> <p><i>Analysis 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 9</p>	<p>Dozenten: Vogt, Hendrik, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Klüver, Jan Breede, Henning</p>

	Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	
03-M-FAN-1	Funktionalanalysis <i>Functional Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210 Do. 12:00 - 14:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Fr. 12:00 - 14:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1450 ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Maaß, Peter Stöver, Ronald Tutoren: Albers, Hannes
03-M-LAG-2.1	Lineare Algebra 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Haga, Tim, Dr. Tutoren: Saorin Gomez, Eugenia Rudolph, Ellen de Vries, Christopher
03-M-LAG-2.2	Vertiefung zur Linearen Algebra 2 für Vollfach Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 1,5 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Haga, Tim, Dr. Tutoren: Rudolph, Ellen Saorin Gomez, Eugenia
03-M-NUM-2	Numerik 2 <i>Numerical Calculus 2</i> Vorlesung Homepage zur Veranstaltung: http://zetem.uni-bremen.de/o2c/veranstaltungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	Dozenten: Büskens, Christof, Prof. Dr. Tutoren: Schäfer, Kai

	<p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	
03-M-SEM-14	<p>Punktprozesse Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6210</p> <p>ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p>
03-M-SEM-7	<p>Seminar zur Numerik partieller Differentialgleichungen <i>Seminar on numerical methods for partial differential equations</i> Seminar Homepage zur Veranstaltung: http://www.math.uni-bremen.de/~schmi/SS20/semnumpde.html <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: MZH 2490 (Seminarraum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Alfred</p>
03-M-STO-1	<p>Stochastik <i>Stochastics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Di, 27.10.2020 08:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Keßböhmer, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Niemann, Aljoscha Günay, Serhat, M. Sc Hillner, Charlie Hanke, Erik</p>
03-M-WP-35	<p>Topologie <i>Topology</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Saorin Gomez, Eugenia</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 7200 Do. 16:00 - 18:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6340 ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Renken, Kai
03-M-WP-39	<p>Statistik 2 (Lineare Modelle) <i>Statistics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Übung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 6190 Di. 08:00 - 10:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 10:00 - 12:00 (Vorlesung) <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <i>Einzeltermine:</i> Mi, 05.02.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 5210. Di, 03.03.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 5210. ECTS: 9 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Dickhaus, Thorsten-Ingo, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Neumann, Andre, Dr.</p>

Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2-Ü	<p>Übungen zu Höhere Mathematik 2 <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mi. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Mi. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Mi. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>
01-01-04-HM2-V	<p>Höhere Mathematik 2 <i>Advanced Mathematics 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Wilksen, Steffen Steenken, Jannik Phiw-Ondee, Satjawoot Messow, Adrian, B. Sc Fahrenbach, Malte</p>
01-01-04-HM4-Ü	<p>Übungen zu Höhere Mathematik 4 <i>Exercises for Advanced Mathematics 4</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zhao, Jun, Dr.</p>
01-01-04-HM4-V	<p>Höhere Mathematik 4 <i>Advanced Mathematics 4</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 09:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 H 2 - W0020. <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zhao, Jun, Dr.</p>
01-01-04-NPW3-V	<p>Numerische Mathematik <i>Numerical Mathematics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Köhler, Christof, Dr.</p>
01-15-04-HM2-S	<p>Höhere Mathematik 2 Seminar für ET/IT <i>Seminar for Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-MaMCS-V	Mathematical Modelling of Complex Systems	Dozenten: Thoms, Silke LB

<p><i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
--	--

Physik (9 CP)

Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-EP2-Ü	<p>Übungen zu Experimentalphysik 2 (VF)</p> <p><i>Exercises for Experimental Physics (Electrodynamics and Optics)</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.</p>
01-01-04-EP2-V	<p>Experimentalphysik 2 (Elektrodynamik und Optik)</p> <p><i>Experimental Physics 2 (Electrodynamics and Optics)</i></p> <p>VF</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 04.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: NW1 N3130. Externer Ort: N3130. Fr , 05.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: NW1 S1360. Di , 01.09.2020 08:00 - 12:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rosenauer, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mahr, Christoph, Dr. Schowalter, Marco, Dr., Dipl.-Phys. Grieb, Tim</p>
01-01-04-EP4-Ü	<p>Übungen zu Experimentalphysik 4</p> <p><i>Exercises for Experimental Physics 4</i></p> <p>VF</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-01-04-EP4-V	<p>Experimentalphysik 4 (Thermodynamik) <i>Experimental Physics 4 (Thermodynamics)</i></p> <p>VF, ZF</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 N3130. <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klemme, Alexandra, M. Sc Pleines, Linus</p>
01-01-04-TP2-Ü	<p>Übungen zu Theoretische Physik 2 <i>Exercises for Theoretical Physics (Mechanics)</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Sentef, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schüler, Malte, Dr.</p>
01-01-04-TP2-V	<p>Theoretische Physik 2 (Mechanik) <i>Theoretical Physics (Mechanics)</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Sentef, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schüler, Malte, Dr. Schobert, Arne Kapetanovic, Edin</p>
01-01-04-TP4-Ü	<p>Übungen zu Theoretische Physik 4 <i>Exercises for Theoretical Physics 4</i></p> <p>VF</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Aradi, Balint, Dr.</p>
01-01-04-TP4-V	<p>Theoretische Physik 4 (Quantenmechanik)</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Theoretical Physics 4 (Quantum Mechanics)</i> VF Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 Fr. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <i>Einzeltermine:</i> Do, 14.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020.</p> <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Frauenheim, Thomas, Prof. Dr. Aradi, Balint, Dr.</p> <p>Tutoren: van Loon, Erik</p>
--	---	---

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-03-AngO-S	<p>Seminar zur angewandten Optik <i>Seminar on Applied Optics</i> Seminar Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: http://www.bias.de/Lehre <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p>Tutoren: Weers, Heike</p>
01-16-03-AngO-V	<p>Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i> Vorlesung Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: http://www.bias.de/Lehre <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p>Tutoren: Weers, Heike</p>
01-16-03-BPhy-P	<p>Biophysikalisches Praktikum <i>Laboratory Course on Biophysics</i> Praktikum 2 SWS n.V.</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr. Fritz, Monika, Prof. Dr. Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP10-V	<p>Theoretische Biophysik <i>Theoretical Biophysics</i> Vorlesung 2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-TP2-S	<p>Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i> Seminar n.V.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP3-V	<p>Höhere Theoretische Physik 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-Ü	<p>Übungen zu Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik <i>Exercises for Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i> Übung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-V	<p>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik <i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i> Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 	<p>Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 N3130. <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	
04-326-VT-039	<p>Biophysikalische Modellierung</p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: von Einem, Maria</p>
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wendschuh, Michael</p>
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wendschuh, Michael</p>
05-MCM-2-P6-1	<p>Materials Analysis II</p> <p><i>Materials Analysis II</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 13:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Spieß, Iris</p> <p>Tutoren: Lipp, Julius, Dr. Lüttge, Andreas</p>
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics</p> <p><i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p> <p>Tutoren: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics</p> <p><i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>

	ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
05-MCM-2- W2M-2	Crystal Optics <i>Crystal Optics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Fischer, Reinhard X.
05-MCM-2- W2M-2	Crystal Optics <i>Crystal Optics</i> Vorlesung n. V. als Blockkurs Raum nach Vereinbarung SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Fischer, Reinhard X.

Chemie (9 CP)

Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-03-2-OC-1	Organische Chemie 1 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: NW2 C0300 (Hörsaal 2) Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Tutoren: Mohammed, Aiman Renken, Raul Wang, Henry Grundmann, Petra Osmers, Martina, Dr. Wittstock, Arne
02-03-4- RCHT-1	Rechtskunde für Studierende der Chemie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: NW2 B3118 Von: Chemie, B.Sc./LA	Dozenten: Klein, Boris, Dr.
04-26-KES- 007	Grundlagen der Elektrochemie <i>Fundamentals of Electrochemistry</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <i>Einzeltermine:</i> Do , 18.06.2020 13:45 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. ECTS: 3	Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-26-KF-009	Technische Reaktionsführung 1 <i>Reaction Technology I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr. Tutoren: Bobrink, Janiene Pesch, Georg, Dr.-Ing.
05-BA-4-S8-1	Kristallchemie, Realbau und Eigenschaften von Kristallen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Fischer, Michael Tutoren: Fischer, Reinhard X.

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-M03-2-WAC1-1	Festkörperreaktionen Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-M03-2-WAC1-2	Festkörpersynthese und -charakterisierung Praktikum maximal 5 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
02-M03-2-WAC2-1	Struktur-Eigenschaftsbeziehungen Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC2-2	Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC3-2	Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2-WAC3-3	Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Praktikum maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens

02-M03-2-WAC4-1	Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen Praktikum mit Seminar maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2-WCSS-1	Chemometrie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2-WCSS-2	Übungen zu „Chemometrie“ Übung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2-WCSS-3	Fortgeschrittene Spurenanalytik Praktikum Maximal 8 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2-WFSP-1	Festkörperspektroskopie Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WFSP-2	Festkörperspektroskopie Praktikum Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WMED-1	Medizinische Chemie Vorlesung Mo 13:00 - 17:00 Uhr, NW2 B3118 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion
02-M03-2-WOC3-1	Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter
02-M03-2-WOC3-2	Naturstoffsynthese Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Tutoren: Schilling, Marion
02-M03-2-WOC4-1	Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas
02-M03-2-WOC5-1	Chemoselective syntheses in Organic Chemistry Vorlesung	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.

	Von: Chemie, M.Sc.	
02-M03-2-WOC5-2	Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry" Praktikum Max. 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.
02-M03-2-WPC1-1	Heterogene Katalyse Vorlesung im UFT Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Wittstock, Arne
02-M03-2-WPC1-4	Industrieexkursion Exkursion Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus
02-M03-2-WPC2-1	Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.
02-M03-2-WPC2-2	Aktuelle Aspekte der Elektronen-induzierten Chemie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr. Tutoren: Swiderek, Petra
02-M03-2-WPC2-3	Praktikum Elektronen-induzierte Chemie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.
02-M03-2-WSOV-1	Strukturaufklärung organischer Verbindungen Vorlesung n.V. Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.
02-M03-2-WSOV-2	Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen Praktikum maximal 6 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.
02-M03-2-WTHC-1	Computerchemie Vorlesung maximal 12 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias
04-326-KES-018	Photoelektrochemie	Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.

	<p><i>Photoelectrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 01.07.2020 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-KES-023	<p>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab</p> <p><i>Reaction Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: UFT 1790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-KES-03	<p>Modeling and Design of Electrochemical Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 13:45 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-326-VT-039	<p>Biophysikalische Modellierung</p> <p><i>Biophysical Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Köppen, Susan, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: von Einem, Maria</p>
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</p> <p>Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Koschek, Katharina</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
05-MCM-1-P1-1	Materials Analysis I Übung ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Wendschuh, Michael
05-MCM-1-P1-1	Materials Analysis I Übung ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Wendschuh, Michael
05-MCM-2-P6-1	Materials Analysis II <i>Materials Analysis II</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Spieß, Iris Tutoren: Lipp, Julius, Dr. Lüttge, Andreas
05-MCM-2-W1C-1	Solid State Reactions <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1 ECTS: 1,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W1C-1	Solid State Reactions <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1 ECTS: 1,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W1C-2	Solid State Synthesis and Characterization <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4 ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W1C-2	Solid State Synthesis and Characterization <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4 ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2-W2C-1	Structure Property Relations	Dozenten:

	<p><i>Structure Property Relations</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p> <p>Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-1	<p>Structure Property Relations</p> <p><i>Structure Property Relations</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-2	<p>Structure Property Relations Seminar</p> <p><i>Structure Property Relations Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-2	<p>Structure Property Relations Seminar</p> <p><i>Structure Property Relations Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W4C-1	<p>Molecular Layers</p> <p><i>Molecular Layers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p>
05-MCM-2-W4C-1	<p>Molecular Layers</p> <p><i>Molecular Layers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p>

Informatikwerkzeuge (9 CP)

Angebot aus dem Fachbereich 3

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-901.01b	<p>Datenbankgrundlagen (Teil von Software-Projekt 1)</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Maneth, Sebastian, Prof. Dr. Shi, Hui, Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 1380/1400. Mo , 20.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 1380/1400. Di , 21.07.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 1380/1400. Di , 21.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 22.07.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 22.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 1380/1400. Do , 23.07.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 1380/1400. Do , 23.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 1380/1400. Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 1380/1400. Fr , 24.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: MZH 1380/1400.</p> <p>ECTS: 2 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BB-710.01	<p>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p> <p>Tutoren: Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel</p>
03-BB-710.10a	<p>Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix</p>

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-DIP-V	<p>Digital Image Processing <i>Digital Image Processing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Melsheimer, Christian, Dr. LB Spreen, Gunnar, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Rückert, Janna</p>

	<p>Do. 08:00 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Do. 09:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
--	--	--

Ingenieurwissenschaften (9 CP)

Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p>Fertigungstechnik-Labor</p> <p><i>Lab Course Manufacturing Technology</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc.</p> <p>Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de</p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1380/1400. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian</p>
04-26-KD-003	<p>Labor: Strömungslehre</p> <p><i>Fluid Dynamics - Lab</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr.</p>
04-26-KD-007	<p>Einführung in die Konstruktionsmethodik</p> <p><i>Introduction to Design Methodology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p>Anwendung von Konstruktionsmethoden</p> <p><i>Application of Design Methods</i></p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p>Laborübung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KD-010	<p>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</p> <p><i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.</p>
04-26-KES-007	<p>Grundlagen der Elektrochemie</p> <p><i>Fundamentals of Electrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 18.06.2020 13:45 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KES-009	<p>Bewertung von Energiesystemen I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.</p>
04-26-KES-01	<p>Thermische Energietechnik</p> <p><i>Thermal Energy Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Schilling, Sebastian, M. Sc Waack, Maximilian</p>

04-26-KES-010	<p>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum UFT 1190</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Raeisi, Maryam Huynh, Thien An Röder, Johannes Escudero Morón, Maria del Mar</p>
04-26-KG-003	<p>Industrielle Planungstechnik</p> <p>findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt</p> <p>Vorlesung</p> <p>Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht</p> <p>Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-26-KGSB-08	<p>Führung und Organisation</p> <p><i>Leadership and Organization</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Raum: BIBA Auditorium (Raum 1240)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 12.06.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 10.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS</p> <p><i>Microfluidic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>

	<p>Di. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik</p> <p><i>Electrical Power Converters</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-NDNS-V	<p>Netzschutz <i>Dynamics and Protection Systems in Electrical Grids</i> Vorlesung Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mi. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>
01-15-03-PV-V	<p>Photovoltaik <i>Photovoltaics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Silber, Dieter Meinhardt, Mike</p> <p>Tutoren: Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-QV-V	<p>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden <i>Quality and Improvement Methods</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Lutzen, Hauke</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-16-03-AngO-V	<p>Grundlagen des Lasers und Einführung in die optische Messtechnik <i>Principles of Lasers and Introduction to Optical Metrology</i> Vorlesung Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier: http://www.bias.de/Lehre <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bergmann, Ralf Bernhard, Prof. Dr. rer. nat. habil.</p> <p>Tutoren: Weers, Heike</p>
04-26-KF-008	<p>Prozessoptimierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bobrink, Janiene Kuhlmann, Kevin</p>
04-326-AM-001	<p>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i> nach Vereinbarung Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Duin, Heiko</p>
04-326-FT-012	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten 2 <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i></p>	<p>Dozenten: Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Hettig, Matthias-Alexander, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</p> <p><i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-017	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor</p> <p><i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop</p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</p> <p><i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-025	<p>Schweißtechnische Anlagen</p> <p><i>Welding Facilities</i></p> <p>Ort: BIAS, Raum Kapstadt</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schubert, Emil</p> <p>Tutoren: Mattulat, Thorsten, M. Sc</p>

04-326-FT-026	<p>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen <i>Special Issues of Production Means</i> nach Vereinbarung Seminar Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-028	<p>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i> nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April Vorlesung Ort: FZB Raum 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i> nach Vereinbarung Vorlesung 04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse 04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-GS-005	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor) Laborübung</p> <p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
04-326-IM-002	<p>Unternehmens- und Betriebsführung <i>Operations and Business Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>Do , 16.04.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>Di , 21.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>Do , 23.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>ECTS: 6</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>
04-326-IM-004	<p>Concurrent Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-IM-007	<p>Angewandte Kontraktlogistik <i>Applied Contract Logistics</i> Vorlesung Raum BIBA 1240 Auditorium</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management <p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Engbers, Hendrik</p>
04-326-KES-023	<p>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab <i>Reaction Technology</i> Vorlesung Ort: UFT 1790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-KES-03	<p>Modeling and Design of Electrochemical Systems Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 13:45 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.</p>

04-326-KES-06	<p>Elektromobilität <i>Electromobility</i> Technische Grundlagen und Infrastruktur Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.</p> <p>Tutoren: Petermann, Nils, B. Sc. Sündermann, Stefan</p>
04-326-KES-09	<p>Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Beier, David</p>
04-326-KES-16	<p>Gaskraftwerke <i>Gas Power Stations</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-326-LuR-006	<p>Raumfahrttechnologie 2 - Orbitalsysteme (ehemals Raumfahrt 2 - Orbitalsysteme) Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.</p>
04-326-LuR-010	<p>Missionskontrolle und Kommunikation findet statt im DLR, Robert-Hooke-Str. 7, Hauptgebäude, Raum 1.22 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Nohka, Falk, Dipl.-Ing. Drobczyk, Martin</p>
04-326-LuR-011	<p>Weltraumumgebung Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Dittus, Hansjörg</p>

	<p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-LuR-016	<p>Raumfahrtantriebe 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Sippel, Martin</p>
04-326-ME-009	<p>Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie</p> <p><i>Strength of Materials 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Meyer-Coors, Michael</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Marx, Jason, M. Sc</p>
04-326-ME-016	<p>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung</p> <p><i>CAD Management and Virtual Product Development</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Patrick</p>
04-326-ME-017	<p>Plastizität: Theorie und Simulation</p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hochrainer, Thomas</p>
04-326-MW-008	<p>Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik</p> <p><i>Current Developments in Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-MW-026	<p>Wärmebehandlungstechnik 2 <i>Heat Treatment II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-027	<p>Endformnahe Fertigungstechnologien 2 <i>Near Net Shape Manufacturing II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: IFAM 0.122</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Petzoldt, Frank</p>
04-326-MW-028	<p>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i> Blockveranstaltung im IFAM Vorlesung Ort: Hörsaal Fraunhofer-IFAM</p> <p>ECTS: M PT + M WIng PT: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Kaiser, Siegfried</p>
04-326-MW-032	<p>Werkstoffverhalten in biologischer Umgebung <i>Behaviour of Materials in Biological Environments</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B2880</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-326-MW-033	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-MW-035	Werkstofftechnik - Keramik <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Tutoren: Gonzalez, Corinna
04-326-VT-010	Advanced Dynamics and Control of Processes Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Varela Barreno, Christopher Oswaldo Escudero Morón, Maria del Mar Raeisi, Maryam
04-326-VT-023	Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung <i>Process Technology of Atomization and Depositon</i> nach Vereinbarung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Tutoren: Imani Moqadam, Saeedeh
04-326-VT-025	Optische Partikelmesstechnik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.
04-326-VT-033	Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i> Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein. Vorlesung Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200	Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine

	<p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-VT-033-Ü	<p>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i> Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein. Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-WP-01	<p>Sensorische Materialien – Visionen, Technik, Grundlagen Neu! Online Ringvorlesung der Forschungsgruppe Schadensdetektion in Hybriden Materialien DFG 3022. Infos http://edu-9.de/Lehre/sm2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr. Lehmhus, Dirk, Dr.</p>
04-M09-LT-007	<p>Modellierung turbulenter Strömungen <i>Modeling Turbulent Flow</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-014	<p>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2 <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Frerich, Tim Dunker, Tim</p>
04-M09-LT-023	<p>Mikro- und Magnetofluidynamik</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-M09-MW-003	<p>Keramische Nanotechnologie</p> <p><i>Ceramic Nanotechnology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2020</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Maas, Michael, PD Dr.
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe</p> <p>Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Koschek, Katharina
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	Dozenten: Wendschuh, Michael
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	Dozenten: Wendschuh, Michael
05-MCM-2-P6-1	<p>Materials Analysis II</p> <p><i>Materials Analysis II</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	Dozenten: Spieß, Iris Tutoren: Lipp, Julius, Dr. Lüttge, Andreas
05-MCM-2-W3M-1	<p>Bioceramics</p> <p><i>Bioceramics</i></p>	Dozenten: Maas, Michael, PD Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	
05-MCM-2-W3M-1	<p>Bioceramics</p> <p><i>Bioceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2-W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</p> <p><i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2-W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</p> <p><i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p>Materials Resources</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p>Materials Resources</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie</p>

Spezialisierungsmodule (2 x 12 CP)

In den Spezialisierungsmodulen werden fundamentale wissenschaftliche Theorien und Methoden vermittelt, deren Anwendung ein vertieftes Verständnis von Systemen, komplexen Methoden, experimentellen Techniken oder Prozessen erlaubt.

Theorieorientierte Spezialisierung (12 CP)

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-DIP-V	<p>Digital Image Processing <i>Digital Image Processing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 09:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 09:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 0.5, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Melsheimer, Christian, Dr. LB Spreen, Gunnar, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Rückert, Janna</p>
01-01-03-MaMCS-V	<p>Mathematical Modelling of Complex Systems <i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Do. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Thoms, Silke LB</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020 <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könngen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-QV-V	<p>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden <i>Quality and Improvement Methods</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	Lutzen, Hauke
01-15-03- Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics <i>Introduction to Robotics</i> previous title: Robotics I Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-16-03- FKP2-S	<p>Gemeinsames Festkörperseminar <i>Joint Seminar on Solid State Physics</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Jahnke, Frank, Prof. Dr. Eickhoff, Martin, Prof. Dr.</p>
01-16-03- TP10-V	<p>Theoretische Biophysik <i>Theoretical Biophysics</i> Vorlesung 2 SWS Übungen (ECTS 3) n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bornholdt, Stefan</p> <p>Tutoren: Baumgarten, Lorenz</p>
01-16-03-TP2- S	<p>Seminar zur Theoretischen Festkörperphysik <i>Seminar on Theoretical Solid State Physics</i> Seminar n.V.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP3- V	<p>Höhere Theoretische Physik 2 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-TP4-Ü	<p>Übungen zu Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p> <p><i>Exercises for Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Übung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wehling, Tim Oliver, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP4-V	<p>Theoretische Festkörperphysik 2: Vielteilchenphysik</p> <p><i>Theoretical Solid State Physics 2: Many-body Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sollten sich Studierende aus internationalen Studiengängen zu der Veranstaltung anmelden, wird die Veranstaltung in englischer Sprache gehalten. Ansonsten ist die Veranstaltungssprache Deutsch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 N3130. <p>ECTS: 6 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Jahnke, Frank, Prof. Dr.</p>
01-16-03-TP6-V	<p>Computational Neuroscience II für Physik</p> <p><i>Computational Neuroscience</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Informationen zur Veranstaltung finden Sie hier: http://www.neuro.uni-bremen.de/~teaching/computational_neuroscience-1_InfoStudisPhysik.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Übungen, Cognium Raum 0320)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1 	<p>Dozenten: Ernst, Udo Alexander, Dr.</p> <p>Tutoren: Schünemann, Maik Janssen, Agnes</p>

	Fr. 14:00 - 16:00 (Vorlesung, Cognium Raum 1030) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Physik, M.Sc.	
01-16-03-TP7-S	Seminar über Fragen der theoretischen Neurophysik <i>Seminar on Issues of Theoretical Neurosciences</i> Proseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:30 - 19:00 (Cognium Raum 1030) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.	Dozenten: Rotermund, David, Dr. rer. nat. Tutoren: Ernst, Udo Alexander, Dr.
02-M03-2-WAC2-1	Struktur-Eigenschaftsbeziehungen Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC2-2	Seminar zu "Struktur-Eigenschaftsbeziehungen" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2-WAC3-2	Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2-WCSS-1	Chemometrie Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2-WCSS-2	Übungen zu „Chemometrie“ Übung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schüßler, Uwe
02-M03-2-WMED-1	Medizinische Chemie Vorlesung Mo 13:00 - 17:00 Uhr, NW2 B3118 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion
02-M03-2-WPC1-1	Heterogene Katalyse Vorlesung im UFT Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Wittstock, Arne
02-M03-2-WTHC-1	Computerchemie Vorlesung maximal 12 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Stauch, Tim, Prof. Dr. Borrmann, Tobias
02-M18-403c	Computational Neurosciences II <i>Computational Neurosciences II</i>	Dozenten: Ernst, Udo Alexander, Dr.

	<p>Vorlesung lecture 1 SWS exercises 1 SWS Block course from 17.04.2020 - 10.07.2020, from 08:00-18:00, in Cognium rooms 1030, 0030, 0320 Lectures and exercises alternating during the whole semester, alternating lectures and exercises every other week</p> <p>Von: Neurosciences, M.Sc.</p>	<p>Tutoren: Janssen, Agnes Schünemann, Maik</p>
04-326-ME-009	<p>Höhere Festigkeitslehre 2 - Plastizitätstheorie <i>Strength of Materials 2</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Meyer-Coors, Michael</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Marx, Jason, M. Sc</p>
04-326-ME-017	<p>Plastizität: Theorie und Simulation nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hochrainer, Thomas</p>
05-MCM-2-W2C-1	<p>Structure Property Relations <i>Structure Property Relations</i></p> <p>Vorlesung SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-1	<p>Structure Property Relations <i>Structure Property Relations</i></p> <p>Vorlesung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-2	<p>Structure Property Relations Seminar <i>Structure Property Relations Seminar</i></p> <p>Seminar SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.</p>
05-MCM-2-W2C-2	<p>Structure Property Relations Seminar <i>Structure Property Relations Seminar</i></p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>

Seminar SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
--	--

Anwendungsorientierte Spezialisierung (12 CP)

Angebot aus den Bachelorstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-004	<p>Fertigungstechnik-Labor <i>Lab Course Manufacturing Technology</i> Laborübung Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de</p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00 · Raum: MZH 1380/1400.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian</p>
04-26-KD-003	<p>Labor: Strömungslehre <i>Fluid Dynamics - Lab</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr.</p>
04-26-KD-007	<p>Einführung in die Konstruktionsmethodik <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2)</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KD-008	<p>Anwendung von Konstruktionsmethoden <i>Application of Design Methods</i> Laborübung</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KD-010	<p>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik <i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.</p>
04-26-KES-007	<p>Grundlagen der Elektrochemie <i>Fundamentals of Electrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.06.2020 13:45 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KES-009	<p>Bewertung von Energiesystemen I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SpT C4180 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Patzelt, Stefan, Dr.</p>
04-26-KES-01	<p>Thermische Energietechnik <i>Thermal Energy Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Schilling, Sebastian, M. Sc Waack, Maximilian</p>
04-26-KES-010	<p>Introduction to Design and Analysis of Energy Systems</p>	<p>Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Raeisi, Maryam Huynh, Thien An Röder, Johannes Escudero Morón, Maria del Mar</p>
04-26-KF-008	<p>Prozessoptimierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bobrink, Janiene Kuhlmann, Kevin</p>
04-26-KF-009	<p>Technische Reaktionsführung 1 <i>Reaction Technology I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UFT 1790</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bobrink, Janiene Pesch, Georg, Dr.-Ing.</p>
04-26-KG-003	<p>Industrielle Planungstechnik findet im Sommersemester 2020 voraussichtlich nicht statt Vorlesung Begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldung über Sekretariat Prof. Tracht Veranstaltung richtet sich an Studierende, die am bime Projekte oder Abschlussarbeiten bearbeiten. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Onken, Ann-Kathrin, M. Sc</p>
04-26-KGSB-08	<p>Führung und Organisation <i>Leadership and Organization</i> Vorlesung Raum: BIBA Auditorium (Raum 1240) <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 09:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
--	---	--

Angebot aus den Masterstudiengängen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03-ITE-V	<p>Instrumental Techniques for Environmental Measurements</p> <p><i>Instrumental Techniques for Environmental Instruments</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course has 2 semester weekly hours (1x lecture + 1x example classes). The course will start on 03 June 2020.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Mi. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Vrekousis, Michail, Prof. Dr.</p>
01-01-03-RemS1-V	<p>Remote Sensing I</p> <p><i>Remote Sensing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Do. 12:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum)</p> <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Chiarella Hoyle cox, Rafaella</p>
01-15-03-BiM-V	<p>Microfluidic Devices/BioMEMS</p> <p><i>Microfluidic Devices</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1360 Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Reede, Sina, M. Sc Reichel, Lisa</p>
01-15-03-CDM-P	<p>Praktikum Schaltungstechnik in der Mechatronik</p> <p><i>Circuits Design for Mechatronic Applications</i></p> <p>Praktikum</p>	<p>Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik <i>Electrical Power Converters</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020 <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i> Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus Laborübung Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted. If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-MMK-P	<p>Praktikum Mikroelektronik <i>Practical Microelectronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Termine am:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Karsthof, Ludwig, Dipl.-Ing. Gusev, Alexander Taddiken, Maike, M. Sc</p>
01-15-03-NDNS-V	<p>Netzschutz <i>Dynamics and Protection Systems in Electrical Grids</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Das Ziel des Netzschutzes ist die Vermeidung von Schäden an Menschen, Tieren sowie Elementen des Energieversorgungsnetzes durch Überströme oder Überspannungen. Zunächst werden Methoden zur Modellierung und Berechnung von Fehlerzuständen in elektrischen Netzen vorgestellt. Im Anschluss erfolgt eine Einführung in die Schutztechnik und die Schutzkoordination. Dadurch wird es den Studierenden ermöglicht, entsprechende Schutzeinrichtungen zu entwerfen und zu dimensionieren. Im Bereich Netzdynamik wird das dynamische Verhalten von elektrischen Leitungen, Transformatoren und Synchrongeneratoren betrachtet. Aufbauend darauf erfolgt eine Einführung in die Methoden der Stabilitätsuntersuchungen von Energienetzen. Das Verständnis der Studierenden über die grundsätzliche Funktion und Stabilität von Verbund- und Inselnetzen wird so vertieft.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1270 	<p>Dozenten: Groke, Holger, Dr.-Ing.</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-PV-V	<p>Photovoltaik <i>Photovoltaics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing. Silber, Dieter Meinhardt, Mike</p> <p>Tutoren: Rugen, Sarah, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-QV-V	<p>Qualitäts- und Verbesserungsmethoden <i>Quality and Improvement Methods</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Lutzen, Hauke</p>
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics <i>Introduction to Robotics</i></p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p>

	<p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 3/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems</p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I</p> <p><i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-16-03-FKP5-S	<p>Moderne Themen der Festkörperphysik</p> <p><i>Modern Issues of Solid State Physics, in particular Solid States Spectroscopy</i></p> <p>ACHTUNG: Siehe Kommentar unter Lernorganisation!</p> <p>Proseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Eickhoff, Martin, Prof. Dr. Gutowski, Jürgen, Prof. Dr. Rosenauer, Andreas, Prof. Dr. Falta, Jens, Prof. Dr.</p>
01-16-03-FKP9-V	<p>Synchrotronstrahlung und Freie Elektronenlaser</p> <p><i>Synchrotron radiation and free-electron laser</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Einige der wichtigsten experimentellen Methoden nahezu aller physikalischen Fachgebiete basieren auf der Verwendung von Synchrotronstrahlung. Dabei handelt es sich um elektromagnetische Strahlung mit ausgezeichneten Eigenschaften: Synchrotronstrahlung ist durchstimmbare über einen extrem weiten Spektralbereich vom tiefen Infrarot bis zu harter Röntgenstrahlung. Sie weist eine extrem hohe Brillianz auf und eine hohe Kohärenz. Moderne Freie-Elektronen-Laser bieten darüber hinaus eine wählbare Zeitstruktur, die beispielsweise für pump-and-probe Experimente benötigt wird. Die Vorlesung Synchrotronstrahlung und Freie-Elektronen-Laser führt ein die Grundlagen und physikalischen</p>	<p>Dozenten: Falta, Jens, Prof. Dr.</p>

	<p>Prinzipien und stellt ihr experimentelles Potential anhand von Beispielen moderner Experimente aus der Atom-, Molekül- und Festkörperphysik vor. Zum Ende der Vorlesung ist eine Exkursion zu DESY mit Besichtigung des Synchrotronspeicherrings PETRA und des Freie-Elektronen-Lasers FLASH vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik, M.Sc.</p>	
01-16-03-FoEP-V	<p>Fortgeschrittene Experimentalphysik <i>Advanced Experimental Physics</i> Atom- und Molekülphysik Vorlesung Please note: Part of the lecture will be held in English</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Fr. 10:00 - 12:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 9 Von: Physik, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Burrows, John Philip, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Drath, Stephanie Reuter, Maximilian Weber, Mark, Dr. Krautwurst, Sven, Dr.</p>
02-317-8-402a	<p>Laboratory Rotation 1 Praktikum P 12 SWS alle Hochschullehrer des Studienganges</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
02-317-8-402b	<p>Laboratory Rotation 2 Praktikum P 12 SWS</p> <p>http://www.uni-bremen.de/mscbmb/teaching.html</p> <p>Von: Biochemistry and Molecular Biology, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
02-M03-2-WAC1-1	<p>Festkörperreaktionen Seminar</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
02-M03-2-WAC1-2	<p>Festkörpersynthese und -charakterisierung Praktikum maximal 5 Teilnehmer</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>

02-M03-2- WAC3-2	Seminar zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Seminar Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2- WAC3-3	Praktikum zu "Silanole als Bausteine in der Synthese" Praktikum maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2- WAC4-1	Donor-Akzeptor-Komplexe mit Hauptgruppenelementen Praktikum mit Seminar maximal 4 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Beckmann, Jens
02-M03-2- WCSS-3	Fortgeschrittene Spurenanalytik Praktikum Maximal 8 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Schübler, Uwe
02-M03-2- WFSP-1	Festkörperspektroskopie Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2- WFSP-2	Festkörperspektroskopie Praktikum Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
02-M03-2- WMED-1	Medizinische Chemie Vorlesung Mo 13:00 - 17:00 Uhr, NW2 B3118 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion
02-M03-2- WNMR-1	Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse Vorlesung Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.
02-M03-2- WNMR-2	Übungen zu "Lokalisierte in-vivo-NMR und Datenanalyse" Übung maximal 10 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Dreher, Wolfgang, Dr.
02-M03-2- WOC3-1	Naturstoffe - Verbindungsklassen, Bedeutung, Wirkung Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030 Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter
02-M03-2- WOC3-2	Naturstoffsynthese	Dozenten: Spiteller, Peter

	<p>Vorlesung Do und Fr 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A4030</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Tutoren: Schilling, Marion</p>
02-M03-2-WOC4-1	<p>Makromolekulare Chemie und supramolekulare Chemie der Polymere für Fortgeschrittene</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D. Hartwig, Andreas</p>
02-M03-2-WOC5-1	<p>Chemoselective syntheses in Organic Chemistry</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2-WOC5-2	<p>Praktikum zu "Chemoselective syntheses in Organic Chemistry"</p> <p>Praktikum Max. 4 Teilnehmer</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Staubitz, Anne, Prof., Ph.D.</p>
02-M03-2-WPC1-1	<p>Heterogene Katalyse</p> <p>Vorlesung im UFT</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bäumer, Marcus</p> <p>Tutoren: Wittstock, Arne</p>
02-M03-2-WPC1-2	<p>Vakuum- und Kryotechnik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bäumer, Marcus</p> <p>Tutoren: Zielasek, Volkmar, PD Dr.</p>
02-M03-2-WPC1-3	<p>Übungen und Praktikum zu „Vakuum- und Kryotechnik“</p> <p>Übung maximal 10 Teilnehmer</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2-WPC1-4	<p>Industrieexkursion</p> <p>Exkursion</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bäumer, Marcus</p>
02-M03-2-WPC2-1	<p>Grundlagen Elektronen-induzierter Chemie</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p> <p>Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2-WPC2-3	<p>Praktikum Elektronen-induzierte Chemie</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Chemie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p> <p>Tutoren: Bredehöft, Jan Hendrik, PD Dr.</p>
02-M03-2-WSOV-1	<p>Strukturaufklärung organischer Verbindungen</p> <p>Vorlesung n.V.</p>	<p>Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem.</p>

	Von: Chemie, M.Sc.	Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.
02-M03-2- WSOV-2	Praktikum zur Strukturaufklärung organischer Verbindungen Praktikum maximal 6 Teilnehmer Von: Chemie, M.Sc.	Dozenten: Spiteller, Peter Plaumann, Markus, Dr. rer. nat. , Dipl.-Chem. Tutoren: Schilling, Marion Dülcks, Thomas, Dr.
04-26-KC-009	Technologie der polymeren Faserverbundwerkstoffe, Werkstoffe <i>Technology of Polymer Fibre Composites, Materials</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Tutoren: Marx, Boris, Dr.
04-26-KE-010	Keramiklabor nach Vereinbarung Laborübung Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Tutoren: Saint Martin Almeida, Renato, Dr.
04-326-FT-012	Fertigung und Werkstoffverhalten 2 <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Sölter, Jens, Dr.-Ing. Tutoren: Hettig, Matthias-Alexander, Dipl.-Wirtsch.-Ing.
04-326-FT-014	Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-326-FT-017	Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung	Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.

	<p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-025	<p>Schweißtechnische Anlagen <i>Welding Facilities</i> Ort: BIAS, Raum Kapstadt Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schubert, Emil</p> <p>Tutoren: Mattulat, Thorsten, M. Sc</p>
04-326-FT-026	<p>Ausgewählte Kapitel der Fertigungseinrichtungen <i>Special Issues of Production Means</i> nach Vereinbarung Seminar Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich.</p> <p>ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>

04-326-FT-028	<p>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i> nach Vereinbarung Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April Vorlesung Ort: FZB Raum 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i> nach Vereinbarung Vorlesung 04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse 04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-GS-005	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor) Laborübung Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
04-326-IM-002	<p>Unternehmens- und Betriebsführung <i>Operations and Business Management</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Do , 16.04.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00</p>	<p>Dozenten: Heimbrock, Klaus Jürgen, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Di , 21.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). Do , 23.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: BIBA 0302 (IPS-Labor 2). <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-IM-004	<p>Concurrent Engineering Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>
04-326-IM-007	<p>Angewandte Kontraktlogistik <i>Applied Contract Logistics</i> Vorlesung Raum BIBA 1240 Auditorium</p> <p>Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management 	<p>Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Engbers, Hendrik</p>

	<p>Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-KES-018	<p>Photoelektrochemie <i>Photoelectrochemistry</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 01.07.2020 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-326-KES-023	<p>Technische Reaktionsführung - Simulation mit Matlab <i>Reaction Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: UFT 1790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.</p>
04-326-KES-03	<p>Modeling and Design of Electrochemical Systems</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 13:45 - 14:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZOOM. <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: La Mantia, Fabio, Prof.</p>
04-326-KES-06	<p>Elektromobilität <i>Electromobility</i></p> <p>Technische Grundlagen und Infrastruktur</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Lemmel, Marc, Dr.</p> <p>Tutoren: Petermann, Nils, B. Sc. Sündermann, Stefan</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-KES-09	Integration erneuerbarer Energien in die Energieversorgung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Beier, David
04-326-KES-15	Regenerative Erzeugung von Gas und Kraftstoffen <i>Regenerative Production of Gas and Fuels</i> Vorlesung Ort: UFT Raum 0730 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UFT 1790 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Baune, Michael, Dr. rer. nat. Tutoren: Bobrink, Janiene
04-326-KES-16	Gaskraftwerke <i>Gas Power Stations</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.
04-326-LuR-006	Raumfahrttechnologie 2 - Orbitalsysteme (ehemals Raumfahrt 2 - Orbitalsysteme) Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.
04-326-LuR-010	Missionskontrolle und Kommunikation findet statt im DLR, Robert-Hooke-Str. 7, Hauptgebäude, Raum 1.22 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3	Dozenten: Nohka, Falk, Dipl.-Ing. Drobczyk, Martin

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-LuR-011	Weltraumumgebung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Dittus, Hansjörg
04-326-LuR-016	Raumfahrtantriebe 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Sippel, Martin
04-326-ME-016	CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung <i>CAD Management and Virtual Product Development</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Klein, Patrick
04-326-MW-008	Aktuelle Entwicklungen der Technischen Keramik <i>Current Developments in Advanced Ceramics</i> Vorlesung Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten. Für den Erwerb eines Leistungsnachweises (3 CP) ist der Besuch der Veranstaltung über zwei Semester erforderlich. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.
04-326-MW-026	Wärmebehandlungstechnik 2 <i>Heat Treatment II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 ECTS: 3	Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing.

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-MW-027	Endformnahe Fertigungstechnologien 2 <i>Near Net Shape Manufacturing II</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: IFAM 0.122 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Petzoldt, Frank
04-326-MW-028	Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i> Blockveranstaltung im IFAM Vorlesung Ort: Hörsaal Fraunhofer-IFAM ECTS: M PT + M WIng PT: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Kaiser, Siegfried
04-326-MW-033	Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.
04-326-MW-035	Werkstofftechnik - Keramik <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Tutoren: Gonzalez, Corinna
04-326-VT-010	Advanced Dynamics and Control of Processes Vorlesung Raum UFT 1190 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Zondervan, Edwin, Prof. Dr. Tutoren: Varela Barreno, Christopher Oswaldo Escudero Morón, Maria del Mar Raeisi, Maryam
04-326-VT-023	Prozesstechnik der Zerstäubung und Kompaktierung	Dozenten: Ellendt, Nils, Dr.-Ing.

	<p><i>Process Technology of Atomization and Depositon</i> nach Vereinbarung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Imani Moqadam, Saeedeh</p>
04-326-VT-025	<p>Optische Partikelmesstechnik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-326-VT-033	<p>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab</i> Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein. Vorlesung Donnerstag Vorlesung; Freitag Übungen <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-VT-033-Ü	<p>Thermodynamik der Gemische 2 - inkl. Labor - Übung <i>Solution Thermodynamics 2 with Lab - Exercise</i> Veranstaltung ist deckungsgleich mit Thermodynamik der Gemische VAK 04-26-KF-007 - Tragen Sie sich bitte in die Veranstaltung VAK 04-26-KF-007 ein. Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rathke, Bernd, Dr. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci</p> <p>Tutoren: Wegener, Ulrike Wagenfeld, Sabine</p>
04-326-WP-01	<p>Sensorische Materialien – Visionen, Technik, Grundlagen Neu! Online Ringvorlesung der Forschungsgruppe Schadensdetektion in Hybriden Materialien DFG 3022. Infos http://edu-9.de/Lehre/sm2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr. Lehmhus, Dirk, Dr.</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-LT-007	<p>Modellierung turbulenter Strömungen <i>Modeling Turbulent Flow</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-LT-014	<p>Mechanik der Faserverbundwerkstoffe 2 <i>Mechanics of Fibre Based Composites</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Frerich, Tim Dunker, Tim</p>
04-M09-LT-023	<p>Mikro- und Magnetofluidynamik <i>Micro- and Magneto-Fluidynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-MW-031	<p>Polymerkonzepte für faserverstärkte Kunststoffe Polymer Concepts for Fibre-Reinforced Plastics</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Koschek, Katharina</p>
04-M10-1-MET11	<p>Methoden zur Entscheidungsfindung in komplexen Produktionssystemen</p>	<p>Dozenten: Baalsrud-Hauge, Jannicke Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Methods for Decision making in Complex Production Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Achtung: Teilnehmerzahl ist auf 18 begrenzt! (Bitte verbindl. Anmeldung über Stud.IP durchführen!) Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wendschuh, Michael</p>
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Wendschuh, Michael</p>
05-MCM-2-P6-1	<p>Materials Analysis II</p> <p><i>Materials Analysis II</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Spieß, Iris</p> <p>Tutoren: Lipp, Julius, Dr. Lüttge, Andreas</p>
05-MCM-2-W1C-1	<p>Solid State Reactions</p> <p><i>Solid State Reactions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 1</p> <p>ECTS: 1,5</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
05-MCM-2-W1C-1	<p>Solid State Reactions</p> <p><i>Solid State Reactions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS 1</p> <p>ECTS: 1,5</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
05-MCM-2-W1C-2	<p>Solid State Synthesis and Characterization</p> <p><i>Solid State Synthesis and Characterization</i></p> <p>Seminar</p> <p>SWS 4</p> <p>ECTS: 4,5</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>

05-MCM-2-W1C-2	<p>Solid State Synthesis and Characterization <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4</p> <p>ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.</p>
05-MCM-2-W1M-1	<p>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i> Vorlesung Additional 2 days block course <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 4 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Reinhard X.</p> <p>Tutoren: Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W1M-1	<p>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i> Vorlesung Additional 2 days block course</p> <p>ECTS: 4 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W1M-2	<p>Single Crystal Diffraction <i>Single Crystal Diffraction</i> Vorlesung SWS2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 2 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p> <p>Tutoren: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W1M-2	<p>Single Crystal Diffraction <i>Single Crystal Diffraction</i> Vorlesung SWS2</p> <p>ECTS: 2 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics <i>Introduction to Crystal Physics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p> <p>Tutoren: Fischer, Reinhard X.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics <i>Introduction to Crystal Physics</i> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p>Crystal Optics <i>Crystal Optics</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p>Crystal Optics <i>Crystal Optics</i> Vorlesung</p> <p>n. V. als Blockkurs Raum nach Vereinbarung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W3M-1	<p>Bioceramics <i>Bioceramics</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Maas, Michael, PD Dr.</p>
05-MCM-2-W3M-1	<p>Bioceramics <i>Bioceramics</i> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2-W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications <i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i> Vorlesung</p> <p>SWS 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	
05-MCM-2-W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications <i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i> Vorlesung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2-W4C-1	<p>Molecular Layers <i>Molecular Layers</i> Vorlesung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p>
05-MCM-2-W4C-1	<p>Molecular Layers <i>Molecular Layers</i> Vorlesung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Swiderek, Petra</p>
05-MCM-2-W4M-1	<p>Mineral Surfaces and Reactions <i>Mineral Surfaces and Reactions</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lüttge, Andreas</p> <p>Tutoren: Deutsch, Miriam</p>
05-MCM-2-W4M-1	<p>Mineral Surfaces and Reactions <i>Mineral Surfaces and Reactions</i> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lüttge, Andreas</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p>Materials Resources Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie</p>
05-MCM-2-W4M-3	<p>Materials Resources Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p>

	ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie
--	--	--

Space Engineering, M.Sc.

Informational Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-IC- Welcome	Welcome of new students in the Master's programme "Space Engineering". Vorlesung see also 04-BV-M-SOSE Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.
04-SBSU- ENG-SOSE	Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung Cancelled! Fire Drill Blockveranstaltung Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden. The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents. Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory! Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.

Compulsory Modules

36 CP

Space Flight Theory

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP- SFT-2	Mission Design Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 1,5 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Drobczyk, Martin Nohka, Falk, Dipl.-Ing.

Space Environment and Testing

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP- SET-1	Space Environment and S/C Qualification Vorlesung Place: DLR	Dozenten: Dittus, Hansjörg

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-M30-CP-SET-3	<p>Product Assurance and Space Technology Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 12.08.2020 08:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1-HS H0070.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

Satellite Systems

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-CP-SAS-2	<p>Structural Design and Analysis Vorlesung Place: DLR</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M30-CP-SAS-3	<p>Space Systems Engineering/Concurrent Engineering Blockveranstaltung Block Event; Place: DLR Design-Labor CEF; Information-appointment on 2020-09-16 at 5 pm s.t. at CEF, DLR Building</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.09.2020 17:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF. Mo , 21.09.2020 14:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF. Di , 22.09.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF. Mi , 23.09.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF. Do , 24.09.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF. Fr , 25.09.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: DLR Design-Labor CEF.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Romberg, Oliver, Dr.</p>

Subsystems

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-M30-CP-SUB-1	Orbital Systems Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.
04-M30-CP-SUB-2	Space Propulsion Systems 1 Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr.

Elective Modules

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-ME-702.03	Specification of Embedded Systems Kurs Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr. Tutoren: Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert
04-M30-CEM-FLL-2	Scientific Payloads Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0330 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Herrmann, Sven, Dr.
04-M30-CEM-NFM-1	Applied Numerical Fluid Mechanics <i>Applied Numerical Fluid Mechanics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Jin, Yan, PD Dr. Lecures, exercises
04-M30-CEM-SFI-1	On Board Data Handling	Dozenten: Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.

	<p>Vorlesung</p> <p>Room: DLR Main-Building (Geb. 1), Raum 1.22</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-M30-CEM-SHD-2	<p>Fluid Handling in Spacecrafts</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Chithathurveeravalli Govindan, Sesha Narayanan Shukla, Prithvi</p>
04-M30-CEM-SPM-2	<p>Research and Exploration Missions</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Lämmerzahl, Claus, Prof. Dr. Scharringhausen, Marco, Dr., Dipl.-Math.</p>
04-M30-EM-HSEH	<p>Human Space Exploration & Habitation</p> <p>Vorlesung</p> <p>Place: DLR, Robert-Hooke-str. 7, 28359 Bremen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Schubert, Daniel Zabel, Paul</p>

Master Project

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M30-MP-1851	<p>Computational tools for fluids in spacecrafts</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dreyer, Michael, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Kulkarni, Vishwas Abhay</p>
04-M30-MP-1951	<p>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit</p> <p><i>GARNETT - Test rig for satellite reaction wheel motor unit</i></p> <p>GARNETT – Testrahmengestell für ein Satellitenreaktionsradmotor</p> <p>Projektplenum</p> <p>Reaction wheels are used as actuators for satellite attitude control. One of the main elements of the reaction wheels are the electric motors. These must be characterized prior to</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Groll, Rodion, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>

	<p>integration into reaction wheels and converted to a digital model. As part of this module, a measuring stand shall be designed and developed, as well as the modeling of the motor in MATLAB / Simulink. A practical realization of the test is desirable.</p> <p>Reaktionsräder werden für die auf Satellitenlageregelung als Aktuatoren verwendet. Einer der Hauptelemente der Reaktionsräder sind die Motoren. Diese müssen vor dem Einbau in die Reaktionsräder charakterisiert werden und in ein digitales Modell überführt werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll für diese Vermessung ein Messstand konzipiert und entwickelt werden, sowie die Modellierung des Motors in MATLAB/Simulink realisiert werden. Eine praktische Realisierung des Versuchstands ist wünschenswert.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-M30-MP-1952	<p>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing <i>TERENCE - Test rig for passive magnetic bearing</i> TERENCE – Testrahmengestell für passive magnetische Lager Projektplenum</p> <p>Magnetic bearings are used in machine tools, energy storage or satellite reaction wheels, as they are contactless and have no friction. Two permanent magnet rings facing each other and repelling each other are one of the simplest forms of magnetic bearings. Such permanent magnet bearings are referred to as passive magnetic bearings. It should be noted, however, that these passive bearings produce disturbing forces in the radial direction. These disturbance forces are to be measured and investigated by means of a test setup. As part of this module project, this test stand is to be designed and the necessary measuring sensors selected. The creation of necessary manufacturing drawings and the concept for the measurement data acquisition are also part of the project. A realization of the concept is worthwhile.</p> <p>Magnetische Lager werden in Werkzeugmaschinen, Energiespeichern oder Satellitenreaktionrädern verwendet, da sie kontaktlos sind und so keine Reibung haben. Zwei Permanentmagnetringe, die gegenüberliegen und sich gegenseitig abstoßen, sind eine der einfachsten Formen von Magnetlagern. Solche Permanentmagnetlager werden als passive Magnetlager bezeichnet. Es ist aber zu beachten, dass diese passiven Lager in radialer Richtung Störkräfte erzeugen. Diese Störkräfte sollen anhand eines Versuchsaufbaus vermessen und untersucht werden. Im Rahmen dieses Modulprojektes soll dieser Versuchsstand entworfen werden und die notwendige Messsensorik ausgewählt werden. Die Erstellung notwendiger Fertigungszeichnungen und des Konzepts für die Messdatenerfassung sind ebenfalls Bestandteil des Projektes. Eine Realisierung des Konzepts ist erstrebenswert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Online-Meeting) · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: Online-Meeting</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Goossens, Nils, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
04-M30-MP-1953	<p>Design of copper coils for additive manufacturing Projektplenum Background Copper coils are used in a variety of space applications such as actuators, sensors, but also in the production of space components. Coil dimensions, core sizes and winding numbers are usually customized to meet the specific requirements with respect to mass, size and power supply. This vast coil variation requires time consuming manual production or a large number of tooling. Additive manufacturing is a promising process to be able to master those demands because it offers the ability to quickly adjust to the market demand as well as to produce customized and optimized winding shapes. As part of this master project, a suitable case study for the demonstration of copper additive manufacturing for electromagnetic coils for space applications is to be identified. The selected use case is to be designed and analyzed. This project is conducted in cooperation with the industry partner ZARM Technik AG.</p> <p>We search for students with:</p> <ul style="list-style-type: none"> - basic knowledge in design in CAD software - basic knowledge in Finite Element Analysis - basic knowledge in magnetics <p>We offer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - expertise in additive manufacturing - the opportunity to write the master project in home office - online meetings on a regular basis <p>ECTS: 12/15 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Oelze, Holger, Dipl.-Ing.</p> <p>Tutoren: Goossens, Nils, M. Sc</p>
04-M30-MP-1954	<p>Rapid Demonstrator Realization of the satellite Thermal Control System Heat Exchanger Model for Simulation Validation Projektplenum A fast realization of a demonstrator set-up to validate Computer Fluid Dynamics (CFD) heat exchanger simulations for the ferrofluid TCS is the project goal.</p> <p>Therefore, commercial of the shelf components of water cooling systems for high end personal computers shall be used to design a test rig. Additional requirements shall be defined after a discussion with CFD simulation expert. Then a market analysis shall be conducted which leads to trade-off study of the water cooling components. In an expert review board the compliance of the component selection shall be discussed. Afterwards selected components shall be ordered and assembled. A preliminary system test shall be conducted to validate the defined requirements. In the end, the conducted analysis shall be summarized, lesson learned shall be listed and an outlook for further development shall be given.</p> <p>In addition, basic project management shall be practiced.</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Imhülse, Thomas, B. Sc</p>

	<p>Therefore, at the beginning of the project a project plan shall be created which shall include a work-break-down structure, work package descriptions, a precedence diagram and a schedule. The work plan as well as some preliminary requirements shall be presented in a kick-off presentation. For the midterm presentation the project plan shall be checked and if necessary be adjusted. At the final presentation project management conclusion in addition to the technical conclusion shall be presented.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	
<p>04-M30-MP-1955</p>	<p>Development of an AI-based program for the analysis and prognosis of bonded electrical connections</p> <p>Projektplenum Background</p> <p>A new type of electrical bonding technology is being used in a development project. Here the signal line is connected to a sensor using an electrically conductive adhesive. Because this process is carried out by hand, each bond is unique. This uniqueness has the consequence that each adhesive has its own characteristics, which affect the electrical conductivity of the adhesive. During an ongoing test campaign, which simulates the behaviour of the bond during an orbital mission of several years (> 5,000 thermal cycles), it was also noticed that the conductivity of the adhesive changes over the simulated mission duration.</p> <p>Task</p> <p>The project goal is the implementation of an evaluation software for the measurement data of bonded electrical connections. This evaluation software is to be trained on the basis of an artificial intelligence with the previous measured values. The aim is to verify future electrical bonds on the basis of a few 100 cycles and to predict changes in conductivity.</p> <p>First of all, requirements for the AI should be defined, which will later be verified by testing, analysis and review-of-design. At the end, the analyses carried out will be summarised, the findings listed and an outlook for further development given.</p> <p>In addition, basic project management should be practiced. For this reason, a project plan is created at the beginning of the project, which contains a work breakdown structure, work package descriptions, a network diagram and a schedule. The work plan as well as some preliminary requirements will be presented in a kick-off presentation. For the mid-term presentation, the project plan must be reviewed and adjusted if necessary. At the final presentation, in addition to the technical conclusion, a summary of the project management will be presented.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Imhülse, Thomas, B. Sc</p>

04-M30-MP-1956	<p>Evaluation of materials for the radiation shield of the MaMBA habitat based on simulations using FLUKA</p> <p><i>Evaluation von Materialien für den Strahlenschutz des MaMBA-Habitats auf Grundlage von Simulationen mit FLUKA</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

Systems Engineering, B.Sc

Studiengang Bachelor of Science Systems Engineering

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

04-SBSU- ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung Cancelled! Fire Drill</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>
04-V07-2-MT- SysEng	<p>MINT-Tutorien für BSc. Systems Engineering <i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Galdiga, Tim Ohrmann, Keno Pleus, Alexander</p>
04-V09-2-MT	<p>MINT-Tutorien <i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Howe, Nicole Niemann, Heiko Dik, Elisabeth Khalil, Samer Stallmann, Sascha Galdiga, Tim Ohrmann, Keno Pleus, Alexander</p>

Module nach empfohlenem Studienverlaufsplan

Der im Studiengang definierte Studienverlaufsplan stellt eine Empfehlung für den Ablauf des Studiums dar. Module können von den Studierenden in einer anderen Reihenfolge besucht werden.

2. Semester

Das 2. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- MATHEMATIK FÜR SYSTEMS ENGINEERING II: 01-15-04-HM2-V Vorlesung Höhere Mathematik II und 01-15-04-HM2-Ü Übung zu Höhere Mathematik II
- PRAKTISCHE INFORMATIK II: 03-BA-700.02 Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen
- GRUNDLAGEN DER ELEKTROTECHNIK A (TEIL 2): 01-15-04-GDE2-V Vorlesung Grundlagen der Elektrotechnik A, Teil 2 und 01-15-04-GDE2-Ü Übung zu Grundlagen der Elektrotechnik A, Teil 2
- TECHNISCHE MECHANIK: 04-V07-B-009 Technische Mechanik
- SOFTWARE 1 - VORLESUNG: 03-BA-901.01a Software-Projekt-Vorlesung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-04-HM2- Ü	<p>Übungen zu Höhere Mathematik 2 <i>Exercises for Advanced Mathematics 2</i></p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p>

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-01-04-HM2-V	<p>Höhere Mathematik 2</p> <p><i>Advanced Mathematics 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Narimanyan, Arsen, Dr.</p> <p>Tutoren: Wilksen, Steffen Steenken, Jannik Phiw-Ondee, Satjawoot Messow, Adrian, B. Sc Fahrenbach, Malte</p>
01-15-04-GDE2-V	<p>Grundlagen der Elektrotechnik A Teil 2</p> <p><i>Fundamentals of Electrical Engineering A part 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Do. 14:00 - 17:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 15.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. <p>Fr , 26.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. <p>Fr , 10.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Bonusprüfung im Testcenter. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Otto, Janek</p>
03-BA-700.02 (a)	<p>Praktische Informatik 2: Algorithmen und Datenstrukturen</p> <p>für Studierende der Informatik, Wirtschaftsinformatik und Systems Engineering</p> <p>Vorlesung</p> <p>Für Kompletetärfach Informatik, berufliche Weiterbildung und Digi-Med Studierende gibt es die 03-BA-700.02(b)</p>	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bhardwaj, Nikhil Bikas, Ioannis, M. Sc Schulze, Lukas Vu, Viet Anh Martin Stock, Jan-Frederik Balcioglu, Adem</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Lameter, Mischael Düz, Mehmet Sachtleben, Robert Röfer, Thomas Janssen, Kira</p>
<p>03-BA-901.01a</p>	<p>Software-Projekt 1 Vorlesung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) Do. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · Raum: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal).</p> <p>ECTS: 5 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hölscher, Karsten Shi, Hui, Dr. Amadou, Amadou</p> <p>Tutoren: Wete Nguempnang, Rodrigue Berger, Bernhard Johannes Steinbeck, Marcel</p>
<p>04-V07-B-009</p>	<p>Technische Mechanik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2040 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330</p>	<p>Dozenten: Mehrafza, Mostafa, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Meyer-Coors, Michael Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela</p>

	ECTS: 4 Von: B.Sc. Systems Engineering	
--	--	--

4. Semester

Das 4. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- TECHNISCHE INFORMATIK 1: 03-BA-700.11 Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen
- MESSTECHNIK MIT LABOR: 04-V07-B-003 Grundlagenlabor Produktionstechnik -- In diesem Modul werden noch die Lehrangebote 04-26-3-MT-V Messtechnik (Vorlesung) und 04-26-3-MT-Ü Messtechnik (Übungen) sowie 01-15-04-GETSE-P Grundlagenlabor der Elektrotechnik für Systems Engineers definiert, die im 3. Semester (Wintersemester) stattfinden.

Zudem wird in diesem Semester:

- an dem im 3. Semester angefangenen Softwaretechnikprojekt weitergearbeitet,
- das Modul "GS Bereich: Schlüsselqualifikationen" definiert. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote ist unten.
- das mehrsemestrige Modul "Spezialisierungsbereich I" definiert. Im Modul "Spezialisierungsbereich I" wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote nach Spezialisierungsrichtung ist unten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BA-700.11	Technische Informatik 1: Rechnerarchitektur und digitale Schaltungen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche	Dozenten: Drechsler, Rolf, Prof. Dr. Niemann, Philipp Tutoren: Fröhlich, Saman Haker, Philipp Krauss, Rune Pieper, Pascal Bruns, Niklas Plump, Christina Meywerk, Tim Walter, Marcel

	ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
04-V07-B-003	<p>Grundlagenlabor Produktionstechnik</p> <p>Ort: BIMAQ; Räume 1010, 1040 und 1050 ; Treffen vorher im BIMAQ -Foyer</p> <p>Laborübung</p> <p>Die Einteilung der Laborgruppen und -termine erfolgt über StudIP und wird im Rahmen einer Einführungsveranstaltung am (in der Regel) ZWEITEN Montag der Vorlesungszeit im Sommersemester um 14:00 Uhr (s.t.), BIMAQ, endgültig festgelegt. Die Teilnahme an diesem Termin ist Pflicht und Voraussetzung für die Teilnahme an den Laboren. Weitere Informationen zum Labor und den Terminen stehen nach Anmeldung zu dieser Veranstaltung in StudIP zur Verfügung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 17:00 (Versuch "Temperaturmessung")</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 13. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 1250 <p>Mo. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: FZB 1250 <p>ECTS: 2 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert Stempin, Johannes Jensen, Friederike, M. Sc Schweickhardt, Leon Okko</p>

6. Semester

Das 6. Semester wird im Sommersemester durchgeführt und beinhaltet:

- GRUNDLAGEN DER REGELUNGSTECHNIK + PRAKTIKUM: 01-15-04 GRT-P
Grundlagenpraktikum Regelungstechnik -- In diesem Modul werden noch 01-15-04-GRT-V Vorlesung Grundlagen der Regelungstechnik und 01-15-04-GRT-Ü Übung zu Grundlagen der Regelungstechnik definiert, die im 5. Semester (Wintersemester) stattfinden.
- GRUNDLAGEN DER PRODUKTIONSTECHNIK: 04-26-KA-003 Fertigungstechnik - Labor. -- In diesem Modul werden noch 04-V09-3-PT-FT-V Grundlagen der Fertigungstechnik (Vorlesung) und 04-26-KA-002 Grundlagen der Qualitätswissenschaft definiert, die im 5. Semester (Wintersemester) stattfinden.

Zudem wird in diesem Semester:

- an dem im 5. Semester angefangenen Systemtechnikprojekt weitergearbeitet,
- das mehrsemestrige Modul "Spezialisierungsbereich I", das im 4. Semester angefangen wurde, fortgesetzt. Im Modul "Spezialisierungsbereich I" wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote nach Spezialisierungsrichtung ist unten.
- wird das Modul "Spezialisierungsbereich II" definiert, wobei in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 6 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zu allen Spezialisierungsrichtungen getroffen werden kann. Eine Liste der aktuellen Lehrangebote ist unten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-GRT-P	<p>Grundlagenlabor Regelungstechnik</p> <p><i>Basic Control Systems Lab</i></p> <p>Laborübung</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Anmeldung ausschliesslich über Stud.IP. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler NW1 N1252 (Telefon: 0421 218 62501).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Roschen, Julian, M. Sc Köhler, Heinz</p>
04-26-KA-004	<p>Fertigungstechnik-Labor <i>Lab Course Manufacturing Technology</i> Laborübung Rückfragen bitte an: Julian Heidhoff, M.Sc. Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien Hauptabteilung Fertigungstechnik E-Mail: heidhoff@uni-bremen.de</p> <p>Eingangstest: 04.08.2020 Durchführung der Labore: 11. und 12.08.2020 (Halle 1b, Halle IW 1+2, LFM) Abschlussprüfung: 21.08.2020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 09:00 - 10:30 · Raum: MZH 1380/1400. Mi , 30.09.2020 09:00 - 15:00 · Raum: MZH 1380/1400.</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Heidhoff, Julian</p>

Projekt - Softwaretechnik

In diesem Modul ist ein Projekt zu absolvieren. Bei der Auswahl bitte beachten, dass nicht alle Projekte für alle Spezialisierungsrichtungen freigegeben wurden. Die Zuordnung der Projekte der einzelnen Spezialisierungsrichtungen ist in der Projektbeschreibung definiert.

Nur in Ausnahmefällen, nach Absprache mit dem Anbieter und nach Absprache mit dem Studiengangverantwortlichen sowie nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss können Projekte außerhalb dieser Liste anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BP-902.73	<p>Projekt SUTURO (WiSe 19/20 bis SoSe 20) Projektplenum <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Projektplenum) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: ECO5 2.83</p> <p>ECTS: 12 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p>
04-SE-LP-1901	<p>Lean-Management-Schulung in der Virtual Reality Lean Management Training in Virtual Reality Projektplenum Spezialisierung: Produktionstechnik Mehr unter Dateien.</p> <p>In diesem Softwareprojekt soll auf Basis einer bestehenden virtuellen Montageumgebung eine Lean-Management-Schulung gestaltet werden. Das entsprechende</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc</p>

	<p>Schulungskonzept liegt bereits vor. In dem Projekt wird die Game Engine Unity verwendet, in der entsprechende Interaktionen mit Bauteilen und Montageabfolgen programmiert werden müssen. Am Ende des Projekts soll somit eine VR Lean-Management-Schulung stehen, welche in der Lehre eingesetzt werden kann.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1903	<p>Interaktives Arbeiten mit kollaborativen Robotern in der Virtual Reality</p> <p>Interactive Working with Collaborative Robots in Virtual Reality</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierung: Produktionstechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>In diesem Softwareprojekt soll die Kinematik eines Leichtbauroboters in eine vorhandene virtuelle Montageanlage integriert werden. Ziel ist es den Roboter virtuell Führen zu können. Hierbei soll auch die Ausgabe eines Feedbacks für den Anwender berücksichtigt werden. In dem Projekt wird die Game Engine Unity verwendet, in der die entsprechende inverse Kinematik programmiert werden muss. Am Ende des Projekts soll ein Arbeiten mit dem kollaborativen Roboter in der VR möglich sein.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Schmitt, Bianca</p>
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge 	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

	<p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1906	<p>Implementierung der Kommunikation zwischen Messgeräten und einer zentralen Prüfstandssteuerung</p> <p>Implementation of the communication between measuring instruments and a central test bench control</p> <p>Projektplenum</p> <p>Das Projekt wird auch in folgenden Studiengängen angeboten: Elektrotechnik und Informationstechnik</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>(mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>In einem Prüfstand zur Untersuchung von Gleichspannungsnetzen werden mehrere Messgeräte des Typs PEM 353 verbaut. Diese Messgeräte messen die Spannung und den Strom aller drei Phasen eines Drehspannungssystems und berechnen daraus Größen wie Wirkleistung, Scheinleistung und Spitzenwerte. Die Messgeräte werden über Modbus RTU mit einem zentralen Überwachungsgerät vernetzt. Über das zentrale Überwachungsgerät kann dann über Modbus TCP auf die Messwerte aller Geräte zugegriffen werden.</p> <p>Im Rahmen dieser Arbeit soll die Kommunikation einer zentralen Prüfstandssteuerung mit dem zentralen Überwachungsgerät über Modbus TCP implementiert werden, um die Messwerte auszulesen. Außerdem sollen die ausgelesenen Messwerte grafisch dargestellt werden. Die Programmierung erfolgt dabei mit dem Programm TwinCAT von Beckhoff Automation.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Reimann, Rene, M. Sc</p>
04-SE-LP-1907	<p>Auswertung von Messdaten aus Gleichspannungs- und Wechselspannungsnetzen</p> <p>Analysis of measurement data from DC and AC power systems</p> <p>Projektplenum</p> <p>Das Projekt wird auch in folgenden Studiengängen angeboten: Elektrotechnik und Informationstechnik</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Reimann, Rene, M. Sc</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware (Mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>In früheren Arbeiten am IALB wurde ein Messsystem entwickelt, das aus 4 einzelnen Einheiten besteht, die jeweils 10 Kanäle messen können. Die Messdaten sind nach der Messung auf den jeweiligen Messsystemen gespeichert und müssen zur Auswertung auf einem zentralen Rechner übertragen werden. Im Rahmen dieser Arbeit soll dazu in Matlab basierend auf bestehenden Skripten ein Programm entwickelt werden, mit dem die Messdaten ausgewertet werden können. Dazu sollen die Daten grafisch dargestellt werden und Kenndaten wie Effektivwert, Leistung und Frequenz bestimmt werden. Außerdem sollen die erzeugten Diagramme direkt exportiert werden können.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1908	<p>Entwicklung einer zentralen Steuerung und Visualisierung für Messsysteme</p> <p>Development of a central control and visualization for a measurement system</p> <p>Projektplenum</p> <p>Das Projekt wird auch in folgenden Studiengängen angeboten: Elektrotechnik und Informationstechnik</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware (Mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>In früheren Arbeiten am IALB wurde ein Messsystem entwickelt, das aus 4 einzelnen Einheiten besteht, die jeweils 10 Kanäle aufzeichnen können. Die Kommunikation der Systeme erfolgt dabei über den Feldbus EtherCAT. Im Rahmen dieser Arbeit soll für das bestehende System eine zentrale Steuerung entwickelt werden über die, die Messungen gestartet bzw. gestoppt werden können. Dies soll über eine Benutzeroberfläche möglich sein. Außerdem sollen die gemessenen Werte auf der Benutzeroberfläche grafisch dargestellt werden können. Die Programmierung erfolgt dabei mit dem Programm TwinCAT von Beckhoff Automation.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Reimann, Rene, M. Sc</p>
04-SE-LP-1910	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>

	<p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1911</p>	<p>CAD/CAM-Software-Schnittstelle zur Freiformflächenbearbeitung</p> <p>CAD/CAM software interface for freeform machining</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Produktionstechnik</p> <p>Entwicklung und Programmierung einer CAD/CAM-Software-Schnittstelle zur Generierung von NC-Programmen im Ultrapräzisionsbereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Für die CAD-Software Rhinoceros ist ein Skript zu schreiben, welches für STEP- und IGES-Freiformflächen (NURBS-Flächen) eine Punktwolke erzeugen kann. Die Skriptsprache ähnelt dem Visual Basic Code. • Ein Skript-Programm für eine ältere Rhinocerosversion liegt bereits vor und müsste an die neuere Version angepasst werden. Diese Version funktioniert zur Zeit nur für Einzel-Nurbs-Flächen. • Die neue Software-Schnittstelle soll auch Flächenverbände berücksichtigen. • Eine vorliegende Leistungsbeschreibung muss modifiziert werden. • Alternativ könnte auch eine Software entwickelt werden, die aus STEP- und IGES-Flächen direkt ein NC-Code erzeugen kann. • Die Software ist als anwenderfreundliche GUI zu gestalten. • Die Software ist ausführlich und nachvollziehbar zu dokumentieren. <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Riemer, Oltmann, Dr.</p> <p>Tutoren: Rickens, Kai, Dipl.-Ing.</p>

<p>04-SE-LP-1912</p>	<p>Automatische Werkzeug-Kontakt Detektion mittels Bildverarbeitung</p> <p>Automatic tool contact detection using image processing</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11 CP im BSc Modul Softwareprojekt, 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst.</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>In der Mikrostrukturierung optischer Bauteile werden Diamantwerkzeuge mit Schneideckenradien $r_{\epsilon} < 20\mu\text{m}$ eingesetzt, wodurch die Detektion des Werkzeugkontaktes kritisch ist und nur durch eine Kamera realisiert werden kann.</p> <p>Ziel: Nutzung mehrerer Werkzeuge zur Vor- und Endbearbeitung, sowie einer variablen Kameraausrichtung.</p> <p>Ansatz: Realisierung eines automatischen Kamerapositionierungssystems mit Positionsregelung.</p> <p>ECTS: 11/17je nach Modul</p> <p>Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard</p> <p>Tutoren: Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1913</p>	<p>Entwicklung einer Applikation für mobile Endgeräte zur Katalogisierung von Werkzeugen</p> <p>Development of a mobile device application for documenting production tools</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11 CP im BSc Modul Softwareprojekt, 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik (prüfen mit Dozenten), Produktionstechnik</p> <p>In der Ultrapräzisionsbearbeitung werden verschiedenste Werkzeuge eingesetzt, die jeweils unterschiedliche Parameter aufweisen, welche in Messprotokollen hinterlegt sind. Um in der Fertigung zu wissen für welche Prozesse ein vorliegendes Werkzeug eingesetzt wurde und welchen Verschleißzustand es aufweist muss das Werkzeug neu vermessen werden. Um diese Informationen schnell griffbereit zu haben und zu pflegen soll eine Applikation für mobile Endgeräte entwickelt werden, in welcher durch scannen des Werkzeugs alle notwendigen Informationen in Text und Bild zur Verfügung gestellt werden und neue Parameter hinzugefügt werden können. Daher muss zudem eine Datenbank angelegt werden, die vom betroffenen Personal intuitiv genutzt werden kann.</p> <p>ECTS: 11/17 je nach Modul</p> <p>Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard</p> <p>Tutoren: Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1914</p>	<p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik (nur im Master)</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwareprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt.</p> <p>Zur Untersuchung von offshore Hochspannungsgleichstromnetzen mit mehreren Einspeise- und Entnahmestationen wird aktuell ein Prüfstand entwickelt und aufgebaut. Dabei sollen die Regelungen in verschiedenen Umrichtern, die auf einem DSP implementiert werden, über eine zentrale Steuerung überwacht und parametrisiert werden. Die Kommunikation zwischen den DSPs und der zentralen Steuerung erfolgt über den EtherCAT-Feldbus.</p> <p>Im Rahmen dieser Arbeit soll die Kommunikation zwischen der zentralen Steuerung und den Umrichtern entwickelt werden. Dazu muss sich zuerst in die Hardware und Software eingearbeitet werden. Außerdem müssen die zu übertragenen Daten definiert werden. Für die Kommunikation muss anschließend der EtherCAT-Feldbus konfiguriert und die Kommunikation im DSP implementiert werden. Abschließend soll in der zentralen Steuerung für die Überwachung und Parametrisierung der Umrichter eine grafische Oberfläche entwickelt werden. Die Programmierung erfolgt dabei mit dem Programm TwinCAT von Beckhoff Automation.</p> <p>ECTS: 11 / 17 / 18 - je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Reimann, Rene, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1915</p>	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur</p> <p>MaMBA Network Architecture</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

<p>04-SE-LP-1917</p>	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1918</p>	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1919</p>	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p> <p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>
04-SE-LP-1921	<p>Sprach- und gestenbasierte Interaktionskonzepte für die Steuerung von Robotersystemen</p> <p>Speech- and gesture-based interaction concepts for control of robotic systems</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Petzoldt, Christoph Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Das BIBA entwickelt im Projekt IRiS einen Roboter zur automatisierten Entladung von Seecontainern. Die Interaktion mit dem Entladeroboter soll dabei über intuitive Mensch-Computer-Schnittstellen erfolgen. Ziel des Lehrprojektes ist die Entwicklung und der Vergleich von sprach- und gestenbasierten Interaktionskonzepten für die Steuerung des Entladeroboters. Hierfür sollen geeignete Open Source Implementierungen sowie die notwendige Hardware für die Erfassung von Gesten und zur Erkennung von Sprachkommandos identifiziert und in Voruntersuchungen verglichen werden. Die daraus konzipierten Systeme zur Gesten- und Spracherkennung sollen anschließend für die Steuerung eines simulierten Entladeroboters angepasst und softwaretechnisch integriert werden. Zur Evaluierung der verschiedenen Benutzereingabemodalitäten soll eine Bewertungsmethodik erstellt werden, anhand dessen die entwickelten Interaktionskonzepte mit einer bestehenden Gamepad-Steuerung verglichen und hinsichtlich ihrer Eignung für das Anwendungsszenario der Robotersteuerung bewertet werden.</p> <p>ECTS: 11/17 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1929</p>	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1930</p>	<p>Entwicklung einer Simulationsumgebung für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Development of simulation environment for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu simulieren. Dafür soll eine Simulationsumgebung zur Abbildung unterschiedlicher FTF und deren Verhalten im Raum entwickelt werden. Geplante Aufgaben: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulationsumgebung, Evaluierung</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>ECTS: 11/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1933</p>	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge</p> <p>Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1944</p>	<p>Softwareentwicklung für Fahrzeuganwendungen</p> <p>Software Development for Vehicle Applications</p> <p>Projektplenum</p> <p>Modul Softwareprojekt im Bachelorstudiengang.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tharmakularajah, Lakshan</p>

	<p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern Softwarekomponenten in Matlab, C/C++, Python, etc. zu realisieren.</p> <p>Die Anwendungsfelder reichen von der Programmierung von Skripten zur Messdatenerfassung über IoT-Komponenten bis zu Cloud-Lösungen.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Softwareprojekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1945</p>	<p>Reverse-Engineering am Beispiel einer Haushaltsmaschine und deren Anbindung an das IoT inkl. Erstellung einer Benutzeroberfläche</p> <p>Reverse-engineering of an appliance and connecting it to the IoT incl. creating an user-interface (UI)</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang: Modul Softwareprojekt (11 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - Arbeitsaufwand wird angepasst.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Moderne Hausgeräte werden immer häufiger untereinander vernetzt. Oft wird ein funktionstüchtiges nicht vernetztes Gerät durch ein neues „intelligentes“ Hausgerät ersetzt, um die Vorteile des IoT zu nutzen. Der Ansatz dieses Projektes soll zeigen, dass häufig auch ein klassisches Hausgerät mit geringem Aufwand vernetzt werden kann. Es soll exemplarisch anhand eines Kaffeevollautomaten eine Serviceschnittstelle analysiert und genutzt werden, um das „klassische“ Hausgerät mit dem IoT zu verbinden und das Gerät somit intelligent zu machen.</p> <p>Außerdem soll ein Abrechnungssystem mit Zugang über RFID-Tags realisiert werden, wobei die Bedienung mit Hilfe eines Touchscreens ermöglicht werden soll.</p> <p>Am Ende des Projektes soll jeder Teilnehmer in der Lage sein,</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Webserver auf Basis eines Raspberry Pi zu installieren. - einfache Problemstellungen mit Hilfe der Programmiersprachen Python und/oder PHP zu lösen. - anfallende Daten in einer SQL-Datenbank zu sichern und zu verarbeiten. - ein benutzerfreundliches (Web)- Interface zu erstellen, um das Gerät zu bedienen und zu warten. - an Schnittstellen erhaltene Daten zu analysieren und auszuwerten. - ein Hausgerät mit Hilfe eines Raspberry Pi und der 	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Serviceschnittstelle zu steuern. - projektbezogene (technische) Dokumentationen zu erstellen</p> <p>Ansprechperson: Alex Seedorf (aseedorf@uni-bremen.de)</p> <p>ECTS: 11/17 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1946	<p>Erweiterung der Open-Source-Software ViroCon: Datensatz-Integration und Monte-Carlo-Methode</p> <p>Expansion of the open source software ViroCon: Dataset integration and Monte Carlo method</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Maritime Strukturen wie Offshore-Windenergieanlagen müssen auf extreme Umweltbedingungen ausgelegt werden. Die quelloffene Software "ViroCon", die an der Universität Bremen entwickelt wird, hilft Ingenieuren dabei, die Werte der extremen Umweltbedingungen festzulegen. Die Software soll weiterentwickelt werden, der Fokus liegt auf zwei neue großen Features: Dem Einlesen von öffentlich verfügbaren Daten von Umweltbedingungen und der Implementierung der Monte-Carlo-Umweltkonturmethode (Huseby et al., 2013)</p> <p>ECTS: 11 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Haselsteiner, Andreas</p>
04-V07-PSW-1808	<p>Entwicklung eines Systems zur augengesteuerten Mensch-Roboter-Kollaboration</p> <p><i>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</i></p> <p>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang Systems Engineering: Modul Softwaretechnikprojekt (11 CP), oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst! Masterstudiengang Systems Engineering: Modul Forschungsprojekt (12 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (18 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Ansprechperson: Patrick Rückert (rueckert@bime.de)</p> <p>Teilnehmerzahl: 2- 4 Studierende</p> <p>Projektaufakt: Datum/Ort/Ram: nach Absprache</p> <p>Spezialisierungsbereich: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Beschreibung: - Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung von kollaborativer Montagesystem in der virtuellen Realität (VR)</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Programmierung eines kollaborativen Roboters aus einer VR Simulation - Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware - Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme - Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display <p>Für weitere Informationen zum Projekt: siehe StudIP>Bereich: Dateien</p> <p>ECTS: 11, 12, 17 oder 18 (siehe Beschr Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-V07-SWP-1952	<p>Entwicklung eines Steuer- und Konfigurations-Programms für einen Rechner-Cluster</p> <p>Development of a control and configuration application for a computer cluster</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungsrichtung</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Anfang: Sommersemester 2019 Ende: Wintersemester 2019/2020 Dauer: 2 Semester</p> <p>Gruppengröße: 2-4 Studierende Projektaufakt: ab 1.4.2019. Anmeldung bei der Ansprechperson bis zum 01.05.2019 Ansprechpersonen: Wilfried Holzke. holzke@ialb.uni-bremen.de Prof. Dr.-Ing. B. Orlik. borlik@ialb.uni-bremen.de</p> <p>Beschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Zur parallelen Simulation von komplexen Modellen wurde am IALB ein Rechner-Cluster aufgebaut. Dieser basiert auf 4 Computern mit AMD Threadripper 1950x CPU und einem 10 GBit Netzwerk. Als Betriebssystem wird GNU Linux verwendet. Zur Verteilung der Modelle auf dem Rechner-Cluster werden die Modelle, mit einem Code-Generator, in die Programmiersprache "C" übersetzt. ♣ Ziel der Arbeit ist es zunächst ein Programm mit graphischer Benutzerschnittstelle (Qt5) zu entwickeln, mit dem Modelle als Bibliotheken verwaltet und auf dem Rechner-Cluster ausgeführt werden können. Ergänzt werden soll die Möglichkeit die Ein- und Ausgänge der Modelle aus dem C-Code auszulesen um damit eine Kopplung der Teilmodelle zu ermöglichen. Dies soll im Weiteren automatisiert werden, d.h. das Programm soll anhand definierter Bezeichner die Verbindungen automatisch vorschlagen. Die Ergebnisse der Teilsimulationen sollen ebenfalls von Rechnern abgeholt und für den Benutzer aufbereitet werden. ♣ Es gibt bereits Vorarbeiten für Server- und Client-Programme sowie für das Auslesen der Variablen aus dem C-Code (llvm/clang) die als Basis für die weiteren Arbeiten verwendet werden können. 	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>

	<p>♣ Der Arbeitsumfang wird der Gruppengröße entsprechend angepasst.</p> <p>Mehr Info: im Bereich Dateien</p> <p>ECTS: 11</p> <p>Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
--	--	--

Projekt - Systemtechnik

In diesem Modul ist ein Projekt zu absolvieren. Bei der Auswahl bitte beachten, dass nicht alle Projekte für alle Spezialisierungsrichtungen freigegeben wurden. Die Zuordnung der Projekte der einzelnen Spezialisierungsrichtungen ist in der Projektbeschreibung definiert.

Nur in Ausnahmefällen, nach Absprache mit dem Anbieter und nach Absprache mit dem Studiengangverantwortlichen sowie nach Genehmigung durch den Prüfungsausschuss können Projekte außerhalb dieser Liste anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-P-ST-1751	<p>Vollautomatisiertes Air-Hockey-Spiel</p> <p>Fully automated air hockey game</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelor SysEng: Projekt Systemtechnik 17 CP Master SysEng: Forschungsprojekt 12 CP Master SysEng: Projekt Systemtechnik 18 CP</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik</p> <p>ECTS: 12, 17, 18 (siehe Beschreibung)</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1902	<p>Virtuelle Erprobung symbiotischer Montagesysteme</p> <p>Virtual testing of symbiotic assembly systems</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware Mechatronik (bitte beim Dozenten prüfen), Produktionstechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung symbiotischer Montagesysteme in der virtuellen Realität (VR) • Erprobung des Zusammenspiels einen kollaborativen Roboters mit intelligenter Umgebung und einem Menschen in der Simulation • Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware • Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme • Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display 	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 17 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1904	<p>Entwicklung einer graphischen Bedienoberfläche (GUI) für Ladesäulen mit einer Schnittstelle zu einem lokalen Energiemanagementsystem</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnik oder 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnik - Arbeitsaufwand wird angepasst.</p> <p>Spezialisierungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Das Fraunhofer IFAM betreibt Ladestationen für Elektrofahrzeuge, die u.a. auch durch eine Photovoltaikanlage gespeist werden. Die Steuerung der Lastflüsse übernimmt ein lokales Energiemanagementsystem. Ziel ist es hierbei, die von der PV-Anlage erzeugte Energie möglichst selbst zu verbrauchen und eine Einspeisung in das Stromnetz zu minimieren. Dazu sind Angaben zur Nachladung der E-Fahrzeuge durch den Nutzer notwendig. Dies soll über eine GUI an der Ladestation erfolgen.</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Günther, Bernd, Prof. Dr. Lösch, Stefan</p>
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

	<p>use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1909	<p>Entwicklung von seriennahen Produktionsprozessen für die Herstellung von Elektromotoren im Automobilbereich</p> <p>Development of near-series production processes for the manufacture of electric motors in the automotive sector</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 12 / 17 / 18 CP je nach Modul - der Arbeitsumfang wird angepasst Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Das Lehrprojekt findet in Kooperation mit thyssenkrupp System Engineering statt. Ziel des Projekts ist die Untersuchung prototypischer Fertigungsprozesse am Beispiel von Elektromotorkomponenten und deren Weiterentwicklung zu seriennahen Prozessen. Dabei sind auch Aspekte der ökonomischen Wettbewerbsfähigkeit zu beachten.</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiesner, Stefan Alexander, Dipl.-Wi.-Ing.</p>
04-SE-LP-1910	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>

	<p>würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1912	<p>Automatische Werkzeug-Kontakt Detektion mittels Bildverarbeitung</p> <p>Automatic tool contact detection using image processing</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11 CP im BSc Modul Softwareprojekt, 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst.</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>In der Mikrostrukturierung optischer Bauteile werden Diamantwerkzeuge mit Schneideckenradien $r_{\epsilon} < 20\mu\text{m}$ eingesetzt, wodurch die Detektion des Werkzeugkontaktes kritisch ist und nur durch eine Kamera realisiert werden kann.</p> <p>Ziel: Nutzung mehrerer Werkzeuge zur Vor- und Endbearbeitung, sowie einer variablen Kameraausrichtung.</p> <p>Ansatz: Realisierung eines automatischen Kamerapositionierungssystems mit Positionsregelung.</p> <p>ECTS: 11/17je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard</p> <p>Tutoren: Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>
04-SE-LP-1913	<p>Entwicklung einer Applikation für mobile Endgeräte zur Katalogisierung von Werkzeugen</p> <p>Development of a mobile device application for documenting production tools</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11 CP im BSc Modul Softwareprojekt, 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik (prüfen mit Dozenten), Produktionstechnik</p> <p>In der Ultrapräzisionsbearbeitung werden verschiedenste Werkzeuge eingesetzt, die jeweils unterschiedliche Parameter aufweisen, welche in Messprotokollen hinterlegt sind. Um in der Fertigung zu wissen für welche Prozesse ein vorliegendes Werkzeug eingesetzt wurde und welchen Verschleißzustand es aufweist muss das Werkzeug neu vermessen werden. Um diese Informationen schnell griffbereit zu haben und zu pflegen soll eine Applikation für</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard</p> <p>Tutoren: Dörgeloh, Timo, M. Sc</p>

	<p>mobile Endgeräte entwickelt werden, in welcher durch scannen des Werkzeugs alle notwendigen Informationen in Text und Bild zur Verfügung gestellt werden und neue Parameter hinzugefügt werden können. Daher muss zudem eine Datenbank angelegt werden, die vom betroffenen Personal intuitiv genutzt werden kann.</p> <p>ECTS: 11/17 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1914	<p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern</p> <p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik (nur im Master)</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwareprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt. Zur Untersuchung von offshore Hochspannungsgleichstromnetzen mit mehreren Einspeise- und Entnahmestationen wird aktuell ein Prüfstand entwickelt und aufgebaut. Dabei sollen die Regelungen in verschiedenen Umrichtern, die auf einem DSP implementiert werden, über eine zentrale Steuerung überwacht und parametrisiert werden. Die Kommunikation zwischen den DSPs und der zentralen Steuerung erfolgt über den EtherCAT-Feldbus.</p> <p>Im Rahmen dieser Arbeit soll die Kommunikation zwischen der zentralen Steuerung und den Umrichtern entwickelt werden. Dazu muss sich zuerst in die Hardware und Software eingearbeitet werden. Außerdem müssen die zu übertragenen Daten definiert werden. Für die Kommunikation muss anschließend der EtherCAT-Feldbus konfiguriert und die Kommunikation im DSP implementiert werden. Abschließend soll in der zentralen Steuerung für die Überwachung und Parametrierung der Umrichter eine grafische Oberfläche entwickelt werden. Die Programmierung erfolgt dabei mit dem Programm TwinCAT von Beckhoff Automation.</p> <p>ECTS: 11 / 17 / 18 - je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Reimann, Rene, M. Sc</p>
04-SE-LP-1915	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur</p> <p>MaMBA Network Architecture Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1916	<p>Photobioreaktor für Mars Photobioreactor for Mars Projektplenum Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systemtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanobacteria are particularly promising as they could be fed with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1917	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1918	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

	<p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>
<p>04-SE-LP-1921</p>	<p>Sprach- und gestenbasierte Interaktionskonzepte für die Steuerung von Robotersystemen</p> <p>Speech- and gesture-based interaction concepts for control of robotic systems</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Das BIBA entwickelt im Projekt IRiS einen Roboter zur automatisierten Entladung von Seecontainern. Die Interaktion mit dem Entladeroboter soll dabei über intuitive Mensch-Computer-Schnittstellen erfolgen. Ziel des Lehrprojektes ist die Entwicklung und der Vergleich von sprach- und gestenbasierten Interaktionskonzepten für die Steuerung des Entladeroboters. Hierfür sollen geeignete Open Source Implementierungen sowie die notwendige Hardware für die Erfassung von Gesten und zur Erkennung von Sprachkommandos identifiziert und in Voruntersuchungen verglichen werden. Die daraus konzipierten Systeme zur Gesten- und Spracherkennung sollen anschließend für die Steuerung eines simulierten Entladeroboters angepasst und softwaretechnisch integriert werden. Zur Evaluierung der verschiedenen Benutzereingabemodalitäten soll eine Bewertungsmethodik erstellt werden, anhand dessen die entwickelten Interaktionskonzepte mit einer bestehenden Gamepad-Steuerung verglichen und hinsichtlich ihrer Eignung für das Anwendungsszenario der Robotersteuerung bewertet werden.</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Petzoldt, Christoph Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>ECTS: 11/17 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>
04-SE-LP-1926	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</p> <p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert</p>

	<p>Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (> 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1927</p>	<p>Freie Drehung von schweren Objekten mit einem 6-Achs-Roboterarm: Konzept und Umsetzung</p> <p>Free rotation of heavy objects with a 6-axis-robot arm: Concept and development</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Roboterarme können beliebige Manipulationen an Objekten, die sie heben können, durchführen. Im Rahmen dieses Projektes sollen Verfahren analysiert und umgesetzt werden, die eine Drehung von Objekten ohne direktes Anheben erlauben. Auf diese Weise ist es möglich, Objekte oberhalb der maximalen Traglast zu manipulieren.</p> <p>Geplante Tätigkeiten: Analyse Stand der Technik, Entwicklung geeigneter Greifer / Manipulatoren, Konstruktion, Programmierung, Aufbau, Test</p> <p>Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1929</p>	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1930</p>	<p>Entwicklung einer Simulationsumgebung für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of simulation environment for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu simulieren. Dafür soll eine Simulationsumgebung zur Abbildung unterschiedlicher FTF und deren Verhalten im Raum entwickelt werden.</p> <p>Geplante Aufgaben: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulationsumgebung, Evaluierung</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>ECTS: 11/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1933</p>	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge</p> <p>Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1935	<p>Anpassung eines KUKA Mecanumfahrzeuges an Anforderungen der Industrie 4.0 (I4.0)</p> <p>Adaptation of a KUKA mecanum-driven vehicle to the requirements of Industry 4.0 (I4.0)</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Das BIBA verfügt über zwei KUKA Yubot Fahrzeuge, welche zu einer offenen Basis für omnidirektionale Fahrzeuge umgebaut werden sollen. Im Rahmen des Projektes soll zunächst das aktuelle Fahrzeug analysiert werden. Anschließend werden Konzepte für den mechanischen und elektrischen Umbau des Fahrzeuges entwickelt, verglichen und umgesetzt. Geplante Aufgaben: Analyse Ist-Zustand, Konzeptentwicklung, Konstruktion, Umbau, Test.</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1936	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen</p> <p>Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>

	<p>Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftscheule für eine Mondstation Airlock design for a lunar base Projektplenum Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe in einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1941	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren. Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1942	<p>Systementwicklung für Echtzeitsysteme</p> <p>System Development for Real Time Systems</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik; Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Modul im Bachelorstudiengang: Systemtechnikprojekt (17 CP)</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern elektronische und mechatronische Systemlösungen zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit Schwerpunkt in der Fahrzeugtechnik. Die genauen Aufgabenstellungen zum Systemtechnik-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 17 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>

<p>04-SE-LP-1945</p>	<p>Reverse-Engineering am Beispiel einer Haushaltsmaschine und deren Anbindung an das IoT inkl. Erstellung einer Benutzeroberfläche</p> <p>Reverse-engineering of an appliance and connecting it to the IoT incl. creating an user-interface (UI)</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang: Modul Softwareprojekt (11 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - Arbeitsaufwand wird angepasst.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Moderne Hausgeräte werden immer häufiger untereinander vernetzt. Oft wird ein funktionstüchtiges nicht vernetztes Gerät durch ein neues „intelligentes“ Hausgerät ersetzt, um die Vorteile des IoT zu nutzen. Der Ansatz dieses Projektes soll zeigen, dass häufig auch ein klassisches Hausgerät mit geringem Aufwand vernetzt werden kann. Es soll exemplarisch anhand eines Kaffeefullautomaten eine Serviceschnittstelle analysiert und genutzt werden, um das „klassische“ Hausgerät mit dem IoT zu verbinden und das Gerät somit intelligent zu machen.</p> <p>Außerdem soll ein Abrechnungssystem mit Zugang über RFID-Tags realisiert werden, wobei die Bedienung mit Hilfe eines Touchscreens ermöglicht werden soll.</p> <p>Am Ende des Projektes soll jeder Teilnehmer in der Lage sein,</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Webserver auf Basis eines Raspberry Pi zu installieren. - einfache Problemstellungen mit Hilfe der Programmiersprachen Python und/oder PHP zu lösen. - anfallende Daten in einer SQL-Datenbank zu sichern und zu verarbeiten. - ein benutzerfreundliches (Web)- Interface zu erstellen, um das Gerät zu bedienen und zu warten. - an Schnittstellen erhaltene Daten zu analysieren und auszuwerten. - ein Hausgerät mit Hilfe eines Raspberry Pi und der Serviceschnittstelle zu steuern. - projektbezogene (technische) Dokumentationen zu erstellen <p>Ansprechperson: Alex Seedorf (aseedorf@uni-bremen.de)</p> <p>ECTS: 11/17 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>
<p>04-SE-LP-1947</p>	<p>Digitalisierung einer Formgießanlage – Messdatenerfassung, -speicherung und Monitoring</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware,</p>	<p>Dozenten: Günther, Bernd, Prof. Dr. Lösch, Stefan</p>

	<p>Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Es sollen an einer Niederdruckgießanlage Messdaten anhand von geeigneten Sensoren erzeugt werden. Einige Sensoren sind schon vorhanden, weitere Sensoren sollen installiert und in Betrieb genommen werden. Die erzeugten Messdaten gilt es in einer Datenbank abzuspeichern. Weiterhin sollen die Messdaten in einer GUI (z.B. in Form von Diagrammen) ausgegeben werden</p> <p>Ansprechperson: Dr. Stefan Lösch; loesch@ifam.fraunhofer.de</p> <p>mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1948</p>	<p>Fertigstellung des Bordcomputers und der Bodenstation für die studentische Hybridrakete ZEpHyR 2</p> <p>Finalization of on-board computer and ground station for student hybrid rocket ZEpHyR 2</p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen eines vorangegangenen Projektes ist bereits auf Arduino-Basis ein Bordcomputer-Demonstrator der ZEpHyR 2 Rakete entwickelt worden. Im nun darauffolgenden Projekt soll dieses Konzept auf Entwicklerboards des Typs „ST Nucleo-32“ portiert und anstatt des I2C Bus auf ein CAN-Bus System gesetzt werden. Mit der Aufzeichnung von Sensor-, sowie Kameradaten soll der OBC den Zustand der Rakete möglichst fundiert zu jeder Flugphase zeigen können. Des Weiteren soll die Telemetrieinheit praktisch umgesetzt werden und ein System aufgesetzt werden, welches als Bodenstation dem Empfang der Daten dienen soll.</p> <p>ECTS: 17 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schwenteck, Tim, M. Sc Ruhe, Maximilian, M. Sc</p>
<p>04-V07-PSW-1808</p>	<p>Entwicklung eines Systems zur augengesteuerten Mensch-Roboter-Kollaboration</p> <p><i>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</i></p> <p>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang Systems Engineering: Modul Softwaretechnikprojekt (11 CP), oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst! Masterstudiengang Systems Engineering: Modul Forschungsprojekt (12 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (18 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Ansprechperson: Patrick Rückert (rueckert@bime.de)</p> <p>Teilnehmerzahl: 2- 4 Studierende</p> <p>Projektauftritt: Datum/Ort/Ram: nach Absprache</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>Spezialisierungsbereich: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Beschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung von kollaborativer Montagesystem in der virtuellen Realität (VR) - Programmierung eines kollaborativen Roboters aus einer VR Simulation - Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware - Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme - Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display <p>Für weitere Informationen zum Projekt: siehe StudIP>Bereich: Dateien</p> <p>ECTS: 11, 12, 17 oder 18 (siehe Beschr Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-V07-STP-2006	<p>Formgebende Werkzeugspule für die elektromagnetische Umformung</p> <p><i>Shaping tool coil for electromagnetic forming</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Im Rahmen des Projektes soll das Konzept der formgebenden Werkzeugspule beim elektromagnetischen Umformen mit Hilfe von Simulationsstudien untersucht werden.</p> <p>Spezialisierungsbereich - Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>ECTS: 17 Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Beckschwarte, Björn</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>

Spezialisierungsmodule I

In diesem Pflichtmodul wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 18 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zur gewählten Spezialisierungsrichtung getroffen.

Automatisierungstechnik und Robotik

Bitte beachten:

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"

zu wählen, da diese Lehrveranstaltung nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03- Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics <i>Introduction to Robotics</i></p> <p>previous title: Robotics I</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-04-EC-V	<p>Embedded Controller <i>Embedded Controller</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Es müssen 3 Labortermine wahrgenommen werden.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GdM-V	<p>Grundlagen der Modellbildung <i>Basics of Modelling</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr, 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GIS-V	<p>Grundlagen Integrierter Schaltungen <i>Fundamentals in Integrated Circuits</i></p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Tutoren: Bajer, Konstantin</p>
03-BB-710.01	<p>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p> <p>Tutoren: Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel</p>
03-BB-710.10a	<p>Fundamentals of Machine Learning</p> <p><i>Fundamentals of Machine Learning</i></p> <p>Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich)</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, MC.</p> <p>The course will be held in English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix</p>
03-BB-712.01	<p>Robot Design Lab</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR. Die Veranstaltung hat 2 SWS Vorlesung plus 4 SWS Übungen. Der zweite Übungstermin wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn der Veranstaltung festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>ECTS: 8</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Willenbrock, Pierre, Dipl.-Inf. Bresser, Andreas, Dipl.-Inf.</p> <p>Tutoren: Arriaga Camargo, Luis Octavio Hertzberg, Christoph, Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</p> <p><i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>

04-V10-4-M0801	<p>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (woechentliche), BIBA IPS-Labor 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Engbers, Hendrik Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Wilhelm, Jasper, M. Sc</p>
----------------	---	---

Eingebettete Systeme und Systemsoftware

"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-EC-V	<p>Embedded Controller</p> <p><i>Embedded Controller</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Es müssen 3 Labortermine wahrgenommen werden.</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
03-BB-699.08	<p>Korrekte Software: Grundlagen und Methoden</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR.</p> <p>Nähere Informationen unter http://www.informatik.uni-bremen.de/~cxl/lehre/ksgm.ss18/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lüth, Christoph Autexier, Serge, Dr.</p>
03-BB-704.01	<p>Rechnernetze</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Do. 08:00 - 10:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>Do. 12:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 8</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>

Produktionstechnik

Bitte beachten:

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"
- anstatt "Fabrikplanung" die Lehrveranstaltung "Modellierung und Simulation in Produktion und Logistik"

zu wählen, da diese zwei Lehrveranstaltungen nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<p>Fertigungstechnik <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzl, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-010	<p>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc</p>
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik <i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-V10-4-M0801	<p>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) <i>Information Technology Applications in Production and Business</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc.</p>

Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (woechentliche), BIBA IPS-Labor 1 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Engbers, Hendrik Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Wilhelm, Jasper, M. Sc
---	--

Raumfahrtssystemtechnik

"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-04-DSI-V	Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.	Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr. Tutoren: Willuweit, Christopher, Dipl.-Ing.
03-BB-710.01	Grundlagen der Künstlichen Intelligenz Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Beetz, Michael Tutoren: Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel
03-BB-712.01	Robot Design Lab Vorlesung Profil: KIKR. Die Veranstaltung hat 2 SWS Vorlesung plus 4 SWS Übungen. Der zweite Übungstermin wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn der Veranstaltung festgelegt werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 18:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Kirchner, Frank Willenbrock, Pierre, Dipl.-Inf. Bresser, Andreas, Dipl.-Inf. Tutoren: Arriaga Camargo, Luis Octavio Hertzberg, Christoph, Dr.-Ing.
04-26-KC-003	Raumflugmechanik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2080	Dozenten: Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.

	ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-26-KC-007	Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3; Systems Engineering: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.

Spezialisierungsmodule II

In diesem Pflichtmodul wird in jeder Spezialisierungsrichtung im Umfang von 6 CP eine Auswahl an Lehrveranstaltungen mit fachlich-thematischem Bezug zu allen Spezialisierungsrichtung getroffen.

Bitte beachten:

Studierenden wird geraten:

- anstatt "Systemanalyse und Übungen" die Lehrveranstaltung "Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft"
- anstatt "Fabrikplanung" die Lehrveranstaltung "Modellierung und Simulation in Produktion und Logistik"

zu wählen, da diese zwei Lehrveranstaltungen nicht mehr im Bachelorstudiengang Systems Engineering angeboten werden sollen.

"Grundlagen der Nachrichtentechnik" kann nur zusammen mit dem "Grundlagenlabor der Nachrichtentechnik" gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-REE-V	Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2.	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip

	<p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03- Rob(a)-V	<p>Introduction to Robotics <i>Introduction to Robotics</i> previous title: Robotics I Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 3/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Ristic-Durrant, Danijela, Dr.</p> <p>Tutoren: Faghihabdolahi, Maryam Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Franke, Marten, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-04-DSI- V	<p>Digitale Signalverarbeitung in der Informationstechnik <i>Digital Signal Processing in Information Technologies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Willuweit, Christopher, Dipl.- Ing.</p>
01-15-04-EC- V	<p>Embedded Controller <i>Embedded Controller</i> Vorlesung Übung: Laborseminar. Es müssen 3 Labortermine wahrgenommen werden.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GdM- V	<p>Grundlagen der Modellbildung <i>Basics of Modelling</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3310 <i>Einzeltermine:</i> Mi, 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing. Michels, Kai, Prof. Dr.</p>
01-15-04-GIS- V	<p>Grundlagen Integrierter Schaltungen <i>Fundamentals in Integrated Circuits</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 17:00 (Vorlesung und Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 H 3 - W0040/W0050</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik/Informationstechnik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Paul, Steffen, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Bajer, Konstantin</p>
03-BB-699.08	<p>Korrekte Software: Grundlagen und Methoden</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Kurs Profil: SQ, KIKR. Nähere Informationen unter http://www.informatik.uni-bremen.de/~cx1/lehre/ksgm.ss18/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Lüth, Christoph Autexier, Serge, Dr.</p>
03-BB-704.01	<p>Rechnernetze Kurs Profil: SQ, KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 08:00 - 10:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 Do. 12:00 - 14:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210</p> <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bormann, Ute</p> <p>Tutoren: Bormann, Carsten, Prof. Dr.-Ing., (bitte cabo@informatik.uni-bremen.de benutzen)</p>
03-BB-710.01	<p>Grundlagen der Künstlichen Intelligenz Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Beetz, Michael</p> <p>Tutoren: Abdel-Keream, Mona Nyga, Daniel</p>
03-BB-710.10a	<p>Fundamentals of Machine Learning <i>Fundamentals of Machine Learning</i> Grundlagen des maschinellen Lernens (Alternative zu BB-710.10b - keine Doppelteilnahme möglich) Kurs Profil: KIKR, MC. The course will be held in English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schultz, Tanja Putze, Felix</p>
03-BB-712.01	<p>Robot Design Lab Vorlesung Profil: KIKR. Die Veranstaltung hat 2 SWS Vorlesung plus 4 SWS Übungen. Der zweite Übungstermin wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn der Veranstaltung festgelegt werden.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Willenbrock, Pierre, Dipl.-Inf. Bresser, Andreas, Dipl.-Inf.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 18:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>ECTS: 8 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Arriaga Camargo, Luis Octavio Hertzberg, Christoph, Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-003	<p>Fertigungstechnik <i>Manufacturing Technology</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-010	<p>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc</p>
04-26-KC-003	<p>Raumflugmechanik Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2080 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Maiwald, Volker, Dr.-Ing. Quantius, Dominik, Dipl.-Ing. Rievers, Benny, Dr.-Ing.</p>
04-26-KC-007	<p>Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KGSB-05	<p>Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen <i>Enterprise Technology: Societal and Economic Dimensions</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KGSB-07	<p>Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
04-26-KH-022	<p>Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion</p> <p><i>Sustainable Consumption and Production Patterns</i></p> <p>1. Teil: Grundlagen, 2. Teil: Vertiefung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weller, Ines, Prof. Dr.</p>
04-326-FT-014	<p>Prozessnahe und In-Prozess-Messtechnik</p> <p><i>In- and Near-Process Measurement Techniques</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 2070 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-V10-4-M0801	<p>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW)</p> <p><i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche), BIBA IPS-Labor 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Engbers, Hendrik Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Wilhelm, Jasper, M. Sc</p>

In diesem Modul sind Lehrangebote mit einem Gesamtworkload von 3 CPs zu absolvieren.

Nicht alle im Katalog vorhandenen Lehrangebote werden im auch im aktuellen Semester angeboten. Es ist ein wechselndes Angebot an Lehrangeboten vorhanden und es wird empfohlen beim Anbieter zu prüfen, ob das Angebot im aktuellen Semester angeboten wird.

Der Gesamtkatalog der dem Modul General Studies: Schlüsselqualifikationen zugeteilte Lehrangebote umfasst:

- Früherkennung, Abschätzung und Management, technischer und stofflicher Risiken,
- Grundlagen des Managements - Instrumente und Strategien,
- Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patents,
- Konflikt- und Verhandlungsmanagement,
- Nachhaltige Entwicklung - Grundlagen und Umsetzung,
- Nachhaltige Entwicklung: Konzepte und Perspektiven für Wirtschaft und Gesellschaft,
- Nachhaltigkeit in Konsum und Produktion,
- Nachhaltigkeit und Unternehmensführung,
- Projektmanagement,
- Projektmanagement und Teamarbeit für Ingenieure und Naturwissenschaftler,
- Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot,
- Technik, Gender & Diversity im gesellschaftlichen und betrieblichen Kontext,
- Unternehmen Technik: soziale, gesellschaftliche und wirtschaftliche Dimensionen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<p>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (Meetings).</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
06-027-8-827	<p>Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patentrechts</p> <p>Kurs</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 Fortsetzung folgt im WiSe (insgesamt 2 SWS)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: GW1 B2070</p>	<p>Dozenten: Goddar, Heinz, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: SG Jura: 4,5; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung Vorlesung In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen. Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i> Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering Blockveranstaltung Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

	<p>sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
--	---	--

Systems Engineering, M.Sc.

Studiengang Master of Science Systems Engineering

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU-ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung Cancelled! Fire Drill</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

MPO 2018

Automatisierungstechnik und Robotik

Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Montagetechnik und

Montagesystemtechnik,

Option II: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik und

Technische Logistik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-FT-040	Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April Vorlesung Ort: FZB Raum 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc
04-M10-2-PT03	Technische Logistik <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.
04-M10-2-PT04	Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Beinke, Thies, Dr. Tutoren: Hoffmann, Jan

Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Regelungstheorie I, und
Diskrete Systeme,

Option II: Elektrische Antriebstechnik, und
Mechatronik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-15-03- DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip
01-15-03- Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Anwendungen der Bildverarbeitung,

Option II: Integrated Intelligent Systems.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Frese, Udo

Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03- DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung Ort: FZB Raum 0240</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.

Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i> Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus Laborübung Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i> Praktikum Raum S1210 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i></p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2.</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1	<p>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</p> <p>Seminar Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Kluß, Sven Thorsten</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms</p> <p>Blockveranstaltung Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>

	<p>Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-712.03	<p>Reinforcement Learning Kurs Profil: KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) Do. 16:00 - 18:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 1 (DFKI-Gebäude) Raum 1.03</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Meder, Manuel, M. Sc Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Babu, Ajish Hohenfeld, Hans-Georg Arriaga Camargo, Luis Octavio Dominguez, Raul Wehbe, Bilal</p>
03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer vormal: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap Seminar Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik". <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren: Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>

Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
 Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-FP-2001	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie (MSc. Systems Engineering)</p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry (MSc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing. Steinbacher, Lennart</p>

	<p>hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>Projektaufakt: 1. September 2020 Anmeldung bei der Ansprechperson bis zum 31. Juli 2020</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M07-P-ST-1751	<p>Vollautomatisiertes Air-Hockey-Spiel Fully automated air hockey game Projektplenum Bachelor SysEng: Projekt Systemtechnik 17 CP Master SysEng: Forschungsprojekt 12 CP Master SysEng: Projekt Systemtechnik 18 CP</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik</p> <p>ECTS: 12, 17, 18 (siehe Beschreibung) Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1909	<p>Entwicklung von seriennahen Produktionsprozessen für die Herstellung von Elektromotoren im Automobilbereich Development of near-series production processes for the manufacture of electric motors in the automotive sector Projektplenum Workload: 12 / 17 / 18 CP je nach Modul - der Arbeitsumfang wird angepasst Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Das Lehrprojekt findet in Kooperation mit thyssenkrupp System Engineering statt. Ziel des Projekts ist die Untersuchung prototypischer Fertigungsprozesse am Beispiel von Elektromotorkomponenten und deren Weiterentwicklung zu seriennahen Prozessen. Dabei sind auch Aspekte der ökonomischen Wettbewerbsfähigkeit zu beachten.</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiesner, Stefan Alexander, Dipl.-Wi.-Ing.</p>

	Von: M.Sc. Systems Engineering	
04-SE-LP-1917	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1918	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p> <p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>
04-SE-LP-1922	<p>Multisensorische Messung der Formparameter komplexer Geometrien am Beispiel von Schrägverzahnungen</p> <p>Multisensory measurement of the shape parameters of complex geometries using the example of helical gears</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Pillarz, Marc</p>

	<p>Erarbeitung einer experimentellen Messanordnung zur Erfassung von Formparametern von Schrägverzahnungen</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Grundlagen von (Schräg-) Verzahnungen - Konzeptionierung eines multisensorischen Messaufbaus - Erweiterung eines modellbasierten Auswertalgorithmus - Verifizierung durch Simulationen - Durchführung von Messreihen zur experimentellen Validierung <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning</p> <p>Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>

	<p>die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1925	<p>Realisierung eines Triangulationssensors zur Schwingungsmessung auf der Kornea des Auges</p> <p>Realization of a triangulation sensor for vibration measurement on the cornea of the eye</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Bestimmung des intraokularen Drucks (IOD) des menschlichen Auges soll ein berührungsloses Messsystem mit akustischer Anregung entwickelt werden. Die Messung des IOD ist insbesondere bei der Diagnose und Therapie von Glaukom relevant, der weltweit häufigsten Ursache für irreversible Erblindung.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist einen optischen Sensor gemäß des Triangulationsprinzips auszulegen, zu realisieren und damit die Schwingungsmessung der Kornea durchzuführen. Die Herausforderungen liegen hierbei in der geringen Reflektivität der Kornea und der Anforderung, dass der Laser-Sensor dem Auge nicht schaden darf, also geltende Expositionsgrenzwerte nicht überschreitet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Osmer, Jan</p>
04-SE-LP-1926	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die laterale scannende Weißlichtinterferometrie</p> <p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 μm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans ($> 5 \text{ mm}$) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	Behrends, Gert
04-SE-LP-1928	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p> <p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-SE-LP-1929	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1931</p>	<p>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</p> <p>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein • Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur • Regen (Tropfengröße, Regenmenge) • Wind (-geschwindigkeit, -menge) • weitere • Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen 	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen • Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1932	<p>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</p> <p>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Messungen an Zahnrädern • Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten • Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung) <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Freiherr von Freyberg, Axel, Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1933	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge</p> <p>Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1934	<p>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</p> <p>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1936	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen</p> <p>Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik</p> <p>Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten</p> <p>Analog Habitat Infrastructure and Interfaces</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe im einer Mondstation Material loops in a lunar base</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1941	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst! Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtsystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren. Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1943	<p>Hardware- und Algorithmenentwurf für Echtzeitsysteme in der Fahrzeugtechnik</p> <p>Hardware and Algorithm Design for Real Time Systems on Vehicle Technologies</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>

	<p>Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern elektronische und mechatronische Systemlösungen zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit Schwerpunkt in der Fahrzeugtechnik. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1949</p>	<p>Einfluss unterschiedlicher Strukturierungen auf die Reibzahl Influence of different structures on the coefficient of friction Projektplenum</p> <p>Die Reibung während der Umformung soll zwischen Werkzeug und Werkstück reduziert werden, ohne dass klassische Schmierstoffe verwendet werden. Beim Tiefziehen von Halbzeugen mit hoher Stückzahl entstehen Flitter, welche zwischen das Werkzeug und die Werkzeugführung gelangen. Bei konventioneller Schmierung von solchen Prozessen unterstützt der Schmierstoffeinsatz die Reinigung von Fremdpartikeln und Flitter. Ein Einsatz von Schmierstoffen ist daher notwendig, zukünftig soll anstelle von herkömmlichen mineralischen bzw. synthetischen Schmierstoffen Wasser bei der Mikroumformung eingesetzt werden. Durch die Kombination einer hydrophilen Werkzeugoberfläche mit einer geeigneten Umformgeschwindigkeit kann die Reibung zwischen Werkzeug und Werkstück beim Umformvorgang mithilfe von Wasser reduziert werden.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rathmann, Lewin, M. Sc</p>
<p>04-V07-PSW-1808</p>	<p>Entwicklung eines Systems zur augengesteuerten Mensch-Roboter-Kollaboration <i>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</i> Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang Systems Engineering: Modul Softwaretechnikprojekt (11 CP), oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst! Masterstudiengang Systems Engineering: Modul Forschungsprojekt (12 CP) oder Modul</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>Systemtechnikprojekt (18 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Ansprechperson: Patrick Rückert (rueckert@bime.de)</p> <p>Teilnehmerzahl: 2- 4 Studierende</p> <p>Projektaufakt: Datum/Ort/Ram: nach Absprache</p> <p>Spezialisierungsbereich: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Beschreibung: - Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung von kollaborativer Montagesystem in der virtuellen Realität (VR) - Programmierung eines kollaborativen Roboters aus einer VR Simulation - Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware - Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme - Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display</p> <p>Für weitere Informationen zum Projekt: siehe StudIP>Bereich: Dateien</p> <p>ECTS: 11, 12, 17 oder 18 (siehe Beschr Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
--	--	--

Eingebettete Systeme und Systemsoftware

Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik, und Technische Logistik,

Option II: Systemanalyse und Übungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

	<p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hoffmann, Jan</p>

Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Digitaltechnik, und

Integrierte Schaltungen,

Option II: Diskrete Systeme, und

Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 	<p>Dozenten:</p> <p>Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Döring, Jakob, M. Sc</p>

	ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip

Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i> Vorlesung Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip
03-MB-699.04	Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 08:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Hutter, Dieter Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea
03-MB-701.03	Qualitätsorientierter Systementwurf Vorlesung	Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.

	Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.
03-ME-702.03	Specification of Embedded Systems Kurs Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr. Tutoren: Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert
04-326-IM-006	Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr. Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian
04-M10-2-PT03	Technische Logistik <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00	Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II <i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand.</p> <p>https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>

	<p>Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	
	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	

Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-FP-2001	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie (MSc. Systems Engineering)</p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry (MSc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>Projektaufakt: 1. September 2020 Anmeldung bei der Ansprechperson bis zum 31. Juli 2020</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing. Steinbacher, Lennart</p>

	<p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M07-FP-2002	<p>Entwicklung eines Digitalisierungskonzepts am Beispiel einer sensorgestützten Betriebsdatenüberwachung im Immobilienbau (Systems Engineering)</p> <p><i>Development of a digitization plan using the example of sensor-based operating data monitoring in real estate construction (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst</p> <p>Projektaufakt: nach Absprache, Dauer: 2 Semester, Anmeldung bei: Markus Knak, kna@biba.uni-bremen.de</p> <p>Motivation: Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern. Die Peper & Söhne Gruppe ist am Markt als Bauprojektentwickler für Gewerbeimmobilien in der Region Nordwest tätig und versteht sich als Komplettanbieter von der Planung bis zum Betrieb. Zukünftig möchte die Peper & Söhne Gruppe zusammen mit der Goldbeck Gruppe neben der Bauphase auch die Betriebsphase einer Halle für ihre Kunden mit neuen Leistungsangeboten unterstützen. Einen Mehrwert können dabei digitale Technologien leisten, z.B. der Einsatz von Sensorik zur Überwachung von Ereignissen in einer Halle. Problemstellung: Es werden Ansätze zur Digitalisierung im gewerblichen Immobilienbereich gesucht um ein Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln und somit neuen Marktanforderungen gerecht zu werden. Das Lehrprojekt bietet in einem konkreten Praxisbeispiel die Möglichkeit den Einsatz neuer digitaler Technologien zu erproben und auf Basis der Ergebnisse das bestehende Geschäftsmodell mit den Projektpartnern Peper & Söhne Gruppe und Goldbeck Gruppe weiterzuentwickeln. Zielsetzung: Im Rahmen des Lehrprojektes soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein neues Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Knak, Markus</p>
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>
<p>04-SE-LP-1910</p>	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>

	<p>Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1917</p>	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1918</p>	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeingenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>
04-SE-LP-1926	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</p> <p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 μm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans ($> 5 \text{ mm}$) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1928	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p> <p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
04-SE-LP-1929	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1933	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1936	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>

	<p>aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1943	<p>Hardware- und Algorithmenentwurf für Echtzeitsysteme in der Fahrzeugtechnik</p> <p>Hardware and Algorithm Design for Real Time Systems on Vehicle Technologies</p> <p>Projektplenum Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern elektronische und mechatronische Systemlösungen zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit Schwerpunkt in der Fahrzeugtechnik. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
04-SE-LP-1944	<p>Entwicklung eines Digitalisierungskonzepts am Beispiel einer sensorgestützten Betriebsdatenüberwachung im Immobilienbau (Systems Engineering)</p> <p><i>Development of a digitization plan using the example of sensor-based operating data monitoring in real estate construction (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Motivation: Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern. Die Peper & Söhne Gruppe ist am Markt als Bauprojektentwickler für Gewerbeimmobilien in der Region Nordwest tätig und versteht sich als Komplettanbieter von der Planung bis zum Betrieb. Zukünftig möchte die Peper & Söhne Gruppe zusammen mit der Goldbeck Gruppe neben der Bauphase auch die Betriebsphase einer Halle für ihre Kunden mit neuen Leistungsangeboten unterstützen. Einen Mehrwert können dabei digitale Technologien leisten, z.B.</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knak, Markus</p>

	<p>der Einsatz von Sensorik zur Überwachung von Ereignissen in einer Halle.</p> <p>Problemstellung: Es werden Ansätze zur Digitalisierung im gewerblichen Immobilienbereich gesucht um ein Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln und somit neuen Marktanforderungen gerecht zu werden. Das Lehrprojekt bietet in einem konkreten Praxisbeispiel die Möglichkeit den Einsatz neuer digitaler Technologien zu erproben und auf Basis der Ergebnisse das bestehende Geschäftsmodell mit den Projektpartnern Peper & Söhne Gruppe und Goldbeck Gruppe weiterzuentwickeln.</p> <p>Zielsetzung: Im Rahmen des Lehrprojektes soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein neues Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-</p>	
--	--	--

Mechatronik

Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Extended Products, und

Konstruktionssystematik – Produktentwicklung,

Option II: Identifikationssysteme in Produktion und Logistik, und

Technische Logistik.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>

04-M10-2-PT04	Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Beinke, Thies, Dr. Tutoren: Hoffmann, Jan
---------------	---	--

Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Elektrische Antriebstechnik, und Mechatronik,

Option II: Digitaltechnik, und Integrierte Schaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Anwendungen der Bildverarbeitung,

Option II: Test von Schaltungen und Systemen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Frese, Udo

Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik <i>Electrical Power Converters</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i></p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik</p> <p><i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems</p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung</p> <p><i>Applications of Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19</p> <p>Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.

Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II <i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/iclab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>

	ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	
01-15-03-WEA1-V	Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr. Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.

Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-P-ST-1751	Vollautomatisiertes Air-Hockey-Spiel Fully automated air hockey game Projektplenum Bachelor SysEng: Projekt Systemtechnik 17 CP Master SysEng: Forschungsprojekt 12 CP Master SysEng: Projekt Systemtechnik 18 CP Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik ECTS: 12, 17, 18 (siehe Beschreibung) Von: M.Sc. Systems Engineering	Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing.
04-SE-LP-1910	Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken New control systems the manufacture of nano-optics Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen. Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor	Dozenten: Schönemann, Lars, Dr. Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc

	<p>Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p> <p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>
04-SE-LP-1922	<p>Multisensorische Messung der Formparameter komplexer Geometrien am Beispiel von Schrägverzahnungen</p> <p>Multisensory measurement of the shape parameters of complex geometries using the example of helical gears</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Messanordnung zur Erfassung von Formparametern von Schrägverzahnungen</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Grundlagen von (Schräg-) Verzahnungen - Konzeptionierung eines multisensorischen Messaufbaus - Erweiterung eines modellbasierten Auswertalgorithmus - Verifizierung durch Simulationen 	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Pillarz, Marc</p>

	<p>- Durchführung von Messreihen zur experimentellen Validierung</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning</p> <p>Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>

	<p>Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1925	<p>Realisierung eines Triangulationssensors zur Schwingungsmessung auf der Kornea des Auges</p> <p>Realization of a triangulation sensor for vibration measurement on the cornea of the eye</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Bestimmung des intraokularen Drucks (IOD) des menschlichen Auges soll ein berührungsloses Messsystem mit akustischer Anregung entwickelt werden. Die Messung des IOD ist insbesondere bei der Diagnose und Therapie von Glaukom relevant, der weltweit häufigsten Ursache für irreversible Erblindung.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist einen optischen Sensor gemäß des Triangulationsprinzips auszulegen, zu realisieren und damit die Schwingungsmessung der Kornea durchzuführen. Die Herausforderungen liegen hierbei in der geringen Reflektivität der Kornea und der Anforderung, dass der Laser-Sensor dem Auge nicht schaden darf, also geltende Expositionsgrenzwerte nicht überschreitet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Osmer, Jan</p>
04-SE-LP-1928	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p> <p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1929	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1931	<p>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</p> <p>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein • Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur • Regen (Tropfengröße, Regenmenge) • Wind (-geschwindigkeit, -menge) • weitere • Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen • Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen • Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1932</p>	<p>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</p> <p>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Messungen an Zahnrädern • Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten • Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung) <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Freiherr von Freyberg, Axel, Dipl.-Ing.</p>

<p>04-SE-LP-1934</p>	<p>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</p> <p>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertalgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
<p>04-SE-LP-1936</p>	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen</p> <p>Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik</p> <p>Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>
<p>04-SE-LP-1941</p>	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik,</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren. Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
--	--	--

Produktionstechnik

Integrationsmodul Produktionstechnik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Produktionstechnik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Systemanalyse und Übungen,

Option II: Extended Products, und

Konstruktionssystematik – Produktentwicklung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

Integrationsmodul Elektrotechnik (8 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Elektrotechnik" (8 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Elektrische Antriebstechnik, und

Mechatronik,
Option II: Digitaltechnik, und
Integrierte Schaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

Integrationsmodul Informatik (6 CP)

Das Modul "Integrationsmodul Informatik" (6 CP) ist ein Pflichtmodul.

Auf Lehrveranstaltungsebene ist eine von diesen zwei Optionen zu wählen:

Option I: Systeme hoher Sicherheit und Qualität,

Option II: Anwendungen der Bildverarbeitung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Frese, Udo

Modul Profilbildung (12 CP)

Das Modul "Modul Profilbildung" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.

In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19</p> <p>Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation <i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p><i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p>04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen</p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
---------------	--	--

Modul Vertiefung (12 CP)

Das Modul "Vertiefung" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
Es ist entweder das Modul "Vertiefung" oder das Modul (bzw. ein) "Forschungsprojekt" zu belegen.

In dem Modul "Vertiefung" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i></p> <p>Vorlesung Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

Modul Forschungsprojekt (12 CP)

Das Modul "Forschungsprojekt" (12 CP) ist ein Wahlpflichtmodul.
Es ist entweder das Modul "Forschungsprojekt" oder das Modul "Vertiefung" zu belegen.

In dem Modul "Forschungsprojekt" kann aus folgendem Angebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-FP-2001	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie (MSc. Systems Engineering) <i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated</i></p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing. Steinbacher, Lennart</p>

	<p><i>production process in the food industry (MSc. Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillinges zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>Projektaufakt: 1. September 2020 Anmeldung bei der Ansprechperson bis zum 31. Juli 2020</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M09-FT-P-1952	<p>Einfluss unterschiedlicher Strukturierungen auf die Reibzahl</p> <p><i>Influence of different structures on the coefficient of friction</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Reibung während der Umformung soll zwischen Werkzeug und Werkstück reduziert werden, ohne dass klassische Schmierstoffe verwendet werden. Beim Tiefziehen von Halbzeugen mit hoher Stückzahl entstehen Flitter, welche zwischen das Werkzeug und die Werkzeugführung gelangen. Bei konventioneller Schmierung von solchen Prozessen unterstützt der Schmierstoffeinsatz die Reinigung von Fremdpartikeln und Flitter. Ein Einsatz von Schmierstoffen ist daher notwendig, zukünftig soll anstelle von herkömmlichen mineralischen bzw. synthetischen Schmierstoffen Wasser bei der Mikroumformung eingesetzt werden. Durch die Kombination einer hydrophilen Werkzeugoberfläche mit einer geeigneten Umformgeschwindigkeit kann die Reibung zwischen Werkzeug und Werkstück beim Umformvorgang mithilfe von Wasser reduziert werden.</p> <p>ECTS: 15 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Vollertsen, Frank, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rathmann, Lewin, M. Sc</p>
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1909	<p>Entwicklung von seriennahen Produktionsprozessen für die Herstellung von Elektromotoren im Automobilbereich</p> <p>Development of near-series production processes for the manufacture of electric motors in the automotive sector</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 12 / 17 / 18 CP je nach Modul - der Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Das Lehrprojekt findet in Kooperation mit thyssenkrupp System Engineering statt. Ziel des Projekts ist die Untersuchung prototypischer Fertigungsprozesse am Beispiel von Elektromotorkomponenten und deren Weiterentwicklung zu seriennahen Prozessen. Dabei sind</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiesner, Stefan Alexander, Dipl.-Wi.-Ing.</p>

	<p>auch Aspekte der ökonomischen Wettbewerbsfähigkeit zu beachten.</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1910	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>
04-SE-LP-1915	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur</p> <p>MaMBA Network Architecture</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt.</p> <p>Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1916	<p>Photobioreaktor für Mars Photobioreactor for Mars Projektplenum Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systemtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanobacteria are particularly promising as they could be fed with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1917	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1918	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten</p> <p>Contact time during swaging</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p> <p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>

	<p>Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1922	<p>Multisensorische Messung der Formparameter komplexer Geometrien am Beispiel von Schrägverzahnungen</p> <p>Multisensory measurement of the shape parameters of complex geometries using the example of helical gears</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Messanordnung zur Erfassung von Formparametern von Schrägverzahnungen</p> <p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Grundlagen von (Schräg-) Verzahnungen - Konzeptionierung eines multisensorischen Messaufbaus - Erweiterung eines modellbasierten Auswertalgorithmus - Verifizierung durch Simulationen - Durchführung von Messreihen zur experimentellen Validierung <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Pillarz, Marc</p>
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning</p> <p>Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>
04-SE-LP-1925	<p>Realisierung eines Triangulationssensors zur Schwingungsmessung auf der Kornea des Auges</p> <p>Realization of a triangulation sensor for vibration measurement on the cornea of the eye</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Osmers, Jan</p>

	<p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Bestimmung des intraokularen Drucks (IOD) des menschlichen Auges soll ein berührungsloses Messsystem mit akustischer Anregung entwickelt werden. Die Messung des IOD ist insbesondere bei der Diagnose und Therapie von Glaukom rele-vant, der weltweit häufigsten Ursache für irreversible Erblindung.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist einen optischen Sensor gemäß des Triangulationsprinzips auszulegen, zu realisieren und damit die Schwingungsmessung der Kornea durchzuführen. Die Herausforderungen liegen hierbei in der geringen Reflektivität der Kornea und der Anforderung, dass der Laser-Sensor dem Auge nicht schaden darf, also geltende Expositionsgrenzwerte nicht überschreitet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1926	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</p> <p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 μm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans ($> 5 \text{ mm}$) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden.</p> <p>Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert</p>
04-SE-LP-1928	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>

	<p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1931	<p>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</p> <p>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein • Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur • Regen (Tropfengröße, Regenmenge) • Wind (-geschwindigkeit, -menge) • weitere • Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen 	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen • Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1932	<p>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</p> <p>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Messungen an Zahnrädern • Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten • Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung) <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Freiherr von Freyberg, Axel, Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1934	<p>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</p> <p>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>

	<p>Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftschleuse für eine Mondstation Airlock design for a lunar base Projektplenum Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe im einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsystemtechnik Mehr unter Dateien</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1941	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren.</p> <p>Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung</p> <p>Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-V07-PSW-1808	<p>Entwicklung eines Systems zur augengesteuerten Mensch-Roboter-Kollaboration</p> <p><i>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</i></p> <p>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang Systems Engineering: Modul Softwaretechnikprojekt (11 CP), oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Masterstudiengang Systems Engineering: Modul Forschungsprojekt (12 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (18 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Ansprechperson: Patrick Rückert (rueckert@bime.de)</p> <p>Teilnehmerzahl: 2- 4 Studierende</p> <p>Projektauftritt: Datum/Ort/Ram: nach Absprache</p> <p>Spezialisierungsbereich: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Beschreibung:</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung von kollaborativer Montagesystem in der virtuellen Realität (VR) - Programmierung eines kollaborativen Roboters aus einer VR Simulation - Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware - Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme - Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display <p>Für weitere Informationen zum Projekt: siehe StudIP>Bereich: Dateien</p> <p>ECTS: 11, 12, 17 oder 18 (siehe Beschr Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
--	--	--

Fachliche Ergänzung I

Das Modul "Fachliche Ergänzung I" (12 CP) ist ein Pflichtmodul.
In dem Modul kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i> Vorlesung Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip
01-15-03-EPC-V	Stromrichtertechnik <i>Electrical Power Converters</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.
01-15-03-LRT-P	Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i>	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.

	<p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>

01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-699.04	<p>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>Do. 08:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hutter, Dieter</p> <p>Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea</p>
03-MB-701.03	<p>Qualitätsorientierter Systementwurf</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p>Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung</p> <p><i>Applications of Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19</p> <p>Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
03-ME-702.03	<p>Specification of Embedded Systems</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Huang, Wen-Ling Kraczyk, Niklas Sachtleben, Robert</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop</p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</p> <p><i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p><i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p>	<p>Dozenten: Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p>04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren:</p> <p>Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen</p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di, 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schukraft, Susanne</p> <p>Rippel, Daniel, Dipl.-Inf.</p> <p>Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc</p> <p>Eberlein, Sebastian</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	Hoffmann, Jan
--	---------------

Fachliche Ergänzung II

Das Modul "Fachliche Ergänzung II" (6 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Fachliche Ergänzung II" oder das Modul "Forschungsgrundlagen" zu belegen.

In dem Modul "Fachliche Ergänzung II" kann auf Lehrveranstaltungsebene aus folgendem Lehrangebot gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr.</p>

	<p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020</p> <p><i>Internet of Things</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Udugama, Asanga, Dr.</p> <p>Tutoren: Salm, Martina, Dipl.-Paed.</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430). - Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik</p> <p><i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>

	<p>Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartz, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1	<p>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Kluß, Sven Thorsten</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-712.03	<p>Reinforcement Learning Kurs Profil: KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) Do. 16:00 - 18:00 (Kurs) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 1 (DFKI-Gebäude) Raum 1.03</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Meder, Manuel, M. Sc Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Babu, Ajish Hohenfeld, Hans-Georg Arriaga Camargo, Luis Octavio Dominguez, Raul Wehbe, Bilal</p>
03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer vornormals: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap Seminar Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik". <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren: Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i> Vorlesung Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120 Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

Forschungsgrundlagen (6 CP)

Das Modul "Forschungsgrundlagen" (6 CP) ist ein Wahlpflichtmodul. Es ist entweder das Modul "Fachliche Ergänzung II" oder das Modul "Forschungsgrundlagen" zu belegen.

Dem Modul "Forschungsgrundlagen" sind die Lehrveranstaltungen "Forschungsgrundlagen I" und "Forschungsgrundlagen II" zugeteilt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II)</p> <p>Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semestriige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lührs, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p>

	<i>Identification Systems in Production and Logistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Tutoren: Hoffmann, Jan
--	---	----------------------------------

Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip
01-15-03-Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Frese, Udo

Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>-</p> <p>Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung <i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>
03-ME-712.03	<p>Reinforcement Learning</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117) <p>Do. 16:00 - 18:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 1 (DFKI-Gebäude) Raum 1.03 	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Meder, Manuel, M. Sc Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr. Babu, Ajish Hohenfeld, Hans-Georg Arriaga Camargo, Luis Octavio Dominguez, Raul Wehbe, Bilal</p>

	<p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer vornormals: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap Seminar Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik". <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren: Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik <i>Automated Assembly Systems</i> findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April Vorlesung Ort: FZB Raum 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II) Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lührs, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>

	<p>selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-M10-2-PT03</p>	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
<p>04-M10-2-PT04</p>	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
---	--

Eingebettete Systeme und Systemtechnik

Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen</p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Produktionstechnik</p>	<p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>
--	---	--

Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>

Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr,</p>

	<p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II <i>Information and Communication Technology Laboratory</i> Praktikum The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
03-MB-699.03	<p>Theorie reaktiver Systeme Kurs Profil: SQ, KIKR. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Huang, Wen-Ling</p>
03-MB-699.04	<p>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 08:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hutter, Dieter</p> <p>Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea</p>
03-MB-701.03	<p>Qualitätsorientierter Systementwurf Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p>Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-ME-702.03	<p>Specification of Embedded Systems Kurs Profil: SQ</p>	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms Blockveranstaltung Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/ <i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

	<p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II) Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semesterige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lühns, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i> ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft" Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi, 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Mechatronik

Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

	Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	
--	--	--

Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-Mech-V	Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.

Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	Dozenten: Frese, Udo

Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-CTh2(a)-V	Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren:

	<p>Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-EPC-V	<p>Stromrichtertechnik</p> <p><i>Electrical Power Converters</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II</p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstheorie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik <i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems <i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II)</p> <p>Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lühns, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik <i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik <i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Produktionstechnik

Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
-----------------	---	---

Informatik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>

Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360</p> <p>ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i> Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus Laborübung Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>

	<p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherapie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik <i>Mechatronics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I <i>Wind Power Converters I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130</p> <p>ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop</p> <p><i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Olmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor</p> <p><i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</p> <p><i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse <i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i> nach Vereinbarung Vorlesung 04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse 04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II) Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semestrige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lühns, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>

	<p>zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

Raumfahrtssystemtechnik

Produktionstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M.</p>

	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Sc</p> <p>Krist, Katharina</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Rückert, Patrick, M. Sc</p>

Elektrotechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme</p> <p><i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>

Wahpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	<p>Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation</p> <p><i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Döring, Jakob, M. Sc</p>
01-15-03-CTh2(a)-V	<p>Control Theory 2 / Regelungstheorie 2</p> <p><i>Control Theory 2</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam</p>

	<p>Di. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc</p>
01-15-03-DS(a)-V	<p>Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>ECTS: 6/4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab <i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Köhler, Heinz</p>
03-MB-699.04	<p>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>Do. 08:00 - 10:00 (Übung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hutter, Dieter</p> <p>Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea</p>

03-MB-701.03	<p>Qualitätsorientierter Systementwurf</p> <p>Vorlesung Profil: SQ.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p>Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwarting, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-ME-702.03	<p>Specification of Embedded Systems</p> <p>Kurs Profil: SQ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert</p>
03-ME-708.05	<p>Massively-Parallel Algorithms</p> <p>Blockveranstaltung Profil: KIKR, DMI. Some prior expertise in C will be helpful. The lecture will be held in German or English, depending on demand. https://cgvr.cs.uni-bremen.de/teaching/</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 08:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Zachmann, Gabriel, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Christoph</p>

	<p>Fr , 25.09.2020 08:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik</p> <p>Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester.</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II</p> <p>IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II)</p> <p>Vorlesung</p> <p>IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semesterige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lührs, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>

	<p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M30-CEM-SFI-1	<p>On Board Data Handling Vorlesung Room: DLR Main-Building (Geb. 1), Raum 1.22 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>
04-M30-CP-SAS-2	<p>Structural Design and Analysis Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-M30-CP-SUB-1	<p>Orbital Systems Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering</p>	<p>Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.</p>
04-M30-CP-SUB-2	<p>Space Propulsion Systems 1 Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Rickmers, Peter, Dr.</p>

	Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
	ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	
04-V10-6-M0101	Thermofluiddynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Wachner, Andrea Salameh, Samir, Dr. Kahrs, Mirja Lisa

Wahlbereich außerhalb der gewählten Spezialisierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-15-03-BUS-V	Serielle Bussysteme und Echtzeitkommunikation <i>Serial Bus Systems and Real Time Communication</i> Vorlesung Übung: Laborseminar. Termine nach Absprache. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 ECTS: 4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr. Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc
01-15-03-CTh2(a)-V	Control Theory 2 / Regelungstheorie 2 <i>Control Theory 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260 ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip Franke, Marten, M. Sc
01-15-03-DS(a)-V	Diskrete Systeme <i>Discrete Systems</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1360 ECTS: 6/4 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc	Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr. Tutoren: Ampts, Leif Faghihabdolahi, Maryam Fleischer, Simon, M. Sc Mohammadzadeh Babr, Mohammad, M. Sc Pierl, Dennis, Dipl.-Ing. Roschen, Julian, M. Sc Tietjen, Philip
01-15-03-EPC-V	Stromrichtertechnik <i>Electrical Power Converters</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.

	<p>Do. 12:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-IKT2-P	<p>Praktikum IKT II</p> <p><i>Information and Communication Technology Laboratory</i></p> <p>Praktikum</p> <p>The ICT lab consists of multiple parts, which are organized by three departments: the RF department, ComNets and the dept. of communications engineering. Please refer to the individual departments for further information:</p> <p>http://www.hf.uni-bremen.de/ http://www.comnets.uni-bremen.de/ http://www.ant.uni-bremen.de/courses/ictlab/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schneider, Martin, Prof. Dr.-Ing. Bockelmann, Carsten, Dr. Könsgen, Andreas, Dr. Förster, Anna, Prof. Dr. Dekorsy, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Obermeyer, Joshua, M. Sc Meyer, Andre, Dipl.-Ing. Wang, Shengdi Demel, Johannes, M. Sc</p>
01-15-03-LRT-P	<p>Praktikum Regelungstechnik / Advanced Control Lab</p> <p><i>Advanced Control Lab</i></p> <p>Note: This course will be postponed to the winter semester 2020/2021 as precautionary measure regarding Corona virus</p> <p>Laborübung</p> <p>Registration for this lab must be done via Stud.IP. The selection of participants will be done based on their grade in Control Theory I. Please remember that this lab is in English. The preparation tasks therefore also have to be answered in English. Answers in German can not be accepted.</p> <p>If there are questions, please contact H. Köhler (0421 218 62430).</p> <p>- Anmeldung ausschließlich über Stud.IP.. Die Auswahl der Studenten erfolgt nach den Noten der Vorlesung Regelungstherie I. Bitte denken Sie daran, dass dieses Labor in Englisch ist. Die Vorbereitungsaufgaben müssen daher auch auf Englisch beantwortet werden. Antworten auf Deutsch können nicht akzeptiert werden.</p> <p>Bei Fragen kontaktieren Sie bitte H. Köhler (Telefon: 0421 218 62430).</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Köhler, Heinz</p>
01-15-03-Mech-V	<p>Mechatronik</p> <p><i>Mechatronics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Joost, Matthias, Dr.-Ing. Holzke, Wilfried, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Mo. 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	
01-15-03-PLE-P	<p>Praktikum Leistungselektronik</p> <p><i>Laboratory Power Electronics</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Raum S1210</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Kaminski, Nando, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brunko, Aliaksandr</p>
01-15-03-REE-V	<p>Regelung in der elektrischen Energieversorgung</p> <p><i>Control in Electric Power Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 12.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Di , 13.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Mi , 14.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Do , 15.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>Fr , 16.10.2020 09:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: NW1 W0020 Hörsaal 2. <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Michels, Kai, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ampts, Leif Fleischer, Simon, M. Sc Tietjen, Philip</p>
01-15-03-SAMS(a)-V	<p>Sensors and Measurement Systems</p> <p><i>Sensors and Measurement Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: NW1 S1270 <p>ECTS: 4/6</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Lang, Walter</p> <p>Tutoren: Jedermann, Reiner, Dr.-Ing. Wendelken, Sarah, M. Sc Schander, Andreas, Dr.</p>
01-15-03-WEA1-V	<p>Windenergieanlagen I</p> <p><i>Wind Power Converters I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 N3130 <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	<p>Dozenten: Wenske, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ernst, Alexander, Dipl.-Ing.</p>

03-MB-699.04	<p>Grundlagen der Sicherheitsanalyse und des Designs Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 (Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470 Do. 08:00 - 10:00 (Übung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1470</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hutter, Dieter</p> <p>Tutoren: Brandt, Tobias, M. Sc Rinaldo, Rhea</p>
03-MB-701.03	<p>Qualitätsorientierter Systementwurf Vorlesung Profil: SQ. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Le, Hoang Minh, Dr. Herdt, Vladimir, Dr.</p> <p>Tutoren: Herdt, Vladimir, Dr.</p>
03-MB-709.03	<p>Anwendungen der Bildverarbeitung <i>Applications of Computer Vision</i> Vorlesung Profil: KIKR, DMI, MC. http://www.informatik.uni-bremen.de/agebv/de/VeranstaltungABV19 Keine Doppelanerkennung mit EBV <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frese, Udo</p>
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen Kurs Profil: KIKR, DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
03-MB-899.02/1	<p>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft Seminar Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All". <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Kluß, Sven Thorsten</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-ME-702.03	<p>Specification of Embedded Systems Kurs Profil: SQ <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Peleska, Jan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Huang, Wen-Ling Krafczyk, Niklas Sachtleben, Robert</p>
03-ME-712.08	<p>Seminar on Deep Robot Learning: Behaviour, Perception and Transfer vormals: Behavior Learning for Crossing the Simulation-Reality Gap Seminar Profil: KIKR. Modul "Spezielle Themen der Robotik". <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Seminar) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: Extern RH 5 (DFKI-Gebäude) (117)</p> <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner, Frank Otto, Marc Arriaga Camargo, Luis Octavio</p> <p>Tutoren: Valdenegro Toro, Matias Alejandro, Dr.</p>
04-26-KA-005	<p>Montagetechnik Achtung: In diesem Semester findet die Veranstaltung präsenzlos statt. Bitte beachten Sie das Einführungsvideo und die Datei mit dem Foliensatz zur Organisation in diesem Semester. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Sievers, Torsten Sebastian, M. Sc Krist, Katharina</p>
04-326-FT-019	<p>Präzisionsbearbeitung - Workshop <i>Workshop on Precision Machining (Lab-Exercise)</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Riemer, Oltmann, Dr.</p>
04-326-FT-021	<p>Dynamisches Verhalten von Werkzeugmaschinen mit Labor <i>Dynamic Behaviour of Machine-Tools, incl. Lab-Exercise</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-326-FT-027	<p>Präzisionsbearbeitung 3 - Modellbildung und Simulation</p> <p><i>Precision Engineering 3 - Modeling and Simulation</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rentsch, Rüdiger</p>
04-326-FT-040	<p>Montagesystemtechnik</p> <p><i>Automated Assembly Systems</i></p> <p>findet im digitalen Raum statt - Vorträge in zweiter Semesterhälfte, Vorbesprechung 23. April</p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: FZB Raum 0240</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Hogreve, Sebastian, Dipl.-Ing. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-326-FT-043	<p>Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p><i>Machine Tools and Processes of Modern Forming Technology</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>04-326-FT-043 / 3 CP Maschinen und Verfahren moderner Umformprozesse</p> <p>04-326-FT-044 / 6 CP wie oben mit zusätzlicher Exkursion</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rauschnabel, Eberhard Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Taeger, Birgit</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen</p> <p><i>Systems Analysis</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M07-WP-FGII	<p>Forschungsgrundlagen II IM SOSE2020 LEIDER NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR! (Englischer Titel: Research Foundations II)</p> <p>Vorlesung IM SOSE2020 NUR IM MASTER SYSTEMS ENGINEERING WÄHLBAR!</p> <p>Das 2-semestriige Forschungsgrundlagen (6 CP) bereitet Studierende darauf vor, an Forschungsprojekten selbstständig und in Arbeitsgruppen zu arbeiten und Forschungsfortschritte zu leisten: wissenschaftliche Fragen zu stellen, Forschungsziele zu setzen und wissenschaftliche Forschungsprojekte zu planen, wissenschaftliche Projekte durchzuführen und an ihnen eigenverantwortlich als auch in Arbeitsgruppen zu arbeiten, und Forschungsdaten gemäß guter wissenschaftlicher Praxis zu erwerben, speichern, analysieren und publizieren.</p> <p>Die Inhalte des Moduls werden vermittelt durch Einzelveranstaltungen, Seminare und Workshops.</p> <p>Bei Teil I des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen I, 3 CP, Wintersemester 2017/2018) wird der Schwerpunkt bei diesen Themen sein: Einführung in das Projektmanagement und Forschung, Themenfindung und Anfang der wissenschaftlichen Arbeit, Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und Zitate, Planen und Schreiben wissenschaftlicher Aufsätze, Texte für die Öffentlichkeit. Geplant ist auch das Thema "Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und Forschungsethik".</p> <p>Teil II des Moduls (Lehrveranstaltung: Forschungsgrundlagen II, 3 CP, Sommersemester 2018) soll diese Themen bearbeiten: Projektmanagement und Zeitmanagement, Themenfindung, Was ist Forschung, Erfahrung in Forschung, Forschungsdaten, Grafisches Gestalten, Poster, Wiss. Präsentation und Kommunikation, Projektantrag und Motivationsschreiben, Wissenschaftsindikatoren und Patente.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Bacic, Iva, Dr. sc. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Lührs, Hanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Hinz-Stolle, Britta, M.A. Taeger, Birgit Klein, Martina Kremer, Anne, Dr.</p>
04-M09-FT-060	<p>Industrie 4.0 für Ingenieure <i>Industry 4.0 for engineers</i></p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Einführungsveranstaltung am 22.04. um 16 Uhr im Raum IW3 0120</p> <p>Wöchentliche Termine Sprechstunde Big Blue Button</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>
04-M10-2-PT03	<p>Technische Logistik</p> <p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.</p>
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>
04-M30-CEM-SFI-1	<p>On Board Data Handling</p> <p>Vorlesung</p> <p>Room: DLR Main-Building (Geb. 1), Raum 1.22</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0200</p>	<p>Dozenten: Dannemann, Frank, Dr. rer. nat.</p>

	ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	
04-M30-CP-SAS-2	Structural Design and Analysis Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing.
04-M30-CP-SUB-1	Orbital Systems Vorlesung Place: DLR <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Space Engineering	Dozenten: Rickmers, Peter, Dr. Bauer, Waldemar, Dr.

Projekt Systemtechnik

Im Folgenden finden Sie die Angebote des Fachbereichs Produktionstechnik
Die Angebote der Elektrotechnik können auf den entsprechenden Institutshomepages eingesehen werden. Die Institute der Elektrotechnik finden Sie unter <http://www.fb1.uni-bremen.de/fachbereich-1/organisation/>
Angebote der Informatik können unter <http://www.informatik.uni-bremen.de/projektwahl/> eingesehen werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M07-FP-2002	Entwicklung eines Digitalisierungskonzepts am Beispiel einer sensorgestützten Betriebsdatenüberwachung im Immobilienbau (Systems Engineering) <i>Development of a digitization plan using the example of sensor-based operating data monitoring in real estate construction (Systems Engineering)</i> Projektplenum Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst Projektaufakt: nach Absprache, Dauer: 2 Semester, Anmeldung bei: Markus Knak, kna@biba.uni-bremen.de Motivation: Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern. Die Peper & Söhne Gruppe ist am Markt als Bauprojektentwickler für Gewerbeimmobilien in der Region Nordwest tätig und versteht sich als Komplettanbieter von	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Knak, Markus

	<p>der Planung bis zum Betrieb. Zukünftig möchte die Peper & Söhne Gruppe zusammen mit der Goldbeck Gruppe neben der Bauphase auch die Betriebsphase einer Halle für ihre Kunden mit neuen Leistungsangeboten unterstützen. Einen Mehrwert können dabei digitale Technologien leisten, z.B. der Einsatz von Sensorik zur Überwachung von Ereignissen in einer Halle.</p> <p>Problemstellung: Es werden Ansätze zur Digitalisierung im gewerblichen Immobilienbereich gesucht um ein Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln und somit neuen Marktanforderungen gerecht zu werden. Das Lehrprojekt bietet in einem konkreten Praxisbeispiel die Möglichkeit den Einsatz neuer digitaler Technologien zu erproben und auf Basis der Ergebnisse das bestehende Geschäftsmodell mit den Projektpartnern Peper & Söhne Gruppe und Goldbeck Gruppe weiterzuentwickeln.</p> <p>Zielsetzung: Im Rahmen des Lehrprojektes soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein neues Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-M07-P-ST-1751	<p>Vollautomatisiertes Air-Hockey-Spiel Fully automated air hockey game</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelor SysEng: Projekt Systemtechnik 17 CP Master SysEng: Forschungsprojekt 12 CP Master SysEng: Projekt Systemtechnik 18 CP</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik</p> <p>ECTS: 12, 17, 18 (siehe Beschreibung) Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schüttler, Jochen, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1904	<p>Entwicklung einer graphischen Bedienoberfläche (GUI) für Ladesäulen mit einer Schnittstelle zu einem lokalen Energiemanagementsystem</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnik oder 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnik - Arbeitsaufwand wird angepasst.</p> <p>Spezialisierungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Das Fraunhofer IFAM betreibt Ladestationen für Elektrofahrzeuge, die u.a. auch durch eine Photovoltaikanlage gespeist werden. Die Steuerung der Lastflüsse übernimmt ein lokales</p>	<p>Dozenten: Günther, Bernd, Prof. Dr. Lösch, Stefan</p>

	<p>Energiemanagementsystem. Ziel ist es hierbei, die von der PV-Anlage erzeugte Energie möglichst selbst zu verbrauchen und eine Einspeisung in das Stromnetz zu minimieren. Dazu sind Angaben zur Nachladung der E-Fahrzeuge durch den Nutzer notwendig. Dies soll über eine GUI an der Ladestation erfolgen.</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer Zentrifuge <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>
04-SE-LP-1909	<p>Entwicklung von seriennahen Produktionsprozessen für die Herstellung von Elektromotoren im Automobilbereich</p> <p>Development of near-series production processes for the manufacture of electric motors in the automotive sector</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiesner, Stefan Alexander, Dipl.-Wi.-Ing.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Workload: 12 / 17 / 18 CP je nach Modul - der Arbeitsumfang wird angepasst Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Das Lehrprojekt findet in Kooperation mit thyssenkrupp System Engineering statt. Ziel des Projekts ist die Untersuchung prototypischer Fertigungsprozesse am Beispiel von Elektromotorkomponenten und deren Weiterentwicklung zu seriennahen Prozessen. Dabei sind auch Aspekte der ökonomischen Wettbewerbsfähigkeit zu beachten.</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1910</p>	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1914</p>	<p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern</p> <p>Entwicklung einer zentralen Prüfstandssteuerung zur Überwachung und Steuerung von mehreren Umrichtern</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Orlik, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Reimann, Rene, M. Sc</p>

	<p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik (nur im Master)</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwareprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt. Zur Untersuchung von offshore Hochspannungsgleichstromnetzen mit mehreren Einspeise- und Entnahmestationen wird aktuell ein Prüfstand entwickelt und aufgebaut. Dabei sollen die Regelungen in verschiedenen Umrichtern, die auf einem DSP implementiert werden, über eine zentrale Steuerung überwacht und parametrisiert werden. Die Kommunikation zwischen den DSPs und der zentralen Steuerung erfolgt über den EtherCAT-Feldbus.</p> <p>Im Rahmen dieser Arbeit soll die Kommunikation zwischen der zentralen Steuerung und den Umrichtern entwickelt werden. Dazu muss sich zuerst in die Hardware und Software eingearbeitet werden. Außerdem müssen die zu übertragenen Daten definiert werden. Für die Kommunikation muss anschließend der EtherCAT-Feldbus konfiguriert und die Kommunikation im DSP implementiert werden. Abschließend soll in der zentralen Steuerung für die Überwachung und Parametrierung der Umrichter eine grafische Oberfläche entwickelt werden. Die Programmierung erfolgt dabei mit dem Programm TwinCAT von Beckhoff Automation.</p> <p>ECTS: 11 / 17 / 18 - je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1917	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>

	<p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1918	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	Schädler, Yannik
04-SE-LP-1922	<p>Multisensorische Messung der Formparameter komplexer Geometrien am Beispiel von Schrägverzahnungen</p> <p>Multisensory measurement of the shape parameters of complex geometries using the example of helical gears</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Messanordnung zur Erfassung von Formparametern von Schrägverzahnungen Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Grundlagen von (Schräg-) Verzahnungen - Konzeptionierung eines multisensorischen Messaufbaus - Erweiterung eines modellbasierten Auswertalgorithmus - Verifizierung durch Simulationen - Durchführung von Messreihen zur experimentellen Validierung <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Pillarz, Marc</p>
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning</p> <p>Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projekthinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>

<p>04-SE-LP-1925</p>	<p>Realisierung eines Triangulationssensors zur Schwingungsmessung auf der Kornea des Auges</p> <p>Realization of a triangulation sensor for vibration measurement on the cornea of the eye</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Bestimmung des intraokularen Drucks (IOD) des menschlichen Auges soll ein berührungsloses Messsystem mit akustischer Anregung entwickelt werden. Die Messung des IOD ist insbesondere bei der Diagnose und Therapie von Glaukom relevant, der weltweit häufigsten Ursache für irreversible Erblindung.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist einen optischen Sensor gemäß des Triangulationsprinzips auszulegen, zu realisieren und damit die Schwingungsmessung der Kornea durchzuführen. Die Herausforderungen liegen hierbei in der geringen Reflektivität der Kornea und der Anforderung, dass der Laser-Sensor dem Auge nicht schaden darf, also geltende Expositionsgrenzwerte nicht überschreitet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Osmers, Jan</p>
<p>04-SE-LP-1926</p>	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</p> <p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 µm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans (> 5 mm) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden.</p> <p>Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert</p>

	<p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1927	<p>Freie Drehung von schweren Objekten mit einem 6-Achs-Roboterarm: Konzept und Umsetzung</p> <p>Free rotation of heavy objects with a 6-axis-robot arm: Concept and development</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Roboterarme können beliebige Manipulationen an Objekten, die sie heben können, durchführen. Im Rahmen dieses Projektes sollen Verfahren analysiert und umgesetzt werden, die eine Drehung von Objekten ohne direktes Anheben erlauben. Auf diese Weise ist es möglich, Objekte oberhalb der maximalen Traglast zu manipulieren.</p> <p>Geplante Tätigkeiten: Analyse Stand der Technik, Entwicklung geeigneter Greifer / Manipulatoren, Konstruktion, Programmierung, Aufbau, Test</p> <p>Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1928	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p> <p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>

<p>04-SE-LP-1929</p>	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p> <p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1930</p>	<p>Entwicklung einer Simulationsumgebung für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of simulation environment for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu simulieren. Dafür soll eine Simulationsumgebung zur Abbildung unterschiedlicher FTF und deren Verhalten im Raum entwickelt werden.</p> <p>Geplante Aufgaben: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulationsumgebung, Evaluierung</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Raumfahrtssystemtechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>ECTS: 11/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1931	<p>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</p> <p>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein • Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur • Regen (Tropfengröße, Regenmenge) • Wind (-geschwindigkeit, -menge) • weitere • Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen • Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen • Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>
04-SE-LP-1932	<p>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</p> <p>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Freiherr von Freyberg, Axel, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Messungen an Zahnrädern • Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten • Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung) <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1933	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1934	<p>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>

	<p>Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1935	<p>Anpassung eines KUKA Mecanumfahrzeuges an Anforderungen der Industrie 4.0 (I4.0)</p> <p>Adaptation of a KUKA mecanum-driven vehicle to the requirements of Industry 4.0 (I4.0)</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Das BIBA verfügt über zwei KUKA Yubot Fahrzeuge, welche zu einer offenen Basis für omnidirektionale Fahrzeuge umgebaut werden sollen. Im Rahmen des Projektes soll zunächst das aktuelle Fahrzeug analysiert werden. Anschließend werden Konzepte für den mechanischen und elektrischen Umbau des Fahrzeuges entwickelt, verglichen und umgesetzt. Geplante Aufgaben: Analyse Ist-Zustand, Konzeptentwicklung, Konstruktion, Umbau, Test.</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
04-SE-LP-1936	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen</p> <p>Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>

<p>04-SE-LP-1941</p>	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen</p> <p>Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren. Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1943</p>	<p>Hardware- und Algorithmenentwurf für Echtzeitsysteme in der Fahrzeugtechnik</p> <p>Hardware and Algorithm Design for Real Time Systems on Vehicle Technologies</p> <p>Projektplenum</p> <p>Masterstudiengang</p> <p>Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP</p> <p>Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern elektronische und mechatronische Systemlösungen zu realisieren. Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit Schwerpunkt in der Fahrzeugtechnik. Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1944</p>	<p>Entwicklung eines Digitalisierungskonzeptes am Beispiel einer sensorgestützten Betriebsdatenüberwachung im Immobilienbau (Systems Engineering)</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Development of a digitization plan using the example of sensor-based operating data monitoring in real estate construction (Systems Engineering)</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Motivation: Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern.</p> <p>Die Peper & Söhne Gruppe ist am Markt als Bauprojektentwickler für Gewerbeimmobilien in der Region Nordwest tätig und versteht sich als Komplettanbieter von der Planung bis zum Betrieb. Zukünftig möchte die Peper & Söhne Gruppe zusammen mit der Goldbeck Gruppe neben der Bauphase auch die Betriebsphase einer Halle für ihre Kunden mit neuen Leistungsangeboten unterstützen. Einen Mehrwert können dabei digitale Technologien leisten, z.B. der Einsatz von Sensorik zur Überwachung von Ereignissen in einer Halle.</p> <p>Problemstellung: Es werden Ansätze zur Digitalisierung im gewerblichen Immobilienbereich gesucht um ein Geschäftsmodell innovativ weiterzuentwickeln und somit neuen Marktanforderungen gerecht zu werden. Das Lehrprojekt bietet in einem konkreten Praxisbeispiel die Möglichkeit den Einsatz neuer digitaler Technologien zu erproben und auf Basis der Ergebnisse das bestehende Geschäftsmodell mit den Projektpartnern Peper & Söhne Gruppe und Goldbeck Gruppe weiterzuentwickeln.</p> <p>Zielsetzung: Im Rahmen des Lehrprojektes soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein neues Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: Fachbereich 04: Produktionstechnik - Maschinenbau & Verfahrenstechnik-</p>	<p>Tutoren: Knak, Markus</p>
<p>04-V07-PSW-1808</p>	<p>Entwicklung eines Systems zur augengesteuerten Mensch-Roboter-Kollaboration</p> <p><i>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</i></p> <p>Design of a system for eye-controlled human-robot collaboration</p> <p>Projektplenum</p> <p>Bachelorstudiengang Systems Engineering: Modul Softwaretechnikprojekt (11 CP), oder Modul Systemtechnikprojekt (17 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst! Masterstudiengang Systems Engineering: Modul</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Rückert, Patrick, M. Sc</p>

	<p>Forschungsprojekt (12 CP) oder Modul Systemtechnikprojekt (18 CP) - der Workload und der Arbeitsaufwand werden angepasst!</p> <p>Ansprechperson: Patrick Rückert (rueckert@bime.de)</p> <p>Teilnehmerzahl: 2- 4 Studierende</p> <p>Projektaufakt: Datum/Ort/Ram: nach Absprache</p> <p>Spezialisierungsbereich: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Beschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erstellung eines Systementwurfs zur Absicherung von kollaborativer Montagesystem in der virtuellen Realität (VR) - Programmierung eines kollaborativen Roboters aus einer VR Simulation - Übertragung eines virtuellen Zwillings eines Montagesystems in eine physikbasierte Simulationssoftware - Integration aller beteiligten Systeme in die Simulationssoftware, z.B. Force Feedback Systeme - Erprobung der Simulation auf einem Head-Mounted-Display <p>Für weitere Informationen zum Projekt: siehe StudIP>Bereich: Dateien</p> <p>ECTS: 11, 12, 17 oder 18 (siehe Beschr Von: B.Sc. Systems Engineering</p>	
--	--	--

Forschungsprojekt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SE-LP-1905	<p>Inbetriebnahme einer Nutzlast für studentische Experimente mit kalten Atomen</p> <p>Commissioning of a Payload for Student Experiments with Cold Atoms</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird dementsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik (mehr Informationen unter Dateien)</p> <p>Am ZARM existiert bereits eine entsprechende Nutzlast (Hardware) zur Messung von Beschleunigungen mit kalten Atomen. Im Rahmen dieses Projektes müssen folgende Schritte durchlaufen werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalisieren der Integration der Nutzlast, kleinere Adaptionen am bestehenden Aufbau (soweit nötig) - Definition der Anforderungen an die Ansteuerung/Software der Nutzlast - Erstellen einer Steuerung / Steuerungssoftware zur Kontrolle der Nutzlast und zum Abspielen von Sequenzen (z.B. zeitliche Abläufe / Ansteuerungen von Magnet- und Lichtfeldern) in Labview oder Ähnlichem - Erstellen einer (Bild)Auswertungssoftware - Erste Messungen im Labor, KFZ und/oder in einer 	<p>Dozenten: Braxmaier, Claus, Prof. Dr. Große, Jens, Dr.-Ing.</p>

	<p>Zentrifuge</p> <p>At ZARM a payload for measuring accelerations using cold atoms was already integrated. During this project you will use this hardware to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalize the integration of the payload, apply minor changes to the setup if required - Define requirements towards the control (software) of the payload - Create a suitable control software for the payload in order to play sequences of e.g. switching on/off light (laser) or magnetic fields using Labview or similar tools - Create an algorithm to interpret the measured data <p>Demonstrate first measurements in the lab and/or in a moving vehicle or a centrifuge</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1909</p>	<p>Entwicklung von seriennahen Produktionsprozessen für die Herstellung von Elektromotoren im Automobilbereich</p> <p>Development of near-series production processes for the manufacture of electric motors in the automotive sector</p> <p>Projektplenum</p> <p>Workload: 12 / 17 / 18 CP je nach Modul - der Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungsrichtung: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Das Lehrprojekt findet in Kooperation mit thyssenkrupp System Engineering statt. Ziel des Projekts ist die Untersuchung prototypischer Fertigungsprozesse am Beispiel von Elektromotorkomponenten und deren Weiterentwicklung zu seriennahen Prozessen. Dabei sind auch Aspekte der ökonomischen Wettbewerbsfähigkeit zu beachten.</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiesner, Stefan Alexander, Dipl.-Wi.-Ing.</p>
<p>04-SE-LP-1910</p>	<p>Neue Steuersysteme für die Herstellung von Nanooptiken</p> <p>New control systems the manufacture of nano-optics</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr Informationen unter Dateien</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Workload: 11/12/17/18 je nach Modul -- Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Nano-optische Strukturen, wie sie beispielsweise für Hologramme in Sicherheitsmerkmalen Verwendung finden, lassen sich über einen Diamant-Drehprozess mit hochdynamischer Zusatzachse, dem nano Fast Tool Servo, herstellen.</p> <p>Für den nano Fast Tool Servo existiert ein Steuerungssystem auf Basis eines Funktionsgenerators, das deutliche Einschränkungen in der Flexibilität der Programmierung</p>	<p>Dozenten: Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Boinski, Ann-Katrin, M. Sc</p>

	<p>aufweist. So ist der beeinflussbare Bereich des Steuersignals auf wenige Sekunden nach Eingang eines Trigger Signals beschränkt, da ansonsten die Größe der zu verarbeitenden Strukturdaten den lokalen Speicher von 256 MB übersteigen würden. Darüber hinaus müssen sämtliche Trajektorien vor Prozessbeginn berechnet werden und können damit nicht an dynamische Einflüsse während des laufenden Prozesses angepasst werden.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist die Erarbeitung eines neuen Steuerungssystems für den nano Fast Tool Servo, welches mehr Flexibilität und Kontrolle über die Werkzeugbahn erlaubt. Im Idealfall berechnet das System die erforderliche Trajektorie in Echtzeit und ist damit in der Lage, auf zufällige Störeinflüsse zu reagieren.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
<p>04-SE-LP-1915</p>	<p>MaMBA Netzwerkarchitektur MaMBA Network Architecture Projektplenum Mehr Informationen unter Dateien.</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Produktionstechnik Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Am ZARM wird derzeit ein Prototyp eines Mondhabitats entwickelt. Ein Teil dieses Prototypen ist ein Sensornetzwerk, mit dessen Hilfe verschiedene Parameter des Innenraums überwacht werden können (u.a. Temperatur, Druck). Dieses Netzwerk soll verbessert und ausgebaut werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
<p>04-SE-LP-1916</p>	<p>Photobioreaktor für Mars Photobioreactor for Mars Projektplenum Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 12 CP im Masterstudiengang (Modul Forschungsprojekt), 17 CP im Bachelorstudiengang (Modul Systemtechnikprojekt) - Arbeitsumfang wird angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Future missions to MArS would greatly benefit from technologies that can produce needed resources (food, fuel, oxygen, ...) on site, from local materials. Microbes called cyanobacteria are particularly promising as they could be fed with materials available on Mars and, once grown, used as a basis for a wide range of production processes. The proposed project aims at designing the culture systems to be deployed at the surface. Design should account for the unique local</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>constraints and provide adequate growth conditions while minimizing mass, volume, and energy consumption.</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1917	<p>Spulengeometrie beim elektromagnetischen Umformen Coil geometry during electromagnetic forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim elektromagnetischen Umformen - einem Hochgeschwindigkeitsumformverfahren - werden Bleche mittels einer Stromentladung durch eine Spule in ein Werkzeug geformt. Die Kraftübertragung und ihre Homogenität hängt dabei von der Spulengeometrie ab. Diese soll untersucht werden und der Einfluss der Geometrie analysiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1918	<p>Körperschall beim Umformen Structure-borne sound during forming Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Beim Umformen von Metall sieht man ein deutlich unterschiedliches Verhalten in Anhängigkeit der Werkstoffeigenschaften. So lassen sich beispielsweise bereits kaltverfestigte Werkstoffe schwerer umformen. Zur weiteren Untersuchung von Umformeigenschaften soll während der Umformung mittels Körperschallmessungen das Umformverhalten weiter charakterisiert werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1919	<p>Kontaktzeit beim Rundkneten Contact time during swaging</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Rundkneten ist ein inkrementeller Prozess beim dem mehrere Werkzeuge ein rotationssymmetrisches Bauteil im Durchmesser reduzieren. Erste Kontaktzeitmessungen haben einen Einfluss der Prozessführung und den Prozessbedingungen auf die Bauteileigenschaften gezeigt. Diese Messmethode soll weiter ausgebaut erprobt und eingesetzt werden.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Tutoren: Herrmann, Marius, Dr.</p>
04-SE-LP-1920	<p>Modellierung der Speicherung und des Transports von Energie im Netz der Zukunft</p> <p>Modeling storage and transport of energy in future infrastructure</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Energieversorgung durch erneuerbare Energien werden künftig stärkere Anforderungen an die Infrastruktur gestellt. Dies wird in diesem Projekt durch eine Modellierung erforscht und visualisiert.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Schädler, Yannik</p>
04-SE-LP-1922	<p>Multisensorische Messung der Formparameter komplexer Geometrien am Beispiel von Schrägverzahnungen</p> <p>Multisensory measurement of the shape parameters of complex geometries using the example of helical gears</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Pillarz, Marc</p>

	<p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Erarbeitung einer experimentellen Messanordnung zur Erfassung von Formparametern von Schrägverzahnungen Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung der Grundlagen von (Schräg-) Verzahnungen - Konzeptionierung eines multisensorischen Messaufbaus - Erweiterung eines modellbasierten Auswertalgorithmus - Verifizierung durch Simulationen - Durchführung von Messreihen zur experimentellen Validierung <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1923	<p>Lernen der Odometrie eines Mecanumketten-Demonstrators durch Reinforcement Learning</p> <p>Learning the odometry of an mecanum track demonstrator through reinforcement learning</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Im BIBA wurde ein Demonstrator entwickelt, um das Konzept des Mecanumrades auf einen Kettenantrieb zu übertragen. Die Steuerung des Demonstrators basiert dabei auf den gleichen Bewegungsgleichungen. Ziel in diesem Projekt ist es, diese Bewegungsgleichungen durch Reinforcement Learning zu erlernen. Es soll untersucht werden, wie sich Vorwissen über die Bewegungsgleichungen auf den Lernprozess auswirken. Hierfür ist in einem ersten Schritt die Steuerung des Demonstrators zu überarbeiten.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweers, Dirk, M. Sc</p>
04-SE-LP-1924	<p>Bildauswertung zur selbstzentrierenden Positionierung des Streubilds einer polychromatisch beleuchteten Oberfläche</p> <p>Image evaluation for self-centering positioning of the scattering pattern of a polychromatic illuminated surface</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware,</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stempin, Johannes</p>

	<p>Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Ein optisches Messverfahren zur Ermittlung der Rauheit ist die Beleuchtung der Oberfläche mit kohärenter, polychromatischer Beleuchtungsquelle. Ausgehend von einem Streuzentrum findet eine Speckleelongation statt, welche abhängig von der Rauheit der beleuchteten Oberfläche ist. Um das Messverfahren in der Praxis zu etablieren, ist es notwendig das Streuzentrum automatisiert im Zentrum des Bildes zu positionieren. So können auch Bauteile unbekannter Geometrie vermessen und eine Qualitätskontrolle innerhalb der Prozesskette realisiert werden.</p> <p>Projektinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizieren von Richtungsinformationen aus der Speckleelongation • Planung und Inbetriebnahme einer Hardware zur gesteuerten Positionierung einer Probe • Realisierung einer echtzeitfähigen Regelung zur Ausrichtung der Bauteilnormalen auf die Kamera • Planung und Durchführung von Experimenten zur Validierung der erstellten Verfahren <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1925	<p>Realisierung eines Triangulationssensors zur Schwingungsmessung auf der Kornea des Auges</p> <p>Realization of a triangulation sensor for vibration measurement on the cornea of the eye</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die Bestimmung des intraokularen Drucks (IOD) des menschlichen Auges soll ein berührungsloses Messsystem mit akustischer Anregung entwickelt werden. Die Messung des IOD ist insbesondere bei der Diagnose und Therapie von Glaukom relevant, der weltweit häufigsten Ursache für irreversible Erblindung.</p> <p>Das Ziel des Projekts ist einen optischen Sensor gemäß des Triangulationsprinzips auszulegen, zu realisieren und damit die Schwingungsmessung der Kornea durchzuführen. Die Herausforderungen liegen hierbei in der geringen Reflektivität der Kornea und der Anforderung, dass der Laser-Sensor dem Auge nicht schaden darf, also geltende Expositionsgrenzwerte nicht überschreitet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Osmer, Jan</p>
04-SE-LP-1926	<p>Entwicklung eines Autofokussystems für die lateral scannende Weißlichtinterferometrie</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Development of an autofocus system for lateral scanning white light interferometry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Produktionstechnik</p> <p>Der kleine axiale Messbereich (ca. 8 μm) des Weißlichtinterferometers hat zur Folge, dass die Interferenzstreifen schon bei geringen Abweichungen des Scanpfades aus dem Sichtfeld der Kamera wandern. Dies erschwert die Aufnahme von längeren Scans ($> 5 \text{ mm}$) insbesondere an rotierenden, Oberflächen. In der Praxis können Abweichungen vom idealen Scanpfad aufgrund von beispielsweise exzentrischer Rotation oder Formabweichung nie komplett vermieden werden. Um das Messsystem auf den langfristig geplanten In-Process-Einsatz vorzubereiten, soll ein Autofokus entwickelt werden.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Behrends, Gert</p>
<p>04-SE-LP-1928</p>	<p>Konzeption und Konstruktion einer Sonde zur Messung von Brechungsindexinduzierten Positionsmessabweichungen in Zweiphasenströmungen</p> <p>Design and construction of a probe for the measurement of refractive index induced positional measurement deviations in two-phase flows</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Für die optische Strömungsmesstechnik Particle Image Velocimetry soll ein Konzept entwickelt werden, um resultierende Positionsmessabweichungen innerhalb von Zweiphasenströmungen messbar zu machen. Dazu soll eine Sonde konstruiert werden, die in einem Wasserstrahl mithilfe eines Nanosekundenlasers Lichtpulse zur Messung von Lichtbrechungen aussendet.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Espenhahn, Björn, M. Sc</p>
<p>04-SE-LP-1929</p>	<p>Entwicklung eines Frameworks für den Einsatz Digitaler Zwillinge im Fabrikumfeld</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p>Development of a framework for the use of digital twins in an industrial setting</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Der Digitale Zwilling als virtuelles Abbild eines physischen Objektes ist ein Schlüsselthema der aktuellen industriellen Revolution. Aufbauend auf generellen Konzepten muss dieses Thema nun in realen Anwendungen überbracht und getestet werden. Im Rahmen dieses Projektes soll eine Strategie zur bi-direktionalen Kommunikation zwischen physischer und digitaler Welt entwickelt und realisiert werden.</p> <p>Aufgaben: Konzeptentwicklung, Modellierung, Programmierung, Test</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>
<p>04-SE-LP-1931</p>	<p>Charakterisierung und Klassifizierung der verschmutzenden/reinigenden Wirkung von Wetterparametern auf die Kontamination der Rotorblattoberfläche von Windenergieanlagen</p> <p>Characterization and classification of the contamination/cleaning effect of weather parameters on the contamination of the rotor blade surface of wind turbines</p> <p>Projektplenum</p> <p>Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über verschiedene Einflussparameter des Wetters auf die Verschmutzung und Reinigung von Oberflächen allgemein • Luftfeuchtigkeit, Lufttemperatur • Regen (Tropfengröße, Regenmenge) • Wind (-geschwindigkeit, -menge) • weitere • Charakterisierung der kombinierten Wirkung dieser Größen bei der Betrachtung des 	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Gleichauf, Daniel, M. Sc</p>

	<p>Kontaminationsgrades von Rotorblattvorderkanten von Windenergieanlagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellung eines Modells der Verschmutzungs- und Reinigungswirkung für die Anwendung an Windenergieanlagen • Vergleich des Modells mit thermografischen Messungen der <p>Rotorblattvorderkantenkontamination</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1932	<p>Vergleich von taktilen und optischen Verfahren für die Verzahnungsmessung</p> <p>Comparison of tactile and optical methods for gear metrology</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>In die Verzahnungsmesstechnik ziehen derzeit optische Messsysteme ein, die unter ungünstigen Randbedingungen hohe Anforderungen an die Messunsicherheit erfüllen müssen. Für die Validierung müssen optisch erfasste Messdaten mit taktilen Referenzdaten vergleichen und die erreichbare Messunsicherheit abgeschätzt werden. Mögliche Aufgaben umfassen z. B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durchführung von Messungen an Zahnrädern • Auswertung (Filterung, Approximation) der Messdaten • Charakterisierung optischer Messsysteme (Akzeptanzwinkel, Messunsicherheit, Messabstand, Auflösung) <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Freiherr von Freyberg, Axel, Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1933	<p>Augmented Reality-Assistenzsystem für Nutzfahrzeuge</p> <p>Augmented reality assistance system for commercial vehicles</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 11 CP im Bachelorstudiengang Modul Softwaretechnikprojekt, 17 CP im Bachelorstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Entwicklung eines AR- Assistenzsystems für Nutzfahrzeuge auf einer Datenbrille (HoloLens und / oder Industrie-Daten-</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Quandt, Moritz Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Brille (HDMI gebunden)) mittels einer Spieleumgebung (Unity oder vergleichbare Anwendung). Einbindung einer Personenerkennung und Bewegungsprognose zur Lenkung der Aufmerksamkeit des Maschinenführers auf Gefahrensituationen.</p> <p>ECTS: 11/12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1934	<p>Selbstkalibrierende Speckle-Fotografie für die schnelle, berührungslose Dehnungsfeldmessung</p> <p>Self-calibrating speckle photography for fast, non-contact strain field measurement</p> <p>Projektplenum Mehr unter: Dateien.</p> <p>Workload: 18 CP im Masterstudiengang Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im Masterstudiengang Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungsrichtungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Produktionstechnik</p> <p>Das Ziel des Projekts ist der Aufbau eines selbstkalibrierenden speckle-fotografischen Messsystems zur Verformungsmessung. Hierbei sind verschiedene Aspekte einer soft- oder hardwaremäßigen Realisierung des Messaufbaus zu betrachten, wobei grundsätzliche Komponenten und Auswertelgorithmen vorgeben werden.</p> <p>ECTS: 12/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Tausendfreund, Andreas, Dr., Dipl.-Ing.</p>
04-SE-LP-1936	<p>Entwicklung einer Drohne zum autonomen Fliegen</p> <p>Development of a drone for autonomous flights</p> <p>Projektplenum</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware, Mechatronik Mehr unter: Dateien</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt</p> <p>Voraussetzung für den Einsatz der unbemannten Luftfahrtsysteme bei automatisierten Prozessen ist, dass diese in der Lage sind autonom fliegen zu können. Im Rahmen des Lehrprojekts soll folglich eine Drohne zum autonomen Fliegen aufgebaut und getestet werden (Aufbau aus verfügbaren Komponenten wie Autopiloten etc.). Die Aufgaben bestehen aus einer Ausarbeitung der Anforderungen und Testszenarien, einem Aufbau mit Implementierung sowie einer anschließenden Funktionsprüfung mit umfangreichen Tests.</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jathe, Nicolas Denhof, Dimitri</p>
04-SE-LP-1937	<p>Konzept einer Luftscheule für eine Mondstation</p> <p>Airlock design for a lunar base</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>

	<p>Mehr unter Dateien. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsytemtechnik Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1938	<p>Infrastruktur und Schnittstellen zwischen Analoghabitaten Analog Habitat Infrastructure and Interfaces Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsytemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/12 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1939	<p>Stoffkreisläufe im einer Mondstation Material loops in a lunar base Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Produktionstechnik, Raumfahrtsytemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1940	<p>System für die biologische Wiederaufbereitung von Luft in einem Habitat Air regeneration system for a space habitat Projektplenum Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 18 CP im MSC Modul Forschungsprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst. Spezialisierungen: Produktionstechnik, Raumfahrtsytemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien</p> <p>ECTS: 17/18 je nach Modul Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Heinicke, Christiane</p>
04-SE-LP-1941	<p>Entwicklung eines Sensorik- und Steuerungskonzeptes für die kraft- und momentenbasierte Steuerung von omnidirektionalen Fahrzeugen Development of measuring and control concept for a force-torque-based control of omnidirectional vehicles</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wilhelm, Jasper, M. Sc Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>Projektplenum</p> <p>Workload: 17 CP im BSc Modul Systemtechnikprojekt, 12 CP im MSc Modul Forschungsprojekt, 18 CP im MSc Modul Systemtechnikprojekt - Arbeitsumfang wird angepasst!</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Mechatronik, Raumfahrtssystemtechnik</p> <p>Mehr unter Dateien.</p> <p>Ziel dieses Projektes ist es, die Verbundfahrt von mehreren fahrerlosen Transportfahrzeugen (FTF) zum gemeinsamen Transport einer Ladung zu ermöglichen. Dafür sollen zunächst Konzepte für die Messung der wirkenden Kräfte und Momente am Fahrzeug und eine Simulation des Fahrzeuges inklusive Steuerung und Regelung entwickelt werden. Nach erfolgreichen Tests besteht die Möglichkeit, diese Konzepte an echten Fahrzeugen zu implementieren.</p> <p>Geplante Tätigkeiten: Konzeptentwicklung, Entwicklung Simulation und Regelung, Evaluierung, Implementierung</p> <p>Anpassung der inhaltlichen Schwerpunkte nach Rücksprache möglich</p> <p>ECTS: 12/17/18 je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	
04-SE-LP-1943	<p>Hardware- und Algorithmenentwurf für Echtzeitsysteme in der Fahrzeugtechnik</p> <p>Hardware and Algorithm Design for Real Time Systems on Vehicle Technologies</p> <p>Projektplenum</p> <p>Masterstudiengang</p> <p>Modul Systemtechnikprojekt: 18 CP</p> <p>Modul Forschungsprojekt: 12 CP - Arbeitsaufwand wird entsprechend angepasst</p> <p>Spezialisierungen: Automatisierungstechnik und Robotik, Eingebettete Systeme und Systemsoftware</p> <p>Ziel des Projektes ist es, in laufenden Forschungsprojekten mit Industriepartnern elektronische und mechatronische Systemlösungen zu realisieren.</p> <p>Die Anwendungsfelder reichen vom Aufbau von Prüfständen über die Entwicklung von elektronischen und mechatronischen Systemkomponenten bis zur Realisierung von Systemlösungen mit Schwerpunkt in der Fahrzeugtechnik.</p> <p>Die genauen Aufgabenstellungen zum Master-Projekt werden in der Auftaktveranstaltung vorgestellt.</p> <p>ECTS: 12 oder 18 CP je nach Modul</p> <p>Von: M.Sc. Systems Engineering</p>	<p>Dozenten: Krieger, Karl-Ludwig, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Döring, Jakob, M. Sc</p>

Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, B.Sc.

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-SBSU-ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung</p> <p>Cancelled! Fire Drill</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-V09-2-MT	<p>MINT-Tutorien</p> <p><i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Howe, Nicole Niemann, Heiko Dik, Elisabeth Khalil, Samer Stallmann, Sascha Galdiga, Tim Ohrmann, Keno Pleus, Alexander</p>
04-V10-2-MT-WingPT	<p>MINT-Tutorien für BSc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p> <p><i>Tutorials for First-Year Students</i></p> <p>Angebot des FB04 in der Studieneingangsphase</p> <p>Tutorium</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p> <p>Tutoren: Howe, Nicole Niemann, Heiko Dik, Elisabeth</p>
04-V10-4-VTR	<p>Präsentation der Schwerpunkte im Bachelor WiIng PT</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 11:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom).</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Schell, Svenja Katharina</p>
04-V10-Info-Ba_Ma	<p>Übergang Bachelor – Master im Studiengang „Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik“</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des 4. und 6. Semesters im B.Sc. WIngPT</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Schell, Svenja Katharina</p>

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>
07-B37-4-33-01	<p>Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</p> <p><i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. 	<p>Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline</p>

	Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom.	
	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
07-B37-6-26-05	Begleitseminar "Innovationsmanagement" Seminar Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben. Termine werden nach Vereinbarung vergeben. www.innovation.uni-bremen.de ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys. Tutoren: Wittfoth, Sven, M. Sc. Wi.-Ing. Brüns, Bennet, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc

BPO 2012

Im Folgenden findet sich das Lehrangebot für alle Studierenden, die noch gemäß der BPO von 2012 studieren.

Das Lehrangebot für die BPO 2019 findet sich im entsprechend gekennzeichneten Abschnitt unten.

Pflichtbereich BPO 2012

Modulbereich Rahmenwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-V	Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt) <i>Information Technology Project and Lab</i> findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2020 ECTS: PT: 4; WIng: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Freitag, Michael, Prof. Dr. La Mantia, Fabio, Prof. Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Avila, Marc, Prof. Dr. Busse, Matthias, Prof. Dr. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Karpuschewski, Bernhard Rittweger, Andreas, Prof. Dr.- Ing. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr.

		<p>Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Meiners, Finn, M. Sc Langebeck, Anika Kassai, Henrik Droste, David Balzaretti, Filippo Beckschwarte, Björn Ghraiiri, Mohamed Zied, Dipl.- Inf. Giesler, Jasper Gushurst, Nadine Halisch, Christoph Herrmann, Marius, Dr. Heuermann, Aaron, Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Horn, Frank, Dipl.-Ing. Kunze, Simon Peter, Gerhard Pordzik, Ronald Rolf, Lennart Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-26-2-M2-Ü	<p>Mathematik 1b - Übungen <i>Mathematics I b - Exercise</i> Übung</p> <p>Die Termine Mo. 12-14 Uhr und Mi. 16-18 Uhr nicht für B Produktionstechnik. Bitte wählen Sie für die Mathematikübung einen Termin aus, bei dem es nicht zu einer Überschneidung mit Ihrem restlichen Stundenplan kommt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0200 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0210 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1 A0150 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Fr. 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-2-M2-V	<p>Mathematik 1b <i>Mathematics I b</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p> <p>Tutoren: Freudenberg, Tom Zvegincev, Dennis Arndt, Clemens Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas</p>
04-V10-4-M0801	<p>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) <i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche), BIBA IPS-Labor 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Engbers, Hendrik Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Wilhelm, Jasper, M. Sc</p>

Modulbereich Betriebswirtschaftslehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p>Industrial Economics <i>Industrial Economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-2-02-01	<p>Marketing <i>Marketing</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-02-02	<p>Marketing-Ü <i>Marketing</i> Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik <i>Production and Logistics</i> Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi, 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-02	<p>Produktion & Logistik-Ü <i>Production and Logistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-V10-4-M0401	<p>Innovationsmanagement <i>Innovation Management</i> Vorlesung Bitte beachten Sie, dass die Lehrveranstaltung in den nutzenden Bachelorstudiengängen mit einer Gewichtung von 6 ECTS gewertet wird. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

Modulbereich Ingenieurwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-Ü	<p>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Die Übung findet über StudIP statt und nicht im angegebenen Raum.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc.</p>
04-26-2-K2-V	<p>Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2)</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 H 2 - W0020. <p>Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: NW1 H 1 - H0020. <p>ECTS: 5</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Haselsteiner, Andreas</p>
04-V10-2-M0101	<p>Technische Mechanik 2</p> <p><i>Engineering Mechanics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) <p>ECTS: B WIng-PT: 5 (V+Ü+RÜ)</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Jablonski, Frank Marx, Jason, M. Sc</p>
04-V10-2-M0102	<p>Vorrechenübungen Technische Mechanik 2</p> <p><i>Engineering Mechanics 2 Tutorial Course</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Schröder, Roland Jablonski, Frank</p>
04-V10-2-M0103	<p>Übungen zu Technische Mechanik 2</p> <p><i>Engineering Mechanics 2 - Tutorial</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Raffenberg, Maximilian Jablonski, Frank</p>
04-V10-4-M0701	<p>Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure</p> <p><i>Electrical Engineering</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Konermann, Camilla, M. Sc</p>

	<p>BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>ECTS: 4 (V+Ü) Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Reichel, Lisa Moustafa, Mohamad Tian, Ye</p>
04-V10-4-M0702	<p>Übungen zu Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure <i>Electrical Engineering - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p>BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2010 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040 <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p>

Wahlpflichtbereich BPO 2012

Schwerpunkt Betriebswirtschaftslehre

I. Modulbereich FIRSt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p>Controlling I <i>Controlling I</i> Seminar www.controlling.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:30 - 17:00 · Raum: WiWi1 A1100. Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1100. Fr , 17.07.2020 08:30 - 14:00 · Raum: WiWi1 A1100. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-14-10	<p>Digitalisierung im Rechnungswesen <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>

II. Modulbereich IEM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	<p>International Management <i>International Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-03	<p>Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.lemex.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>

III. Modulbereich Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<p>Distributionslogistik <i>Distribution Logistics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-B37-4-15-02	<p>Beschaffungs- und Produktionslogistik <i>Procurement and Production Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>www.mlog.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>

	<p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

Projektmodule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-5-P-1951	<p>Prototypenentwicklung mit 3D-Druck</p> <p><i>Prototyping via 3D-printer</i></p> <p>Prototyping via 3D-printer</p> <p>Projektplenum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Thematik des 3D-Druckens • Prozessvarianten und Werkstoffe • Vermittlung konstruktionseller Grundwerkzeuge • Konstruktion und Fertigung eines Prototyps • Sicherheitstechnische Unterweisung für Fachwerkstätten • Erstellung einer Projektdokumentation • Präsentation der Ergebnisse <p>Voraussetzungen: Grundkenntnisse in CAD</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: IFAM. <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Lemmel, Marc, Dr.</p>
04-V09-5-P-1952	<p>Diagnose und Instandsetzung von Elektrofahrzeugen</p> <p><i>Diagnosis and maintenance of electric vehicles</i></p> <p>Diagnosis and maintenance of electric vehicles</p> <p>Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Lemmel, Marc, Dr. Petermann, Nils, B. Sc.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sicherheitstechnische Unterweisung am Elektrofahrzeug • Spannungsfreischaltung gem. DGUV 200-05 Stufe 2 • Praktische und rechnergestützte Fehlerdiagnose via CAN-Bus • Aus- und Einbau defekter Komponenten des Antriebsstrangs • Instandsetzung von Umrichter- und Maschinentechnik • Modernisierung bestehender Fahrzeugheizsysteme <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-V09-5-P-1953	<p>Konzipierung und Konstruktion des Wasser-Kühlsystems eines Formula Student Elektro-Rennwagens</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-V09-5-P-1953	<p>Neuentwicklung des Fahrwerks eines Formula Student Rennwagens</p> <p><i>New development of the suspension of a Formula Student racing car</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 6 (BSc. WingPT 7) Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p>

I. Modulbereich Produktionstechnik/Fertigungstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-003	<p>Fertigungstechnik</p> <p><i>Manufacturing Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Karpuschewski, Bernhard Schönemann, Lars, Dr.</p> <p>Tutoren: Kinner-Becker, Tobias, M. Sc. Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
04-26-KA-010	<p>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor</p> <p><i>Basics of Machine Tools</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc</p>

	Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	--	--

II. Modulbereich Produktionstechnik/Verfahrenstechnik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-V	Wärmeübertragung <i>Heat Transfer</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Glade, Heike, Dr. Tutoren: Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte
04-26-KF-006	Anlagenplanung 1 <i>Process Design I</i> nur 1. Semesterhälfte Vorlesung Raum: SFG 2040 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Mießner, Ulrich Peter
04-V10-1-SPV01	Grundlagen der Stoffwandlung Vorlesung ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Thöming, Jorg, Prof. Dr.
04-V10-6-M0101	Thermofluiddynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Wachner, Andrea Salameh, Samir, Dr. Kahrs, Mirja Lisa

III. Modulbereich Produktionstechnik/Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-007	Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-26-KC-008	<p>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen</p> <p><i>Airframe Design and Technology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KC-010	<p>Buildconcepts and manufacturing technologies for metallic aircraft structures</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 04.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 11.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 18.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Pacchione, Marco</p> <p>Tutoren: Gonzalez, Corinna</p>

IV. Modulbereich Produktionstechnik/Mechanical Engineering

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KD-003	<p>Labor: Strömungslehre</p> <p><i>Fluid Dynamics - Lab</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Laborübung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Kerstin, Dr.</p>
04-26-KD-010	<p>Einführung in die Numerische Strömungsmechanik</p> <p><i>Introduction to Computational Fluid Dynamics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ZARM 1730 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Plana Turmo, Carlos Feldmann, Daniel, Dr.</p>

04-V09-AM-011	<p>Computerlabor Strömungsmechanik <i>Computer Laboratory Fluid Dynamics</i> Vorlesung Ort: BIBA Großes IPS-Labor <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Avila, Marc, Prof. Dr. Plana Turmo, Carlos</p>
---------------	--	--

V. Modulbereich Produktionstechnik/Materialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-001	<p>Werkstofftechnik 3 - Metalle <i>Materials Science - Metals</i> 1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Steinbacher, Matthias, Dr.-Ing. Epp, Jeremy, Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil. Tutoren: Hoja, Stefanie, Dr.-Ing.</p>
04-26-KE-011	<p>Werkstofftechnik 4 - Metalle <i>Material Science 4 - Metals</i> 1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4 Vorlesung Raum: FZB 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mehner, Andreas, Dr. Schumacher, Jens Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-26-KE-013	<p>Funktionswerkstoffe im Automobilbau <i>Functional Materials for Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Hörsaal in der Wilhelm-Herbst-Straße 12 (EG) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IFAM 0.201 ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Günther, Bernd, Prof. Dr.</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-326-MW-035	Werkstofftechnik - Keramik <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Tutoren: Gonzalez, Corinna

VI. Modulbereich Produktionstechnik/Industrielles Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-04	Konflikt- und Verhandlungsmanagement Vorlesung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Beinhold, Frank
04-26-KGSB-08	Führung und Organisation <i>Leadership and Organization</i> Vorlesung Raum: BIBA Auditorium (Raum 1240) <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing. Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc
04-V10-5-SP61	Produktionssystematik <i>Production Systems</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Seifert, Marcus, Prof. Dr.

General Studies BPO 2012

Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p>Statistik <i>Statistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
07-B37-2-11-02	<p>Statistik-Ü <i>Statistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
07-B37-2-11-03	<p>Statistik-T <i>Statistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche 	
Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft		

Wahlpflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KES-006	Energiewirtschaft 1 <i>Energy Economics I</i> Vorlesung Ort: IFAM Ecotec 4 Raum 0.03 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Eikmeier, Bernd, Dr.
04-26-KGSB-04	Konflikt- und Verhandlungsmanagement Vorlesung ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Beinhold, Frank
04-26-KGSB-08	Führung und Organisation <i>Leadership and Organization</i> Vorlesung Raum: BIBA Auditorium (Raum 1240) <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 12:00	Dozenten: Förster, Lars, Dr., Dipl.-Ing. Tutoren: Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-GSMB-003	<p>Industrial Internet of Things (IIoT) <i>Industrial Internet of Things (IIoT)</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.
07-B37-2-29-01	<p>Recht <i>Law</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Pötting, Irene, Dr.
07-B37-4-12-01	<p>Projektmanagement <i>Project Management</i> Vorlesung www.innovation.uni-bremen.de <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Tutoren: Brüns, Bennet, M. Sc Denter, Nils, M. Sc
07-B37-4-31-01	<p>Nachhaltiges Management <i>Sustainable Management</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Mi , 06.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online</p>	Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Bursee, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc

	Veranstaltung. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung.	
	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	

Wahlbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-OD1-2020	Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3	Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike Tutoren: Müller, Christine, M.A.
IO-OD2-2020	Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3	Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike Tutoren: Müller, Christine, M.A.
IO-OD3-2020	Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation	Dozenten: Boutouil, Hicham

	<p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
<p>IO-0D4-2020</p>	<p>Intercultural Training Basics <i>Intercultural Training Basics</i> Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Intercultural competence is a key qualification for effective and appropriate communication with people of other cultures. To improve our students' intercultural competences the International Office of the University of Bremen offers each semester a number of cross-cultural trainings. In our experience-oriented trainings, you will train your ability to recognize intercultural conflicts on a cognitive and emotional level and acquire strategies of competently handling such situations. This online training is open for all students of the University of Bremen (local, international, and exchange) and will be held in English. Three ECTS can be obtained (for General Studies) by handing in a reflective essay of up to seven pages in addition to participating in the training. Please note that we cannot give grades for this seminar. A detailed syllabus will be send to all participants shortly before the digital training takes place.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Binder, Nadine</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
<p>IO-0D5-2020</p>	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 25.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0612	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2 Blockveranstaltung Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12788</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Furlani, Alessandra
SZHB 0615	<p>ONLINE: Advanced Technical English - UNICert III course (Part 1 of 3) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12811</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Scholes, Valerie
SZHB 0617	<p>ONLINE: Technical English II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12810</p>	Dozenten: Scholes, Valerie

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
--	--

Poolangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<p>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (Meetings). <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>
07-B37-3-35-01	<p>Angewandtes Projektmanagement</p> <p><i>Applied Project Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>Termine erfolgen nach Absprache</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc</p>
07-B37-4-33-01	<p>Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</p> <p><i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline</p>
07-B37-6-26-05	<p>Begleitseminar "Innovationsmanagement"</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben.</p> <p>Termine werden nach Vereinbarung vergeben.</p> <p>www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Möhrle, Martin, Prof. Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p> <p>Tutoren: Wittfoth, Sven, M. Sc. Wi.-Ing. Brüns, Bennet, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

BPO 2019

2. Fachsemester

Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-E2-V	<p>Informatikprojekt (EDV 2 - Projekt) <i>Information Technology Project and Lab</i> findet statt und wird über digitale Medien angeboten - bitte orientieren Sie sich in Ihren Gruppen in Absprache mit den jeweiligen Betreuern. Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2020</p> <p>ECTS: PT: 4; WIng: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mayer, Bernd, Prof. Dr. Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Freitag, Michael, Prof. Dr. La Mantia, Fabio, Prof. Oelze, Holger, Dipl.-Ing. Kiefer, Johannes, Prof. Dr., CEng CSci Herrmann, Axel Siegfried, Prof. Dr. Rezwan, Kurosch, Prof. Dr. Thöming, Jorg, Prof. Dr. Ellendt, Nils, Dr.-Ing. Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil. Vollertsen, Frank, Prof. Dr. Avila, Marc, Prof. Dr. Busse, Matthias, Prof. Dr. Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing. Colombi Ciacchi, Lucio, Prof. Dr.-Ing. Fritsching, Udo, Prof. Dr.-Ing. habil. Karpuschewski, Bernhard Rittweger, Andreas, Prof. Dr.-Ing. Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil. Kerzenmacher, Sven, Prof. Dr. Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Meiners, Finn, M. Sc Langebeck, Anika Kassai, Henrik Droste, David Balzaretto, Filippo Beckschwarte, Björn Ghrairi, Mohamed Zied, Dipl.-Inf.</p>

		<p>Giesler, Jasper Gushurst, Nadine Halisch, Christoph Herrmann, Marius, Dr. Heuermann, Aaron, Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Horn, Frank, Dipl.-Ing. Kunze, Simon Peter, Gerhard Pordzik, Ronald Rolf, Lennart Wriedt, Thomas, Dr.-Ing.</p>
04-26-2-M2-Ü	<p>Mathematik 1b - Übungen <i>Mathematics I b - Exercise</i> Übung Die Termine Mo. 12-14 Uhr und Mi. 16-18 Uhr nicht für B Produktionstechnik. Bitte wählen Sie für die Mathematikübung einen Termin aus, bei dem es nicht zu einer Überschneidung mit Ihrem restlichen Stundenplan kommt <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0200 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0210 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1 A0150 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330 Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2030 Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0330</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p>
04-26-2-M2-V	<p>Mathematik 1b <i>Mathematics I b</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Eden, Michael</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Freudenberg, Tom Zvegincev, Dennis Arndt, Clemens Groth, Celina Dreverhoff, Nikolas</p>
04-26-2-TM2-R	<p>Technische Mechanik 1 Repetitorium <i>Engineering Mechanics - Revision Course</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So. <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schröder, Roland</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela</p>
04-V10-2-M0101	<p>Technische Mechanik 2 <i>Engineering Mechanics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) <p>ECTS: B WIng-PT: 5 (V+Ü+RÜ)</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Jablonski, Frank Marx, Jason, M. Sc</p>
04-V10-2-M0102	<p>Vorrechenübungen Technische Mechanik 2 <i>Engineering Mechanics 2 Tutorial Course</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Schröder, Roland Jablonski, Frank</p>
04-V10-2-M0103	<p>Übungen zu Technische Mechanik 2 <i>Engineering Mechanics 2 - Tutorial</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Jablonski, Frank</p> <p>Tutoren: Hertzberg, Marc Zeißig, Michaela Raffenberg, Maximilian Jablonski, Frank</p>
07-B37-2-02-01	<p>Marketing <i>Marketing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-11-01	<p>Statistik <i>Statistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
07-B37-2-11-02	<p>Statistik-Ü <i>Statistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
07-B37-2-11-03	<p>Statistik-T <i>Statistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche 	
Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft		

4. Fachsemester

Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-2-K2-Ü	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) - Übung <i>Introduction into Machine Elements - Exercise</i> Laborübung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Die Übung findet über StudIP statt und nicht im angegebenen Raum.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: IW3 0390 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc.
04-26-2-K2-V	Einführung in die Maschinenelemente (KL I - 2) <i>Introduction into Machine Elements - Lecture</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 2 - W0020. Mi, 11.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: NW1 H 1 - H0020. ECTS: 5 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Haselsteiner, Andreas
04-V10-4-M0701	Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure <i>Electrical Engineering</i> Vorlesung BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT	Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr. Tutoren: van den Driesche, Sander, Dr. Konermann, Camilla, M. Sc Reichel, Lisa

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 <p>ECTS: 4 (V+Ü) Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Moustafa, Mohamad Tian, Ye</p>
04-V10-4-M0702	<p>Übungen zu Elektrotechnik für Wirtschaftsingenieure <i>Electrical Engineering - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p>BITTE IN StudIP NUR FÜR DIE VORLESUNG ANMELDEN, DIE ÜBUNG WIRD ÜBER DIE VORLESUNG ORGANISIERT</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2010 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2040 <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Vellekoop, Michael, Prof. Dr.</p>
04-V10-4-M0801	<p>Informationstechnische Anwendungen in Produktion und Wirtschaft (IAPW) <i>Information Technology Applications in Production and Business</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Uebung: Mo-Mi 10:00 - 13:00 Uhr (wochentliche), BIBA IPS-Labor 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Teucke, Michael, Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hoppe, Nils Hendrik, M.Sc. Engbers, Hendrik Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Wilhelm, Jasper, M. Sc</p>
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik <i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 15.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-02	<p>Produktion & Logistik-Ü <i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p>	<p>Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>

	<p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-B37-2-04-03	<p>Produktion & Logistik-T <i>Production and Logistics</i> Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Bäumler, Ilja, Dr. Luttermann, Sandra, M. Sc Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Dieminger, Johannes Marquardt, Leon, M. Sc Brandes, Richard Bargmann, Tim Milosch, André Behnke, Jasper</p>
07-V10-4-M0401	<p>Innovationsmanagement <i>Innovation Management</i> Vorlesung</p> <p>Bitte beachten Sie, dass die Lehrveranstaltung in den nutzenden Bachelorstudiengängen mit einer Gewichtung von 6 ECTS gewertet wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

6. Fachsemester

Pflichtbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p>Industrial Economics <i>Industrial Economics</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Vorlesung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

Wahlpflichtbereich

Schwerpunkt Betriebswirtschaftslehre

Finanzen und Rechnungswesen (FiR)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p>Controlling I <i>Controlling I</i> Seminar www.controlling.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:30 - 17:00 · Raum: WiWi1 A1100. Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1100. Fr , 17.07.2020 08:30 - 14:00 · Raum: WiWi1 A1100.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p>
07-B37-4-14-10	<p>Digitalisierung im Rechnungswesen <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>

	Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	--	--

Internationales Entrepreneurship, Management und Marketing (IEMM)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	International Management <i>International Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr. Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik
07-B37-4-13-03	Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik

Logistik (LOG)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	Distributionslogistik <i>Distribution Logistics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 14:00 - 18:00	Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-15-02	<p>Beschaffungs- und Produktionslogistik <i>Procurement and Production Logistics</i></p> <p>Vorlesung www.mlog.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>

Schwerpunkt Ingenieurwissenschaft

Fertigungstechnik (FT)

Grundlagenmodul FT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KA-010	<p>Grundlagen der Fertigungseinrichtungen mit Labor <i>Basics of Machine Tools</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Kuhfuß, Bernd, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren:</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 6; SG MPE: 6 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Taeger, Birgit Hochbein, Johannes Balthazar, M. Sc</p>
---	---

Produktionstechnik in der Luft- und Raumfahrt (LuR)

Grundlagenmodul LuR

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KC-007	<p>Antriebe der Luft- und Raumfahrt <i>Aerospace Propulsion</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390</p> <p>ECTS: 3; Systems Engineering: 4 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eigenbrod, Christian, Dipl.-Ing.</p>
04-26-KC-008	<p>Bauweisen und Technologien von Flugzeugstrukturen <i>Airframe Design and Technology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: IW3 0200</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Räckers, Bernd, Dipl.-Ing.</p>

Verfahrenstechnik (VT)

Grundlagenmodul VT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V10-6-M0101	<p>Thermofluidynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Salameh, Samir, Dr. Kahrs, Mirja Lisa</p>

General Studies Wahlpflichtbereich (ab 3. Fachsemester)

Volkswirtschaftliche Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-07-01	<p>Mikroökonomie <i>Microeconomics</i></p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Lange, Marcel Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia Röben, Enno</p>
07-B37-2-07-02	<p>Mikroökonomie-Ü</p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Firchow, Maximilian Röben, Enno Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Lange, Marcel Caferoglu, Hilal</p>
07-B37-2-07-03	<p>Mikroökonomie-T</p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Die Tutorien werden als digitales Angebot zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Firchow, Maximilian Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Wiesner, Nele Marie Caferoglu, Hilal</p>

Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KGSB-04	<p>Konflikt- und Verhandlungsmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Beinhold, Frank</p>

	Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
04-V09-GSA-004	Modellieren mit Python Modeling with Python Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Externer Ort: UFT 1790 ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Ridder, Harm Pesch, Georg, Dr.-Ing. Tutoren: Kunze, Simon
Stwk 20 01.7	Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer) <i>Study Projects Agile Managed</i> Online-Seminar Seminar Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung. Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3	Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.

Fachliche Ergänzung Wirtschaftswissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	Recht <i>Law</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Pötting, Irene, Dr.

	<p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-3-35-01	<p>Angewandtes Projektmanagement</p> <p><i>Applied Project Management</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>Termine erfolgen nach Absprache</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc</p>
07-B37-4-31-01	<p>Nachhaltiges Management</p> <p><i>Sustainable Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). <p>Mi , 06.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

Fachliche Ergänzung Ingenieurwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-W-V	<p>Wärmeübertragung</p> <p><i>Heat Transfer</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Glade, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Waack, Maximilian Schilling, Sebastian, M. Sc Stodt, Malte</p>
04-26-KES-006	<p>Energiewirtschaft 1</p> <p><i>Energy Economics I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Ort: IFAM Ecotec 4 Raum 0.03</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Eikmeier, Bernd, Dr.</p>
04-V10-6-M0101	<p>Thermofluiddynamik</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Mädler, Lutz, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Wachner, Andrea Salameh, Samir, Dr. Kahrs, Mirja Lisa</p>

General Studies Wahlbereich

Es können alle Angebote aus dem Bereich "Fachergänzende Studien" im Veranstaltungsverzeichnis gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V09-GSB-003	<p>The Machine Stops – Präsenz vs. Distanz im Arbeits- und Lebensumfeld</p> <p><i>The Machine Stops - presence vs. distance in the working and living environment</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem 1909 erschienen (kurzen) Text skizziert E.M. Forster ein dystopisches Szenario einer vollständig digital gestützten Interaktion. Nach Lektüre des Textes soll in diesem Seminar ein Austausch über die Erlebnisse und Erkenntnisse dieses Sommersemesters initiiert werden und darauf aufbauend Vor- und Nachteile bzw. hilfreiche und hindernde Eigenschaften der digitalen, distanzierten gegenüber der analogen, personalen Interaktion für verschiedene Anwendungssituationen erarbeitet werden.</p>	<p>Dozenten: Tracht, Kirsten, Prof. Dr.-Ing.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton (Meetings). <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>

Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik, M.Sc.

Informationsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-BV-SOSE	<p>Einführungsveranstaltung für den Masterstudiengang Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p> <p>Die Veranstaltung findet via Zoom statt. Die Zugangsdaten erhalten Sie auf Anfrage an svenja.schell@vw.uni-bremen.de</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:15 - 13:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online (Zoom). <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr. Schell, Svenja Katharina</p>
04-SBSU-ENG-SOSE	<p>Entfällt! Sicherheitsschulung mit Brandschutzübung</p> <p>Cancelled! Fire Drill</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Pflichtveranstaltung für neue Studierende der Studienfächer mit laborpraktischen Inhalten die Sicherheitsschulung (in englischer Sprache) mit praktischer Feuerlöschübung stattfinden.</p> <p>The safety training (in English) with practical fire-fighting exercises will take place as a compulsory event for new students of the study programmes with practical laboratory contents.</p> <p>Teilnahme ist verpflichtend! Participation is mandatory!</p>	<p>Dozenten: Hesse, Maxie, Dr.</p>

Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik

Modulbereich Betriebswirtschaftslehre

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Betriebswirtschaftslehre I sind nunmehr auch im Modul Betriebswirtschaftslehre II belegbar und umgekehrt.

Modul Betriebswirtschaftslehre I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von zwei aus vier Veranstaltungen, die das Basiswissen in Betriebswirtschaftslehre ausbauen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M10-3-BWL21	<p>Supply Chain Management: Strategie, Planung und Umsetzung</p> <p><i>Supply Chain Management: Strategy, Planning and Operations</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 14.05.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 28.05.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 10.06.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 01.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

Modul Betriebswirtschaftslehre II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M10-2-BWL01	<p>Nachhaltige Wertschöpfungsprozesse</p> <p><i>Sustainable Value-Added Processes</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>
07-M37-10-03-13	<p>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern</p> <p><i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Fr , 08.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Fr , 22.05.2020 08:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Stenke, Gero, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 05.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 19.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 03.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 17.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-V10-4-M0401	<p>Innovationsmanagement <i>Innovation Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte beachten Sie, dass die Lehrveranstaltung in den nutzenden Bachelorstudiengängen mit einer Gewichtung von 6 ECTS gewertet wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum) <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lai, Mei Yun, M. Sc</p>

Modulbereich Produktionstechnik

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Produktionstechnik I sind nunmehr auch im Modul Produktionstechnik II belegbar und umgekehrt.

Modul Produktionstechnik I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von zwei Veranstaltungen, die das Basiswissen in Produktionstechnik ausbauen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-028	<p>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen <i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-MW-035	<p>Werkstofftechnik - Keramik <i>Materials Science – Advanced Ceramics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0390 <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gonzalez, Corinna</p>

Modul Produktionstechnik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KE-011	<p>Werkstofftechnik 4 - Metalle <i>Material Science 4 - Metals</i> 1. Semesterhälfte Werkstofftechnik 3; 2. Semesterhälfte Werkstofftechnik 4 Vorlesung Raum: FZB 0240 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Mehner, Andreas, Dr. Schumacher, Jens Fechte-Heinen, Rainer, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-326-FT-012	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten 2 <i>Manufacturing and Material Behavior 2</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: FZB 0240</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Sölter, Jens, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Hettig, Matthias-Alexander, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>
04-326-IM-006	<p>Systemanalyse und Übungen <i>Systems Analysis</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: BIBA 0301 (IPS-Labor 1) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 15.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 22.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 29.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1). Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · Raum: BIBA 0301 (IPS-Labor 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schukraft, Susanne Rippel, Daniel, Dipl.-Inf. Hoff-Hoffmeyer-Zlotnik, Marit, M. Sc Eberlein, Sebastian</p>
04-V10-5-SP61	<p>Produktionssystematik <i>Production Systems</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr. Seifert, Marcus, Prof. Dr.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3 Von: B.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
---	--

Modulbereich Methoden

ACHTUNG !!! Die Veranstaltungen des Moduls Methoden I sind nunmehr auch im Modul Methoden II belegbar und umgekehrt.

Modul Methoden I

Umfasst eine Liste zur Auswahl von Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-AM-001	<p>Anwendung und Vergleich von Kreativitätstechniken <i>Applying and Comparing Creativity Techniques</i> nach Vereinbarung Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Duin, Heiko</p>
04-326-FT-017	<p>Fertigung und Werkstoffverhalten - Labor <i>Material Properties in Manufacturing-Laboratory</i> nach Vereinbarung Laborübung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Heinzel, Carsten, Prof. Dr.-Ing. habil.</p>
04-M09-GSMB-003	<p>Industrial Internet of Things (IIoT) <i>Industrial Internet of Things (IIoT)</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-M10-1-MET11	<p>Methoden zur Entscheidungsfindung in komplexen Produktionssystemen <i>Methods for Decision making in Complex Production Systems</i> Vorlesung Achtung: Teilnehmerzahl ist auf 18 begrenzt! (Bitte verbindl. Anmeldung über Stud.IP durchführen!) Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Baalsrud-Hauge, Jannicke Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

Modul Methoden II

Umfasst eine Liste zur Auswahl von Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-4-K3-Ü	<p>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1) - Übung</p> <p><i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design - Exercise</i></p> <p>Übung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Brink, Michael Haselsteiner, Andreas Richrath, Marvin, M. Sc. Klein, Patrick</p>
04-26-4-K3-V	<p>Auslegung von Maschinenelementen / Konstruktionsentwurf (KL II - 1)</p> <p><i>Dimensioning of Machine Elements / Engineering Design</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Jan-Hendrik, Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Richrath, Marvin, M. Sc. Brink, Michael Klein, Patrick Haselsteiner, Andreas</p>
04-26-KB-005	<p>Ökobilanzen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: FZB 0240 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
04-26-KD-008	<p>Anwendung von Konstruktionsmethoden</p> <p><i>Application of Design Methods</i></p> <p>Laborübung</p> <p>Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>
04-326-GS-005	<p>Anwendung von Ökobilanzwerkzeugen (Labor)</p> <p>Laborübung</p>	<p>Dozenten:</p>

<p>Die Veranstaltung kann nur gemeinsam mit "Ökobilanzen" belegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Stührmann, Torben Kenkel, Philipp</p> <p>Tutoren: Rose, Celina</p>
--	--

Modulbereich Fachwissenschaftliche Ergänzung

Umfasst eine Liste zur Auswahl von ergaenzenden Veranstaltungen. Es ist moeglich andere Veranstaltungen zu waehlen, die dann vom MPA-Vorsitzenden auf Antrag genehmigt werden koennen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-FT-011	<p>Messtechnisches Seminar</p> <p><i>Seminar on Measurement Techniques</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beginn jeweils s.t.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ13 0040 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Fischer, Andreas, Prof. Dr.-Ing. habil.</p> <p>Tutoren: Stöbener, Dirk, Dr., Dipl.-Phys. Ströbel, Gerald, Dr.-Ing.</p>
04-326-FT-028	<p>Tribologie 1: Reibung und Verschleiß an Oberflächen</p> <p><i>Tribology 1: Friction and Wear at Surfaces</i></p> <p>nach Vereinbarung</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Schulz, Joachim, Prof. Dr.</p>
04-326-WP-01	<p>Sensorische Materialien – Visionen, Technik, Grundlagen</p> <p>Neu! Online Ringvorlesung der Forschungsgruppe Schadensdetektion in Hybriden Materialien DFG 3022. Infos http://edu-9.de/Lehre/sm2k</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr. Lehmhus, Dirk, Dr.</p>
04-M09-GSMB-003	<p>Industrial Internet of Things (IIoT)</p> <p><i>Industrial Internet of Things (IIoT)</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p>

Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik

Modulbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung: Systementwicklung und Innovationsmanagement

Modul Systementwicklung und Innovationsmanagement I

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden regelmässig im Wintersemester angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M10-3-BWL18	<p>Technologie-Roadmapping</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A2290. Mo , 06.07.2020 13:30 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Isenmann, Ralf, PD Dr. Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Brüns, Bennet, M. Sc</p>
07-M10-3-BWL10	<p>Technology Intelligence</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Veranstaltung wird in vier Blocktagen angeboten. Weitere Informationen dazu werden zu gegebener Zeit auf StudIP bereitgestellt. Teilnehmende: Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf zwölf Personen beschränkt. Voraussetzung zur Teilnahme ist der erfolgreich bestandene Leistungsnachweis im Fach „Technology Management“.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 14:00 · Raum: WiWi1 A2290. Mo , 18.05.2020 10:00 - 16:00 · Raum: WiWi1 A2290. Di , 19.05.2020 10:00 - 16:00 · Raum: WiWi1 A2290.</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kronemeyer, Lena, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE1	<p>Text Mining and Topic Modelling</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 13.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mahnken, Torben, M. Sc Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE2	<p>AI in Business</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p>	<p>Dozenten: Passing, Frank, Dr. Lai, Mei Yun, M. Sc Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p>

<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 09:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--

Modul Systementwicklung und Innovationsmanagement II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-26-KB-003	<p>Forschung und Entwicklung im Automobilbau <i>Research and Development in Automotive Industry</i> Vorlesung Ort: IFAM-Hörsaal Ecotec 4, Wilhelm-Herbst-Straße 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klinck, Carl-Friedrich</p>
04-26-KD-007	<p>Einführung in die Konstruktionsmethodik <i>Introduction to Design Methodology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1241 (Auditorium 2)</p> <p>Von: B.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing.</p>
04-326-IM-004	<p>Concurrent Engineering Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Weber, Frithjof, Dr.-Ing.</p>
04-326-ME-016	<p>CAD-Management und virtuelle Produktentwicklung <i>CAD Management and Virtual Product Development</i> Vorlesung Weitere Hinweise, s. http://www.bik.uni-bremen.de/lehre_01.php <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1)</p> <p>ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Tietjen, Thorsten, Dipl.-Ing. Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Patrick</p>
04-326-MW-028	<p>Bauteilentwicklung für automobile Gusskomponenten <i>Designing of Cast Parts for Automotive Applications</i> Blockveranstaltung im IFAM</p>	<p>Dozenten: Busse, Matthias, Prof. Dr. Kaiser, Siegfried</p>

	Vorlesung Ort: Hörsaal Fraunhofer-IFAM ECTS: M PT + M WIng PT: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	
--	---	--

Modulbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung: Logistik und Produktionswirtschaft

Modul Logistik und Produktionswirtschaft I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M10-2-BWL02	Cyberphysische Systeme und Industrie 4.0 im Straßengüterverkehr Seminar ECTS: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Bäumlner, Ilja, Dr.
07-M10-2-BWL20	Supply Chain Finance Blockveranstaltung ehemals "Supply Chain Financing & Logistikimmobilien", teilnahmebeschränkt auf 20 Personen <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 30.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 31.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: M WIng PT: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr. Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch
07-M10-3-BWL20	Applied Operations and Supply Chain Management – A case study course Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

	ECTS: 3 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	
--	--	--

Modul Logistik und Produktionswirtschaft II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-326-IM-007	Angewandte Kontraktlogistik <i>Applied Contract Logistics</i> Vorlesung Raum BIBA 1240 Auditorium Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen: <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Engbers, Hendrik
04-326-IM-008	Angewandte Beschaffungslogistik Vorlesung Um die Studierbarkeit zu gewährleisten ist die Teilnehmeranzahl dieser Veranstaltung auf 30 Personen beschränkt. Des Weiteren können nur Studierende der folgenden beiden Studienrichtungen teilnehmen: <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsingenieurwesen, Master, Vertiefungsrichtung Produktion und Logistik • Produktionstechnik, Master, Vertiefungsrichtung Industrielles Management Wer zur ersten Veranstaltung nicht erscheint macht damit automatisch Platz für Nachrücker. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) ECTS: 3 Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik	Dozenten: Wimmer, Thomas, Prof. Dr.-Ing. Tutoren: Engbers, Hendrik
04-M10-2-PT03	Technische Logistik	Dozenten: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing.

	<p><i>Technical Logistics</i></p> <p>ehem. "Technische Logistik in der Logistikfabrik der Zukunft"</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 24.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Produktionstechnik</p>	
04-M10-2-PT04	<p>Identifikationssysteme in Produktion und Logistik</p> <p><i>Identification Systems in Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: BIBA 1240 (Auditorium 1) <p>ECTS: M WIng PT / M.Sc. SysEng: 3</p> <p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen</p> <p>Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Beinke, Thies, Dr.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Jan</p>

Modul Lehrprojekt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-M09-AM-P-1905	<p>Konzeption und prototypische Umsetzung eines Digitalen Intelligenten Assistenten für Ingenieure</p> <p>Concept design and demonstration of a digital intelligent assistant for engineers</p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 15 (12 MSc WingPT)</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wellsandt, Stefan</p>
04-M09-IM-P-1951	<p>Life cycle assessment (LCA) für Komponenten im Flugzeugbau</p> <p>Life cycle assessment (LCA) in aircraft industry</p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Nachhaltigkeitsbewertung von Bauteilen über den gesamten Produktlebenszyklus wird für Unternehmen immer wichtiger. Dies stellt die Unternehmen, insbesondere die Luftfahrtindustrie, vor große Herausforderungen. Das Lehrprojekt bietet in diesem Kontext die Möglichkeit das life cycle assessment und die Luftfahrtindustrie kennen zu lernen sowie im Rahmen von Industrieprojekten eine Projektarbeit durchzuführen.</p> <p>ECTS: 15 (MSc. WingPT 12 CP)</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Keiser, Dennis Mortensen Ernits, Rafael, M. Sc</p>

	<p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-IM-P-1952	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Digitalisierung und Geschäftsmodellinnovation am Beispiel einer sensorgestützten Zustandsüberwachung im Immobilienbereich</p> <p><i>Development of a concept for digitization and business model innovation using the example of sensor-based condition monitoring in the real estate sector</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Digitalisierung gewinnt in allen Branchen an immer größerer Bedeutung. Die damit verbundene digitale Transformation stellt Unternehmen vor besondere Herausforderungen. Denn es gilt nicht nur Prozesse und Organisationen durch digitale Technologien zu optimieren, sondern auch das eigene Geschäftsmodell innovativ neu- oder weiterzuentwickeln, um weiterhin konkurrenzfähig zu bleiben und so langfristig die Existenz zu sichern.</p> <p>Im Rahmen dieses Projektes in Kooperation mit der „Peper & Söhne Gruppe“ und der „Goldbeck Gruppe“ soll ein Digitalisierungskonzept für eine sensorgestützte Zustandsüberwachung erarbeitet und für einen Use-Case aus dem gewerblichen Immobilienbereich in ein ergänztes Geschäftsmodell umgesetzt und validiert werden. Basis ist eine Marktrecherche zu den technischen Möglichkeiten der sensorgestützten Erfassung, Übertragung und Verarbeitung von Zustandsdaten, welche zudem unter kaufmännischen Gesichtspunkten vorgenommen werden soll.</p> <p>Ziel ist es Anwendungsfälle für die sensorgestützte Zustandsüberwachung zu identifizieren und eine prototypische Lösung für einen Use-Case zu entwickeln (Datenerfassung mittels Sensorik, Übertragung und Weiterverarbeitung in einer Datenplattform, Visualisierung der Ergebnisse).</p> <p>Auf Basis dieser Ergebnisse soll auch das bestehende Geschäftsmodell weiterentwickelt und validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 (12 Msc WingPT)</p> <p>Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knak, Markus</p>
04-M09-IM-P-1953	<p>Entwicklung eines Simulationstools zur Prüfung von Anwendbarkeit und Wirtschaftlichkeit von Fertigungsprozessen mit modularer Struktur</p> <p><i>Development of a simulation tool for testing the applicability and profitability of manufacturing processes with a modular structure</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Durch die dynamischen und variantenreichen Umgebungen der Märkte steigen die Anforderungen an flexible Systeme in der Produktion. Die Modularisierung der Strukturen innerhalb der Fertigung bietet die Möglichkeit schnell auf Veränderungen zu reagieren und gleichzeitig die Erwartungen der Kunden an das Produkt zu erfüllen. Dadurch lassen sich zum einen Zeit, Ressourcen und Kosten sparen und anderen Wettbewerbsvorteile sichern. Die Frage ob und wie eine Umsetzung dieser Modularisierung sinnvoll</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr. Beinke, Thies, Dr.</p>

	<p>ist stellt Unternehmen jedoch häufig vor Herausforderungen.</p> <p>Im Rahmen dieses Projekts soll ein Tool entwickelt werden, welches eine Hilfestellung für genau diese Entscheidungsfindung liefert. Anhand von ausgewählten Parametern verschiedener Fertigungsmodule und derer Verknüpfung miteinander soll eine modulare Struktur in der Fertigung simuliert werden. Kennzahlen die aus dieser Simulation hervorgehen geben bilden eine Stütze zur Bewertung von Anwendbarkeit und Wirtschaftlichkeit der Umsetzung.</p> <p>ECTS: 15 (12 MSc. WingPT) Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	
04-M09-IM-P-1954	<p>Entwicklung eines Konzepts zur Integration einer sensorbasierten Betriebsdatenerfassung und Umsetzung in einem Digitalen Zwilling für einen niedrigautomatisierten Produktionsprozess in der Lebensmittelindustrie</p> <p><i>Development of a concept for the integration of a sensor-based production data acquisition system and implementation in a digital twin for a low automated production process in the food industry</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>Die Feinkostlebensmittelproduktion ist häufig durch eine niedrigautomatisierte Produktion (Manufaktur) geprägt. Um hierfür die Vorteile der Digitalisierung nutzbar zu machen soll im Rahmen des Projektes eine Produktionssteuerung anhand eines Fallbeispiels konzipiert werden. Im Rahmen der Arbeit soll eine bestehende Betriebsdatenerfassung analysiert und zusätzlich zu akquirierende Daten identifiziert sowie ein Zukunftskonzept zur sensorbasierten Datenerfassung erarbeitet werden. Dieses soll auch Möglichkeiten einer Sensorfusion und zur korrelierenden Datenauswertung sowie eine Sensorauswahl und die Konzeption der Sensorintegration berücksichtigen. Darüber hinaus soll im Projekt die Struktur und Ausgestaltung eines sogenannten Digitalen Zwillings zur Datennutzung und -verarbeitung anhand des Fallbeispiels konzipiert und exemplarisch umgesetzt werden sowie anhand einer exemplarischen Implementierung von Steuerungsalgorithmen die Umsetzung der auf der optimierten Betriebsdatenerfassung basierenden, optimierten Produktionssteuerung validiert werden.</p> <p>ECTS: 15 PT/12 WingPT Von: M.Sc. Produktionstechnik-Maschinenbau & Verfahrenstechnik</p>	<p>Dozenten: Freitag, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rohde, Ann-Katrin, Dipl.-Ing. Steinbacher, Lennart</p>
04-M10-LP-1953	<p>Entwicklung eines modularen und autonomen Interaktionssystem für die Mensch-Roboter-Kollaboration</p> <p><i>Development of a modular and autonomous interaction system for human-robot collaboration</i></p> <p>Projektplenum</p> <p>ECTS: 12 (MScPT 15 CP)</p>	<p>Dozenten: Thoben, Klaus-Dieter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Heuermann, Aaron, Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau</p>

	<p>Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	
07-M10-LP-1901	<p>Binnenschifffahrt 2.0 <i>Inland Waterway Transport System 2.0</i> "Inland Waterway Transport System 2.0" Projektplenum</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p>
07-M10-LP-1902	<p>Innovationsindikatoren aus Patenten und anderen Datenquellen <i>Innovation indicators based on patents and other data streams</i> Innovation indicators based on patents and other data streams Projektplenum</p> <p>Die automatisierte Abschätzung der Zukunfts- und Innovationsfähigkeit von Unternehmen ist eine große Information Retrieval-Herausforderung. Der klassische unternehmensinterne Lösungsansatz für eine solche Abschätzung ist die Balanced Scorecard, die auf unternehmensinterne Kennzahlen zurückgreift.</p> <p>Unternehmensexterne Lösungsansätze zur Abschätzung der Zukunfts- und Innovationsfähigkeit verwenden dagegen transparente Indikatoren, die beispielsweise auf Vorwärtszitationen oder Familiengröße von Patenten (vgl. Walter und Schnittker 2016) oder aber auf textuelle Informationen aus Patenten, Blogs und anderen frei zugänglichen Informationsquellen beruhen. An dieser Stelle soll das Lehrprojekt ansetzen. Es sollen die vorgenannten sowie weitere Indikatoren für eine Abschätzung der Zukunfts- und Innovationsfähigkeit von Unternehmen herausgearbeitet sowie Vorschläge zur Entwicklung von Kennzahlen erarbeitet werden.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys. Denter, Nils, M. Sc</p> <p>Tutoren: Passing, Frank, Dr.</p>
07-M10-LP-1951	<p>Teaching Project - Global Supply Chain Management in times of extreme turbulence, complexity and uncertainty: developing responses to tackle the large scale supply chain disruptions from the Covid-19 Pandemic Projektplenum</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Project per Zoom. Mo , 25.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Project per Zoom. Fr , 12.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Project per Zoom. Fr , 10.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Project per Zoom.</p> <p>ECTS: 12 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik</p>	<p>Dozenten: Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Marquardt, Leon, M. Sc</p>

07-M10-LP-1952	Digitaler Containerhandel der Zukunft <i>Digital Container Business in Future</i> Projektplenum Termine werden in Absprache vereinbart. ECTS: 12 Von: M.Sc. Wirtschaftsingenieurwesen Produktionstechnik	Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.
----------------	---	--

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 05: Geowissenschaften
Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 05: Geowissenschaften

Geowissenschaften, B. Sc.

05-BA-2-N4 Mathematik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-N4-1	Mathematische Grundlagen der Geowissenschaften II Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 4 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Kasemann, Simone Antonia Prange, Matthias
05-BA-2-N4-2	Einführung in die Programmierung und geowissenschaftliche Modellierung Übung Block 14:00-18:00 (2 Kurse) SWS 2 Raum 3020 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Muldashev, Iskander Tutoren: Braun, Martina Gudipati, Raghu Ram

05-BA-2-N5 Physik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-00-04-PhyN-Ü	Übungen zu Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Exercises for Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geologie Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 12:00 (für Geologie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 Mo. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1330 Do. 17:00 - 18:00 (für Chemie)	Dozenten: Radmacher, Manfred, Prof. Dr. Tutoren: Schwachenwald, Merthe Kneiseler, Torsten Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Ohmstede, Malte, M. Sc

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 N3130 Fr. 13:00 - 14:00 (für Chemie) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW1 S1360 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	
01-00-04-PhyN-V	<p>Physik für Naturwissenschaftler*innen <i>Physics for Natural Scientists</i> für Chemie und Geowissenschaft</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 2 - W0020 <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fessel, Adrian, Dr. Döbereiner, Hans-Günther, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ohmstede, Malte, M. Sc Schwachenwald, Merthe Kluge, Sören-Thorben, B. Sc Kneiseler, Torsten Oettmeier, Christina, Dr. rer. nat.</p>
01-00-04-PhyNg-P	<p>Praktikum zur Physik für Naturwissenschaftler*innen (Geo) <i>Laboratory Course for Physics for Natural Scientists</i> für Geowissenschaften (VF)</p> <p>Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche <p>Von: Physik, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sebald, Kathrin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Steingelb, Genrietta Neelissen, Ruben</p>
05-BA-2-N5-1	<p>Einführung in die Geophysik II</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) <p>ECTS: 1,5</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.</p>

05-BA-2-N6 Chemie II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-N6-1	<p>Organische Chemie für Geowissenschaftler</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Elvert, Marcus, WD Dr. Hinrichs, Kai-Uwe, Prof. Dr. Lipp, Julius, Dr.</p>
05-BA-2-N6-2	<p>Aquatische Chemie für Geowissenschaftler</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pichler, Thomas Oehler, Till</p>

05-BA-2-N6-3	Laborpraktikum Allgem. Chemie Seminar vorauss. 17.08. - 28.08.20 NW2 C2390 SWS 2 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Hehemann, Jan-Hendrik, Dr. Tutoren: Stierle, Astrid
--------------	---	--

05-BA-2-G2 Entwicklung der Erde und des Lebens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-G2-1	Erd- und Lebensgeschichte Vorlesung Zeitraum: 03.06. - 01.07.2016 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr. Tutoren: Zonneveld, Karin Iversen, Morten, Prof. Dr. Hehemann, Jan-Hendrik, Dr. Lehmann, Jens, Prof. Dr.
05-BA-2-G2-2	Grundlagen der Paläontologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lehmann, Jens, Prof. Dr. Kucera, Michal, Prof. Dr.
05-BA-2-G2-3	Biologie für Geowissenschaftler Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Versteegh, Gerardus Iversen, Morten, Prof. Dr. Zonneveld, Karin Hehemann, Jan-Hendrik, Dr.

05-BA-2-AT1 Strukturgeologische Geländeaufnahme

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-2-AT1-2	Strukturgeologische und tektonische Methoden Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr. Tutoren: Grewe, Luca Maria Bürgers, Charlotte
05-BA-2-AT1-3	Geländeübung Strukturgeologie Geländeübung 20.07. - 22.07.20 SWS 2	Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr.

	ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	
--	---	--

05-BA-4-AT3 Fächerübergreifendes Projekt und Laborübung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-AT3	<p>Projektübung Sedimentkern</p> <p>Übung (in Gruppen) SWS 6</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Frederichs, Thomas, Dr. Kasten, Sabine, PD Dr. Bickert, Torsten, Dr. Vogt, Christoph, Dr., Dipl.-Geol., AG Kristallographie Rendle-Bühning, Rebecca Helen, Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr. Hepp, Daniel Albert, Dr. Pälike, Heiko, Prof. Dr. Just, Janna Miramontes Garcia, Elda, Prof. Dr. Morard, Raphael Max, Lars Mulitza, Stefan Bergmann, Fenna, Dr. Schwenk, Tilmann, Dr.</p> <p>Tutoren: Braun, Martina</p>

05-BA-4-S1 Geochemie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S1-1	<p>Stoffkreisläufe und Prozesse</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 3,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Schlüter, Michael, Prof. Dr.</p>
05-BA-4-S1-2	<p>Isotopengeochemie</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 2,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Kasemann, Simone Antonia Lucassen, Friedrich</p>

05-BA-4-S2 Allgemeine Geophysik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S2-1	<p>Geomagnetismus</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010</p>	<p>Dozenten: Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Braun, Martina</p>

	ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	
05-BA-4-S2-2	Lang- und kurzfristige Entwicklung der Erdoberfläche Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Muldashev, Iskander Bernales, Jorge Gussinyer Perez, Marta
05-BA-4-S2-3	Seismologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Schlindwein, Vera, Dr. rer. nat. Tutoren: Meier, Michaela

05-BA-4-S3 Marine Geophysik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S3-1	Marine Geophysik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Frederichs, Thomas, Dr. Schwenk, Tilmann, Dr. Geissler, Wolfram, Dr. Tutoren: Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Keil, Hanno, Dr.

05-BA-4-S4 Meeresgeologie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S4-1	Physikalische Klimatologie und Ozeanographie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) Di. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 4 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Pälike, Heiko, Prof. Dr. Paul, Andre, Dr. Tutoren: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.
05-BA-4-S4-2	Chemische-biologische Ozeanographie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1550 (Hörsaal) ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Jennerjahn, Tim, PD Dr.

05-BA-4-S5 Angewandte Sedimentologie I: Klastika und Geländekurs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S5-1	Klastische Sedimentologie: Küsten- und Schelfdynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Hebbeln, Dierk Rovere, Alessio, Dr. Klages, Johann Philipp, Dr.
05-BA-4-S5-2	Sedimentologisches Geländepraktikum Geländeübung 26.09. - 02.10.20 SWS: 3 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Baumann, Karl-Heinz, Dr. Miramontes Garcia, Elda, Prof. Dr. Tutoren: Müller-Wünsch, Susanne

05-BA-4-S6 Paläontologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S6-1	Paläontologie der Invertebraten Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lehmann, Jens, Prof. Dr.
05-BA-4-S6-2	Einführung in die (Pal)ökologie Vorlesung 21.05. -24.05.20 Senckenbg SWS: 3 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Zonneveld, Karin

05-BA-4-S7 Petrologie I: Grundlagen, Vulkanologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S7-1	Petrologische Übungen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr. Klügel, Andreas, PD Dr. Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Ventura, Barbara, Dr.
05-BA-4-S7-2	Thermodynamik und Phasenlehre Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020	Dozenten: Bach, Wolfgang, Prof. Dr.

	ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	
05-BA-4-S7-3	Vulkanologie Vorlesung Geländeübung 27.07.-30.07.20 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Klügel, Andreas, PD Dr. Tutoren: Monien, Patrick

05-BA-4-S8 Kristallographie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S8-1	Kristallchemie, Realbau und Eigenschaften von Kristallen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Fischer, Michael Tutoren: Fischer, Reinhard X.

05-BA-4-S9 Hydrogeologie / Ingenieurgeologie I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-4-S9-1	Labor- und Geländeübungen zur Ingenieurgeologie/Hydrogeologie Übung Labore Marum Geländeübung 12.10.-16.10.20 SWS 3 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Hamer, Kay Mörz, Tobias Kreiter, Stefan, Dr. Tutoren: Sawitzki, Sabine
05-BA-4-S9-2	Einführung in die Ingenieurgeologie Vorlesung Geländeübung n. V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Mörz, Tobias Kreiter, Stefan, Dr. Tutoren: Sawitzki, Sabine

05-BA-6-S1 Geochemie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S1-1	Laborübungen aquatische Geochemie	Dozenten:

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 3,5</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Pichler, Thomas</p> <p>Tutoren: Fröllje, Henning</p>
05-BA-6-S1-2	<p>Rechnen in aquatischen Geosystemen</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 2,5</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pichler, Thomas</p>

05-BA-6-S2 Geomathematik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S2-1	<p>Zeitreihenanalyse</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p>
05-BA-6-S2-2	<p>Bearbeitung und Analyse geophysikalischer Daten</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Gohl, Karsten, PD Dr. Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr. Just, Janna Paul, Andre, Dr.</p> <p>Tutoren: Braun, Martina Büschler, Lina</p>

05-BA-6-S3 Explorationsgeophysik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S3-1	<p>Magnetische Geländeübungen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Zeit: 15.03. - 20.03.20</p> <p>SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.</p>
05-BA-6-S3-2	<p>Seismisches Datenprocessing</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 09:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bergmann, Fenna, Dr.</p>

05-BA-6-S3-3	Geoelektrische Exploration Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Tutoren: Braun, Martina
--------------	--	---

05-BA-6-S4 Meeresgeologie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S4-1	Grundzüge der Paläozoo- und Paläoklimatologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Tiedemann, Ralf Lamy, Frank
05-BA-6-S4-2	Seminar marine Umwelt Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Bickert, Torsten, Dr.

05-BA-6-S5 Beckenanalyse und Log-Interpretation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S5-1	Sedimentologische Interpretation geophysikalischer Bohrlochmessungen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 ECTS: 2,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Miramontes Garcia, Elda, Prof. Dr. Tutoren: Müller-Wünsch, Susanne
05-BA-6-S5-2	Beckenanalyse Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 3,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Mann, Thomas, Dr.

05-BA-6-S6 Palökologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

05-BA-6-S6-1	Palökologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Morard, Raphael Kucera, Michal, Prof. Dr.
05-BA-6-S6-2	Labormethoden zur Paläontologie Geländeübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lehmann, Jens, Prof. Dr. Kucera, Michal, Prof. Dr.

05-BA-6-S7 Petrologie III: Lagerstätten, Geochemie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S7-1	Lagerstättenkunde Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Kasemann, Simone Antonia Lucassen, Friedrich
05-BA-6-S7-2	Geochemie der Magmatite Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Klügel, Andreas, PD Dr.
05-BA-6-S7-3	Petrologisches Geländepraktikum Geländeübung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Bach, Wolfgang, Prof. Dr.

05-BA-6-S8 Angewandte Mineralogie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S8-1	Technische Mineralogie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: N., N.

05-BA-6-S8-2	Minerale: Oberflächen und Reaktionen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 11:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Lüttge, Andreas
--------------	---	-------------------------------------

05-BA-6-S9 Hydrogeologie / Ingenieurgeologie III

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-6-S9-1	Hydrogeologische Methoden und Prozesse Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 3,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Pichler, Thomas
05-BA-6-S9-2	Regionale Hydrogeologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2,5 Von: Geowissenschaften, B. Sc.	Dozenten: Hamer, Kay Tutoren: Bugenings, Alexander Henn, Ramona Köper, Sabrina Langer, Julia Christin Schraad, Jan Stackmann, Carolin Stanjura, Saskia Thoden, Rickmer Abt, Daniel

Gelaendeuebungen/Exkursionen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Cornwall Virtuelle Exkursion (COVID-19) Exkursion <i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Sa , 03.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . So , 04.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 06.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 08:15 - 15:45	Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr. Lehmann, Jens, Prof. Dr. Tutoren: Grewe, Luca Maria Bürgers, Charlotte

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.10.2020 08:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</p>	
	<p>Kartierkurs Geländeübung Kartierkurs Ende August / Anfang September</p> <p>Von: Fachbereich 05: Geowissenschaften</p>	<p>Dozenten: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr. Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wolpmann, Ute Morard, Raphael</p>

05-08-2-ISSU Geowissenschaften II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-08-1-ISSU-2	<p>Geowissenschaften in der Schule Übung</p> <p>ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
05-08-2-ISSU-2	<p>Exkursion ISSU - Harz Geländeübung Termin: 14.07. - 15.07.20 SWS: 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
05-08-2-ISSU-3	<p>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>

05-BA-5-P Projektkurs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-BA-5-P-6	<p>Cone penetration testing Seminar</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Mörz, Tobias</p> <p>Tutoren: Sawitzki, Sabine</p>

Geowissenschaften, M.Sc.

2. Semester

K8 Paläontologie und Palökologie

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K8-1	Molekulare Geobiologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Versteegh, Gerardus Kasemann, Simone Antonia Hallmann, Christian, Dr. Schubotz, Florence, Dr. Bühring, Solveig Irena, Dr. Boetius, Antje, Prof. Dr.

K9 Petrologie: Tektonometamorphe Prozesse

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K9-1	Mikrogefüge von Magmatiten und Metamorphiten Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 3020 Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr. Ventura, Barbara, Dr.
05-GEO-2-K9-2	Petrologie und Krustendynamik Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 4 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Spiegel-Behnke, Cornelia

K10 Sedimentologische Projektübung und Diagenesekurs

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K-10-1	Diagenese von Sedimentgesteinen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Westphal, Hildegard, Prof. Dr. Fischer, Cornelius, PD Dr.
05-GEO-2-K-10-2	Sedimentologische Projektübung Geländeübung voraussichtlich 28.09.-05.10.2019 <i>Einzeltermine:</i> Sa , 05.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 06.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 09:00 - 16:00	Dozenten: Bickert, Torsten, Dr. Baumann, Karl-Heinz, Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	
--	--	--

K11 Hydraulische Modellierung und Bodenkunde

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K11-1	Angewandte Hydrogeologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 1 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	Dozenten: Blankenburg, Joachim, Dr. Hamer, Kay Panteleit, Björn
05-GEO-2-K11-2	Bodenkunde: Chemische und physikalische Prozesse Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	Dozenten: Blankenburg, Joachim, Dr.
05-GEO-2-K11-3	Hydraulische Grundwassermodellierung Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3020 <p>ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	Dozenten: Jensen, Sven Panteleit, Björn

K12 Angewandte Geophysik - Projekte

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K12-1	Angewandte Geophysik - Projekte Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010 <p>ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Just, Janna Schwenk, Tilmann, Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Dallanave, Edoardo

K13 Küstenprozesse und Geotechnik

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K13-1	<p>Küstenprozesse und Wasserbau Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 2,5 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lefebvre, Alice, Dr.</p>
05-GEO-2-K13-2	<p>Marine Geotechnologie <i>Marine Geotechnologie</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 3,5 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kopf, Achim, Prof. Dr.</p>

K14 Theoretische Glaziologie

Wahlpflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-K14-1	<p>Theoretische Glaziologie Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 4 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Humbert, Angelika, Prof. Dr., Dipl.-Phys.</p>
05-GEO-2-K14-2	<p>Seminar arktische und antarktische Glaziologie Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Humbert, Angelika, Prof. Dr., Dipl.-Phys.</p>

E1 Analyse geologische Prozesse im Gelände

Pflichtmodul, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-2-E-1	<p>Große Geländeübung Geländeübung Gem. Exkursionsplan 2020</p> <p>ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lisker, Frank, PD Dr. Eisen, Olaf, Prof. Dr. Hebbeln, Dierk Mohtadi, Mahyar</p>
05-GEO-2-E-1b	<p>Große Geländeübung: Vernagt Gletscher Exkursion</p>	<p>Dozenten: Eisen, Olaf, Prof. Dr.</p>

	Exkursion 24. - 31.07.2019 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	
05-GEO-2-E-2	Kartierkurs für Fortgeschrittene Geländeübung Gem. Exkursionsplan 2019 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Bach, Wolfgang, Prof. Dr.
05-GEO-2-E-2b	Kartierkurs für Fortgeschrittene: Dillmulde Exkursion 15.03. - 29.03.2019 ECTS: 6 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: Henrich, Rüdiger Bach, Wolfgang, Prof. Dr.

4. Semester

Masterarbeit

Pflichtmodul 30 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-GEO-4-M-1	Masterarbeit sonstige ECTS: 30 Von: Geowissenschaften, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Marine Geosciences, M.Sc.

2. Term

C7 Climate Change II: Models and Data

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C7-1	Abrupt Climate Changes <i>Abrupt Climate Changes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Mulitza, Stefan Paul, Andre, Dr.
05-MAR-2-C7-2	Modelling Past and Future Climate Changes <i>Modelling Past and Future Climate Changes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Schulz, Michael Paul, Andre, Dr. Tutoren: Mulitza, Stefan

C8 Marine Environmental Archives: Project

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C8-1	<p>Marine Environmental Archives Project <i>Marine Environmental Archives Project</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 5 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Frederichs, Thomas, Dr. Röhl, Ursula Mollenhauer, Gesine, Prof. Dr. Zonneveld, Karin Bickert, Torsten, Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr. Just, Janna Dallanave, Edoardo</p>
05-MAR-2-C8-2	<p>Stratigraphic Methods <i>Stratigraphic Methods</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: GEO 3010</p> <p>ECTS: 1 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Mollenhauer, Gesine, Prof. Dr. Bickert, Torsten, Dr. Dobeneck, von, Tilo, Prof. Dr.</p>

C9 Biogeochemical Processes: Projects

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C9-1	<p>Biogeochemistry II <i>Biogeochemistry II</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Elvert, Marcus, WD Dr. Kasten, Sabine, PD Dr. Zabel, Matthias, PD Dr. Wörmer, Lars-Peter Heuer, Verena, Dr.</p>

C10 Marine Resources and Geotechnology II

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C10-1	<p>Advanced Methods in Marine Geophysical Exploration <i>Advanced Methods in Marine Geophysical Exploration</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Spieß, Volkhart, Prof. Dr. Bergmann, Fenna, Dr. Römer-Stange, Nikolas</p>

05-MAR-2-C10-1.2	Applied Geochemistry in Petroleum Exploration Vorlesung ECTS: 2,5 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Schubotz, Florence, Dr. Hallmann, Christian, Dr.
05-MAR-2-C10-2	Marine Geotechnology <i>Marine Geotechnology</i> Vorlesung ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Kopf, Achim, Prof. Dr.

C11 Sedimentary Structures and Processes: Active Margins

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C11-1	Modelling of Sedimentation Processes and Tectonics <i>Modelling of Sedimentation Processes and Tectonics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 2 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.
05-MAR-2-C11-2	Sedimentary Structures and Processes: Active Continental Margins <i>Sedimentary Structures and Processes: Active Continental Margins</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 4 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Kopf, Achim, Prof. Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Tutoren: Fekete, Noemi Maria

C12 Convergent Margin and Intra-Plate Processes

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C12-1	Geochemical Tracers in Petrogenetic and Geodynamic Studies <i>Geochemical Tracers in Petrogenetic and Geodynamic Studies</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490 ECTS: 2 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Klügel, Andreas, PD Dr.

05-MAR-2-C12-2	<p>Geophysics of Active and Passive Continental Margins <i>Geophysics of Active and Passive Continental Margins</i> Vorlesung Raum 1490 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fekete, Noemi Maria Friedeberg, Angela</p>
05-MAR-2-C12-3	<p>Mass and Energy Transfers coupled to Plate Tectonics <i>Mass and Energy Transfers coupled to Plate Tectonics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 1 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gussinyer Perez, Marta Bach, Wolfgang, Prof. Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr.</p>

E1 Marine Field and Lab Practice

Compulsory Module, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-E-1	<p>Marine Field and Lab Practice <i>Marine Field and Lab Practice</i> Exkursion Acc. to field trip schedule 2019</p> <p>ECTS: 12 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kasemann, Simone Antonia Schwenk, Tilmann, Dr. Hebbeln, Dierk Fischer, Gerhard Bartholomä, Alexander Pälike, Heiko, Prof. Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Mann, Thomas, Dr. Rovere, Alessio, Dr. Mohtadi, Mahyar</p>
05-MAR-2-E-1a	<p>Climate modes and events of the Phanerozoic Exkursion Field trip July 8 - July 11, 2019</p> <p>ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Gerhard Pätzold, Jürgen, Dr. Paul, Andre, Dr.</p>
05-MAR-2-E-1b	<p>Mass wasting along continental margins - Field trip to the Berchtesgaden/Salzburg and Lechtal Alps Exkursion</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Henrich, Rüdiger Baumann, Karl-Heinz, Dr.</p>
05-MAR-2-E-1d	<p>Coastal dynamics Exkursion</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Hebbeln, Dierk Bartholomä, Alexander</p>
05-MAR-2-E-1e	<p>Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain)</p>	<p>Dozenten:</p>

	<i>Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain)</i> Exkursion ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Kasemann, Simone Antonia Pälike, Heiko, Prof. Dr. Tutoren: Wolpmann, Ute
05-MAR-2-E-1e	Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain) <i>Miocene extensional basins (Sorbas, SE Spain)</i> Exkursion ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Kasemann, Simone Antonia Pälike, Heiko, Prof. Dr.
05-MAR-2-E-1f	Advanced marine geophysical survey project Seminar ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Schwenk, Tilmann, Dr. Spieß, Volkhard, Prof. Dr. Frederichs, Thomas, Dr.
05-MAR-2-E-1h	Application of numerical simulation techniques Projektplenum ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Huhn-Frehers, Katrin, Prof. Dr.
05-MAR-2-E-1i	Sediment Acoustics Training Cruise with RV Polarstern Exkursion Cruise in November 2018 ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.- Geol.
05-MAR-2-E-1k	Field Trip Ligurien Exkursion Field Trip March 3rd - March 9th 2019 ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Rovere, Alessio, Dr. Mann, Thomas, Dr. Pätzold, Jürgen, Dr.
05-MAR-2-E-1k	Field Trip Zagros Mointains Exkursion Field Trip September 25 - October 9, 2019 ECTS: 6 Von: Marine Geosciences, M.Sc.	Dozenten: Hebbeln, Dierk Mohtadi, Mahyar

05 - Course Offer from "Environmental Physics (PEP)"

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-01-03- CliS1-V	Climate System I <i>Climate System I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310 Di. 16:00 - 18:00	Dozenten: Kanzow, Torsten Tutoren: Kritsotalakis, Stylianos Doglioni, Francesca

	<ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S1260 <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	
01-01-03-MaMCS-V	<p>Mathematical Modelling of Complex Systems <i>Mathematical Modelling of Complex Systems</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Do. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Thoms, Silke LB</p>
01-01-03-PhyO2-V	<p>Physical Oceanography II <i>Physical Oceanography II</i></p> <p>The 5th IPCC-Report</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>Di. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rhein, Monika, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Huhn, Oliver, Dr., Dipl.-Phys. Steinfeldt, Reiner, Dr. Wett, Simon</p>
01-01-03-RemS1-V	<p>Remote Sensing I <i>Remote Sensing I</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 <p>Do. 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) <p>ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Chiarella Hoyle cox, Rafaella</p>

Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.

1. Term

P1 Analytical Methods I

Compulsory Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-1-P1-1	<p>Materials Analysis I Übung</p>	<p>Dozenten: Wendschuh, Michael</p>

	ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
05-MCM-1-P1-1	Materials Analysis I Übung ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Wendschuh, Michael

2. Term

P6 Analytical Methods II

Compulsory Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-P6-1	Materials Analysis II <i>Materials Analysis II</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum) ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Spieß, Iris Tutoren: Lipp, Julius, Dr. Lüttge, Andreas

Mineralogy: W1M Crystal Structure Analysis

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W1M-1	Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i> Vorlesung Additional 2 days block course <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) ECTS: 4 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Fischer, Reinhard X. Tutoren: Birkenstock, Johannes
05-MCM-2-W1M-1	Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry <i>Crystal Structure Analysis and Crystal Chemistry</i> Vorlesung Additional 2 days block course ECTS: 4 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Birkenstock, Johannes
05-MCM-2-W1M-2	Single Crystal Diffraction <i>Single Crystal Diffraction</i> Vorlesung SWS2 <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Birkenstock, Johannes Tutoren: Fischer, Reinhard X.

	<p>Mo. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	
05-MCM-2-W1M-2	<p>Single Crystal Diffraction</p> <p><i>Single Crystal Diffraction</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>SWS2</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>

Mineralogy: W2M Physical Properties of Crystals

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics</p> <p><i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p> <p>Tutoren: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-1	<p>Introduction to Crystal Physics</p> <p><i>Introduction to Crystal Physics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Birkenstock, Johannes</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p>Crystal Optics</p> <p><i>Crystal Optics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Reinhard X.</p>
05-MCM-2-W2M-2	<p>Crystal Optics</p> <p><i>Crystal Optics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>n. V. als Blockkurs Raum nach Vereinbarung SWS 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Fischer, Reinhard X.</p>

Mineralogy: W3M Functional Ceramics

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W3M-1	<p>Bioceramics <i>Bioceramics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: IW3 0210</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Maas, Michael, PD Dr.</p>
05-MCM-2- W3M-1	<p>Bioceramics <i>Bioceramics</i> Vorlesung</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rezwan, Kurosch, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2- W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications <i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i> Vorlesung SWS 2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 N3310</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>
05-MCM-2- W3M-2	<p>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications <i>Modification and Characterisation of Material Surfaces for Biotechnological Applications</i> Vorlesung SWS 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Brüggemann, Dorothea, Prof. Dr.</p>

Mineralogy: W4M Minerals and Materials

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W4M-1	<p>Mineral Surfaces and Reactions <i>Mineral Surfaces and Reactions</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lüttge, Andreas</p> <p>Tutoren: Deutsch, Miriam</p>

05-MCM-2- W4M-1	Mineral Surfaces and Reactions <i>Mineral Surfaces and Reactions</i> Vorlesung ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Lüttge, Andreas
05-MCM-2- W4M-3	Materials Resources Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 5020 (Luftbildraum) ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Vogt, Christoph, Dr., Dipl.- Geol., AG Kristallographie
05-MCM-2- W4M-3	Materials Resources Vorlesung ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Vogt, Christoph, Dr., Dipl.- Geol., AG Kristallographie

Chemistry: W1C Solid State Synthesis and Characterization

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W1C-1	Solid State Reactions <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1 ECTS: 1,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2- W1C-1	Solid State Reactions <i>Solid State Reactions</i> Vorlesung SWS 1 ECTS: 1,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2- W1C-2	Solid State Synthesis and Characterization <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4 ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.
05-MCM-2- W1C-2	Solid State Synthesis and Characterization <i>Solid State Synthesis and Characterization</i> Seminar SWS 4	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil.

	ECTS: 4,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
--	---	--

Chemistry: W2C Structure Property Relationship

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W2C-1	Structure Property Relations <i>Structure Property Relations</i> Vorlesung SWS 2 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-2-W2C-1	Structure Property Relations <i>Structure Property Relations</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-2-W2C-2	Structure Property Relations Seminar <i>Structure Property Relations Seminar</i> Seminar SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.
05-MCM-2-W2C-2	Structure Property Relations Seminar <i>Structure Property Relations Seminar</i> Seminar SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Gesing, Thorsten M., Prof. Dr. habil. Murshed, Mohammad Mangir, Dr. rer. nat.

Chemistry: W3C Catalysis and Surface Chemistry

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W3C-1	Heterogeneous Catalysis <i>Heterogeneous Catalysis</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus Tutoren: Wittstock, Arne
05-MCM-2-W3C-2	Vacuum and Cryotechnics	Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.

	<i>Vacuum and Cryotechnics</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 2,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
05-MCM-2-W3C-2	Vacuum and Cryotechnics <i>Vacuum and Cryotechnics</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 2,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Zielasek, Volkmar, PD Dr.
05-MCM-2-W3C-3	Industry Excursion <i>Industry Excursion</i> Exkursion SWS 1 ECTS: 0,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus
05-MCM-2-W3C-3	Industry Excursion <i>Industry Excursion</i> Exkursion SWS 1 ECTS: 0,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Bäumer, Marcus

Chemistry: W4C Functional Surfaces

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2-W4C-1	Molecular Layers <i>Molecular Layers</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra
05-MCM-2-W4C-1	Molecular Layers <i>Molecular Layers</i> Vorlesung SWS 2 ECTS: 3 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra
05-MCM-2-W4C-2	Electron induced chemical reactions <i>Electron Induced Chemical Reactions</i> Seminar SWS 1	Dozenten: Swiderek, Petra

	ECTS: 2,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
05-MCM-2- W4C-2	Electron induced chemical reactions <i>Electron Induced Chemical Reactions</i> Seminar SWS 1 ECTS: 2,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra
05-MCM-2- W4C-3	Surface Modification <i>Surface Modification</i> Seminar SWS 1 ECTS: 0,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra
05-MCM-2- W4C-3	Surface Modification <i>Surface Modification</i> Seminar SWS 1 ECTS: 0,5 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Swiderek, Petra

Chemistry: W5C Introduction to Technical Chemistry

Elective Module, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-2- W5C-1	Technical Reaction Processes <i>Technical Reaction Processes</i> Vorlesung SWS 5 ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Kuhnen, Florian Lüttge, Andreas Tutoren: Deutsch, Miriam
05-MCM-2- W5C-1	Technical Reaction Processes <i>Technical Reaction Processes</i> Vorlesung SWS 5 ECTS: 6 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Kuhnen, Florian Lüttge, Andreas

4. Term

W9M Research Module Mineralogy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-3- W9M-1	Research Module Mineralogy Seminar	Dozenten: Fischer, Reinhard X.

	ECTS: 12 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	
05-MCM-3-W9M-1	Research Module Mineralogy Seminar ECTS: 12 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: Fischer, Reinhard X.

Master Thesis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MCM-4-M-1	Master Thesis sonstige SWS 22 ECTS: 30 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: N., N.
05-MCM-4-M-1	Master Thesis sonstige SWS 22 ECTS: 30 Von: Materials Chemistry and Mineralogy, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020

Fachbereich 06: Rechtswissenschaft

Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 06: Rechtswissenschaft

Rechtswissenschaft (Staatsexamen)

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts Vorlesung SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil) <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr. Tutoren: Knipper, Margit Küsel, Dania
06-027-2-201	Schuldrecht AT (mit Kaufrecht) Vorlesung SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil) PL: Klausur bis 120 Minuten	Dozenten: Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr. Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 Do. 15:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Hilker, Marion
06-027-2-201a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht Arbeitsgruppe Meeting Mo 16 -18 Uhr. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Freye, Merle Wessels, Michael
06-027-2-201b	<p>ForstA-Uni-Start-Tutorium zum Zivilrecht Übung <i>Einzeltermine:</i> Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Walkusz, Michael Johann
06-027-2-201c	<p>Tutorien zum Modul ZR I ABGESAGT ! Tutorium</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Weiß, Gabriele
06-027-2-202	<p>Verfassungsrecht II Vorlesung SG Jura: (Modul Öffentliches Recht I, 2. Teil) PL: Klausur bis 120 Minuten <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 Do. 13:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: HLS: 6; SG Jura: 9; BKF: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Viellechner, Lars, Prof. Dr. Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Ramson, Lasse
06-027-2-202a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Verfassungsrecht II</p>	Dozenten:

	<p>Arbeitsgruppe Meeting Fr 10 -12 Uhr. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Ramson, Lasse</p> <p>Tutoren: Hapka, Sebastian Fischer, Elisabeth</p>
06-027-2-202c	<p>Tutorien zum Modul ÖR I ABGESAGT ! Tutorium</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Weiß, Gabriele</p>
06-027-2-203	<p>Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person Vorlesung SG Jura: (Modul Strafrecht I, 2. Teil) PL: Klausur bis 120 Minuten <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H0070 Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-2-203a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person Arbeitsgruppe</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Yüce, Betül</p> <p>Tutoren: Conrad, Catharina Pia Meglalu, Saber Höft, Thure Erik Knopp, Maria Teresa Jeworowski, Youri</p>
06-027-2-203b	<p>Fallübungen zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H0070</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje Höft, Thure Erik</p>
06-027-2-203c	<p>Tutorien zum Modul StrafR I ABGESAGT ! Tutorium</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Weiß, Gabriele</p>
06-027-2-204	<p>Online-Klausurwerkstatt für das 2. Semester Übung Termine: 17.04. - 24.04.; 24.04. - 01.05.; 01.05. - 08.05.; 08.05. - 15.05. und 15.05. - 22.05.</p>	<p>Dozenten: Borchardt, Michel</p> <p>Tutoren: Lüdders, Lisa, Dr.</p>

	Weitere Informationen werden in der Stud.IP Veranstaltung bekannt gegeben.	
	Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-401	<p>Gesetzliche Schuldverhältnisse</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Arbeitsrecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4,5;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>
06-027-4-402	<p>Arbeitsrecht</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Gesetzliche Schuldverhältnisse)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4,5;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>
06-027-4-402a	<p>Online-Klausurwerkstatt für das 4. Semester (nur Zivilrecht III)</p> <p>Übung</p> <p>Termine: 17.04. - 24.04.; 01.05. - 08.05.; 08.05. - 15.05. und 15.05. - 22.05.</p> <p>Weitere Informationen werden in der Stud.IP Veranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Borchardt, Michel</p> <p>Tutoren: Lüdders, Lisa, Dr.</p>
06-027-4-403	<p>Internationalisierung des Rechts</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)</p> <p>PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Europarecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: SG Jura: 4;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ewering, Elena Ballesteros Gonzalez, Daniela</p>
06-027-4-404	<p>Europarecht</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Lehner, Roman, Prof. Dr.</p>

	<p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III) PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Internationalisierung des Rechts)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 5; BKF: 9 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-4-405	<p>Strafverfahrensrecht Vorlesung SG Jura: (Modul Strafrecht III) PVL: Klausur bis zu 180 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p>ECTS: SG Jura: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje Höft, Thure Erik</p>
06-027-4-405a	<p>Fallübungen zum Strafverfahrensrecht Übung Auch für SP SKE: Leistungsnachweis § 31 II Nr. 4</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: El-Ghazi, Mohamad, Dr.</p>
06-027-4-406	<p>Übung im Bürgerlichen Recht für das 4. und 6. Semester (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes) Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0080</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Dieckmann, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-4-407	<p>Übung im Öffentlichen Recht für das 4. und 6. Semester (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes) Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Lauer, Nils Haßdenteufel, Sarah</p>

6. und 8. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-406	<p>Übung im Bürgerlichen Recht für das 4. und 6. Semester (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)</p>	<p>Dozenten: Dieckmann, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B0080 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Himmelskamp, Anna
06-027-4-407	<p>Übung im Öffentlichen Recht für das 4. und 6. Semester (Zusatzveranstaltung ohne Prüfung, zur Wiederholung und Vertiefung des Stoffes)</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Lauer, Nils Haßdenteufel, Sarah</p>
06-027-6-601a	<p>Unirep ZivilR 4: Sachenrecht</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>ECTS: SG Jura: 04; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmincke-Koch, Marion, M.A.</p>
06-027-6-601b	<p>Unirep ZivilR 3: Gesetzliche Schuldverhältnisse</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>ECTS: SG Jura: 4 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmincke-Koch, Marion, M.A.</p>
06-027-6-601c	<p>Unirep Handels- und Gesellschaftsrecht</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Dieckmann, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-6-601d	<p>Fallübung Bürgerliches Recht</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.07.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 05.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 12.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 19.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 26.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 02.09.2020 10:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Hölzle, Gerrit, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Mi , 09.09.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-6-601e	<p>Unirep ZPO</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Do , 23.07.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Mo , 27.07.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Do , 30.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Wolff, Ann-Marie</p>
06-027-6-602a	<p>Unirep Verfassungsrecht 2</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>ECTS: SG Jura: 04;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Külpmann, Christoph, Prof. Dr.</p>
06-027-6-602b	<p>Unirep Verwaltungsrecht 2</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010 <p>ECTS: SG Jura: 04;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Sperlich, Peter, Prof.</p>
06-027-6-602c	<p>Fallübung Öffentliches Recht</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 28.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 04.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 11.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 18.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 25.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 01.09.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Di , 08.09.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr. Austermann, Nele</p> <p>Tutoren: Schlichte, Gianna Magdalena Haerkötter, Hanna Vetter, Tore Ewering, Elena Gutmann, Andreas</p>
06-027-6-603a	<p>Unirep Strafrecht 3</p> <p>Übung</p>	<p>Dozenten: Hüls, Silke, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0010</p> <p>ECTS: SG Jura: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-6-603b	<p>Fallübung Strafrecht Übung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 03.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 10.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 17.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 24.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 31.08.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010. Mo , 07.09.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0010.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Hüls, Silke, Prof. Dr.</p>
06-027-6-604	<p>Examensklausurenkurs (Besprechung) Übung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 08.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 15.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 22.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 06.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 13.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 20.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 27.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 03.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 10.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 24.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 01.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 08.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 15.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 22.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 29.07.2020 08:00 - 10:00</p>	<p>Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA) Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr. N., N.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0010. Mi , 05.08.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 12.08.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 19.08.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 26.08.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 02.09.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 09.09.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 16.09.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 23.09.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. Mi , 30.09.2020 08:00 - 10:00 · Raum: GW1 A0010. <p>ECTS: SG Jura: 04; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-6-604a	<p>Examensklausurenkurs (Klausuren)</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Fr , 03.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 06.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 10.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 17.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 20.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 24.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 27.04.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 01.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 04.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 08.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 11.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 15.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 18.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 22.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 25.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 29.05.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 05.06.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 08.06.2020 08:00 - 14:00 	<p>Dozenten: N., N.</p>

· Raum: GW1 A0150.
Fr , 12.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 15.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 19.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 22.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 26.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 29.06.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 03.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 06.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 10.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 13.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 17.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 20.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 24.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 27.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 31.07.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0160.
Mo , 03.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 07.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 10.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 14.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 17.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 21.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 24.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 28.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 31.08.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 04.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 07.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 11.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 14.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Fr , 18.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.
Mo , 21.09.2020 08:00 - 14:00
· Raum: GW1 A0150.

	<p>Fr , 25.09.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150. Mo , 28.09.2020 08:00 - 14:00 · Raum: GW1 A0150.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-6-605	<p>Simulation der mündlichen Prüfung Übung</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>

Schwerpunktstudium

Grundlagen des Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-828	<p>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865 (bilingual D/E) Blockveranstaltung Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt ! SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10) <u>MPO 2013</u> Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)</p>
06-027-8-836	<p>Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Maassen, Irmgard</p>

	<p>Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-841	<p>Einführung in die Rechtssoziologie</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Grundlagen des Rechts, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-5 PO</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Franzki, Hannah</p>
06-027-8-842	<p>Überblick über die Rechtsphilosophie</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Grundlagen des Rechts, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130 <p>ECTS: SG HLS: 04; SG Jura: 9/12</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmincke-Koch, Marion, M.A.</p>
06-027-8-843	<p>Drittwirkung der Grundrechte</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Yazicioglu, Melisa</p>
06-027-8-844	<p>Introduction to Comparative Constitutional Law</p> <p>Seminar</p> <p>Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 Abs. 2 Nr. 1, 4 sowie §§ 25 Nr. 2, 26 Nr. 1 und 27 PO Blocktermin (2 Tage, nach Absprache mit den Teilnehmenden)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 07.05.2020 16:15 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Viellechner, Lars, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-845	<p>Migrationsrecht in der Praxis</p> <p>Seminar</p> <p>Leistungsnachweis: §§ 27 und 31 II Nr. 1-5 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320 <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p>

06-027-8-845	<p>Seminar im Migrationsrecht</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO, Vorbesprechung am 20. April 2020 um 15 Uhr st in Raum B 2245 (FEU-Bibliothek), Blockseminar am Ende der Vorlesungszeit, begrenzte Teilnehmerzahl</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 15:00 - 16:00 · Raum: GW1 B2245.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Lehner, Roman, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-846	<p>Kenneth Himma, Coercion and the Nature of Law</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: nach § 31 Abs. 2 Nr. 1-5 PO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2070</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kähler, Lorenz, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schmincke-Koch, Marion, M.A.</p>
06-027-8-849	<p>Vergangenheitsbewältigung - NS-Untaten und Kriegsverbrechen in der Nachkriegsjustiz</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 und 4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: ECTS: SG Jura: 9/12;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Schminck-Gustavus, Christoph, Prof. Dr. Kalmbach, Peter Lutz, Dr.</p>
06-027-8-870	<p>Die gesetzgebende Gewalt</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt; Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 und 4 PO</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 09:00 - 12:00 · Raum: GW1 A2350. Do , 16.04.2020 09:00 - 12:00 · Raum: GW1 A2350.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Rossi, Simona</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-919	<p>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychiatrie, Strafvollzugsarchiv)</p> <p>Kurs</p> <p>Sonderregelung im Sommersemester 2020!!!!!!</p>	<p>Dozenten: Graebisch, Christine, Prof. Dr. Lederer, Christina</p>

	<p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2020 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Bearbeitung wird einen zeitlichen Rahmen beanspruchen, der in etwa der Veranstaltungsdauer entspricht. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist.</p> <p>Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p> <p>Die Veranstalterinnen stehen während der Veranstaltungszeit (Montags, 12-14 Uhr) jeweils telefonisch, per Email oder im Rahmen einer Videokonferenz für Rückfragen zur Verfügung.</p> <p><u>Veranstaltungsbeschreibung</u> <u>Terminübersicht</u> SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 03/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
--	---	--

Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-811	<p>Datenschutzrecht I (Medizininformationsrecht)</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p>Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-8-812	<p>Datenschutzrecht II (Vertiefung Datenschutzrecht)</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3</p>	<p>Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150 <p>ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	True-Biletski, Kerstin, M.A.
06-027-8-813	<p>Arzthaftungsrecht Vorlesung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150 <p>ECTS: SG Jura: 09; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Damm, Reinhard, Prof. Dr.
06-027-8-814	<p>Gesundheitsrecht Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 und § 27 Blockveranstaltung (Termin n.V.), Vorbesprechung am</p> <p>ECTS: SG Jura: 12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Hase, Friedhelm, Prof. Dr. Preuß, Mikola, Dr. Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A. Kalmbach-Müller, Petra
06-027-8-815	<p>Seminar zum Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 Blockveranstaltung (Termin n.V.)</p> <p>ECTS: SG Jura: 12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA) Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A.
06-027-8-816	<p>Informationsrecht I (Verfassungs- und europarechtliche Grundlagen) Vorlesung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr. Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra
06-027-8-817	<p>Meinungsfreiheit in den sozialen Medien Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150 	Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr. Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Yazicioglu, Melisa True-Biletski, Kerstin, M.A.

	ECTS: SG Jura: 9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	
06-027-8-836	Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr. Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Maassen, Irmgard
06-027-909	Meine Daten gehören mir Kurs Für den Schwerpunkt Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO. Einzeltermine nach Vereinbarung 1. Termin Do 4.4.2019 14:00 - 16:00 GW1 A2350 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA) Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A.

Internationales und Europäisches Wirtschaftsrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-821	Wirtschaftsrecht I (Kapitalgesellschaftsrecht) Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010 ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Dieckmann, Andreas, Prof. Dr. Tutoren: Himmelskamp, Anna
06-027-8-8210	Der ordre public im Internationalen Privatrecht Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 Blockveranstaltung. Infos und Anmeldung siehe unter Dateien.	Dozenten: Meyer, Olaf, PD Dr.

	<p>ECTS: SG Jura: 9 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-822	<p>Wirtschaftsrecht II (Kartellrecht) Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H1010</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schröder, Marcel, Dipl.-Jur. Knipper, Margit Lichtner, Rudolf</p>
06-027-8-823	<p>Insolvenzrecht Vorlesung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 und 5. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H1010</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Hölzle, Gerrit, Prof. Dr.</p>
06-027-8-824	<p>Vertiefung Gesellschaftsrecht Vorlesung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 und 5 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1- HS H1010</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Weitze-Scholl, Dirk, Prof. Dr.</p>
06-027-8-825	<p>Seminar zum Gesellschaftsrecht: „Aktuelle Entwicklungen im GmbH- und Aktienrecht“ Blockveranstaltung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2. Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mi, 15.04.2020 13:00 - 15:00 · Raum: GW1 B1140.</p> <p>ECTS: SG Jura: 09 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Dieckmann, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-826	<p>Seminar zum internationalen Unternehmenskauf (Mergers & Acquisitions) Blockveranstaltung, sobald Präsenzlehre möglich Blockveranstaltung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 SG TL: TWPM-2: Transnationales Wirtschaftsrecht</p>	<p>Dozenten: Calliess, Graf-Peter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knipper, Margit Schröder, Marcel, Dipl.-Jur. Möller, Christoph Cavalcante, Fabio Murta Rocha Vu, Quang Truong</p>

	<p>Vorbesprechung am 16.4.2020 um 12h c.t., IGMR-Bibliothek (GW1 A 2350)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 10.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Fr , 11.09.2020 11:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Do , 17.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Fr , 18.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-827	<p>Gewerblicher Rechtsschutz I - Grundlagen des Patentrechts</p> <p>Kurs</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 4 Fortsetzung folgt im WiSe (insgesamt 2 SWS)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: GW1 B2070</p> <p>ECTS: SG Jura: 4,5; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Goddar, Heinz, Prof. Dr.</p>
06-027-8-828	<p>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865 (bilingual D/E)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt ! SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10) <u>MPO 2013</u> Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)</p>
06-027-8-828	<p>Summer School - Housing Law and Policy in Europe</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO Blockveranstaltung im Mai/Juni</p>	<p>Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p>

	ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	
06-027-8-829	Seminar European Housing Law Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-11: Transnationales Recht des geistigen Eigentums, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) MPO 2013 ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.

Arbeits- und Sozialrecht im internationalen und supranationalen Kontext

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-831	Koalitions-, Tarifvertrags- und Arbeitskampfrecht Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 und 4 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130 ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Kolbe, Sebastian, Prof. Dr. Tutoren: Hilker, Marion
06-027-8-832	SGB X und SGG aus Sicht der Praxis Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 und 5 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130 ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Schnitzler, Jörg, Dr. Tutoren: Effenberger, Tanja Katharina Fritsch, Marlon Hoffmann, Rebecca Lehne, Maximilian Parus, Felix Würdemann, Jaqueline Zago, Jolina Darlenn Hennemann, Larissa Meiners, Ferik Özdemir, Volkan Wächter, Jennifer Woelke, Yannik Litzig, Timon Helmbold, Jannis Kadic, Benjamin Stumpff, Milena von Say, Yasemin Hilker, Marion Renken, Annik Hengelhaupt, Karoline Litau, Alexander Arat, Necla Dette, Anna
06-027-8-833	Arbeitsrechtliche Bezüge des Sozialrechts Vorlesung	Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr. Tutoren:

	<p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 3 und 4 sowie nach Vorgabe anderer Studiengänge</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Hilker, Marion Blanquett, Wiebke</p>
06-027-8-835	<p>Allgemeines Gleichbehandlungsgesetz Seminar</p> <p>SG Jura: Grundlagen- und Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, offen für andere Studiengänge, KOF 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2, 4 und 5 oder Seminarschein nach § 4 Abs. 1 Nr. 7 lit. a PromO Dr. jur.; Nachweise nach Vorgabe anderer Studiengänge</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion Blanquett, Wiebke</p>
06-027-8-836	<p>Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Maassen, Irmgard</p>

Umweltrecht und öffentliches Wirtschaftsrecht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-860	<p>Allgemeines Umweltrecht - national, europäisch, international Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-6: Transnationales</p>	<p>Dozenten: Winter, Gerd, Prof. Dr.</p>

	<p>Verwaltungsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-861	<p>Klimaschutzrecht - national, europäisch, international</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Markus, Till, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-862	<p>Das Recht der Energiewende</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 - 5 PO SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-863	<p>Grundlagen des Umweltrechts: Naturschutz, Kreislaufwirtschaft, Bodenschutz, Immissionsschutz und Gewässerschutz und Rechtsschutz</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Schütte, Peter Fritz Albert, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-864	<p>Die nachhaltige Stadt der Zukunft - Welche Regelungen empfehlen sich zu Verkehr, Umweltschutz und Verkehr</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht Blockveranstaltung 3.-5. Juli auf Helgoland, 16.-18. September in Hamburg</p>	<p>Dozenten: Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>

	ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	
06-027-8-865	Seminar zum internationalen Umweltrecht Seminar Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt ! SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)

Strafrecht und Kriminalpolitik in Europa

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-405a	Fallübungen zum Strafverfahrensrecht Übung Auch für SP SKE: Leistungsnachweis § 31 II Nr. 4 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: El-Ghazi, Mohamad, Dr.
06-027-8-836	Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr. Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych. Maassen, Irmgard
06-027-8-850	Polizeiliche und justizielle Zusammenarbeit in Europa Vorlesung SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-8: Transnationales Sicherheitsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u> <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Hüls, Silke, Prof. Dr. Tutoren: Spalink, Antje Lüdders, Lisa, Dr.

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0160 <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-851	<p>EMRK und Strafverfahren</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0160 <p>ECTS: SG Jura: 12; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Pollähne, Helmut, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-8-852	<p>Klassische und aktuelle Probleme des Strafverfahrensrechts</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 4 PO Blockveranstaltung</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Hüls, Silke, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-8-853	<p>NS-Strafrecht - Justiz im Dritten Reich</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1, 2 und 4, § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130 <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-8-854	<p>Kriminalität und Gesellschaft: Einführung in die Kriminologie</p> <p>Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 4 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2200 <p>ECTS: SG Jura: 9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Aschermann, Johannes</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-8-855	<p>Seminar: Gewalt gegen Frauen - strafrechtliche, menschenrechtliche und völkerrechtliche Perspektive</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 4 und § 27 PO Vorbesprechung 14.04. von 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr. Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>

	<p>Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1 A0160. Do , 28.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW1 B1070. Fr , 29.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW1 A1260. Do , 11.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW1 B1070. Fr , 12.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW1 B0100.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-856	<p>Praxis des Strafverfahrens Kurs Eine Teilnahme bietet sich ab dem 4. Fachsemester an. SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1 B0100. Sa , 18.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1 B0100. Sa , 25.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Voigt, Lea Sigrid Claudine Laustetter, Christian</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-919	<p>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychiatrie, Strafvollzugsarchiv)</p> <p>Kurs</p> <p>Sonderregelung im Sommersemester 2020!!!!!!</p> <p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2020 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Bearbeitung wird einen zeitlichen Rahmen beanspruchen, der in etwa der Veranstaltungsdauer entspricht. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist.</p>	<p>Dozenten: Graebisch, Christine, Prof. Dr. Lederer, Christina</p>

	<p>Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p> <p>Die Veranstalterinnen stehen während der Veranstaltungszeit (Montags, 12-14 Uhr) jeweils telefonisch, per Email oder im Rahmen einer Videokonferenz für Rückfragen zur Verfügung.</p> <p><u>Veranstaltungsbeschreibung</u> <u>Terminübersicht</u> SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 03/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-924	<p>Überblick über das türkische Strafrecht (auf türkisch) Kurs</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 4 PO und SQ-Leistungsnachweis § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: SG Jura: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.</p>

Kolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-920	<p>Wissenschaftliches Schreiben im Jura-Studium Colloquium</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Heines, Sarah</p>

Kurse zum Erwerb von Schlüsselqualifikationen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-814	<p>Gesundheitsrecht Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 und 2 und § 27 Blockveranstaltung (Termin n.V.), Vorbesprechung am</p> <p>ECTS: SG Jura: 12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Hase, Friedhelm, Prof. Dr. Preuß, Mikola, Dr.</p> <p>Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A. Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-8-844	<p>Introduction to Comparative Constitutional Law Seminar</p> <p>Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 Abs. 2 Nr. 1, 4 sowie §§ 25 Nr. 2, 26 Nr. 1 und 27 PO Blocktermin (2 Tage, nach Absprache mit den Teilnehmenden)</p>	<p>Dozenten: Viellechner, Lars, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-845	<p>Migrationsrecht in der Praxis Seminar Leistungsnachweis: §§ 27 und 31 II Nr. 1-5 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p>
06-027-8-853	<p>NS-Strafrecht - Justiz im Dritten Reich Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1, 2 und 4, § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-8-856	<p>Praxis des Strafverfahrens Kurs Eine Teilnahme bietet sich ab dem 4. Fachsemester an. SG Jura: Wahlpflichtmodul in diesem Schwerpunkt Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2, 4 und 5 PO</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1 B0100. Sa , 18.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1 B0100. Sa , 25.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Voigt, Lea Sigrig Claudine Laustetter, Christian</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-906	<p>Statistik vor Gericht Kurs <u>Info</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes</p>

	<p>ECTS: SG Jura: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-909	<p>Meine Daten gehören mir Kurs Für den Schwerpunkt Informations-, Gesundheits- und Medizinrecht Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 5 und § 27 PO. Einzeltermine nach Vereinbarung 1. Termin Do 4.4.2019 14:00 - 16:00 GW1 A2350</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Buchner, Benedikt, Prof. Dr., LL.M. (UCLA)</p> <p>Tutoren: True-Biletski, Kerstin, M.A.</p>
06-027-911	<p>Schreibwerkstatt Kurs SG Jura: Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 27 PO <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0150</p> <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Reinhardt, Jörn, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-913	<p>How to draft a memorandum in business law Kurs <i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 31.08.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW1 A0150. Do , 03.09.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW1 A0150. Fr , 04.09.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 11:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: GW1 A0150.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Gerdes, Sandra</p>
06-027-914	<p>Verhandeln, Vernehmen, Vergleichen - Dialog und Disput im Gerichtssaal – Kurs Die Veranstaltung wendet sich an Studierende ab dem 4. Fachsemester. Max. 20 Teilnehmer. Anmeldung über Liste am Raum B 1223.</p>	<p>Dozenten: Arenhövel, Wolfgang</p>

	<p>Achtung Hinweis/Nachtrag: Parallele Anmeldung über PABO ist notwendig und entscheidend.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-915	<p>International Contract Law and Commercial Arbitration Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Pinkel, Tobias, LL.M.</p>
06-027-916	<p>Achter Moot-Court am Bundesarbeitsgericht Kurs</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p>
06-027-919	<p>Rechtsberatung für Gefangene als Legal Clinic (Strafvollzug, U-Haft, Abschiebungshaft, Forensische Psychatrie, Strafvollzugsarchiv) Kurs</p> <p>Sonderregelung im Sommersemester 2020!!!!!!</p> <p>Da derzeit weder die Beratung in der JVA und den anderen Orten der Freiheitsentziehung in gewohnter Weise noch die Veranstaltung an der Uni im üblichen Rahmen stattfinden kann, gilt für den Scheinerwerb im SoSe 2020 das Folgende:</p> <p>An den Veranstaltungstagen wird jeweils ein Text zur Bearbeitung zur Verfügung gestellt. Die Bearbeitung wird einen zeitlichen Rahmen beanspruchen, der in etwa der Veranstaltungsdauer entspricht. Die Texte sind jeweils mit einem Fragenkatalog oder eine Aufgabenstellung verbunden, deren Beantwortung jeweils bis zum Ablauf des Folgetages erfolgen muss. Darüber hinaus fertigen die Studierenden zu einer Beratungsanfrage oder einem aus dem Beratungsalltag entnommenen Problemkreis eine Ausarbeitung. Diese soll es den übrigen Teilnehmenden ermöglichen, sich in das Thema einzufinden und eine erste Orientierung zu der aufgeworfenen Rechtsfrage bieten. Die Bearbeitung ist so ausgelegt, dass sie unter Zuhilfenahme der verfügbaren Ressourcen realisierbar ist.</p> <p>Der Scheinerwerb setzt die rechtzeitige und ausreichende Bearbeitung von mindestens 8 der zur Verfügung gestellten Texte sowie der Ausarbeitung voraus.</p>	<p>Dozenten: Graebisch, Christine, Prof. Dr. Lederer, Christina</p>

	<p>Die Veranstalterinnen stehen während der Veranstaltungszeit (Montags, 12-14 Uhr) jeweils telefonisch, per Email oder im Rahmen einer Videokonferenz für Rückfragen zur Verfügung.</p> <p><u>Veranstaltungsbeschreibung</u> <u>Terminübersicht</u></p> <p>SG Jura: Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 5 und § 27 PO.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320</p> <p>ECTS: SG Jura: 03/9/12 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-920	<p>legal tech mit rightmart</p> <p>Kurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW1 A1260. Sa , 20.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW1 A0160.</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Hammerich, Philipp, Dr.
06-027-924	<p>Überblick über das türkische Strafrecht (auf türkisch)</p> <p>Kurs</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 2 und 4 PO und SQ-Leistungsnachweis § 27 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: SG Jura: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.
06-027-931	<p>Vertragsgestaltung in der anwaltlichen und notariellen Praxis</p> <p>Fällt im SoSe aus und wird im WiSe 2020/21 angeboten</p> <p>Kurs</p> <p>Leistungsnachweis: § 27 PO Bitte das Anmeldeverfahren über Stud.IP beachten !</p> <p>ECTS: SG Jura: 03; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	Dozenten: Adamietz, Axel

Kurse zum Erwerb von fremdsprachigen Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-828	<p>Summer School - Housing Law and Policy in Europe</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO</p> <p>Blockveranstaltung im Mai/Juni</p>	Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.

	<p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-829	<p>Seminar European Housing Law Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-11: Transnationales Recht des geistigen Eigentums, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) MPO 2013</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p>
06-027-8-844	<p>Introduction to Comparative Constitutional Law Seminar Wahlpflichtmodul, Leistungsnachweis: § 31 Abs. 2 Nr. 1, 4 sowie §§ 25 Nr. 2, 26 Nr. 1 und 27 PO Blocktermin (2 Tage, nach Absprache mit den Teilnehmenden) <i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Viellechner, Lars, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra</p>
06-027-915	<p>International Contract Law and Commercial Arbitration Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2130</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Pinkel, Tobias, LL.M.</p>
SZHB 0616	<p>Online-Intensivkurs: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2) Eingangsniveau: B2.1 Kurs Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12793 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 05.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 06.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 09:00 - 12:15</p>	<p>Dozenten: Ianeva, Nadia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	
SZHB 0618	<p>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12795</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: Katsikidis, Andreas
SZHB 0634	<p>ONLINE: Legal English, ab dem 2. Fachsemester (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12794</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) 	Dozenten: Katsikidis, Andreas

Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B.

LL.B. - 2. Fachsemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	<p>Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4;</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knipper, Margit Küsel, Dania</p>
06-027-2-201	<p>Schuldrecht AT (mit Kaufrecht)</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>

06-027-2-201a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht</p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>Meeting Mo 16 -18 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Freye, Merle</p> <p>Wessels, Michael</p>
06-027-2-203a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Yüce, Betül</p> <p>Tutoren:</p> <p>Conrad, Catharina Pia</p> <p>Meglalu, Saber</p> <p>Höft, Thure Erik</p> <p>Knopp, Maria Teresa</p> <p>Jeworowski, Youri</p>
06-027-2-203b	<p>Fallübungen zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Spalink, Antje</p> <p>Höft, Thure Erik</p>
06-32-2-01	<p>Judicial Protection and Fundamental Freedoms</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: SG HLS: 5</p> <p>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Chege, Victoria</p>
06-32-2-02	<p>Internationale und Europäische Bezüge des Strafrechts</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2070 <p>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>N., N.</p>
06-HLS-2-01	<p>Strafrecht II: Europäische und internationale Bezüge des Strafrechts</p> <p>Vorlesung</p> <p>Modul SR 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Brehme-Roy, Ricardo</p>
06-HLS-2-1	<p>HLS - Tutorium</p> <p>Tutorium</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Gühr, Alisha</p>

Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.

LL.B. - 4. und 6. Fachsemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-4-401	<p>Gesetzliche Schuldverhältnisse</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Arbeitsrecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4,5; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>
06-027-4-402	<p>Arbeitsrecht</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht III)</p> <p>PVL: Klausur bis zu 180 Minuten (zusammen mit Gesetzliche Schuldverhältnisse)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4,5; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Kolbe, Sebastian, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>
06-027-4-403	<p>Internationalisierung des Rechts</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)</p> <p>PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Europarecht)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: SG Jura: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ewering, Elena Ballesteros Gonzalez, Daniela</p>
06-027-4-404	<p>Europarecht</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)</p> <p>PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Internationalisierung des Rechts)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 5; BKF: 9 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Lehner, Roman, Prof. Dr.</p>

06-027-4-405	Strafverfahrensrecht Vorlesung SG Jura: (Modul Strafrecht III) PVL: Klausur bis zu 180 Minuten <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 ECTS: SG Jura: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Gerhold, Sönke Florian, Prof. Dr. Tutoren: Spalink, Antje Höft, Thure Erik
06-027-4-405a	Fallübungen zum Strafverfahrensrecht Übung Auch für SP SKE: Leistungsnachweis § 31 II Nr. 4 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: El-Ghazi, Mohamad, Dr.
06-027-8-836	Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)	Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr. Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Maassen, Irmgard
06-32-4-01	Internal Market Harmonization and Competition Kurs ECTS: 3 Von: Comparative and European Law / Hanse Law School, LL.B./LL.M.	Dozenten: Chege, Victoria

Rechtswissenschaft, Bachelor/Komplementärfach

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-200	Historische, philosophische und soziologische Grundlagen des Rechts Vorlesung SG Jura: (Modul Grundlagen I, 2. Teil) <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr. Tutoren: Knipper, Margit Küsel, Dania

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 4; Recht BKF: 4; Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-2-202	<p>Verfassungsrecht II</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Do. 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: HLS: 6; SG Jura: 9; BKF: 3 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Viellechner, Lars, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kalmbach-Müller, Petra Ramson, Lasse</p>
06-027-2-202a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Verfassungsrecht II</p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>Meeting Fr 10 -12 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Ramson, Lasse</p> <p>Tutoren: Hapka, Sebastian Fischer, Elisabeth</p>
06-036-02	<p>Einführung in die Rechtswissenschaft II</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0160 <p>ECTS: Recht BKF: 5 Von: Rechtswissenschaft, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Brehme-Roy, Ricardo</p>

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-2-201	<p>Schuldrecht AT (mit Kaufrecht)</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Zivilrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Do. 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: HLS: 4; SG Jura: 9; BKF: 9 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Behme, Caspar David Werner, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion</p>
06-027-2-201a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Schuldrecht</p> <p>Arbeitsgruppe</p>	<p>Dozenten: Freye, Merle Wessels, Michael</p>

	<p>Meeting Mo 16 -18 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-2-203	<p>Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Strafrecht I, 2. Teil)</p> <p>PL: Klausur bis 120 Minuten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 9; BKF: 9</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje</p>
06-027-2-203a	<p>Arbeitsgemeinschaften zu Lehren des Strafrecht AT, Delikte gegen die Person</p> <p>Arbeitsgruppe</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Yüce, Betül</p> <p>Tutoren: Conrad, Catharina Pia Meglalu, Saber Höft, Thure Erik Knopp, Maria Teresa Jeworowski, Youri</p>
06-027-4-404	<p>Europarecht</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: (Modul Öffentliches Recht III)</p> <p>PVL: Hausarbeit bis zu drei Wochen (zusammen mit Internationalisierung des Rechts)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p>ECTS: SG Jura: 5; BKF: 9</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Lehner, Roman, Prof. Dr.</p>

Transnational Law / Hanse Law School, LL.M.

Pflichtmodulbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-TL-2-01	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit</p> <p>Seminar</p> <p>Blockseminar nach Vereinbarung.</p> <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Transnational Law (Hanse Law School)</p>	<p>Dozenten: Gerdes, Sandra</p>

Wahlpflichtbereich

Arbeits- und Sozialrecht im transnationalen Kontext

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-836	<p>Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych. Maassen, Irmgard</p>
06-TL-2-02	<p>Transnationales Arbeits- und Sozialrecht Blockveranstaltung</p> <p>SG TL: Modul TWPM-15: Transnationales Arbeitsrecht SG Jura: Leistungsnachweis nach § 31 Abs. 2 Nr. 5 PO</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 6. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG TL: 6; SG Jura: 9/12 Von: Transnational Law (Hanse Law School)</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hilker, Marion Blanquett, Wiebke</p>

Transnationalisierung des Wirtschaftsrechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-826	<p>Seminar zum internationalen Unternehmenskauf (Mergers & Acquisitions)</p> <p>Blockveranstaltung, sobald Präsenzlehre möglich</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 SG TL: TWPM-2: Transnationales Wirtschaftsrecht Vorbesprechung am 16.4.2020 um 12h c.t., IGMR- Bibliothek (GW1 A 2350)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Calliess, Gralf-Peter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knipper, Margit Schröder, Marcel, Dipl.-Jur. Möller, Christoph Cavalcante, Fabio Murta Rocha Vu, Quang Truong</p>

	<p>Do , 10.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Fr , 11.09.2020 11:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Do , 17.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010. Fr , 18.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1 A0010.</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	
06-027-8-828	<p>Seminar Corporate Social Responsibility 06-027-8-865 (bilingual D/E) Blockveranstaltung Die LV wird in das WiSe 2020/21 verlegt ! SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt IEWR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 PO SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt GdR, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1 bis 4 PO SG Transnational Law: Modul TWPM-14: Transnationales Unternehmensrecht. Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) – (10) <u>MPO 2013</u> Ein Leistungsnachweis wird nur bei Teilnahme am gesamten Seminar erteilt. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: SG Jura: 9/12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Spießhofer, Birgit, PD Dr., M.C.J. (NYU)</p>
06-027-8-828	<p>Summer School - Housing Law and Policy in Europe Blockveranstaltung SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO Blockveranstaltung im Mai/Juni</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p>
06-027-8-829	<p>Seminar European Housing Law Seminar SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 2 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-11: Transnationales Recht des geistigen Eigentums, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) MPO 2013</p> <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Schmid, Christoph, Prof. Dr.</p>

Transnationalisierung des Öffentlichen Rechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

06-027-8-845	<p>Migrationsrecht in der Praxis</p> <p>Seminar</p> <p>Leistungsnachweis: §§ 27 und 31 II Nr. 1-5 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-10: Transnationales Migrationsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 C2320 <p>ECTS: SG Jura: 3/9/12; SG TL: 6</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Fischer-Lescano, Andreas, Prof. Dr.</p>
06-027-8-860	<p>Allgemeines Umweltrecht - national, europäisch, international</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-6: Transnationales Verwaltungsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245 <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Winter, Gerd, Prof. Dr.</p>
06-027-8-861	<p>Klimaschutzrecht - national, europäisch, international</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 und 4 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245 <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Markus, Till, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-862	<p>Das Recht der Energiewende</p> <p>Vorlesung</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1 - 5 PO SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 B2245 <p>ECTS: SG Jura: 09; SG TL: 6</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
06-027-8-864	<p>Die nachhaltige Stadt der Zukunft - Welche Regelungen empfehlen sich zu Verkehr, Umweltschutz und Verkehr</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Franzius, Claudio, Prof. Dr.</p>

<p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 1-4 PO SG TL: Modul TWPM-16: Transnationales Umweltrecht Blockveranstaltung 3.-5. Juli auf Helgoland, 16.-18. September in Hamburg</p> <p>ECTS: SG Jura: 9; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Tutoren: Himmelskamp, Anna</p>
--	--

Transnationalisierung des Straf- und Sicherheitsrechts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-850	<p>Polizeiliche und justizielle Zusammenarbeit in Europa Vorlesung</p> <p>SG Jura: Pflichtmodul im Schwerpunkt, Leistungsnachweis: § 31 II Nr. 3 PO SG TL: Wahlpflichtmodul TWPM-8: Transnationales Sicherheitsrecht, Leistungsnachweis: Eine Prüfungsleistung aus § 4 (5) bis (10) <u>MPO 2013</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1 A0160</p> <p>ECTS: SG Jura: 12; SG TL: 6 Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Hüls, Silke, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Spalink, Antje Lüdders, Lisa, Dr.</p>

Komplexes Entscheiden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
06-027-8-836	<p>Gewaltfreie Arbeit - Arbeit der Zukunft? Seminar</p> <p>SG Jura: Wahlpflichtmodul im Schwerpunkt, Staatsexamen ab der Zwischenprüfung, offen für andere Studiengänge, KOF, 2 Ältere Leistungsnachweis: § 31 Absatz 2 Nr. 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Rechtswissenschaft (Staatsexamen)</p>	<p>Dozenten: Rust, Ursula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Abramowski, Ruth Blanquett, Wiebke Hilker, Marion Hokema, Anna Karakas Dogan, Fatma, Assoc.Prof.Dr. Meyerhuber, Sylke, Dr. Plett, Konstanze, Prof. Dr., LL.M. (UW-Madison) Ritter, Sabine, Dr. Scherger, Simone, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Yarar, Betül Fehr, Thorsten, Prof. Dr., Dipl.- Psych. Maassen, Irmgard</p>

Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft
Auszug vom 15.10.2020 12:11

Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft

Betriebswirtschaftslehre, B.Sc.

Modulbereich I: Basis der BWL (36 CP)

Das Modul ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL II: Marketing wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul ABWL III: Unternehmensbesteuerung wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL IV: Produktion und Logistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul ABWL V: Theorie der Unternehmung wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung.</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung.	
Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	

ABWL II: Marketing (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	Marketing <i>Marketing</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr. Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik
07-B37-2-02-02	Marketing-Ü <i>Marketing</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr. Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik

ABWL IV: Produktion und Logistik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	Produktion & Logistik <i>Production and Logistics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Tutoren: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc
07-B37-2-04-02	Produktion & Logistik-Ü <i>Production and Logistics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Bäumler, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.

	<p>Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-2-04-03	<p>Produktion & Logistik-T</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Bäumler, Ilja, Dr. Luttermann, Sandra, M. Sc Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Dieminger, Johannes Marquardt, Leon, M. Sc Brandes, Richard Bargmann, Tim Milosch, André Behnke, Jasper</p>

ABWL V: Theorie der Unternehmung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-05-01	<p>Theorie der Unternehmung</p> <p><i>Theory of the Firm</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>
07-B37-6-05-02	<p>Theorie der Unternehmung-Ü</p> <p><i>Theory of the Firm</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 5. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>

Modulbereich II: Basis der VWL (21 CP)

Das Modul AVWL I: Mikroökonomie wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.
Das Modul AVWL II: Makroökonomie wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
Das Modul AVWL III: Wirtschafts- und Finanzpolitik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

AVWL I: Mikroökonomie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-07-01	<p>Mikroökonomie</p> <p><i>Microeconomics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Lange, Marcel Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia Röben, Enno</p>
07-B37-2-07-02	<p>Mikroökonomie-Ü <i>Microeconomics</i> Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Firchow, Maximilian Röben, Enno Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Lange, Marcel Caferoglu, Hilal</p>
07-B37-2-07-03	<p>Mikroökonomie-T <i>Microeconomics</i> Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Die Tutorien werden als digitales Angebot zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Firchow, Maximilian Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Wiesner, Nele Marie Caferoglu, Hilal</p>

Modulbereich III: Methoden (21 CP)

Das Modul Mathematik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul Statistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul Projektmanagement wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Statistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	<p>Statistik <i>Statistics</i></p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
<p>07-B37-2-11-02</p>	<p>Statistik-Ü</p> <p><i>Statistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
<p>07-B37-2-11-03</p>	<p>Statistik-T</p> <p><i>Statistics</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche 	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>

<p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
---	--

Projektmanagement (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-12-01	<p>Projektmanagement</p> <p><i>Project Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>www.innovation.uni-bremen.de</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Brüns, Bennet, M. Sc</p> <p>Denter, Nils, M. Sc</p>

Modulbereich IV: Studienschwerpunkt (Wahlpflicht 45 CP)

Die Studierenden wählen einen Studienschwerpunkt aus. Alle Module sind in einem Schwerpunkt zu absolvieren.

1. Schwerpunkt IEM² (45 CP)

Im Studienschwerpunkt IEM² wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

Modul 1 IEM² (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-13-01	<p>International Management</p> <p><i>International Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Utesch-Xiong, Fredrik</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-02	<p>Markenmanagement <i>Brand Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 27.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 11.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 25.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 15.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 22.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 06.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von der Wense, Daniel, M. Sc</p>
07-B37-4-13-03	<p>Gründungsmanagement I <i>Entrepreneurship I</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>
07-B37-4-13-04	<p>Betriebliche Informationssysteme und E-Business <i>Enterprise Systems and E-Business</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: SFG 0150. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-08	<p>Management gewerblicher Schutzrechte <i>Intellectual Property Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 08.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 22.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 05.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Frischkorn, Jonas, Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p>
07-B37-4-13-10	<p>Innovative Instrumente der Marketingkommunikation <i>Innovative Instruments of Marketing Communication</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A3290. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A3290. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Schade, Michael, Dr.</p> <p>Tutoren: Barth, Stefanie</p>

	<p>Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 04.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 11.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 18.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 25.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 09.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-13-14	<p>Digital Enterprise Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Mirbabaie, Milad, Prof. Dr.</p>
07-B37-4-14-11	<p>Business Planspiel <i>Business Game</i> Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kick-Off: KW 20; 11.-15.05.2020 • Anmeldeschluss: 5. Mai 2020 • wöchentliche Abgabetermine • Finale: 3. Juli 2020 • Dauer: 2 Monate 	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprache: Deutsch und Englisch <p>Bitte beachten Sie auch die technischen Voraussetzungen. Integrativ werden die folgenden Teilaspekte zusammengeführt:</p> <p>(1) Markt und Wettbewerb (Marketing: Produkteigenschaften, Preis, Vertrieb und Kommunikation; Wettbewerbsstrategien: Kostenführerschaft, Differenzierung, Nischenstrategie; Portfolio Management: Cash Cows, Dogs, Question marks, Stars)</p> <p>(2) Produktion/Ressourcenplanung (Produktionsplanung und Kapazitätsmanagement; Investitionsentscheidungen; Personalmanagement; Rohstoffeinkauf und Logistik; Make-or-buy Entscheidung)</p> <p>(3) Finanzierung (Innen- und Außenfinanzierung, Eigen- und Fremdfinanzierung; Debitoren-/Kreditorenmanagement)</p> <p>(4) Controlling/Rechnungswesen (Wertorientierte Unternehmensführung; Finanzberichte: Bilanz, GuV, Kapitalflussrechnung, Segmentbericht; Kostenrechnung: Vollkosten-/Teilkostenrechnung, Kostenträgerrechnung; Steuerung mit Kennzahlen zur Rentabilität, Liquidität, Finanzierung, Vermögensstruktur; Fremdwährung und Wechselkursabsicherung)</p> <p>Lernziele: Studierende steuern ihr eigenes (Planspiel-) Unternehmen und lernen betriebswirtschaftliche Inhalte im Zusammenhang praktisch anzuwenden. Im Einzelnen bedeutet dies:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Betriebliche Entscheidungen inhaltlich fundiert treffen und die Rolle als Entscheidungsträger kennenzulernen • Alle Unternehmensbereiche und -funktionen an Zielen auszurichten und zu koordinieren • Ausgewählte betriebswirtschaftliche Themenbereiche inhaltlich zu vertiefen und praktisch anzuwenden <p>Darüber hinaus erwerben Studierende soziale Kompetenzen, insbesondere in Selbstorganisation und Konfliktmanagement, indem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Management als Teamaufgabe erleben • Unternehmerisch denken und handeln <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS37-4-13-07	<p>Pharmaceutical Economics <i>Pharmaceutical Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 (Anfang Juni) statt. Konkrete Termine werden in Kürze veröffentlicht.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Holbein, Bärbel</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-13-11	<p>Customer Relationship Management <i>Customer Relationship Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>

	<p>Di , 02.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Liebscher, Anna Katharina, Dr. Taherparvar, Nastaran</p>
<p>07-BS37-4-13-12</p>	<p>Neuproduktentwicklung <i>New Product Management</i> Innovations- und Neuproduktentwicklung und -management Seminar „Create your own stamp“! – Das emotionalste Produkt der Deutschen Post Dich interessieren faszinierende Marken? Du hast Lust, Ideen für einen der größten Logistikkonzerne zu entwickeln? Du willst Praxiserfahrungen sammeln und Produkte und Services der Zukunft entwickeln? Dann müsst ihr unbedingt an dieser Veranstaltung zusammen mit der Deutschen Post DHL Group teilnehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 02.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 00:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 00:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 00:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr. Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
<p>07-BS37-4-13-13</p>	<p>Topics in International Management & Governance <i>Topics in International Management and Governance</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr. Leymann, Gunnar</p>

	<p>www.img.uni-bremen.de</p> <p>Einzeltermine: Mi , 03.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix</p>
--	---	--

Modul 3 IEM² (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-25	<p>Käuferverhaltenstheorie <i>Theory of Consumer Behaviour</i> Grundlagen des Konsumentenverhaltens Seminar</p> <p>Einzeltermine: Di , 21.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 05.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 12.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 19.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Di , 26.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
07-B37-6-13-26	<p>Marktforschung <i>Market Research</i> Seminar</p> <p>Einzeltermine:</p>	<p>Dozenten: Burmans, Christoph, Prof. Dr. Barth, Stefanie</p>

	<p>Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-13-27	<p>Understanding Value Chain Systems in the EU: Glocal Clusters in Bremen <i>Understanding Value Chain Systems in the EU: Glocal Clusters in Bremen</i> Seminar www.img.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Leymann, Gunnar</p> <p>Tutoren: Lüders, Felix Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr. Utesch-Xiong, Fredrik</p>
07-B37-6-13-28	<p>Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie <i>A Naturalistic Approach to Economics</i> Seminar Zählt im Studiengang Wirtschaftswissenschaften zu Track 1. <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-13-32	<p>Gründungsmanagement III <i>Entrepreneurship III</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: SFG 0140. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Harima, Jan, Dr.</p>
07-B37-6-13-34	<p>Stadt- und Regionenmarketing <i>Place Marketing</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Schade, Michael, Dr.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr.</p>

	<p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-13-35	<p>Identitätsbasierte Markenpositionierung <i>Identity based brand positioning</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von der Wense, Daniel, M. Sc</p>
07-B37-6-13-36	<p>E-Commerce & Digital Marketing <i>E-Commerce and Digital Marketing</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.marketing.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-6-13-37	<p>Consulting-, Coporate- und Startup-Innovationsprojekte <i>Innovation projects from a consulting-, corporate- und startup-perspective</i></p>	<p>Dozenten: Holi, Martin, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 30.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 14.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 28.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 11.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 25.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 09.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-13-38	<p>Kommunikations- und Kollaborationsmanagement</p> <p><i>Communication and Collaboration Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Mirbabaie, Milad, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-13-39	<p>Digital Retail Consulting for Bremen</p> <p><i>Digital Retail Consulting for Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 23.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 30.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 07.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Klein, Kristina, Prof. Dr.</p>

<p>Do , 11.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
---	--

2. Schwerpunkt FiRSt (45 CP)

Im Studienschwerpunkt FiRSt wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2a (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen
ODER aus dem Modul 2b (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei
Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

Modul 1 FiRSt (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-14-04	<p>Controlling I</p> <p><i>Controlling I</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.controlling.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). <p>Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Brauckmann, Max Hölzer, Moritz</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:30 - 17:00 · Raum: WiWi1 A1100. Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 13:30 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1100. Fr , 17.07.2020 08:30 - 14:00 · Raum: WiWi1 A1100. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-14-08	<p>Unternehmensplanung <i>Financial Modelling</i> Seminar</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Volmer, Philipp Koriath, Lennard Alexander Thies, Julie, M. Sc.</p> <p>Tutoren: Burmeister, Kristopher</p>
07-B37-4-14-10	<p>Digitalisierung im Rechnungswesen <i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>
07-B37-4-14-11	<p>Business Planspiel <i>Business Game</i> Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kick-Off: KW 20; 11.-15.05.2020 • Anmeldeschluss: 5. Mai 2020 • wöchentliche Abgabetermine • Finale: 3. Juli 2020 • Dauer: 2 Monate • Sprache: Deutsch und Englisch <p>Bitte beachten Sie auch die technischen Voraussetzungen. Integrativ werden die folgenden Teilaspekte zusammengeführt: (1) Markt und Wettbewerb (Marketing: Produkteigenschaften, Preis, Vertrieb und Kommunikation; Wettbewerbsstrategien: Kostenführerschaft, Differenzierung, Nischenstrategie; Portfolio Management: Cash Cows, Dogs,</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.</p> <p>Tutoren: Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>

	<p>Question marks, Stars)</p> <p>(2) Produktion/Ressourcenplanung (Produktionsplanung und Kapazitätsmanagement; Investitionsentscheidungen; Personalmanagement; Rohstoffeinkauf und Logistik; Make-or-buy Entscheidung)</p> <p>(3) Finanzierung (Innen- und Außenfinanzierung, Eigen- und Fremdfinanzierung; Debitoren-/Kreditorenmanagement)</p> <p>(4) Controlling/Rechnungswesen (Wertorientierte Unternehmensführung; Finanzberichte: Bilanz, GuV, Kapitalflussrechnung, Segmentbericht; Kostenrechnung: Vollkosten-/Teilkostenrechnung, Kostenträgerrechnung; Steuerung mit Kennzahlen zur Rentabilität, Liquidität, Finanzierung, Vermögensstruktur; Fremdwährung und Wechselkursabsicherung)</p> <p>Lernziele: Studierende steuern ihr eigenes (Planspiel-) Unternehmen und lernen betriebswirtschaftliche Inhalte im Zusammenhang praktisch anzuwenden. Im Einzelnen bedeutet dies:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Betriebliche Entscheidungen inhaltlich fundiert treffen und die Rolle als Entscheidungsträger kennenzulernen • Alle Unternehmensbereiche und -funktionen an Zielen auszurichten und zu koordinieren • Ausgewählte betriebswirtschaftliche Themenbereiche inhaltlich zu vertiefen und praktisch anzuwenden <p>Darüber hinaus erwerben Studierende soziale Kompetenzen, insbesondere in Selbstorganisation und Konfliktmanagement, indem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Management als Teamaufgabe erleben • Unternehmerisch denken und handeln <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS37-4-14-05	<p>Stock Investment: Styles and Strategies</p> <p><i>Stock Investment: Styles and Strategies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 (Anfang Juni) statt. Konkrete Termine werden in Kürze veröffentlicht. Geplante Art der Prüfung: Portfolio</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Planned type of examination (may vary): Portfolio (in-class tests)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Garcia Garcia, Fernando</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-14-06	<p>Management Accounting and Decision Making</p> <p><i>Management Accounting</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 03.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 17.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 24.06.2020 10:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr. Witte, Jessica</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Modul 3 FiRSt (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-14-16	<p>Computational Finance <i>Computational Finance</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 23.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 30.04.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 07.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 14.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 28.05.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 04.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 11.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 18.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 25.06.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 02.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 09.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Do , 16.07.2020 08:00 - 10:00 · Raum: WiWi1 A1170 - PC-Pool.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sebbes, Petra Falge, Michael Tubbenhauer, Tobias Fieberg, Christian, PD Dr.</p>
07-B37-6-14-17	<p>Konzernrechnungslegung <i>Group Accounting</i> Seminar www.controlling.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 08.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 15.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 29.05.2020 15:00 - 19:00</p>	<p>Dozenten: Schellhorn, Mathias, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hölzer, Moritz</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 05.06.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 12.06.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. Fr , 19.06.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Selbststudium mit Online Präsenz. <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-14-21	<p>Corporate Governance, Compliance und Risikomanagement <i>Corporate Governance, Compliance and Risk Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 02.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 09.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>
07-B37-6-14-22	<p>Finanzderivate und Optionen-B <i>Financial Derivatives and Options</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 26.06.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Sa , 27.06.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p>

3. Schwerpunkt Logistik (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Logistik wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

Modul 1 Logistik (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-15-01	<p>Distributionslogistik <i>Distribution Logistics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>
07-B37-4-15-02	<p>Beschaffungs- und Produktionslogistik <i>Procurement and Production Logistics</i> Vorlesung www.mlog.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Haasis, Hans-Dietrich, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Somorowsky, Carolyn Brinker, Janosch</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--	--

Modul 3 Logistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-15-09	<p>Logistik in der Konsumgüterwirtschaft <i>Consumer Driven Value Networks</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 12:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 10:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 10:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 10:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 10:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. </p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Luttermann, Sandra, M. Sc</p>
07-B37-6-15-15	<p>Global Logistics <i>Global Logistics</i> Seminar</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 24.06.2019 statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. </p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kinra, Aseem, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Marquardt, Leon, M. Sc Bhardwaj, Debarshee</p>

4. Schwerpunkt Verhaltensorientierte Wirtschaftswissenschaft (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Verhaltensorientierte Wirtschaftswissenschaft wählen die Studierenden im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung.

Modul 1 Verhaltensorientierte WiWi (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-16-03	<p>Entscheidungstheorie <i>Decision Theory</i> Seminar www.fwi.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 24.04.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 08.05.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 15.05.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 22.05.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 29.05.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 05.06.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 12.06.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 19.06.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 26.06.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 03.07.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 10.07.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 17.07.2020 16:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sebbes, Petra Fieberg, Christian, PD Dr.</p>
07-B37-4-16-04	<p>Systemische Organisationsentwicklung <i>Systemic Organizational Development</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Pijetlovic, Denis, Dr. Tegeler, Merle, Dr., M. Sc</p>

	<p>Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-4-16-05	<p>Grundlagen des Personalmanagements</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych.</p> <p>Tutoren: Völkerink, Michael</p>
07-B37-4-16-06	<p>Create your Bot: Conversational AI meets Design Thinking</p> <p>Seminar</p> <p>In der Arbeits- und Wirtschaftswelt werden zunehmend Digitale Assistenten (Chatbots) für geschäftliche Aufgaben verwendet. Hierbei reicht der Einsatz von Chatbots von einfachen Gesprächsschnittstellen, wie z. B. FAQ, bis hin zu intelligenten Buchungssystemen, wie z. B. Google Duplex. Vor dem Hintergrund des vermehrten Einsatzes von Chatbots ist es nicht verwunderlich, dass das Forschungsgebiet der sogenannten Conversational AI auch im Bereich der Verhaltensorientierten Wirtschaftswissenschaft wächst.</p> <p>Die Veranstaltung befasst sich mit der Modellierung eines Conversational Agent (Chatbot) und der Frage, wie diese Technologie für ein Design Thinking Prozess genutzt werden kann und was bei der Implementierung zu beachten ist. In der Veranstaltung werden wichtige theoretische Grundlagen erläutert, Konzepte diskutiert und konkrete</p>	<p>Dozenten: Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p>Tutoren: Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc Zimmermann, Carry Luise</p>

	<p>Vorgehensmodelle vorgestellt. Das Fachwissen wird durch praktische Anwendungen erlebbar gemacht und durch die Studierenden eigenständig vertieft. Dabei bietet das Seminar genügend Raum für individuelle Fragestellungen. Schaut Euch auch gerne folgendes Video an: https://www.youtube.com/watch?v=Oj6EHO8DCGo&t=6s</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
09-M39-2-04-01	<p>Entscheidungstheorie <i>Decision Theory</i> Vorlesung</p> <p>Allgemeine Einführung in die Betriebswirtschaftliche Entscheidungstheorie sowie eine nähere Auseinandersetzung mit ihrem normativen Zweig. Dabei werden systematisch die (formalen) Grundlagen rationaler Entscheidungsfindung und deren Anwendung erarbeitet.</p> <p>Einführung in die deskriptive Entscheidungstheorie, wobei hier vorrangig den Quellen typischen Fehlentscheidens nachgegangen wird. Es wird gezeigt, worin die Ursachen für typische Fehlentscheidungen liegen, wie sich diese Fehlentscheidungen äußern (und warum es überhaupt Fehlentscheidungen sind, was mitunter nicht trivial ist) und welche Ansätze zur Verfügung stehen, um den Ursachen von Fehlentscheidungen antizipativ wirksam zu begegnen. Neben „statischen“ (im Sinne von einmaligen) Entscheidungen gewinnt dabei die Betrachtung des kontinuierlichen Entscheidungsverhaltens zunehmend an Bedeutung, wie es gerade im Umgang mit dynamischen Systemen wesentlich ist.</p> <p>Literatur: Rehkugler, H. & Schindel, V. (1990). Entscheidungstheorie: Erklärung und Gestaltung betrieblicher Entscheidungen. München: V. Florentz Eichenberger, R. (1992). Verhaltensanomalien und Wirtschaftswissenschaft. Wiesbaden Dörner, D. (2009). Die Logik des Mißlingens. Strategisches Denken in komplexen Situationen. Erw. Neuausg., 8. Aufl.. Reinbek: Rowohlt von Nitzsch, R. (2002). Entscheidungslehre: wie Menschen entscheiden und wie sie entscheiden sollten. Stuttgart: Schäffer Poeschel Verlag Bamberg, G. & Coenberg A.G. (2008). Betriebswirtschaftliche Entscheidungslehre. 14., überarb. Aufl.. München: Franz Vahlen Laux, H. (2007).</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kohl, Sandra</p>

	Entscheidungstheorie, 7., überarb. und erw. Aufl.. Berlin [u.a.]: Springer <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Komplexes Entscheiden	
--	---	--

Modul 3 Verhaltensorientierte WiWi

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-13-25	Käuferverhaltenstheorie <i>Theory of Consumer Behaviour</i> Grundlagen des Konsumentenverhaltens Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 05.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 12.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Di , 19.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: LIVE on ZOOM. Di , 26.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: LIVE on ZOOM. ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr. Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie
07-B37-6-13-28	Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie <i>A Naturalistic Approach to Economics</i> Seminar Zählt im Studiengang Wirtschaftswissenschaften zu Track 1. <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.	Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.

	<p>Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 14.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 28.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
<p>07-B37-6-16-11</p>	<p>Systemische Organisationsberatung <i>Systemic Consultation of Organisations</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Tegeler, Merle, Dr., M. Sc</p>
<p>07-B37-6-16-13</p>	<p>Teamwork und Teamtraining <i>Teamwork and Teamtraining</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 28.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 05.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 19.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 02.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 09.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 16.06.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	
<p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>		

5. Schwerpunkt Sportökonomie (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Sportökonomie wählen die Studierenden im weiteren Verlauf aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen, aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen, aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) Sportökonomie I + II, aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) die Exkursion und eine weitere Lehrveranstaltung oder drei Lehrveranstaltungen ohne Exkursion.

Modul 1 Sportökonomie (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-18-01	<p>Einführung in die Fachdisziplinen der Sportwissenschaft <i>Introduction into the subject areas of sport sciences</i> Exemplarisches Kennenlernen sportwissenschaftlicher Forschungsmethoden Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
07-B37-4-18-02	Einführung in die Theorie und Praxis von Bewegung, Spiel und Sport <i>Introduction to Theory and practice of exercise, games and Sports</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 12:00 - 16:00 · Raum: SpT Sporthalle. Mo , 27.04.2020 12:00 - 16:00 · Raum: SpT Sporthalle. Mo , 04.05.2020 12:00 - 16:00 · Raum: SpT Sporthalle. Mo , 11.05.2020 12:00 - 16:00 · Raum: SpT Sporthalle. Mo , 18.05.2020 12:00 - 16:00 · Raum: SpT Sporthalle. Mo , 25.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 22.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.

Modul 3 Sportökonomie (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-18-09	Grenzerfahrung als Selbst- und Gruppencoaching / Exkursion <i>Experience as a self-limiting and group coaching / planning and implementation of a field trip to a summer or winter sport</i> Planung und Durchführung einer Exkursion zu einer Sommer- oder Wintersportart Seminar ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.
07-B37-6-18-10	Aktuelle Trends auf dem Fitness- und Gesundheitsmarkt <i>Current trends in the market of fitness and health</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00	Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-18-12	<p>Organisation und Vermarktung von Sportevents <i>Organization and marketing of sport events</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr. Schade, Michael, Dr.</p>

07-B37-6-18-13	<p>Neuroletics Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.</p>
----------------	--	---

Modulbereich VI: Abschlussmodul

Begleitendes Seminar (3 CP)

Informationen zum begleitenden Seminar erhalten Sie am Lehrstuhl Ihres Erstprüfers.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-26-02	<p>Begleitseminar "Internationales Management" <i>Bachelor Seminar International Management</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 08.05.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Sa , 09.05.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Leymann, Gunnar Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix</p>
07-B37-6-26-03	<p>Begleitseminar "Steuern" <i>Tax Flow</i> "TaxFlow" Seminar</p>	<p>Dozenten: Bense, Jonas Max Kilincsoy, Ersen-Mert</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>www.lsw-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. Mi , 29.04.2020 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. Mi , 13.05.2020 14:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.
07-B37-6-26-05	<p>Begleitseminar "Innovationsmanagement" Seminar</p> <p>Das Seminar ist den Studierenden vorbehalten, die auch bei Prof. Dr. Möhrle ihre Bachelorarbeit schreiben.</p> <p>Termine werden nach Vereinbarung vergeben.</p> <p>www.innovation.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Walter, Lothar, Dr. rer. nat., Dipl.-Phys.</p> <p>Tutoren: Wittfoth, Sven, M. Sc. Wi.-Ing. Brüns, Bennet, M. Sc Kronemeyer, Lena, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-B37-6-26-07	<p>Begleitseminar "Transition, Structural Change and Innovation" <i>Bachelor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Begleitseminar wurde als Online-Kurs, insbesondere als Seminar im Selbststudium mit individueller Unterstützung umgestellt. Die Unterlagen für das Selbststudium werden an folgenden Montagen auf Stud.IP zur Verfügung gestellt: 20.04. - 27.04. - 04.05. - 11.05. - 18.05. und 25.05.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Birkholz, Jessica Günther, Jutta, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Shkolnykova, Mariia</p>
07-B37-6-26-08	<p>Bachelor Begleitseminar in verhaltensorientierte WiWi <i>Bachelor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die genauen Termine werden in Kürze veröffentlicht.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A3290. Externer Ort: Online Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p>Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc</p>
07-B37-6-26-09	<p>Begleitseminar "Sportökonomie" <i>Bachelor Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Rackebrandt, Knut, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-26-10	<p>Begleitseminar "Sportmarketing" <i>Bachelor Seminar "Sport Marketing"</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Dozenten: Schade, Michael, Dr.
07-B37-6-26-14	<p>Bachelor Seminar_Management & Organisation Seminar Die genauen Termine werden in Kürze veröffentlicht. <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	Dozenten: Wessel, Lauri Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc

	<p>Di , 12.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B37-6-26-15	<p>Bachelor Seminar_VWL Seminar Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-26-16	<p>Bachelor Seminar_Accounting and Information Systems Seminar Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>
07-B37-6-26-19	<p>Bachelor Begleitseminar LEMEX Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p>

Modulbereich VII: General Studies (36 CP)

Pflichtbereich General Studies (21 CP)

Das Modul Einführung in die Volkswirtschaftslehre wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
Das Modul Analyse von Wirtschaftsdaten wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
Das Modul Recht wird derzeit regelmäßig im Winter- und Sommersemester angeboten.
Das Modul Nachhaltiges Management wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Recht (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<p>Recht <i>Law</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Pötting, Irene, Dr.</p>

<p>Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070 <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--

Nachhaltiges Management (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-31-01	<p>Nachhaltiges Management <i>Sustainable Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). <p>Mi , 06.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc</p>

Wahlbereich General Studies (15 CP)

Berufsfeldorientierung II (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-33-01	<p>Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</p> <p><i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline</p>

Interkulturelles Training (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

IO-0D1-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D2-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D3-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen</p>	<p>Dozenten: Boutouil, Hicham</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
IO-0D5-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 25.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

Angewandtes Projektmanagement (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-3-35-01	<p>Angewandtes Projektmanagement <i>Applied Project Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de Termine erfolgen nach Absprache</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc</p>

	ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	---	--

Empirische Makroökonomie (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-44-01	<p>Empirische Makroökonomie <i>Empirical Macroeconomics</i> Seminar http://www.makro.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 23.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 07.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 04.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 18.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klarl, Torben Hohn, Philipp</p> <p>Tutoren: Hackmann, Angelina</p>

Wirtschafts- und Sozialpolitik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-46-01	<p>Wirtschafts- und Sozialpolitik <i>Economic and Social Policy</i> Seminar</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eckertz, Jochen</p>

Ringvorlesung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-47-01	<p>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte <i>Digital Case Studies with external business partners – New Work, Analytics and Agile Projects</i></p>	<p>Dozenten: Holi, Martin, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Pijetlovic, Denis, Dr.</p>

<p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 23.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 07.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 14.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 11.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Brüning, Caroline Rudert, Meike Gerling, Julia</p>
--	--

Sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Lehre_Sommer_empwifo</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola Vintis, Tim Berger, Theo Roseland-Müller, Katy</p> <p>Tutoren: Wind, Lukas Kochems, Ricarda Scheffter, Hannes Argundogan, Dennis Vrankar, Daniel Henkel, Erik Niemann, Heiko Maurer, Leon Hashagen, Lea</p>

Betriebswirtschaftslehre, M.Sc.

SBWL Gründungs- und Mittelstands-Management

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Gründungs- und Mittelstands-Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

07-M37-1-03-01	<p>Entrepreneurship and Management II <i>Entrepreneurship and Management II</i> Seminar www.lemex.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 24.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 04.05.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2020 -gesperrt-. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 05.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2020 -gesperrt-. Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 29.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 19.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 24.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A2290. Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Phuong, Quynh Duong Narimanyan, Tatevik</p>
----------------	--	--

Modul 4 Gründungs- und Mittelstands-Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-1-04-03	<p>Hauptseminar Gründungs- und Mittelstands-Management III <i>Seminar on Entrepreneurship and SME Management III - Current Issues in Entrepreneurship Research</i> Current Issues in Entrepreneurship Research Seminar www.lemex.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Harima, Aki, Dr. Baron, Thomas, Dr.</p>

SBWL Marketing und Markenmanagement

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Marketing und Markenmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>07-M37-2-03-01</p>	<p>Operative Ausgestaltung des innovativen Marketing und Markenmanagement</p> <p><i>Implementation of Innovative Marketing and Brand Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 21.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 05.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 19.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 02.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 09.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 16.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 23.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 30.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 07.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 14.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Burmans, Christoph, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von der Wense, Daniel, M. Sc</p>
<p>07-M37-2-03-02</p>	<p>Digital Marketing Management II: Applications</p> <p><i>Digital Marketing Management II: Applications</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.marketing.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 20.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 10.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 17.06.2020 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Buttgereit, Stephan</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-2-03-03	<p>Konsumentenverhalten II <i>Consumer Behavior II</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 23.04.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>Mo , 04.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 07.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>Do , 09.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>

Modul 4 Marketing und Markenmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-2-04-01	<p>Ausgewählte Problemstellungen des innovativen Marketings und Markenmanagements</p> <p><i>Selected Issues of Innovative Management and Brand Management</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 28.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 12.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online Veranstaltung. 	<p>Dozenten: Burmans, Christoph, Prof. Dr. Barth, Stefanie</p>

	<p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 02.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-2-04-02	<p>Marketing Analytics & Big Data <i>Marketing Analytics and Big Data</i></p> <p>Seminar www.marketing.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Taherparvar, Nastaran</p>

SBWL Internationales Management

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Internationales Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-3-03-01	<p>Multinational Enterprises and the Global Economy <i>Multinational Enterprises and the Global Economy</i></p> <p>Seminar <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mo , 20.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 08.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 22.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 06.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Leymann, Gunnar Lüders, Felix</p>
--	---	---

Modul 4 Internationales Management

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-3-04-01	<p>Selected Issues in International Management <i>Selected Issues in International Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 30.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 28.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 11.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 09.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Leymann, Gunnar Lüders, Felix</p>

Projektmodul Internationales Management (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-3-05-01	<p>Projekt International Management <i>Teaching Project International Management</i> Projektplenum</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr.</p>

	<p>Das Projekt findet digital synchron statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 12:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 12 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Leymann, Gunnar</p>
--	--	---

SBWL Finanzwirtschaft

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Finanzwirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-4-03-01	<p>Kapitalmarktmodelle und Tests <i>Theory and empirical testing of asset pricing models</i> Seminar www.fwi.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Sa , 18.04.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Sa , 11.07.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Fieberg, Christian, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Sebbes, Petra</p>

Modul 4 Finanzwirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-4-04-01	<p>Empirische Kapitalmarktforschung <i>Empirical capital market research</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 04.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 18.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 15.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 29.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 13.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Varmaz, Armin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Poddig, Thorsten, Prof. Dr. Sebbes, Petra</p>

SBWL Rechnungswesen und Controlling

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Rechnungswesen und Controlling

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-5-03-01	<p>Konzepte und Instrumente des Controlling <i>Concepts and Instruments in Management Accounting</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 04.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 18.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 02.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 16.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Witte, Jessica</p>

Modul 4 Rechnungswesen und Controlling

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-5-04-01	<p>Hauptseminar: Fortgeschrittenenprobleme im Rechnungswesen <i>Advanced Seminar: Advanced Problems in Accounting</i> Prüfungstermin als Präsenztermin Seminar www.controlling.uni-bremen.de</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet noch im Wintersemester statt.</p> <p>Weitere Termine folgen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.01.2020 14:00 - 16:00 · Raum: SFG 2080. Mo , 25.05.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c.</p> <p>Tutoren: Knipp, Martin, M. Sc. Guder, Steffen, M. Sc. Thies, Julie, M. Sc. Brauckmann, Max Meyer, Tobias Behrmann, Vanessa, M. Sc.</p>

SBWL Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-6-03-01	<p>Internationale Unternehmensbesteuerung <i>International Business Taxation</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.lsw.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 23.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 30.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 07.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 14.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 28.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 04.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 11.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 18.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 25.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 02.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 09.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Do , 16.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Löffler, Christoph</p> <p>Tutoren: Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr. Kronenberger, Ina</p>
	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	

Modul 4 Betriebswirtschaftliche Steuerlehre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-6-04-01	<p>Konzernbesteuerung <i>Group Taxation</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.lsw.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Fr , 08.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Fr , 15.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Fr , 22.05.2020 10:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Schwede, Gunnar</p> <p>Tutoren: Kronenberger, Ina Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 29.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 12.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 19.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 26.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 03.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 17.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	
	ECTS: 6	
	Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	

SBWL Logistik

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-7-03-01	Managing the Global Supply Chain <i>Managing the Global Supply Chain</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 04.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 02.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.	Dozenten: Kinra, Aseem, Prof. Dr. Tutoren: Bhardwaj, Debarshee Marquardt, Leon, M. Sc
	ECTS: 6	
	Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	

Modul 4 Logistik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-7-04-01	Hauptseminar Logistik <i>Advanced Seminar Logistics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.	Dozenten: Kinra, Aseem, Prof. Dr. Tutoren: Bhardwaj, Debarshee Marquardt, Leon, M. Sc

	<p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 20.05.2020 14:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 10.06.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 01.07.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 08.07.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--	--

SVWL Innovationsökonomik

In jedem Modul des gewählten Studienschwerpunkts kann nur eine Lehrveranstaltung belegt werden.

Modul 3 Innovationsökonomik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-8-03-01	<p>Empirie der Innovationsökonomik</p> <p><i>Innovation Economics: Empirics</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.guenther.iino.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 30.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 14.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 28.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 09.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Leusin, Matheus</p> <p>Tutoren:</p> <p>Lange, Marcel</p> <p>Töbelmann, Daniel</p> <p>Shkolnykova, Mariia</p> <p>Birkholz, Jessica</p> <p>Günther, Jutta, Prof. Dr.</p>

Modul 4 Innovationsökonomik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-8-04-01	<p>Innovationspolitik und Governance</p> <p><i>Innovation Policy and Governance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 28.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 05.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	<p>Dozenten:</p> <p>Fornahl, Dirk, Prof. Dr.</p> <p>Arant, William John</p> <p>Kopka, Alexander Christian</p>

	<p>Di , 12.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 19.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 02.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 09.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 16.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 23.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 30.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 07.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Wahlmodul 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-33-01	<p>Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen</p> <p><i>Experience first hand practice - small projects with companies</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p> <p>Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline</p>
07-M37-10-02-02	<p>Experimentelle Methoden der Quantitativen Empirischen Forschung</p> <p><i>Experimental Methods of Quantitative Social Science</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 11.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mo , 25.05.2020 12:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-03	<p>Betriebswirtschaftliches Prüfungswesen und Beratung <i>Auditing and Consulting</i></p> <p>Seminar www.lsw.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. </p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Noodt, Andreas</p> <p>Tutoren: Marx, Franz Jürgen, Prof. Dr.</p>
07-M37-10-02-04	<p>Ökonometrie für Fortgeschrittene: Zeitreihenanalyse <i>Advanced Econometrics: Time series analytics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. </p>	<p>Dozenten: Berger, Theo</p>

	<p>Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-05	<p>Der öffentliche Sektor und Multilevel Governance <i>Public Sector and Multilevel Governance</i> Seminar www.fofi.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 23.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 30.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 07.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 14.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer, Frederik Baumheier, Meike</p>
07-M37-10-02-08	<p>Topics in Empirical Research in Business Studies and Economics <i>Seminar in Topics in Empirical Research in Business Studies and Economics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr. Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p>Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko</p>

	<p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 11.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F4090. Externer Ort: Online-Seminar. <p>Fr , 12.06.2020 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F4090. Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
07-M37-10-02-10	<p>Consulting und Gründungsstrategien von digitalen Innovationsprojekten</p> <p><i>Digital Innovation Projects - Consulting and Startup-Strategies</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 23.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 07.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 04.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 18.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 02.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 16.07.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr.</p>
07-M37-10-02-12	<p>Finanzderivate und Optionen</p> <p><i>Financial Derivatives and Options</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Fr , 26.06.2020 08:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Sa , 27.06.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p>
07-M37-10-02-15	<p>Regional and Urban Economics</p> <p><i>Regional and Urban Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Klarl, Torben</p> <p>Tutoren: Hohn, Philipp</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-16	<p>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do , 23.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 04.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 02.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 09.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Holi, Martin, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p>Tutoren: Brüning, Caroline Rudert, Meike Gerling, Julia</p>
07-M37-10-02-19	<p>Digital Society Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 20.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 27.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 04.05.2020 18:00 - 20:00 	<p>Dozenten: Mirbabaie, Milad, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 11.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 25.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 08.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 15.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 22.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 29.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 06.07.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mo , 13.07.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-20	<p>Machine Learning mit Anwendung in der Ökonomie <i>Machine Learning with Applications in Business Administration and Economics</i></p> <p>Seminar <i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 18.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 25.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 02.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 09.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fieberg, Christian, PD Dr. Liedtke, Gerrit</p>
07-M37-10-02-21	<p>Computational Macroeconomics <i>Computational Macroeconomics</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Klarl, Torben</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 24.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	Hohn, Philipp
07-M37-10-02-26	<p>Aktuelle Fragen der lokalen Finanzpolitik <i>Current Issues in Local Public Finance</i> Seminar www.fofi.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 27.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 04.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 11.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 18.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 25.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.07.2020 09:00 - 15:00 · Raum: WiWi1 A1070.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer, Frederik Baumheier, Meike</p>
07-M37-10-02-30	<p>Systemisches Innovationsmanagement <i>Systemic Innovation Management</i> Seminar Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: von den Eichen, Stephan A. Friedrich, Prof. Dr.</p>
07-M37-10-02-31	<p>Internationales Marketing <i>International Marketing</i></p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 29.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 06.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 13.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 20.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 27.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 03.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 10.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 17.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 24.06.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 01.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>Mi , 08.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIVE on ZOOM.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
<p>07-M37-10-02-33</p>	<p>Organisations- und Wirtschaftspsychologie <i>Organisational and Business Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 28.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 12.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 09.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 23.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 07.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych.</p> <p>Tutoren: Rieth, Michele</p>
<p>07-M37-10-02-35</p>	<p>Advanced Innovation Studies <i>Advanced Innovation Studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Contents of the course: In the first half of the course, topics for individual or group work will be derived out of the theoretical literature. The focus will be on innovation cooperation and networks. However, other related subjects can be included. Students will then be involved in current</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wendler, Malte Tobias, Dr. Lange, Marcel Shkolnykova, Mariia Friz, Katharina</p>

	<p>research project work to apply statistical and econometric techniques and critically reflect the outcome of empirical work.</p> <p>Learning outcomes: In this course students learn to apply concepts and models of innovation theory to empirical questions in the field of economics of knowledge and innovation. Students acquire competences in critical reasoning and understanding how to apply statistical and econometric techniques properly to real world problems of knowledge creation and innovation.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 14:00 · Raum: WiWi2 F2330 -gesperrt-. Fr , 17.04.2020 10:00 - 14:00 · Raum: WiWi2 F2330 -gesperrt-. Do , 17.09.2020 10:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WiWi1 A1050/1060 - Experimentallabor. Fr , 18.09.2020 10:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WiWi1 A1050/1060 - Experimentallabor.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-36	<p>Systemisches Risiko in Ökonomik und Finanzsystemen <i>Systemic Risk in Economics and Finance</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet in der letzten Märzwoche statt. Bitte beachten Sie die konkreten Zeiten in Stud.IP!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 30.03.2020 12:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1020. Di , 31.03.2020 12:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1020. Mi , 01.04.2020 12:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1020. Do , 02.04.2020 12:00 - 18:00 · Raum: WiWi1 A1020. Fr , 03.04.2020 12:00 - 16:00 · Raum: WiWi1 A1020.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinrich, Torsten, Dr.</p>
07-M37-10-02-37	<p>Dienstleistungsmanagement im digitalen Zeitalter <i>Service Management in the digital age</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 02.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-10-02-DiE1	<p>Text Mining and Topic Modelling Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Mi , 13.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mahnken, Torben, M. Sc Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE2	<p>AI in Business Seminar</p> <p>In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Passing, Frank, Dr. Lai, Mei Yun, M. Sc Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p>
07-M37-10-03-13	<p>Innovationsprozesse messen, bewerten, verbessern <i>Measuring, valuating and improving innovation processes</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 08.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 22.05.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Fr , 05.06.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. 	<p>Dozenten: Stenke, Gero, Dr.</p>

	<p>Fr , 19.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 03.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 17.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
09-53-2-MM4a-1	<p>Musikmanagement Praxisrelevante Perspektiven Blockveranstaltung Das Seminar wird als Blockveranstaltung angeboten. Termine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung über StudIP ist notwendig. Das Seminar wird für den Master Musikwissenschaft und die Wirtschaftswissenschaften (Betriebswirtschaftslehre, M. Sc.) angeboten. Eine vorherige Anmeldung über das Sekretariat des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik ist notwendig: astrunk@uni-bremen.de</p> <p>Von: Musikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Otto, Hans</p>

GraduiertenGruppe Diginomics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-DiE1	<p>Text Mining and Topic Modelling Seminar In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 13.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mahnken, Torben, M. Sc Caferoglu, Hüseyin, M. Sc Lai, Mei Yun, M. Sc</p>
07-M37-10-02-DiE2	<p>AI in Business Seminar In diesem Wahlmodul werden 2 Veranstaltungen à 3 CP aus dem Bereich der GraduiertenGruppe Diginomics belegt. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 09:00 - 10:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Passing, Frank, Dr. Lai, Mei Yun, M. Sc Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p>
07-M37-11-02-01	<p>Brownbag Seminar <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Kück, Theresa</p>
--	---	----------------------

Doktoranden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-08	<p>Topics in Empirical Research in Business Studies and Economics <i>Seminar in Topics in Empirical Research in Business Studies and Economics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 11.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F4090. Externer Ort: Online-Seminar. Fr , 12.06.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F4090. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr. Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p>Tutoren: Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
07-M37-11-01-01	<p>Preparatory Doctoral Seminar <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 16:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henkel, Joshua, M. Sc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-M37-11-02-01	<p>Brownbag Seminar <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. 	<p>Dozenten: Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p>Tutoren: Kück, Theresa</p>

	ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	--	--

Sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-11-01-01	<p>Preparatory Doctoral Seminar <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henkel, Joshua, M. Sc</p>
07-M37-11-02-01	<p>Brownbag Seminar <i>PhD and Literature Seminar</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 29.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 06.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 13.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 20.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 27.05.2020 12:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Hornuf, Lars, Prof. Dr., M.A. (Essex)</p> <p>Tutoren: Kück, Theresa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Summer School Business Studies and Economics

Sommersemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-BS35-4-17-02	<p>Menschliches Verhalten in Organisationen <i>Human Behavior in Organizations</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 04.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 11.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 18.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 23.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 25.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 30.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 02.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 07.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 09.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. Di , 14.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 16.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>

07-BS35-4-17-03	<p>History of Economic Thought <i>History of Economic Thought</i> Seminar Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 statt.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Law, Toby</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel</p>
07-BS35-6-17-19	<p>Internationale Besteuerung und Digitalisierung (T2) <i>International Taxation and Digitization</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p>
07-BS37-4-13-07	<p>Pharmaceutical Economics <i>Pharmaceutical Economics</i> Seminar Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 (Anfang Juni) statt. Konkrete Termine werden in Kürze veröffentlicht.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Holbein, Bärbel</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-13-11	<p>Customer Relationship Management <i>Customer Relationship Management</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 02.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 07.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 14.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik Liebscher, Anna Katharina, Dr. Taheparvar, Nastaran</p>

	<p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS37-4-13-12	<p>Neuproduktentwicklung <i>New Product Management</i> Innovations- und Neuproduktentwicklung und -management Seminar „Create your own stamp“! – Das emotionalste Produkt der Deutschen Post Dich interessieren faszinierende Marken? Du hast Lust, Ideen für einen der größten Logistikkonzerne zu entwickeln? Du willst Praxiserfahrungen sammeln und Produkte und Services der Zukunft entwickeln? Dann müsst ihr unbedingt an dieser Veranstaltung zusammen mit der Deutschen Post DHL Group teilnehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 02.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 08.06.2020 00:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 09.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 00:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 16.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 23.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 00:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 30.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1020. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 15.07.2020 08:00 - 14:00 · Raum: NW2 C0290 (Hörsaal 1).</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klein, Kristina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr. Virkus, Tjark Wiemann, Mirko Baier, Svenja Gerdemann, Sophie</p>
07-BS37-4-13-13	<p>Topics in International Management & Governance <i>Topics in International Management and Governance</i> Seminar www.img.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 17.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 24.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 01.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mi , 08.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p>	<p>Dozenten: Lundan, Sarianna Maarit, Prof. Dr. Leymann, Gunnar</p> <p>Tutoren: Utesch-Xiong, Fredrik Lüders, Felix</p>

	<p>Mi , 15.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS37-4-14-05	<p>Stock Investment: Styles and Strategies</p> <p><i>Stock Investment: Styles and Strategies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 (Anfang Juni) statt. Konkrete Termine werden in Kürze veröffentlicht. Geplante Art der Prüfung: Portfolio</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Planned type of examination (may vary): Portfolio (in-class tests)</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Garcia Garcia, Fernando</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-14-06	<p>Management Accounting and Decision Making</p> <p><i>Management Accounting</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 03.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 17.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 24.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 01.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 08.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>Mi , 15.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Loy, Thomas Reinhard, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr. Witte, Jessica</p>
07-BS37-4-14-09	<p>Financial Analysis</p> <p><i>Financial Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool statt. Geplante Art der Prüfung: Portfolio</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool. Planned type of examination (may vary): Portfolio (in-class tests)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>Do , 11.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>Do , 18.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. 	<p>Dozenten: Shygun, Mariya, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>

	<p>Mo , 22.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>Do , 25.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar per Zoom. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS37-4-20-13	<p>International Economics</p> <p><i>International Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool im Zeitraum vom 2.06.2019 bis 17.07.2019 statt. Konkrete Termine sowie Prüfungsformen werden in Kürze bekannt gegeben.</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool in the period from June 2nd to July 17th. Specific dates and the form of exam will be announced shortly.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Jones, Barry Jones, Mingmei</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-20-16	<p>Taxation and Decentralization</p> <p><i>Taxation and Decentralization</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool vom 03.06.2020 bis 28.06.2020 statt. Geplante Art der Prüfung: Referat.</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool from June 3rd to June 28th. Planned type of examination (may vary): Seminar paper</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Stepura, Maryna</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-20-17	<p>Taxation in Emerging Countries</p> <p><i>Taxation in Emerging Countries</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool vom 03.06.2020 bis 28.06.2020 statt. Geplante Art der Prüfung: Referat</p> <p>The event takes place within the scope of the SummerSchool from June 3rd to June 28th. Planned type of examination (may vary): Seminar paper</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotina, Hanna</p> <p>Tutoren: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Liebscher, Anna Katharina, Dr.</p>
07-BS37-4-20-18	<p>Performance Management</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Harunavamwe, Martha</p> <p>Tutoren: Liebscher, Anna Katharina, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec.</p>

Wirtschaftswissenschaft, B.Sc.

Modulbereich I: Basis der BWL (30 CP)

Das Modul ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL II: Marketing wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul ABWL III: Unternehmensbesteuerung wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul ABWL IV: Produktion und Logistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

ABWL I: Rechnungswesen und Abschluss (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-1-01-05	<p>Rechnungswesen Intensivkurs</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Infos finden Sie unter http://www.controlling.uni-bremen.de/de/aktuelles_detail/items/rechnungswesen-intensivkurs</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mo , 07.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Di , 08.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Mi , 09.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal). Externer Ort: Online-Vorlesung. <p>Fr , 11.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020. Externer Ort: Online-Vorlesung.	<p>Dozenten:</p> <p>Zimmermann, Jochen, Prof. Dr. Dr. h.c. Guder, Steffen, M. Sc Brauckmann, Max</p> <p>Tutoren:</p> <p>Behrmann, Vanessa, M. Sc</p>
	Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	

ABWL II: Marketing (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-02-01	<p>Marketing</p> <p><i>Marketing</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>
07-B37-2-02-02	<p>Marketing-Ü</p> <p><i>Marketing</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eisenbeiß, Maik, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wiezorrek, Jan Dulle, Maik</p>

ABWL IV: Produktion und Logistik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-04-01	<p>Produktion & Logistik</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <i>Einzeltermine:</i> Mi, 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bäumlner, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p>
07-B37-2-04-02	<p>Produktion & Logistik-Ü</p> <p><i>Production and Logistics</i></p> <p>Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung und) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche Mi. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Bäumlner, Ilja, Dr. Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr.</p>

07-B37-2-04-03	<p>Produktion & Logistik-T <i>Production and Logistics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kotzab, Herbert Walter, Prof. Dr. Bäumler, Ilja, Dr. Luttermann, Sandra, M. Sc Gerken, Paul, M. Sc</p> <p>Tutoren: Dieminger, Johannes Marquardt, Leon, M. Sc Brandes, Richard Bargmann, Tim Milosch, André Behnke, Jasper</p>
----------------	---	---

Modulbereich II: Basis der VWL (27 CP)

Das Modul Einführung in die Volkswirtschaftslehre wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
Das Modul AVWL I: Mikroökonomie wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.
Das Modul AVWL II: Makroökonomie wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
Das Modul AVWL III: Wirtschafts- und Finanzpolitik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

AVWL I: Mikroökonomie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-07-01	<p>Mikroökonomie <i>Microeconomics</i> Vorlesung www.guenther.iino.uni-bremen.de <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Wendler, Malte Tobias, Dr.</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia Röben, Enno</p>
07-B37-2-07-02	<p>Mikroökonomie-Ü <i>Microeconomics</i> Übung Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 14:00 - 16:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Firchow, Maximilian Röben, Enno Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Lange, Marcel Caferoglu, Hilal</p>
07-B37-2-07-03	<p>Mikroökonomie-T <i>Microeconomics</i> Tutorium Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p>Die Tutorien werden als digitales Angebot zur Verfügung gestellt. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Kerner, Philip Shkolnykova, Mariia</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Firchow, Maximilian Hoffrogge, Daniel Stürwald, Sinja Wiesner, Nele Marie Caferoglu, Hilal</p>

<p>Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Di. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
---	--

Modulbereich IV: Studienschwerpunkt (Wahlpflicht 45 CP)

Mit Start des Sommersemesters 2020 fand eine inhaltliche Neuausrichtung des Studienschwerpunktes statt. Innerhalb des Schwerpunktes können die Studierenden zwischen folgenden Tracks wählen:

- Bioökonomie / Bioeconomics (bis 2019: Innovativer Wandel und menschliches Verhalten / Innovative Change and Human Behavior)
- Digitale Ökonomie / Digital Economics (bis 2019: Institutioneller Wandel und Wirtschaftspolitik / Institutional Development and Public Making).

Ausführliche Informationen sind in einem Flyer auf der Homepage des Fachbereichs veröffentlicht:

<https://www.uni->

[bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb7/fb7/Dokumente/Bereich Studium/20191127 Flyer WiWi.pdf](https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb7/fb7/Dokumente/Bereich_Studium/20191127_Flyer_WiWi.pdf)

Schwerpunkt Evolution der Ökonomie, menschliches Verhalten und Wirtschaftspolitik (45 CP)

Im Studienschwerpunkt Evolution der Ökonomie, menschliches Verhalten und Wirtschaftspolitik wählt der Studierende im weiteren Verlauf

- aus dem Modul 1 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Modul 2 (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) zwei Lehrveranstaltungen,
- aus dem Projektmodul (regelmäßiges Angebot im Wintersemester) eine Lehrveranstaltung,
- aus dem Modul 3 (regelmäßiges Angebot im Sommersemester) eine Lehrveranstaltung. << weniger

Modul 1 Menschliche Akteure und die evolvierende Ökonomie (12 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-4-17-04	<p>Empirische Analyse projekt-basierter öffentlicher F&E-Förderung</p> <p><i>Empirical analysis of project-based public R and D support schemes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F3290. <p>Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. <p>Mo , 06.07.2020 12:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Brökel, Tom</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Di , 07.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1170 - PC-Pool. Mi , 08.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1170 - PC-Pool. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B35-4-17-20	<p>Technologie und Wachstum <i>Technology and Growth</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 29.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 27.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 24.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 08.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung. Mi , 15.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Vorlesung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Klarl, Torben Hohn, Philipp</p>
07-B35-4-17-20Ü	<p>Technologie und Wachstum-Ü <i>Technology and Growth</i> Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 23.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 07.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 14.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 28.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p>	<p>Dozenten: Klarl, Torben Hohn, Philipp</p>

	<p>Do , 04.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 11.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 18.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 02.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 09.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 16.07.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS35-4-17-02	<p>Menschliches Verhalten in Organisationen <i>Human Behavior in Organizations</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 04.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 11.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 18.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 23.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 25.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 30.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 02.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 07.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 09.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Di , 14.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 16.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: WiWi1 A1070. Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>
07-BS35-4-17-03	<p>History of Economic Thought <i>History of Economic Thought</i> Seminar Die Veranstaltung findet im Rahmen der SummerSchool ab KW 23 statt.</p>	<p>Dozenten: Günther, Jutta, Prof. Dr. Law, Toby</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel</p>

	ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	
--	--	--

Modul 3 Verhaltenswissenschaftliche Aspekte wirtschaftlichen Handelns und institutioneller Wandel (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-17-16	Environmental Macroeconomics (T1) <i>Environmental Macroeconomics</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 20.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 10.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 17.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 24.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 01.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi , 15.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Klarl, Torben Tutoren: Hohn, Philipp
07-B35-6-17-22	Künstliche Intelligenz: Entstehung und Wirkungen auf Innovation (T2) <i>Artificial intelligence: Emergence and effects on innovation (T2)</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.	Dozenten: Fornahl, Dirk, Prof. Dr. Arant, William John Kopka, Alexander Christian

	<p>Di , 19.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 26.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 02.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 09.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 16.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 23.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 30.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 07.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Di , 14.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-B35-6-17-23	<p>Entwicklungsökonomik und Entwicklungspolitik (T2) <i>Development Economics and Development Policy (T2)</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 29.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 06.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 13.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 20.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 03.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 10.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 17.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 24.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 01.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 08.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>Mi , 15.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
07-B37-6-13-28	<p>Naturalistischer Ansatz in der Ökonomie <i>A Naturalistic Approach to Economics</i> Seminar Zählt im Studiengang Wirtschaftswissenschaften zu Track 1.</p>	<p>Dozenten: Cordes, Christian Claus, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 16.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 30.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 14.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi1 A1100. Externer Ort: Online-Seminar. Do , 28.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: WiWi2 F2340. Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
07-BS35-6-17-19	<p>Internationale Besteuerung und Digitalisierung (T2) <i>International Taxation and Digitization</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mo , 08.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 15.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 22.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 29.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 06.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Mo , 13.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar.</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p>

Modulbereich III: Methoden (21 CP)

Das Modul Mathematik wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.

Das Modul Statistik wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Das Modul Projektmanagement wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Statistik (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-11-01	Statistik	Dozenten:

	<p><i>Statistics</i> Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 16:00 - 18:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 08:00 - 10:00 (Statistik V1 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Di. 14:00 - 16:00 (Statistik V2 als Online Veranstaltung mit OpenCast) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 9 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Missong, Martin, Prof. Dr. Ihden, Tanja, Dr. Sell, Jana</p> <p>Tutoren: Bottke, Christiane, Dr. Vintis, Tim Hashagen, Lea Scheffter, Hannes Janßen, Paola Wind, Lukas Berger, Theo Argundogan, Dennis Henkel, Erik Kochems, Ricarda Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Koubova, Jana</p>
07-B37-2-11-02	<p>Statistik-Ü</p> <p><i>Statistics</i> Übung</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 14:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr. Janßen, Paola</p> <p>Tutoren: Hashagen, Lea</p>
07-B37-2-11-03	<p>Statistik-T</p> <p><i>Statistics</i> Tutorium</p> <p>Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechenden Tutorien beginnen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mo. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Di. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Mi. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung oder)</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Sell, Jana Ihden, Tanja, Dr.</p> <p>Tutoren: Scheffter, Hannes Kochems, Ricarda Wind, Lukas Argundogan, Dennis Maurer, Leon Henkel, Erik Niemann, Heiko Vrankar, Daniel Hashagen, Lea</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Do. 18:00 - 20:00 (Online Veranstaltung oder) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche Fr. 08:00 - 10:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Projektmanagement (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-12-01	<p>Projektmanagement <i>Project Management</i> Vorlesung www.innovation.uni-bremen.de <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (Online Veranstaltung)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Brüns, Bennet, M. Sc Denter, Nils, M. Sc</p>

Modulbereich VI: Abschlussmodul

Begleitendes Seminar (3 CP)

Informationen zum begleitenden Seminar erhalten Sie am Lehrstuhl Ihres Erstprüfers.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-26-07	<p>Begleitseminar "Transition, Structural Change and Innovation" <i>Bachelor Seminar</i> Seminar</p> <p>Das Begleitseminar wurde als Online-Kurs, insbesondere als Seminar im Selbststudium mit individueller Unterstützung umgestellt. Die Unterlagen für das Selbststudium werden an folgenden Montagen auf Stud.IP zur Verfügung gestellt: 20.04. - 27.04. - 04.05. - 11.05. - 18.05. und 25.05.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Birkholz, Jessica Günther, Jutta, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lange, Marcel Shkolnykova, Mariia</p>
07-B37-6-26-15	<p>Bachelor Seminar_VWL Seminar</p> <p>Termine werden in Kürze bekanntgegeben.</p> <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>

Modulbereich VII: General Studies (36 CP)

Pflichtbereich General Studies (21 CP)

Das Modul Recht wird regelmäßig im Winter - und Sommersemester angeboten.
 Das Modul Analyse von Wirtschaftsdaten wird regelmäßig im Wintersemester angeboten.
 Das Modul Nachhaltiges Management wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.
 Das Modul Theorie der Unternehmung wird regelmäßig im Sommersemester angeboten.

Recht (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-2-29-01	<p>Recht <i>Law</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 (Online Veranstaltung per Zoom) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H0070</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 24.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW1-HS H0070. Externer Ort: Online Veranstaltung per Zoom.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Pötting, Irene, Dr.</p>

Nachhaltiges Management (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-31-01	<p>Nachhaltiges Management <i>Sustainable Management</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 15.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Mi, 06.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi, 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi, 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung. Mi, 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1). Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Husenbeth, Nadine, M. Sc Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc</p>

Theorie der Unternehmung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-6-05-01	<p>Theorie der Unternehmung <i>Theory of the Firm</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren: Hanke, Stefan, M. Sc</p>
07-B37-6-05-02	<p>Theorie der Unternehmung-Ü <i>Theory of the Firm</i></p> <p>Übung</p>	<p>Dozenten: Wessel, Lauri</p> <p>Tutoren:</p>

	Bitte informieren Sie sich über Stud.IP ab welcher Semesterwoche die entsprechende Übung beginnt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 (Online Veranstaltung) · wöchentlich, ab 5. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Hanke, Stefan, M. Sc
--	---	----------------------

Wahlbereich General Studies (15 CP)

Berufsfeldorientierung II (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-33-01	Praxis SummerCamp: Praxis hautnah erleben - Kleinprojekte mit Unternehmen <i>Experience first hand practice - small projects with companies</i> Seminar www.wiwi.uni-bremen.de/praxis_internationales <i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. Fr , 28.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: via Zoom. ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Tutoren: Holi, Martin, Dr. Pijetlovic, Denis, Dr. Brüning, Caroline

Angewandtes Projektmanagement (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-3-35-01	Angewandtes Projektmanagement <i>Applied Project Management</i> Seminar www.innovation.uni-bremen.de Termine erfolgen nach Absprache ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft	Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Tutoren: Caferoglu, Hüseyin, M. Sc

Empirische Makroökonomie (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-44-01	Empirische Makroökonomie <i>Empirical Macroeconomics</i> Seminar http://www.makro.uni-bremen.de <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 23.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. Do , 30.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.	Dozenten: Klarl, Torben Hohn, Philipp Tutoren: Hackmann, Angelina

	<p>Do , 07.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 14.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 28.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 04.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 11.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 18.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 25.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 02.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 09.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>Do , 16.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung. <p>ECTS: 3 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	---	--

Wirtschafts- und Sozialpolitik (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-46-01	<p>Wirtschafts- und Sozialpolitik <i>Economic and Social Policy</i> Seminar</p> <p>ECTS: 6 Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Eckertz, Jochen</p>

Ringvorlesung (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B37-4-47-01	<p>Digitale Praxisfallstudien mit Unternehmen – New Work, Analytics und Agile Projekte <i>Digital Case Studies with external business partners – New Work, Analytics and Agile Projects</i> Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Seminar. Do , 07.05.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p>	<p>Dozenten: Holi, Martin, Dr. Hartstock, Maren, Dipl.-Oec. Pijetlovic, Denis, Dr.</p> <p>Tutoren: Brüning, Caroline Rudert, Meike Gerling, Julia</p>

	<p>Do , 02.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	
--	--	--

Veranstaltungen nur für Wirtschaftswissenschaft Komplementärfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-B35-6-06-01	<p>Industrial Economics</p> <p><i>Industrial Economics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00 (Online Vorlesung)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p>
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

Wirtschaftspsychologie, M.Sc.

Module für das 1. Fachsemester (FS) gemäß der Prüfungsordnung vom 24. Juni 2020

MPO 2019 Modul 3a: Einführung Wirtschaftspsychologie (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M60-1-01-03	<p>Einführung in die Wirtschaftspsychologie</p> <p><i>Introduction to Fields of Research (lecture series)</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Husenbeth, Nadine, M. Sc Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc Pijetlovic, Denis, Dr. Burse, Frederike, M. Sc Vagts, Thore, M. Sc</p>

Module für das 2. Fachsemester (FS)

MPO 2012 + 2019 Pflichtbereich**Modul 4a-1: Sozial-, Arbeits- und Organisationspsychologie I (6 CP)
(Modulverantwortl.: PD Dr. Iris Stahlke) - MPO 2019 -**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M60-2- M4a-1-1	Sozial-, Arbeits- und Organisationspsychologie I Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 30.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc Tutoren: Müller, Ellen Claudia

**Modul 4a-2: Angewandte Wirtschaftspsychologie I (6 CP) (Modulverantwortl.:
PD Dr. Iris Stahlke) - MPO 2019 -**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M60-2- M4a-2-1	Angewandte Wirtschaftspsychologie I Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych. Tutoren: Müller, Ellen Claudia Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc

Modul 5a: Managementlehre I (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Georg Müller-Christ) - MPO 2019 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M60-2- M5a-1	Managementlehre I Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.

	Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	
--	---	--

Modul 6.1: Forschungsmodul I (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Georg Müller-Christ/PD Dr. Iris Stahlke) - MPO 2019 -

Wahlpflichtveranstaltungen, von denen eine Veranstaltung gewählt werden muss.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M60-2-M6.1-1	Neue Autorität in flexiblen Arbeitswelten Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych. Tutoren: Müller, Ellen Claudia
11-M60-2-M6.1-2	Transformationale Autorität Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.
11-M60-2-M6.1-3	Markt und Konsum Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Schade, Michael, Dr.

Modul 14: Personal und Organisation II (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Vera Hagemann) - MPO 2019 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M60-2-M14-1	Personal und Organisation II Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 05.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 02.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 16.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 30.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Von: Wirtschaftspsychologie, M.Sc.	Dozenten: Hagemann, Vera, Prof. Dr., Dipl.Psych. Tutoren: Rieth, Michele

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 08: Sozialwissenschaften
Auszug vom 15.10.2020 12:12

Fachbereich 08: Sozialwissenschaften

General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften

SoSe2020

I. General Studies - Fachergänzende Studien des FB 8 (Sozialwissenschaften)

Die fachergänzenden Studien (General Studies) sind Bestandteil des wissenschaftlichen Studiums, die ca. 25 % des Bachelorstudiums umfassen. Dieser Bereich bietet Ihnen die Möglichkeit, über das Fachstudium hinaus, Veranstaltungen zu besuchen, die Ihren Interessen entsprechen. Zudem können Sie ein berufliches Profil bilden, indem Sie Fach- und Methodenkenntnisse anderer Fachrichtungen erwerben. Ihre persönliche Expertise kann Ihnen den Zugang zu einem Masterstudium oder den Berufseinstieg erleichtern. Außerdem können Sie die fachergänzenden Studien nutzen, um Ihre Fremdsprachenkenntnisse auszubauen und zu vertiefen.

Die fachergänzenden Studien der zentralen Einrichtungen der Universität Bremen (Studierwerkstatt, International Office, Fremdsprachenzentrum, BRIDGE Existenzgründungsinitiative der Hochschulen, eGeneral Studies, Career Center) sind im Veranstaltungsverzeichnis an oberster Stelle aufgeführt.

Einen Überblick der fachergänzenden Studien des FB 08 (Sozialwissenschaften) erhalten Sie auf dieser Seite. Zum Teil ergänzt durch Studienangebote der zentralen Einrichtungen.

Die Bachelorstudiengänge des FB 08 (Sozialwissenschaften) legen in ihren Prüfungsordnungen fest, in welchem Umfang fachergänzende Studien (General Studies) im Wahl- und Wahlpflichtbereich anerkannt werden. Bitte lesen Sie Ihre Prüfungsordnung genau. Und beachten Sie den Studienplan Ihres Studiengangs.

Doch wie entscheiden Sie, welche fachergänzenden Studien für Sie richtig und sinnvoll sind? Woran orientieren Sie sich dabei?

Bevor Sie darüber nachdenken, sollten Sie sich folgende Fragen beantworten: Welche Ziele will ich im Studium und darüber hinaus erreichen? Wie kann ich die Anforderungen im Fachstudium erfolgreich bewältigen? Was will ich nach dem Studium beruflich machen? Wo möchte ich mich beruflich engagieren? Wie kann ich erkennen, was meine Stärken sind? Wie finde ich heraus, ob ich für meinen Traumberuf ausreichend qualifiziert bin? Was muss ich wissen, um ein anspruchsvolles Praktikum zu finden? Wie kann ich herausfinden, was in einem Praktikum von mir erwartet wird?

Wenn Sie sich ernsthaft mit diesen Fragen beschäftigen, werden Sie merken, dass Sie einen Lernprozess beginnen, den Sie selbst aktiv steuern. Sie übernehmen die Verantwortung für Ihre berufliche Zukunft. Sie sortieren das Studienangebot der Universität Bremen bzw. des FB 08 nach ihren eigenen Kriterien – zumindest für den Bereich fachergänzende Studien (General Studies).

Das Zentrum Studium und Praxis des FB 08 unterstützt Sie gerne bei der Beantwortung Ihrer Fragen. Nehmen Sie dafür bitte die Sprechzeiten wahr.

Darüber hinaus können Sie in der Stud.IP Dauerveranstaltung "PraxisForum FB 8" aktuelle Praktikumsangebote, Ausschreibungen für Hilfskraftstellen und Stellenangebote für Absolvent(en)innen herunterladen. Die Absolventenstellen sollen aufzeigen, wo Sozialwissenschaftler/innen gesucht werden. Sie dienen als Orientierung für die Klärung Ihrer beruflichen Vorstellungen.

Sie sind herzlich eingeladen, sich in die Dauerveranstaltung als Autoren einzutragen.

Birgit Ennen
Leiterin

Zentrum Studium und Praxis
 GW 2, Raum B 2320
 Tel.: 0421/218-67309
 E-Mail: bennen@uni-bremen.de

Sprechzeiten: Dienstag bis Donnerstag 11:00-13:00 Uhr. Weitere Termine gerne nach Vereinbarung.

Weitere Informationen zur Serviceeinrichtung Zentrum Studium und Praxis erhalten Sie hier:
<https://www.uni-bremen.de/zsp/>

I. 1. Studium und Beruf

Arbeitsmarkt und Beschäftigungsorientierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

Zivilgesellschaftliches Engagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1008	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement</p> <p><i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen Seminar</i></p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1010</p>	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschul Kinder und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08.. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .	
	ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften	

Praxisbezogenen und beschäftigungsrelevante Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien-und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1017	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!)</p> <p>Kooperation mit dem Bremer Jugending</p> <p>Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

	<p>Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugendring durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1020	<p>Data-Meetup - offener Datentreff mit "R" <i>Open Data-Meetup with "R"</i></p> <p>Arbeitsvorhaben</p> <p>Wollt ihr in moderne Datenanalyseverfahren einsteigen und sie in der Praxis anwenden? Lernt ihr gerne im direkten Austausch mit anderen und habt Lust, euch perspektivisch darüber hinaus für einen guten Zweck zu engagieren? Die studentische Initiative CorrelAidX Bremen hat in Kooperation mit dem Zentrum Studium & Praxis – Fachbereich 8 (http://www.fb8.uni-bremen.de/studium/gs/zentrum-studium-praxis/) ein neues Veranstaltungsformat entwickelt: Den „CorrelAid-Datentreff“. Wer Interesse daran hat, kann sich über stud.ip anmelden, es sind aber auch Nicht-Studierende willkommen. Für Fragen könnt ihr euch per E-Mail an bremen@correlaid.org wenden. Wir freuen uns auf euch!</p> <p>Bei den Datentreffen handelt es sich nicht um eine klassische Lehrveranstaltung. Prüfungsleistungen sind zunächst nicht vorgesehen. Stattdessen arbeiten wir im Peer-to-Peer-Verfahren, d.h. dass Anwesende unterschiedlicher Niveaus in Kleingruppe voneinander lernen und gemeinsam Lösungen erarbeiten. In der ersten Sitzung besprechen wir zunächst Vorkenntnisse, Erwartungen und Ziele.</p> <p>Im Laufe des Datentreffs wollen wir die Anwendung der R-Programmiersprache anhand von aktuellen Übungsaufgaben aus der “R for Data Science Learning Community” trainieren. Die Übungsaufgaben werden im Rahmen von „tidytuesday“ zur Verfügung gestellt (https://github.com/rfordatascience/tidytuesday).</p> <p>CorrelAid e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der sich der Vermittlung und Demokratisierung von moderner Datenanalyse verschrieben hat. Wir bieten eine inklusive (Lern-)Plattform für Menschen aus verschiedenen Berufs- und Studienbereichen. Der gemeinsame Nenner dabei ist, dass wir uns für moderne Datenanalyse interessieren und deren Potenzial für gemeinnützige Zwecke nutzbar machen. Näheres zu CorrelAid erfahrt ihr auch in der ersten Sitzung oder auf unserer Website https://correlaid.org/.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 	<p>Dozenten: Döring, Holger, Dr.</p> <p>Tutoren: Fiedler, Hendrik Blanksma, Alice Penner, Philipp</p>

I. 2. Schlüsselkompetenzen

Gender- und Diversity-Kompetenzen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-0D1-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D2-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis Interkulturelle Kommunikation Seminar Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>

	ECTS: 3	
IO-0D3-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis</p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Boutouil, Hicham</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
	ECTS: 3	
IO-0D5-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis</p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 25.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
	ECTS: 3	

I. 3. Fremdsprachen

Zertifikatserwerb

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0604	<p>English for Academic Purposes I - UNICert II course (Part 1 of 3) (B2.1) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12780</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0605	<p>English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2) - fällt aus!</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12781</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0606	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12782</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 13.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0608	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes I - UNICert II (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12784</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 12:15</p>	Dozenten: Farid Abdelsalam, Aziza

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 17.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . 	
SZHB 0609	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes II - UNICert II (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12785</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Do , 20.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 22.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 27.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Farid Abdelsalam, Aziza</p>
SZHB 0610	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNICert II (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>September 2020</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12786</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di , 01.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Salita, Joselita, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0611	<p>Online-Intensivkurs: Preparing for TOEFL iBT and improving your Academic English Skills (C1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12993</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 10.08.2020 09:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 11.08.2020 09:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 12.08.2020 16:15 - 18:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 17.08.2020 09:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 18.08.2020 09:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Read, Thomas</p>
SZHB 0612	<p>Online-Intensivkurs: English for Academic Purposes III - UNiCert II (Zertifikatskurs FB 4) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12788</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Furlani, Alessandra</p>
SZHB 0614	<p>ONLINE: English for Academic Purposes I - UNiCert II course (Part 1 of 3) (B2.1)</p> <p>Eingangsniveau: B1.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12790</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva</p>

	<p>Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0619	<p>ONLINE: English for Academic Purposes III - UNICert II course (Part 3 of 3) (B2.3)</p> <p>Eingangsniveau: B2.2</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12792</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4270 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kucera, Paola</p>
SZHB 0635	<p>ONLINE: English for Academic Purposes II - UNICert II course (Part 2 of 3) (B2.2)</p> <p>Eingangsniveau: B2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Onlineanmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12791</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Darkifard, Fatemeh Shiva</p>

I. 4. Studium Generale

Offene Lehrveranstaltungen aus den Fächern des FB 8

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p>Wirtschaftsgeographie (Economic Geography)</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 20.03.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Panitz, Robert, Dr.</p> <p>Tutoren: Hofmann, Daria</p>
08-27-2-G2-2	<p>Kultur- und Sozialgeographie</p> <p><i>Cultural and social geography</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Lossau, Julia</p> <p>Tutoren: Salomon, Julius Meller, Ursula</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-2-G3-1	<p>Klimageographie <i>Climatology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin</p> <p>Tutoren: Sandberg, Frida</p>
08-27-2-G3-2	<p>Geomorphologie <i>Geomorphology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Aufgrund der Pandemie finden keine Präsenztermine zu dieser Vorlesung an der Universität Bremen statt. Stattdessen wird die Vorlesung "Geomorphologie" online abgehalten.) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>
08-28-GS-1	<p>Kolloquium zur Osteuropäischen Geschichte <i>Research Colloquium on East-European History</i> Die Veranstaltung entfällt in diesem SoSe 2020 leider ersatzlos! Colloquium Das Kolloquium dient Lehrenden, Forschenden und Studierenden zum Austausch über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der Osteuropäischen Geschichte. Wissenschaftler/innen, aber auch Doktorand/innen und Studierende stellen in einem 45minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann in weiteren 45 Minuten diskutiert wird. Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen. Das genaue Programm mit Namen und Vortragstiteln finden Sie auf der Homepage der Forschungsstelle Osteuropa http://www.forschungsstelle.uni-bremen.de/ unter "Veranstaltungen". Beginn: Die Vortragsreihe beginnt erst in der 2. Semesterwoche. Wir treffen uns aber bereits am ersten Dienstag, um zu besprechen, wie man Fragen zu einem wissenschaftlichen Vortrag stellt, welche Sorten von Fragen es gibt und wie man seine Scheu überwindet, in so einem Kolloquium zu sprechen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>
08-28-GS-2	<p>Forschungskolloquium zur Neueren Geschichte (16.-20.Jh.)</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Research Colloquium for Modern History (16th -20th century)</i></p> <p>Die Veranstaltung entfällt in diesem SoSe 2020 leider ersatzlos! Angebot wieder im WiSe 20/21</p> <p>Colloquium</p> <p>In dieser Veranstaltung werden in öffentlichen Vorträgen aktuelle Forschungsarbeiten auswärtiger und Bremer ForscherInnen zu Themen der deutschen und westeuropäischen Geschichte des 16. bis 20. Jahrhunderts vorgestellt und diskutiert. Das Programm der öffentlichen Vorträge hängt zu Beginn des Semesters aus und ist auf der Homepage des Instituts für Geschichtswissenschaft einsehbar als auch auf der Website der AG Frühe Neuzeit (http://www.frueheneuzeit.uni-bremen.de/index.php/de/lehre/forschungskolloquium). Ein Besuch einzelner Vorträge ist möglich.</p> <p>Für die regelmäßige und aktive Teilnahme am Kolloquium können Credit Points im Bereich General Studies erworben werden. In der 1. Sitzung der Veranstaltung am 15.04.2020 findet für General-Studies-TeilnehmerInnen eine Einführung in das Kolloquium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2900</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr. Schilling, Ruth, Prof. Dr., M.A. Goebel, Tobias Christopher</p>
08-28-GS-3	<p>Brasilien-Angola-Portugal 18./19. Jahrhundert: Netzwerke und gegenseitige Abhängigkeiten</p> <p><i>Brasil – Angola -Portugal (18/19th Century): Networks and interdependencies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das 19. Jahrhundert ist für die Geschichte Brasiliens, Angolas und Portugals in mehrfacher Weise bedeutsam. Ende 1807 verlagerte Portugal die Hauptstadt seines Reiches nach Amerika. Nach Rückkehr des Monarchen nach Lissabon, erlangte Brasilien 1822 die Unabhängigkeit als Kaiserreich und wurde 1889 schließlich Republik. Des Weiteren stellt das 19. Jahrhundert Höhe- und Endpunkt des afro-brasilianischen Sklavenhandels dar, der ab 1850 verboten war - im Mai 1888 wurde schließlich auch die Freilassung aller noch in Brasilien lebenden Sklaven dekretierte.</p> <p>Diese Entwicklungen bilden den Hintergrund politik- und sozioökonomischen Netzwerke und Abhängigkeiten, vor dem Fragen nach der Entstehung transatlantischer Identität im Zusammenspiel zwischen Europa, Afrika und Amerika nachgegangen werden.</p> <p><i>Leistungserwerb:</i> Regelmäßige Teilnahme. Zusätzliche Punkte können, in Absprache mit der Hochschullehrerin, durch kleine oder größere schriftliche Arbeiten erreicht werden.</p> <p><i>Literaturhinweise:</i> BENDER, Gerald J.: Angola under the Portuguese. The myth and the reality, Trenton/N.J. 2004. BIRMINGHAM, David: Portugal and Africa, Houndmills</p>	<p>Dozenten: Bechtloff, Dagmar, PD Dr.</p>

	<p>1999 OLIVEIRA Marques, A.H. de : Geschichte Portugals und des portugiesischen Weltreiches, Stuttgart 2001. KÖNIG, Hans-Joachim: Geschichte Brasiliens Stuttgart 2014 RINKE, Stefan u. Frederik SCHULZE: Kleine Geschichte Brasiliens, München 2013</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160. Fr , 22.05.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160. Fr , 19.06.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160. Fr , 17.07.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	---	--

Offene Lehrveranstaltungen aus anderen Fachbereichen der Universität Bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.7	<p>Wende und Wiedervereinigung im Westen <i>The "Wende" und German Reunification in West-Germany</i> Seminar</p> <p>Im Oktober jährt sich die Wiedervereinigung zum 30. Mal. Mit ziemlicher Sicherheit wird dabei wieder der Osten Deutschlands im Fokus stehen: die Veränderungen in Politik, Wirtschaft und Alltag dort, auch die Verwerfungen der Transformationszeit. Doch war die "Wende" nur eine Angelegenheit der Ostdeutschen? Im Seminar werden wir durch Interviews mit Zeitzeug*innen und Recherche in Archiven Antworten auf die Frage suchen, welche Rolle die Ereignisse des Jahres 1989/90 in Bremen spielten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: OEG 3760</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Nuhn, Jacob</p>
10-M83-2/3-PRA-T-1	<p>Varlam Šalamov und das Gedächtnis des Gulag in Russland und Europa Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>
ZPS 1-3-AA	<p>Performance Studies: Akten und Aktionen. Versuchsanordnungen zur Inszenierung dokumentarischer Texte. Das Seminar ist Bestandteil des Kombinationsstudiums "Performance Studies" und kann nur innerhalb davon angewählt werden! Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Winter, Tobias</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>

	<p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
ZPS 1-4-KS	<p>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.16 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung EW-MA 7.1 Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3-4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Makhali, Simon Port, Annika</p>
ZPS 1-4-ST	<p>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 4-12</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-FL	<p>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung II (Fortsetzungsveranstaltung)</p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the \Theater der Versammlung\</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen.</p>	<p>Dozenten: Schröpfer, Tom</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>

	<p>Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer TeilnehmerInnen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 c)</p> <p>EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
<p>ZPS 2-2-RZ</p>	<p>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.0.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 ©</p> <p>EW-MA-7.1</p> <p>Baumhet: 1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

	<p>Do. 18:00 - 20:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3-4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
--	---	--

II. Internationalisierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1024T	<p>Problems of Tourism in Europe</p> <p><i>Probleme des Tourismus in Europa - Internationales Modul Sozialwissenschaften</i></p> <p>International Module Social Sciences (Internationales Modul Sozialwissenschaften)</p> <p>Seminar</p> <p>The overall theme of this course is to understand current problems of tourism and problems caused by tourism in Europe. We discuss the historical, geographical, social and economical dimensions of tourism. What are current trends in the industry and how does tourism affect cities, regions and the environment?</p> <p>Besides the regular meetings, there will be a few extra sessions in the evening (when guest lecturers are visiting Bremen).</p> <p>Students who wish to receive more than 3 CP need to participate in a field trip to Czech Republic May 15-17 or to the Northern Netherlands June 4-6 [CORONA NOTE: If there will be no field trip due to travel restrictions, Uni-Bremen students can only receive 3 CP]</p> <p>Competences and learning outcome:</p> <p>Experience in international cooperation, applying research methods, using English as an academic language.</p> <p>Methodology:</p> <p>Lecturers' and students' presentations, team work, research.</p> <p>Teilnahmevoraussetzung: Bereitschaft zur aktiven und regelmäßigen Teilnahme und zur Teamarbeit, Englisch B1 (Unterrichtssprache Englisch).</p> <p>Zielgruppe/target group:</p> <p>Studierende des Fachbereichs 8 Sozialwissenschaften / International guest students (Teilnahmebeschränkt 24 TN, zu 50% Gaststudenten am FB8)</p> <p>Credit Points: max. 6 ; 3 (K)+ 3 (Ex/P)</p> <p>2 SWS (K): weekly sessions</p> <p>2 SWS (Ex/P) 3-4 day Excursion to Czech Republic or Netherlands in May/June</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , <p>Externer Ort: Virtual Meeting in studip-Meetings (Big Blue Button), Virtual chatroom , virtual meeting(s)</p> <p>ECTS: 3-6</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Thiele, Michael</p>

Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

Gymnasium/ Oberschule (MPO 2013)

Pflicht- und Wahlpflichtmodule für Studierende, die den Bachelor in der Equal-Struktur (seit WiSe 2011/12) absolviert haben.

Für das Pflichtmodul GEO-WEF wählen Sie bitte Kurse aus den Bachelorstudiengängen der Politik und Geschichte oder aus den Masterstudiengängen der Geographie (erlaubt ist auch ein vierter Kurs aus FD3).

GEO-FD3 Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext (MV: F. Meyer zu Erbe)

Sie müssen je ein Seminar "Thematische Integration im sozialw. Unterricht" und "Bedingungen und Konzepte sozialw. Lehrens und Lernens" nach freier Wahl aus den Angeboten der Politik, Geschichte und Geographie wählen.

In einem dieser beiden Seminar muss die große Modulprüfung erbracht werden.

Das dritte Seminar "Fachspezifische Prinzipien und Methoden" muss aus dem Nachbarfach Politik oder Geschichte gewählt werden. (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	<p>Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn)</p> <p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170</p> <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
08-27-FD3-2	<p>Bedingungen und Konzepte sozialw. Lehrens und Lernens. Außerschulische Lernorte (Exk. tw. mit Fahrrad)</p> <p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170</p> <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p>
08-28-FD3.1.1	<p>Gendersensible berufliche Orientierung an allgemeinbildenden Schulen</p> <p><i>Gender-sensitive career guidance at general schools</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung thematisiert ausgewählte Theorien zur genderorientierten Berufsorientierung sowie praktische Übungen. Der Fokus liegt dabei auf Theorien der Frauen- und Geschlechterforschung sowie der Sozialisationsforschung. Zur Herstellung des didaktischen Bezugs werden Übungen zur curricular-didaktischen Gestaltung von gendersensiblen Berufsorientierungsunterricht an Oberschulen und Gymnasien durchgeführt.</p>	<p>Dozenten: Anslinger, Eva, Dr.</p>

	<p>Diese Lehrveranstaltung kann für den neuen Studiengang Pol-Ar-Wi angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
--	--	--

GEO-FD4: Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters (MV: Fried Meyer zu Erbe)

Master of Education-Studierende müssen im 2. Fachsemester im Rahmen des Halbjahrespraktikums eine fachdidaktische Begleitveranstaltung absolvieren (3 CPs).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD4-1A	<p>Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters <i>internship semester teaching geography</i></p> <p>Vorbesprechung und erste Termine am 06.02., 20.02., 05.03., jeweils um 16.15 Uhr, Raum: GW2 B1081. Wegen der Gruppeneinteilung Termine unbedingt beachten! Weitere Termine nach Vereinbarung, vorauss. Donnerstags!</p> <p>Seminar</p> <p>Achtung! In den ersten Treffen Gruppeneinteilung!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
08-27-FD4-1B	<p>Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters <i>internship semester teaching geography</i></p> <p>Vorbesprechung und erste Termine am 06.02., 20.02., 05.03., jeweils um 16.15 Uhr, Raum: GW2 B1081. Wegen der Gruppeneinteilung Termine unbedingt beachten! Weitere Termine nach Vereinbarung, vorauss. Donnerstags!</p> <p>Seminar</p> <p>Achtung! In den ersten Treffen Gruppeneinteilung!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich N., N.</p>
08-27-FD4-1C	<p>Fachspezifischer Anteil des Praxissemesters <i>internship semester teaching geography</i></p> <p>Vorbesprechung und erste Termine am 06.02., 20.02., 05.03., jeweils um 16.15 Uhr, Raum: GW2 B1081. Wegen der Gruppeneinteilung Termine unbedingt beachten! Weitere Termine nach Vereinbarung, vorauss. Donnerstags!</p> <p>Seminar</p> <p>Achtung! In den ersten Treffen Gruppeneinteilung!</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich N., N.</p>

	ECTS: 3 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	
--	---	--

GEO-FD5: Fachdidaktisches Forschungspraktikum (MV: F. Meyer zu Erbe)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD5-1	Geographisches Lehren und Lernen als Forschungsgegenstand <i>Fieldworks in teaching geography</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 ECTS: 3 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich

GEO-WEF: Wahlbereich erweitertes Fachstudium (MV: Meyer zu Erbe)

Masterstudierende müssen 3 CP (Uni-Oldenburg: 6 CP) Lehrveranstaltungen aus dem BA-Studiengängen Geschichte oder Politik oder aus den MA-Studiengängen der Geographie belegen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn) <i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika

Gymnasium/ Gesamtschule: Pflicht- und Wahlpflichtmodule Geographie als B-Fach (Alt)

Studienangebot für Absolventen des ehemaligen Bachelor-Nebenfachs. Es sind alle Pflichtmodule sowie ein Wahlpflichtmodul (aus H1, H4, LP2) zu absolvieren.

GEO-Ex: Große Exkursion (MV: B. Marzeion)

Pflichtmodul für ehemalige NF-Studierende: Sie müssen im WiSe oder SoSe (3./4. Fachsemester) das Seminar und die dazugehörige Exkursion absolvieren (9 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-W-X	Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2021 sonstige Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2021 <i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 16:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online Meeting.	Dozenten: Thiele, Michael Mossig, Ivo Tutoren: Tkaczick, Tobias Marzeion, Benjamin Lossau, Julia Mengert, Melissa, M. Sc Peterson, Melike

	Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	
--	-------------------------------------	--

Geographie, B.Sc./ B.A./LA

Bachelor Geographie Pflichtbereich

GEO-GT: Geländetage (MV: B.Zolitschka)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-GT-A	<p>4-tägige Exkursion zum vulkanischen Formenschatz in der Eifel</p> <p><i>Field course in fluvial geomorphology, Rhine/ Mosel region</i></p> <p>Geländeübung</p> <p>Termin: 02.07.-05.07.2020. Teilnahmebeschränkt 45 Teilnehmende.</p> <p>Bitte melden Sie sich auch über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schülzke, Britta</p>
08-27-2-GT-B	<p>4-tägige Exkursion zum fluvialen Formenschatz an Rhein und Mosel (Field course in physical geography)</p> <p><i>Field course in physical geography</i></p> <p>Viertägige Exkursion:</p> <p>Geländeübung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 08.05.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Do , 02.07.2020 09:00 - 23:59 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Fr , 03.07.2020 09:00 - 23:59 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Sa , 04.07.2020 09:00 - 23:59 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>So , 05.07.2020 09:00 - 23:59 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p> <p>Tutoren: Schülzke, Britta Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.</p>

GEO-G2: Humangeographie (MV: I. Mossig)

Beide Vorlesungen müssen im Sommersemester (2. Fachsemester) absolviert werden (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p>Wirtschaftsgeographie (Economic Geography)</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: </p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 20.03.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Panitz, Robert, Dr.</p> <p>Tutoren: Hofmann, Daria</p>
08-27-2-G2-2	<p>Kultur- und Sozialgeographie</p>	<p>Dozenten:</p>

<p><i>Cultural and social geography</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Lossau, Julia</p> <p>Tutoren: Salomon, Julius Meller, Ursula</p>
---	--

GEO-G3: Physiogeographie (MV: B. Zolitschka)

Beide Vorlesungen muessen im Sommersemester (2. Fachsemester) absolviert werden (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G3-1	<p>Klimageographie</p> <p><i>Climatology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin</p> <p>Tutoren: Sandberg, Frida</p>
08-27-2-G3-2	<p>Geomorphologie</p> <p><i>Geomorphology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Aufgrund der Pandemie finden keine Präsenztermine zu dieser Vorlesung an der Universität Bremen statt. Stattdessen wird die Vorlesung "Geomorphologie" online abgehalten.)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>

GEO-G4: Proseminar (MV: B.Marzeion)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G4-1A	<p>Proseminar Geographie</p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: FVG M2010 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Birlo, Stella</p>
08-27-2-G4-1B	<p>Proseminar Geographie</p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: FVG M2010 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do, 21.05.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Flitner, Michael, Prof. Dr. Bornemann, Janina Birlo, Stella</p>
08-27-2-G4-1C	<p>Proseminar Geographie</p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Bornemann, Janina</p> <p>Tutoren: Flitner, Michael, Prof. Dr. Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr. Birlo, Stella</p>
08-27-2-G4-1D	<p>Proseminar Geographie</p> <p><i>Introductory Seminar Geography</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 (Proseminar Geographie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>

GEO-MT2: Geographische Informationssysteme (MV. T. Tkaczick)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-MT2-1A	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs A</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Tkaczick, Tobias</p> <p>Tutoren: Preckel, Hinner</p>
08-27-2-MT2-1B	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs B</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Tkaczick, Tobias</p> <p>Tutoren: Preckel, Hinner</p>
08-27-2-MT2-1C	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs C</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Tkaczick, Tobias</p> <p>Tutoren: Preckel, Hinner</p>

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-2-MT2-1D	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs D</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Tkaczick, Tobias</p> <p>Tutoren: Preckel, Hinner</p>

SOZ-STM1: Statistik und Methoden 1 (MV: U. Engel)

Alle VF-Studierende müssen im Sommersemester (2. Fachsemester) die beiden Vorlesungen und eine Übung absolvieren (12 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p>Methoden I</p> <p><i>[Methods of Social Research]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine > Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), > Auswahlverfahren, > Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, > das standardisierte Interview, > Antwortstile im Interview, > Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, > Gesamtfehler einer Umfrage, > Experimente im Survey Kontext, > Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, > Verhaltensbeobachtungen und > Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: > Introduction to social research (schools, forms, examples), > sampling, > unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, > the standardized research interview, > response styles in standardized interviews, > mode, response, and interviewer effects in interviews, > total survey error, > survey experiments, > survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, > behavioral studies, and > content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-2-ST1	<p>Statistik I</p> <p><i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: > Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; > Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, > Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; > Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, > Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; > Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; > Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; > Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi² und Chi²-basierten Korrelationsmaßen); > t-Test, > Varianzanalyse und F-Test; > Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R² und adj. R²)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: > Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; > mean values and dispersion measures; > Population and sample: Sampling as a random experiment; > standard error and its determining factors; > Normal curve and other samplings distributions; > statistical hypotheses and confidence intervals; > contingency table analysis (incl. Chi² and related measures of correlation); > t test; > analysis of variance and F test; > covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R² and adj. R²)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Gattig, Alexander, Ph.D. Reußner, Miriam, Dr. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>
08-29-2-ST1-01	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p>

	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-06	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-07	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-08	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-09	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-10	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren:</p>

	Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) Von: Soziologie, B.A./Mag.	Gattig, Alexander, Ph.D.
08-29-2-ST1-11	Übung "Statistik I" Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) Von: Soziologie, B.A./Mag.	Dozenten: N., N. Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.

GEO-S: Deskriptive Statistik (MV: I.Mossig)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-6-S-1	Deskriptive Statistik <i>Statistic</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Dozenten: Panitz, Robert, Dr. Tutoren: Schuster, Daniel

GEO-A: Abschlussmodul (MV: B.Zolitschka)

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen im 6. Fachsemester das Abschlussmodul absolvieren. Hierzu gehört das Bachelorseminar und die Bachelorthesis mit -kolloquium. Wenn Sie an dem genannten Kolloquiumstermin aktiv teilnehmen möchten, melden Sie sich bitte über StudIP an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-6-A-1	Bachelorseminar <i>Bachelor Seminar</i> Seminar Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Dozenten: Flitner, Michael, Prof. Dr. Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.
08-27-6-A-2A	Bachelorkolloquium Juli <i>Colloquium</i> Colloquium Termine: 17.7.2020 Bitte melden Sie sich nach der Anmeldung der Bachelorarbeit (Deadline 15.3.) umgehend über StudIP unter Nennung der Prüfer/-innen und des Titels der Arbeit im wiki für das Kolloquium an. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1150.	Dozenten: Thiele, Michael Tutoren: Weller, Ines, Prof. Dr. Lossau, Julia Marzeion, Benjamin Herbeck, Johannes, Dr. Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc Tkaczick, Tobias Peterson, Melike Mossig, Ivo

	Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Grimmig, Martina, Dr. Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr. Flitner, Michael, Prof. Dr.
08-27-6-A-2B	Bachelorkolloquium September <i>Colloquium</i> Colloquium Termine: 17.09.20 Bitte melden Sie sich nach der Anmeldung der Bachelorarbeit (Deadline 15.5.) umgehend über StudIP unter Nennung der Prüfer/-innen und des Titels der Arbeit im wiki für das Kolloquium an. <i>Einzeltermine:</i> Do , 17.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Genaues Zeitfenster und Ort werden noch bekannt gegeben.. Mo , 26.10.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Dozenten: Thiele, Michael Tutoren: Lossau, Julia Marzeion, Benjamin Tkaczick, Tobias Peterson, Melike Mossig, Ivo Morgenschweis, Elisabeth Flitner, Michael, Prof. Dr. Weller, Ines, Prof. Dr. Lukas, Martin, Dr. Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc Herbeck, Johannes, Dr. Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr. Gesing, Friederike, Dr. Schuster, Daniel Malles, Jan-Hendrik Pfeiffer, Madlene

Bachelor Geographie Wahlpflichtbereich 1

Im Vollfach müssen im 3., 4. und 5. Fachsemester insgesamt 4 Wahlpflichtmodule absolviert werden. Im Profilfach , Komplementär- und Lehramtsfach müssen im 4. und 5. Fachsemester insgesamt 2 Wahlpflichtmodule absolviert werden. Beachten Sie bitte, dass entsprechend den Prüfungsordnungen jeweils mindestens ein Modul aus WH1 bis WH3, (humangeographisch) sowie aus WP1 bis WP3, (physiogeographisch) absolviert werden muss.

GEO-WR: Regionale Geographie und großer Exkursion (MV: Marzeion)

Regionalgeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-5-WR-1A	Belte und Sunde - die westliche Ostsee Seminar Einzeltermine und geblockt nach besonderer Absprache. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Sportboothafen Hemelingen. Mi , 20.05.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Werderstr. 2, 28199 Bremen. Mi , 03.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Dozenten: Marzeion, Benjamin Tutoren: Birlo, Stella Stamm, Jördis
08-27-5-WR-1B	Estland Exkursion: 24.08.2020-01.09.2020. Seminar Einzeltermine und geblockt nach besonderer Absprache.	Dozenten: Mossig, Ivo Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc Schuster, Daniel

	<p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-5-WR-2A	<p>Belte und Sunde - die westliche Ostsee Exkursion 27.08.2020-05.09.2020. <i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 28.08.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 29.08.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! So , 30.08.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mo , 31.08.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 01.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mi , 02.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 03.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 04.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 05.09.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin Birlo, Stella</p> <p>Tutoren: Stamm, Jördis</p>
08-27-5-WR-2B	<p>Estland Exkursion 24.08.2020-01.09.2020. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 25.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mi , 26.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 27.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 28.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 29.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! So , 30.08.2020 08:00 - 23:59</p>	<p>Dozenten: Mossig, Ivo Kluisener, Carolin Theresia, M. Sc Schuster, Daniel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mo , 31.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 01.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-W-X	<p>Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2021</p> <p>sonstige</p> <p>Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2021</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Meeting. <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Thiele, Michael Mossig, Ivo</p> <p>Tutoren: Tkaczick, Tobias Marzeion, Benjamin Lossau, Julia Mengert, Melissa, M. Sc Peterson, Melike</p>

GEO-WH1: Regionale Wirtschaftspolitik (MV: I. Mossig)

Humangeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-3-WH1-1	<p>Regionale Wirtschaftspolitik</p> <p><i>Regional economic policy</i></p> <p>zwei Geländetage</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 14:00 (+ 2 Geländetage)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 9 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Panitz, Robert, Dr.</p>

GEO-WH3: Stadtgeographie und Stadtentwicklung (MV: J. Lossau)

Humangeographisches Wahlpflichtmodul (9 CP: VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-WH3-1	<p>Stadtgeographie und Stadtentwicklung</p> <p><i>Urban and Regional Development/ Spacial Planning</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. Nicht für GS.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Lossau, Julia Peterson, Melike</p> <p>Tutoren: Meller, Ursula</p>
08-27-4-WH3-2A	<p>Stadtgeographie und Stadtentwicklung</p> <p><i>Urban and Regional Development/ Spacial Planning</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Peterson, Melike</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt)</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	Meller, Ursula
08-27-4-WH3-2B	<p>Stadtgeographie und Stadtentwicklung <i>Urban and Regional Development/Spatial Planning</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt)</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Peterson, Melike</p> <p>Tutoren: Meller, Ursula</p>

GEO-WP1: Paläoklimatologie (MV: C. Ohlendorf)

Physisch Geographisches Wahlpflichtmodul (9 CP, VF, PF, KF, LA)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-W1-1	<p>Einführung in die Paläoklimatologie <i>Introduction to Paleoclimatology</i> Vorlesung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an. Introduction to Paleoclimatology</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2880</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p> <p>Tutoren: Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.</p>
08-27-4-W1-2A	<p>Laborübung Paläoklimatologie Kurs A +B <i>Lab and field course</i></p> <p>Gemeinsame digitale Übung für alle Teilnehmer Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an. Blockveranstaltung. Labore im FVG-M.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 08:00 - 23:59 · Raum: FVG M0160. Mo , 27.07.2020 08:00 - 23:00 · Raum: FVG M0160. Di , 28.07.2020 08:00 - 23:00 · Raum: FVG M0160. Mi , 29.07.2020 08:00 - 23:00 · Raum: FVG M0160. Do , 30.07.2020 08:00 - 23:00 · Raum: FVG M0160.</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>

08-27-4-W1-2B	<p>Laborübung Paläoklimatologie <i>Lab and field course</i> Übung</p> <p>Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an. Blockveranstaltung. Labore im FVG-M.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 31.07.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Labore im FVG-M. Genaues Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mo , 03.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 04.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mi , 05.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 06.08.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!.</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p>
---------------	--	---

GEO-WMT: Fernerkundung (MV: Tkaczick)

Methoden-Wahlpflichtmodul (9 CP: VP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-WMT	<p>Fernerkundung <i>Remote Sensing</i> Fernerkundung Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 9 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Tkaczick, Tobias</p>

Bachelor Geographie Wahlpflichtbereich 2

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen zusätzlich zu den Modulen zur Berufsorientierung noch weitere 36/39 bzw. 6 CP studieren.

GEO-B1: Berufsorientierung I (MV: J. Lossau)

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen im 3. oder 4. Fachsemester die Bremer Gespräche absolvieren (3 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-4-B1	<p>Bremer Gespräche zur Berufsorientierung <i>Professional Orientation in Geography</i> Seminar</p> <p>Bitte melden Sie sich über StudIP an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin Klüsener, Carolin Theresia, M. Sc</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-6-B2	<p>Berufspraktikum und Auswertungskolloquium</p> <p><i>Colloquium about internships</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Marzeion, Benjamin Schuster, Daniel</p>
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkman, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

GEO-B2: Berufsorientierung II (MV: J. Lossau)

Vollfach- und Profildfachstudierende müssen vor oder nach der Vorlesungszeit des 5. Fachsemesters ein achtwöchiges Betriebspraktikum absolvieren und während der Teilnahme an der Lehrveranstaltung "Geographie als Beruf" vorstellen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-6-B2	<p>Berufspraktikum und Auswertungskolloquium</p> <p><i>Colloquium about internships</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Marzeion, Benjamin Schuster, Daniel</p>

GS: Angebote für den General Studies Bereich

Neben den hier aufgeführten speziellen GS-Angeboten der Geographie können Sie frei Kurse und Module aus dem Angebot der Universität und benachbarter Einrichtungen wählen. Wenn keine CP vergeben werden, wenden Sie sich bitte an die Studienfachberatung.

Die Studienkommission verweist alle Studierenden ausdrücklich auf die unter der Rubrik "Fachübergreifende Veranstaltungen" im Veranstaltungsverzeichnis der Universität Bremen geführten Lehrveranstaltungen aus dem Bereich General Studies, z.B.

EDV-Nutzung (Zentrum fuer Netze), Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens, Sprachkurse des Fremdsprachenzentrums, Karrierezentrum fuer den Berufseinstieg, Managementkurse.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M14-3	<p>Schlüssel zur Welt: Die Politische Ökonomie der Bremischen Häfen (Forschungsseminar)</p> <p><i>The Political Economy of Bremens ports (Research seminar)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die sozioökonomische Entwicklung Bremens und Bremerhavens ist untrennbar mit den Häfen verbunden. An kaum einer anderen Stelle sind globale wirtschaftliche Entwicklungen vor Ort so sichtbar wie in den Häfen und den angrenzenden Stadtteilen. In diesem Seminar geht es daher genau darum diesen lokalen Spuren globaler Entwicklungen nachzugehen und die Hafenvirtschaft und ihre Interaktion mit Stadtgesellschaft und Politik vor dem Hintergrund einschlägiger Literatur aus dem Feld der Internationalen Politischen Ökonomie (IPÖ) kennenzulernen. Es handelt sich um ein Forschungsseminar, das vor allem von empirischer Neugier und der Bereitschaft zur eigenständigen Forschung schon während des Semesters getragen werden soll. Studierende können eigene kleine Forschungsprojekte zu folgenden Themengebieten planen und durchführen: a) Akteure und Konflikte im Hafen, b) Hafenpolitik im Mehrebenensystem, c) Hafen und Welthandel, d) (Neo)Koloniale Beziehungen und postkoloniale Perspektiven, e) Hafen und regionale Wirtschaft, f) Hafen und Stadtentwicklung. Erste Forschungsergebnisse sollen auf einer Seminarkonferenz am Ende der Vorlesungszeit diskutiert werden. Vorgesehen ist zudem eine Hafen-Exkursion und/oder ein gemeinsamer Besuch des Hafensemuseums.</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Möller, Sebastian</p> <p>Tutoren: Güldner, Matthias, Dr.</p>
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

	<p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1008	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement <i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen <i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramms. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1010	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p>Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1014</p>	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1017</p>	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p> <p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!) Kooperation mit dem Bremer Jugending Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugending durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

Bachelor Geographie Fachdidaktik

GEO-FD1: Entwicklung, Konzepte und Methoden des Geographieunterrichts (MV: F. Meyer zu Erbe)

Lehramtsstudierende müssen im 4. Fachsemester je einen Kurs 1 (A oder B) und einen Kurs 2 (A oder B) der aufgeführten Veranstaltungen absolvieren (6 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD1-1	<p>Einführung in das Unterrichtsfach Geographie <i>Introduction in studying and teaching geography</i> Zu dieser Veranstaltung ist ein TUTORIUM erforderlich Seminar Teilnahmebeschränkt auf 30 TN. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
08-27-FD1-2	Unterrichtsmethoden im Geographieunterricht	Dozenten:

<p><i>Teaching methods in geography lessons</i></p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Bitte melden Sie sich über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
--	---

Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

Modul 08-28-33-M3: Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext:

Pol-FD3: Allgemein

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD3.2	<p>Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten Teil I</p> <p><i>History Contest</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seit 1973 findet der Geschichtswettbewerb um den Preis des Bundespräsidenten statt. Sein Ziel ist es, bei Jugendlichen das Interesse für die eigene Geschichte zu wecken, Selbständigkeit zu fördern und Verantwortungsbewusstsein zu stärken. Der methodische Zugriff wird durch das »forschende Lernen« und den »lebensweltlichen Bezug« bestimmt: Jugendliche setzen sich mit Geschichte auseinander, die vor der eigenen Haustür stattgefunden hat – und die oft bis in die Gegenwart nachwirkt. Es handelt sich um die größte koordinierte Laienforschungsbewegung in Deutschland. Zudem bietet dieser Wettbewerb einen hervorragenden Rahmen für die Begabtenförderung im Geschichtsunterricht. Bremen hat – bezogen auf die Einwohnerzahl – die höchste Teilnehmerquote aller Bundesländer. Am 1. September 2020 startet ein neuer Wettbewerb mit der Bekanntgabe des neuen Themas. Im Seminar erarbeiten die Teilnehmer*innen didaktische Konzepte der Begleitung von Projekten, in denen Schüler*innen sich auf historische Spurensuche begeben. Damit bereiten sie sich zugleich konkret vor auf ihre mögliche Rolle als Tutor eines Schüler-Wettbewerbs-Beitrages in der Zeit zwischen September 2020 und Februar 2021 (jeweils in Kooperation mit der betreuenden Lehrkraft). Im WiSe findet Teil 2 als FD3.2-Seminar statt.</p> <p>Die Körber-Stiftung als Kooperationspartner stellt dazu vielfältige Materialien und Arbeitsberichte von Schülern und Tutoren bereit – mit ihrer Hilfe können die Erfahrungen und Probleme bei der Unterstützung bisheriger Arbeiten genutzt werden. Neben der konkreten Beratung bei der Entwicklung von Themen und Fragestellungen sind Archivarbeit, Oral History und Umgang mit Quellen weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars.</p> <p>Die didaktische Herausforderung besteht u.a. in der angemessenen „Dosierung“ von Selbständigkeit und Hilfe für die Jugendlichen – ein Grundproblem für die Begleitung von Projektarbeit in der Schule generell.</p> <p>Die Tutorentätigkeit (Teil 2) im WS 2010/21 wird in einem Begleit-Kolloquium (anrechenbar als HIS-FD 3.2) didaktisch</p>	<p>Dozenten: Horn, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Sachse, Johanna Mathiske, Mona</p>

	<p>betreut, die erfolgreiche Teilnahme am Gesamtvorhaben wird von der Körber-Stiftung gesondert zertifiziert und eröffnet Ihnen die Möglichkeit zu einer unterrichtswissenschaftlichen Aufarbeitung im Rahmen einer FD 3- oder Masterarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
--	---	--

Teil 1: Thematische Integration im sozialwissenschaftlichen Unterricht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	<p>Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn)</p> <p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt))</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
08-28-FD3.1.1	<p>Gendersensible berufliche Orientierung an allgemeinbildenden Schulen</p> <p><i>Gender-sensitive career guidance at general schools</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung thematisiert ausgewählte Theorien zur genderorientierten Berufsorientierung sowie praktische Übungen. Der Fokus liegt dabei auf Theorien der Frauen- und Geschlechterforschung sowie der Sozialisationsforschung. Zur Herstellung des didaktischen Bezugs werden Übungen zur curricular-didaktischen Gestaltung von gendersensiblen Berufsorientierungsunterricht an Oberschulen und Gymnasien durchgeführt. Diese Lehrveranstaltung kann für den neuen Studiengang Pol-Ar-Wi angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Anslinger, Eva, Dr.</p>

Teil 2: Bedingungen und Konzepte sozialwissenschaftlichen Lehrens und Lernens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-2	<p>Bedingungen und Konzepte sozialw. Lehrens und Lernens. Außerschulische Lernorte (Exk. tw. mit Fahrrad)</p> <p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	
--	--	--

Teil 3: Fachspezifische Prinzipien und Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn) <i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika

Teil 2: Bedingungen und Konzepte

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn) <i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt)) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika
08-27-FD3-2	Bedingungen und Konzepte sozialw. Lehrens und Lernens. Außerschulische Lernorte (Exk. tw. mit Fahrrad) <i>Preconditions and concepts of teaching social science</i> Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich

Modul HIS-FD 4 (Praxissemester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-33-M4a	Praxissemester Begleitseminar <i>Historical Teaching and Practice Seminar</i>	Dozenten: Horn, Sabine, Dr.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2200 Di. 16:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2200 <i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.02.2020 10:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: das Seminar findet in SFG 0150 statt. Sa , 04.04.2020 10:00 - 20:00 · Raum: GW2 B2200. Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Tutoren: Koch, Dennis Mathiske, Mona
08-28-33-M4b	Praxissemester Begleitseminar <i>Historical Teaching and Practice Seminar</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Koch, Dennis

Mastermodul HIS-FD 5

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-33-M5	Kolloquium; Masterthesis <i>Master Thesis</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2200 Von: Geschichte Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Horn, Sabine, Dr.

Geschichte, B.A./LA

Neue Bachelorstruktur ab Wise 2018/19

HIS 2 Einführung in die Alte Geschichte

(VF, PF, KF, LA, ISSU) 9 CP

Zu belegen ist eines der beiden Proseminare.

Proseminar 1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 2	ERSATZVERANSTALTUNG Die Perserkriege Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr. Coert, Jean

	Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA	
08-28-HIS 2.1	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum <i>Exploring the North in Antiquity</i> Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS 2.2a	<p>Germanen: Ethnographische, historiographische und archäologische Aspekte Seminar</p> <p>Als Germanen bezeichnete einst Caesar zahlreiche Stämme, die östlich des Rheins und nördlich der Donau lebten. Was für Informationen sich über diese Gruppen und das mit ihnen verbundene Ethnikon Germanen in den antiken Quellen finden lassen, wird in diesem Seminar untersucht. Damit verbunden wird diskutiert, welche Rollen die sogenannten Germanen für die politischen Prozesse im Imperium Romanum und die dort über sie entstandene Literatur einnahmen.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Coert, Jean</p>

Proseminar 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 2	<p>ERSATZVERANSTALTUNG Die Perserkriege Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr. Coert, Jean</p>
08-28-HIS 2.1	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum <i>Exploring the North in Antiquity</i> Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>

	Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können. Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA	
08-28-HIS 2.2b	Die Entdeckung des Nordens im Altertum <i>Exploring the North in Antiquity</i> Seminar In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können. Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA	Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.

HIS 3 Einführung in die Mittelalterliche Geschichte

(VF, PF, KF, LA, ISSU) 9 CP

Zu belegen ist eines der beiden Proseminare.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-3.1	Stadt - Land - Adelshof: spätmittelalterliche Lebenswelten <i>Urban, Rural and Aristocratic Environments in the Late Middle Ages</i> Proseminar Das Proseminar führt in die Gesellschaftsgeschichte des Mittelalters ein, indem es, u. a. aus interdisziplinärer Perspektive, die Lebensbedingungen und Lebensformen verschiedener sozialer Gruppen und kultureller Gemeinschaften erkundet. Es macht mit aktuellen Forschungsansätzen (z. B. Geschlechtergeschichte, Körpergeschichte, materielle Kultur) vertraut und vermittelt grundlegende Kenntnisse wichtiger Methoden, Techniken und Materialien des mediävistischen Arbeitens. Literatur: Chris Wickham: Das Mittelalter. Europa von 500 bis 1500, Stuttgart 2018. Bernd Fuhrmann: Deutschland im Mittelalter. Wirtschaft – Gesellschaft – Umwelt, Darmstadt 2017. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA	Dozenten: Nolte, Cordula, Prof. Dr.
08-28-HIS-3.2	Wenn zwei sich streiten, lacht keiner mehr. Kaiser und Päpste um 1100 <i>Emperors and Popes around 1100</i> Proseminar Seit dem frühen Mittelalter war die Verbindung zwischen Priestertum und Königtum eng. Die Protagonisten der weltlichen wie geistlichen Herrschaft entstammten der gleichen gesellschaftlichen Schicht, zuweilen sogar aus den gleichen Familien. Eine deutliche Trennung der Aufgaben wäre ein müßiges Unterfangen, regnum und sacerdotium	Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.

	<p>verstanden sich als nicht zu trennende Einheit göttlichen Willens auf Erden. Die kirchlichen und monastischen Würdenträger als Teil ihrer Herrschaftspraxis anzusehen und einzusetzen, war den Königen selbstverständlich. Die beiderseitige Verflechtung war lang gewachsen und sehr eng. Emanzipationsbestrebungen der Kirche gegenüber der weltlichen Herrschaft führte in dem Moment zu einem lang anhaltenden, das ganze Reich polarisierenden Konflikt, nachdem der Reformgedanke in der Person des Papstes an der Spitze der Kirche angekommen war. Die Eskalation zwischen Heinrich III. und Gregor VII. (sowie seinen Nachfolgern) konnte zu keiner Lösung führen; diese wurde erst später im Wormser Konkordat 1122 gefunden. Nach dem erbittert geführten Konflikt und der Neubestimmung des Verhältnisses zwischen regnum und sacerdotium war das Reich und die Grundlage seiner Herrschaft wesentlich verändert.</p> <p>Gegenstand dieses Proseminars sind theoretische und methodische Voraussetzungen des des Studiums der Geschichte, besonders natürlich der Geschichte des Mittelalters. Die thematische Grundlinie wird der andauernde Streit sein, dessen Stationen in einigen Beispielen untersucht werden wird. Das Ziel ist es, grundlegende Fähigkeiten dieser „handwerklichen“ Arbeit zu vermitteln, um sich anschließend selbständig ein Thema (der mittelalterlichen Geschichte) erarbeiten zu können. Literatur: Hans-Werner Goetz, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 4. Aufl., Stuttgart 2014.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	---	--

HIS 4 Einführung in die Neuere und Neueste Geschichte

(VF, PF, KF, LA, ISSU) 9 CP

Zu belegen ist eines der Proseminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 4.1	<p>Einführung in die Geschichte Lateinamerikas: Die mexikanische Unabhängigkeitsbewegung</p> <p><i>Introduction to Latin American History: Mexico's Independence</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der Geschichtsschreibung des spanischem Amerika bildet die Zeit der Unabhängigkeit vom Mutterland Spanien eine eigene Epoche, deren Grundzüge und Forschungsprobleme im Mittelpunkt dieses Seminars der Studieneingangsphase stehen. In der traditionellen lateinamerikanischen Geschichtsschreibung wird diese Zeit meist als die der großen nationalen Helden und des Beginns der jeweiligen Nation gefeiert. Neuere Ansätze betonen die Verbunden- und Verwobenheit mit europäischen Ereignissen sowie anderen amerikanischen Bewegungen. Dieses Spannungsfeld wird im Seminar am Beispiel der Unabhängigkeit Mexikos mittels der kritischen Lektüre und Diskussion von historiografischen Texten, zeitgenössischen Quellen sowie methodisch-theoretischen Texten ausgelotet. Dabei spielen die Zeit der bürgerkriegsähnlichen Wirren und die Gründung des ersten Kaiserreiches eine besondere Rolle.</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gerards Iglesias, Simon</p>

	<p>Zugleich bietet das Seminar eine Einführung in die Geschichte Lateinamerikas, in der auch Inhalte des geschichtswissenschaftlichen Tutoriums behandelt werden. Hier wird auch mit online-tools gearbeitet, an deren Weiterentwicklung die Studierenden des Seminars aktiv beteiligt werden sollen. Die Veranstaltung ist Teil des ForstA-digital Projektes des laufenden Semesters, in dem Konzepte des „blended learning“ eingesetzt werden.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Beezley, William & Rankin, Monica A. (Hrsg.): Problems in Modern Mexican History: Sources and Interpretations, Lanham: Rowman and Littlefield 2017.</p> <p>Meyer, Michael et.al.: The Course of Mexican History, New York7 etc.: Oxford University Press 2003.</p> <p>Sabato, Hilda: Republics of the New World. The Revolutionary Political Experiment in 19th Century Latin America, New Jersey: Princeton University Press 2018.</p> <p>Van Young, Eric: Writing Mexican History, Stanford: Stanford University Press 2012.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Di. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	
08-28-HIS 4.2	<p>Umkämpftes Erbe: Debatten um Europa und die Kolonialvergangenheit</p> <p><i>The Afterlives of Empire: Debating Europe and the Colonial Past</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In vielen Ländern Europas ist in den letzten Jahren mit Vehemenz über die europäische Kolonialgeschichte und ihre Nachwirkungen debattiert worden. Hierzulande hat sich die öffentliche Diskussion mit Blick auf das Berliner Humboldt-Forum insbesondere auf die Restitution von kolonialen Objekten beschränkt. Wenige andere Länder sind bereits weiter und bemühen sich um einen veränderten Blick auf die Kolonialvergangenheit insgesamt. Die Schärfe, mit der in der politischen Öffentlichkeit zum Teil um das Erbe Europas gestritten wird, zeigt, dass es sich bei der Kolonialgeschichte um ein hochsensibles Thema handelt. Stehen wir also vor der „größten Identitätsdebatte unserer Zeit“ oder „neigt sich die Debatte ihrem Ende zu“, wie einzelne Kommentatoren meinen? Das Seminar beschäftigt sich mit dem eigenwilligen Nachleben des europäischen Kolonialismus auf drei verschiedene Weisen: Es untersucht, erstens, die Genese der aktuellen Debatte und beschäftigt sich mit dem Erinnern und Verdrängen der Kolonialvergangenheit; es fragt, zweitens, wie sich unter postkolonialen Gesichtspunkten die imperiale Geschichte Europas erforschen und ausstellen lässt; und nimmt, drittens, ausgewählte Streitthemen innerhalb der Geschichtswissenschaft in den Blick. Die Lektüre besteht sowohl aus deutsch- als auch englischsprachigen Texten.</p>	<p>Dozenten: Aselmeyer, Norman</p>

	<p>Literatur: Olaf Zimmermann und Theo Geißler (Hrsg.), Kolonialismus-Debatte: Bestandsaufnahme und Konsequenzen. Berlin 2019; Marianne Bechhaus-Gerst und Joachim Zeller (Hrsg.), Deutschland postkolonial? Die Gegenwart der imperialen Vergangenheit. Berlin 2018; Dietmar Rothermund (Hrsg.), Erinnerungskulturen post-imperialen Nationen. Baden-Baden 2015; Elizabeth Büttner, Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture. Cambridge 2016; Dane Kennedy, The Imperial History Wars: Debating the British Empire. London 2018; Robert Gildea, Empires of the Mind: The Colonial Past and the Politics of the Present. Cambridge 2019; Stuart Ward and Astrid Rasch (Hrsg.), Embers of Empire in Brexit Britain. London 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS 4.3	<p>Die „Volksgemeinschaft“ im Nationalsozialismus: Neuere Forschungen und Kontroversen</p> <p><i>Volksgemeinschaft - under National Socialism: Recent Research and Controversies</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der nationalsozialistischen Propaganda spielte der Begriff der „Volksgemeinschaft“ eine wichtige Rolle. Doch ist in der Forschung umstritten, ob dieser Begriff für eine Analyse der nationalsozialistischen Gesellschaft wirklich sinnvoll ist oder nur eine Selbstinszenierung des Regimes reproduziert. Im Seminar werden wir uns daher kritisch mit der Begriffsgeschichte, mit einzelnen sozialen Erscheinungsformen der „Volksgemeinschaft“ sowie mit den zentralen Forschungskontroversen zu diesem Thema beschäftigen. Im zweiten Teil des Semesters sollen im Staatsarchiv Bremen eigenständige Recherchen durchgeführt werden. Erkenntnisse aus der vorherigen Lektüre können so empirisch angewandt werden. Zudem dient das Seminar der Vermittlung und Festigung grundlegender Techniken geschichtswissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Zur Einführung: Michael Wildt, „Volksgemeinschaft“, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 03.06.2014, http://docupedia.de/zg/wildt_volksgemeinschaft_v1_de_2014</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah Drews, Joachim, Dr.</p>

HIS 5.2 Grundlagenmodul Moderne

(VF, PF, KF, LA) 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>08-28-HIS-5.2.1</p>	<p>„Krieg & Frieden“ – Neue Ansätze zur alten Diplomatiegeschichte Russlands 1815-1945</p> <p><i>„War and Peace“ – New approaches to the old history of diplomacy of Russia 1815-1945</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>„Die Politiker wie Amazonasindianer betrachten“, die Bedeutung ihrer „merkwürdigen“ Tracht, Rituale, Gesten und Worte verstehen, so lautet die Devise der Kulturhistoriker*innen. Die Geschichte der Außenpolitik oder auch der „großen Männer und Kabinette“ ist davon lange unberührt geblieben. In dieser Vorlesung soll gezeigt werden, dass die Geschichte der Kriegausbrüche und Friedensschlüsse auch als Kulturgeschichte analysiert werden muss: als Geschichte der kulturellen Missverständnisse und gescheiterten bzw. geglückten Kommunikation. Die behandelten Ereignisse und diplomatischen Entwicklungen erstrecken sich von der Neuordnung der Diplomatie auf dem Wiener Kongress 1815 über den Krimkrieg, den Russisch-Türkischen Krieg und den Berliner Kongress über den Russisch-Japanischen Krieg und den Ersten Weltkrieg bis hin zum Hitler-Stalin-Pakt und zu den Abkommen von Teheran, Jalta und Potsdam 1945.</p> <p>Literatur: Paulmann, Johannes: Pomp und Politik. Monarchenbegegnungen in Europa zwischen Ancien Régime und Erstem Weltkrieg, Paderborn 2000. Mösslang, Markus et al. (Hg.): The Diplomats' World. The Cultural History of Diplomacy, 1815-1914, Oxford 2008</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B3009 (Großer Studierraum)</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>
<p>08-28-HIS-5.2.2</p>	<p>Übung zur Vorlesung 1</p> <p><i>Reading Course</i></p> <p>Übung</p> <p>Übung 1: In diesem Quellen- und Lektürekurs sollen die Inhalte der Vorlesung „Krieg & Frieden“ vertieft werden. Zur Einführung besprechen wir programmatische Texte zur Kultur- und Kommunikationsgeschichte der Diplomatie und zum russischen Nationalismus. Ansonsten werden wir in erster Linie übersetzte Quellen lesen. Diese Veranstaltung wird im „digitalen Semester“ die Möglichkeit bieten, eine Routine in zwei grundlegenden Techniken geschichtswissenschaftlichen Arbeitens zu entwickeln: interpretieren und kritisieren. Zum einen sollen selbstverfasste Quelleninterpretationen zur intensiven Lektüre anregen, zum anderen werden andere Teilnehmer_innen diese Interpretationen im Seminar durch verschriftlichte „Reviews“ besprechen. Die Beiträge werden anonymisiert, damit sich die Kritik nur auf die Texte und nicht auf die Verfasser_innen persönlich beziehen kann. Ein zweiter Baustein wird hoffentlich zum *fun factor* des Seminars beitragen: Wer möchte, kann beim Online-Spiel Diplomacy teilnehmen und so Diplomatie spielerisch ausprobieren. Es wird möglich sein, in einem Essay anstatt</p>	<p>Dozenten: Angele, Elias</p> <p>Tutoren: Girgensohn, Lilja</p>

	<p>einiger (nicht aller!) Quelleninterpretationen die Geschichtsdarstellungen in diesem Spiel zu reflektieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-5.2.3	<p>Übung zur Vorlesung 2</p> <p><i>Reading Course</i></p> <p>Übung</p> <p>Übung 2:</p> <p>In diesem Quellen- und Lektürekurs sollen die Inhalte der Vorlesung „Krieg & Frieden“ vertieft werden. Zur Einführung besprechen wir programmatische Texte zur Kultur- und Kommunikationsgeschichte der Diplomatie und zum russischen Nationalismus. Ansonsten werden wir in erster Linie übersetzte Quellen lesen. Diese Veranstaltung wird im „digitalen Semester“ die Möglichkeit bieten, eine Routine in zwei grundlegenden Techniken geschichtswissenschaftlichen Arbeitens zu entwickeln: interpretieren und kritisieren. Zum einen sollen selbstverfasste Quelleninterpretationen zur intensiven Lektüre anregen, zum anderen werden andere Teilnehmer_innen diese Interpretationen im Seminar durch verschriftlichte „Reviews“ besprechen. Die Beiträge werden anonymisiert, damit sich die Kritik nur auf die Texte und nicht auf die Verfasser_innen persönlich beziehen kann. Ein zweiter Baustein wird hoffentlich zum *fun factor* des Seminars beitragen: Wer möchte, kann beim Online-Spiel Diplomacy teilnehmen und so Diplomatie spielerisch ausprobieren. Es wird möglich sein, in einem Essay anstatt einiger (nicht aller!) Quelleninterpretationen die Geschichtsdarstellungen in diesem Spiel zu reflektieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Angele, Elias</p>

HIS 6 Theorien und Methoden historischen Arbeitens

(VF, PF, KF) 9 CP

Zu belegen sind zwei der angebotenen Seminare.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.2	<p>Ein Kapitel der Globalgeschichte: Die Geschichte des lateinamerikanischen Drogenhandels</p> <p><i>A chapter of Global History: The History of the Latin American Drug Trade</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden Grundzüge der Globalgeschichte anhand des konkreten Gegenstands Kokain erschlossen. Auf der Grundlage methodischer und theoretischer Texte wird diskutiert, wie diese Geschichte als eine Geschichte globaler Netzwerke und vielfältiger Austauschbeziehungen zwischen den Andenländern, den Anrainerstaaten des Amazonas, Europa und den Staaten Nordamerikas geschrieben werden kann. Dabei werden ökonomische sowie sozio-kulturelle und politische Entwicklungen betrachtet, welche die Geschichte</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>

	<p>des Handels mit dieser Droge geprägt haben. Der im Seminar betrachtete Zeitraum beginnt nach einer Einführung in die präkolumbische und frühneuzeitliche Geschichte des Kokains mit dem legalen peruanischen Handel mit dieser Substanz. Sie diente seit dem 19. Jahrhunderts vor allem zu medizinischen Zwecken, ab den späten 1940er Jahren wurde dieser vom illegalen Handel der so genannten Freizeitdroge abgelöst, die längst nicht nur in Peru angebaut und auf den Markt gebracht wurde. US-amerikanische und europäische Absatzmärkte spielen hier ebenso eine Rolle, wie die sich wandelnden Bedingungen der Drogenproduktion in anderen Weltregionen.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Bulmer-Thomas, Victor (Hrsg.): The Economic History of Latin America since Independence, Cambridge3: Cambridge University Press 2014.</p> <p>Conrad, Sebastian: Globalgeschichte. Eine Einführung, München: Beck Verlag 2013.</p> <p>Gootenberg, Paul: Andean Cocaine. The Making of a Global Drug, Chapel Hill, NC: The University of North Carolina Press 2008.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-6.3	<p>Schrift und Schreiber*innen im Mittelalter</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SuUB 4330 (Studio I Medienraum)</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>
08-28-HIS-6.5	<p>Medien und Alltag zur See im 20. Jahrhundert</p> <p><i>Media and everyday life at sea in the 20th century</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lehrveranstaltung Sommersemester 2020, Oliver Bade, Fachbereich 8</p> <p>Veranstaltung: Medien und Alltag zur See im 20. Jahrhundert</p> <p>Erläuterung: „Wie hängen historisch betrachtet interpersonale medienvermittelte Kommunikation und Alltagsorganisation zusammen?“ Ein Versuch der Rekonstruktion am Beispiel von beruflich mobilen Akteur*innen wie Seefahrer*innen.</p> <p>Lecture: „Which connection exists between interpersonal mediated communication and everyday organization historically?“ A reconstruction attempt by the example of professional mobile social actors like seafarers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Bade, Oliver</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-6.6	<p>Unterwasserarchäologie. Eine Einführung. <i>Underwater Archaeology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es einen Überblick der maritim-archäologischen und im Besonderen der unterwasserarchäologischen Arbeitsweisen und Arbeitsbereiche zu geben. Hierzu werden archäologische Funde und Befunde aus unterschiedlichen Zeitstellungen sowie Fundzusammenhängen vorgestellt. Ein Fokus wird dabei auf dem nord- und westeuropäischen Raum liegen; jedoch werden auch „Ausflüge“ in den mediterranen Raum unternommen. Die Studierenden sollen dabei zu einem Thema eigenständig recherchieren und ihre Ergebnisse in einem Vortrag vorstellen. Ziel für die Studierenden ist es ihre Recherchefähigkeiten an wenig vertrauten Themen zu stärken, wobei die Vortragssituation eine spätere Verteidigung der eigenen Arbeit vor fachwissenschaftlichem Publikum simuliert. Weiterhin werden einzelne Fachtexte zu exzerpieren sein, wodurch der kritische Blick der Studierenden auf die Fachliteratur geschärft werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Grassel, Philipp</p>
08-28-HIS-6.7	<p>Wende und Wiedervereinigung im Westen <i>The "Wende" und German Reunification in West-Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Oktober jährt sich die Wiedervereinigung zum 30. Mal. Mit ziemlicher Sicherheit wird dabei wieder der Osten Deutschlands im Fokus stehen: die Veränderungen in Politik, Wirtschaft und Alltag dort, auch die Verwerfungen der Transformationszeit. Doch war die "Wende" nur eine Angelegenheit der Ostdeutschen? Im Seminar werden wir durch Interviews mit Zeitzeug*innen und Recherche in Archiven Antworten auf die Frage suchen, welche Rolle die Ereignisse des Jahres 1989/90 in Bremen spielten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: OEG 3760 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Nuhn, Jacob</p>

HIS 7.1 Vertiefungsmodul Geschichte und Medien

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.1	<p>Geschichte, Eugenik und Film: Intellektuelle Netzwerke in Lateinamerika <i>History, Eugenics and Film: Intellectual Networks in Latin America</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Borrmann, Ricardo, Dr.</p> <p>Tutoren: De Aguiar, Weverton Alexander</p>

	<p>Nach einem kurzen Exkurs in die für dieses Seminar grundsätzlichen Theorien der Geschichte, werden wir uns mit dem Thema des Rassismus, der Eugenik und des Mediums Film auseinandersetzen. Hierbei steht die Frage nach den Verbindungen zwischen Rassentheorien, Eugenik und Film im Mittelpunkt. Als Überleitung in die Praxis des historischen Arbeitens werden im dritten Teil des Seminars Filmanalysen und Filmtheorien überblicksartig in ihren Grundzügen und mit einem besonderen Schwerpunkt auf der New Film History diskutiert. Im vierten Teil des Seminars wird der Fokus schließlich auf den transnationalen intellektuellen Netzwerken liegen, die hinter prägenden Institutionen der Filmgeschichte wie etwa Museen, Archive, Zeitschriften und Filmclubs standen. Diese Netzwerke wurden durch Intellektuelle und Filmforscher gebildet. Auf diese Weise prägten sie die Wahrnehmung des Films als Kunstwerk in der Öffentlichkeit und veränderten damit die Kinokultur nachhaltig, ebneten zugleich der Avantgarde nach dem 2. Weltkrieg den Weg. Das geschah nicht nur in Europa, sondern auch in Lateinamerika: es entstanden in dieser Zeit nicht nur die Nouvelle Vague sondern auch das Cinema Novo und das Nuevo Cine. Sie zeugen vom regen Austausch sowie engen Verflechtungen zwischen lateinamerikanischer und europäischer Filmkultur. Studierende belegen dieses Seminar zusammen mit dem von Mara Fritzsche, MA.</p> <p>Erste und einführende Literatur: Burke, Peter: <i>New perspectives on historical writing</i>. Cambridge: Polity Press 2016. González de Reufels, Delia, Greiner, Rasmus, Pauleit, Winfried: <i>Film und Geschichte. Produktion und Erfahrung von Geschichte durch Bewegtbild und Ton</i>. Berlin: Bertz + Fischer 2015. Hagener, Malte: <i>Moving Forward, Looking Back. The European Avant-Garde and the Invention of Film Culture 1919–1939</i>. Amsterdam: Amsterdam University Press 2007. Shohat, Ella & Stam, Robert: <i>Unthinking Eurocentrism: multiculturalism and the media</i>. London [u.a.]: Routledge 1994.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1216</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-7.1.2	<p>Die Geschichte von Film und Sozialen Bewegungen in Lateinamerika</p> <p><i>On the History of Film and Social Movements in Latin America</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar wird die Entwicklung der Zusammenarbeit lateinamerikanischer Filmschaffender mit Sozialen Bewegungen nachgezeichnet. Der Fokus des Seminars liegt einerseits auf der Studentenbewegung in Mexiko und andererseits auf Arbeiterbewegungen in Argentinien, an denen sich auch Filmschaffende beteiligt haben.</p> <p>Neben Texten zum Thema und Manifesten der Filmschaffenden, werden auch ausgewählte Filme bzw.</p>	<p>Dozenten: Fritzsche, Mara</p>

	<p>Ausschnitte besprochen: so gilt der Dokumentarfilm „El Grito“ (1968) von Leobardo López Arretche als objektive Aufzeichnung der Studentenbewegung in Mexiko. Auch argentinische Filmemacher haben Filme über Protestbewegungen realisiert. So ist hier der Film „Argentina, mayo de 1969: Los caminos de la liberación“ (1969) der Filmgruppe Realizadores de Mayo zu nennen.</p> <p>Ziel des Seminars ist es die Bedeutung des Filmschaffens für Soziale Bewegungen zu diskutieren und zu befragen. Anhand der Analyse von beispielhaften Filmausschnitten soll der Blick für die Ästhetik und filmischen Mittel geschärft werden.</p> <p>Studierende belegen das Seminar zusammen mit der Veranstaltung „Geschichte, Eugenik und Film: Intellektuelle Netzwerke in Lateinamerika“ (08-28-HIS-7.1) von Dr. Ricardo Borrmann; Kenntnisse der englischen Sprache werden erwartet.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Schroeder Rodríguez, Paul A. (Hrsg.): Latin American Cinema: A Comparative History, Oakland, CA, The University of California Press 2016.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.07.2020 12:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	---	--

HIS 7.2 Vertiefungsmodul Osteuropa

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p>Lustige Jungs und singende Ingenieurinnen. Der sowjetische Musical-Film der 1930er Jahre</p> <p><i>Happy-go-lucky guys and singing women-engineers. The Soviet musical-movie of the 1930ies.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lenin war der Meinung, dass Kino die wichtigste aller Propaganda-Künste sei. Da die Partei zu der Einsicht gekommen war, dass, je besser die Unterhaltung, desto größer der propagandistische Erfolg sei, wurden Regisseure wie Eisenstein sogar nach Hollywood geschickt, um von den USA zu lernen. Anfang der 1930er Jahre entstand mit dem Tonfilm eine sehr erfolgreiche Zeit des sowjetischen Musical-Films, die nahezu alle von den Einstein-Schüler Aleksandrov gedreht und von dem Komponisten Dunaevskij vertont wurden. In einer Abfolge von fünf Filmen zwischen 1934 und 1940 kann man sehen, wie Musik und Ton zwar heiter blieben, die propagandistischen Botschaften aber</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Nägler, Muriel</p>

	<p>immer weniger subtil verpackt wurden. In den vierstündigen Sitzungen werden wir die Filme (russisch mit englischen Untertiteln) sehen und mit Hilfe von Sekundärliteratur analysieren, um uns darüber nicht nur die Geschichte dieses Mediums in den 1930er Jahren, sondern auch die Zeit des Hochstalinismus zu erarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
<p>08-28-HIS-7.2.2</p>	<p>„Schlaf schneller, Genosse!“ Sowjetische Satire der 1920er und 1930er Jahre.</p> <p><i>„Sleep faster, comrade!“ Soviet satire of the 1920s and 1930s.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit satirischen Schriften der 1920er und 1930er Jahre, welche als ertragreichste Jahrzehnte des Genres in der Sowjetunion gelten. Die weitgreifende gesellschaftliche Umgestaltung infolge der Oktoberrevolution entfachte auch Diskussionen über die Bedeutung von Satire in einem revolutionären Staat. Politisch verstandene Satire, die einen außenstehenden Gegner fokussierte, schien nach der Machtübernahme und Etablierung der Bolschewiki an Bedeutung verloren zu haben. Im Rahmen dessen wandten sich sowjetische Satiriker zunehmend gesellschaftlichen Problemen der jungen Sowjetunion zu.</p> <p>Welche Diskussionen im Rahmen dieser Neuverhandlung von Satire geführt wurden und wie diese die sowjetische Satire prägten, soll in diesem Seminar diskutiert werden. Übergeordnetes Ziel ist es, sowjetische Satire als Zugang zur frühen Sowjetunion zu erschließen. Durch das Prisma satirischer Texte sollen Aspekte gesellschaftlichen Lebens der 1920er und 1930er Jahre beleuchtet werden. Zu diesem Zweck werden Werke verschiedener Autoren gelesen, diskutiert und analysiert werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://conf.dfn.de/webapp/conference/979114314. <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 27.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 10.06.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Di , 23.06.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 01.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 15.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>ECTS: 6-12</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Funke, Benedikt</p>

HIS 7.3 Vertiefungsmodul Westeuropa

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3.3	<p>Geschichte(n) des Kapitalismus. Annäherungen an eine historiographische Konjunktur</p> <p><i>Histories of Capitalism. Approaches to a Trending Topic in Historiography</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Kapitalismus“ war und ist ein kein eindeutiger, sondern ein umstrittener Begriff, auch in der Geschichtswissenschaft. Die jüngsten Finanzkrisen haben der Geschichte des Kapitalismus und der Kapitalismuskritik neue Aufmerksamkeit beschert. In den vergangenen Jahren sind daher von Historiker*innen zu diesem Thema Kontroversen angestoßen und größere Studien verfasst worden. Im Seminar werden wir uns mit dieser historiographischen Konjunktur beschäftigen und längere Auszüge aus neueren Werken lesen, um kapitalismushistorische Ansätze in ihrer Unterschiedlichkeit zu verstehen. Die Veranstaltung bietet damit die Gelegenheit, Schlüsseldebatten der Gegenwart historisch präziser einzuordnen und zugleich die Produktionsbedingungen geschichtswissenschaftlicher Forschungen zu reflektieren. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird dabei vorausgesetzt.</p> <p>Zur Einführung: Jürgen Kocka, <i>Geschichte des Kapitalismus</i>, München 2013 (beck wissen)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>
08-28-HIS-7.3.4	<p>Doing Capitalism? Praktiken, Räume und Dinge in der Wirtschaftsgeschichte Westeuropas</p> <p><i>Doing Capitalism? Practices, Spaces and Objects in Western European Economic History</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie und von wem wird der Kapitalismus eigentlich „gemacht“? An welchen Orten und in welchen Dingen lässt sich kapitalistisches Denken und Handeln auffinden? Wie lässt sich etwa am Beispiel des Börsentickers oder der Kreditkarte der Kapitalismus verstehen? Um solche Fragen zu beantworten, haben sich wirtschaftshistorische Forschungen in den letzten Jahren verstärkt mit praxeologischen Ansätzen beschäftigt. Das Seminar widmet sich dieser Verschränkung theoretischer Debatten mit konkreten Forschungsmethoden und blickt exemplarisch auf Praktiken, Räume und Dinge in der westeuropäischen Geschichte des Kapitalismus. Damit vertieft diese Veranstaltung an konkreten Beispielen auch die Fragen, die im Seminar zur Geschichte des Kapitalismus als historiographischer Konjunktur behandelt werden. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>

	Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	
Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA		

HIS 7.4 Vertiefungsmodul Lateinamerika

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.4.1	<p>Die Gesundheit und das Wohlergehen der Anderen: Sozialstaat und Zuwanderung nach Chile im Zeitalter der europäischen Massenmigration</p> <p><i>Health and Well-Being of Others: The Welfare State and Migration to and within Chile in the Age of European Mass Migration</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wird nach den Anfängen der chilenischen Sozialpolitik in den Bereichen Arbeit, Bildung, Gesundheit und Wohnen gefragt. Ein Schwerpunkt soll hier auf den sozialpolitischen Maßnahmen zum Schutze von Kindern liegen, welche die nationale Politik wie die nationale Öffentlichkeit aufgrund der prekären demografischen Entwicklung Chiles besonders bewegt haben. Diese hoffnungsvollen sozialpolitischen Anfänge ereigneten sich vor dem Hintergrund vielfältiger historischer Prozesse, die im Spannungsfeld internationaler Entwicklungen standen, welche in der gemeinsamen Arbeit aufgesucht werden. Daher werden hier auch Überlegungen zur Bedeutung und Methode transnationaler und internationaler Geschichte von Bedeutung sein. In einem Ausblick wird es im Seminar auch um die Entwicklungen während und nach der Weltwirtschaftskrise sowie um die Frage gehen, welche Rolle ein möglicher Reformstau für die weitere Entwicklung Chiles spielte.</p> <p>Gute Kenntnisse der englischen Sprache werden erwartet, Spanischkenntnisse sind von Vorteil.</p> <p>Erste und einführende Literatur: Bethell, Leslie (Hrsg.): Latin America. Economy and Society, 1870-1930, Cambridge: Cambridge University Press 1989. Jones, Bill: Labour Migration and Cross-Cultural Encounters. Welsh Copper Workers in Chile in the Nineteenth Century, in: The Welsh History Review, Bd. 27.1. (2014), S. 132-154. Milanich, Nara B.: Children of Fate. Childhood, Class and the State in Chile, 1850-1930, Durham etc.: Duke University Press 2009. Swain, Shurlee: Beyond Child Migration. Inquiries, Apologies and the Implications for the Writing of a Transnational History of Child Welfare, in: History Australia, Bd. 13:1, (2016), S. 139-152.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr. Gerards Iglesias, Simon</p>
08-28-HIS-7.4.2	<p>Migration, Sozialstaat und Internationale Organisationen: Argentinien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</p>	<p>Dozenten:</p>

<p>Seminar</p> <p>Migration, Sozialstaat und internationale Organisationen sind Termini, die zunächst auf sehr unterschiedlichen Untersuchungsebenen zu liegen scheinen. Dennoch beschreiben diese Begriffe die Herausforderungen und Entwicklungen des modernen Staates in Argentinien, der ab den 1880er Jahren mehrere wirtschaftliche, gesellschaftliche und politische Transformationen durchlief, die im Mittelpunkt dieses Seminars stehen. Die europäische Massimmigration, die in den 1880er Jahren einsetzte und bis in die 1930er Jahre anhielt, trug nicht nur zu den ökonomischen „Wunderjahren“ Argentiniens bei, sondern veränderte auch die Sozialstruktur des Landes nachhaltig. Durch ein starkes Bevölkerungswachstum, Urbanisierung und beginnender Industrialisierung entstand eine Arbeiterklasse, die zunehmend mit sozialer Not konfrontiert war und die politische und wirtschaftliche Elite Argentiniens herausforderte. Die „soziale Frage“ war in aller Munde und die Politik reagierte mit der Einführung sozialstaatlicher Programme, die den Anfang des modernen argentinischen Sozial- und Wohlfahrtsstaats bildeten. Dabei darf die internationale Dimension nicht vernachlässigt werden, weil anders als häufig erwartet- Sozialpolitik auch in Argentinien kein rein innenpolitisches Projekt gewesen ist. Vielmehr wurde es im hohen Maße von internationalen Entwicklungen beeinflusst: im Rahmen internationaler Experten- und Staatenkonferenzen wurden Daten gesammelt und Wissen über Sozialpolitik bereitgestellt, auch wurden sie zu wichtigen Foren der Aushandlung und Durchsetzung von sozialpolitischen Maßnahmen, die im Rahmen des Seminars betrachtet werden sollen. Schließlich trat ab 1919 mit der International Labour Organisation, ILO, eine supranationale Organisation auf, die das Politikfeld Arbeit nachhaltig verändern sollte.</p> <p>Erste und einführende Literatur</p> <p>Bethell, Leslie (Hrsg.): Latin America. Economy and Society, 1870-1930, Cambridge: Cambridge University Press 1989.</p> <p>González Leandri, Ricardo/ Suriano, Juan (Hrsg.): The Social Question and Its Itineraries of Dissemination Through Argentine Periodicals, 1870-1930, Rockville: Global South Press 2017.</p> <p>Jensen, Jill: From Geneva to the Americas: The International Labor Organization and Inter-American Social Security Standards, 1936-1948, in: International Labor and Working-Class History, Bd. 80, (2011), S. 215-240.</p> <p>Kurtz, Marcus: Latin American State Building in Comparative Perspective. Social Foundations of Institutional Order, Cambridge University Press 2013.</p> <p>Thoene, Ulf: Easing the Tension between the State and the Market? Developing Social Protection and Labour Law during Latin American Industrialization, in: Cogent. Social Sciences, Bd. 5/1, (2019), S. 1-17.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Gerards Iglesias, Simon González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>
---	--

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.5	<p>"Publikum" und "Publizität" in der Frühen Neuzeit – Öffentlichkeiten im Wandel</p> <p><i>Public and publicity in the early modern period – public spheres of change</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zu den grundlegenden Werken der neueren historischen Öffentlichkeitsforschung gehört nach wie vor die 1962 erschienene Habilitationsschrift von Jürgen Habermas „Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft“. Daran anknüpfend spüren wir dem Wandel von Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit nach. Neben der repräsentativen Öffentlichkeit von Kirchen und Höfen entstehen im 17. und 18. Jahrhundert mit Salons, Kaffeehäusern, Theatern, Opern und Bibliotheken Räume einer bürgerlichen Öffentlichkeit. Diese werden in dem Maße zu tatsächlich öffentlichen Orten wie sie weiteren gesellschaftlichen Schichten zugänglich werden. Anhand zeitgenössischer Diskurse um Privatheit und Öffentlichkeit gehen wir der Frage nach, wie sich mit „Publikum“ und „Publizität“ auch der Umgang mit Geschichte(n) wandelte. Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit unterschiedliche Präsentationsformen und Textmodule verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Jürgen Habermas, Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft, Frankfurt am Main 1990. Wolfgang Hasberg, Öffentliche Geschichte. Epistemologische Überlegungen zur Public History, in: Christine Gundermann/Wolfgang Hasberg/Holger Thünemann (Hrsg.), Geschichte in der Öffentlichkeit. Konzepte – Analysen – Dialoge, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien 2019, S. 35–85.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

HIS 7.6 Vertiefungsmodul Moderne

(VF, PF, KF) 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p>Die andere Moderne? Die nahöstliche Öffentlichkeit zwischen osmanischer und europäisch-kolonialer Herrschaft</p>	<p>Dozenten: Ofrath, Avner, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>The Other Modernity? The Middle Eastern public sphere between Ottoman and European-colonial rule, 1840-1940</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im 19. Jahrhundert erlebten der Nahe Osten und Nordafrika einen sozialen, politischen und kulturellen Wandel, der die Grenzen zwischen privat und öffentlich, eigen und fremd, profan und sakral neu definieren lies. Im Osmanischen Reich – in Europa häufig als „der kranke Mann am Bosphorus“ verspottet – wurden ambitionierte Reformen initiiert. Neue Städte, Infrastrukturen, Verwaltungsaparte und nicht zuletzt Grundkonzepte von Staatsbürgerschaft und politischer Teilhabe schufen neue öffentliche Sphären. Gleichzeitig bekam man die europäische Expansion immer näher und unmittelbarer zu spüren. Im Laufe des 19. und frühen 20. Jahrhunderts kamen immer mehr Territorien unter direkte koloniale Herrschaft, die von entfesselter Gewalt und einem aggressiven Modernisierungsanspruch charakterisiert war.</p> <p>Wie interagierten verschiedene Bevölkerungsgruppen in diesen neuen öffentlichen Sphären? Wie wurden religiöse, ethnische und politische Bestreben artikuliert? Und welche Vorstellungen von Fortschritt und Modernität entstanden aus dieser Epochenwende? Solchen Fragen wollen wir in diesem Seminar nachgehen, und somit erste Einblicke in die Geschichte des Nahen Ostens und Nordafrikas gewinnen. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, regelmäßig englischsprachige Texte zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Naumann, Torben</p>
<p>08-28-HIS-7.6.2</p>	<p>Gefühlte Moderne: Auf der Suche nach Emotionen in multiplen Modernen</p> <p><i>Feeling modern: Looking for emotions in multiple modernities</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend vom Konzept der multiplen Modernen, das nicht Variationen einer einzigen globalen Moderne nach westlichem Vorbild sondern eine Vielzahl von Modernen annimmt, machen wir uns in diesem Seminar auf die Suche nach Gefühlen der Moderne rund um den Globus. Neben dem Konzept und Begriff der Moderne(n) an sich werden wir uns anfangs mit zentralen theoretischen Grundlagen der Geschichte der Gefühle beschäftigen. Anhand neuerer emotionshistorischer Forschung betrachten wir dann Gefühlswelten des insbesondere späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Asien, im Nahen Osten und in der westlichen Welt. Dabei werden wir dem Stellenwert von sowohl Emotionen allgemein als auch konkreten Gefühlen in unterschiedlichen Gesellschaften nachgehen. Welche Gefühle spielten im Umgang mit Moderne und Zivilisation eine Rolle? Welche emotionalen Standards gingen mit Modernisierungs- und Zivilisierungsansprüchen einher? Bei der Beantwortung dieser Fragen legen wir ein besonderes Augenmerk auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede emotionaler Standards in verschiedenen Modernen und untersuchen, inwiefern sich unterschiedliche Emotionskulturen in Bezug oder Kontrast zueinander</p>	<p>Dozenten: Gröschel, Sophia</p>

	<p>entwickelten.</p> <p>Dieses Seminar setzt die Bereitschaft zum Lesen englischer Texte voraus. Dies ermöglicht uns einen gefühlsgeschichtlichen Blick über den westlichen Tellerrand hinaus auf die Entwicklung moderner emotionaler Standards in Indien, Korea und im Nahen Osten, den die deutschsprachige Emotionsforschung bislang nicht hergibt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

HIS 10.2 Projektbezogene Forschung und Vermittlung – Geschichte in der Praxis II

(VF) 12 CP Zu belegen ist eines der Seminare.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.2.1	<p>Universitätsgeschichte schreiben in Zeiten von Corona <i>hashtag: unibremen50 – the history of the University of Bremen in 280 characters</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aufbauend auf den vorangegangenen Seminaren zur 50-jährigen Geschichte der Universität Bremen im Jahr 2021 twittern wir in diesem eigenständigen Praxismodul Bremer Universitätsgeschichte(n). Nach einem Überblick zur Universitätsgeschichte und ihren Quellen und einer Einführung in autoChirp für Twitter wählen wir Daten, Themen und Bilder für die Timeline zum Universitätsjubiläum aus. Ziel des Seminars ist es, gemeinsam eine Twitter-Timeline zu entwickeln, die für die Öffentlichkeitsarbeit der Universität im Jubiläumsjahr genutzt werden kann. Darüber hinaus lernen Sie, soziale Medien im akademischen Kontext anzuwenden; Sie vertiefen Ihre Kompetenzen, Wissenschaftsgeschichte in die Öffentlichkeit zu vermitteln, und Sie erweitern Ihr Wissen über die Geschichte der Universität Bremen.</p> <p>Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit, selbstständige Quellen- und Bildrecherche und das Erstellen von Tweets; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit verschiedene Textmodule eigenständig konzeptioniert und verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Hedwig Richter, Aberwitzige Offenheit. Twitter und Geschichtswissenschaften, in: Zeitgeschichte-online, Mai 2019, URL: https://zeitgeschichte-online.de/kommentar/aberwitzige-offenheit [02.06.2019]. Maddalena Vrhovec, Geschichtsdarstellung 2.0. Die Reinszenierung historischer Ereignisse mittels Twitter, Wien 2018.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p> <p>Tutoren: Hille, Loreen</p>

	<p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum) <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
<p>08-28-HIS-10.2.2</p>	<p>Dokumentationszentrum denk.mal Hannoverscher Bahnhof in Hamburg</p> <p><i>Place of learning memorial: Documentation Center - denk.mal Hannoverscher Bahnhof - in Hamburg</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Anlässlich des Jahrestags des 80-jährigen Beginns der Deportationen der Sinti und Roma aus Bremen, Bremerhaven und dem Weser-Ems-Gebiet beschäftigen wir uns mit der Verfolgung der Sinti und Roma im „Dritten Reich“, dem Schicksal der Überlebenden in Nachkriegsdeutschland und Formen des Erinnerns an diese jahrzehntelang ignorierte NS-Opfergruppe am Gedenkort denk.mal Hannoverscher Bahnhof in Hamburg. Von dort wurden zwischen 1940 und 1945 mehr als 8.000 Juden, Sinti und Roma aus Nordwestdeutschland in die Ghettos und Vernichtungslager Ost- und Mitteleuropas verschleppt. Wir nehmen an einem Seminar der KZ-Gedenkstätte Neuengamme zu Antiziganismus teil sowie an der Gedenkveranstaltung zum 80. Jahrestag der Deportation von Hamburger Roma und Sinti. An diesem Tag führen Sie Gespräche sowohl mit Teilnehmer*innen der Gedenkveranstaltung als auch mit zufälligen Passant*innen. Geplant ist, dass die von Ihnen geführten Interviews in die entstehende Dauerausstellung des Informations- und Dokumentationszentrums denk.mal Hannoverscher Bahnhof einfließen. Auf diese Weise können Sie dazu beitragen, dass in der Hamburger HafenCity ein Ort lebendigen Erinnerns entsteht.</p> <p>Ganz wichtig für den erfolgreichen Verlauf des Projekts ist die Teilnahme an einer Abendveranstaltung am 13. Mai 2020 in der Bremer Zentralbibliothek sowie an der dreitägigen Exkursion nach Hamburg am 15., 16. und 17. Mai 2020. Zur Vorbereitung finden am 24. April und 8. Mai 2020 Einführungstreffen statt; das Blockseminar endet mit einer Nachbesprechung am 29. Mai 2020. Die Exkursion ist bezuschusst.</p> <p>Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit; jede*r Studierende erhält individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit unterschiedliche Präsentationsformen und Textmodule selbstständig konzipiert und verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Herbert Diercks (Hrsg.), Die Verfolgung der Sinti und Roma im Nationalsozialismus, Bremen 2012. Karola Fings, Sinti und Roma, München 2019, 2., aktualisierte Auflage. Hans Hesse/Jens Schreiber, Vom Schlachthof nach Auschwitz. Die NS-Verfolgung der Sinti und Roma aus Bremen, Bremerhaven und Nordwestdeutschland, Marburg 1999.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-M28-M2-2	<p>Aus den Akten auf die Bühne <i>From the Files to the Stage</i> Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens Seminar „Dieses Bummelantentum muss aufhören.“ Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens (15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ „Eingang zu einer Danteschen Hölle“ so beschreibt der ehemalige Häftling und spätere Finanzsenator Wilhelm Nolting-Hauff die Rüstungslandschaft um den Bunker Valentin. Teil dieser Hölle war auch das Lager Farge, für das sich die Bremer Wirtschaft einsetzte. Sie wollte ihre Arbeitskräfte disziplinieren, zuerst die deutschen, später auch die Zwangsarbeiter aus den besetzten Teilen Europas. Das im Oktober 1940 von der Bremer Gestapo eingerichtete Lager wurde zum Vorbild für die Arbeitserziehungslager, die Heinrich Himmler ab 1941 reichsweit bauen ließ. „Pass auf oder du kommst nach Farge“ mit diesem Satz wurde den Arbeitern in den Betrieben gedroht. Kommandant Heinrich Schauwacker wurde im Februar 1945 abgesetzt und von der Gestapo verhaftet: Der Lagerarzt hatte ihn wegen übermäßiger Brutalität gegenüber den Häftlingen angezeigt. Es war der Wunsch der Erben Richard Lahmanns (1924-2017, ehem. Häftling in Farge), dass dieses dunkle Kapitel der Geschichte Bremens mit Aus den Akten auf der Bühne zum Sprechen gebracht wird. Aufgaben der Studierenden sind u.a.: Quellen in verschiedenen Archiven recherchieren und für die szen. Lesung aufbereiten; Dokumente für das Programmbuch zu der Lesung auswählen und kommentieren; Einträge für das Personenverzeichnis verfassen; Workshops für Schüler*innen vorbereiten. Premiere mit der bremer shakespeare company findet im Mai 2020 am Denkort Bunker Valentin statt. Das 15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ ist auch ein Kooperationsprojekt mit der Landeszentrale für politische Bildung - Denkort Bunker Valentin.</p> <p>Literatur: Buggeln, Marc: Bunker „Valentin“ – Marinerüstung, Zwangsarbeit und Erinnerung, Bremen 2017.</p>	<p>Dozenten: Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p>Tutoren: Rau, Simon</p>

<p>Gemmeke-Stenzel, Bärbel, Portefaix, Raymond, Migdal, Andre, Touber, Klaas: Hortensien in Farge – Überleben im Bunker „Valentin“, Bremen 1995.</p> <p>Hachtmann, Rüdiger: Industriearbeit im „Dritten Reich“. Untersuchungen zu den Lohn- und Arbeitsbedingungen in Deutschland 1933–1945. Göttingen 1989</p> <p>Hachtmann, Rüdiger: Das Wirtschaftsimperium der Deutschen Arbeitsfront 1933-1945, Göttingen 2012.</p> <p>Hemmer, Eike, Milbradt, Robert: Bei „Bummeln“ droht Gestapohaft – Zwangsarbeit auf der Norddeutschen Hütte während der NS-Herrschaft, Bremen 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heuzeroth, Günter: Die im Dreck lebten – Ausländische Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeiter, Kriegsgefangene und die Lager in Wilhelmshaven, Delmenhorst, Bremen und Bremerhaven, Osnabrück 1994. • Lofti, Gabriele: „KZ der Gestapo“ - Arbeitserziehungslager im Dritten Reich, Frankfurt am Main 2003. • Marszolek, Inge, Brandt, Peter, Ott, Rene: Bremen im Dritten Reich – Anpassung, Widerstand, Verfolgung, Bremen 1986. <p>Pagenstecher, Cord: Arbeitserziehungslager, in: Benz, Wolfgang, Distel, Barbara: Der Ort des Terrors – Geschichte der nationalsozialistischen Lager, Band 9, München 2009, Seite 75-100.</p> <p>Siegel, Tilla; Freyberg, Thomas von: Industrielle Rationalisierung unter dem Nationalsozialismus, Frankfurt/M; New York 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tech, Andrea: Arbeitserziehungslager in Nordwestdeutschland 1940-1945, Göttingen 2003. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	
---	--

HIS FD 1.2a Geschichtsdidaktik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD1-2a	<p>Einführung in die Geschichtsdidaktik <i>History Didactics – Introduction</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Waltke, Elisabeth</p>
08-28-FD1-2b	<p>Einführung in die Geschichtsdidaktik <i>History Didactics – Introduction</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Waltke, Elisabeth</p>

	Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA		

Alte Bachelorstruktur auslaufend

Modul HIS 2: Einführung in die Alte Geschichte:

Bitte beachten Sie den geänderten Modulaufbau.
Zu belegen ist eines der beiden Seminare im Umfang von 4 SWS.

Proseminar 1

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 2	<p>ERSATZVERANSTALTUNG Die Perserkriege Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr. Coert, Jean</p>
08-28-HIS 2.1	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum <i>Exploring the North in Antiquity</i> Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS 2.2a	<p>Germanen: Ethnographische, historiographische und archäologische Aspekte Seminar</p> <p>Als Germanen bezeichnete einst Caesar zahlreiche Stämme, die östlich des Rheins und nördlich der Donau lebten. Was für Informationen sich über diese Gruppen und das mit ihnen verbundene Ethnikon Germanen in den antiken Quellen finden lassen, wird in diesem Seminar untersucht. Damit verbunden wird diskutiert, welche Rollen die sogenannten Germanen für die politischen Prozesse im Imperium Romanum und die dort über sie entstandene Literatur einnahmen.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Coert, Jean</p>

Proseminar 2

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-28-HIS 2	<p>ERSATZVERANSTALTUNG Die Perserkriege</p> <p>Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schmitt, Tassilo, Prof. Dr. Coert, Jean</p>
08-28-HIS 2.1	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum</p> <p><i>Exploring the North in Antiquity</i></p> <p>Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2</p> <p>Vorlesung</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS 2.2b	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum</p> <p><i>Exploring the North in Antiquity</i></p> <p>Seminar</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>

Modul HIS 3: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte:

Bitte beachten Sie den geänderten Modulaufbau.

Zu belegen ist eines der Proseminare im Umfang von 4 SWS.

Der Mensch im Mittelalter

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-3.1	<p>Stadt - Land - Adelshof: spätmittelalterliche Lebenswelten</p> <p><i>Urban, Rural and Aristocratic Environments in the Late Middle Ages</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Das Proseminar führt in die Gesellschaftsgeschichte des Mittelalters ein, indem es, u. a. aus interdisziplinärer Perspektive, die Lebensbedingungen und Lebensformen verschiedener sozialer Gruppen und kultureller</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

	<p>Gemeinschaften erkundet. Es macht mit aktuellen Forschungsansätzen (z. B. Geschlechtergeschichte, Körpergeschichte, materielle Kultur) vertraut und vermittelt grundlegende Kenntnisse wichtiger Methoden, Techniken und Materialien des mediävistischen Arbeitens.</p> <p>Literatur: Chris Wickham: Das Mittelalter. Europa von 500 bis 1500, Stuttgart 2018. Bernd Fuhrmann: Deutschland im Mittelalter. Wirtschaft – Gesellschaft – Umwelt, Darmstadt 2017.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-3.2	<p>Wenn zwei sich streiten, lacht keiner mehr. Kaiser und Päpste um 1100</p> <p><i>Emperors and Popes around 1100</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Seit dem frühen Mittelalter war die Verbindung zwischen Priestertum und Königtum eng. Die Protagonisten der weltlichen wie geistlichen Herrschaft entstammten der gleichen gesellschaftlichen Schicht, zuweilen sogar aus den gleichen Familien. Eine deutliche Trennung der Aufgaben wäre ein müßiges Unterfangen, regnum und sacerdotium verstanden sich als nicht zu trennende Einheit göttlichen Willens auf Erden. Die kirchlichen und monastischen Würdenträger als Teil ihrer Herrschaftspraxis anzusehen und einzusetzen, war den Königen selbstverständlich. Die beiderseitige Verflechtung war lang gewachsen und sehr eng. Emanzipationsbestrebungen der Kirche gegenüber der weltlichen Herrschaft führte in dem Moment zu einem lang anhaltenden, das ganze Reich polarisierenden Konflikt, nachdem der Reformgedanke in der Person des Papstes an der Spitze der Kirche angekommen war. Die Eskalation zwischen Heinrich III. und Gregor VII. (sowie seinen Nachfolgern) konnte zu keiner Lösung führen; diese wurde erst später im Wormser Konkordat 1122 gefunden. Nach dem erbittert geführten Konflikt und der Neubestimmung des Verhältnisses zwischen regnum und sacerdotium war das Reich und die Grundlage seiner Herrschaft wesentlich verändert.</p> <p>Gegenstand dieses Proseminars sind theoretische und methodische Voraussetzungen des des Studiums der Geschichte, besonders natürlich der Geschichte des Mittelalters. Die thematische Grundlinie wird der andauernde Streit sein, dessen Stationen in einigen Beispielen untersucht werden wird. Das Ziel ist es, grundlegende Fähigkeiten dieser „handwerklichen“ Arbeit zu vermitteln, um sich anschließend selbständig ein Thema (der mittelalterlichen Geschichte) erarbeiten zu können.</p> <p>Literatur: Hans-Werner Goetz, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 4. Aufl., Stuttgart 2014.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

Bitte beachten Sie den geänderten Modulaufbau.
Zu belegen ist eines der Seminare im Umfang von 4 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 4.1	<p>Einführung in die Geschichte Lateinamerikas: Die mexikanische Unabhängigkeitsbewegung</p> <p><i>Introduction to Latin American History: Mexico's Independence</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der Geschichtsschreibung des spanischem Amerika bildet die Zeit der Unabhängigkeit vom Mutterland Spanien eine eigene Epoche, deren Grundzüge und Forschungsprobleme im Mittelpunkt dieses Seminars der Studieneingangsphase stehen. In der traditionellen lateinamerikanischen Geschichtsschreibung wird diese Zeit meist als die der großen nationalen Helden und des Beginns der jeweiligen Nation gefeiert. Neuere Ansätze betonen die Verbunden- und Verwobenheit mit europäischen Ereignissen sowie anderen amerikanischen Bewegungen. Dieses Spannungsfeld wird im Seminar am Beispiel der Unabhängigkeit Mexikos mittels der kritischen Lektüre und Diskussion von historiografischen Texten, zeitgenössischen Quellen sowie methodisch-theoretischen Texten ausgelotet. Dabei spielen die Zeit der bürgerkriegsähnlichen Wirren und die Gründung des ersten Kaiserreiches eine besondere Rolle.</p> <p>Zugleich bietet das Seminar eine Einführung in die Geschichte Lateinamerikas, in der auch Inhalte des geschichtswissenschaftlichen Tutoriums behandelt werden. Hier wird auch mit online-tools gearbeitet, an deren Weiterentwicklung die Studierenden des Seminars aktiv beteiligt werden sollen. Die Veranstaltung ist Teil des ForstA-digital Projektes des laufenden Semesters, in dem Konzepte des „blended learning“ eingesetzt werden.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Beezley, William & Rankin, Monica A. (Hrsg.): Problems in Modern Mexican History: Sources and Interpretations, Lanham: Rowman and Littlefield 2017.</p> <p>Meyer, Michael et.al.: The Course of Mexican History, New York7 etc.: Oxford University Press 2003.</p> <p>Sabato, Hilda: Republics of the New World. The Revolutionary Political Experiment in 19th Century Latin America, New Jersey: Princeton University Press 2018.</p> <p>Van Young, Eric: Writing Mexican History, Stanford: Stanford University Press 2012.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: </p> <p>Di. 12:00 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: </p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gerards Iglesias, Simon</p>
08-28-HIS 4.2	<p>Umkämpftes Erbe: Debatten um Europa und die Kolonialvergangenheit</p>	<p>Dozenten: Aselmeyer, Norman</p>

	<p><i>The Afterlives of Empire: Debating Europe and the Colonial Past</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In vielen Ländern Europas ist in den letzten Jahren mit Vehemenz über die europäische Kolonialgeschichte und ihre Nachwirkungen debattiert worden. Hierzulande hat sich die öffentliche Diskussion mit Blick auf das Berliner Humboldt-Forum insbesondere auf die Restitution von kolonialen Objekten beschränkt. Wenige andere Länder sind bereits weiter und bemühen sich um einen veränderten Blick auf die Kolonialvergangenheit insgesamt. Die Schärfe, mit der in der politischen Öffentlichkeit zum Teil um das Erbe Europas gestritten wird, zeigt, dass es sich bei der Kolonialgeschichte um ein hochsensibles Thema handelt. Stehen wir also vor der „größten Identitätsdebatte unserer Zeit“ oder „neigt sich die Debatte ihrem Ende zu“, wie einzelne Kommentatoren meinen? Das Seminar beschäftigt sich mit dem eigenwilligen Nachleben des europäischen Kolonialismus auf drei verschiedene Weisen: Es untersucht, erstens, die Genese der aktuellen Debatte und beschäftigt sich mit dem Erinnern und Verdrängen der Kolonialvergangenheit; es fragt, zweitens, wie sich unter postkolonialen Gesichtspunkten die imperiale Geschichte Europas erforschen und ausstellen lässt; und nimmt, drittens, ausgewählte Streitthemen innerhalb der Geschichtswissenschaft in den Blick. Die Lektüre besteht sowohl aus deutsch- als auch englischsprachigen Texten.</p> <p>Literatur: Olaf Zimmermann und Theo Geißler (Hrsg.), <i>Kolonialismus-Debatte: Bestandsaufnahme und Konsequenzen</i>. Berlin 2019; Marianne Bechhaus-Gerst und Joachim Zeller (Hrsg.), <i>Deutschland postkolonial? Die Gegenwart der imperialen Vergangenheit</i>. Berlin 2018; Dietmar Rothmund (Hrsg.), <i>Erinnerungskulturen post-imperialen Nationen</i>. Baden-Baden 2015; Elizabeth Büttner, <i>Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture</i>. Cambridge 2016; Dane Kennedy, <i>The Imperial History Wars: Debating the British Empire</i>. London 2018; Robert Gildea, <i>Empires of the Mind: The Colonial Past and the Politics of the Present</i>. Cambridge 2019; Stuart Ward and Astrid Rasch (Hrsg.), <i>Embers of Empire in Brexit Britain</i>. London 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS 4.3	<p>Die „Volksgemeinschaft“ im Nationalsozialismus: Neuere Forschungen und Kontroversen</p> <p><i>Volksgemeinschaft - under National Socialism: Recent Research and Controversies</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der nationalsozialistischen Propaganda spielte der Begriff der „Volksgemeinschaft“ eine wichtige Rolle. Doch ist in der Forschung umstritten, ob dieser Begriff für eine Analyse der nationalsozialistischen Gesellschaft wirklich sinnvoll ist oder nur eine Selbstinszenierung des Regimes reproduziert. Im Seminar werden wir uns daher kritisch mit der</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah Drews, Joachim, Dr.</p>

	<p>Begriffsgeschichte, mit einzelnen sozialen Erscheinungsformen der „Volksgemeinschaft“ sowie mit den zentralen Forschungskontroversen zu diesem Thema beschäftigen. Im zweiten Teil des Semesters sollen im Staatsarchiv Bremen eigenständige Recherchen durchgeführt werden. Erkenntnisse aus der vorherigen Lektüre können so empirisch angewandt werden. Zudem dient das Seminar der Vermittlung und Festigung grundlegender Techniken geschichtswissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Zur Einführung: Michael Wildt, „Volksgemeinschaft“, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 03.06.2014, http://docupedia.de/zg/wildt_volksgemeinschaft_v1_de_2014</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	
--	---	--

Modul HIS 6: Theorien historischen Arbeitens

(Pflichtmodul "HIS 6" / VF, PF, KF, LA / ECTS: 9)

Das Modul besteht aus der Kombination von zwei Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-6.2	<p>Ein Kapitel der Globalgeschichte: Die Geschichte des lateinamerikanischen Drogenhandels</p> <p><i>A chapter of Global History: The History of the Latin American Drug Trade</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden Grundzüge der Globalgeschichte anhand des konkreten Gegenstands Kokain erschlossen. Auf der Grundlage methodischer und theoretischer Texte wird diskutiert, wie diese Geschichte als eine Geschichte globaler Netzwerke und vielfältiger Austauschbeziehungen zwischen den Andenländern, den Anrainerstaaten des Amazonas, Europa und den Staaten Nordamerikas geschrieben werden kann. Dabei werden ökonomische sowie sozio-kulturelle und politische Entwicklungen betrachtet, welche die Geschichte des Handels mit dieser Droge geprägt haben. Der im Seminar betrachtete Zeitraum beginnt nach einer Einführung in die präkolumbische und frühneuzeitliche Geschichte des Kokains mit dem legalen peruanischen Handel mit dieser Substanz. Sie diente seit dem 19. Jahrhunderts vor allem zu medizinischen Zwecken, ab den späten 1940er Jahren wurde dieser vom illegalen Handel der so genannten Freizeitdroge abgelöst, die längst nicht nur in Peru angebaut und auf den Markt gebracht wurde. US-amerikanische und europäische Absatzmärkte spielen hier ebenso eine Rolle, wie die sich wandelnden Bedingungen der Drogenproduktion in anderen Weltregionen.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Bulmer-Thomas, Victor (Hrsg.): <i>The Economic History of Latin America since Independence</i>, Cambridge3: Cambridge University Press 2014.</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>

	<p>Conrad, Sebastian: Globalgeschichte. Eine Einführung, München: Beck Verlag 2013.</p> <p>Gootenberg, Paul: Andean Cocaine. The Making of a Global Drug, Chapel Hill, NC: The University of North Carolina Press 2008.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	
08-28-HIS-6.3	<p>Schrift und Schreiber*innen im Mittelalter Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SuUB 4330 (Studio I Medienraum)</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>
08-28-HIS-6.5	<p>Medien und Alltag zur See im 20. Jahrhundert <i>Media and everyday life at sea in the 20th century</i> Seminar</p> <p>Lehrveranstaltung Sommersemester 2020, Oliver Bade, Fachbereich 8 Veranstaltung: Medien und Alltag zur See im 20. Jahrhundert Erläuterung: „Wie hängen historisch betrachtet interpersonale medienvermittelte Kommunikation und Alltagsorganisation zusammen?“ Ein Versuch der Rekonstruktion am Beispiel von beruflich mobilen Akteur*innen wie Seefahrer*innen. Lecture: „Which connection exists between interpersonal mediated communication and everyday organization historically?“ A reconstruction attempt by the example of professional mobile social actors like seafarers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Bade, Oliver</p>
08-28-HIS-6.6	<p>Unterwasserarchäologie. Eine Einführung. <i>Underwater Archaeology</i> Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es einen Überblick der maritim-archäologischen und im Besonderen der unterwasserarchäologischen Arbeitsweisen und Arbeitsbereiche zu geben. Hierzu werden archäologische Funde und Befunde aus unterschiedlichen Zeitstellungen sowie Fundzusammenhängen vorgestellt. Ein Fokus wird dabei auf dem nord- und westeuropäischen Raum liegen; jedoch werden auch „Ausflüge“ in den mediterranen Raum</p>	<p>Dozenten: Grassel, Philipp</p>

	<p>unternommen. Die Studierenden sollen dabei zu einem Thema eigenständig recherchieren und ihre Ergebnisse in einem Vortrag vorstellen. Ziel für die Studierenden ist es ihre Recherchefähigkeiten an wenig vertrauten Themen zu stärken, wobei die Vortragssituation eine spätere Verteidigung der eigenen Arbeit vor fachwissenschaftlichem Publikum simuliert. Weiterhin werden einzelne Fachtexte zu exzerpieren sein, wodurch der kritische Blick der Studierenden auf die Fachliteratur geschärft werden soll.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-6.7	<p>Wende und Wiedervereinigung im Westen <i>The "Wende" and German Reunification in West-Germany</i> Seminar</p> <p>Im Oktober jährt sich die Wiedervereinigung zum 30. Mal. Mit ziemlicher Sicherheit wird dabei wieder der Osten Deutschlands im Fokus stehen: die Veränderungen in Politik, Wirtschaft und Alltag dort, auch die Verwerfungen der Transformationszeit. Doch war die "Wende" nur eine Angelegenheit der Ostdeutschen? Im Seminar werden wir durch Interviews mit Zeitzeug*innen und Recherche in Archiven Antworten auf die Frage suchen, welche Rolle die Ereignisse des Jahres 1989/90 in Bremen spielten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: OEG 3760 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Nuhn, Jacob</p>

Modul 08-28-HIS 7: Internationale historische Schulen und Debatten (entspricht: Quellenkundliche Fremdsprachenkenntnisse/Internationale Perspektiven der Geschichtswissenschaft)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.7.1	<p>Raum und Stadt in der Geschichtswissenschaft <i>Spatial and Urban History</i> Seminar</p> <p>Passend zum Seminar zu Shteteln als jüdischen Lebenswelten in Osteuropa werden wir uns in diesem Seminar mit geschichtswissenschaftlichen Zugängen zur Stadt- und Raumgeschichte befassen. Was ist überhaupt eine Stadt? Wie verhält sich Stadt zu anderen Räumen wie Land oder Nation? Welche unterschiedlichen Aspekte von Stadt lassen sich historisch erforschen? Was können wir durch die Erforschung von Städten als Räumen über Gesellschaften und kulturelle Formationen der Vergangenheit lernen? Einführende Lektüre: Susanne Rau: Räume, 2., aktualisierte Auflage, Frankfurt/Main 2017.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Nuhn, Jacob</p>

08-28-HIS-7.7.2	<p>Schtetl. Jüdische Lebenswelten in Ost/mitteleuropa <i>Shtetl. Jewish lifeworld in Eastern Europe</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Huhn, Ulrike, Dr.</p>
-----------------	---	--

Modul FD 1: Grundlagen der Geschichtsdidaktik

(Pflichtmodul "HIS FD 1" / GyH, GyN, FBW / ECTS: 3)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD1-2a	<p>Einführung in die Geschichtsdidaktik <i>History Didactics – Introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Waltke, Elisabeth</p>
08-28-FD1-2b	<p>Einführung in die Geschichtsdidaktik <i>History Didactics – Introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Waltke, Elisabeth</p>

Modul FD 2: Historisches Lernen in Theorie und Praxis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD2-2a	<p>Durchführung und Reflexion der POE -2a - Hospitation <i>Teaching History</i></p> <p>nur im Februar und März nach Vorlesungsende : Donnerstag 18-20 Uhr</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Horn, Sabine, Dr.</p>

Profilmodul HIS 10: Kulturen: Kontakt - Transfer - Konflikt:

Frühe Neuzeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.5	<p>"Publikum" und "Publizität" in der Frühen Neuzeit – Öffentlichkeiten im Wandel <i>Public and publicity in the early modern period – public spheres of change</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zu den grundlegenden Werken der neueren historischen Öffentlichkeitsforschung gehört nach wie vor die 1962 erschienene Habilitationsschrift von Jürgen Habermas „Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft“. Daran anknüpfend</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>spüren wir dem Wandel von Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit nach. Neben der repräsentativen Öffentlichkeit von Kirchen und Höfen entstehen im 17. und 18. Jahrhundert mit Salons, Kaffeehäusern, Theatern, Opern und Bibliotheken Räume einer bürgerlichen Öffentlichkeit. Diese werden in dem Maße zu tatsächlich öffentlichen Orten wie sie weiteren gesellschaftlichen Schichten zugänglich werden. Anhand zeitgenössischer Diskurse um Privatheit und Öffentlichkeit gehen wir der Frage nach, wie sich mit „Publikum“ und „Publizität“ auch der Umgang mit Geschichte(n) wandelte. Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit unterschiedliche Präsentationsformen und Textmodule verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Jürgen Habermas, Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft, Frankfurt am Main 1990. Wolfgang Hasberg, Öffentliche Geschichte. Epistemologische Überlegungen zur Public History, in: Christine Gundermann/Wolfgang Hasberg/Holger Thünemann (Hrsg.), Geschichte in der Öffentlichkeit. Konzepte – Analysen – Dialoge, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien 2019, S. 35–85.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

Profilmodul: HIS 11: Geschichtsverständnis und Vergangenheitsentwürfe:

Quellen und Quellenkunde des Mittelalters

(Wahlpflichtmodul "HIS 9-12" /BFH, BFN, GyH, FBW / ECTS: 9)

(Wahlpflichtmodul "HIS 9-12" / VF, PF, KF, LA / ECTS: 12)

Zu belegen sind beide Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M3.1	<p>peregrinationes mediaevales - Auf den Spuren des Mittelalters 1</p> <p><i>On the Road in the Middle Ages</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die beiden eng verzahnten Seminare des Moduls unter Leitung von Cordula Nolte und Jan Ulrich Büttner führen in die Thematik mittelalterlicher Mobilität anhand ausgewählter Schwerpunkte, darunter auch Pilgerreisen, ein. In den ersten Wochen des Semesters finden regelmäßige Seminarsitzungen statt. Voraussichtlich im Juni, von Donnerstag bis Sonntag an einem noch gemeinsam festzulegenden Wochenende, sind wir wandernd auf der Via Baltica in Mecklenburg-Vorpommern unterwegs, diskutieren</p>	<p>Dozenten: Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

	<p>während der Rastpausen über Beiträge der Teilnehmenden und übernachten voraussichtlich in Jugendherbergen. Details (Ziele, Kosten, Organisatorisches etc.) werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p>Literatur: Marianne O’Doherty / Felicitas Schmieder (Ed.): <i>Travels and mobilities in the Middle Ages: from the Atlantic to the Black Sea</i>, Turnhout 2015. Martin Simon: <i>Jacobsweg Via Baltica</i>, 3. Aufl. 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	
08-M28-M3.2	<p>peregrinationes mediaevales - Auf den Spuren des Mittelalters 2</p> <p><i>Following Medieval Traces 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die beiden eng verzahnten Seminare des Moduls unter Leitung von Cordula Nolte und Jan Ulrich Büttner führen in die Thematik mittelalterlicher Mobilität anhand ausgewählter Schwerpunkte, darunter auch Pilgerreisen, ein. In den ersten Wochen des Semesters finden regelmäßige Seminarsitzungen statt. Voraussichtlich im Juni, von Donnerstag bis Sonntag an einem noch gemeinsam festzulegenden Wochenende, sind wir wandernd auf der Via Baltica in Mecklenburg-Vorpommern unterwegs, diskutieren während der Rastpausen über Beiträge der Teilnehmenden und übernachten voraussichtlich in Jugendherbergen. Details (Ziele, Kosten, Organisatorisches etc.) werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p>Literatur: Marianne O’Doherty / Felicitas Schmieder (Ed.): <i>Travels and mobilities in the Middle Ages: from the Atlantic to the Black Sea</i>, Turnhout 2015. Martin Simon: <i>Jacobsweg Via Baltica</i>, 3. Aufl. 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p> <p>Tutoren: Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

Lateinamerikanische Zeitgeschichte im Spielfilm [Contemporary Latin American History in Latin American Movies]

(Wahlpflichtmodul "HIS 9-12" / VF, PF, KF, LA / ECTS: 12)

Zu belegen sind beide Veranstaltungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.1	<p>Geschichte, Eugenik und Film: Intellektuelle Netzwerke in Lateinamerika</p> <p><i>History, Eugenics and Film: Intellectual Networks in Latin America</i></p> <p>Seminar</p> <p>Nach einem kurzen Exkurs in die für dieses Seminar grundsätzlichen Theorien der Geschichte, werden wir uns mit dem Thema des Rassismus, der Eugenik und des Mediums Film auseinandersetzen. Hierbei steht die Frage nach den Verbindungen zwischen Rassentheorien, Eugenik und Film im Mittelpunkt. Als Überleitung in die Praxis des historischen Arbeitens werden im dritten Teil des Seminars</p>	<p>Dozenten: Borrmann, Ricardo, Dr.</p> <p>Tutoren: De Aguiar, Weverton Alexander</p>

	<p>Filmanalysen und Filmtheorien überblicksartig in ihren Grundzügen und mit einem besonderen Schwerpunkt auf der New Film History diskutiert. Im vierten Teil des Seminars wird der Fokus schließlich auf den transnationalen intellektuellen Netzwerken liegen, die hinter prägenden Institutionen der Filmgeschichte wie etwa Museen, Archive, Zeitschriften und Filmclubs standen. Diese Netzwerke wurden durch Intellektuelle und Filmforscher gebildet. Auf diese Weise prägten sie die Wahrnehmung des Films als Kunstwerk in der Öffentlichkeit und veränderten damit die Kinokultur nachhaltig, ebneten zugleich der Avantgarde nach dem 2. Weltkrieg den Weg. Das geschah nicht nur in Europa, sondern auch in Lateinamerika: es entstanden in dieser Zeit nicht nur die Nouvelle Vague sondern auch das Cinema Novo und das Nuevo Cine. Sie zeugen vom regen Austausch sowie engen Verflechtungen zwischen lateinamerikanischer und europäischer Filmkultur. Studierende belegen dieses Seminar zusammen mit dem von Mara Fritzsche, MA.</p> <p>Erste und einführende Literatur: Burke, Peter: <i>New perspectives on historical writing</i>. Cambridge: Polity Press 2016. González de Reufels, Delia, Greiner, Rasmus, Pauleit, Winfried: <i>Film und Geschichte. Produktion und Erfahrung von Geschichte durch Bewegtbild und Ton</i>. Berlin: Bertz + Fischer 2015. Hagener, Malte: <i>Moving Forward, Looking Back. The European Avant-Garde and the Invention of Film Culture 1919–1939</i>. Amsterdam: Amsterdam University Press 2007. Shohat, Ella & Stam, Robert: <i>Unthinking Eurocentrism: multiculturalism and the media</i>. London [u.a.]: Routledge 1994.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1216</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-7.1.2	<p>Die Geschichte von Film und Sozialen Bewegungen in Lateinamerika</p> <p><i>On the History of Film and Social Movements in Latin America</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar wird die Entwicklung der Zusammenarbeit lateinamerikanischer Filmschaffender mit Sozialen Bewegungen nachgezeichnet. Der Fokus des Seminars liegt einerseits auf der Studentenbewegung in Mexiko und andererseits auf Arbeiterbewegungen in Argentinien, an denen sich auch Filmschaffende beteiligt haben.</p> <p>Neben Texten zum Thema und Manifesten der Filmschaffenden, werden auch ausgewählte Filme bzw. Ausschnitte besprochen: so gilt der Dokumentarfilm „El Grito“ (1968) von Leobardo López Arretche als objektive Aufzeichnung der Studentenbewegung in Mexiko. Auch argentinische Filmemacher haben Filme über Protestbewegungen realisiert. So ist hier der Film „Argentina, mayo de 1969: Los caminos de la liberación“ (1969) der Filmgruppe Realizadores de Mayo zu nennen.</p>	<p>Dozenten: Fritzsche, Mara</p>

	<p>Ziel des Seminars ist es die Bedeutung des Filmschaffens für Soziale Bewegungen zu diskutieren und zu befragen. Anhand der Analyse von beispielhaften Filmausschnitten soll der Blick für die Ästhetik und filmischen Mittel geschärft werden.</p> <p>Studierende belegen das Seminar zusammen mit der Veranstaltung „Geschichte, Eugenik und Film: Intellektuelle Netzwerke in Lateinamerika“ (08-28-HIS-7.1) von Dr. Ricardo Borrmann; Kenntnisse der englischen Sprache werden erwartet.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Schroeder Rodríguez, Paul A. (Hrsg.): Latin American Cinema: A Comparative History, Oakland, CA, The University of California Press 2016.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.07.2020 12:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

Profilmodul: HIS 12: Vielfalt der Moderne:

Neuzeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p>Die andere Moderne? Die nahöstliche Öffentlichkeit zwischen osmanischer und europäisch-kolonialer Herrschaft</p> <p><i>The Other Modernity? The Middle Eastern public sphere between Ottoman and European-colonial rule, 1840-1940</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im 19. Jahrhundert erlebten der Nahe Osten und Nordafrika einen sozialen, politischen und kulturellen Wandel, der die Grenzen zwischen privat und öffentlich, eigen und fremd, profan und sakral neu definieren lies. Im Osmanischen Reich – in Europa häufig als „der kranke Mann am Bosphorus“ verspottet – wurden ambitionierte Reformen initiiert. Neue Städte, Infrastrukturen, Verwaltungsaparte und nicht zuletzt Grundkonzepte von Staatsbürgerschaft und politischer Teilhabe schufen neue öffentliche Sphären. Gleichzeitig bekam man die europäische Expansion immer näher und unmittelbarer zu spüren. Im Laufe des 19. und frühen 20. Jahrhunderts kamen immer mehr Territorien unter direkte koloniale Herrschaft, die von entfesselter Gewalt und einem aggressiven Modernisierungsanspruch charakterisiert war.</p> <p>Wie interagierten verschiedene Bevölkerungsgruppen in diesen neuen öffentlichen Sphären? Wie wurden religiöse,</p>	<p>Dozenten: Ofrath, Avner, Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben</p>

	<p>ethnische und politische Bestreben artikuliert? Und welche Vorstellungen von Fortschritt und Modernität entstanden aus dieser Epochenwende? Solchen Fragen wollen wir in diesem Seminar nachgehen, und somit erste Einblicke in die Geschichte des Nahen Ostens und Nordafrikas gewinnen. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, regelmäßig englischsprachige Texte zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-7.6.2	<p>Gefühlte Moderne: Auf der Suche nach Emotionen in multiplen Modernen</p> <p><i>Feeling modern: Looking for emotions in multiple modernities</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend vom Konzept der multiplen Modernen, das nicht Variationen einer einzigen globalen Moderne nach westlichem Vorbild sondern eine Vielzahl von Modernen annimmt, machen wir uns in diesem Seminar auf die Suche nach Gefühlen der Moderne rund um den Globus. Neben dem Konzept und Begriff der Moderne(n) an sich werden wir uns anfangs mit zentralen theoretischen Grundlagen der Geschichte der Gefühle beschäftigen. Anhand neuerer emotionshistorischer Forschung betrachten wir dann Gefühlswelten des insbesondere späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Asien, im Nahen Osten und in der westlichen Welt. Dabei werden wir dem Stellenwert von sowohl Emotionen allgemein als auch konkreten Gefühlen in unterschiedlichen Gesellschaften nachgehen. Welche Gefühle spielten im Umgang mit Moderne und Zivilisation eine Rolle? Welche emotionalen Standards gingen mit Modernisierungs- und Zivilisierungsansprüchen einher? Bei der Beantwortung dieser Fragen legen wir ein besonderes Augenmerk auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede emotionaler Standards in verschiedenen Modernen und untersuchen, inwiefern sich unterschiedliche Emotionskulturen in Bezug oder Kontrast zueinander entwickelten.</p> <p>Dieses Seminar setzt die Bereitschaft zum Lesen englischer Texte voraus. Dies ermöglicht uns einen gefühlsgeschichtlichen Blick über den westlichen Tellerrand hinaus auf die Entwicklung moderner emotionaler Standards in Indien, Korea und im Nahen Osten, den die deutschsprachige Emotionsforschung bislang nicht hergibt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Gröschel, Sophia</p>

Kapitalismus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3.3	Geschichte(n) des Kapitalismus. Annäherungen an eine historiographische Konjunktur	Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.

	<p><i>Histories of Capitalism. Approaches to a Trending Topic in Historiography</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Kapitalismus“ war und ist ein kein eindeutiger, sondern ein umstrittener Begriff, auch in der Geschichtswissenschaft. Die jüngsten Finanzkrisen haben der Geschichte des Kapitalismus und der Kapitalismuskritik neue Aufmerksamkeit beschert. In den vergangenen Jahren sind daher von Historiker*innen zu diesem Thema Kontroversen angestoßen und größere Studien verfasst worden. Im Seminar werden wir uns mit dieser historiographischen Konjunktur beschäftigen und längere Auszüge aus neueren Werken lesen, um kapitalismushistorische Ansätze in ihrer Unterschiedlichkeit zu verstehen. Die Veranstaltung bietet damit die Gelegenheit, Schlüsseldebatten der Gegenwart historisch präziser einzuordnen und zugleich die Produktionsbedingungen geschichtswissenschaftlicher Forschungen zu reflektieren. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird dabei vorausgesetzt.</p> <p>Zur Einführung: Jürgen Kocka, <i>Geschichte des Kapitalismus</i>, München 2013 (beck wissen)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>
08-28-HIS-7.3.4	<p>Doing Capitalism? Praktiken, Räume und Dinge in der Wirtschaftsgeschichte Westeuropas</p> <p><i>Doing Capitalism? Practices, Spaces and Objects in Western European Economic History</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie und von wem wird der Kapitalismus eigentlich „gemacht“? An welchen Orten und in welchen Dingen lässt sich kapitalistisches Denken und Handeln auffinden? Wie lässt sich etwa am Beispiel des Börsentickers oder der Kreditkarte der Kapitalismus verstehen? Um solche Fragen zu beantworten, haben sich wirtschaftshistorische Forschungen in den letzten Jahren verstärkt mit praxeologischen Ansätzen beschäftigt. Das Seminar widmet sich dieser Verschränkung theoretischer Debatten mit konkreten Forschungsmethoden und blickt exemplarisch auf Praktiken, Räume und Dinge in der westeuropäischen Geschichte des Kapitalismus. Damit vertieft diese Veranstaltung an konkreten Beispielen auch die Fragen, die im Seminar zur Geschichte des Kapitalismus als historiographischer Konjunktur behandelt werden. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>

Lateinamerika		
VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren

<p>08-28-HIS-7.4.1</p>	<p>Die Gesundheit und das Wohlergehen der Anderen: Sozialstaat und Zuwanderung nach Chile im Zeitalter der europäischen Massenmigration</p> <p><i>Health and Well-Being of Others: The Welfare State and Migration to and within Chile in the Age of European Mass Migration</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar wird nach den Anfängen der chilenischen Sozialpolitik in den Bereichen Arbeit, Bildung, Gesundheit und Wohnen gefragt. Ein Schwerpunkt soll hier auf den sozialpolitischen Maßnahmen zum Schutze von Kindern liegen, welche die nationale Politik wie die nationale Öffentlichkeit aufgrund der prekären demografischen Entwicklung Chiles besonders bewegt haben. Diese hoffnungsvollen sozialpolitischen Anfänge ereigneten sich vor dem Hintergrund vielfältiger historischer Prozesse, die im Spannungsfeld internationaler Entwicklungen standen, welche in der gemeinsamen Arbeit aufgesucht werden. Daher werden hier auch Überlegungen zur Bedeutung und Methode transnationaler und internationaler Geschichte von Bedeutung sein. In einem Ausblick wird es im Seminar auch um die Entwicklungen während und nach der Weltwirtschaftskrise sowie um die Frage gehen, welche Rolle ein möglicher Reformstau für die weitere Entwicklung Chiles spielte.</p> <p>Gute Kenntnisse der englischen Sprache werden erwartet, Spanischkenntnisse sind von Vorteil.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Bethell, Leslie (Hrsg.): Latin America. Economy and Society, 1870-1930, Cambridge: Cambridge University Press 1989.</p> <p>Jones, Bill: Labour Migration and Cross-Cultural Encounters. Welsh Copper Workers in Chile in the Nineteenth Century, in: The Welsh History Review, Bd. 27.1. (2014), S. 132-154.</p> <p>Milanich, Nara B.: Children of Fate. Childhood, Class and the State in Chile, 1850-1930, Durham etc.: Duke University Press 2009.</p> <p>Swain, Shurlee: Beyond Child Migration. Inquiries, Apologies and the Implications for the Writing of a Transnational History of Child Welfare, in: History Australia, Bd. 13:1, (2016), S. 139-152.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr. Gerards Iglesias, Simon</p>
<p>08-28-HIS-7.4.2</p>	<p>Migration, Sozialstaat und Internationale Organisationen: Argentinien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</p> <p>Seminar</p> <p>Migration, Sozialstaat und internationale Organisationen sind Termini, die zunächst auf sehr unterschiedlichen Untersuchungsebenen zu liegen scheinen. Dennoch beschreiben diese Begriffe die Herausforderungen und Entwicklungen des modernen Staates in Argentinien, der ab den 1880er Jahren mehrere wirtschaftliche, gesellschaftliche und politische Transformationen durchlief, die im Mittelpunkt dieses Seminars stehen. Die europäische</p>	<p>Dozenten: Gerards Iglesias, Simon González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p>

	<p>Massenimmigration, die in den 1880er Jahren einsetzte und bis in die 1930er Jahre anhielt, trug nicht nur zu den ökonomischen „Wunderjahren“ Argentiniens bei, sondern veränderte auch die Sozialstruktur des Landes nachhaltig. Durch ein starkes Bevölkerungswachstum, Urbanisierung und beginnender Industrialisierung entstand eine Arbeiterklasse, die zunehmend mit sozialer Not konfrontiert war und die politische und wirtschaftliche Elite Argentiniens herausforderte. Die „soziale Frage“ war in aller Munde und die Politik reagierte mit der Einführung sozialstaatlicher Programme, die den Anfang des modernen argentinischen Sozial- und Wohlfahrtsstaats bildeten. Dabei darf die internationale Dimension nicht vernachlässigt werden, weil anders als häufig erwartet- Sozialpolitik auch in Argentinien kein rein innenpolitisches Projekt gewesen ist. Vielmehr wurde es im hohen Maße von internationalen Entwicklungen beeinflusst: im Rahmen internationaler Experten- und Staatenkonferenzen wurden Daten gesammelt und Wissen über Sozialpolitik bereitgestellt, auch wurden sie zu wichtigen Foren der Aushandlung und Durchsetzung von sozialpolitischen Maßnahmen, die im Rahmen des Seminars betrachtet werden sollen. Schließlich trat ab 1919 mit der International Labour Organisation, ILO, eine supranationale Organisation auf, die das Politikfeld Arbeit nachhaltig verändern sollte.</p> <p>Erste und einführende Literatur Bethell, Leslie (Hrsg.): Latin America. Economy and Society, 1870-1930, Cambridge: Cambridge University Press 1989. González Leandri, Ricardo/ Suriano, Juan (Hrsg.): The Social Question and Its Itineraries of Dissemination Through Argentine Periodicals, 1870-1930, Rockville: Global South Press 2017. Jensen, Jill: From Geneva to the Americas: The International Labor Organization and Inter-American Social Security Standards, 1936-1948, in: International Labor and Working-Class History, Bd. 80, (2011), S. 215-240. Kurtz, Marcus: Latin American State Building in Comparative Perspective. Social Foundations of Institutional Order, Cambridge University Press 2013. Thoene, Ulf: Easing the Tension between the State and the Market? Developing Social Protection and Labour Law during Latin American Industrialization, in: Cogent. Social Sciences, Bd. 5/1, (2019), S. 1-17.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

Modul HIS 13 (Vollfach): Praxis Geschichte

Aus den Akten auf die Bühne

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-2	<p>Aus den Akten auf die Bühne <i>From the Files to the Stage</i> Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens Seminar</p>	<p>Dozenten: Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p>Tutoren: Rau, Simon</p>

„Dieses Bummelantentum muss aufhören.“ Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens (15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“) „Eingang zu einer Danteschen Hölle“ so beschreibt der ehemalige Häftling und spätere Finanzsenator Wilhelm Nolting-Hauff die Rüstungslandschaft um den Bunker Valentin. Teil dieser Hölle war auch das Lager Farge, für das sich die Bremer Wirtschaft einsetzte. Sie wollte ihre Arbeitskräfte disziplinieren, zuerst die deutschen, später auch die Zwangsarbeiter aus den besetzten Teilen Europas. Das im Oktober 1940 von der Bremer Gestapo eingerichtete Lager wurde zum Vorbild für die Arbeitserziehungslager, die Heinrich Himmler ab 1941 reichsweit bauen ließ. „Pass auf oder du kommst nach Farge“ mit diesem Satz wurde den Arbeitern in den Betrieben gedroht. Kommandant Heinrich Schauwacker wurde im Februar 1945 abgesetzt und von der Gestapo verhaftet: Der Lagerarzt hatte ihn wegen übermäßiger Brutalität gegenüber den Häftlingen angezeigt. Es war der Wunsch der Erben Richard Lahmanns (1924-2017, ehem. Häftling in Farge), dass dieses dunkle Kapitel der Geschichte Bremens mit Aus den Akten auf der Bühne zum Sprechen gebracht wird. Aufgaben der Studierenden sind u.a.: Quellen in verschiedenen Archiven recherchieren und für die szen. Lesung aufbereiten; Dokumente für das Programmbuch zu der Lesung auswählen und kommentieren; Einträge für das Personenverzeichnis verfassen; Workshops für Schüler*innen vorbereiten. Premiere mit der bremer shakespeare company findet im Mai 2020 am Denkort Bunker Valentin statt. Das 15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ ist auch ein Kooperationsprojekt mit der Landeszentrale für politische Bildung - Denkort Bunker Valentin.

Literatur:

Buggeln, Marc: Bunker „Valentin“ – Marinerüstung, Zwangsarbeit und Erinnerung, Bremen 2017.

Gemmeke-Stenzel, Bärbel, Portefaix, Raymond, Migdal, Andre, Touber, Klaas: Hortensien in Farge – Überleben im Bunker „Valentin“, Bremen 1995.

Hachtmann, Rüdiger: Industriearbeit im „Dritten Reich“. Untersuchungen zu den Lohn- und Arbeitsbedingungen in Deutschland 1933–1945. Göttingen 1989

Hachtmann, Rüdiger: Das Wirtschaftsimperium der Deutschen Arbeitsfront 1933-1945, Göttingen 2012.

Hemmer, Eike, Milbradt, Robert: Bei „Bummeln“ droht Gestapohaft – Zwangsarbeit auf der Norddeutschen Hütte während der NS-Herrschaft, Bremen 2007.

• Heuzeroth, Günter: Die im Dreck lebten – Ausländische Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeiter, Kriegsgefangene und die Lager in Wilhelmshaven, Delmenhorst, Bremen und Bremerhaven, Osnabrück 1994.

• Lofti, Gabriele: „KZ der Gestapo“ - Arbeitserziehungslager im Dritten Reich, Frankfurt am Main 2003.

	<ul style="list-style-type: none"> • Marszolek, Inge, Brandt, Peter, Ott, Rene: Bremen im Dritten Reich – Anpassung, Widerstand, Verfolgung, Bremen 1986. <p>Pagenstecher, Cord: Arbeitserziehungslager, in: Benz, Wolfgang, Distel, Barbara: Der Ort des Terrors – Geschichte der nationalsozialistischen Lager, Band 9, München 2009, Seite 75-100.</p> <p>Siegel, Tilla; Freyberg, Thomas von: Industrielle Rationalisierung unter dem Nationalsozialismus, Frankfurt/M; New York 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tech, Andrea: Arbeitserziehungslager in Nordwestdeutschland 1940-1945, Göttingen 2003. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	
--	--	--

Von Alltagsdingen und Forschungsapparaten – die Geschichte der Universität Bremen in Objekten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.2.1	<p>Universitätsgeschichte schreiben in Zeiten von Corona <i>hashtag: unibremen50 – the history of the University of Bremen in 280 characters</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aufbauend auf den vorangegangenen Seminaren zur 50-jährigen Geschichte der Universität Bremen im Jahr 2021 twittern wir in diesem eigenständigen Praxismodul Bremer Universitätsgeschichte(n). Nach einem Überblick zur Universitätsgeschichte und ihren Quellen und einer Einführung in autoChirp für Twitter wählen wir Daten, Themen und Bilder für die Timeline zum Universitätsjubiläum aus. Ziel des Seminars ist es, gemeinsam eine Twitter-Timeline zu entwickeln, die für die Öffentlichkeitsarbeit der Universität im Jubiläumsjahr genutzt werden kann. Darüber hinaus lernen Sie, soziale Medien im akademischen Kontext anzuwenden; Sie vertiefen Ihre Kompetenzen, Wissenschaftsgeschichte in die Öffentlichkeit zu vermitteln, und Sie erweitern Ihr Wissen über die Geschichte der Universität Bremen.</p> <p>Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit, selbstständige Quellen- und Bildrecherche und das Erstellen von Tweets; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit verschiedene Textmodule eigenständig konzeptioniert und verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Hedwig Richter, Aberwitzige Offenheit. Twitter und Geschichtswissenschaften, in: Zeitgeschichte-online, Mai 2019, URL: https://zeitgeschichte-online.de/kommentar/aberwitzige-offenheit [02.06.2019].</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p> <p>Tutoren: Hille, Loreen</p>

	<p>Maddalena Vrhovec, Geschichtsdarstellung 2.0. Die Reinszenierung historischer Ereignisse mittels Twitter, Wien 2018.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum) <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

WAHLPFLICHTBEREICH II (GENERAL STUDIES)

Anerkannt sind alle Veranstaltungen, die ihm Pool GENERAL STUDIES aufgefuehrt sind.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-GS-1	<p>Kolloquium zur Osteuropäischen Geschichte <i>Research Colloquium on East-European History</i></p> <p>Die Veranstaltung entfällt in diesem SoSe 2020 leider ersatzlos!</p> <p>Colloquium</p> <p>Das Kolloquium dient Lehrenden, Forschenden und Studierenden zum Austausch über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der Osteuropäischen Geschichte. Wissenschaftler/innen, aber auch Doktorand/innen und Studierende stellen in einem 45minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann in weiteren 45 Minuten diskutiert wird. Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen. Das genaue Programm mit Namen und Vortragstiteln finden Sie auf der Homepage der Forschungsstelle Osteuropa http://www.forschungsstelle.uni-bremen.de/ unter "Veranstaltungen".</p> <p>Beginn: Die Vortragsreihe beginnt erst in der 2. Semesterwoche. Wir treffen uns aber bereits am ersten Dienstag, um zu besprechen, wie man Fragen zu einem wissenschaftlichen Vortrag stellt, welche Sorten von Fragen es gibt und wie man seine Scheu überwindet, in so einem Kolloquium zu sprechen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>
08-28-GS-2	<p>Forschungskolloquium zur Neueren Geschichte (16.-20.Jh.) <i>Research Colloquium for Modern History (16th -20th century)</i></p> <p>Die Veranstaltung entfällt in diesem SoSe 2020 leider ersatzlos! Angebot wieder im WiSe 20/21</p> <p>Colloquium</p> <p>In dieser Veranstaltung werden in öffentlichen Vorträgen aktuelle Forschungsarbeiten auswärtiger und Bremer ForscherInnen zu Themen der deutschen und westeuropäischen Geschichte des 16. bis 20. Jahrhunderts vorgestellt und diskutiert. Das Programm der öffentlichen Vorträge hängt zu Beginn des Semesters aus und ist auf der Homepage des Instituts für Geschichtswissenschaft einsehbar als auch auf der Website der AG Frühe Neuzeit (http://www.frueheneuzeit.uni-</p>	<p>Dozenten: Mallinckrodt von, Rebekka Asta E., Prof. Dr. Schilling, Ruth, Prof. Dr., M.A. Goebel, Tobias Christopher</p>

	<p>bremen.de/index.php/de/lehre/forschungskolloquium). Ein Besuch einzelner Vorträge ist möglich.</p> <p>Für die regelmäßige und aktive Teilnahme am Kolloquium können Credit Points im Bereich General Studies erworben werden. In der 1. Sitzung der Veranstaltung am 15.04.2020 findet für General-Studies-TeilnehmerInnen eine Einführung in das Kolloquium statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2900</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-GS-3	<p>Brasilien-Angola-Portugal 18./19. Jahrhundert: Netzwerke und gegenseitige Abhängigkeiten</p> <p><i>Brasil – Angola -Portugal (18/19th Century): Networks and interdependencies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das 19. Jahrhundert ist für die Geschichte Brasiliens, Angolas und Portugals in mehrfacher Weise bedeutsam. Ende 1807 verlagerte Portugal die Hauptstadt seines Reiches nach Amerika. Nach Rückkehr des Monarchen nach Lissabon, erlangte Brasilien 1822 die Unabhängigkeit als Kaiserreich und wurde 1889 schließlich Republik. Des Weiteren stellt das 19. Jahrhundert Höhe- und Endpunkt des afro-brasilianischen Sklavenhandels dar, der ab 1850 verboten war - im Mai 1888 wurde schließlich auch die Freilassung aller noch in Brasilien lebenden Sklaven dekretierte.</p> <p>Diese Entwicklungen bilden den Hintergrund politik- und sozioökonomischen Netzwerke und Abhängigkeiten, vor dem Fragen nach der Entstehung transatlantischer Identität im Zusammenspiel zwischen Europa, Afrika und Amerika nachgegangen werden.</p> <p><i>Leistungserwerb:</i> Regelmäßige Teilnahme. Zusätzliche Punkte können, in Absprache mit der Hochschullehrerin, durch kleine oder größere schriftliche Arbeiten erreicht werden.</p> <p><i>Literaturhinweise:</i> BENDER, Gerald J.: Angola under the Portuguese. The myth and the reality, Trenton/N.J. 2004. BIRMINGHAM, David: Portugal and Africa, Houndmills 1999 OLIVEIRA Marques, A.H. de : Geschichte Portugals und des portugiesischen Weltreiches, Stuttgart 2001. KÖNIG, Hans-Joachim: Geschichte Brasiliens Stuttgart 2014 RINKE, Stefan u. Frederik SCHULZE: Kleine Geschichte Brasiliens, München 2013</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160. Fr , 22.05.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160. Fr , 19.06.2020 10:00 - 15:00 · Raum: SuUB 3160.</p>	<p>Dozenten: Bechtloff, Dagmar, PD Dr.</p>

	<p>Fr , 17.07.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: SuUB 3160. <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	
08-28-GS-4	<p>Ausnahmestände: Theorie und Geschichte im 19./20. Jahrhundert</p> <p><i>States of Emergency. Analyzing State Power between Past and Present</i></p> <p>Lektürekurs Blockveranstaltung</p> <p>Der Ausnahmezustand gilt vielfach als das eigentliche Paradigma des Regierens in der Gegenwart. Ob im amerikanischen War on Terror, der französischen Sicherheitspolitik, der europäischen Finanzmarktregulierung oder in der Corona-Krise der Gegenwart – die Vorstellung, hier herrsche die Ausnahme, prägt nicht selten die Legitimierung wie die Kritik entsprechender Maßnahmen. Im Seminar werden wir uns vor allem den theoretischen Grundlagen dieser Debatten widmen und Schlüsseltexte von Carl Schmitt, Walter Benjamin, Giorgio Agamben und anderen lesen. Anhand von Beispielen aus der Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts soll zudem ermittelt werden, inwiefern dieser Begriff herangezogen werden kann, um Machtverhältnisse in der Vergangenheit zu analysieren – und damit auch gegenwärtige Auseinandersetzungen besser zu verstehen.</p> <p>Die Veranstaltung findet als Blockseminar an zwei Tagen statt. Ein vorbereitender Termin dient der gemeinsamen Absprache des Seminarprogramms und der Leistungsanforderungen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>
08-28-GS-5	<p>Schiffswracks im archäologischen Kontext</p> <p><i>Wrecks and the archaeological context</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist es einige herausragende und archäologisch gut aufgenommene Schiffsfunde näher zu beleuchten, wobei jedoch kein chronologischer oder geographischer Überblick dargestellt wird. Vielmehr geht es darum die Funde und ihren jeweiligen Kontext in das Fach der maritimen Archäologie bzw. der Schiffsarchäologie einzuordnen. Hierzu erarbeiten die Seminarteilnehmer*innen eigenständig Vorträge und stellen diese vor. Anhand der Schiffsfunde werden wiederum archäologische Arbeitsweisen sowie deren Entwicklung betrachtet und nachvollzogen. Weiterhin sollen die Recherchefähigkeiten der Studierenden sowohl analog als auch digital geschult werden. Ebenfalls werden praktische Arbeitsmethoden wie das archäologische Zeichnen von Objekten im unterschiedlichen Maßstab und das Beschreiben von Objekten geübt.</p>	<p>Dozenten: Grassel, Philipp</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 11:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 11:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 11:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 11:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	
08-28-GS-6	<p>Von der Ausgrabung ins Museum. Wie wird die archäologische Vergangenheit nachhaltig gestaltet. Maximale Teilnehmerzahl 12 Seminar „Chance Denkmal: Erinnern. Erhalten. Neu denken.“ Unter diesem Thema steht der Tag des offenen Denkmals 2020. Klimawandel, soziale Ungleichheit, technische Entwicklungen, ... – viele Themen, mit denen sich die Archäologie beschäftigt, sind sehr aktuell. Mit unserer Erforschung der Vergangenheit öffnet die Archäologie mit ihren Denkmälern Fenster in die Menschheitsgeschichte, die nicht nur Einblicke in das damalige Leben ermöglichen, sondern auch dabei helfen können, die Gegenwart zu verstehen und die Zukunft zu gestalten. Wie können wir diese ehrgeizigen Aussagen hier in Bremen mit unseren archäologischen Quellen zeigen? In der Lehrveranstaltung möchten wir mit den Studierenden dieses Thema mit archäologischen Objekten erarbeiten. Wie nachhaltig kann und muss Archäologie sein, um von der Steinzeit bis zur Moderne an die archäologischen Quellen zu erinnern, sie zu erhalten und vielleicht auch neu zu denken. Am Tag des offenen Denkmals sollen die Ergebnisse einer interessierten Besucher*innen der Landesarchäologie präsentiert werden. Voraussetzungen: Interesse an archäologischen Quellen, Durchhaltevermögen, selbstständiges forschendes Lernen, Teamgeist, Engagement für Geschichte in der Öffentlichkeit, Kreativität, verbindliche Teilnahme am Tag des offenen Denkmals am Sonntag, 13. September 2020 von 13-17 Uhr. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 (Ort: Landesarchäologie, An der Weide 50a.) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Halle, Uta, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hähn, Cathrin</p>
08-28-GS-7	<p>Revolutionen in der Neuzeit <i>Revolution in Modern History</i> Blockveranstaltung Für tiefgreifende Veränderungen und epochale Einschnitte hat sich sowohl in der Öffentlichkeit als auch in der Geschichtswissenschaft der Begriff „Revolution“ eingebürgert. In diesem Seminar werden wir einige Revolutionen der modernen Geschichte in transnational-vergleichender Perspektive untersuchen. Über die einzelnen Ereignisse und ihre jeweilige Zäsurwirkung hinaus wollen</p>	<p>Dozenten: Dittmann-Balcar, Jaromir</p>

	<p>wir auf diese Weise die Frage klären, was eine „Revolution“ in der Neuzeit ausmacht, d.h. auf welcher Grundlage manchen Ereignissen der Charakter einer Revolution zugeschrieben wird, anderen hingegen nicht.</p> <p>Als Themen kommen u.a. in Frage:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die „Revolution des gemeinen Mannes“ von 1525 • Die Englische(n) Revolution(en) • Die Amerikanische Revolution • Die Französische Revolution • Die Industrielle Revolution • Die Revolution von 1848/49 • Die Russische Revolution • Die Chinesische Revolution und die „Große Proletarische Kulturrevolution“ • The “Silent Revolution” (Ronald Inglehart) • Die Studentenbewegung von 1968 • Die Samtene Revolution von 1989/91 <p>Literatur zur Einführung: Wende, Peter (Hrsg.): Große Revolutionen der Geschichte. Von der Frühzeit bis in die Gegenwart. München 2000.</p> <p>Für den Erwerb eines unbenoteten General Studies-Scheines (3 CP) ist die aktive Beteiligung am Seminar und die Übernahme eines Referats bzw. Mitwirkung an einer Referatsgruppe erforderlich. Die Anmeldung erfolgt über StudIP.</p> <p>Termine: Werden noch bekannt gegeben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 28.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-GS-8	<p>Theaterworkshop: Akten und Aktionen Seminar</p> <p>Der Workshop zielt auf die konkrete Umsetzung der Theateraufführung (Ende April/Anfang Mai), die in den beiden vergangenen Semestern erarbeitet wurde. Er ist nur für Studierende, die am Seminar "Geschichtstheater" im WS 2019/20 teilgenommen haben, geöffnet. Die maximale Teilnehmerzahl ist 10.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. Sa , 25.04.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. So , 26.04.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. So , 03.05.2020 19:00 - 22:00</p>	<p>Dozenten: Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. Mo , 04.05.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. Di , 05.05.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. Mi , 06.05.2020 19:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Ort: KulturAmbulanz des Klinikums-Ost. 	
Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA		

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkman, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

Zusatzangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1010	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p>01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa, 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So, 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa, 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So, 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1017</p>	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!) Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p> <p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!) Kooperation mit dem Bremer Jugending Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugending durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

Geschichte, M.A.

Masterstudiengang Geschichte

Schwerpunkt Geschichte in der Öffentlichkeit

Modul MA HIS 2a: Geschichtsvermittlung multimedial

Aus den Akten auf die Bühne

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M2-2	<p>Aus den Akten auf die Bühne <i>From the Files to the Stage</i> Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens Seminar</p> <p>„Dieses Bummelantentum muss aufhören.“ Das Arbeitserziehungslager in Bremen-Farge. - Ein dunkles Kapitel der Geschichte Bremens (15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“) „Eingang zu einer Danteschen Hölle“ so beschreibt der ehemalige Häftling und spätere Finanzsenator Wilhelm Nolting-Hauff die Rüstungslandschaft um den Bunker</p>	<p>Dozenten: Schöck-Quinteros, Eva, Dr.</p> <p>Tutoren: Rau, Simon</p>

Valentin. Teil dieser Hölle war auch das Lager Farge, für das sich die Bremer Wirtschaft einsetzte. Sie wollte ihre Arbeitskräfte disziplinieren, zuerst die deutschen, später auch die Zwangsarbeiter aus den besetzten Teilen Europas. Das im Oktober 1940 von der Bremer Gestapo eingerichtete Lager wurde zum Vorbild für die Arbeitserziehungslager, die Heinrich Himmler ab 1941 reichsweit bauen ließ. „Pass auf oder du kommst nach Farge“ mit diesem Satz wurde den Arbeitern in den Betrieben gedroht. Kommandant Heinrich Schauwacker wurde im Februar 1945 abgesetzt und von der Gestapo verhaftet: Der Lagerarzt hatte ihn wegen übermäßiger Brutalität gegenüber den Häftlingen angezeigt. Es war der Wunsch der Erben Richard Lahmanns (1924-2017, ehem. Häftling in Farge), dass dieses dunkle Kapitel der Geschichte Bremens mit Aus den Akten auf der Bühne zum Sprechen gebracht wird.

Aufgaben der Studierenden sind u.a.: Quellen in verschiedenen Archiven recherchieren und für die szen. Lesung aufbereiten; Dokumente für das Programmbuch zu der Lesung auswählen und kommentieren; Einträge für das Personenverzeichnis verfassen; Workshops für Schüler*innen vorbereiten.

Premiere mit der bremer shakespeare company findet im Mai 2020 am Denkort Bunker Valentin statt.

Das 15. Projekt der Reihe „Aus den Akten auf die Bühne“ ist auch ein Kooperationsprojekt mit der Landeszentrale für politische Bildung - Denkort Bunker Valentin.

Literatur:

Buggeln, Marc: Bunker „Valentin“ – Marinerüstung, Zwangsarbeit und Erinnerung, Bremen 2017.

Gemmeke-Stenzel, Bärbel, Portefaix, Raymond, Migdal, Andre, Touber, Klaas: Hortensien in Farge – Überleben im Bunker „Valentin“, Bremen 1995.

Hachtmann, Rüdiger: Industriearbeit im „Dritten Reich“. Untersuchungen zu den Lohn- und Arbeitsbedingungen in Deutschland 1933–1945. Göttingen 1989

Hachtmann, Rüdiger: Das Wirtschaftsimperium der Deutschen Arbeitsfront 1933-1945, Göttingen 2012.

Hemmer, Eike, Milbradt, Robert: Bei „Bummeln“ droht Gestapohaft – Zwangsarbeit auf der Norddeutschen Hütte während der NS-Herrschaft, Bremen 2007.

• Heuzeroth, Günter: Die im Dreck lebten – Ausländische Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeiter, Kriegsgefangene und die Lager in Wilhelmshaven, Delmenhorst, Bremen und Bremerhaven, Osnabrück 1994.

• Lofth, Gabriele: „KZ der Gestapo“ - Arbeitserziehungslager im Dritten Reich, Frankfurt am Main 2003.

• Marszolek, Inge, Brandt, Peter, Ott, Rene: Bremen im Dritten Reich – Anpassung, Widerstand, Verfolgung, Bremen 1986.

Pagenstecher, Cord: Arbeitserziehungslager, in: Benz, Wolfgang, Distel, Barbara: Der Ort des Terrors – Geschichte

<p>der nationalsozialistischen Lager, Band 9, München 2009, Seite 75-100.</p> <p>Siegel, Tilla; Freyberg, Thomas von: Industrielle Rationalisierung unter dem Nationalsozialismus, Frankfurt/M; New York 1991</p> <p>• Tech, Andrea: Arbeiterziehungslager in Nordwestdeutschland 1940-1945, Göttingen 2003.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <p>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	
--	--

Von Alltagsdingen und Forschungsapparaten – die Geschichte der Universität Bremen in Objekten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.2.1	<p>Universitätsgeschichte schreiben in Zeiten von Corona <i>hashtag: unibremen50 – the history of the University of Bremen in 280 characters</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aufbauend auf den vorangegangenen Seminaren zur 50-jährigen Geschichte der Universität Bremen im Jahr 2021 twittern wir in diesem eigenständigen Praxismodul Bremer Universitätsgeschichte(n). Nach einem Überblick zur Universitätsgeschichte und ihren Quellen und einer Einführung in autoChirp für Twitter wählen wir Daten, Themen und Bilder für die Timeline zum Universitätsjubiläum aus. Ziel des Seminars ist es, gemeinsam eine Twitter-Timeline zu entwickeln, die für die Öffentlichkeitsarbeit der Universität im Jubiläumsjahr genutzt werden kann. Darüber hinaus lernen Sie, soziale Medien im akademischen Kontext anzuwenden; Sie vertiefen Ihre Kompetenzen, Wissenschaftsgeschichte in die Öffentlichkeit zu vermitteln, und Sie erweitern Ihr Wissen über die Geschichte der Universität Bremen.</p> <p>Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit, selbstständige Quellen- und Bildrecherche und das Erstellen von Tweets; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit verschiedene Textmodule eigenständig konzeptioniert und verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Hedwig Richter, Aberwitzige Offenheit. Twitter und Geschichtswissenschaften, in: Zeitgeschichte-online, Mai 2019, URL: https://zeitgeschichte-online.de/kommentar/aberwitzige-offenheit [02.06.2019]. Maddalena Vrhovec, Geschichtsdarstellung 2.0. Die Reinszenierung historischer Ereignisse mittels Twitter, Wien 2018.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <p>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p> <p>Tutoren: Hille, Loreen</p>

Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA

Modul MA HIS 2b: Geschichtsbilder und -deutungen

Nationalsozialismus

Das Modul besteht aus den beiden Seminaren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-10.2.2	<p>Dokumentationszentrum denk.mal Hannoverscher Bahnhof in Hamburg</p> <p><i>Place of learning memorial: Documentation Center - denk.mal Hannoverscher Bahnhof - in Hamburg</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Anlässlich des Jahrestags des 80-jährigen Beginns der Deportationen der Sinti und Roma aus Bremen, Bremerhaven und dem Weser-Ems-Gebiet beschäftigen wir uns mit der Verfolgung der Sinti und Roma im „Dritten Reich“, dem Schicksal der Überlebenden in Nachkriegsdeutschland und Formen des Erinnerns an diese jahrzehntelang ignorierte NS-Opfergruppe am Gedenkort denk.mal Hannoverscher Bahnhof in Hamburg. Von dort wurden zwischen 1940 und 1945 mehr als 8.000 Juden, Sinti und Roma aus Nordwestdeutschland in die Ghettos und Vernichtungslager Ost- und Mitteleuropas verschleppt. Wir nehmen an einem Seminar der KZ-Gedenkstätte Neuengamme zu Antiziganismus teil sowie an der Gedenkveranstaltung zum 80. Jahrestag der Deportation von Hamburger Roma und Sinti. An diesem Tag führen Sie Gespräche sowohl mit Teilnehmer*innen der Gedenkveranstaltung als auch mit zufälligen Passant*innen. Geplant ist, dass die von Ihnen geführten Interviews in die entstehende Dauerausstellung des Informations- und Dokumentationszentrums denk.mal Hannoverscher Bahnhof einfließen. Auf diese Weise können Sie dazu beitragen, dass in der Hamburger HafenCity ein Ort lebendigen Erinnerns entsteht.</p> <p>Ganz wichtig für den erfolgreichen Verlauf des Projekts ist die Teilnahme an einer Abendveranstaltung am 13. Mai 2020 in der Bremer Zentralbibliothek sowie an der dreitägigen Exkursion nach Hamburg am 15., 16. und 17. Mai 2020. Zur Vorbereitung finden am 24. April und 8. Mai 2020 Einführungstreffen statt; das Blockseminar endet mit einer Nachbesprechung am 29. Mai 2020. Die Exkursion ist bezuschusst.</p> <p>Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit; jede*r Studierende erhält individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit unterschiedliche Präsentationsformen und Textmodule selbstständig konzipiert und verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Herbert Diercks (Hrsg.), Die Verfolgung der Sinti und Roma im Nationalsozialismus, Bremen 2012. Karola Fings, Sinti und Roma, München 2019, 2., aktualisierte Auflage. Hans Hesse/Jens Schreiber, Vom Schlachthof nach</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>Auschwitz. Die NS-Verfolgung der Sinti und Roma aus Bremen, Bremerhaven und Nordwestdeutschland, Marburg 1999.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 08.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 13.05.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 17.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 29.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	---	--

Lachen und Leben unter Stalin

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p>Lustige Jungs und singende Ingenieurinnen. Der sowjetische Musical-Film der 1930er Jahre</p> <p><i>Happy-go-lucky guys and singing women-engineers. The Soviet musical-movie of the 1930ies.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lenin war der Meinung, dass Kino die wichtigste aller Propaganda-Künste sei. Da die Partei zu der Einsicht gekommen war, dass, je besser die Unterhaltung, desto größer der propagandistische Erfolg sei, wurden Regisseure wie Eisenstein sogar noch Hollywood geschickt, um von den USA zu lernen. Anfang der 1930er Jahre entstand mit dem Tonfilm eine sehr erfolgreiche Zeit des sowjetischen Musical-Films, die nahezu alle von den Einstein-Schüler Aleksandrov gedreht und von dem Komponisten Dunaevskij vertont wurden. In einer Abfolge von fünf Filmen zwischen 1934 und 1940 kann man sehen, wie Musik und Ton zwar heiter blieben, die propagandistischen Botschaften aber immer weniger subtil verpackt wurden.</p> <p>In den vierstündigen Sitzungen werden wir die Filme (russisch mit englischen Untertiteln) sehen und mit Hilfe von Sekundärliteratur analysieren, um uns darüber nicht nur die Geschichte dieses Mediums in den 1930er Jahren, sondern auch die Zeit des Hochstalinismus zu erarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: OEG 3790 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Nägler, Muriel</p>
08-28-HIS-7.2.2	<p>„Schlaf schneller, Genosse!“ Sowjetische Satire der 1920er und 1930er Jahre.</p> <p><i>„Sleep faster, comrade!“ Soviet satire of the 1920s and 1930s.</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Funke, Benedikt</p>

	<p>Das Seminar beschäftigt sich mit satirischen Schriften der 1920er und 1930er Jahre, welche als ertragreichste Jahrzehnte des Genres in der Sowjetunion gelten. Die weitgreifende gesellschaftliche Umgestaltung infolge der Oktoberrevolution entfachte auch Diskussionen über die Bedeutung von Satire in einem revolutionären Staat. Politisch verstandene Satire, die einen außenstehenden Gegner fokussierte, schien nach der Machtübernahme und Etablierung der Bolschewiki an Bedeutung verloren zu haben. Im Rahmen dessen wandten sich sowjetische Satiriker zunehmend gesellschaftlichen Problemen der jungen Sowjetunion zu.</p> <p>Welche Diskussionen im Rahmen dieser Neuverhandlung von Satire geführt wurden und wie diese die sowjetische Satire prägten, soll in diesem Seminar diskutiert werden. Übergeordnetes Ziel ist es, sowjetische Satire als Zugang zur frühen Sowjetunion zu erschließen. Durch das Prisma satirischer Texte sollen Aspekte gesellschaftlichen Lebens der 1920er und 1930er Jahre beleuchtet werden. Zu diesem Zweck werden Werke verschiedener Autoren gelesen, diskutiert und analysiert werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://conf.dfn.de/webapp/conference/979114314. <p>Mi , 13.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 20.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 27.05.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 10.06.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Di , 23.06.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 01.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 15.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>ECTS: 6-12 Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

Schwerpunkt Kultur(en)-Geschichte

Modul MA HIS 3a: Grenzen und Grenzüberschreitungen

Mittelalter

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M28-M3.1	<p>peregrinationes mediaevales - Auf den Spuren des Mittelalters 1</p> <p><i>On the Road in the Middle Ages</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die beiden eng verzahnten Seminare des Moduls unter Leitung von Cordula Nolte und Jan Ulrich Büttner führen in die Thematik mittelalterlicher Mobilität anhand ausgewählter Schwerpunkte, darunter auch Pilgerreisen, ein. In den ersten Wochen des Semesters finden regelmäßige Seminarsitzungen statt. Voraussichtlich im Juni, von Donnerstag bis Sonntag an einem noch gemeinsam</p>	<p>Dozenten: Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

	<p>festzulegenden Wochenende, sind wir wandernd auf der Via Baltica in Mecklenburg-Vorpommern unterwegs, diskutieren während der Rastpausen über Beiträge der Teilnehmenden und übernachten voraussichtlich in Jugendherbergen. Details (Ziele, Kosten, Organisatorisches etc.) werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p>Literatur: Marianne O’Doherty / Felicitas Schmieder (Ed.): <i>Travels and mobilities in the Middle Ages: from the Atlantic to the Black Sea</i>, Turnhout 2015. Martin Simon: <i>Jacobsweg Via Baltica</i>, 3. Aufl. 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	
08-M28-M3.2	<p>peregrinationes mediaevales - Auf den Spuren des Mittelalters 2</p> <p><i>Following Mediaeval Traces 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die beiden eng verzahnten Seminare des Moduls unter Leitung von Cordula Nolte und Jan Ulrich Büttner führen in die Thematik mittelalterlicher Mobilität anhand ausgewählter Schwerpunkte, darunter auch Pilgerreisen, ein. In den ersten Wochen des Semesters finden regelmäßige Seminarsitzungen statt. Voraussichtlich im Juni, von Donnerstag bis Sonntag an einem noch gemeinsam festzulegenden Wochenende, sind wir wandernd auf der Via Baltica in Mecklenburg-Vorpommern unterwegs, diskutieren während der Rastpausen über Beiträge der Teilnehmenden und übernachten voraussichtlich in Jugendherbergen. Details (Ziele, Kosten, Organisatorisches etc.) werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p>Literatur: Marianne O’Doherty / Felicitas Schmieder (Ed.): <i>Travels and mobilities in the Middle Ages: from the Atlantic to the Black Sea</i>, Turnhout 2015. Martin Simon: <i>Jacobsweg Via Baltica</i>, 3. Aufl. 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p> <p>Tutoren: Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

Modul MA HIS 3b: Normen im Streit

Kapitalismus

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.3.3	<p>Geschichte(n) des Kapitalismus. Annäherungen an eine historiographische Konjunktur</p> <p><i>Histories of Capitalism. Approaches to a Trending Topic in Historiography</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Kapitalismus“ war und ist ein kein eindeutiger, sondern ein umstrittener Begriff, auch in der Geschichtswissenschaft. Die jüngsten Finanzkrisen haben der Geschichte des Kapitalismus und der Kapitalismuskritik neue Aufmerksamkeit beschert. In den vergangenen Jahren sind daher von Historiker*innen zu diesem Thema Kontroversen angestoßen und größere Studien verfasst worden. Im</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>

	<p>Seminar werden wir uns mit dieser historiographischen Konjunktur beschäftigen und längere Auszüge aus neueren Werken lesen, um kapitalismushistorische Ansätze in ihrer Unterschiedlichkeit zu verstehen. Die Veranstaltung bietet damit die Gelegenheit, Schlüsseldebatten der Gegenwart historisch präziser einzuordnen und zugleich die Produktionsbedingungen geschichtswissenschaftlicher Forschungen zu reflektieren. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird dabei vorausgesetzt.</p> <p>Zur Einführung: Jürgen Kocka, <i>Geschichte des Kapitalismus</i>, München 2013 (beck wissen)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-7.3.4	<p>Doing Capitalism? Praktiken, Räume und Dinge in der Wirtschaftsgeschichte Westeuropas</p> <p><i>Doing Capitalism? Practices, Spaces and Objects in Western European Economic History</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wie und von wem wird der Kapitalismus eigentlich „gemacht“? An welchen Orten und in welchen Dingen lässt sich kapitalistisches Denken und Handeln auffinden? Wie lässt sich etwa am Beispiel des Börsentickers oder der Kreditkarte der Kapitalismus verstehen? Um solche Fragen zu beantworten, haben sich wirtschaftshistorische Forschungen in den letzten Jahren verstärkt mit praxeologischen Ansätzen beschäftigt. Das Seminar widmet sich dieser Verschränkung theoretischer Debatten mit konkreten Forschungsmethoden und blickt exemplarisch auf Praktiken, Räume und Dinge in der westeuropäischen Geschichte des Kapitalismus. Damit vertieft diese Veranstaltung an konkreten Beispielen auch die Fragen, die im Seminar zur Geschichte des Kapitalismus als historiographischer Konjunktur behandelt werden. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah</p>

Lachen und Leben unter Stalin

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.2.1	<p>Lustige Jungs und singende Ingenieurinnen. Der sowjetische Musical-Film der 1930er Jahre</p> <p><i>Happy-go-lucky guys and singing women-engineers. The Soviet musical-movie of the 1930ies.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Lenin war der Meinung, dass Kino die wichtigste aller Propaganda-Künste sei. Da die Partei zu der Einsicht gekommen war, dass, je besser die Unterhaltung, desto größer der propagandistische Erfolg sei, wurden Regisseure wie</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Nägler, Muriel</p>

	<p>Eisenstein sogar noch Hollywood geschickt, um von den USA zu lernen. Anfang der 1930er Jahre entstand mit dem Tonfilm eine sehr erfolgreiche Zeit des sowjetischen Musical-Films, die nahezu alle von den Einstein-Schüler Aleksandrov gedreht und von dem Komponisten Dunaevskij vertont wurden. In einer Abfolge von fünf Filmen zwischen 1934 und 1940 kann man sehen, wie Musik und Ton zwar heiter blieben, die propagandistischen Botschaften aber immer weniger subtil verpackt wurden.</p> <p>In den vierstündigen Sitzungen werden wir die Filme (russisch mit englischen Untertiteln) sehen und mit Hilfe von Sekundärliteratur analysieren, um uns darüber nicht nur die Geschichte dieses Mediums in den 1930er Jahren, sondern auch die Zeit des Hochstalinismus zu erarbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: OEG 3790</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
<p>08-28-HIS-7.2.2</p>	<p>„Schlaf schneller, Genosse!“ Sowjetische Satire der 1920er und 1930er Jahre.</p> <p><i>„Sleep faster, comrade!“ Soviet satire of the 1920s and 1930s.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar beschäftigt sich mit satirischen Schriften der 1920er und 1930er Jahre, welche als ertragreichste Jahrzehnte des Genres in der Sowjetunion gelten. Die weitgreifende gesellschaftliche Umgestaltung infolge der Oktoberrevolution entfachte auch Diskussionen über die Bedeutung von Satire in einem revolutionären Staat. Politisch verstandene Satire, die einen außenstehenden Gegner fokussierte, schien nach der Machtübernahme und Etablierung der Bolschewiki an Bedeutung verloren zu haben. Im Rahmen dessen wandten sich sowjetische Satiriker zunehmend gesellschaftlichen Problemen der jungen Sowjetunion zu.</p> <p>Welche Diskussionen im Rahmen dieser Neuverhandlung von Satire geführt wurden und wie diese die sowjetische Satire prägten, soll in diesem Seminar diskutiert werden. Übergeordnetes Ziel ist es, sowjetische Satire als Zugang zur frühen Sowjetunion zu erschließen. Durch das Prisma satirischer Texte sollen Aspekte gesellschaftlichen Lebens der 1920er und 1930er Jahre beleuchtet werden. Zu diesem Zweck werden Werke verschiedener Autoren gelesen, diskutiert und analysiert werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://conf.dfn.de/webapp/conference/979114314. Mi , 13.05.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. Mi , 20.05.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. Mi , 27.05.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. Mi , 10.06.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. Di , 23.06.2020 12:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting.</p>	<p>Dozenten: Funke, Benedikt</p>

<p>Mi , 01.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>Mi , 15.07.2020 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online: Reiter Meeting. <p>ECTS: 6-12</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
---	--

Modul MA HIS 6

Forschen als Prozess

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-MA-HIS-6.1	<p>Masterkolloquium: Forschen als Prozeß</p> <p><i>The Process of Research</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem letzten Modul des Studiums der Geschichtswissenschaft soll die Möglichkeit geboten werden, die entstehenden Masterarbeiten gemeinsam zu besprechen (in den unterschiedlichen Phasen), aber auch wichtige methodische Herangehensweisen durch grundlegende oder neuere Literatur zu vertiefen. Der Semesterplan wird in der ersten Sitzung gemeinsam aus den Interessen und Bedürfnissen der Teilnehmer_innen entwickelt. Bitte überlegen Sie sich bis dahin, welche Fragen inhaltlicher, arbeitstechnischer oder methodischer Natur Sie im Seminar besprechen möchten.</p> <p>Literatur: Wird bereitgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, M.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Nolte, Cordula, Prof. Dr.</p>

Integrierte Europa-Studien, B.A.

2. Fachsemester

IES-M3a: Politische Transformation und Europäische Integration (BPO 2018)

Pflicht, 2 Vorlesungen, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-2-M3a-1	<p>Einführung in die Europäische Integration</p> <p><i>Introduction to the European Integration</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 0150 <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>
08-31-2-M3a-2	<p>Politische Systeme und Institutionen</p> <p><i>Political systems and institutions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 0150 <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

SW: Soz-STM1: Statistik/Methoden (BPO 2018)

Wahlpflicht, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p>Methoden I <i>[Methods of Social Research]</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine > Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), > Auswahlverfahren, > Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, > das standardisierte Interview, > Antwortstile im Interview, > Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, > Gesamtfehler einer Umfrage, > Experimente im Survey Kontext, > Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, > Verhaltensbeobachtungen und > Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: > Introduction to social research (schools, forms, examples), > sampling, > unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, > the standardized research interview, > response styles in standardized interviews, > mode, response, and interviewer effects in interviews, > total survey error, > survey experiments, > survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, > behavioral studies, and > content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-2-ST1	<p>Statistik I <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i> Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: > Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; > Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, > Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; > Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, > Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; > Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; > Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; > Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi² und Chi²-basierten Korrelationsmaßen); > t-Test, > Varianzanalyse und F-Test; > Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R² und adj. R²)</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D. Reußner, Miriam, Dr. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: > Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; > mean values and dispersion measures; > Population and sample: Sampling as a random experiment; > standard error and its determining factors; > Normal curve and other samplings distributions; > statistical hypotheses and confidence intervals; > contingency table analysis (incl. Chi2 and related measures of correlation); > t test; > analysis of variance and F test; > covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R2 and adj. R2)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-01	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-08	<p>Übung "Statistik 1"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-09	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

KW: IES-M5b: Geschichte der Europäisierung (BPO 2018)

Wahlpflicht, 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-2-M5b-1	<p>ERSATZVERANSTALTUNG Europäisierung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>

IES-RPIP2: Russisch, Polnisch, Italienisch, Portugiesisch (BPO 2018)

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>

SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Loddo- Behrendt, Eulalia</p>
SZHB 0701	<p>ONLINE: Russisch (A1.2)</p> <p><i>Russian (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12735</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0800	<p>ONLINE: Polnisch (A1.2)</p> <p><i>Polish (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12816</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	
---	--

4. Fachsemester

SW: IES-M8a Institutionen und Formen europäischer Öffentlichkeit (BPO 2018)

Wahlpflicht, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-4-M8a-1	<p>Organisierte Interessen und Lobbying in der Europäischen Union</p> <p><i>Organised interests and lobbying in the European Union</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Europäische Union ist ein politisches System, das für die Herbeiführung und die Legitimation materieller Politik („policy“) extensiv auf die Einspeisung gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Interessen zurückgreift – und in vielen Fällen sogar geradezu darauf angewiesen ist. Brüssel gilt neben Washington D.C. mittlerweile als die Hauptstadt der Lobbyisten: Je nach Schätzung arbeiten in Brüssel zwischen 15.000 und 35.000 Lobbyisten im unmittelbaren Umfeld der EU-Organe und versuchen, auf politische Entscheidungen Einfluss zu nehmen. Ein Großteil des schlechten Leumunds der EU als undurchsichtiger, bürgerferner und irgendwie fremdgesteuerter Bürokratie rührt von ebendiesem dichten Netz organisierter Interessenvermittlung her. In diesem Seminar werden wir uns mit den konzeptuellen und theoretischen Grundlagen von organisierten Interessen und ihren Aktivitäten auseinandersetzen. Erkenntnisleitende Fragestellungen sind u.a.: Was ist Lobbying, und inwieweit lässt sich dieser Begriff von alternativen Konzepten wie Politikberatung oder public relations sinnvoll abgrenzen? Wer betreibt Lobbying, und welche Taktiken und Strategien kommen dabei zum Einsatz? Was ist eine Interessengruppe, und warum ist es so schwer, darauf eine eindeutige Antwort zu geben? Welche organisationsbezogenen und politikfeldspezifischen Faktoren können unterschiedliche Formen des Lobbyings erklären? In welchen Phasen des Politikzyklus findet Lobbying (bevorzugt) statt und welche EU-Organe werden dabei adressiert?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Thierse, Stefan, Dr.</p>
08-31-4-M8a-2	<p>Die Wahlen zum Europäischen Parlament - Von nationalen Nebenwahlen zu transnationaler Öffentlichkeit?</p> <p><i>The elections to the European Parliament - From national secondary elections to transnational publicity?</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit den Wahlen zum 9. Europäischen Parlament (EP) beging das einzige direkt gewählte Organ der Europäischen Union</p>	<p>Dozenten: Thierse, Stefan, Dr.</p>

	<p>im Jahr 2019 sein 40. Jubiläum. Dabei hat die einstige Parlamentarische Versammlung nicht mehr viel gemein mit dem heutigen EP, das als Ko-Gesetzgeber in den meisten Politikfeldern ein Gegengewicht zum Rat der EU bildet. Und auch die Wahlen selbst haben sich fundamental gewandelt – nicht nur, weil sich seit 1979 die Zahl der Mitgliedstaaten verdreifacht hat. Die allgegenwärtige Krise der EU und ihrer Institutionen ist auch am EP nicht spurlos vorübergegangen. Die Europawahlen 2019 galten als Schicksalswahlen, in der es um nichts Geringeres als die Zukunft des Kontinents und die Idee der europäischen Integration selbst ging. Der Brexit, die Klimakrise, die drohende Spaltung in Nord und Süd sowie Ost und West oder die ewige Frage der Demokratisierung der EU – die Europawahlen 2019 bieten sich aus zahlreichen Gründen für eine Bestandsaufnahme über die Verfassung und die Perspektiven des Integrationsprojekts an. Müssen Europawahlen immer noch als Wahlen zweiter Ordnung gelten, in der nicht EU-Politik, sondern die Unzufriedenheit mit der nationalen Regierungspolitik im Vordergrund steht? Welches Potenzial bieten Europawahlen für eine Stärkung von Bürgerbeteiligung und europaweiter Öffentlichkeit? Welche Konsequenzen ergeben sich aus dem Erstarren europaskeptischer Parteien für die parlamentarische Handlungsfähigkeit? Welche Themen dominierten den Europawahlkampf 2019, und gab es Unterschiede zwischen den Mitgliedstaaten? Diese und weitere Fragen stehen im Fokus des Seminars.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	
08-31-4-M8a-3	<p>Das politische System der EU: effektiv und demokratisch?</p> <p><i>The EU political system: effective and democratic?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Voraussetzung zur Teilnahme an dem Seminar ist der erfolgreiche Abschluss der Vorlesung 'Einführung in die Europäische Integration'. Der Besuch des Seminars und der Erwerb von Leistungsnachweisen ist verbunden mit einer Exkursion nach Brüssel, die vom 23. bis zum 26. Juni stattfinden wird. Aufgrund der Exkursion findet der erste Teil des Seminars in Blöcken während des Semesters statt und ist die Zahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf 20 begrenzt."</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 16:00 - 19:00 · Raum: SFG 1040. Fr , 15.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wonka, Arndt, Prof. Dr.</p>

KW: IES-M8b Gedächtnis und Archive (BPO 2018)

Wahlpflicht, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-31-4-M8b-1	<p>Gedächtnisorte in Süd- und Südosteuropa (1945-2019). Italien - Griechenland - Ungarn</p> <p><i>Memorial sites in southern and south-eastern Europe (1945-2019). Italy - Greece - Hungary</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2040 <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von Neuhoff, Vincent</p>
08-31-4-M8b-2	<p>Themen und Methoden moderner Gedächtnisforschung</p> <p><i>Topics and Research Methods for Memory Studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden ausgewählte Ansätze moderner interdisziplinärer Gedächtnisforschung erläutert und anhand konkreter Studien diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: SFG 2040 <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Keuten, Alla</p>
08-31-4-M8b-3	<p>Sites of Memory in Europe: Poland as Case Study</p> <p>Seminar</p> <p>This course provides an in-depth overview of current debates in Polish memory politics, with a focus on three sites of memory: the Katyń massacre, the Warsaw Uprising and the Jedwabne pogrom.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lewis, Simon, Prof. Dr.</p>

IES-RPIP4: Russisch, Polnisch, Italienisch, Portugiesisch (BPO 2018)

Wahlpflicht, Russisch und Polnisch - jeweils 6CP; Italienisch und Portugiesisch - jeweils 3CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0401	<p>ONLINE: Italienisch (A1.1) - Gruppe B</p> <p><i>Italian (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12762</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Distefano, Claudia</p>
SZHB 0404	<p>ONLINE: Italienisch (B1.2)</p> <p><i>Italian (B1.2)</i></p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>

	<p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12767</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) </p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0702	<p>ONLINE: Russisch (A2.2)</p> <p><i>Russian (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A2.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12736</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) Do. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) </p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0801	<p>ONLINE: Polnisch (A2.2)</p> <p><i>Polish (A2.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12817</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Do. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) </p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>
SZHB 2902a	<p>ONLINE: Portugiesisch / Portugese (B1.2) - Teil II von FZHB 2902</p> <p><i>Portuguese (B1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: B1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12746</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 14:15 - 15:45 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 09.06.2020 16:00 - 17:45 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 14:15 - 15:45</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 16.06.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 23.06.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 30.06.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Di , 21.07.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . 	
	ECTS: 3	

6. Fachsemester

IES-RP5: Russisch/Polnisch

Pflicht, 4 SWS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0703	<p>ONLINE: Russisch (B1.1) <i>Russian (B1.2)</i> Eingangsniveau: A2.2 Kurs Onlinekurs Kursinformation und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12737</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>
SZHB 0704	<p>ONLINE: Russisch (B1.2) - fällt aus! <i>Russian (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/259.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12738</p>	<p>Dozenten: Ockert, Larissa, M.A.</p>

	ECTS: 6	
SZHB 0802	<p>ONLINE: Polnisch (B1.2) <i>Polish (B1.2)</i> Eingangsniveau: B1.1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/357.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12818</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Kozik-Rafii, Violetta</p>

WP2: General Studies

General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26- GS-3	<p>Quantitative Textanalyse in den Sozialwissenschaften <i>Quantitative Text Analysis in the Social Sciences</i> Blockveranstaltung Für die Sozialwissenschaften sind Texte eine ganz wesentliche Datenbasis. Lange Zeit beschränkte sich die Analyse von Texten (Parteiprogrammen, Reden, Parlamentsdebatten, Zeitungsberichten, etc.) vor allem auf die qualitative Analyse von Textinhalten. Die Konsequenz daraus war, dass wissenschaftliche Studien fast immer nur ein kleine Auswahl der potenziell relevanten Texte einbeziehen konnten, die dann einer detaillierteren Analyse unterzogen wurden. Seit einigen Jahren sind allerdings Tools verfügbar, mit denen große Textmengen untersucht werden können. Dabei kommen zum einen statistische Verfahren zu Einsatz, die auf der Basis von Worthäufigkeiten und/oder Wortverteilungen in Texten Aussagen über in den Texten angesprochene Themen oder die politische Position der AutorInnen machen. Zum anderen gibt es Versuche, aus der qualitativen Forschung kommende Textannotationsverfahren zu automatisieren und dadurch zu Aussagen über die Entwicklung und Struktur von Debatten zu kommen. Ziel des Seminars ist es, eine anwendungsorientierte Einführung in verschiedene Technikern der quantitativen Textanalyse zu geben, sowohl auf statistischen Verfahren als auch auf qualitativen Annotationen aufbauen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:15 - 12:45 · zweiwöchentlich, ab 5. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWFJSTitDMtJrK3hmQUQnbGdHdz09,https://elearning.uni-bremen.de/plugins.php/meetingplugin/index/joinMeeting/3960?cid=fbefe80f14010354c3ef52122a1b1e26</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 11:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWFJSTitDMtJrK3hmQUQnbGdHdz09.</p> <p>ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

08-26-M12-6	<p>Soziale Proteste in nicht-demokratischen Regimen. Osteuropa und arabische Region (MENA) im Vergleich</p> <p><i>Social protest in non-democratic regimes. Comparing Eastern Europe and the MENA region</i></p> <p>Seminar</p> <p>Protest in autoritären Regimen wird oft in Zusammenhang mit dem Wunsch nach Demokratie und Rechtsstaatlichkeit gebracht. Dieses Seminar nimmt dagegen gezielt Proteste in den Blick, die (zumindest zu Beginn) statt direkter politischer Veränderungen z.B. höhere Löhne, bessere Arbeitsbedingungen oder Sozialleistungen fordern. Wenngleich solche Forderungen oft kurzfristig innerhalb der bestehenden nicht-demokratischen Ordnung erfüllt werden können, haben ihre Artikulation, ihre Aufnahme durch die Politik und ihre Ergebnisse oft unmittelbar mit der Funktionsweise der jeweiligen politischen Systeme zu tun. Im Sinne des forschenden Lehrens werden die beiden Seminarleiter auch ihre eigenen Forschungsprojekte einbringen und es wird regelmäßig mit Originalquellen gearbeitet.</p> <p>Anhand von Fallbeispielen aus Osteuropa (etwa Russland, Kasachstan, oder der Ukraine) und der MENA-Region (z.B. Marokko und Tunesien) widmet sich das Seminar unter anderem folgenden Fragen: Wie funktioniert Protestmobilisierung unter Bedingungen eingeschränkter Medienfreiheit? Bedeutet Autokratie zwangsläufig stärkere Repression von Protest? Wie können Bewegungen ihre Ziele in Regimen erreichen, die sich nicht in demokratischen Wahlen bewähren müssen? Welche Akteure und Forderungen haben dabei die besten, welche die schlechtesten Chancen? Und unter welchen Umständen schlägt Sozialprotest in politischen Protest um? Diese Fragen werden stets im Vergleich der beiden Regionen bearbeitet, sodass nicht nur unterschiedliche Spielarten nicht-demokratischer Herrschaft, sondern auch regionale Unterschiede in Kultur und Geschichte als Erklärungsfaktoren herangezogen werden. Studierende sollen dabei ihre eigenen Themenwünsche und Fragen einbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Pleines, Heiko, Prof. Dr. Dollbaum, Jan Matti, Dr.</p>
08-28-GS-1	<p>Kolloquium zur Osteuropäischen Geschichte</p> <p><i>Research Colloquium on East-European History</i></p> <p>Die Veranstaltung entfällt in diesem SoSe 2020 leider ersatzlos!</p> <p>Colloquium</p> <p>Das Kolloquium dient Lehrenden, Forschenden und Studierenden zum Austausch über aktuelle Forschungsvorhaben, neue Ansätze und Ergebnisse in der Osteuropäischen Geschichte. Wissenschaftler/innen, aber auch Doktorand/innen und Studierende stellen in einem 45minütigen Vortrag ihre aktuelle Arbeit vor, die dann in weiteren 45 Minuten diskutiert wird. Alle Studierenden und Lehrenden sind herzlich eingeladen. Das genaue Programm mit Namen und Vortragstiteln finden Sie auf der Homepage der Forschungsstelle Osteuropa http://www.forschungsstelle.uni-bremen.de/ unter "Veranstaltungen". Beginn: Die Vortragsreihe beginnt erst in der 2. Semesterwoche. Wir treffen uns aber bereits am ersten Dienstag, um zu besprechen, wie man Fragen zu einem wissenschaftlichen Vortrag stellt, welche Sorten von Fragen es gibt und wie man seine Scheu überwindet, in so einem Kolloquium zu sprechen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schattenberg, Susanne, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS-6.7	<p>Wende und Wiedervereinigung im Westen</p> <p><i>The "Wende" und German Reunification in West-Germany</i></p>	<p>Dozenten: Nuhn, Jacob</p>

	<p>Seminar</p> <p>Im Oktober jährt sich die Wiedervereinigung zum 30. Mal. Mit ziemlicher Sicherheit wird dabei wieder der Osten Deutschlands im Fokus stehen: die Veränderungen in Politik, Wirtschaft und Alltag dort, auch die Verwerfungen der Transformationszeit. Doch war die "Wende" nur eine Angelegenheit der Ostdeutschen? Im Seminar werden wir durch Interviews mit Zeitzeug*innen und Recherche in Archiven Antworten auf die Frage suchen, welche Rolle die Ereignisse des Jahres 1989/90 in Bremen spielten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, Raum: OEG 3760 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-31-GS-1	<p>Deutsch-russische Übersetzungswerkstatt (entfällt, bitte nicht mehr anmelden!)</p> <p><i>German-Russian translation workshop</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet allen Interessierten die Möglichkeit, sich mit der Übersetzung sowohl literarischer als auch wissenschaftlicher Texte aus dem Bereich Literatur,- Kultur- und Geschichtswissenschaft näher zu befassen. Nach einer einleitenden Reflexion über einige grundlegende Positionen der Übersetzungstheorie werden wir uns an eigenen Übersetzungen aus dem Russischen ins Deutsche und vice versa versuchen, um anschließend diese gemeinsam zu diskutieren. Einen weiteren Schwerpunkt des Seminars bildet die ausführliche Analyse bereits existierender Übersetzungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Keuten, Alla</p>
08-31-GS-2	<p>Aktuelle Forschungsthemen aus den Kulturwissenschaften</p> <p><i>Current research topics from the cultural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>
08-31-GS-3	<p>Pan-European Memory? The Second World War and its Cultural Aftermaths in Europe.</p> <p>Seminar</p> <p>This course provides a critical introduction to the notion of 'European memory', examining the creation and contestation of supranational memory regimes through the paradigmatic case study of the Second World War in Europe.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Integrierte Europa-Studien, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lewis, Simon, Prof. Dr.</p>
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte</p> <p>Blockeinheit</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr.</p>

	<p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Thiele, Michael Keuten, Alla Volkman, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.- Sozw. Pannemann, Yvonne</p>
<p>10- M83- 2/3- PRA- T-1</p>	<p>Varlam Šalamov und das Gedächtnis des GuLag in Russland und Europa Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kissel, Wolfgang, Prof. Dr.</p>

International Relations: Global Governance and Social Theory, MA

Modul MA2: International Political Economy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>08-351-2-MA- IR-A2</p>	<p>International Political Economy <i>International Political Economy</i> Seminar</p> <p>Advanced students who are not enrolled in the MA International Relations may participate with the instructor's prior consent. http://www.ir-bremen.de/ma-international-relations-the-program/</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 12.03.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 19.03.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 26.03.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 02.04.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 16.04.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 23.04.2020 09:00 - 12:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 30.04.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 07.05.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 14.05.2020 13:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 28.05.2020 13:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schwan, Michael</p> <p>Tutoren: Möller, Sebastian</p>

	<p>Do , 04.06.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 11.06.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</p>	
--	---	--

Modul MB2: Transformations of the State

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-B2	<p>Transformations of the State <i>Transformations of the State</i> Seminar</p> <p>Advanced students who are not enrolled in the MA International Relations may participate with the instructor's prior consent. http://www.ir-bremen.de/ma-international-relations-the-program/</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 17.03.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 24.03.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 07.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 14.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 21.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 28.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 05.05.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7).</p> <p>Di , 26.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</p>	<p>Dozenten: Martens, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Nicole Niemann, Dennis, Dr. Besche-Truthe, Fabian Seitzer, Helen</p>

Modul MC2: Social Theory and International Relations

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-MC2	<p>Social Theory and International Relations <i>Social Theory and International Relations</i> Seminar</p> <p>Advanced students who are not enrolled in the MA International Relations may participate with the instructor's prior consent.</p>	<p>Dozenten: Schlichte, Klaus</p> <p>Tutoren: Herold, Claudia</p>

	<p>http://www.ir-bremen.de/ma-international-relations-the-program/</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.03.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 16.03.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 23.03.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 30.03.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 06.04.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 20.04.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 27.04.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 04.05.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 11.05.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 18.05.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). <p>Mo , 25.05.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 08.06.2020 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</p>	
--	---	--

Modul MD2: Advanced Quantitative Methods

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-2-MA-IR-D2	<p>Advanced Quantitative Methods</p> <p><i>Advanced Quantitative Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Advanced students who are not enrolled in the MA International Relations may participate with the instructor's prior consent.</p> <p>http://www.ir-bremen.de/ir-program</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 13.03.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 20.03.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 27.03.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 03.04.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 17.04.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 08.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 15.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. <p>Fr , 22.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. 	<p>Dozenten:</p> <p>Bandlow-Raffalski, Steffen, Dr.</p>

<p>Fr , 29.05.2020 10:00 - 13:00 · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Fr , 05.06.2020 10:00 - 13:00 · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1. Fr , 12.06.2020 10:00 - 13:00 · Raum: Extern Jacobs University East Hall 1.</p> <p>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</p>	
---	--

MA Thesis

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-351-4-MA-IR-MAT	<p>MA Thesis Seminar <i>MA Thesis Seminar</i> Seminar Advanced students who are not enrolled in the MA International Relations may participate with the instructor's prior consent. http://www.ir-bremen.de/ma-international-relations-the-program/ <i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 14:00 - 17:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Mi , 03.06.2020 09:00 - 17:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Do , 04.06.2020 09:00 - 17:00 · Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7). Mi , 29.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern Jacobs University, RES IV Meeting Room. Do , 30.07.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Extern Jacobs University, RES IV Meeting Room.</p> <p>Von: International Relations: Global Governance and Social Theory, MA</p>	<p>Dozenten: Mayer, Peter Verweij, Marco</p> <p>Tutoren: Verweij, Verweij</p>

Komplexes Entscheiden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft <i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i> Seminar Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Für ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Hälfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	---	--

Physical Geography: Environmental History, Master

Pflichtmodule/ Compulsory Modules

PG-CBA: Computer-based Analyses (MV: Marzeion)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
PG-2-CBA-1	<p>Data Analysis and Visualisation Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	<p>Dozenten: Mengert, Melissa, M. Sc</p> <p>Tutoren: Kowalski, Sophie</p>
PG-2-CBA-2	<p>Geographical Information Systems (GIS) Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	<p>Dozenten: Möller, Marco</p>

PG-HPE: Historical Political Ecology (MV: Flitner)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-HPE	<p>Historical Political Ecology <i>Historical Political Ecology</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1150 (Planungswerkstatt) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>

Von: Physical Geography: Environmental History, Master

Wahlpflichtmodule/ Electives

Three out of six Consecutive Core Subjects starting in the first semester and ending at the end of the second semester are elected.

MAR-C1: Climate Change I: Fundamentals (MV: FB5)

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
05-MAR-2-C7-1	<p>Abrupt Climate Changes <i>Abrupt Climate Changes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Mulitza, Stefan Paul, Andre, Dr.</p>
05-MAR-2-C7-2	<p>Modelling Past and Future Climate Changes <i>Modelling Past and Future Climate Changes</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 1480+1490</p> <p>ECTS: 3 Von: Marine Geosciences, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schulz, Michael Paul, Andre, Dr.</p> <p>Tutoren: Mulitza, Stefan</p>

PG-CL2: Climatology II (MV: Marzeion)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27--2-CL2-1	<p>Palaeoclimatology <i>Paläoklimatologie</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	<p>Dozenten: Labuhn-Deroubaix, Inga, Dr.</p>
08-M27-2-CL2-2	<p>Sea-level Change Vorlesung Geblockt zwischen XX und YY. Mai2020. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin</p>

PG-EA2: Lacustrine Environmental Archives II (MV: Ohlendorf)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2- EA2-1	Field course in Limnogeology Geländeübung Blok course 5 days in May. The exact date and location will be announced in a preparatory meeting. The number of participants is limited. ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master	Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol. Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.
08-M27-2- EA2-2	Laboratory course in Limnogeology Übung Several Appointments in May and Jun, in Labs in building FVG-M. The exact dates will be announced in a preparatory meeting. The number of participants is limited. ECTS: 3 Von: Physical Geography: Environmental History, Master	Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol. Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.

PG-VA2: Vegetation History and Archaeobotany II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2- VA2-1	Introduction to the History of Cultural Plants Vorlesung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 2 Von: Physical Geography: Environmental History, Master	Dozenten: Bittmann, Felix, Prof. Dr.
08-M27-2- VA2-2	Laboratory course in Archaeobotany Übung Blockveranstaltung am NIhK in Wilhelmshaven. <i>Einzeltermine:</i> Di , 21.07.2020 08:00 - 23:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das genaue Zeitfenster (ggf. früherer Start ab 20.07.) wird noch bekanntgegeben. Block at NIhK in Wilhelmshaven. Mi , 22.07.2020 08:00 - 23:00	Dozenten: Bittmann, Felix, Prof. Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das genaue Zeitfenster (ggf. früherer Start ab 20.07.) wird noch bekanntgegeben. Block at NIhK in Wilhelmshaven. Do , 23.07.2020 08:00 - 23:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das genaue Zeitfenster (ggf. früherer Start ab 20.07.) wird noch bekanntgegeben. Block at NIhK in Wilhelmshaven. Fr , 24.07.2020 08:00 - 23:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das genaue Zeitfenster (ggf. früherer Start ab 20.07.) wird noch bekanntgegeben. Block at NIhK in Wilhelmshaven. <p>ECTS: 4 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	
--	---	--

PG-AR2: Archeaology II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-2-AR2-1	<p>Einführung in die praktischen Methoden der marinen und Siedlungsarchäologie</p> <p><i>Introduction into the practical methods of settlement and maritime archaeology</i></p> <p>22.04.2020 (ein Ganztages-Block) 14.-15.09.2020 (2 Gelände-tage)</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>Mo , 14.09.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>Di , 15.09.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>ECTS: 2 Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	<p>Dozenten: Siegmüller, Annette</p>
08-M27-2-AR2-2	<p>Einführung in die Feldarchäologie und Ausgrabungstechniken</p> <p><i>Introduction to field archaeology and excavation techniques</i></p> <p>Einführungsblock (22.5.2020, ab 9:45h) und 3 Wochen Ausgrabung-Blockkurs (7.-25.9.2020)</p> <p>Übung</p> <p>1 Ganztages-Einführungsblock. 3 Wochen Block in einer Grabung. Hausarbeit</p> <p>1. Prüfungstermin, 30.09.2020 2. Prüfungstermin, 31.12.2020</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekanntgegeben!. <p>Mo , 07.09.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>Di , 08.09.2020 08:00 - 23:59</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben!. <p>Mi , 09.09.2020 08:00 - 23:59</p>	<p>Dozenten: Behrens, Anja Mennenga, Moritz, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 10.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 11.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 12.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! So , 13.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mo , 14.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 15.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mi , 16.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 17.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 18.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 19.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! So , 20.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mo , 21.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Di , 22.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Mi , 23.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Do , 24.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Fr , 25.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! Sa , 26.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! So , 27.09.2020 08:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das konkrete Zeitfenster wird noch bekannt gegeben! 	
	<p>ECTS: 4</p> <p>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	

PG-EP2: Environmental Physics II (MV: Zolitschka)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

01-01-03- IEPhy-V	Isotopes in Environmental Physics <i>Isotopes in Environmental Physics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 09:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) Di. 09:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) ECTS: 3 Von: Environmental Physics, M.Sc.	Dozenten: Warneke, Thorsten, PD Dr.
01-01-03- RemS1-V	Remote Sensing I <i>Remote Sensing I</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 S1270 Do. 12:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: NW1 S3032 (PEP Raum) ECTS: 4 Von: Environmental Physics, M.Sc.	Dozenten: Bracher, Astrid, Prof. Dr. Palm, Mathias, Dr. LB Tutoren: Chiarella Hoyle cox, Rafaella

Wahlbereich/ Free electives

During the individualization phase additional modules from the Additional Core Subjects (MAR-C2, PG-BOK, PG-REH) specialised lectures, exercises and field trips in the disciplines of marine environmental archives, soil science and regional environmental history are offered. You can combine these options with a study abroad or with an internship to gain a deeper insight into the research practice of environmental and climate reconstruction.

PG-REH: Regional Environmental History (MV: Zolitschka)

6 PC

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-W-X	Vorauswahl Wahlpflichtmodule und Platzvergabe große Exkursionen 2021 sonstige Studiengruppe für die Vorauswahl der Wahlpflichtmodule und für die Platzvergabe der Großen Exkursionen 2021 <i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 16:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Meeting. Von: Geographie, B.Sc./ B.A.	Dozenten: Thiele, Michael Mossig, Ivo Tutoren: Tkaczick, Tobias Marzeion, Benjamin Lossau, Julia Mengert, Melissa, M. Sc Peterson, Melike

PG-INS: Internship (MV: Thiele)

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M27-INS-1	Internship Colloquium MSc PGEH Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Thiele, Michael

<p>Mo , 08.04.2019 14:00 - 14:20</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: FVG-M 2010. <p>Mo , 01.07.2019 14:00 - 14:19</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: FVG M2010. <p>Mi , 23.10.2019 13:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: unicom 3 ebene 0 seminarraum 1 wie rp2. <p>Von: Physical Geography: Environmental History, Master</p>	
--	--

Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

Pol-FD3: Fachdidaktik im sozialwissenschaftlichen Kontext

Pflichtmodul (9 cp)

Teil 1: Thematische Integration im sozialwissenschaftlichen Unterricht

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-FD3.1.1	<p>Gendersensible berufliche Orientierung an allgemeinbildenden Schulen</p> <p><i>Gender-sensitive career guidance at general schools</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung thematisiert ausgewählte Theorien zur genderorientierten Berufsorientierung sowie praktische Übungen. Der Fokus liegt dabei auf Theorien der Frauen- und Geschlechterforschung sowie der Sozialisationsforschung. Zur Herstellung des didaktischen Bezugs werden Übungen zur curricular-didaktischen Gestaltung von gendersensiblen Berufsorientierungsunterricht an Oberschulen und Gymnasien durchgeführt.</p> <p>Diese Lehrveranstaltung kann für den neuen Studiengang Pol-Ar-Wi angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Anslinger, Eva, Dr.</p>

Teil 2: Bedingungen und Konzepte sozialwissenschaftlichen Lehrens und Lernens

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-FD3-1	<p>Brandenburg: Geschichte, Geographie und Politik (Exkursion mit Fahrrad und Bahn)</p> <p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00 ((teilweise als Exkursion geblockt))</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p> <p>Tutoren: Schmidt von Wühlisch, Annika</p>
08-27-FD3-2	<p>Bedingungen und Konzepte soz. Lehrens und Lernens. Außerschulische Lernorte (Exk. tw. mit Fahrrad)</p>	<p>Dozenten: Meyer zu Erbe, Friedrich</p>

	<p><i>Preconditions and concepts of teaching social science</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist Teilnehmerbeschränkt.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>Von: Geographie Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
08-28-FD3.1.1	<p>Gendersensible berufliche Orientierung an allgemeinbildenden Schulen</p> <p><i>Gender-sensitive career guidance at general schools</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung thematisiert ausgewählte Theorien zur genderorientierten Berufsorientierung sowie praktische Übungen. Der Fokus liegt dabei auf Theorien der Frauen- und Geschlechterforschung sowie der Sozialisationsforschung. Zur Herstellung des didaktischen Bezugs werden Übungen zur curricular-didaktischen Gestaltung von gendersensiblen Berufsorientierungsunterricht an Oberschulen und Gymnasien durchgeführt.</p> <p>Diese Lehrveranstaltung kann für den neuen Studiengang Pol-Ar-Wi angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Anslinger, Eva, Dr.</p>

Pol-FD4 - Praxissemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD4.1	<p>Begleitveranstaltung zum Praxissemester</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.03.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, 4.U4. <p>Di , 17.03.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Turm 40. <p>Di , 28.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS T44. <p>Di , 12.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS 4.07. <p>Di , 26.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS Turm 10 (Bremen). <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, 4.U4. <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, 4.04. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik Thorweger, Jan Eike</p>
08-26-FD4.2	<p>Begleitveranstaltung zum Praxissemester</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik Thorweger, Jan Eike</p>

	<p>Di , 03.03.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, 4.U4. <p>Di , 17.03.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Turm 40. <p>Di , 28.04.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, T44. <p>Di , 12.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Raum 4.07. <p>Di , 26.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Raum T.10/T.11. <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, 4.U4. <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Raum 4.04. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
08-26-FD4.3	<p>Supervision und Coaching für Studierende im schulischen Halbjahrespraktikum im Fach Politik</p> <p>Seminar</p> <p>Supervision und Coaching sind Beratungsformen für alle beruflichen Themen, wie Kooperation, Konfliktlösung, die berufliche Rolle, Familie und Beruf, work-life-balance und berufliche Entwicklungsperspektiven. In einigen Berufsfeldern sind Supervision und Coaching bereits Standard und auch in der Schule werden diese Beratungsformen zunehmend und mit guten Resultaten eingesetzt. Dieses Angebot bietet Studierenden im schulischen Halbjahrespraktikum im Fach Politik die Chance, Supervision und Coaching auf der Grundlage des systemischen Beratungsansatzes kennenzulernen. Dieser Ansatz geht von der subjektiven Konstruktion von Wirklichkeit aus, schärft den Blick für die Unterschiedlichkeit von Perspektiven und Interessen in komplexen Systemen, wie z.B. Schulen, und erweitert Handlungsoptionen. Er bietet eine Vielzahl von Kommunikationsmodellen und kreativen Methoden, die auch eine verbesserte Selbstreflexion ermöglichen. Ziel ist die Reflexionskompetenz und Kommunikationsfähigkeit zu verbessern und damit die Leistungsfähigkeit und die Arbeitszufriedenheit zu erhöhen.</p> <p>Zum Ablauf: Die Angebote der Gruppensupervision und des Einzelcoachings werden zunächst in der praktikumsbegleitenden Lehrveranstaltung vorgestellt. Interessent*innen haben danach die Möglichkeit, im März 2020 an einer unverbindlichen Probesitzung teilzunehmen und über die regelmäßige Teilnahme für die Dauer des Praktikums im Sinne einer freiwilligen Selbstverpflichtung zu entscheiden. Dies gilt sowohl für die Gruppensupervision als auch für die Einzelcoachings. In allen Sitzungen ist Vertraulichkeit garantiert. Die Teilnehmenden können frei sprechen und ihre Themen, Fälle und Fragen einbringen. Alle Teilnehmenden und der Supervisor sind zur Verschwiegenheit verpflichtet.</p> <p>In der Gruppensupervision ist die Gruppengröße auf 5 bis 12 Teilnehmende begrenzt. Die Gruppe trifft sich nach der Probesitzung regelmäßig an 7 Terminen und zu einem Abschlussgespräch.</p> <p>Terminvorschlag für die Gruppensupervision: Dienstag,</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

16.00 bis 18.15 Uhr. Die Termine und die Anzahl der Einzelcoachings (60 Minuten pro Sitzung) können individuell nach der Probesitzung vereinbart werden. Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	
--	--

POL-FD5 - Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-FD5.1	POL-FD5 Forschungscolloquium für Abschlusskandidat(inn)en <i>Research Colloquium</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: FVG M1010 ECTS: 3 Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Schröder, Hendrik
08-26-FD5.2	zap-/ZeDiS Forschungscolloquium für Abschlusskandidat(inn)en <i>Research Colloquium</i> Seminar ECTS: 3 Von: Politik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed	Dozenten: Partetzke, Marc, Dr.

Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA

Pflichtbereich: Einführung in politikwissenschaftliche Grundlagen

POL-M2 - Politische Theorie und Philosophie / Political Theory and Philosophy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M2-1	Einführung in die Politische Theorie <i>Introduction to Political Theory</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr. Tutoren: Arnhold, Peter Ludwig, Gundula Leonhardt, Christian Rettig, Jan Wallaschek, Stefan, Dr. Holz, Alina
08-26-M2-2	Einführung in die Politische Theorie <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr. Tutoren: Arnhold, Peter Ludwig, Gundula Leonhardt, Christian Rettig, Jan Holz, Alina
08-26-M2-3	Einführung in die Politische Theorie	Dozenten: Ludwig, Gundula

	<p><i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Tutoren: Arnhold, Peter</p>
08-26-M2-4	<p>Einführung in die Politische Theorie <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Wallaschek, Stefan, Dr.</p>
08-26-M2-5	<p>Einführung in die Politische Theorie <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Holz, Alina</p>
08-26-M2-6	<p>Einführung in die Politische Theorie <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Leonhardt, Christian</p>
08-26-M2-7	<p>Einführung in die Politische Theorie <i>Tutorial</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Rettig, Jan</p>

POL-M4 - Europäische Integration / European Integration

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M4-1	<p>Einführung in die Europäische Integration <i>Introduction to European Integration</i> Vorlesung Die Vorlesung umfasst vier Teile. Einleitend geht es zunächst darum, einen Überblick über die Geschichte der Europäischen Einigung sowie über Polity, Politics und Policies des politischen Systems der EU zu geben. Ein</p>	<p>Dozenten: Wolf, Dieter</p>

	<p>zweiter Schritt befasst sich dann aus politikwissenschaftlicher Sicht mit dem Zustandekommen und der Entwicklung der EU, also mit den normativen und analytischen Theorien Europäischer Integration. Anschließend versucht der dritte Schritt, die normativen und analytischen Ansätze aufzugreifen, die sich mit dem politischen Mehrebenensystem der EU (Multi-Level Governance) befassen. Abschließend geht es dann in einem vierten Schritt darum, aktuelle Fragen wie Brexit, Migration, Eurokrise und ähnliches mithilfe des zuvor entwickelten Instrumentariums aufzugreifen.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist weniger ein Überblick über Aufbau, Institutionen und Entscheidungsprozesse der EU als vielmehr ein Überblick über die politikwissenschaftlichen Fragen und Ansätze zur Europäischen Einigung sowie dem politischen Mehrebenensystem der EU.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Cini, Michelle/Pérez-Solórzano Borragán, Nieves (eds.) 2016: European Union Politics, Oxford: Oxford University Press, 5th ed.</p> <p>Zahariadis, Nikolaos/Buonanno, Laurie (eds.) 2018: Routledge Handbook of European Public Policy, London: Routledge.</p> <p>Instrumente und Strategien europäischen Regierens, Baden-Baden: Nomos.</p> <p>Holzinger, Katharina/Knill, Christoph/Peters, Dirk/Rittberger, Berthold/Schimmelfennig, Frank/Wagner, Wolfgang 2005: Die Europäische Union. Theorien und Analysenkonzepte, Paderborn: Ferdinand Schöningh.</p> <p>Tömmel, Ingeborg 2014: Das politische System der EU, München: Oldenbourg, 4. Aufl.</p> <p>Becker, Peter/Lippert, Barbara (Hrsg.) 2018: Handbuch Europäische Union, Wiesbaden: Springer.</p> <p>Wallace, Helen/Pollack, Mark A./Young, Alasdair R. (Hrsg.) 2015: Policy-Making in the European Union, Oxford: Oxford University Press, 7th ed.</p> <p>Art der Prüfungsleistung (CP): 6 CPs Take-Home Exam am Ende des Semesters</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
--	--	--

POL-M7 - Politik, Recht und Wirtschaft / Politics, Law, and Economy

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M7-1	<p>Politik und Wirtschaft</p> <p><i>Political Economy</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p>	<p>Dozenten: Manow, Philip Oliver</p> <p>Tutoren: Arnhold, Peter</p>

	Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	
08-26-M7-2	Politik und Recht <i>Law and Politics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: NW1 H 1 - H0020 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Schmidt, Susanne Tutoren: Arnhold, Peter

Wahlpflichtbereich: Ausbau politikwissenschaftlicher Kenntnisse

POL-M10 - Politische Theorien moderner Gesellschaften / Political Theory of Modern Societies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M10-1	Klassische und kritische Vertragstheorien <i>Classical and Critical Theories of Contract</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3/6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr. Tutoren: Arnhold, Peter
08-26-M10-2	Politiken des Lebens. Die aktuelle 'Corona-Krise' aus der Perspektive der Politischen Theorie <i>Politics of Life. Political-theoretical Perspectives on the current -Corona-Crisis-</i> Seminar Das Seminar möchte einen Raum schaffen, um durch Beiträge aus der Politischen Theorie die gegenwärtige Covid-19-Pandemie zu reflektieren. Ausgangsannahme dabei ist, dass es sich bei der „Corona-Krise“ um eine umfassende gesellschaftliche Krise handelt, in der sich bereits davor bestehende Spannungen und politische, ökonomische, gesellschaftliche Probleme verdichten. Die Pandemie zeigt die Problematiken der politischen Ökonomie wie etwa der Neoliberalisierung des Gesundheits- und Pflegesystems, sie verweist durch Kita-Schließungen und gleichzeitigem Home-Office auf die andauernde Sorge-Krise und macht die Grenzen von politischem Handeln innerhalb nationalstaatlicher Denklagen sichtbar. Zudem wirft die Pandemie Fragen auf, welche staatlichen Maßnahmen unter welchen Umständen legitim sind, welche demokratiepolitischen Konsequenzen die gegenwärtigen Einschränkungen der Grundrechte haben und wie sich die Politiken des gegenwärtigen Krisen-Managements zu Tendenzen der Autoritarisierung und Momenten der Postdemokratie verhalten. Ebenso gilt es zu fragen, wie Politik gestaltet sein müsste, um derartige Krisen gut zu bearbeiten, und welche Formen von Solidarität in der aktuellen Corona-Krise reaktiviert werden oder neu	Dozenten: Ludwig, Gundula

	<p>entstehen. Im Seminar sollen durch eine Auseinandersetzung mit Konzepten wie Biopolitik, Immunisierung, Ausnahmezustand, Prekarität, Verletzbarkeit, Souveränität, Sorge-Politiken und Solidarität verschiedene Schlaglichter auf die Corona-Krise geworfen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M10-4	<p>Völkische Ideologien in Vergangenheit und Gegenwart <i>Folkish Ideologies in Past and Presence</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit den Erfolgen rechter Parteien, Organisationen und Bewegungen in den letzten Jahren geht auch eine Renaissance völkischer Theorie und Praxis einher und schreibt damit eine gut zweihundertjährige Wirkungsgeschichte fort. Den grausamen Höhepunkt ihrer Entfaltung fanden sie im Nationalsozialismus. Aber auch nach dessen militärischer Niederschlagung konnten sie als ideologischer Unterstrom überdauern, um sich heute in so unterschiedlichen Phänomenen wie traditionalistischen Siedlungsprojekten, reaktionären Studentenverbindungen, avantgardistischen Jugendbewegungen und neoliberal-chauvinistischen Diskursen neu bzw. erneut zu manifestieren.</p> <p>In dem Seminar werden wir die ideengeschichtlichen Ursprünge völkischen Denkens erarbeiten und damit Praxis, Dynamik und Einfluss der historischen völkischen Bewegung vom Ende des 19. bis Mitte des 20. Jahrhunderts betrachten. Vor diesem Hintergrund werden wir dann prüfen, wo und in welchem Umfang sich gegenwärtig Versatzstücke völkischer Ideologien finden und welche Modernisierung sie gegebenenfalls erfahren haben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Rettig, Jan LB</p>
08-26-M10-5	<p>Krise der Demokratie?</p> <p>Seminar</p> <p>Die Demokratie als ‚System organisierter Unsicherheit‘ (Adam Przeworski) ist auch immer von der Unsicherheit über sich selbst geprägt. Insofern gehört zur Geschichte der Demokratie eine Geschichte ihrer Krisendebatten. Das Seminar blickt einerseits zurück auf diese historischen ‚Krise</p>	<p>Dozenten: Manow, Philip Oliver</p>

	<p>der Demokratie‘ -Befunde, u.a. den Bericht der trilateralen Kommission, die ‚Legitimationskrise im Spätkapitalismus‘ - These oder die Post-Demokratie-Diagnose, nimmt dann aber andererseits die gegenwärtige End-of-Democracy-Literatur in den Blick (Mounk, Levitsky/ Ziblatt, Runciman; Przeworski etc.).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M10-6	<p>Was ist Populismus?</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet einen Überblick über die gegenwärtig lebhaft geführte Diskussion zum Phänomen des Populismus. Diese Diskussion berührt Grundfragen der Politischen Theorie, insbesondere der Demokratietheorie, aber auch der Vergleichenden Politikwissenschaft: in welchen Ländern findet der Populismus welche Ausprägungen, und was hat er für Auswirkungen auf das Verfassungsgefüge etablierter Demokratien?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Manow, Philip Oliver</p>
08-26-M11-3	<p>African Political Thought</p> <p>Seminar</p> <p>The academic study of Africa is dominated by scholars from non-African backgrounds. This has various historical and institutional reasons. The aim of this class is to become more familiar with political thought that is situated within African contexts, with a focus on the 20th and 21st centuries. The class will be organised around several thematic parts. We will firstly set the scene by reading introductory literature on African social scientists, their theoretical output and political connections. Secondly, some of the classic nationalist manifestos will be read and connected to literature on the decolonisation project. On these follow political economy and feminist texts, as well as discussions about democracy, freedom and pan-Africanism. The class will be taught online, making use of a seminar blog and stud.ip, but without holding live class sessions. This is meant to make the course as accessible as possible independent from everyone’s current work situation. However, small group exercises are included, which, ideally, involve a preparatory video conference with the instructor. All necessary information for getting started will be made available on stud.ip before April 21st.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Wolkenhauer, Anna</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M11-1	<p>Geschlechter-Perspektiven zu Frieden und Sicherheit in den Internationalen Beziehungen (IB)</p> <p><i>Gender Perspectives on Peace and Security in International Relations (IR)</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit den Gender-Dynamiken von Unsicherheit, Krieg und Frieden in den Internationalen Beziehungen. Wir untersuchen dabei unterschiedliche Themengebiete und Fragestellungen der Sicherheitspolitik als integraler Aspekt internationaler Politik vor dem Hintergrund einer Gender-Perspektive. Dabei erfahren feministische Theorien und Perspektiven besondere Anwendung, und werden ergänzt von Maskulinitäts-Perspektiven, Queer-Theorien und intersektionalen Ansätzen. Thematisch setzen wir uns kritisch mit unterschiedlichen Themenfeldern auseinander, inklusive Militarismus, Sicherheit, Krieg, Gewalt, Friedensmissionen und Wissensproduktions-Prozessen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 / 6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schulz, Philipp, Dr.</p>
08-26-M11-2	<p>Global Governance of Digital Technologies</p> <p>Seminar</p> <p>In the Spring of 2020, the Internet epitomizes a life-line for people scrambling to find reliable health information, searching for new sources of income during an emerging global recession and keeping in touch with loved ones amid a global state of physical social distancing associated with the COVID-19 pandemic. Meanwhile, private companies and state institutions are also using the Internet to slow the spread of disease, aiming to limit its social and economic impact at any cost. As they do so, they realize that they require new tools and new policies to effectively limit the spread of misinformation related to COVID-19 or to trace those who have been in contact with people infected by the virus. It is exactly this global situation of crisis that forces all involved to act as swiftly as possible and that provides a legitimization for actions that would otherwise at least be controversial from an Internet rights perspective.</p> <p>In this seminar, we will study the politics of human and fundamental rights as part of the global governance of digital technologies, with a particular emphasis on the early impacts of the pandemic in this critical policy field. Our theoretical approach to this will be the concept of digital constitutionalism, developed by scholars from political science, communications and law. Together with colleagues at the University of Padova, the University of Salerno and Dublin City University we will discuss how digital constitutionalism has emerged and how it relates to the realization of human rights in the digital age. This cooperation is now enhanced by the fact that we will conduct our weekly meetings remotely (live rather than asynchronously). We will thus effortlessly engage with</p>	<p>Dozenten: Redeker, Dennis</p>

	<p>students and instructors of the partner institutions and with additional guest speakers enriching our discussions.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M11-3	<p>African Political Thought</p> <p>Seminar</p> <p>The academic study of Africa is dominated by scholars from non-African backgrounds. This has various historical and institutional reasons. The aim of this class is to become more familiar with political thought that is situated within African contexts, with a focus on the 20th and 21st centuries. The class will be organised around several thematic parts. We will firstly set the scene by reading introductory literature on African social scientists, their theoretical output and political connections. Secondly, some of the classic nationalist manifestos will be read and connected to literature on the decolonisation project. On these follow political economy and feminist texts, as well as discussions about democracy, freedom and pan-Africanism. The class will be taught online, making use of a seminar blog and stud.ip, but without holding live class sessions. This is meant to make the course as accessible as possible independent from everyone's current work situation. However, small group exercises are included, which, ideally, involve a preparatory video conference with the instructor. All necessary information for getting started will be made available on stud.ip before April 21st.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Wolkenhauer, Anna</p>
08-26-M11-4	<p>Knowledge in Global Social Policy</p> <p>Seminar</p> <p>Policies that are aimed at improving living conditions and ensuring social protection in the Global South have attracted increasing scholarly attention since the turn of the new millennium. A body of works has resulted under the name of "global social policy", that studies collective social interventions beyond the much better studied world of the OECD. Understanding social problems, as well as which solutions might work, is an important part of designing social policies. Researchers have hence assumed a huge role in informing policymaking, and research occupies a large part in international cooperation and policy learning. What is often called "evidence-based" policymaking is particularly important for gaining legitimacy in contexts where non-democratically elected actors (such as donors or the UN) cooperate with national governments in setting up social programmes. This seminar aims at better understanding the processes of knowledge production in the realm of global social policy. The class will begin by zooming in on the core two concepts: "knowledge" and "global social policy". We will discuss</p>	<p>Dozenten: Wolkenhauer, Anna</p>

	<p>how the former can be conceptualised and with what implications for understanding the world. We will also unpack what is meant by the latter and read some introductory texts on that emerging field. The main part of the class will then revolve around discussions on the emergence, functioning, and effects of knowledge within global social policy, covering questions like, who produces knowledge and on whose behalf? What kind of knowledge counts? How does our perception of social problems depend on the type of data that is generated about them?</p> <p>The class will be taught online, making use of a seminar blog and stud.ip, but without holding live class sessions. This is meant to make the course as accessible as possible independent from everyone's current work situation. However, small group exercises are included, which, ideally, involve a preparatory video conference with the instructor. All necessary information for getting started will be made available on stud.ip before April 21st.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M11-5	<p>Die Privatisierung des Krieges <i>The Privatization of War</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Prem, Berenike</p>
08-26-M11-6	<p>Psychologie der internationalen Beziehungen <i>Psychology in International Relations</i></p> <p>Seminar</p> <p>In seinem 1959 erschienenen Buch „Man, the State, and War“ hat Kenneth Waltz eine Unterscheidung von Analyseebenen eingeführt, die in den Internationalen Beziehungen Schule gemacht hat. Ursachen von Krieg und Frieden können, so Waltz, auf der Ebene der menschlichen Natur oder der Charakteristika von Entscheidungsträgern („first image“), auf der Ebene der internen Organisation von Staaten („second image“) oder auf der Ebene des internationalen Systems („third image“) verortet werden und für jede dieser Möglichkeiten finden sich in der Theoriegeschichte viele Beispiele. In den Internationalen Beziehungen wird seit längerer Zeit der größte Teil der Aufmerksamkeit Theorien gewidmet, die Phänomene der internationalen Beziehungen auf Faktoren zurückführen, die entweder auf der „mittleren“ (z. B. Liberalismus) oder der „obersten“ Ebene (z. B. Strukturrealismus) angesiedelt sind. In diesem Seminar wollen wir uns im Unterschied dazu mit Erklärungsansätzen befassen, die dem „first image“ zugeordnet werden können und die anders als die Mainstream-Theorien der internationalen Beziehungen nicht von der Ökonomie (Realismus, Institutionalismus, Liberalismus) oder der Soziologie (Konstruktivismus),</p>	<p>Dozenten: Mayer, Peter</p>

	<p>sondern von der Kognitions- und Sozialpsychologie und den Neurowissenschaften maßgeblich beeinflusst sind. In den Vordergrund treten damit Themen wie Wahrnehmung, Informationsverarbeitung, Emotion oder personale und kollektive Identität, deren Bedeutung – wie schon bei Waltz – vor allem im Zusammenhang mit Krieg und Frieden zur Sprache kommen soll.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Goldgeier, James M./Tetlock, Philip E. (2001): Psychology and International Relations Theory. In: Annual Review of Political Science, 4 (1), 67-92.</p> <p>Krell, Gert/Schlotter, Peter (2018): Weltbilder und Weltordnung: Einführung in die Theorie der internationalen Beziehungen. 5. Aufl. Baden-Baden: Nomos, Kap. 12.</p> <p>Stein, Janice Gross (2013): Psychological Explanations of International Decisionmaking and Collective Behavior. In: Carlsnaes, Walter/Risse, Thomas/Simmons, Beth A. (Hrsg.): Handbook of International Relations. 2. Aufl. Los Angeles, CA: Sage, 195-219.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>6 CP (GPL/TP 1): Hausarbeit (15-20 S.)</p> <p>3 CP (MPL/TP 2): Referat (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M14-3	<p>Schlüssel zur Welt: Die Politische Ökonomie der Bremischen Häfen (Forschungsseminar)</p> <p><i>The Political Economy of Bremens ports (Research seminar)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die sozioökonomische Entwicklung Bremens und Bremerhavens ist untrennbar mit den Häfen verbunden. An kaum einer anderen Stelle sind globale wirtschaftliche Entwicklungen vor Ort so sichtbar wie in den Häfen und den angrenzenden Stadtteilen. In diesem Seminar geht es daher genau darum diesen lokalen Spuren globaler Entwicklungen nachzugehen und die Hafenwirtschaft und ihre Interaktion mit Stadtgesellschaft und Politik vor dem Hintergrund einschlägiger Literatur aus dem Feld der Internationalen Politischen Ökonomie (IPÖ) kennenzulernen. Es handelt sich um ein Forschungsseminar, das vor allem von empirischer Neugier und der Bereitschaft zur eigenständigen Forschung schon während des Semesters getragen werden soll. Studierende können eigene kleine Forschungsprojekte zu folgenden Themengebieten planen und durchführen: a) Akteure und Konflikte im Hafen, b) Hafenpolitik im Mehrebenensystem, c) Hafen und Welthandel, d) (Neo)Koloniale Beziehungen und postkoloniale Perspektiven, e) Hafen und regionale Wirtschaft, f) Hafen und Stadtentwicklung. Erste Forschungsergebnisse sollen auf</p>	<p>Dozenten: Möller, Sebastian</p> <p>Tutoren: Güldner, Matthias, Dr.</p>

	<p>einer Seminarkonferenz am Ende der Vorlesungszeit diskutiert werden. Vorgesehen ist zudem eine Hafen-Exkursion und/oder ein gemeinsamer Besuch des Hafensemuseums.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
--	--	--

POL-M12 - Vergleichende Systemanalyse und europäische Politik / Comparative Politics and European Politics

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M12-1	<p>Internationale Verflechtungen und Politikdiffusion Seminar</p> <p>In Zeiten von Globalisierung, europäischer Integration und zunehmender weltweiter Kommunikation sind Staaten immer stärker miteinander vernetzt. Politikdiffusion, also die Übertragung von Politiken, Programme und Innovationen zwischen politischen Systemen, spielt dabei eine immer größere Rolle. Regierungen lernen von best-practice-Beispielen, übernehmen Politikmodelle anderer Länder oder stehen im Wettbewerb zueinander. Doch welche Arten von Politikdiffusion gibt es? Und wie genau läuft Politikdiffusion ab? In diesem Seminar werden zunächst die theoretischen Grundlagen von Politikdiffusion und verschiedene methodische Zugänge besprochen. In einem zweiten Teil werden am Beispiel verschiedener Politikfelder wie Liberalisierungspolitik und Sozialpolitik die Befunde der empirisch vergleichenden Forschung diskutiert. Ziel des Seminars ist, dass die Studierenden am Ende sowohl über einen umfassenden Überblick über die Literatur zu Politikdiffusion verfügen als auch konkrete Einblicke in die anwendungsorientierte Forschungspraxis gewinnen. Statistische Grundkenntnisse sind dabei von Vorteil.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7)</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>
08-26-M12-2	<p>Gewerkschaften, Arbeitgeberverbände und Lohnentwicklung in Deutschland und Europa <i>Trade unions, employers organisations and wage development in Germany and Europe</i> Seminar</p> <p>Im Seminar werden Struktur und Organisation der deutschen Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände vorgestellt. Ferner werden Einblicke in die Lohnpolitik vermittelt. Darüber hinaus werden zentrale theoretische Ansätze dieses Politikfeldes vorgestellt. Es erfolgt auch eine Einführung zum britischen und dänischen System der Interessenvertretung und Tarifpolitik sowie ein vergleichender Überblick.</p> <p>Lektüre: Bernaciak M, Gumbrell-McCormick R. and Hyman R. (2014) European trade unionism: from crisis to renewal? Report 133 Trade Union Institute, Brussels: European Trade Union Institute.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060 <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M12-3	<p>Social Movements and Protest</p> <p>Seminar</p> <p>With Fridays for Future the climate protests have reached a new dimension. The protests, which began with the exemplary action of Swedish schoolgirl Greta Thunberg, have since developed into a global protest movement. They have successfully established climate change as an urgent problem on the national and international political agenda. How did this remarkable development come about? How did the pupils and students, who are the core activists, succeed in bringing millions of people to the streets against the climate policies of their governments? Who participates in the protests? What are the motives of the protesters and the organizers of the protests? How do pupils and young students manage to organize such a protest? How do the protests differ between countries?</p> <p>These are the questions the seminar will address. We will do this not only from a theoretical perspective, but by developing student research projects on the current climate protests. The course will thus on the one hand introduce core research perspectives of movement research. These will then serve as background knowledge for students' own research on Fridays for Future. A relevant part of the seminar time will therefore involve independent research work on protest forms, media reporting, and public perception of Fridays for Future protests, worldwide.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08-26-M12-4	<p>Polymaking in der EU - Analyse verschiedener Politikfelder mit Fallstudien</p> <p><i>Polymaking in the EU - analysing different policy fields in case studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Europäische Policies determinieren in vielen Bereichen die nationale Politik der Mitgliedstaaten. In diesem Forschungsseminar können die Studierenden frei wählen, welche europäische Verordnung oder Richtlinie sie untersuchen wollen, indem sie entweder den Verhandlungsprozess auf europäischer Ebene oder die Implementation der Mitgliedstaaten unter einer Fragestellung analysieren. Dafür erarbeiten wir gemeinsam einen Analyserahmen (basierend auf dem akteurzentrierten Institutionalismus) und sichten verschiedene empirische Quellen zur Analyse des Politikprozesses auf europäischer und nationaler Ebene. Methodisch orientiert sich das Seminar an der Literatur zu Fallstudien und process-tracing. In Sitzungen zu verschiedenen Theorieangeboten werden mögliche Fragestellungen für die Fallstudien diskutiert. Teilnehmende Studierende sollten zu einer regelmäßigen</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Susanne</p> <p>Tutoren: Kempermann, Lena</p>

	<p>Mitarbeit bereit sein, damit die Themen im Semesterverlauf bearbeitet und erste Fassungen am Ende des Semesters zur Diskussion gestellt werden können. Das Seminar eignet sich auch als Hilfestellung für die Konzeption einer BA-Arbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M12-5	<p>Moderner Autoritarismus und Performanz <i>Performance of modern authoritarianism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Prominenten Argumenten aus Politik- und Wirtschaftswissenschaft zufolge haben demokratisch verfasste Regime klare Vorteile gegenüber Autokratien – nicht nur in Bezug auf politische Mitbestimmung und Freiheitsrechte, sondern auch hinsichtlich sozioökonomischer Merkmale wie wirtschaftlicher Entwicklung, Umweltschutz und Sozialleistungen. Allerdings wird diese These immer wieder durch die Existenz sehr gut „performender“ autoritärer Regime herausgefordert. Wie passt das zusammen? In welcher Hinsicht können moderne Autokratien den „demokratischen Vorteil“ aushebeln? Welche Rolle spielt die spezifische Form nicht-demokratischer Herrschaft dabei? Und wie hängt Performanz mit politischer Unterstützung und Forderungen nach Demokratisierung zusammen? Diese und ähnliche Fragen werden im Seminar aus drei verschiedenen Perspektiven beleuchtet. Im ersten Block widmen wir uns – nach Klärung zentraler Konzepte – den gängigen ökonomischen Theorien des „demokratischen Vorteils“, bevor im zweiten Block autokratische Performanz auf verschiedenen Politikfeldern (Human Development, soziale Ungleichheit, etc.) anhand vergleichender empirischer Studien beleuchtet wird. In einem dritten Block wird schließlich die Performanz verschiedener Typen autoritärer Herrschaft anhand von Länderstudien betrachtet (z. B. China, Russland, oder die Sowjetunion). Die Auswahl der untersuchten Länder und Politikfelder richtet sich dabei nach den Interessen der Studierenden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790 <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Dollbaum, Jan Matti, Dr.</p>
08-26-M12-6	<p>Soziale Proteste in nicht-demokratischen Regimen. Osteuropa und arabische Region (MENA) im Vergleich <i>Social protest in non-democratic regimes. Comparing Eastern Europe and the MENA region</i></p> <p>Seminar</p> <p>Protest in autoritären Regimen wird oft in Zusammenhang mit dem Wunsch nach Demokratie und Rechtsstaatlichkeit gebracht. Dieses Seminar nimmt dagegen gezielt Proteste in den Blick, die (zumindest zu Beginn) statt direkter politischer Veränderungen z.B. höhere Löhne, bessere Arbeitsbedingungen oder Sozialleistungen fordern.</p>	<p>Dozenten: Pleines, Heiko, Prof. Dr. Dollbaum, Jan Matti, Dr.</p>

	<p>Wenngleich solche Forderungen oft kurzfristig innerhalb der bestehenden nicht-demokratischen Ordnung erfüllt werden können, haben ihre Artikulation, ihre Aufnahme durch die Politik und ihre Ergebnisse oft unmittelbar mit der Funktionsweise der jeweiligen politischen Systeme zu tun. Im Sinne des forschenden Lehrens werden die beiden Seminarleiter auch ihre eigenen Forschungsprojekte einbringen und es wird regelmäßig mit Originalquellen gearbeitet.</p> <p>Anhand von Fallbeispielen aus Osteuropa (etwa Russland, Kasachstan, oder der Ukraine) und der MENA-Region (z.B. Marokko und Tunesien) widmet sich das Seminar unter anderem folgenden Fragen: Wie funktioniert Protestmobilisierung unter Bedingungen eingeschränkter Medienfreiheit? Bedeutet Autokratie zwangsläufig stärkere Repression von Protest? Wie können Bewegungen ihre Ziele in Regimen erreichen, die sich nicht in demokratischen Wahlen bewähren müssen? Welche Akteure und Forderungen haben dabei die besten, welche die schlechtesten Chancen? Und unter welchen Umständen schlägt Sozialprotest in politischen Protest um? Diese Fragen werden stets im Vergleich der beiden Regionen bearbeitet, sodass nicht nur unterschiedliche Spielarten nicht-demokratischer Herrschaft, sondern auch regionale Unterschiede in Kultur und Geschichte als Erklärungsfaktoren herangezogen werden. Studierende sollen dabei ihre eigenen Themenwünsche und Fragen einbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: OEG 3790</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
--	---	--

POL-M13.1 - Policy- und Sozialstaatsforschung / Policy and Welfare State Research

vormals: POL-M13 - Staatsaufgaben

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M13-1	<p>Kolonialismus und Sozialpolitik in Afrika: Akteure und Institutionen</p> <p>Seminar</p> <p>Sozialpolitik hat sich in den letzten Jahrzehnten auch in vielen afrikanischen Ländern stark ausgebreitet. Welche Formen von Sozialpolitik in einem Land eingeführt werden und welche Auswirkungen dies hat, hängt stark mit der kolonialen Vergangenheit eines Landes zusammen. Der Einfluss von Kolonialismus wird dabei häufig über Akteure und Institutionen vermittelt. In dieser LV wird der Einfluss von Kolonialismus auf Sozialpolitik in afrikanischen Ländern systematisch aufbereitet. Dabei steht der historische Zugang auf Akteure und Institutionen während der Kolonialzeit im Fokus. Ziel des Seminars ist, dass die Studierenden am Ende sowohl über einen Überblick über die Literaturstand verfügen als auch konkrete Einblicke in die anwendungsorientierte Forschungspraxis gewinnen..</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>

	<p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M13-2	<p>Krieg und der Aufstieg des Interventionsstaates <i>War and the rise of big government</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Verlauf des 20. Jahrhunderts sind die Staatsausgaben in allen westlichen Demokratien praktisch kontinuierlich gestiegen. Immer mehr Lebens- und Politikbereiche werden staatlich reguliert. Dieses Seminar widmet sich am Beispiel von Kriegen der Frage, inwieweit Katastrophen und schwere Krisen zu diesem Aufstieg des Interventionsstaates beigetragen haben. Im Zentrum steht der Einfluss der beiden Weltkriege auf die Sozial-, Bildungs-, Wirtschafts- und Steuerpolitik. Es werden Statistikenkenntnisse (multiple Regressionsanalyse) und Grundkenntnisse der Politikfeldanalyse (Besuch der Einführungsvorlesung) vorausgesetzt.</p> <p>Anforderungen für CP-Erwerb: Klausur/Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Obinger, Herbert</p>
08-26-M13-3	<p>Sozialpolitik in westlichen Demokratien <i>Social policy in Western democracies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar gibt eine Einführung in die vergleichende Wohlfahrtsstaatsforschung. Im Zentrum steht die Sozialpolitik in westlichen Demokratien mit besonderer Berücksichtigung von Deutschland. Behandelt werden Theorien zur Erklärung sozialpolitischer Gemeinsamkeiten und Unterschieden im Ländervergleich, die historische Entwicklung des Sozialstaates, Varianten von Wohlfahrtsstaatlichkeit, aktuelle sozialpolitische Herausforderungen sowie zentrale soziale Sicherungssysteme.</p> <p>Anforderungen für CP-Erwerb: Klausur/Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Obinger, Herbert</p>
08-26-M13-4	<p>Europäische Flüchtlingspolitik <i>European Refugee Policy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Flüchtlingspolitik der Europäischen Union und ihrer Mitgliedsstaaten gehört zu den politisch am stärksten umstrittenen Politikfeldern. Das Jahr 2015 ließ deutlich</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>werden, dass das „Gemeinsame Europäische Asylsystem“ einem Massenzustrom nicht gewachsen ist. Aus einer Vielzahl von Gründen ist das Ziel, zu gleichen Maßstäben und unter gleichen Bedingungen Flüchtlingsschutz in den Mitgliedsstaaten zu gewähren, nicht erreicht worden. Alleingänge – wie die der deutschen Bundesregierung im Jahr 2015 – haben zudem die Chance, zu einem Konsens zu kommen, erheblich erschwert. Versuche, zu einer stärkeren Lastenteilung zu gelangen sind gescheitert. Die Verteilung von Fluchtmigranten ist daher weiterhin durch starke Ungleichgewichte gekennzeichnet.</p> <p>An der europäischen Flüchtlingspolitik sind zahlreiche Akteure mit divergierenden Interessen beteiligt: Die europäischen Institutionen (Parlament, Rat, Europäischer Gerichtshof etc.), die einzelnen Mitgliedsstaaten sowie Gruppen von Mitgliedsstaaten (wie die Visegrad-Gruppe) und zahlreiche zivilgesellschaftliche Initiativen. Die Verhandlungen mit dem Ziel der Erneuerung und der Reform der Flüchtlingspolitik sind bislang gescheitert. Es ist nicht gelungen, die Interessen zusammenzuführen und zu einer konsistenten Politik zu gelangen.</p> <p>Literaturhinweis zur Vorbereitung: Stefan Luft: Die Flüchtlingskrise. Ursachen, Konflikte, Folgen. München, 2. Auflage 2017</p> <p>Das Seminar ist Teil des Moduls M13. Es können Prüfungsleistungen für 3 und 6 CP erbracht werden.</p> <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – hinsichtlich der Arbeitsweise und der Prüfungsleistungen – festgelegt werden. Alles Weitere erfahren Sie über Stud.IP.</p> <p>Stefan Luft</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeitswirtschaft, LA</p>	
08-26-M13-5	<p>Social Policies and their Impacts on Societies</p> <p>Seminar</p> <p>introduces students to social policies and how they impact social, political, economic and health conditions of modern nation states. The focus of the course is comparative. It introduces students to differences and similarities in social policies among the rich countries after the Industrial Revolution – countries mostly located in Western and Northern Europe and North America. It then briefly covers some Eastern European and Asian contexts, and finishes with a focus on income and wealth inequality across the globe. Students will present readings, participate in online discussion forums and write an essay for their final grade. The course will take place virtually using the platform BigBlueButton (students can learn more after enrollment). There are two basic texts we will use: Dodds, Anneliese. 2013. Comparative Public Policy. New York, NY: Palgrave Macmillan.</p> <p>Kennett, Patricia. 2001. Comparative Social Policy: Theory</p>	<p>Dozenten: Breznau, Nathan, Dr.</p>

	<p>and Research. 1st ed. Buckingham, UK: Open University Press</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 or 6</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
--	---	--

POL-M14 - Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland / The Political System of the Federal Republic of Germany

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M12-2	<p>Gewerkschaften, Arbeitgeberverbände und Lohnentwicklung in Deutschland und Europa</p> <p><i>Trade unions, employers organisations and wage development in Germany and Europe</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden Struktur und Organisation der deutschen Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände vorgestellt. Ferner werden Einblicke in die Lohnpolitik vermittelt. Darüber hinaus werden zentrale theoretische Ansätze dieses Politikfeldes vorgestellt. Es erfolgt auch eine Einführung zum britischen und dänischen System der Interessenvertretung und Tarifpolitik sowie ein vergleichender Überblick.</p> <p>Lektüre: Bernaciak M, Gumbrell-McCormick R. and Hyman R. (2014) European trade unionism: from crisis to renewal? Report 133 Trade Union Institute, Brussels: European Trade Union Institute.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060 <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
08-26-M14-1	<p>Das Deutsche Reich im Ersten Weltkrieg. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Militär.</p> <p><i>The German Empire in the First World War. Politics, Economy, Society and Military</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Erste Weltkrieg gilt in der Geschichtswissenschaft als Zäsur, leitete er doch das Ende des „langen“ 19. Jahrhunderts und den Beginn des „kurzen“ 20. Jahrhunderts ein. Zugleich war der Konflikt aber auch ein Katalysator und Schrittmacher, der gesellschaftliche, politische und soziale Entwicklungen anstieß, das Ende von mehreren Vielvölkerreichen und die Entstehung neuer Nationalstaaten einleitete. Für das Deutsche Reich war der Krieg in vielerlei Hinsicht einschneidend: Er markierte das Ende der Monarchie und war der Geburtshelfer der Weimarer Republik. Zugleich brachte der Krieg einen umfassenden sozialen und gesellschaftlichen Wandel mit sich, der die bis dahin geltenden Normen veränderte. Wie Politik, Gesellschaft, Wirtschaft und Militär des Kaiserreichs während des Ersten Weltkriegs agierten und wie sie auf die beschriebenen Prozesse reagierten, soll im Seminar</p>	<p>Dozenten: Grawe, Lukas, Dr.</p>

	<p>beleuchtet werden.</p> <p>Einführende Literatur: BERGHAHN, Volker R., Der Erste Weltkrieg, München 2014. CHICKERING, Roger, Das Deutsche Reich und der Erste Weltkrieg, München 2002. EPKENHANS, Michael, Der Erste Weltkrieg 1914-1918, Paderborn 2015. LEONHARD, Jörn, Die Büchse der Pandora. Geschichte des Ersten Weltkriegs, München 2014. MICHALKA, Wolfgang (Hrsg.), Der Erste Weltkrieg. Wirkung, Wahrnehmung, Analyse, München 1994. MÜNKLER, Herfried, Der Große Krieg. Die Welt 1914 bis 1918, Berlin 2013. WINTER, Jay M. (Hrsg.), The Cambridge History of the First World War, 3 Bde., Cambridge 2014.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.04.2020 12:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 2.</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M14-2	<p>Föderalismus in Deutschland <i>Federalism in Germany</i> Seminar Es werden u.a. folgende Themen bearbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Föderalismustheorien, Föderalismus und Demokratie <ul style="list-style-type: none"> • Verflechtungsfälle - Ergebnisse der Föderalismus-Kommissionen I und II - Umsetzung und Auswirkungen der „Schuldenbremse - Neuordnung der Bund-Länder-Finanzbeziehungen - Die Gleichwertigkeit der Lebensverhältnisse? <p>Das Seminar ist Teil des Moduls M14. Es können Prüfungsleistungen für 3 und 6 CP erbracht werden. Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – hinsichtlich der Arbeitsweise und der Prüfungsleistungen – festgelegt werden. Alles Weitere erfahren Sie über Stud.IP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>
08-26-M14-3	<p>Schlüssel zur Welt: Die Politische Ökonomie der Bremischen Häfen (Forschungsseminar) <i>The Political Economy of Bremens ports (Research seminar)</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Möller, Sebastian</p> <p>Tutoren: Güldner, Matthias, Dr.</p>

	<p>Die sozioökonomische Entwicklung Bremens und Bremerhavens ist untrennbar mit den Häfen verbunden. An kaum einer anderen Stelle sind globale wirtschaftliche Entwicklungen vor Ort so sichtbar wie in den Häfen und den angrenzenden Stadtteilen. In diesem Seminar geht es daher genau darum diesen lokalen Spuren globaler Entwicklungen nachzugehen und die Hafenwirtschaft und ihre Interaktion mit Stadtgesellschaft und Politik vor dem Hintergrund einschlägiger Literatur aus dem Feld der Internationalen Politischen Ökonomie (IPÖ) kennenzulernen. Es handelt sich um ein Forschungsseminar, das vor allem von empirischer Neugier und der Bereitschaft zur eigenständigen Forschung schon während des Semesters getragen werden soll. Studierende können eigene kleine Forschungsprojekte zu folgenden Themengebieten planen und durchführen: a) Akteure und Konflikte im Hafen, b) Hafenpolitik im Mehrebenensystem, c) Hafen und Welthandel, d) (Neo)Koloniale Beziehungen und postkoloniale Perspektiven, e) Hafen und regionale Wirtschaft, f) Hafen und Stadtentwicklung. Erste Forschungsergebnisse sollen auf einer Seminarkonferenz am Ende der Vorlesungszeit diskutiert werden. Vorgesehen ist zudem eine Hafen-Exkursion und/oder ein gemeinsamer Besuch des Hafensemuseums.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-M14-4	<p>Politik und Regieren in Bremen: Theorie und Praxis der Politik im Zwei-Städte-Staat</p> <p><i>Politics and Government in Bremen: Theory and Practice of Politics in a Two-City-State</i></p> <p>Seminar</p> <p>Innerhalb des föderalen Systems der Bundesrepublik Deutschland nimmt das Bundesland Bremen aus mehreren Gründen eine Sonderstellung ein: Seine absolute und relative Kleinheit mit den dazu gehörigen Chancen und Risiken; zwei unabhängige Kommunen in einem Zwei-Städte-Staat; seine lebendige zivilgesellschaftliche politische Kultur; sein besonderes Wahlrecht; seine politische Spannbreite von der Stadtteilpolitik bis zur Vertretung bei der Europäischen Union und vieles mehr. Im Seminar wollen wir in kritischer Perspektive die normativen Grundlagen des politischen Systems Bremens (polity), die Strukturen und Akteur*innen seines Politikbetriebes (politics) und ausgewählte Politikfelder (policy) betrachten.</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Güldner, Matthias, Dr.</p> <p>Tutoren: Möller, Sebastian</p>

POL-FD1 - Grundlagen der Politikdidaktik

Pflichtfach: Politikwissenschaft mit Lehramtsoption und Politik-Arbeit-Wirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-FD1.2.1	<p>Grundlagen der Politikdidaktik II</p> <p><i>Teaching Politics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik</p> <p>Tutoren: Göhmann, Sarah</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-3-FD1.2.2	<p>Grundlagen der Politikdidaktik II <i>Teaching Politics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik</p>

POL-FD2 - Politisches Lernen in Theorie und Praxis

Pflichtfach: Politikwissenschaft mit Lehramtsoption und Politik-Arbeit-Wirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-3-FD2.2.1	<p>Politisches Lernen in Theorie und Praxis II <i>Teaching Politics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik</p>
08-26-3-FD2.2.2	<p>Politisches Lernen in Theorie und Praxis II <i>Teaching Politics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schröder, Hendrik</p>

Soz-StM1 - Statistik/Methoden I / Statistics for Social Science/Social Research Methods I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p>Methoden I <i>[Methods of Social Research]</i> Vorlesung Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine > Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), > Auswahlverfahren, > Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, > das standardisierte Interview, > Antwortstile im Interview, > Befragungseffekte im Interview: Modus-,</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>

	<p>Response- und Interviewereffekte, > Gesamtfehler einer Umfrage, > Experimente im Survey Kontext, > Survey Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, > Verhaltensbeobachtungen und > Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: > Introduction to social research (schools, forms, examples), > sampling, > unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, > the standardized research interview, > response styles in standardized interviews, > mode, response, and interviewer effects in interviews, > total survey error, > survey experiments, > survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, > behavioral studies, and > content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1	<p>Statistik I <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: > Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; > Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, > Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; > Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, > Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; > Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; > Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; > Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi² und Chi²-basierten Korrelationsmaßen); > t-Test, > Varianzanalyse und F-Test; > Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R² und adj. R²)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: > Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; > mean values and dispersion measures; > Population and sample: Sampling as a random experiment; > standard error and its determining factors; > Normal curve and other samplings distributions; > statistical hypotheses and confidence intervals; > contingency table analysis (incl. Chi² and related measures of correlation); > t test; > analysis of variance and F test; > covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R² and adj. R²)]</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D. Reußner, Miriam, Dr. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-01	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-06	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-07	<p>Übung "Statistik I" Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-08	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-09	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-10	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-11	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

General Studies: Politikwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-GS-1	<p>Kolloquium für Politische Theorie</p> <p><i>Political Theory Colloquium</i></p> <p>Forschungsgruppe</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Arnhold, Peter</p>
08-26-GS-2	<p>Daten visualisieren und analysieren in R</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 26.05.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q. <p>Di , 16.06.2020 09:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Polte, Alexander</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q. <p>Di , 07.07.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q. <p>ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-GS-3	<p>Quantitative Textanalyse in den Sozialwissenschaften <i>Quantitative Text Analysis in the Social Sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Für die Sozialwissenschaften sind Texte eine ganz wesentliche Datenbasis. Lange Zeit beschränkte sich die Analyse von Texten (Parteiprogrammen, Reden, Parlamentsdebatten, Zeitungsberichten, etc.) vor allem auf die qualitative Analyse von Textinhalten. Die Konsequenz daraus war, dass wissenschaftliche Studien fast immer nur ein kleine Auswahl der potenziell relevanten Texte einbeziehen konnten, die dann einer detaillierteren Analyse unterzogen wurden. Seit einigen Jahren sind allerdings Tools verfügbar, mit denen große Textmengen untersucht werden können. Dabei kommen zum einen statistische Verfahren zu Einsatz, die auf der Basis von Worthäufigkeiten und/oder Wortverteilungen in Texten Aussagen über in den Texten angesprochene Themen oder die politische Position der AutorInnen machen. Zum anderen gibt es Versuche, aus der qualitativen Forschung kommende Textannotationsverfahren zu automatisieren und dadurch zu Aussagen über die Entwicklung und Struktur von Debatten zu kommen. Ziel des Seminars ist es, eine anwendungsorientierte Einführung in verschiedenen Technikern der quantitativen Textanalyse zu geben, sowohl auf statistischen Verfahren als auch auf qualitativen Annotationen aufbauen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 5. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWVFJSTitDMTJrK3hmQUNqbGdHdz09,https://elearning.uni-bremen.de/plugins.php/meetingplugin/index/joinMeeting/3960?cid=fbefe80f14010354c3ef52122a1b1e26 <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 11:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWVFJSTitDMTJrK3hmQUNqbGdHdz09. <p>ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08-26-GS-4	<p>BA-Thesis Seminar Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schlichte, Klaus</p> <p>Tutoren: Herold, Claudia</p>
08-26-GS-5	<p>Erasmuskolloquium <i>Erasmus Colloquium</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08-26-GS-6	<p>Quantitative Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft Seminar</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>

	<p>Dieses Seminar stellt empirische Fragen der quantitativ vergleichenden Politikwissenschaft in den Mittelpunkt. In einem ersten Schritt werden grundlegende statistische Methoden der international vergleichenden Policy-Forschung beleuchtet. Die Teilnehmer sollen dadurch in die Lage versetzt werden, empirische Texte zu verstehen und kritisch zu hinterfragen. In einem zweiten Schritt wird dieses Wissen computergestützt in praktischen Beispielen umgesetzt. Zur Datenanalyse wird die Programmbasis Stata verwendet. Grundlage für den Scheinerwerb ist die eigenständige Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der quantitativen Policy-Forschung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26- GS-7	<p>Expert Interview <i>Expert Interview</i> Blockveranstaltung</p> <p>Das Experteninterview: Vorbereitung, Datenerhebung und Auswertung The Expert Interview: Preparation, Data Generation and Analysis Das Experteninterview ist eine der weitverbreiteten Methoden zur Generierung qualitativer Daten in der Politikwissenschaft. Diese Veranstaltung ist ein Crashkurs, der Studierende vorbereiten soll, Interviews im Rahmen ihrer Masterarbeit durchzuführen. Der Kurs beinhaltet verschiedene praktische Elemente, durch die Studierende mit dem Experteninterview vertraut gemacht werden sollen.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich an Masterstudierende, die sich bereits in der Vorbereitung ihrer Experteninterviews befinden oder planen, Experteninterviews als Methode in ihrer Masterarbeit anzuwenden.</p> <p>Es können 3 CPs für den General Studies Bereich erworben werden.</p> <p>Option A: Durchführung eines etwa 20 minütigen Interviews, inklusive Transkribierung und Entwicklung eines Kodierschemas. Option B: Verfassen eines Literaturberichts zum Experteninterview (etwa 6 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Martens, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Nicole</p>

General Studies: Andere Disziplinen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-42	<p>Bachelorarbeit - Themenfindung <i>Bachelor Thesis - Finding a Subject</i> Seminar</p> <p>Wie verfasse ich eine Bachelorarbeit? Wie beginne ich mit dem Schreiben und welche Vorbereitungen sollte ich getroffen haben? Das Seminar dient der Themenfindung und Vorbereitung einer Bachelorarbeit. Durch schrittweise aufeinander aufbauende Aufgaben werden die TeilnehmerInnen durch den Vorbereitungs- und Strukturierungsprozess einer Bachelorarbeit geleitet. Anhand von existierenden Studien ziehen wir die logische und argumentative Struktur von wissenschaftlichen Texten nach und sehen, wie der vorhandene Forschungsstand in eine neue Forschungsfrage übergeleitet wird. Auf dieser Grundlage formulieren die TeilnehmerInnen erste Fragestellungen, die</p>	<p>Dozenten: Mittelstädt, Alexandra</p>

	<p>sie im weiteren Verlauf des Seminars konkretisieren bzw. revidieren. Parallel suchen sie nach geeigneter wissenschaftlicher Literatur, bewerten diese und erarbeiten sich damit den Forschungsstand zu dem sie interessierenden Themengebiet. Während des Seminars werden außerdem regelmäßig Schreibübungen durchgeführt. Am Ende des Seminars verfassen die TeilnehmerInnen ein Exposé mit einer spezifischen und durchführbaren Fragestellung anhand dessen sie gezielt mit ihren BetreuerInnen über ihre Bachelorarbeit diskutieren können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 29.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	---	--

General Studies: Weitere Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>Fantz, Claudia</p>

	<p>Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	--	--

Politikwissenschaft, M.A.

PW - M4 - Politische Theorie

Wahlpflichtmodul 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA4-1	<p>Theorien der Moderne, Theorien des Kapitalismus <i>Theories of Modernity, Theories of Capitalism</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7)</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Schlichte, Klaus</p> <p>Tutoren: Herold, Claudia</p>
08-26-MA7-1	<p>Globale Klimapolitik: Empirische und normative Perspektiven <i>Global Climate Policy: Empirical and Normative Perspectives</i> Seminar In diesem Seminar sollen die Perspektiven zweier Disziplinen auf die globale Klimapolitik zusammengeführt werden: Die Internationalen Beziehungen werden daraufhin befragt, welche Erklärungsansätze sie für Aspekte der globalen Klimapolitik anbieten: Wie hat die Staatengemeinschaft auf die Entdeckung des anthropogenen Klimawandels und der damit verbundenen Gefahren reagiert und warum tut sie sich so schwer damit, effektive Maßnahmen zu ergreifen? Von der Ethik erhoffen wir uns Antworten auf die Frage, welchen Kriterien die globale Klimapolitik genügen muss, um moralisch vertretbar zu sein: Welche Verteilung der Kosten des Klimaschutzes innerhalb und zwischen Generationen könnte als gerecht gelten und warum? Zuletzt muss es auch darum gehen, wie die Kluft zwischen Sein und Sollen verringert werden kann. Grundlage</p>	<p>Dozenten: Mayer, Peter</p>

	<p>der Seminardiskussion sind ausgewählte Beiträge der (häufig englischsprachigen) Fachliteratur.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Gardiner, Stephen M. (2010): Ethics and Global Climate Change. In: Gardiner, Stephen M./Caney, Simon/Jamieson, Dale/Shue, Henry (Hrsg.): Climate Ethics: Essential Readings. Oxford: Oxford University Press, 3-35.</p> <p>Underdal, Arild (2017): Climate Change and International Relations (After Kyoto). In: Annual Review of Political Science, 20 (1), 169-188.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>MA Politikwissenschaft (WPF):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzreferat mit Handout (15 min.) oder Kurzesay (5 S.) • Hausarbeit oder Forschungskonzept/Proposal (15-20 S.) (in einem der Seminare des Moduls) <p>General Studies (inkl. GS-Bereich des MA Politikwissenschaft):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 CP: Kurzreferat (15 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.) • 6 CP: Hausarbeit (15-20 S.) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
09-74-M8910-2	<p>Postkolonie heute</p> <p><i>Postcolony today</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Knecht, Michaela, Prof. Dr. Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

PW - M5 - Politikfelder und Verwaltung

Wahlpflichtmodul 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA5-2	<p>Parteien und Staatstätigkeit. Befunde des makro-quantitativen Vergleichs</p> <p><i>Parties and Public Policy. Comparative macro-quantitative evidence</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Frage - Do parties matter? - ist eine Kernfrage der vergleichenden Staatstätigkeitsforschung. Das Seminar beschäftigt sich aus vergleichender Perspektive und am Beispiel verschiedener Politikfelder, ob und inwieweit politische Parteien bzw. Parteienfamilien einen Unterschied in der Staatstätigkeit machen. Behandelt werden die Felder Sozial-, Bildungs-, Wirtschafts- und Moralpolitik, die Innere Sicherheit</p>	<p>Dozenten: Obinger, Herbert</p>

	<p>und die Umweltpolitik. Im Zentrum stehen makro-quantitative Untersuchungen. Voraussetzungen: Gute Statistikkenntnisse (v.a. Regressionsanalyse). Anforderungen zum CP-Erwerb: Klausur/Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-350-M6-2	<p>Migration und Integration</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen Migration und Stadt sowie Migration und Sozialpolitik werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine • Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP). <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit / Essay <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>
08-350-M6-3	<p>Gesundheitsreformen in Deutschland</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p>

	<p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) UNICOM 7.1020 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Kalwitzki, Thomas</p>
08-350-M6-3	<p>Global Health Politics</p> <p>Seminar</p> <p>In most countries of the Global North functioning health systems and access to medicines is taken for granted. But in large parts of the Global South health systems depend on donor funding and access to medicines is still an unsolved problem with grave social consequences. The causes for this problem are manifold and include poverty, limited governance capabilities, lack of infrastructure, and global trade rules that create additional obstacles to the availability of affordable medication. The course has two objectives.</p> <p>1) It will provide a broad perspective on Global Health. It will introduce important institutions, actors and areas of conflict and will look at the structure of health systems in the Global North and the Global South in comparison.</p> <p>2) In the second half of the course students will do independent research on health systems in Africa.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/92075163081?pwd=U2pmTFBmd1JBcE9ic0JWdVZqSnF0dz09 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

PW - M6 - Vergleichende Politik und Europäische Integration

Wahlpflichtmodul 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA6-1	<p>Inequality and Public Opinion</p> <p>Seminar</p> <p>Economic inequality has been on the rise around most of the world for decades. Although it is at the root of many societal challenges, governments have put no, or few, redistributive policies into place that would counteract rising inequality. This is especially surprising in Western Democracies where public opinion and resulting electoral pressures could be expected to push governments towards such policies. At the same time, there are puzzling differences between countries. Although Europe has lower levels of inequality than the United States, Europeans are generally much more supportive of redistribution. In this course, we set out to understand these dynamics. Starting with the bigger picture, we first study how inequality and public opinion have changed in the past decades, and what implications these changes have for policy-making. We then address in detail the origins of public opinion about inequality by zooming in on what people know about inequality, when they regard it as wrong or unfair, and what kind of redistributive policies they prefer. At the end of the course, students will be able to manoeuvre contemporary debates on the origins and importance of public opinion about inequality.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Becker, Bastian, PhD</p>

	<p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M6-8	<p>Welfare States around the World Block 6.7.-10.7 Sara Niedzwiecki Blockveranstaltung</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Niedzwiecki, Sara</p>

PW - M7 - Internationale Beziehungen

Wahlpflichtmodul 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA7-1	<p>Globale Klimapolitik: Empirische und normative Perspektiven</p> <p><i>Global Climate Policy: Empirical and Normative Perspectives</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar sollen die Perspektiven zweier Disziplinen auf die globale Klimapolitik zusammengeführt werden: Die Internationalen Beziehungen werden daraufhin befragt, welche Erklärungsansätze sie für Aspekte der globalen Klimapolitik anbieten: Wie hat die Staatengemeinschaft auf die Entdeckung des anthropogenen Klimawandels und der damit verbundenen Gefahren reagiert und warum tut sie sich so schwer damit, effektive Maßnahmen zu ergreifen? Von der Ethik erhoffen wir uns Antworten auf die Frage, welchen Kriterien die globale Klimapolitik genügen muss, um moralisch vertretbar zu sein: Welche Verteilung der Kosten des Klimaschutzes innerhalb und zwischen Generationen könnte als gerecht gelten und warum? Zuletzt muss es auch darum gehen, wie die Kluft zwischen Sein und Sollen verringert werden kann. Grundlage der Seminardiskussion sind ausgewählte Beiträge der (häufig englischsprachigen) Fachliteratur.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p>	<p>Dozenten: Mayer, Peter</p>

	<p>Gardiner, Stephen M. (2010): Ethics and Global Climate Change. In: Gardiner, Stephen M./Caney, Simon/Jamieson, Dale/Shue, Henry (Hrsg.): Climate Ethics: Essential Readings. Oxford: Oxford University Press, 3-35.</p> <p>Underdal, Arild (2017): Climate Change and International Relations (After Kyoto). In: Annual Review of Political Science, 20 (1), 169-188.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>MA Politikwissenschaft (WPF):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzreferat mit Handout (15 min.) oder Kurzesay (5 S.) • Hausarbeit oder Forschungskonzept/Proposal (15-20 S.) (in einem der Seminare des Moduls) <p>General Studies (inkl. GS-Bereich des MA Politikwissenschaft):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 CP: Kurzreferat (15 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.) • 6 CP: Hausarbeit (15-20 S.) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-26-MA7-2	<p>Internationale Organisationen in der Sozialpolitik <i>International Organizations in Social Policy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aus historischer Perspektive kann Sozialpolitik als Bereich angesehen werden, das in die traditionelle Kern-Verantwortlichkeit des Nationalstaats fällt. In jüngerer Zeit sind jedoch verstärkt Tendenzen zu beobachten, welche diese herkömmliche Auffassung infrage stellen. Der sozialpolitische Austausch über nationale Grenzen hinweg hat stetig zugenommen. Darüber hinaus haben verschiedene internationale Organisationen (IOs), wie z.B. OECD, Weltbank, UN und EU ihr Engagement in sozialpolitischen Themen wie Arbeitsmarkt-, Renten-, Bildungs-, Gesundheits- und Familienpolitik intensiviert. Zur gleichen Zeit haben auch transnationale Akteure der Zivilgesellschaft (z.B. NGOs, philanthropische Stiftungen, etc.) sozialpolitische Themen in den Blick genommen. Es zeigt sich also eine zunehmende Internationalisierung von Sozialpolitik.</p> <p>Und hier knüpfen wir an: In dem Seminar soll einerseits eine Beschreibung der internationalisierten Sozialpolitikfelder erfolgen und andererseits theoriegeleitete Erklärungen für die beobachteten Phänomene erarbeitet werden. Unter Rückgriff auf Theorien der Internationalen Beziehungen möchten wir die Fragen untersuchen, warum IOs in sozialpolitischen Feldern aktiv wurden, welche Rolle sie dabei einnehmen und wie sie Sozialpolitiken beeinflussen. Welche Implikationen ergeben sich daraus für Regierungen und Gesellschaften? Drei Phänomene rücken dabei besonders ins Zentrum unseres Seminars:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika von (unterschiedlichen) IOs: Inwieweit können sie überhaupt eigenständige Akteure sein? Wie 	<p>Dozenten: Niemann, Dennis, Dr.</p>

	<p>„regieren“ IOs? Wie stark ist externer Einfluss auf sie (durch Mitgliedsstaaten, andere IOs, Individuen, etc)?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internationalisierungsgrad unterschiedlicher Sozialpolitikfelder: Wie umfassend sind Sozialpolitiken von IOs durchdrungen? Wie hat sich das im Zeitverlauf verändert? • Sind Sozialpolitiken global? Welche sektoralen und regionalen Unterschiede gibt es? <p>Wie ist hierbei die Rolle von IOs zu bewerten?</p> <p>Das Seminar orientiert sich an der aktuellen Forschung des SFB 1342 Globale Entwicklungsdynamiken von Sozialpolitik und an einem in der Fertigstellung befindlichen Buches „Os and Global Social Policy, bei dem ich Ko-Herausgeber bin und Ihnen einzelne Auszüge zur Verfügung stellen kann.</p> <p>ABLAUF</p> <p>Da das Seminar nicht als Präsenzlehre stattfindet, werden wir alternative Formen des Austausches finden. Zunächst werden wir uns ein gemeinsames, theoriegeleitetes Verständnis von IOs erarbeiten. Für diesen Themenkomplex werde ich Ihnen Leitfragen zu der Pflichtlektüre (i.d.R. 1 Text/Woche) stellen, die Sie dann in Textform miteinander diskutieren. Im Anschluss werde ich die zentralen Punkte zusammenfassen und Ihnen (per StudIP o.ä) zur Verfügung stellen.</p> <p>Der eigentliche Kern des Seminars wird darin bestehen, dass Sie sich eine IO, ein Sozialpolitikfeld und ggf. eine Region aussuchen und sich hier eine umfassende Expertise aneignen und weitergeben.</p> <p>Abhängig von der letztendlichen Teilnehmerzahl werden wir pro Woche 1-2 virtuelle Präsentationen haben. Wie diese genau aussehen werden, müssen wir uns gemeinsam überlegen. Die grundsätzliche Idee ist, dass Sie einen bestimmten Aspekt vorstellen und ein/e Kommilitone/in dann Ihre Präsentation kritisch diskutiert. D.h. Sie stellen der/dem Discussant Ihre Ausarbeitung vorher zur Verfügung und geben somit ausreichend Zeit zur Vorbereitung.</p> <p>Abschließend diskutieren wir zusammen im virtuellen Plenum und ich bereite die Ergebnisse mit Ihrer Unterstützung abermals auf.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-26-MA7-3	<p>Frieden, Sicherheit und Menschenrechte <i>Peace, Security and Human Rights</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Prem, Berenike</p>
08-350-M4b-3	<p>Politik der sozialen Nachhaltigkeit <i>he Politics of Social Sustainability</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieser Kurs führt in den akademischen Ansatz der sozialen Nachhaltigkeit ein. Hierbei untersuchen wir, die gesellschaftlichen Herausforderungen und Möglichkeiten,</p>	<p>Dozenten: Lierse, Hanna</p>

	<p>die durch den Klimawandel entstehen. Da Nachhaltigkeit ein interdisziplinäres Studienfeld ist, verbinden wir im Kurs wichtige Perspektiven der Sozialwissenschaften mit denen der Natur- und der Wirtschaftswissenschaften. Der Kurs gliedert sich in drei Teile. Im ersten beschäftigen wir uns mit der Bedeutung und der Geschichte der Nachhaltigkeitsforschung. Im zweiten untersuchen wir die Rolle verschiedener Akteure wie Internationale Organisationen, Unternehmen, und sozialen Bewegungen. Im letzten Teil liegt das Augenmerk auf verschiedenen Problemfelder, u.a. auf der Rolle des Konsums, Energie, und Armut. Die Lehre wird überwiegend asynchron stattfinden, wobei auch webbasierte Kommunikation, Foren und Videos dem gemeinsamen Austausch dienen. Um den Kurs zu bestehen werden Sie die Lektüre wöchentlich lesen und bearbeiten und an interaktiven und themenspezifischen Foren und Präsentation mitarbeiten (abhängig vom CP Erwerb). Wichtige Literatur umfasst das Buch Nachhaltigkeit von Grunwald und Kopfmüller sowie The Handbook of Global Climate and Environment Policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
--	--	--

PW - M10 - Forschungsbegleitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA10-1	<p>Forschungsbegleitung zur Master Thesis <i>Final Exams Seminar</i> Seminar Dieser Kurs stellt eine Begleitung bei der Erstellung der Master Thesis dar. Er soll in der Konzeption und Durchführung des eigenen Forschungsvorhabens Unterstützung leisten. Insbesondere sollen auftretende Probleme, verwendete Arbeitstechniken und erste Forschungsergebnisse diskutiert werden. Der Kurs wird als Blockveranstaltung durchgeführt.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Van Evera, Stephen (1997): Guide to Methods for Students of Political Science. Ithaca: Cornell University Press. • Frank, Norbert/Stary, Joachim (2009): Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: Eine praktische Anleitung, 16. Auflage, Schöningh/UTB <p>Art der Prüfungsleistung (CP):</p> <p>Verfassen eines Konferenzpapiers (10-15 S) und Diskussion inklusive Handout (2 S) und Kommentierung eines anderen Konferenzpapiers (10 min)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 09:00 - 16:00 • Raum: UNICOM 7.1020. Di , 07.07.2020 09:00 - 16:00 • Raum: UNICOM 7.2020.</p>	<p>Dozenten: Martens, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Nicole</p>

	Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · Raum: UNICOM 7.2020.	
Von: Politikwissenschaft, M.A.		

General Studies: Politikwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26- GS-1	Kolloquium für Politische Theorie <i>Political Theory Colloquium</i> Forschungsgruppe <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.2210 (InIIS - Mary-Somerville-Str. 7) Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr. Tutoren: Arnhold, Peter
08-26- GS-2	Daten visualisieren und analysieren in R Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Di , 26.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q . Di , 16.06.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q . Di , 07.07.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://video.bremen-social-sciences.de/b/ale-4zn-w4q . ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA	Dozenten: Polte, Alexander
08-26- GS-3	Quantitative Textanalyse in den Sozialwissenschaften <i>Quantitative Text Analysis in the Social Sciences</i> Blockveranstaltung Für die Sozialwissenschaften sind Texte eine ganz wesentliche Datenbasis. Lange Zeit beschränkte sich die Analyse von Texten (Parteiprogrammen, Reden, Parlamentsdebatten, Zeitungsberichten, etc.) vor allem auf die qualitative Analyse von Textinhalten. Die Konsequenz daraus war, dass wissenschaftliche Studien fast immer nur ein kleine Auswahl der potenziell relevanten Texte einbeziehen konnten, die dann einer detaillierteren Analyse unterzogen wurden. Seit einigen Jahren sind allerdings Tools verfügbar, mit denen große Textmengen untersucht werden können. Dabei kommen zum einen statistische Verfahren zu Einsatz, die auf der Basis von Worthäufigkeiten und/oder Wortverteilungen in Texten Aussagen über in den Texten angesprochene Themen oder die politische Position der AutorInnen machen. Zum anderen gibt es Versuche, aus der qualitativen Forschung kommende Textannotationsverfahren zu automatisieren und dadurch zu Aussagen über die Entwicklung und Struktur von Debatten zu kommen. Ziel des Seminars ist es, eine anwendungsorientierte Einführung in verschiedene Technikern der quantitativen Textanalyse zu geben, sowohl auf statistischen Verfahren als auch auf qualitativen Annotationen aufbauen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:15 - 12:45 · zweiwöchentlich, ab 5. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWFJSTitDMTJrK3hmQUQnbGdHdz09,https://elearning.uni-bremen.de/plugins.php/meetingplugin/index/joinMeeting/3960?cid=fbefe80f14010354c3ef52122a1b1e26 <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.

	<p>Mo , 13.07.2020 11:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWVFJSTitDMtJrK3hmQUQnbGdHdz09. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-26-GS-6	<p>Quantitative Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar stellt empirische Fragen der quantitativ vergleichenden Politikwissenschaft in den Mittelpunkt. In einem ersten Schritt werden grundlegende statistische Methoden der international vergleichenden Policy-Forschung beleuchtet. Die Teilnehmer sollen dadurch in die Lage versetzt werden, empirische Texte zu verstehen und kritisch zu hinterfragen. In einem zweiten Schritt wird dieses Wissen computergestützt in praktischen Beispielen umgesetzt. Zur Datenanalyse wird die Programmbasis Stata verwendet. Grundlage für den Scheinerwerb ist die eigenständige Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der quantitativen Policy-Forschung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>
08-26-GS-7	<p>Expert Interview</p> <p><i>Expert Interview</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Experteninterview: Vorbereitung, Datenerhebung und Auswertung The Expert Interview: Preparation, Data Generation and Analysis</p> <p>Das Experteninterview ist eine der weitverbreiteten Methoden zur Generierung qualitativer Daten in der Politikwissenschaft. Diese Veranstaltung ist ein Crashkurs, der Studierende vorbereiten soll, Interviews im Rahmen ihrer Masterarbeit durchzuführen. Der Kurs beinhaltet verschiedene praktische Elemente, durch die Studierende mit dem Experteninterview vertraut gemacht werden sollen.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich an Masterstudierende, die sich bereits in der Vorbereitung ihrer Experteninterviews befinden oder planen, Experteninterviews als Methode in ihrer Masterarbeit anzuwenden.</p> <p>Es können 3 CPs für den General Studies Bereich erworben werden.</p> <p>Option A: Durchführung eines etwa 20 minütigen Interviews, inklusive Transkribierung und Entwicklung eines Kodierschemas.</p> <p>Option B: Verfassen eines Literaturberichts zum Experteninterview (etwa 6 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 15.05.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Martens, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Nicole</p>
08-26-M14-3	<p>Schlüssel zur Welt: Die Politische Ökonomie der Bremischen Häfen (Forschungsseminar)</p> <p><i>The Political Economy of Bremens ports (Research seminar)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die sozioökonomische Entwicklung Bremens und Bremerhavens ist untrennbar mit den Häfen verbunden. An kaum einer anderen Stelle sind globale wirtschaftliche Entwicklungen vor Ort so sichtbar wie in den Häfen und den angrenzenden Stadtteilen. In diesem Seminar geht es daher genau darum diesen lokalen Spuren globaler Entwicklungen nachzugehen und die Hafenwirtschaft und ihre Interaktion mit Stadtgesellschaft und Politik vor dem Hintergrund</p>	<p>Dozenten: Möller, Sebastian</p> <p>Tutoren: Güldner, Matthias, Dr.</p>

	<p>einschlägiger Literatur aus dem Feld der Internationalen Politischen Ökonomie (IPÖ) kennenzulernen. Es handelt sich um ein Forschungsseminar, das vor allem von empirischer Neugier und der Bereitschaft zur eigenständigen Forschung schon während des Semesters getragen werden soll. Studierende können eigene kleine Forschungsprojekte zu folgenden Themengebieten planen und durchführen: a) Akteure und Konflikte im Hafen, b) Hafenpolitik im Mehrebenensystem, c) Hafen und Welthandel, d) (Neo)Koloniale Beziehungen und postkoloniale Perspektiven, e) Hafen und regionale Wirtschaft, f) Hafen und Stadtentwicklung. Erste Forschungsergebnisse sollen auf einer Seminarkonferenz am Ende der Vorlesungszeit diskutiert werden. Vorgesehen ist zudem eine Hafen-Exkursion und/oder ein gemeinsamer Besuch des Hafensemuseums.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.- Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

General Studies: Weitere Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Für ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Hälfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	--	--

Freiwillige Zusatzleistung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen Seminar</i></p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

<p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	--

Sozialpolitik, M.A.

Neue Masterstruktur ab WiSe 2019/20

M4b: Governance und Management (Governance and Management)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M4b-1	<p>Der Sozialstaat als Bürokratie? Organisation und Management der Sozialpolitik alter Titel: Soziale Selbstverwaltung. Projektseminar</p> <p>Blockseminar 28. - 30.09.2020</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Wie mitgeteilt, ist das geplante Forschungsseminar zur sozialen Selbstverwaltung digital nicht durchführbar. Befragungen und teilnehmende Beobachtung als Forschungsmethoden sind bei fehlender Bewegungsfreiheit und Kontaktsperre nicht möglich, ein Nachholen im Sommer würde die Arbeiten so weit verzögern, dass eine Fertigstellung bis Anfang Oktober nicht möglich wäre. Da die meisten Lehrveranstaltungen im Sommersemester in der Form digitaler Lehre stattfinden werden und es doch etwas anstrengend sein kann, ein ganzes Semester nur am Bildschirm zu studieren, möchte ich Ihnen eine zusätzliche Möglichkeit anbieten, die doch eine Lehre komplett in Präsenzform ermöglicht: ein Blockseminar an den letzten Tagen dieses Semesters, also vom 28. bis 30. September jeweils von 9 bis 18 Uhr mit entsprechenden Pausen und Varianzen der Unterrichtsform.</p> <p>Der Unterrichtsinhalt muss aus den oben genannten Gründen von einer Ausrichtung auf ein eng geschnittenes Thema (mit dem Anspruch kleinere Forschungsarbeiten abzuliefern) zu einem weit gefassten Themenfeld verschoben werden. Die soziale Selbstverwaltung wird auftreten, aber nur als ein Themenblock unter anderen.</p> <p>Im Seminar soll die Organisations- und Managementdimension des Sozialstaates in etlichen seiner Felder untersucht werden. Wenn wie aktuell, Betriebe massenhaft Kurzarbeitergeld beantragen und hunderttausende Menschen Zahlungen umgehend erhalten sollen, muss das organisiert und gemanagt werden. Die Probleme im Krankenhausbereich sind uns allen täglich präsent.</p> <p>Organisation und Management im öffentlichen Sektor bezeichnet man meist als Bürokratie. In den Sozialwissenschaften wird mit diesem Begriff aber eine ganz bestimmte Form der Organisation bezeichnet, die sowohl in privatwirtschaftlichen Unternehmen als auch in öffentlichen Verwaltungen auftreten kann. Max Webers Definition von Bürokratie bildet noch heute einen zentralen Bezugspunkt der wissenschaftlichen und der öffentlichen Debatten, auch wenn heute New Public Management, Ökonomisierung, Lean Management, Good Public Governance und Digitalisierung die Praxis der Sozialverwaltungen bestimmen. Das Seminar prüft kritisch, wieviel „Bürokratie“ im Sozialstaat enthalten ist und ob es</p>	<p>Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr.</p>

	<p>Felder gibt, in denen ein Zuviel oder auch ein Zuwenig an Bürokratie existiert und welche alternativen Organisationsformen denkbar sind.</p> <p>Das Seminarkonzept beruht auf der Vorab-Lektüre ausgewählter Texte, mündlichen Referaten (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (Abgabe 26.9. 8 Seiten) und einer Klausur (45 Minuten) am letzten Tag des Blockseminars. Es wird ein Angebot an Referatsthemen meinerseits bereitgestellt, Sie sind aber frei, Ihrerseits Themen eigener Wahl vorzuschlagen. Ein Seminarplan wird spätestens am 20.4. hochgeladen, vorab erfolgt der Austausch per Mail.</p> <p>Wer eine Anwesenheit an den drei Blockseminartagen nicht sicherstellen kann, muss auf ein anderes Seminarangebot in diesem Modul ausweichen. Wer sich definitiv für ein Blockseminar bzw. das neue Thema nicht begeistern kann, melde sich bitte auf dieser Seite ab.</p> <p>Wer sich dagegen für dieses Seminar interessiert, bleibe bitte auf dieser StudIP-Seite, eine definitive Anmeldung sollte dann Ende Mai erfolgen (dazu wird eine Mail rechtzeitig verschickt).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.09.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 29.09.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
<p>08-350-M4b-2</p>	<p>The Diffusion of Education Policy</p> <p>Seminar</p> <p>This seminar introduces students to different explanations for the convergence of education systems. It gives an overview over competing theoretical frameworks describing the diffusion and change of core properties of education systems. Those frameworks will include ‘World System Approach’, ‘World Culture Theory’, and, furthermore, ‘Varieties of Capitalism’, ‘Critical, Cultural Political Economy’. Together with this theoretical foundation, the seminar will put emphasis on empirical works using these approaches, especially in the context of education policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Mi. 16:30 - 18:00 (Zoom Sessions)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 5. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/96674110654?pwd=cTVQL3M1eVBKNGdCSE9BamoyOTNwZz09 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Besche-Truthe, Fabian</p>
<p>08-350-M4b-3</p>	<p>Politik der sozialen Nachhaltigkeit</p> <p><i>he Politics of Social Sustainability</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieser Kurs führt in den akademischen Ansatz der sozialen Nachhaltigkeit ein. Hierbei untersuchen wir, die gesellschaftlichen Herausforderungen und Möglichkeiten, die durch den Klimawandel entstehen. Da Nachhaltigkeit ein interdisziplinäres Studienfeld ist, verbinden wir im Kurs wichtige Perspektiven der Sozialwissenschaften mit denen der Natur- und der Wirtschaftswissenschaften. Der Kurs gliedert sich in drei Teile. Im</p>	<p>Dozenten: Lierse, Hanna</p>

	<p>ersten beschäftigen wir uns mit der Bedeutung und der Geschichte der Nachhaltigkeitsforschung. Im zweiten untersuchen wir die Rolle verschiedener Akteure wie Internationale Organisationen, Unternehmen, und sozialen Bewegungen. Im letzten Teil liegt das Augenmerk auf verschiedenen Problemfelder, u.a. auf der Rolle des Konsums, Energie, und Armut. Die Lehre wird überwiegend asynchron stattfinden, wobei auch webbasierte Kommunikation, Foren und Videos dem gemeinsamen Austausch dienen. Um den Kurs zu bestehen werden Sie die Lektüre wöchentlich lesen und bearbeiten und an interaktiven und themenspezifischen Foren und Präsentation mitarbeiten (abhängig vom CP Erwerb). Wichtige Literatur umfasst das Buch Nachhaltigkeit von Grunwald und Kopfmüller sowie The Handbook of Global Climate and Environment Policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
--	---	--

M5: Ungleichheit und Gerechtigkeit (Inequality and Justice)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M5-1	<p>Inequality in Education Seminar</p> <p>This course is intended to give students an insight in educational inequality from different perspectives. Theories on education and educational inequality will be discussed as well as recent empirical studies, especially the Programme for International Student Assessments (PISA). How is education inequality operationalized and measured in PISA? What results are most commonly published? What implications do sampling, weights and statistical methods have for the measurement of educational inequality?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Seitzer, Helen</p>
08-350-M5-2	<p>Public opinion and social welfare policies: theories and models Seminar</p> <p>A course designed to introduce social policies, public opinion and how these are related. The course will involve readings from the scientific literature and in-class and online discussion of the readings. The texts we will read involve theory - why and how we should expect opinion to cause policy changes and policy to cause opinion changes; and the course will involve modeling - what methods are available to investigate the feedback relationship between opinion and policy. Students are not required to use advanced statistical modeling in their own work, but should be prepared to read and discuss papers that use advanced statistical modelling in a few cases. Students will present readings, participate in online discussion forums and write an essay for their final grade. The course will take place virtually using the platform BigBlueButton (students can learn more after enrollment).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3.3390</p>	<p>Dozenten: Breznau, Nathan, Dr.</p> <p>Tutoren: Heukamp, Lisa Marie Nguyen, Hung Wittmaack, Christof</p>

	(SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3), Externer Ort: Virtual Classroom (https://video.bremen-social-sciences.de/b/nat-64d-xge)	
	Von: Sozialpolitik, M.A.	
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>

M6-SP1: Schwerpunkt 1: Arbeit und soziale Sicherung (Policy 1: Work and Social Security)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-1	<p>Alterssicherung Seminar</p> <p>Alterssicherung ist ein zentraler Bereich sozialer Sicherung: Sie prägt die Lebenschancen älterer, meist nicht mehr erwerbstätiger Personen in entscheidender Weise und stellt in vielen Systemen sozialer Sicherung den größten Ausgabenposten dar. Zugleich schlagen sich in Systemen der Alterssicherung grundlegende Normen des Wohlfahrtsstaates und von Erwerbsgesellschaften nieder. Weiterhin stellt der demographische Wandel Alterssicherungssysteme vor größere Herausforderungen und die meisten europäischen und besonders das deutsche System der Alterssicherung sind in den letzten Jahrzehnten häufig reformiert worden. Aktuelle steht das Thema Alterssicherung mit Schlagworten wie Altersarmut, Grundrente, Rente mit 67 und Generationenvertrag auf der höchsten politischen wie gesellschaftlichen Tagesordnung.</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über die Regelungen, Strukturen und Reformen des deutschen Alterssicherungssystems im internationalen Vergleich zu den Rentensystemen anderer (OECD-)Staaten und verbindet soziologische, volkswirtschaftliche und politikwissenschaftliche Perspektiven. Weiterhin wird auf soziale Ungleichheiten beim Rentenübergang sowie in der späten Erwerbsphase eingegangen. Schließlich werden verschiedene Berufsfelder im Bereich der Alterssicherung vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Heß, Moritz</p>
08-350-M6-2	<p>Migration und Integration Seminar</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen Migration und Stadt sowie Migration und Sozialpolitik werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine • Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP). <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit / Essay <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>

	Von: Sozialpolitik, M.A.	
08-350-M6-5	<p>European Labour Studies and Comparative Employment Relations</p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an overview of the regulation of labour markets and employment relations in an international comparative perspective. It will address the historical and theoretical foundations of industrial relations, focusing especially on the role of trade unions and employer associations. Furthermore, the transformation of employment relations against the backdrop of tertiarisation, globalised markets and the European integration process will be explored. Additionally, the influence of labour institutions and policies at national and international level will be discussed.</p> <p>The course is organised along three topical areas: The first section will provide a review of the main understandings and concepts of employment relations. The second part will focus on different national employment systems and its specific contexts. In the third section the role and impact of international organisations (in particular the European Union and the ILO) as well as transnational regulations will be discussed and assessed how these structure labour relations at different levels.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The course is held in English. • Oral and written contributions must be in English. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) 	<p>Dozenten: Hokema, Anna</p> <p>Tutoren: Rakic, Katarina Schmöckel, Nele</p>
08-350-M6-6	<p>The European Social Model and the Future of Work</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 12:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 12:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 12:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p>
	Von: Sozialpolitik, M.A.	

M6-SP2: Schwerpunkt 2: Gesundheitssystem und Gesundheitspolitik (Policy 2: Health Care System and Health Care Policy)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-3	<p>Gesundheitsreformen in Deutschland</p> <p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Kalwitzki, Thomas</p>

	<p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) UNICOM 7.1020 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-3	<p>Global Health Politics</p> <p>Seminar</p> <p>In most countries of the Global North functioning health systems and access to medicines is taken for granted. But in large parts of the Global South health systems depend on donor funding and access to medicines is still an unsolved problem with grave social consequences. The causes for this problem are manifold and include poverty, limited governance capabilities, lack of infrastructure, and global trade rules that create additional obstacles to the availability of affordable medication. The course has two objectives.</p> <p>1) It will provide a broad perspective on Global Health. It will introduce important institutions, actors and areas of conflict and will look at the structure of health systems in the Global North and the Global South in comparison.</p> <p>2) In the second half of the course students will do independent research on health systems in Africa.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/92075163081?pwd=U2pmTFBmd1JBcE9ic0JWdVZqSnF0dz09 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08-350-M6-4	<p>Global Developments in Long-Term Care</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Doetter, Lorraine, Dr. Rothgang, Heinz</p>

M6-SP3: Schwerpunkt 3: European Labour Studies (Policy 3: European Labour Studies)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-1	<p>Alterssicherung</p> <p>Seminar</p> <p>Alterssicherung ist ein zentraler Bereich sozialer Sicherung: Sie prägt die Lebenschancen älterer, meist nicht mehr erwerbstätiger Personen in entscheidender Weise und stellt in vielen Systemen sozialer Sicherung den größten Ausgabenposten dar. Zugleich schlagen sich in Systemen der Alterssicherung grundlegende Normen des Wohlfahrtsstaates und von Erwerbsgesellschaften nieder. Weiterhin stellt der demographische Wandel Alterssicherungssysteme vor größere Herausforderungen und die meisten europäischen und besonders das deutsche System der Alterssicherung sind in den letzten Jahrzehnten häufig reformiert worden. Aktuelle steht das Thema Alterssicherung mit Schlagworten wie Altersarmut, Grundrente, Rente mit 67 und Generationenvertrag auf der höchsten politischen wie gesellschaftlichen Tagesordnung.</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über die Regelungen, Strukturen</p>	<p>Dozenten: Heß, Moritz</p>

	<p>und Reformen des deutschen Alterssicherungssystems im internationalen Vergleich zu den Rentensystemen anderer (OECD-)Staaten und verbindet soziologische, volkswirtschaftliche und politikwissenschaftliche Perspektiven. Weiterhin wird auf soziale Ungleichheiten beim Rentenübergang sowie in der späten Erwerbsphase eingegangen. Schließlich werden verschiedene Berufsfelder im Bereich der Alterssicherung vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-2	<p>Migration und Integration Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen Migration und Stadt sowie Migration und Sozialpolitik werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine • Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP). <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit / Essay <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
<p>08-350-M6-5</p>	<p>European Labour Studies and Comparative Employment Relations</p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an overview of the regulation of labour markets and employment relations in an international comparative perspective. It will address the historical and theoretical foundations of industrial relations, focusing especially on the role of trade unions and employer associations. Furthermore, the transformation of employment relations against the backdrop of tertiarisation, globalised markets and the European integration process will be explored. Additionally, the influence of labour institutions and policies at national and international level will be discussed.</p> <p>The course is organised along three topical areas: The first section will provide a review of the main understandings and concepts of employment relations. The second part will focus on different national employment systems and its specific contexts. In the third section the role and impact of international organisations (in particular the European Union and the ILO) as well as transnational regulations will be discussed and assessed how these structure labour relations at different levels.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The course is held in English. • Oral and written contributions must be in English. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hokema, Anna</p> <p>Tutoren: Rakic, Katarina Schmöckel, Nele</p>
<p>08-350-M6-6</p>	<p>The European Social Model and the Future of Work</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 12:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 12:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p>

	Do , 09.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .	
Von: Sozialpolitik, M.A.		

M6-SP4: Schwerpunkt 4: Globale Dynamiken der Sozialpolitik (Policy 4: Global Dynamics of Social Policy)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA7-1	<p>Globale Klimapolitik: Empirische und normative Perspektiven</p> <p><i>Global Climate Policy: Empirical and Normative Perspectives</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar sollen die Perspektiven zweier Disziplinen auf die globale Klimapolitik zusammengeführt werden: Die Internationalen Beziehungen werden daraufhin befragt, welche Erklärungsansätze sie für Aspekte der globalen Klimapolitik anbieten: Wie hat die Staatengemeinschaft auf die Entdeckung des anthropogenen Klimawandels und der damit verbundenen Gefahren reagiert und warum tut sie sich so schwer damit, effektive Maßnahmen zu ergreifen? Von der Ethik erhoffen wir uns Antworten auf die Frage, welchen Kriterien die globale Klimapolitik genügen muss, um moralisch vertretbar zu sein: Welche Verteilung der Kosten des Klimaschutzes innerhalb und zwischen Generationen könnte als gerecht gelten und warum? Zuletzt muss es auch darum gehen, wie die Kluft zwischen Sein und Sollen verringert werden kann. Grundlage der Seminardiskussion sind ausgewählte Beiträge der (häufig englischsprachigen) Fachliteratur.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung</p> <p>Gardiner, Stephen M. (2010): Ethics and Global Climate Change. In: Gardiner, Stephen M./Caney, Simon/Jamieson, Dale/Shue, Henry (Hrsg.): Climate Ethics: Essential Readings. Oxford: Oxford University Press, 3-35.</p> <p>Underdal, Arild (2017): Climate Change and International Relations (After Kyoto). In: Annual Review of Political Science, 20 (1), 169-188.</p> <p>Prüfungsleistungen</p> <p>MA Politikwissenschaft (WPF):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzreferat mit Handout (15 min.) oder Kurzzessay (5 S.) • Hausarbeit oder Forschungskonzept/Proposal (15-20 S.) (in einem der Seminare des Moduls) <p>General Studies (inkl. GS-Bereich des MA Politikwissenschaft):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 CP: Kurzreferat (15 min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5 S.) oder kurze Hausarbeit (8-10 S.) • 6 CP: Hausarbeit (15-20 S.) <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Mayer, Peter</p>

08-26-MA7-2	<p>Internationale Organisationen in der Sozialpolitik <i>International Organizations in Social Policy</i> Seminar</p> <p>Aus historischer Perspektive kann Sozialpolitik als Bereich angesehen werden, das in die traditionelle Kern-Verantwortlichkeit des Nationalstaats fällt. In jüngerer Zeit sind jedoch verstärkt Tendenzen zu beobachten, welche diese herkömmliche Auffassung infrage stellen. Der sozialpolitische Austausch über nationale Grenzen hinweg hat stetig zugenommen. Darüber hinaus haben verschiedene internationale Organisationen (IOs), wie z.B. OECD, Weltbank, UN und EU ihr Engagement in sozialpolitischen Themen wie Arbeitsmarkt-, Renten-, Bildungs-, Gesundheits- und Familienpolitik intensiviert. Zur gleichen Zeit haben auch transnationale Akteure der Zivilgesellschaft (z.B. NGOs, philanthropische Stiftungen, etc.) sozialpolitische Themen in den Blick genommen. Es zeigt sich also eine zunehmende Internationalisierung von Sozialpolitik.</p> <p>Und hier knüpfen wir an: In dem Seminar soll einerseits eine Beschreibung der internationalisierten Sozialpolitikfelder erfolgen und andererseits theoriegeleitete Erklärungen für die beobachteten Phänomene erarbeitet werden. Unter Rückgriff auf Theorien der Internationalen Beziehungen möchten wir die Fragen untersuchen, warum IOs in sozialpolitischen Feldern aktiv wurden, welche Rolle sie dabei einnehmen und wie sie Sozialpolitiken beeinflussen. Welche Implikationen ergeben sich daraus für Regierungen und Gesellschaften?</p> <p>Drei Phänomene rücken dabei besonders ins Zentrum unseres Seminars:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika von (unterschiedlichen) IOs: Inwieweit können sie überhaupt eigenständige Akteure sein? Wie „regieren“ IOs? Wie stark ist externer Einfluss auf sie (durch Mitgliedsstaaten, andere IOs, Individuen, etc)? • Internationalisierungsgrad unterschiedlicher Sozialpolitikfelder: Wie umfassend sind Sozialpolitiken von IOs durchdrungen? Wie hat sich das im Zeitverlauf verändert? • Sind Sozialpolitiken global? Welche sektoralen und regionalen Unterschiede gibt es? <p>Wie ist hierbei die Rolle von IOs zu bewerten?</p> <p>Das Seminar orientiert sich an der aktuellen Forschung des SFB 1342 Globale Entwicklungsdynamiken von Sozialpolitik und an einem in der Fertigstellung befindlichen Buches „Os and Global Social Policy, bei dem ich Ko-Herausgeber bin und Ihnen einzelne Auszüge zur Verfügung stellen kann.</p> <p>ABLAUF</p> <p>Da das Seminar nicht als Präsenzlehre stattfindet, werden wir alternative Formen des Austausches finden. Zunächst werden wir uns ein gemeinsames, theoriegeleitetes Verständnis von IOs erarbeiten. Für diesen Themenkomplex werde ich Ihnen Leitfragen zu der Pflichtlektüre (i.d.R. 1 Text/Woche) stellen, die Sie dann in Textform miteinander diskutieren. Im Anschluss werde ich die zentralen Punkte zusammenfassen und Ihnen (per StudIP o.ä) zur Verfügung stellen.</p> <p>Der eigentliche Kern des Seminars wird darin bestehen, dass Sie sich eine IO, ein Sozialpolitikfeld und ggf. eine Region aussuchen und sich hier eine umfassende Expertise aneignen und weitergeben.</p> <p>Abhängig von der letztendlichen Teilnehmerzahl werden wir pro Woche 1-2 virtuelle Präsentationen haben. Wie diese genau</p>	<p>Dozenten: Niemann, Dennis, Dr.</p>
-------------	--	---

	<p>aussehen werden, müssen wir uns gemeinsam überlegen. Die grundsätzliche Idee ist, dass Sie einen bestimmten Aspekt vorstellen und ein/e Kommilitone/in dann Ihre Präsentation kritisch diskutiert. D.h. Sie stellen der/dem Discussant Ihre Ausarbeitung vorher zur Verfügung und geben somit ausreichend Zeit zur Vorbereitung. Abschließend diskutieren wir zusammen im virtuellen Plenum und ich bereite die Ergebnisse mit Ihrer Unterstützung abermals auf.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-350-M4b-3	<p>Politik der sozialen Nachhaltigkeit <i>he Politics of Social Sustainability</i> Seminar</p> <p>Dieser Kurs führt in den akademischen Ansatz der sozialen Nachhaltigkeit ein. Hierbei untersuchen wir, die gesellschaftlichen Herausforderungen und Möglichkeiten, die durch den Klimawandel entstehen. Da Nachhaltigkeit ein interdisziplinäres Studienfeld ist, verbinden wir im Kurs wichtige Perspektiven der Sozialwissenschaften mit denen der Natur- und der Wirtschaftswissenschaften. Der Kurs gliedert sich in drei Teile. Im ersten beschäftigen wir uns mit der Bedeutung und der Geschichte der Nachhaltigkeitsforschung. Im zweiten untersuchen wir die Rolle verschiedener Akteure wie Internationale Organisationen, Unternehmen, und sozialen Bewegungen. Im letzten Teil liegt das Augenmerk auf verschiedenen Problemfelder, u.a. auf der Rolle des Konsums, Energie, und Armut. Die Lehre wird überwiegend asynchron stattfinden, wobei auch webbasierte Kommunikation, Foren und Videos dem gemeinsamen Austausch dienen. Um den Kurs zu bestehen werden Sie die Lektüre wöchentlich lesen und bearbeiten und an interaktiven und themenspezifischen Foren und Präsentation mitarbeiten (abhängig vom CP Erwerb). Wichtige Literatur umfasst das Buch 'Nachhaltigkeit' von Grunwald und Kopfmüller sowie The Handbook of Global Climate and Environment Policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lierse, Hanna</p>
08-350-M6-3	<p>Global Health Politics Seminar</p> <p>In most countries of the Global North functioning health systems and access to medicines is taken for granted. But in large parts of the Global South health systems depend on donor funding and access to medicines is still an unsolved problem with grave social consequences. The causes for this problem are manifold and include poverty, limited governance capabilities, lack of infrastructure, and global trade rules that create additional obstacles to the availability of affordable medication. The course has two objectives.</p> <p>1) It will provide a broad perspective on Global Health. It will introduce important institutions, actors and areas of conflict and will look at the structure of health systems in the Global North and the Global South in comparison.</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

	<p>2) In the second half of the course students will do independent research on health systems in Africa.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/92075163081?pwd=U2pmTFBmd1JBcE9ic0JWdVZqSnF0dz09 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-8	<p>Welfare States around the World Block 6.7.-10.7 Sara Niedzwiecki Blockveranstaltung</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Niedzwiecki, Sara</p>

M10: Einführung in quantitative und qualitative Methoden (Introduction to quantitative and qualitative Research Methods)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-GS-6	<p>Quantitative Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft Seminar</p> <p>Dieses Seminar stellt empirische Fragen der quantitativ vergleichenden Politikwissenschaft in den Mittelpunkt. In einem ersten Schritt werden grundlegende statistische Methoden der international vergleichenden Policy-Forschung beleuchtet. Die Teilnehmer sollen dadurch in die Lage versetzt werden, empirische Texte zu verstehen und kritisch zu hinterfragen. In einem zweiten Schritt wird dieses Wissen computergestützt in praktischen Beispielen umgesetzt. Zur Datenanalyse wird die Programmbasis Stata verwendet. Grundlage für den Scheinerwerb ist die eigenständige Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der quantitativen Policy-Forschung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>
08-350-M10-1	<p>Erstellung und Durchführung von experimentellen Studien <i>Research Unit II</i> Blockveranstaltung</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Zauchner, Patricia Friederike</p>

M24-DD (GLOBED) Advanced Research Methods

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-MA24-DD-1	<p>Advanced Research Methods <i>Research Design</i> Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). 	<p>Dozenten: Martens, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Henze, Nicole</p>

	<p>Sa , 18.04.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>Fr , 24.04.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>Fr , 15.05.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>Fr , 12.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
--	--	--

Alte Masterstruktur auslaufend

M1: Einführungsmodul I (Introductory Courses I)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-GS-6	<p>Quantitative Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar stellt empirische Fragen der quantitativ vergleichenden Politikwissenschaft in den Mittelpunkt. In einem ersten Schritt werden grundlegende statistische Methoden der international vergleichenden Policy-Forschung beleuchtet. Die Teilnehmer sollen dadurch in die Lage versetzt werden, empirische Texte zu verstehen und kritisch zu hinterfragen. In einem zweiten Schritt wird dieses Wissen computergestützt in praktischen Beispielen umgesetzt. Zur Datenanalyse wird die Programmbasis Stata verwendet. Grundlage für den Scheinerwerb ist die eigenständige Bearbeitung einer Fragestellung aus dem Bereich der quantitativen Policy-Forschung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Carina</p>

M4a: Governance und Steuerung (Governance)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-17	<p>Die Transformation Ostdeutschlands im Spiegel soziologischer Forschung - Befunde und Debatten</p> <p><i>[The transformation of East Germany from a sociological perspective. Empirical findings and current debates]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik sind nach dem Zweiten Weltkrieg zwei deutsche Staaten entstanden, in denen sich in den folgenden Jahrzehnten sehr unterschiedliche Gesellschaftsmodelle entwickelten. Während sich die BRD am Modell westlicher, marktwirtschaftlicher Demokratien orientierte, war die DDR an den Gesellschaften des sozialistischen, durch die Sowjetunion dominierten Ostblocks ausgerichtet. Im Zuge von Wende und Wiedervereinigung wurde die Gesellschaft der DDR, die sich von der BRD im politischen, wohlfahrtsstaatlichen und sonstigen</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sasse, Merle</p>

	<p>Institutionengefüge, in Sozialstruktur und Lebensführung stark unterschied, in historisch relativ kurzer Zeit einem umfassenden und folgenreichen Wandel ausgesetzt, der bis heute fortwirkt.</p> <p>Das natürliche „Experiment Wiedervereinigung“ (Giesen und Leggewie 1991), das 2020 vor 30 Jahren begann, wurde und wird weiterhin aus vielfältigen sozialwissenschaftlichen Perspektiven analysiert. In dem geplanten Seminar werden wir – nach einer gemeinsamen Erarbeitung des historischen Hintergrunds – ausgewählte soziologische Perspektiven auf die Transformation Ostdeutschlands diskutieren. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, wie der tiefgreifende soziale Wandel in Ostdeutschland individuelle Lebensläufe verändert hat. Die umgreifenden, teils disruptiven Auswirkungen, die die Transformation Ostdeutschlands auf die Lebensläufe seiner Bewohner*innen hatte, werden wir unter anderem anhand von Beispielen aus den Bereichen Erwerbsarbeit, Familienformen und Demographie sowie innerdeutsche Wanderungen betrachten. Biographische Studien zur Erfahrung der Wiedervereinigung und der Folgezeit sowie Fragen des Erinnerns und der historischen Generationenbildung sind weitere wichtige Aspekte des Zusammenhangs zwischen historischem Wandel und individuellen Lebensläufen, die wir in den Blick nehmen werden. Mehrere Sitzungen im späteren Verlauf des Semesters, die sich mit aktuellen Unterschieden und Ungleichheiten zwischen Ost- und Westdeutschland befassen, lenken den Blick schließlich stärker auf die Gegenwart. Diese Unterschiede und Ungleichheiten schlagen sich unter anderem in politischen Einstellungen und Wahlverhalten nieder, oder auch in Diskussionen um ost- und westdeutsche Identitäten.</p> <p>Das Seminar ist besonders geeignet für Studierende, die zuvor die spezielle Soziologie „Lebenslaufforschung“ besucht oder anderweitige Vorkenntnisse in diesem Bereich haben.</p> <p>Zur Einführung empfohlen: Mau, Steffen (2019): Lütten Klein. Leben in der ostdeutschen Transformationsgesellschaft. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. (Zurzeit für € 4,50 bei der Bundeszentrale für politische Bildung verfügbar.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-350-M4b-1	<p>Der Sozialstaat als Bürokratie? Organisation und Management der Sozialpolitik alter Titel: Soziale Selbstverwaltung. Projektseminar</p> <p>Blockseminar 28. - 30.09.2020</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Wie mitgeteilt, ist das geplante Forschungsseminar zur sozialen Selbstverwaltung digital nicht durchführbar. Befragungen und teilnehmende Beobachtung als Forschungsmethoden sind bei fehlender Bewegungsfreiheit und Kontaktsperre nicht möglich, ein Nachholen im Sommer würde die Arbeiten so weit verzögern, dass eine Fertigstellung bis Anfang Oktober nicht möglich wäre. Da die meisten Lehrveranstaltungen im Sommersemester in der Form digitaler Lehre stattfinden werden und es doch etwas anstrengend sein kann, ein ganzes Semester nur am Bildschirm zu studieren, möchte ich Ihnen eine zusätzliche Möglichkeit anbieten, die doch eine Lehre komplett in Präsenzform ermöglicht: ein</p>	<p>Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr.</p>

	<p>Blockseminar an den letzten Tagen dieses Semesters, also vom 28. bis 30. September jeweils von 9 bis 18 Uhr mit entsprechenden Pausen und Varianzen der Unterrichtsform.</p> <p>Der Unterrichtsinhalt muss aus den oben genannten Gründen von einer Ausrichtung auf ein eng geschnittenes Thema (mit dem Anspruch kleinere Forschungsarbeiten abzuliefern) zu einem weit gefassten Themenfeld verschoben werden. Die soziale Selbstverwaltung wird auftreten, aber nur als ein Themenblock unter anderen.</p> <p>Im Seminar soll die Organisations- und Managementdimension des Sozialstaates in etlichen seiner Felder untersucht werden. Wenn wie aktuell, Betriebe massenhaft Kurzarbeitergeld beantragen und hunderttausende Menschen Zahlungen umgehend erhalten sollen, muss das organisiert und gemanagt werden. Die Probleme im Krankenhausbereich sind uns allen täglich präsent.</p> <p>Organisation und Management im öffentlichen Sektor bezeichnet man meist als Bürokratie. In den Sozialwissenschaften wird mit diesem Begriff aber eine ganz bestimmte Form der Organisation bezeichnet, die sowohl in privatwirtschaftlichen Unternehmen als auch in öffentlichen Verwaltungen auftreten kann. Max Webers Definition von Bürokratie bildet noch heute einen zentralen Bezugspunkt der wissenschaftlichen und der öffentlichen Debatten, auch wenn heute New Public Management, Ökonomisierung, Lean Management, Good Public Governance und Digitalisierung die Praxis der Sozialverwaltungen bestimmen. Das Seminar prüft kritisch, wieviel „Bürokratie“ im Sozialstaat enthalten ist und ob es Felder gibt, in denen ein Zuviel oder auch ein Zuwenig an Bürokratie existiert und welche alternativen Organisationsformen denkbar sind.</p> <p>Das Seminarkonzept beruht auf der Vorab-Lektüre ausgewählter Texte, mündlichen Referaten (15 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (Abgabe 26.9. 8 Seiten) und einer Klausur (45 Minuten) am letzten Tag des Blockseminars. Es wird ein Angebot an Referatsthemen meinerseits bereitgestellt, Sie sind aber frei, Ihrerseits Themen eigener Wahl vorzuschlagen. Ein Seminarplan wird spätestens am 20.4. hochgeladen, vorab erfolgt der Austausch per Mail.</p> <p>Wer eine Anwesenheit an den drei Blockseminartagen nicht sicherstellen kann, muss auf ein anderes Seminarangebot in diesem Modul ausweichen. Wer sich definitiv für ein Blockseminar bzw. das neue Thema nicht begeistern kann, melde sich bitte auf dieser Seite ab.</p> <p>Wer sich dagegen für dieses Seminar interessiert, bleibe bitte auf dieser StudIP-Seite, eine definitive Anmeldung sollte dann Ende Mai erfolgen (dazu wird eine Mail rechtzeitig verschickt).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.09.2020 09:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.09.2020 09:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M4b-2	<p>The Diffusion of Education Policy</p> <p>Seminar</p> <p>This seminar introduces students to different explanations for the convergence of education systems. It gives an overview over competing theoretical frameworks describing the diffusion and change of core properties of education systems. Those frameworks</p>	<p>Dozenten: Besche-Truthe, Fabian</p>

	<p>will include ‘World System Approach’, ‘World Culture Theory’, and, furthermore, ‘Varieties of Capitalism’, ‘Critical, Cultural Political Economy’. Together with this theoretical foundation, the seminar will put emphasis on empirical works using these approaches, especially in the context of education policy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) Mi. 16:30 - 18:00 (Zoom Sessions) · wöchentlich, ab 5. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/96674110654?pwd=cTVQL3M1eVBKNGdCSE9BamoyOTNwZz09</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M4b-3	<p>Politik der sozialen Nachhaltigkeit <i>he Politics of Social Sustainability</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieser Kurs führt in den akademischen Ansatz der sozialen Nachhaltigkeit ein. Hierbei untersuchen wir, die gesellschaftlichen Herausforderungen und Möglichkeiten, die durch den Klimawandel entstehen. Da Nachhaltigkeit ein interdisziplinäres Studienfeld ist, verbinden wir im Kurs wichtige Perspektiven der Sozialwissenschaften mit denen der Natur- und der Wirtschaftswissenschaften. Der Kurs gliedert sich in drei Teile. Im ersten beschäftigen wir uns mit der Bedeutung und der Geschichte der Nachhaltigkeitsforschung. Im zweiten untersuchen wir die Rolle verschiedener Akteure wie Internationale Organisationen, Unternehmen, und sozialen Bewegungen. Im letzten Teil liegt das Augenmerk auf verschiedenen Problemfelder, u.a. auf der Rolle des Konsums, Energie, und Armut. Die Lehre wird überwiegend asynchron stattfinden, wobei auch webbasierte Kommunikation, Foren und Videos dem gemeinsamen Austausch dienen. Um den Kurs zu bestehen werden Sie die Lektüre wöchentlich lesen und bearbeiten und an interaktiven und themenspezifischen Foren und Präsentation mitarbeiten (abhängig vom CP Erwerb). Wichtige Literatur umfasst das Buch <i>Nachhaltigkeit</i> von Grunwald und Kopfmüller sowie <i>The Handbook of Global Climate and Environment Policy</i>.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lierse, Hanna</p>

M5a: Ungleichheit und Gerechtigkeit (Inequality and Justice)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-22	<p>Geschlechtersoziologie <i>[Sociology of Gender]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>„Geschlecht ist in soziologischer Perspektive weniger eine Frage von Genen, Hirnhälften, Evolutionsprogrammen oder Hormonen, sondern eine von Strukturen, Praktiken, Identitäten, ‚Rollen‘, Sozialisationsprozessen.“ (Paula-Irene Villa)</p> <p>Ziel der Vorlesung ist es, den Studierenden einen Einblick in die Hintergründe, Diagnosen, Theorien und Gegenstandsbereiche der Geschlechtersoziologie zu verschaffen – und dabei auch an der</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie</p>

	<p>einen oder anderen vermeintlichen Gewissheit über die „Beschaffenheit“ der Geschlechter zu rütteln. Hierfür werden die historische Gewordenheit der Geschlechter und ihre soziale Konstruktion im Mittelpunkt der Darstellung und Diskussion stehen: Anhand ausgewählter Beispiele von der Aufklärung bis in die (Post-)Moderne und mittels handlungstheoretischer wie gesellschaftsanalytischer Perspektiven soll die Bedeutung des Geschlechts als soziale Kategorie verdeutlicht und untersucht werden. Schließlich wird die geschlechtersoziologische Analyse auf exemplarische Felder übertragen wie Arbeit, Devianz und den Körper.</p> <p>Die Vorlesung richtet sich mit ihrem Einführungs- und Überblickscharakter an alle geschlechtersoziologisch interessierten Studierenden des Fachbereichs 08 (und auch anderer Fachbereiche).</p> <p>Lernziele: Grundlegendes Verständnis der zentralen Begriffe und theoretischen Perspektiven der Geschlechtersoziologie Kenntnis ausgewählter empirischer Befunde zu zentralen Bereichen der Geschlechterverhältnisse in Deutschland Fähigkeit zur einfachen theoretischen Analyse geschlechtersoziologischer Zusammenhänge Fähigkeit, geschlechtersoziologische Problemstellungen einzuordnen, zu reflektieren und zu beurteilen Fähigkeit, akademisch adäquat präsentieren, diskutieren und argumentieren zu können</p> <p>Möglicher CP-Erwerb: General Studies: 3 CP (Mündliche Prüfung oder Wissenschaftlicher Essay)</p> <p>Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren des Seminars „Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie“ (08-29-4-FEM-2-c) ist eine Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung: Als einführende Literatur bzw. als Überblick eignen sich: Becker, Ruth und Beate Kortendiek, Hrsg. 2010. Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie. 3. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. Funk, Wolfgang. 2018. Gender Studies. Paderborn: Wilhelm Fink.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-350-M5-1	<p>Inequality in Education Seminar</p> <p>This course is intended to give students an insight in educational inequality from different perspectives. Theories on education and educational inequality will be discussed as well as recent empirical studies, especially the Programme for International Student Assessments (PISA). How is education inequality operationalized and measured in PISA? What results are most commonly published? What implications do sampling, weights and statistical methods have for the measurement of educational inequality?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p>	<p>Dozenten: Seitzer, Helen</p>

	Von: Sozialpolitik, M.A.	
08-350-M5-2	<p>Public opinion and social welfare policies: theories and models Seminar</p> <p>A course designed to introduce social policies, public opinion and how these are related. The course will involve readings from the scientific literature and in-class and online discussion of the readings. The texts we will read involve theory - why and how we should expect opinion to cause policy changes and policy to cause opinion changes; and the course will involve modeling - what methods are available to investigate the feedback relationship between opinion and policy. Students are not required to use advanced statistical modeling in their own work, but should be prepared to read and discuss papers that use advanced statistical modelling in a few cases. Students will present readings, participate in online discussion forums and write an essay for their final grade. The course will take place virtually using the platform BigBlueButton (students can learn more after enrollment).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3), Externer Ort: Virtual Classroom (https://video.bremen-social-sciences.de/b/nat-64d-xge) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Brenzau, Nathan, Dr.</p> <p>Tutoren: Heukamp, Lisa Marie Nguyen, Hung Wittmaack, Christof</p>
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015) Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>

M6: Politikfeldanalyse (Policies)

European Labour Studies (MEST)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-1	<p>Alterssicherung Seminar</p> <p>Alterssicherung ist ein zentraler Bereich sozialer Sicherung: Sie prägt die Lebenschancen älterer, meist nicht mehr erwerbstätiger Personen in entscheidender Weise und stellt in vielen Systemen sozialer Sicherung den größten Ausgabenposten dar. Zugleich schlagen sich in Systemen der Alterssicherung grundlegende Normen des Wohlfahrtsstaates und von Erwerbsgesellschaften nieder. Weiterhin stellt der demographische Wandel Alterssicherungssysteme vor größere Herausforderungen und die</p>	<p>Dozenten: Heß, Moritz</p>

	<p>meisten europäischen und besonders das deutsche System der Alterssicherung sind in den letzten Jahrzehnten häufig reformiert worden. Aktuelle steht das Thema Alterssicherung mit Schlagworten wie Altersarmut, Grundrente, Rente mit 67 und Generationenvertrag auf der höchsten politischen wie gesellschaftlichen Tagesordnung.</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über die Regelungen, Strukturen und Reformen des deutschen Alterssicherungssystems im internationalen Vergleich zu den Rentensystemen anderer (OECD-)Staaten und verbindet soziologische, volkswirtschaftliche und politikwissenschaftliche Perspektiven. Weiterhin wird auf soziale Ungleichheiten beim Rentenübergang sowie in der späten Erwerbsphase eingegangen. Schließlich werden verschiedene Berufsfelder im Bereich der Alterssicherung vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-2	<p>Migration und Integration</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen Migration und Stadt sowie Migration und Sozialpolitik werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine • Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP). <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit / Essay <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M6-5	<p>European Labour Studies and Comparative Employment Relations Seminar</p> <p>The course provides an overview of the regulation of labour markets and employment relations in an international comparative perspective. It will address the historical and theoretical foundations of industrial relations, focusing especially on the role of trade unions and employer associations. Furthermore, the transformation of employment relations against the backdrop of tertiarisation, globalised markets and the European integration process will be explored. Additionally, the influence of labour institutions and policies at national and international level will be discussed.</p> <p>The course is organised along three topical areas: The first section will provide a review of the main understandings and concepts of employment relations. The second part will focus on different national employment systems and its specific contexts. In the third section the role and impact of international organisations (in particular the European Union and the ILO) as well as transnational regulations will be discussed and assessed how these structure labour relations at different levels.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The course is held in English. • Oral and written contributions must be in English. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hokema, Anna</p> <p>Tutoren: Rakic, Katarina Schmöckel, Nele</p>
08-350-M6-6	<p>The European Social Model and the Future of Work Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 12:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . 	
Von: Sozialpolitik, M.A.		

Arbeit und soziale Sicherung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-1	<p>Alterssicherung Seminar</p> <p>Alterssicherung ist ein zentraler Bereich sozialer Sicherung: Sie prägt die Lebenschancen älterer, meist nicht mehr erwerbstätiger Personen in entscheidender Weise und stellt in vielen Systemen sozialer Sicherung den größten Ausgabenposten dar. Zugleich schlagen sich in Systemen der Alterssicherung grundlegende Normen des Wohlfahrtsstaates und von Erwerbsgesellschaften nieder. Weiterhin stellt der demographische Wandel Alterssicherungssysteme vor größere Herausforderungen und die meisten europäischen und besonders das deutsche System der Alterssicherung sind in den letzten Jahrzehnten häufig reformiert worden. Aktuelle steht das Thema Alterssicherung mit Schlagworten wie Altersarmut, Grundrente, Rente mit 67 und Generationenvertrag auf der höchsten politischen wie gesellschaftlichen Tagesordnung.</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über die Regelungen, Strukturen und Reformen des deutschen Alterssicherungssystems im internationalen Vergleich zu den Rentensystemen anderer (OECD-)Staaten und verbindet soziologische, volkswirtschaftliche und politikwissenschaftliche Perspektiven. Weiterhin wird auf soziale Ungleichheiten beim Rentenübergang sowie in der späten Erwerbsphase eingegangen. Schließlich werden verschiedene Berufsfelder im Bereich der Alterssicherung vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Heß, Moritz</p>
08-350-M6-2	<p>Migration und Integration Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Einführung konzipiert. Es werden Grundlagen der wissenschaftlichen Beschäftigung mit den Politikfeldern Migration und Integration gelegt. Im ersten Teil wird es um Migrationstheorien sowie um die Strukturen der Migration weltweit, innerhalb der EU und nach Deutschland gehen. Die Rechtfertigung und Umsetzbarkeit von staatlichen Steuerungsansprüchen werden zudem im Fokus der Aufmerksamkeit stehen.</p> <p>Im zweiten Teil werden zunächst die Konzepte von Integration, Assimilation und Multikulturalismus diskutiert. Des Weiteren geht es um Akteure der Integrationspolitik im Mehrebenensystem der Bundesrepublik Deutschland. Die Themen Migration und Stadt</p>	<p>Dozenten: Luft, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>sowie Migration und Sozialpolitik werden ebenfalls bearbeitet.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <p>Die Veranstaltung ist Teil des Moduls M 6 im Master Sozialpolitik. Für diese Lehrveranstaltung sind als Prüfungsleistungen vorgesehen: entweder eine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittlere Prüfungsleistung (MPL) (3 CP) oder eine • Große Prüfungsleistung (GPL) (6 CP). <p>Mittlere Prüfungsleistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit / Essay <p>Große Prüfungsleistung (GPL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit <p>Da keine Präsenzlehre im SoSe 2020 stattfinden soll, werden erst zu Beginn der Lehrveranstaltungen Details – auch hinsichtlich der Prüfungsleistungen – festgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-3	<p>Inequalities in the Labour Markets - a Comparative Approach</p> <p>Seminar</p> <p>We will read texts that describe and theorize the incidence and emergence of social inequality. We will discuss the role that is ascribed to labour market actors, institutions and structures. Hence, we will discuss labour law, collective bargaining, labour market and educational policy and their effects on inequality. Our focus will not be limited to Europe, but include countries around the World. (Berg, 2015)</p> <p>Reading: Berg J. (2015) Labour markets, institutions and inequality: Building just societies in the 21st century http://www.ilo.org/global/publications/books/WCMS_314464/lang-en/index.htm</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0090 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M6-5	<p>European Labour Studies and Comparative Employment Relations</p> <p>Seminar</p> <p>The course provides an overview of the regulation of labour markets and employment relations in an international comparative perspective. It will address the historical and theoretical foundations of industrial relations, focusing especially on the role of trade unions and employer associations. Furthermore, the transformation of employment relations against the backdrop of tertiarisation, globalised markets and the European integration process will be explored. Additionally, the influence of labour</p>	<p>Dozenten: Hokema, Anna</p> <p>Tutoren: Rakic, Katarina Schmöckel, Nele</p>

	<p>institutions and policies at national and international level will be discussed.</p> <p>The course is organised along three topical areas: The first section will provide a review of the main understandings and concepts of employment relations. The second part will focus on different national employment systems and its specific contexts. In the third section the role and impact of international organisations (in particular the European Union and the ILO) as well as transnational regulations will be discussed and assessed how these structure labour relations at different levels.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The course is held in English. • Oral and written contributions must be in English. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-6	<p>The European Social Model and the Future of Work</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 12:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Eichhorst, Werner, Prof. Dr.</p>

Gesundheitssystem und Gesundheitspolitik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-3	<p>Gesundheitsreformen in Deutschland</p> <p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) UNICOM 7.1020 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Kalwitzki, Thomas</p>
08-350-M6-3	<p>Global Health Politics</p> <p>Seminar</p> <p>In most countries of the Global North functioning health systems and access to medicines is taken for granted. But in large parts of the Global South health systems depend on donor funding and access to medicines is still an unsolved problem with grave social consequences. The causes for this problem are manifold and include poverty, limited governance capabilities, lack of infrastructure, and global trade rules that create additional obstacles to the availability of affordable medication. The course has two objectives.</p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>

	<p>1) It will provide a broad perspective on Global Health. It will introduce important institutions, actors and areas of conflict and will look at the structure of health systems in the Global North and the Global South in comparison.</p> <p>2) In the second half of the course students will do independent research on health systems in Africa.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 7), Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/92075163081?pwd=U2pmTFBmd1JBcE9ic0JWdVZqSnF0dz09 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	
08-350-M6-4	<p>Global Developments in Long-Term Care</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Doetter, Lorraine, Dr. Rothgang, Heinz</p>

M9: Examensseminar (Research Unit II)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M9-1	<p>Examensseminar</p> <p><i>Research Unit II</i></p> <p>Blockseminar Mi 8-12 Uhr 1. Termin 15.04.2020</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 3). <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr.</p>
08-350-M9-2	<p>Examensseminar</p> <p><i>Research Unit II</i></p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Examensseminar richtet sich primär an Masterstudierende, die Arbeiten im Bereich Arbeitsmarkt, Arbeitsmarktpolitik, soziale Ungleichheit oder welfare capitalism planen.</p> <p>Wir werden die ersten Schritte der Masterarbeit gemeinsam „diskutieren“, aber ggf. auch erste Kapitel von bereits weiter fortgeschrittenen Arbeiten. Zudem werden einzelne methodische Aspekte oder auch klassische Texte als inhaltliche Vertiefungen nach Absprache besprochen.</p> <p>Das Seminar findet auch in der online-Version als Blockveranstaltung statt. Es wird eine hohe Bereitschaft zum Lesen und Kommentieren der Texte der jeweils anderen Studierenden vorausgesetzt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dingeldey, Irene, Dr.</p> <p>Tutoren: Mißfeldt, Alexander</p>
08-350-M9-2	<p>Examensseminar: Gesundheitspolitik und Gesundheitsökonomie</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p>

	<i>Research Unit</i> Seminar Von: Sozialpolitik, M.A.	Tutoren: May, Vicki Jeanne
08-350-M9-3	"Gesundheitspolitisches Kolloquium" <i>Colloquium Health Care Policy and Health Care Economics</i> entfällt im Sommersemester - ist unsichtbar geschaltet Colloquium Von: Sozialpolitik, M.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne

Freiwillige Zusatzleistung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-MA7-2	Internationale Organisationen in der Sozialpolitik <i>International Organizations in Social Policy</i> Seminar Aus historischer Perspektive kann Sozialpolitik als Bereich angesehen werden, das in die traditionelle Kern-Verantwortlichkeit des Nationalstaats fällt. In jüngerer Zeit sind jedoch verstärkt Tendenzen zu beobachten, welche diese herkömmliche Auffassung infrage stellen. Der sozialpolitische Austausch über nationale Grenzen hinweg hat stetig zugenommen. Darüber hinaus haben verschiedene internationale Organisationen (IOs), wie z.B. OECD, Weltbank, UN und EU ihr Engagement in sozialpolitischen Themen wie Arbeitsmarkt-, Renten-, Bildungs-, Gesundheits- und Familienpolitik intensiviert. Zur gleichen Zeit haben auch transnationale Akteure der Zivilgesellschaft (z.B. NGOs, philanthropische Stiftungen, etc.) sozialpolitische Themen in den Blick genommen. Es zeigt sich also eine zunehmende Internationalisierung von Sozialpolitik. Und hier knüpfen wir an: In dem Seminar soll einerseits eine Beschreibung der internationalisierten Sozialpolitikfelder erfolgen und andererseits theoriegeleitete Erklärungen für die beobachteten Phänomene erarbeitet werden. Unter Rückgriff auf Theorien der Internationalen Beziehungen möchten wir die Fragen untersuchen, warum IOs in sozialpolitischen Feldern aktiv wurden, welche Rolle sie dabei einnehmen und wie sie Sozialpolitiken beeinflussen. Welche Implikationen ergeben sich daraus für Regierungen und Gesellschaften? Drei Phänomene rücken dabei besonders ins Zentrum unseres Seminars: • Charakteristika von (unterschiedlichen) IOs: Inwieweit können sie überhaupt eigenständige Akteure sein? Wie „regieren“ IOs? Wie stark ist externer Einfluss auf sie (durch Mitgliedsstaaten, andere IOs, Individuen, etc)? • Internationalisierungsgrad unterschiedlicher Sozialpolitikfelder: Wie umfassend sind Sozialpolitiken von IOs durchdrungen? Wie hat sich das im Zeitverlauf verändert? • Sind Sozialpolitiken global? Welche sektoralen und regionalen Unterschiede gibt es? Wie ist hierbei die Rolle von IOs zu bewerten? Das Seminar orientiert sich an der aktuellen Forschung des SFB 1342 Globale Entwicklungsdynamiken von	Dozenten: Niemann, Dennis, Dr.

	<p>Sozialpolitik und an einem in der Fertigstellung befindlichen Buches „Os and Global Social Policy, bei dem ich Ko-Herausgeber bin und Ihnen einzelne Auszüge zur Verfügung stellen kann.</p> <p>ABLAUF</p> <p>Da das Seminar nicht als Präsenzlehre stattfindet, werden wir alternative Formen des Austausches finden. Zunächst werden wir uns ein gemeinsames, theoriegeleitetes Verständnis von IOs erarbeiten. Für diesen Themenkomplex werde ich Ihnen Leitfragen zu der Pflichtlektüre (i.d.R. 1 Text/Woche) stellen, die Sie dann in Textform miteinander diskutieren. Im Anschluss werde ich die zentralen Punkte zusammenfassen und Ihnen (per StudIP o.ä) zur Verfügung stellen.</p> <p>Der eigentliche Kern des Seminars wird darin bestehen, dass Sie sich eine IO, ein Sozialpolitikfeld und ggf. eine Region aussuchen und sich hier eine umfassende Expertise aneignen und weitergeben.</p> <p>Abhängig von der letztendlichen Teilnehmerzahl werden wir pro Woche 1-2 virtuelle Präsentationen haben. Wie diese genau aussehen werden, müssen wir uns gemeinsam überlegen. Die grundsätzliche Idee ist, dass Sie einen bestimmten Aspekt vorstellen und ein/e Kommilitone/in dann Ihre Präsentation kritisch diskutiert. D.h. Sie stellen der/dem Discussant Ihre Ausarbeitung vorher zur Verfügung und geben somit ausreichend Zeit zur Vorbereitung.</p> <p>Abschließend diskutieren wir zusammen im virtuellen Plenum und ich bereite die Ergebnisse mit Ihrer Unterstützung abermals auf.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Politikwissenschaft, M.A.</p>	
08-zsp-GS-1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p> <p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

<p>08-zsp-GS-1008</p>	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement <i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students' volunteering)</i> Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden. Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können. Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt. Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040. ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
<p>08-zsp-GS-1009</p>	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen <i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i> Seminar Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr. Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger. Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten?</p> <p>Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

Mo. 16:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 	
ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften	

Soziologie und Sozialforschung, M.A.

Pflichtbereich

Die Module des Pflichtbereichs sind von Studierenden zu absolvieren, die ab dem WS 2019/2020 immatrikuliert sind und nach der Masterprüfungsordnung 2019 studieren.

Projektentwicklung und -management (SuS-P)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-P	Projektentwicklung und -management <i>[Projectdevelopment and Management]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr. Tutoren: Trouillet, Alissa Marie
	ECTS: 6 Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.	

Wahlpflichtbereich Methoden und Analysen

Die Module des Wahlpflichtbereichs "Methoden und Analysen" sind von Studierenden zu absolvieren, die ab dem WS 2019/2020 immatrikuliert sind und nach der Masterprüfungsordnung 2019 studieren. Es stehen zwei Ausrichtungen zur Wahl: "Quantitative Sozialforschung" oder "Qualitative Sozialforschung". In der gewählten Ausrichtung sind insgesamt zwei Module zu absolvieren: "Fortgeschrittene Methoden und Analysen" im WiSe und "Vertiefende Methoden und Analysen" im SoSe.

Quantitative Sozialforschung

Vertiefende Methoden und Analysen (SuS-4)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-4	Quantitative Sozialforschung: Vertiefende Methoden und Analysen <i>[Quantitative Social Research - Advanced]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	Dozenten: Windzio, Michael, Prof. Dr. Unger, Rainer, Dr.
	ECTS: 9 Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.	

Qualitative Sozialforschung

Vertiefende Methoden und Analysen (SuS-6)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-6	Qualitative Sozialforschung: Vertiefende Methoden und Analysen	Dozenten: Hollstein, Betina, Prof. Dr.

	<p><i>[Qualitative Social Research:]</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</p>	<p>Tutoren: Dirks, Jessika</p>
--	---	---

Wahlpflichtbereich Projektschwerpunkt

Institutionalisierte Ungleichheiten

Angewandte Theorien (SuS-7)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-7	<p>Institutionalisierte Ungleichheiten: Angewandte Theorien</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Abramowski, Ruth</p> <p>Tutoren: Schmöckel, Nele</p>

Soziale Beziehungen, Netzwerke und Integration

Angewandte Theorien (SuS-9)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-2-SuS-9	<p>Soziale Beziehungen, Netzwerke und Integration: Angewandte Theorien</p> <p><i>[Social Network Research]</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>ECTS: 9</p> <p>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hollstein, Betina, Prof. Dr. Windzio, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Dirks, Jessika</p>

Modul Masterarbeit (SuS-M/SF 6)

Dieses Modul besteht aus dem Verfassen der Masterarbeit (27 CP) sowie einem verpflichtenden Begleitseminar (Kolloquium zur Masterarbeit / 3 CP).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-M48-SF-K	<p>Kolloquium zur Masterarbeit</p> <p>Kurs</p> <p>Das Kolloquium zur Masterarbeit richtet sich an Studierende im Master-Studiengang Soziologie und Sozialforschung, die ihre Masterarbeit bearbeiten.</p> <p>In Form eines Vortrags mit anschließender Diskussion wird der aktuelle Stand der Arbeit präsentiert und besprochen. Damit dient dieses Format auch der Einübung in die Techniken der Präsentation einer wissenschaftlichen Arbeit. Im Kolloquium gibt es durch die Dozentin und die Studierenden ein Feedback zum aktuellen Stand der</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p>

	<p>Masterarbeit sowie zur Präsentation dieser Arbeit. Zudem besteht die Möglichkeit, Fragen und Probleme zu besprechen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) <p>Von: Soziologie und Sozialforschung, M.A.</p>	
--	---	--

Wahlbereich - General Studies

Der Wahlbereich umfasst drei Bereiche: General Studies Angebot des Faches Soziologie, General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 Sozialwissenschaften, General Studies Angebot anderer Fächer. Die Angebote können frei gewählt werden.

General Studies Angebot des Faches Soziologie

Ergänzung und Vertiefung Soziologischer Theorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-11	<p>Aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!!</p> <p><i>[Recent Contributions to Sociological Theory]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie diskutiert. Dies geschieht auf der Grundlage von Vorträgen, auch eingeladener Gäste, sowie von ausgewählten aktuellen Publikationen. Das inhaltliche Programm wird in der ersten Sitzung zusammengestellt.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-12	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-GS-13	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Ergänzung und Vertiefung Spezieller Soziologien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-15	<p>Transfer und öffentliche Sozialwissenschaften - Zum Verhältnis von Sozialwissenschaften und gesellschaftlicher Praxis</p> <p><i>[Transfer and public social sciences - about the relations between social sciences and social practices]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung vermittelt zunächst einen historischen Überblick über das Verhältnis und die Wechselwirkungen zwischen sozialwissenschaftlicher Forschung und</p>	<p>Dozenten: Warsewa, Günter, Dr.</p>

	<p>insbesondere empirischer Sozialforschung und Gesellschaft von den englischen „social surveys“ im 19. Jahrhundert bis zu den aktuellen Debatten um „public science“, „öffentliche Wissenschaft“, Wissenstransfer oder der „Third Mission“ der Universitäten. Anhand ausgewählter Beispiele werden Entwicklungen und Grundfragen der gesellschaftlichen Rolle und Funktion von sozialwissenschaftlicher Forschung, wie Verwissenschaftlichung der Gesellschaft und/oder Politisierung der Wissenschaft, Interessenorientierung und Instrumentalisierung, Verantwortung und Wirksamkeit, behandelt. Dabei werden sowohl die strukturellen Bedingungen der Herstellung von wissenschaftlichem Wissen als einer besonderen Form von Wissen als auch die Mechanismen der Verwertung und Verbreitung von (sozial)wissenschaftlichem Wissen vorgestellt und erörtert. Ein besonderer Fokus liegt auf den aktuellen Funktionen von sozialwissenschaftlichem Wissen für Politik bzw. in der Politikberatung.</p> <p>Damit verfolgt der Kurs das Ziel, Kompetenzen und Kategorien zu vermitteln, die es ermöglichen, sich systematisch und kritisch mit der Verwendung von Forschungsergebnissen und sozialwissenschaftlichem Wissen auseinanderzusetzen und aktuelle Trends im Verhältnis von (Sozial)Wissenschaften und gesellschaftlichen Diskursen einzuordnen. Die Reflexion der eigenen Rolle ist für alle Berufs- und Praxisfelder von Sozialwissenschaftler*innen hilfreich.</p> <p>Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an den Diskussionen im Seminar</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten).</p> <p>6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (ca. 8-10 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-16	<p>Digitalisierung in der Arbeitswelt <i>[Labour going digital]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar wird das immer häufiger auftauchende Stichwort der „Digitalisierung der Arbeitswelt“ hinterfragt: Was genau kann sich dahinter verbergen und was bedeutet es für die Organisation laufender Arbeitsprozesse? Wie müssen Unternehmen sich rüsten und welche Voraussetzungen müssen sie erfüllen?</p> <p>Der Kurs setzt mit einer grundlegenden Auseinandersetzung zu Grundlagen der Arbeits- und Organisationssoziologie an. Dies wird mit Prozessen der Digitalisierung in Verbindung gebracht. Im zweiten Teil des Kurses werden thematische Schwerpunkte gesetzt, die im Zuge von Digitalisierungsprozessen zentrale Bedeutung für die</p>	<p>Dozenten: Busse, Britta</p>

	<p>Arbeitsorganisation von Unternehmen haben. Beispielhaft werden verschiedene Branchen in den Blick genommen. Am Ende des Kurses soll die Bedeutung der Digitalisierung für die zukünftige Arbeitswelt konkretisiert werden.</p> <p>Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig. Minimalanforderung ist die Bearbeitung der zur Verfügung gestellten Texte.</p> <p>3 CP: Textzusammenfassung (ca. 2 Seiten) mit kurzem Referat (max. 10 Minuten) 6 CP: Referat (20 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 8 Seiten)</p> <p>Hinweis für Anne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung (Bearbeitung von Grundlagentexten Arbeits- und Organisationssoziologie, Digitalisierung): <ul style="list-style-type: none"> o Unternehmen aus Sicht der Arbeitssoziologie o Das Stichwort Digitalisierung der Arbeitswelt o „Organisation“ und „Digitalisierung“ zusammenbringen: Inwiefern sind Unternehmen konkret betroffen? Was müssen sie tun, um Digitalisierung gerecht werden zu können? • Thematische Schwerpunkte (1 in je 2 Sitzungen mit je Einführung in Schwerpunkt und Round Up; jeweils Bezug auf verschiedene Branchen durch Referate erwünscht) <ul style="list-style-type: none"> o Organisatorische Einbindung der Technik: Vorbereitung und Einführung o Organisatorische Einbindung der Technik: Infrastruktur und Prozesse o Personalentwicklung: Kompetenzen (Führungspersonal und Mitarbeiter*innen) o Vernetzung und Verpflichtung (Datenschutz) • Fazit: Bedeutung der Digitalisierung für die Zukunft der Arbeitswelt in Deutschland <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060 FVG W0090</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-17	<p>Die Transformation Ostdeutschlands im Spiegel soziologischer Forschung - Befunde und Debatten</p> <p><i>[The transformation of East Germany from a sociological perspective. Empirical findings and current debates]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik sind nach dem Zweiten Weltkrieg zwei deutsche Staaten entstanden, in denen sich in den folgenden Jahrzehnten sehr unterschiedliche Gesellschaftsmodelle entwickelten. Während sich die BRD am Modell westlicher, marktwirtschaftlicher Demokratien orientierte, war die DDR an den Gesellschaften des sozialistischen, durch die Sowjetunion dominierten Ostblocks ausgerichtet. Im Zuge von Wende und Wiedervereinigung wurde die Gesellschaft der DDR, die sich von der BRD im politischen, wohlfahrtsstaatlichen und sonstigen Institutionengefüge, in Sozialstruktur und Lebensführung stark unterschied, in historisch relativ kurzer Zeit einem umfassenden und folgenreichen Wandel</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sasse, Merle</p>

	<p>ausgesetzt, der bis heute fortwirkt.</p> <p>Das natürliche „Experiment Wiedervereinigung“ (Giesen und Leggewie 1991), das 2020 vor 30 Jahren begann, wurde und wird weiterhin aus vielfältigen sozialwissenschaftlichen Perspektiven analysiert. In dem geplanten Seminar werden wir – nach einer gemeinsamen Erarbeitung des historischen Hintergrunds – ausgewählte soziologische Perspektiven auf die Transformation Ostdeutschlands diskutieren. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, wie der tiefgreifende soziale Wandel in Ostdeutschland individuelle Lebensläufe verändert hat. Die umgreifenden, teils disruptiven Auswirkungen, die die Transformation Ostdeutschlands auf die Lebensläufe seiner Bewohner*innen hatte, werden wir unter anderem anhand von Beispielen aus den Bereichen Erwerbsarbeit, Familienformen und Demographie sowie innerdeutsche Wanderungen betrachten. Biographische Studien zur Erfahrung der Wiedervereinigung und der Folgezeit sowie Fragen des Erinnerns und der historischen Generationenbildung sind weitere wichtige Aspekte des Zusammenhangs zwischen historischem Wandel und individuellen Lebensläufen, die wir in den Blick nehmen werden. Mehrere Sitzungen im späteren Verlauf des Semesters, die sich mit aktuellen Unterschieden und Ungleichheiten zwischen Ost- und Westdeutschland befassen, lenken den Blick schließlich stärker auf die Gegenwart. Diese Unterschiede und Ungleichheiten schlagen sich unter anderem in politischen Einstellungen und Wahlverhalten nieder, oder auch in Diskussionen um ost- und westdeutsche Identitäten.</p> <p>Das Seminar ist besonders geeignet für Studierende, die zuvor die spezielle Soziologie „Lebenslaufforschung“ besucht oder anderweitige Vorkenntnisse in diesem Bereich haben.</p> <p>Zur Einführung empfohlen: Mau, Steffen (2019): Lütten Klein. Leben in der ostdeutschen Transformationsgesellschaft. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. (Zurzeit für € 4,50 bei der Bundeszentrale für politische Bildung verfügbar.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-18	<p>Family & inequality in the early life course / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Familie und soziale Ungleichheit im frühen Lebensverlauf]</i></p> <p>Seminar</p> <p>How does the family of origin impact individuals' life chances, in particular in the early life course? This course aims to deepen students' familiarity with dynamics of the reproduction of social structure by focusing on the intergenerational transmission of advantages. We will read and critically discuss classic and new literature in this field. Question we will cover are how the family of origin affects children's cognitive, non-cognitive skills, educational transitions and attainment. Moreover, we will discuss to</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>what extent family influences vary by the socio-economic position. In addition, we will critically discuss the question what (who) the family of origin actually is and how recent advances in behavioral genetics/ sociogenomics can enrich sociological research in this field.</p> <p>The key competency gained in this course is to connect theoretical concepts and empirical applications. Moreover, by highlighting differences between classic approaches and more recent development students will be able to trace how research fields develop.</p> <p>Students can use these tools in a variety of ways, such as placing single research question in a broader field and to apply theoretical approaches in other contexts. These competencies are useful for developing research questions for term papers or (BA or MA) theses.</p> <p>Obligatory requirements: course readings, participating in discussions in class.</p> <p>3CP: Input presentation (oral presentation, 10 minutes) and theses paper (2-3 pages) or protocol of the session (2-3 pages)</p> <p>6CP: Input presentation (oral presentation, 10 minutes), term paper 8 pages.</p> <p>The course language is English; final projects may be written up in German.</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-19	<p>Berufsmobilität im Lebensverlauf <i>[Occupational Mobility In The Life Course]</i> Seminar</p> <p>Ein zentrales Forschungsfeld der Soziologie widmet sich der Mobilität über den Lebensverlauf. Wer steigt auf, wer steigt ab? Wie ausschlaggebend ist die soziale Herkunft für die Erlangung der sozialen Position? Unterscheiden sich Frauen und Männern in den Mustern der Karrieremobilität? Haben sich die Chancen für Aufstiege und Risiken des Abstiegs in den letzten Jahrzehnten verändert? Der Kurs gibt eine Übersicht zur Forschung zur sozialen Mobilität im Lebensverlauf, im Fokus steht insbesondere Berufsmobilität.</p> <p>Der Kurs vermittelt die methodische Schlüsselkompetenz, eine gesellschaftliche Problemstellung (soziale Mobilität – offene Gesellschaften - Chancengleichheit) auf Basis von wissenschaftlicher Evidenz aufzuarbeiten und zu diskutieren. Darüber hinaus werden wir exemplarisch öffentliche Diskurse zum Thema einbeziehen und mit den wissenschaftlichen Befunden abgleichen.</p> <p>Kernkompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens werden erlernt/ vertieft. Wie z.B. das Präsentieren von Argumenten und Position, und die kritisch-konstruktive Diskussionen von Arbeiten für Mitstudierenden. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an der Diskussion im Kurs.</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine</p>	<p>Dozenten: Schulz, Wiebke, Prof. Dr.</p>

	<p>kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten). 6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (8 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-20	<p>Nachhaltiger Konsum und Umweltverbrauch / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Sustainable Consumption and Environmental Impacts]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester!!!!</p> <p>Zu Beginn der Umweltdiskussion war weitgehend unstrittig, dass vor allem „die“ (Groß-) In-dustrie als Hauptverursacher und größter „Umweltsünder“ am Pranger stand. Inzwischen wird die Verantwortung demgegenüber zunehmend dem Konsum bzw. den KonsumentInnen zugewiesen. Konsum gilt als wichtiger „Treiber“ des Ressourcenverbrauchs wie auch als Ansatzpunkt zur Lösung der damit zusammenhängenden Probleme.</p> <p>Die empirische Forschung zu der Frage, in welchem Maße welche Konsumentengruppen tatsächlich – direkt und indirekt - als Verursacher zum Umweltverbrauch beitragen, ist aller-dings noch lückenhaft und interpretationsbedürftig. Und von einigen Autoren wird kritisch eingewandt, dass sowohl der Einfluss und die Handlungsmöglichkeiten der Konsumenten als auch die zu erwartenden Auswirkungen eines veränderten Konsumverhaltens weit überschätzt würden.</p> <p>Das Seminar wird sich zunächst mit den zentralen Konzepten "nachhaltige Entwicklung" und "nachhaltiger Konsum" sowie mit den damit verbundenen strategischen Ansätzen Effizienz, Konsistenz und Suffizienz beschäftigen. Anschließend werden verschiedene empirische Studien und Ansätze zum Zusammenhang von Konsum und Umweltbelastungen vorgestellt. Auf dieser Grundlage sollen schließlich unterschiedliche Positionen und Beiträge zum Thema „Konsumentenverantwortung“ diskutiert und der Forschungs- und Wissensstand zu den ökologischen Wirkungen des Konsums eingeschätzt werden.</p> <p>Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester. Es können 3 CP erworben werden (Voraussetzung: Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung).</p> <p>Literatur:</p> <p>Belz, Frank-Martin; Karg, Georg; Witt, Dieter (Hg.) (2007): Nachhaltiger Konsum und Verbraucherpolitik im 21. Jahrhundert, Marburg</p> <p>Bogun, Roland (2015): Die Konsumenten – „Treiber“ des</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Umweltverbrauchs? in: Stephan Lessenich (Hg.): Routinen der Krise – Krise der Routinen. Verhandlungen des 37. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Trier 2014</p> <p>Deutscher Bundestag (2013): Schlussbericht der Enquetekommission „Wachstum, Wohlstand, Lebensqualität – Wege zu nachhaltigem Wirtschaften und gesellschaftlichem Fortschritt in der Sozialen Marktwirtschaft“, Drucksache 17/13300, 3.5.2013</p> <p>Geden, Oliver (2008): Strategischer Konsum statt nachhaltiger Politik? Ohnmacht und Selbstüberschätzung des "klimabewussten" Verbrauchers, In: Transit - Europäische Revue, H. 36, (http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747)</p> <p>Grunwald, Armin; Kopfmüller, Jürgen (2012): Nachhaltigkeit. Eine Einführung, Frankf./M.</p> <p>Heidbrink, Ludger; Schmidt, Imke; Ahaus, Björn (Hg.) (2011): Die Verantwortung des Konsumenten. Über das Verhältnis von Markt, Moral und Konsum, Frankf./M.</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-21	<p>Über Gewalt / DIE VERANSTALTUNG FÄLLT AUS!!!!</p> <p><i>[On Violence]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ein Gegensatz prägt das Thema Gewalt: Auf der einen Seite die konsequente und universale Forderung nach Gewaltfreiheit, auf der anderen Seite vielfältige Formen von Gewalt. Das Seminar versucht, unterschiedliche Aspekte der Diskussion zu erfassen. Gerade im Bereich der physischen Gewalt gilt es diverse Kontexte zu analysieren. Begrifflichkeiten und Abgrenzungen der unterschiedlichen Formen sowie Funktionen gilt es zu erfassen und eine soziologische Perspektive auf das Thema zu gewinnen.</p> <p>Literatur: DJI Impulse Heft 1, 2015: Jung und radikal. Politische Gewalt im Jugendalter. Marneros, Andreas: Blinde Gewalt. Rechtsradikale Gewalttäter und ihre zufälligen Opfer. Ffm 2005 Matt, Eduard: Gewalthandeln und Kontext: Das Beispiel Bullying. In: Bewährungshilfe 53, 2006, S. 339-348 Matt, Eduard: Radikalisierung von Gewalt. Zur neueren Diskussion um politisch und religiös motivierte Gewaltkriminalität. In: Monatsschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform 93, 2010, S. 461-474 Melzer, Wolfgang et al. (Hrsg.): Handbuch Aggression, Gewalt und Kriminalität bei Kindern und Jugendlichen. Bad Heilbrunn 2015 Nunner-Winkler, Gertrud: Überlegungen zum Gewaltbegriff. In: Wilhelm Heitmeyer, Hans-Georg Soeffner (Hrsg.): Gewalt. Ffm 2004, S. 21-61 Scheer, Albert: Körperlichkeit, Gewalt und soziale Ausgrenzung in der ‚postindustriellen Wissensgesellschaft‘. In: Wilhelm Heitmeyer, Hans-Georg Soeffner (Hrsg.):</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Gewalt. Ffm 2004, S. 202-223 Sofsky, Wolfgang: Traktat über die Gewalt. Ffm 1996 Sofsky, Wolfgang: Todesarten. Über Bilder der Gewalt. Berlin 2011 Stiftung Deutsches Forum für Kriminalprävention (Hrsg.): Leitfaden: Entwicklungsförderung und Gewaltprävention für junge Menschen. Bonn 2013 Sutterlüty, Ferdinand: Gewaltkarrieren. Jugendliche im Kreislauf von Gewalt und Missachtung. ffm 2002 Trotha, Trutz von: Über die Zukunft der Gewalt. In: Monatsschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform 85, 2002, S. 349-368 Wieviorka, Michel: Die Gewalt. Hamburg 2006</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-22	<p>Geschlechtersozio­logie <i>[Sociology of Gender]</i> Vorlesung</p> <p>„Geschlecht ist in soziologischer Perspektive weniger eine Frage von Genen, Hirnhälften, Evolutionsprogrammen oder Hormonen, sondern eine von Strukturen, Praktiken, Identitäten, ‚Rollen‘, Sozialisationsprozessen.“ (Paula-Irene Villa)</p> <p>Ziel der Vorlesung ist es, den Studierenden einen Einblick in die Hintergründe, Diagnosen, Theorien und Gegenstandsbereiche der Geschlechtersozio­logie zu verschaffen – und dabei auch an der einen oder anderen vermeintlichen Gewissheit über die „Beschaffenheit“ der Geschlechter zu rütteln. Hierfür werden die historische Gewordenheit der Geschlechter und ihre soziale Konstruktion im Mittelpunkt der Darstellung und Diskussion stehen: Anhand ausgewählter Beispiele von der Aufklärung bis in die (Post-)Moderne und mittels handlungstheoretischer wie gesellschaftsanalytischer Perspektiven soll die Bedeutung des Geschlechts als soziale Kategorie verdeutlicht und untersucht werden. Schließlich wird die geschlechtersozio­logische Analyse auf exemplarische Felder übertragen wie Arbeit, Devianz und den Körper. Die Vorlesung richtet sich mit ihrem Einführungs- und Überblickscharakter an alle geschlechtersozio­logisch interessierten Studierenden des Fachbereichs 08 (und auch anderer Fachbereiche).</p> <p>Lernziele: Grundlegendes Verständnis der zentralen Begriffe und theoretischen Perspektiven der Geschlechtersozio­logie Kenntnis ausgewählter empirischer Befunde zu zentralen Bereichen der Geschlechterverhältnisse in Deutschland Fähigkeit zur einfachen theoretischen Analyse geschlechtersozio­logischer Zusammenhänge Fähigkeit, geschlechtersozio­logische Problemstellungen einzuordnen, zu reflektieren und zu beurteilen Fähigkeit, akademisch adäquat präsentieren, diskutieren und argumentieren zu können</p> <p>Möglicher CP-Erwerb: General Studies: 3 CP (Mündliche Prüfung oder Wissenschaftlicher Essay) Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren des Seminars „Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersozio­logie“ (08-29-4-FEM-2-c) ist eine</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie</p>

	<p>Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich. Literatur zur Vorbereitung: Als einführende Literatur bzw. als Überblick eignen sich: Becker, Ruth und Beate Kortendiek, Hrsg. 2010. Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie. 3. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. Funk, Wolfgang. 2018. Gender Studies. Paderborn: Wilhelm Fink.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-23	<p>Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung im Wandel? Zur Dynamik und Kontinuität der „Work-Family-Balance“ <i>[Gender-specific division of labour in transition? On the dynamics and continuity of the “work-family balance”]</i> Seminar</p> <p>Das Seminar baut auf den Inhalten der Einführungsveranstaltungen zur Arbeits- und Erwerbssoziologie auf und widmet sich den zentralen soziologischen Sichtweisen zur Thematik „Arbeit und Geschlecht“. Sowohl formelle als auch informelle Arbeitsformen werden aus der Genderperspektive diskutiert. Nach einer ersten Debatte über wesentliche soziologische KlassikerInnen zur Arbeitsteilung in Familien wird die traditionelle Sichtweise der Arbeitssoziologie auf weibliche Arbeitskräfte thematisiert. Die Kritik, die aus feministischer Perspektive an der Arbeitssoziologie geübt wurde, den Arbeitsbegriff ausschließlich auf Erwerbsarbeit zu beziehen und Hausarbeiten als weitere Form von Arbeit zu vernachlässigen, wird im Seminar schrittweise durch den Einbezug von Beiträgen aus der Frauenforschung erarbeitet. Weiterführend wird erörtert, inwieweit die Kategorie „Geschlecht“ trotz eines strukturellen Wandels der Erwerbsarbeit von Frauen nach wie vor sozial strukturierend wirkt, welche Änderungen sich seit dem Aufkommen der Frauenbewegung in Bezug auf formelle und informelle Arbeit von Frauen empirisch nachweisen lassen und welche Beharrungstendenzen nach wie vor vorzufinden sind. Abschließend werden transnationale Verflechtungen der Pflegemigration konstatiert, die in einem Ausblick wissenschaftlicher Herausforderungen einer genderspezifischen Arbeitsforschung münden.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur: Aulenbacher, Brigitte/Funder, Maria/Jacobsen, Heike/Völker, Susanne (Hrsg.) 2007: Arbeit und Geschlecht im Umbruch der modernen Gesellschaft. Wiesbaden: Springer. Gottschall, Karin 2018: Arbeit, Beschäftigung und Arbeitsmarkt aus der Genderperspektive. In: Böhle, Fritz/Voß, G. Günter/Wachtler, Günther (Hrsg.): Handbuch Arbeitssoziologie. Band 2, 3. Auflage. Wiesbaden: Springer, 671-698. Meier-Gräwe, Uta (Hrsg.) 2015: Die Arbeit des Alltags. Gesellschaftliche Organisation und Umverteilung. Wiesbaden: Springer.</p>	<p>Dozenten: Abramowski, Ruth</p> <p>Tutoren: Schmöckel, Nele</p>

	<p>Treas, Judith/Drobnič, Sonja (Hrsg.) 2010: Dividing the domestic. Stanford: Stanford University Press</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-24	<p>Einführung in die Beschreibung und Modellierung von sozialen Netzwerken</p> <p><i>[Introduction to the description and statistical modelling of social networks]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Kurs wird anhand praktischer Anwendungen der Software R in die Netzwerkanalyse eingeführt. Neben der Beschreibung globaler und lokaler Maße besteht ein Schwerpunkt des Kurses in der quer- und längsschnittlichen Modellierung: Exponential Random Graph Models und Stochastic Actor Based Models. Hilfreich sind Kenntnisse der Regressionsanalyse, insbesondere der logistischen Regression. Für die praktischen Anwendungen ist ein notebook mit Wlan für das Campus-Netz oder eduroam erforderlich.</p> <p>Windzio, M., 2018. Social exchange and integration into visits-at-home networks: Effects of third-party intervention and residential segregation on boundary-crossing. <i>Rationality and Society</i> 30 (4), 491–513.</p> <p>Windzio, M., 2018. The network of global migration 1990–2013: Using ERGMs to test theories of migration between countries. <i>Social Networks</i> 53, 20–29.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-25	<p>Politik als Klassenkampf? – Über die sozialen Grundlagen politischer Konflikte</p> <p><i>[Politics and class struggles – On the social bases of political conflicts]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Nicht zuletzt durch den weltweiten Erfolg rechtspopulistischer Parteien und Bewegungen ist die Frage nach den sozialen Bedingungen politischen Handelns und Denkens in den Sozialwissenschaften aktueller denn je. Vor diesem Hintergrund soll in diesem Seminar der Frage nachgegangen werden, in welchem Zusammenhang sozialstrukturelle Positionierungen zu unterschiedlichen politischen Einstellungen oder Wahlpräferenzen stehen. Lassen sich (aktuelle) politische Auseinandersetzungen als Klassenkämpfe interpretieren oder folgen politische Konflikte eigenen Gesetzmäßigkeiten? Um diese Frage beantworten zu können, sollen am Anfang des Seminars zunächst unterschiedliche Konzepte sozialer Klassen besprochen werden, um anschließend Theorien zu diskutieren, die unterschiedliche Wechselwirkungen</p>	<p>Dozenten: Buchmayr, Florian</p>

	<p>zwischen dem Politischen und dem Sozialen modellieren. Schließlich sollen aktuelle empirische Forschungsarbeiten, die sich mit der Beziehung zwischen Klassenzugehörigkeiten und politischen Einstellungen oder Wahlpräferenzen auseinandersetzen, kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-26	<p>Who cares?! Comparative perspectives on care and migration / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: N., N.
08-29-GS-27	<p>Die (Un-) Gleichheitsdebatte. Welche Faktoren erklären sozioökonomische Ergebnisungleichheit? / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!</p> <p><i>[The (in)equality debate. What factors explain socio-economic inequality of outcomes?]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ungleichheit löst in vielen Menschen Unbehagen, nicht selten gar Empörung aus. Wenn von Ungleichheit die Rede ist, ist zumeist soziale bzw. sozioökonomische Ungleichheit gemeint – noch präziser: sozioökonomische Ergebnisungleichheit. Diese steht für (Einkommens-)Ressourcen, die Menschen in unterschiedlichem Ausmaß zur Verfügung stehen und ihre Lebenschancen entscheidend prägen.</p> <p>In diesem General-Studies-Seminar geht es um die Entstehung sozioökonomischer Ergebnisungleichheit. Anhand ausgewählter (auch englischsprachiger) Texte werden wir uns verschiedene Faktoren, welche die Genese sozioökonomischer Ergebnisungleichheit erklären, ansehen und diskutieren. Darüber hinaus wird jede/r SeminarteilnehmerIn jeweils ein leitfadengestütztes Interview mit (nicht am Seminar teilnehmenden) Mitstudierenden führen. Auf diese Weise ist es uns möglich, primär theoretische Erklärungen mit empirischen Befunden der Einstellungsforschung zu vergleichen.</p> <p>Zu den Arbeitsformen im Seminar zählen: (Kleingruppen-)Referate, Diskussionen, gemeinsame Entwicklung eines Interviewleitfadens, Ergebnispräsentationen der Interviews (und Reflektion dieser Ergebnisse im Lichte zuvor besprochener theoretischer Erklärungen)</p> <p>Dieses General-Studies-Seminar richtet sich sowohl an Vollfach- als auch an Profil- und Komplementärfach-Soziologiestudierende. Das Seminar setzt weder thematische noch Grundkenntnisse empirischer Forschungsmethoden voraus – Interesse an der Thematik und Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit reichen aus. Im Rahmen des Seminars</p>	Dozenten: Schöneck-Voß, Nadine, Prof. Dr.

	<p>erwerben Sie praxisorientiert alle erforderlichen Kenntnisse zur Durchführung eines (ggf. ersten) leitfadengestützten Interviews.</p> <p>Die Veranstaltung wird als Blockseminar angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freitag, der 17.04.2020, 13.30-18.00 Uhr • Freitag, der 29.05.2020, 13.30-18.00 Uhr • Samstag, der 30.05.2020, 9.00-13.00 Uhr • Freitag, der 10.07.2020, 13.30-18.00 Uhr • Samstag, der 11.07.2020, 9.00-13.00 Uhr <p>Um eine Anmeldung in Stud.IP wird gebeten.</p> <p>Zur Einstimmung in die Thematik wird folgender Titel als Vorab-Lektüre empfohlen: Mau, Steffen/Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) (2015): (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: edition suhrkamp.</p> <p>Kriterien zur Vergabe von Credit Points In diesem General-Studies-Seminar können Sie wahlweise 3 CP oder 6 CP (unbenotet oder benotet) erwerben. Sofern Sie benotete CP wünschen, müssen Sie dies vorab ankündigen; die Benotung erfolgt dann auf der Grundlage Ihrer Abschlusspräsentation (3 CP) bzw. einer kleinen schriftlichen Ausarbeitung Ihrer Abschlusspräsentation (6 CP).</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-28	<p>Stadt und Kriminalität <i>[Crime and Urbanity]</i> Seminar</p> <p>In vielen Ländern ist das Risiko der Opferwerdung in Großstädten um ein Mehrfaches höher, als in kleineren Städten oder auf dem Land. Es können dabei allerdings erhebliche Unterschiede in den Kriminalitätsraten zwischen unterschiedlichen Städten sowie auch innerhalb des städtischen Raumes auftreten. In diesem Seminar erörtern wir Gründe für innerstädtische Kriminalität aus soziologischer/kriminologischer Perspektive und betrachten die Effekte sozialräumlicher Kontexte auf delinquentes Verhalten und Viktimisierungserlebnisse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Hirsch, Thalia</p>
08-29-GS-29	<p>Krise des „American Dream“? Ungleichheit, Klasse und sozialer Aufstieg in den USA am Beispiel der autobiografischen Erzählung „Hillbilly Elegie“ <i>[The "American Dream" in Crisis? Inequality, Class and Upward Mobility in the USA in the Autobiography "Hillbilly Elegy"]</i> Seminar</p> <p>Im Jahr 2016 erschien in den USA die von dem erfolgreichen Investmentbanker J.D. Vance verfasste Autobiografie</p>	<p>Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p>

	<p>„Hillbilly Elegie“, die die Geschichte seines sozialen Aufstiegs aus ärmlichen Verhältnissen einer Arbeiterfamilie im mittleren Westen erzählt. Nach der Wahl von Donald Trump zum US-Präsidenten wurde das Buch, das eine detailreiche Sozialreportage seiner Wählerschaft in der weißen Arbeiterklasse liefert, zum Bestseller. Anhand dieser autobiografischen Erzählung thematisiert das Seminar zentrale Tendenzen des sozioökonomischen Wandels in den USA sowie die damit verbundenen Folgen für Lebensverhältnisse und Lebenschancen der Arbeiterklasse. Dazu werden wir in der ersten Hälfte des Seminars gemeinsam das gesamte Buch lesen und besprechen, um in der zweiten Hälfte in studentischen Gruppenprojekten ausgewählte Aspekte aus soziologischer Perspektive anhand aktueller Fachliteratur zu vertiefen (u.a. Armut und familiäre Instabilität, Deindustrialisierung, soziale Mobilität, Klasse und Wahlverhalten, die Opioid-Krise). Voraussetzung hierfür sind der Erwerb des Buches „Hillbilly Elegie“ (ca. 11 EUR) und die Bereitschaft zu seiner Lektüre sowie zum Engagement und zur Recherche in den Gruppenprojekten.</p> <p>Literatur: Vance, J.D. (2016): Hillbilly Elegie. Die Geschichte meiner Familie und einer Gesellschaft in der Krise. Berlin: Ullstein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-30	<p>Klassen und Klassifikationen. Symbolische Ordnungen sozialer Ungleichheit</p> <p><i>[Class and Classification - Symbolic Orders of Social Inequality]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Soziale Ungleichheiten werden üblicherweise unter ihren objektiven Gesichtspunkten, d.h. als ungleiche Verteilungsergebnisse und Chancenverhältnisse, analysiert. Gleichwohl manifestieren sich Benachteiligung und Privilegierung auch im alltäglichen Erleben und der subjektiven Erfahrung der Betroffenen selbst. Das Seminar diskutiert dies unter anderem anhand folgender Fragen: Auf welche Art und Weise und mit welchen Folgen grenzen sich Sozialgruppen gegenseitig ab? Wie entstehen Rangordnungen zwischen einzelnen Gruppen und wie werden diese Rangordnungen wahrgenommen und interpretiert? Wie gehen stigmatisierte Gruppen mit der Zuschreibung eines niedrigen Sozialstatus um? Wie wird soziale Ungleichheit in der Gesellschaft gerechtfertigt und welche Rolle spielt dabei das Leistungsprinzip? Wie reproduzieren sich soziale Hierarchien im Deuten und Handeln der Individuen?</p> <p>Einführende und begleitende Literatur:</p> <p>Bourdieu, Pierre. 1982. Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.</p> <p>Lamont, Michèle und Marcel Fournier. 1992. Cultivating Differences. Symbolic Boundaries and the Making of</p>	<p>Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p>

	<p>Inequality. Chicago: The University of Chicago Press. Sachweh, Patrick. 2010. Deutungsmuster sozialer Ungleichheit. Wahrnehmung und Legitimation gesellschaftlicher Privilegierung und Benachteiligung. Frankfurt/New York: Campus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-34	<p>ERASMUS+ - Kolloquium [ERASMUS+ - Colloquium] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Bastin, Sonja, Dr.</p>

Ergänzung und Vertiefung empirischer Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-1-a	<p>Data Science [Data Science] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-b	<p>Fehlerquellen wissenschaftlicher Umfragen / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!! [Identifying Sources of Error in Scientific Surveys] Seminar</p> <p>Im Kontext des Konzepts des Total Survey Errors gibt die Veranstaltung einen Überblick über mögliche Fehlerquellen und Fallstricke bei der Durchführung wissenschaftlicher Umfragen. Wieso nehmen Personen an Umfragen teil und warum nicht? Wie selektieren sich die beiden Gruppen voneinander? Wie schlägt sich dies in den gegebenen Antworten nieder? Inwiefern können Selektionseffekte kontrolliert und gewichtet werden?</p> <p>Diese und viele weitere Fragen werden vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes bearbeitet und diskutiert.</p> <p>Literatur (Auswahl):</p> <p>Couper, Mick P./ Groves, Robert M. (1996): Household-level Determinants of Survey Nonresponse. <i>New Directions for Evaluation</i>, 1996(70), 63–79.</p> <p>Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2015): Mixed-Mode Design, Incentivierung und Nonresponse Bias im Rahmen einer Einwohnermeldeamtsstichprobe. In: Schupp,</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Jürgen/Wolf, Christof (Hrsg.), Nonresponse Bias, Wiesbaden: Springer Verlag, 255–286</p> <p>Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2019): Unit- und Item-Nonresponse. In: und Jörg Blasius, Nina Baur (Hrsg.), Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung, Wiesbaden: Springer Verlag, 385–404.</p> <p>Faulbaum, Frank (2014): Total Survey Error. In: Baur, Nina/ Blasius, Jörg (Hrsg.), Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung, Wiesbaden: Springer Verlag, 439–453.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-1-c	<p>Datenanalyse mit "R" <i>[Data Analysis using "R"]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-e	<p>Mobiles Crowd Sensing und Social Data Mining - Einführung und Labor mit Agenten <i>[Mobile Crowd Sensing and Social Data Mining - An Introduction and Laboratory using Agents]</i> Online Kurs! Mit praktischen Ansätzen wird Datenerhebung über mobile Geräte und das WEB eingeführt. Der Mensch wird zum Sensor. Methoden und Architekturen von agentenbasierten CWS werden mit Umfragen getestet. Infos http://edu-9.de/Lehre/cws2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen <i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i></p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernete, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p> <p>Literatur: Gary King. 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125. Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.” ,Routledge. Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-a	<p>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung <i>[Basics of Qualitative Research]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadenkonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie Manderscheid, Theresa</p>

	<p>Möglicher CP-Erwerb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte • 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen • 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-b	<p>Qualitative Methoden für Fortgeschrittene: Grounded Theory Methodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Advanced Qualitative Methods: Grounded Theory Methodology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Grounded Theory Methodology (GTM) als Forschungsstil und -programm aus einer methodologischen sowie forschungspraktischen Perspektive. Zunächst werden die Grundprinzipien der GTM besprochen (u.a. Theoretical Sampling, Kodieren, Memos, Theoretical Sensitivity) und im Anschluss einzelne Teilschritte, wie z. B. das Kodieren, praktisch erprobt. Die Reflexion des Vorgehens, in Rückkopplung an die eingangs diskutierten methodologischen Fragen, steht dabei im Zentrum. Eigene Projekte und Daten können im Rahmen der Übungsteile nach Absprache ggf. eingebracht werden.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-c	<p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziolegie</p> <p><i>[Men don't Care: Qualitative Analysis in Gender Sociology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziolegie: Donnerstag, 14.00-16.00 Uhr (16.04.-18.06.) und Samstag, 11.07., 10.00-16.00 Uhr.</p> <p>Das Forschungsseminar richtet sich an Studierende, die die Grundlagen der quantitativen und qualitativen</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie</p>

Sozialforschung studiert und Interesse an einer Vertiefung qualitativer Auswertungsmethoden haben. Exemplarisch sollen das Codieren (angelehnt an die GTM) und die qualitative Inhaltsanalyse an Materialien zu einem gesellschaftspolitisch und soziologisch hochrelevanten Themenfeld angewendet werden: dem Verschwinden der Männer aus kümmernden Berufen.

Die Lehrveranstaltung besteht aus zwei Teilen. Im ersten Abschnitt, der bis zum 18. Juni in wöchentlichen Seminarsitzungen stattfindet, werden wir uns das theoretische und methodologische Handwerkszeug sowie einen Materialkorpus für Ihre kleinen Forschungsprojekte erarbeiten. Als Ausgangspunkt hierfür dienen theoretische Erklärungen und empirische Befunde zur Geschlechtersegregation am Arbeitsmarkt, die im Seminar vorgestellt und diskutiert werden. Im zweiten Abschnitt, der am Samstag, dem 11. Juli von 10.00 -16.00 Uhr in Form eines Workshops stattfindet, werden die Ergebnisse der Projekte präsentiert und diskutiert. Der erfolgreiche Abschluss sowohl der Vorlesung „Methoden 2“ als auch des Seminars „Grundlagen qualitativer Sozialforschung“ wird dringend empfohlen.

Lernziele:

Grundlegendes Verständnis soziologischer Geschlechterforschung, besonders ihrer arbeitssoziologischen Variante

Grundlegendes Verständnis der methodologischen Implikationen geschlechtersoziologischer Fragestellungen
Vertiefte Fähigkeit, ein empirisches Forschungsprojekt zu konzipieren

Vertiefte Fähigkeit, grundlegende Analysetechniken anzuwenden und zur Beantwortung konkreter Forschungsfragen heranzuziehen

Vertiefte Fähigkeit, Ergebnisse eines empirischen Projekts fachlich adäquat schriftlich fixieren und mündlich präsentieren und diskutieren zu können

Möglicher CP-Erwerb:

Soz-FEM: 6 CP (Forschungsskizze, Präsentation, Ausarbeitung)

General Studies: 3 CP (Forschungsskizze, Präsentation)

Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren der Vorlesung „Geschlechtersoziologie“ (08-29-GS-22) ist eine Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich.

Literatur zur Vorbereitung:

Gottschall, Karin (2018): Arbeit, Beschäftigung und Arbeitsmarkt aus der Gendersperspektive. In: Böhle, Fritz et al. (Hrsg.): Handbuch Arbeitssoziologie, 361-395. Springer VS. (Arbeitssoziologischer Grundlagentext)

Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma.

Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

(Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis)

Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013):

Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis)

Regelmäßige Termine:

Do. 14:00 - 16:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

Einzeltermine:

Sa , 11.07.2020 10:00 - 16:00

· offene Raumanfrage: .

	<p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-d	<p>Die Ethnografie als Forschungsmethode erproben <i>[A practical introduction to ethnography as a research method]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ziel dieser Veranstaltung ist, die Ethnografie als Erhebungsmethode kennenzulernen. Neben dem textbasierten Austausch über die Grundlagen dieser Methode soll sie auch praktisch erkundet werden. Das Seminar ist somit gekennzeichnet durch einen Wechsel von theoretischen und praktischen Phasen.</p> <p>In enger Anleitung durch die Lehrende werden die Studierenden mit den essentiellen Elementen ethnografischer Forschung bekannt gemacht. Nach einer ersten Einführung in die Methode werden die Studierenden kleine Forschungsprojekte durchführen bei denen sie ins Feld gehen, beobachten, mitmachen und Ihre Erlebnisse verschriftlichen. Die im Feld gesammelten Erfahrungen werden ins Seminargeschehen eingebunden, besprochen und reflektiert.</p> <p>Ziel ist, dass die Studierenden im Rahmen ihres Projekts den gesamten Verlauf einer Ethnografie (im Kleinen) kennenlernen. Daher wird neben dem Formulieren von Beobachtungsprotokollen ein Einblick in die Analyse gegeben sowie in die Ergebnispräsentation.</p> <p>Am Ende des Seminars verfügen die Studierenden somit über erste Erfahrungen im Durchführen einer Ethnografie. Die Prüfungsleistung basiert auf den Dokumenten, die im Rahmen des Projekts im Laufe des Semesters erstellt wurden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Welbers, Lydia Judith</p> <p>Tutoren: Kumkar, Nils-Christian Nguyen, Hai Ha</p>
08-29-4-FEM-2-e	<p>Qualitative Interviews – Grundlagen, Design, Durchführung und Interpretation <i>[Qualitative Interviews – Basic Principles, Design, Conduct and Interpretation]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen qualitativer Interviews. Vermittelt werden dabei Kenntnisse zu den Besonderheiten qualitativer Daten, zu Problemen und möglichen Strategien bei der Erhebung von qualitativen Interviews sowie Grundkenntnisse interpretativer und rekonstruktiver Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und blinden Flecken werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der</p>	<p>Dozenten: Kumkar, Nils-Christian</p>

	<p>Durchführung qualitativer Interviews erprobt und ein Interview vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-f	<p>Ethnomethodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!</p> <p><i>[Ethnomethodology]</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die von Harold Garfinkel entwickelte Ethnomethodologie. Im Mittelpunkt dieser praktischen Forschungsrichtung der Soziologie steht die Frage, wie die gesellschaftliche Wirklichkeit und soziale Ordnungen hergestellt werden. Zentraler Forschungsgegenstand ist die fortwährende Herstellung sozialer Tatbestände durch Interaktionen und Handlungen im Alltag, Sinnzuschreibungen und Interpretationsleistungen. Die Erarbeitung des Forschungsprozesses wird in Begleitung von praktischen Übungen stattfinden. Im Seminar werden hierzu auf der Basis von grundlegenden Texten Geschichte, Grundbegriffe und Annahmen der Ethnomethodologie erarbeitet und diskutiert. Ziel ist es, die Ethnomethodologie in der Forschungslandschaft zu verorten sowie einen Überblick über theoretische Referenzen und methodische Ansätze zu gewinnen.</p> <p>Weiterhin sollen im Laufe des Semesters eigene kleine Übungen durch die Studierenden durchgeführt werden, um das Verständnis des Untersuchungsansatzes zu vertiefen und die eigene praktische Anwendung reflektieren zu können. Das aktive Beobachten sozialer Phänomene in Alltagssituationen soll in Form von Beobachtungsprotokollen dokumentiert werden.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-GS-31	<p>Forschungswerkstatt Mikrosoziologie</p> <p><i>[Colloquium Qualitative Methods and Microsociology]</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 3</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Hollstein, Betina, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-32	<p>Multivariate Research Methods</p>	<p>Dozenten: Drobnic, Sonja, Prof.</p>

	<p><i>[Multivariate Forschungsmethoden]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Objectives: Multivariate Research Methods course provides an introduction to the logic of statistical control and multivariate statistical models, as they are commonly applied in the social science disciplines. The course emphasizes the understanding of statistical concepts and usage of statistics rather than mathematical formulas. The goals are: to enhance the students' awareness of various methods in design and analysis of various social science problems; to introduce students to different methods and techniques for analyzing quantitative data; to develop the skills necessary to critically evaluate published work in social sciences; to develop students' skills in modelling and carrying out their own research; to learn how to interpret results of statistical analyses; to guide and prepare students for more advanced courses in statistical methods.</p> <p>Participants: This course is designed for advanced BA-students who have command of the basic social science methodology and statistics, such as descriptive and inferential statistics, as well as an introductory methods course at the Masters' level. Interested participants from various social science programs and disciplines are welcome.</p> <p>Language of instruction is English. Assignments and exam: English or German.</p> <p>Grading: Students are expected to attend and actively participate in the class. There are several grading schemes and options: General Studies 3 CP (pass/fail) or 6 CP (graded or pass/fail).</p> <p>Suggested readings: Agresti, Alan and Barbara Finley (various editions): „Statistical Methods for the Social Sciences,“ Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. Additional readings will be provided in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 9. 3120 (SOCIMUM - Mary-Somerville-Str. 9)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-33	<p>Arbeitsmarktdaten mit STATA interpretieren</p> <p><i>[Interpreting labour market data with STATA]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben eines kleinen Do-Files mit STATA. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse</p>	<p>Dozenten: Busse, Britta</p>

	<p>notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt.</p> <p>Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von STATA gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Teilnahme an allen Terminen, Erarbeitung einer Fragestellung und deren Bearbeitung in Gruppen.</p> <p>3CP: Aktive Beteiligung an einer Gruppenarbeit: Mündliche Kurzvorstellung eines Datensatzes und des Projektvorhabens. Erarbeitung einer geeigneten Fragestellung und deren Bearbeitung durch Schreiben eines kurzen Do-Files (dies entspricht einer kleinen schriftlichen Ausarbeitung).</p> <p>6CP: Aktive Beteiligung an einer Gruppenarbeit: Kurzvorstellung eines Datensatzes und des Projektvorhabens. Erarbeitung einer geeigneten Fragestellung und deren Bearbeitung durch Schreiben eines kurzen Do-Files. Das Projekt soll in einer kurzen Präsentation vorgestellt werden (10 Minuten). Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 4 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 06.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 16.06.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 23.06.2020 08:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	---	--

Praxisrelevanz und Berufsorientierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-40	<p>Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen <i>[Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of social sustainability in organisations]</i> Seminar</p> <p>Forschung zur Nachhaltigkeit nimmt Makro-, Meso- oder Mikrophanomene in den Blick. Während Politik und Soziologie eher die Makro- und Mesoebene untersuchen, fokussiert dieses General Studies Seminar zu sozial nachhaltigem Handeln in Organisationen an der Schnittstelle von Soziologie und Psychologie die Meso- und Mikroebene – Organisationen und darin handelnde Menschen.</p> <p>In Wintersemestern (Teile 1, 3, 5) untersuchen Studierende in Teil 1 postmoderne Problemlagen organisationalen Handelns (bspw. Arbeitssucht, Burnout, Mobbing, Work-Life-Balance), in Teil 3 Lösungsansätze (bspw. Beteiligung,</p>	<p>Dozenten: Meyerhuber, Sylke, Dr.</p>

Anerkennungsdialektik, Konfliktmanagement) und in Teil 5 Nachhaltige Führung (bspw. Mikropolitik, Teamkooperation, Führungsethik). Sommersemester (Teile 2, 4, 6) sind ausgewählten Vertiefungsthemen gewidmet: in Teil 2 Psychologischen Vertiefungen (bspw. Identität und Arbeit, Institutionelle Abwehr und Anpassung, Sinn und Arbeit), im Teil 4 Aspekte interkultureller Kommunikation, sowie im Teil 6 verschiedene Beratungsansätze (bspw. Systemische Beratung, Coaching, Supervision); theoretisch sowie mittels Felderkundung (forschendes Lernen, qualitative Methodik) werden Aspekte sozial nachhaltigen Handelns in Organisationen verstanden.

Themenfeld 6: In diesem Sommersemester werden Ansätze der Beratung untersucht, die geeignet sind, Akteure in ihrem sozial nachhaltigen Handeln in Organisationen zu unterstützen. Nach einer einführenden Sitzungen, die Arbeitsweise und Basiswissen für das Seminar vermittelt, werden Ansätze zum Thema von kleinen Gruppen Studierender so vorbereitet, dass sie im Format eines „Workshops“ vorgestellt und gemeinsam interaktiv bearbeitet werden können. Dem Anwendungsfokus für General Studies folgend, liegt der Schwerpunkt so auf einer erfahrungszentrierten Didaktik auch für studentische Beiträge: Vorbereitendes Einlesen und eine Felderkundung der Teilnehmenden, kurze Inputs und angeleitete Eigenaktivität der Teilnehmenden greifen ineinander. Die Dozentin gibt Beispiele, stellt Basisliteratur, berät studentische Gruppen in ihrer Vorbereitung und gibt differenziertes Feedback.

Themen des Semesters sind nach einer Einführung in den Diskurs sozialer Nachhaltigkeit in Organisationen ausgewählte Kommunikations- und Gruppenansätze, Systemische Beratung, Supervision und Intervision sowie Coaching. Felderkundungen studentischer Teams ergänzen dabei die literaturbasierten Einsichten.

Die Bereitschaft der Teilnehmenden zu aktiver Teilnahme, Reflexion und Interaktion ist für dieses Trainingsseminar Voraussetzung.

Das General Studies kann als Einzelseminar oder über mehrere Semester studiert werden.

Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 20 Teilnehmende.

2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 18-21 Uhr. Um verbindliche Anmeldung via Stud.IP wird gebeten; weitere Informationen dort.

Literatur zum Einlesen

Bachmair, S.; Faber, J.; Henning, C. et al. (1989). Beraten will gelernt sein. (4. Aufl.). München: PVU

Meyerhuber, S. (2004). Organisationsberatung mit Wurzeln in der qualitativen Sozialforschung? In: Perspektiven qualitativer Sozialforschung. Werkstattberichte des INBBL 14, 114-131.

Rauen, C. (1999). Coaching – Innovative Konzepte im Vergleich. Göttingen: VAP

	<p>Leistungsanforderung / CP Erarbeitung und Durchführung einer interaktiven Lehrinheit zum gewählten Thema inkl. Felderkundung, schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen. (3/6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: SFG 2070</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-41	<p>Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of acting socially sustainably in organisations / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Research on sustainability issues aims on the macro- meso- or micro level. While political sciences and sociology research on the micro- and meso-level, this General Studies on social sustainably (inter)action focuses on the bridge between sociology and psychology: micro practices in organisations, interaction between people, their needs and ways of coping.</p> <p>In winter terms (parts 1, 3, 5), students explore in part 1 postmodern issues in organisations (e.g. work addiction, burnout, mobbing), in part 3 approaches for solutions (e.g. participation, acknowledgement, conflict management), and in part 5 sustainable leadership (e.g. micro politic, team cooperation, leadership ethic). In summer terms (parts 2, 4, 6), selected in-depth subjects are targeted: part 2 deals with psychological particulars (e.g. identity and work, institutional defence and adaptation, sense-making and work), in part 4 intercultural communication and cooperation is explored, and in part 6 selected approaches of counselling (e.g. systemic counselling, coaching, supervision) are focussed. In summer, field explorations enlarge the theoretical body of knowledge, while in all seminars of the series aspects of socially sustainably action in organisations are understood better.</p> <p>In Part 6, during this summer term, approaches of counselling are explored: Which ways of counsel are helpful to support actors in organisations to act socially sustainably? After an introductory start workshop with the theoretical and cooperation framework for the seminar, students prepare workshops on selected topics which will allow interactive learning for all participants. Following a practical approach for General Studies, experience-based didactic is required in all workshops: preparation reading and field exploration of participants, short inputs and working in small groups are part of an interactive setting. The lecturer offers literature and examples, counsels student's teams in their preparation, and offers differentiated feedback afterwards. Topics of the term after the introduction in the discourse of social sustainability in organisations: selected approaches to communication and group cooperation, systemic counselling, supervision, intervision, and coaching. Field explorations in student's teams add to a literature based understanding.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Interest in work-related issues and interdisciplinary points of view, willingness of participants to active participation, interaction and reflection are prerequisites for this trainings-seminar. English is used as a lingua franca; student's level must allow to partake actively.</p> <p>The General Studies seminar can be studied as a stand-alone or as a series. Recommended for students in their 3rd semester or above, open to students from their 1st semester on, open to students from other faculties (BA, MA) and to Erasmus incomings. Please note that this trainings-seminar is limited to 20 participants.</p> <p>2 SWS: fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 hours (s.t.!), Tuesdays from 6-9 p.m. Please apply reliable via Stud.IP, all further information there.</p> <p>Recommended literature Sommers-Flanagan et al (2004). Counselling and psychotherapy theories in context and practice: skills, strategies, and techniques. Wiley. Meyerhuber, Sylke 2014. Trust and Time in Reorganisations and the Role of Middle Managers. In: G. Becke (Ed.), Mindful Change in Times of Permanent Reorganisation. Organizational, Institutional and Sustainability Perspectives. Springer, 147-166. Passmore, J. (2010). Leadership coaching. (Intern. association for coaching). Kogan.</p> <p>Requirements for ECTS points Preparation of an interactive workshop on a specific topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (3/6 ECTS).</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M10-1	<p>Erstellung und Durchführung von experimentellen Studien <i>Research Unit II</i> Blockveranstaltung</p> <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Zauchner, Patricia Friederike</p>
08-zsp-GS-1008	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement <i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i> Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen Seminar</i></p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>anspruchvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1010	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschul Kinder und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08.. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p>Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1013</p>	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse <i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten? Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1017	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p> <p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p>Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!)</p> <p>Kooperation mit dem Bremer Jugending</p> <p>Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

	<p>Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugending durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	--	--

General Studies Angebot anderer Fächer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0638	<p>ONLINE: English for Students of European Labour Studies and Social Politics (M.A.) (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12942</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Makarova, Anna, EdD</p>

Soziologie, B.A.

Pflichtbereich

Vollfach / Profulfach / Komplementärfach

Sozialstrukturanalyse II (Soz-SO2 / Soz-SO2a)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-SO2	<p>Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels <i>[Theoretical and Empirical Analysis of Social Change]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Der Modul beschäftigt sich einleitend mit zentralen Fragestellungen sozialen Wandels mit besonderer Fokussierung auf die Theorie und Empirie des Wandels der Sozialstruktur fortgeschrittener Gesellschaften. Der erste Teil der Veranstaltung dient der Klärung der wichtigsten Begriffe und Konzepte der Soziologie sozialen Wandels. Außerdem werden bekannte Theorien sozialen Wandels mit ihren Hauptvertretern vorgestellt und auf die hier behandelte Fragestellung des Wandels sozialstruktureller Phänomene bezogen. Anknüpfend an die Vorlesung aus dem Modul SO I wird dabei noch einmal die wechselseitige Beziehung von Sozialstruktur, institutioneller Struktur und dem individuellen Handeln der Akteure in der Gesellschaft besonders beleuchtet und eine Mikrofundierung sozialen Wandels begründet. Weiterhin werden die historischen Veränderungen der letzten hundert Jahre in den zentralen Bereichen der Sozialstruktur moderner Gesellschaften (Bevölkerung, Lebensformen, soziale Ungleichheit, soziale Beziehungsstrukturen) vorgestellt. Sie werden in den</p>	<p>Dozenten: Drobnic, Sonja, Prof.</p> <p>Tutoren: Kusnierz, Mandy Schröter, Anne, Dr. Wittig, Lisa Marie Heß, Moritz Storath, Greta-Marleen Buchmayr, Florian</p>

	<p>Kontext des gesellschaftlichen Wandels insgesamt eingebettet und damit einer Erklärung zugänglich gemacht. Die Thesen und theoretischen Hintergründe der Modernisierungstheorie werden dabei ebenso eine besondere Rolle spielen wie die aktuellen Theorien der fortschreitenden Modernisierung und der Globalisierung, die durchgreifende Auswirkungen auf alle Bereiche der Sozialstruktur zeitigen. Dabei wird der Bezug zu Fragen des wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Wandels hergestellt und so die Wechselbeziehung zwischen sozialstrukturellem Wandel und verschiedenen Bereichen gesellschaftlicher Entwicklung und zunehmender internationaler Verflechtungsprozesse erörtert.</p> <p>Literatur: Feldhaus, Michael und Johannes Huinink (2017): Skript zur Vorlesung, Bremen. Schäfers, Bernhard (2012): Sozialstruktur und sozialer Wandel in Deutschland, 9. Auflage. Stuttgart : Lucius & Lucius.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-SO2-1	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" <i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Heß, Moritz</p>
08-29-2-SO2-2	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" <i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Anne, Dr.</p>
08-29-2-SO2-3	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels" <i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Storath, Greta-Marleen</p>

08-29-2-SO2-4	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Wittig, Lisa Marie</p> <p>Tutoren: Schröter, Anne, Dr.</p>
08-29-2-SO2-5	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels"</p> <p><i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Kusnierz, Mandy</p>
08-29-2-SO2-6	<p>Übung "Theorie und Empirie sozialstrukturellen Wandels"</p> <p><i>[Tutorial on the lecture "Theoretical and Empirical Analysis of Social Change"]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Buchmayr, Florian</p>

Sozialtheorie (Soz-T4 / Soz-T4a)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-T4	<p>Sozialtheorie</p> <p><i>[Social Theory]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sozialtheorien formulieren die allgemeinen Fragen und stellen die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. Die Vorlesung führt in zentrale Positionen und Kontroversen ein und diskutiert sie vergleichend. Ausgangspunkt ist eine grundlegende Einführung in die heute in der soziologischen Theoriediskussion breit vertretene handlungstheoretische Perspektive. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet? • Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden? • Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden? 	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Volkman, Ute, Dr. Tauber, Vera Welbers, Lydia Judith Kollmann, Laura Waibel, Desiree</p>

	<p>• Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Strukturodynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es?</p> <p>Ausgehend von dieser handlungstheoretischen Grundlegung der Soziologie werden zwei Alternativen diskutiert: die soziologische Systemtheorie sowie netzwerktheoretische Konzeptionen des Sozialen. Im Vergleich der präsentierten theoretischen Instrumente werden deren Reichweite, Konvergenzen und Konkurrenzen reflektiert.</p> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010</p> <p>ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-T4-1	<p>Interaktionen analysieren: Kontexte, Interaktionstypen, Interaktionsordnung. <i>[Studying Interaction: Contexts, Types of Interaction and Interaction Order]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ziel dieser Veranstaltung ist es, dass die Studierenden verschiedene soziologische Interaktionsbegriffe und deren Anwendungen kennenlernen. Dazu werden Grundlagentexte diskutiert ebenso wie empirische Studien. Im Rahmen des Seminars werden verschiedene Kontexte, in denen Menschen interagieren ebenso betrachtet wie Interaktionstypen und die Konstellation, in der die Interaktion stattfindet. Im Rahmen des Seminars soll so auch aufgezeigt werden, wie Interaktionen und die Gesellschaftsstruktur in Wechselwirkung zueinander stehen. Gegenstand der Analyse sind u.a. Organisationen, Klatsch, Liebe und Gerichtsverfahren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Welbers, Lydia Judith</p> <p>Tutoren: Waibel, Desiree</p>
08-29-4-T4-2	<p>Konstellationsdynamiken handelnden Zusammenwirkens <i>[Dynamics of Actor constellations]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Für eine handlungstheoretische Soziologie sind nicht einzelne Akteure und deren Handeln, sondern Akteurkonstellationen und das darin stattfindende handelnde Zusammenwirken zentraler Untersuchungsgegenstand. Akteurkonstellationen können zum einen danach unterschieden werden, welche Arten von Handlungsinterferenzen sie aufwerfen („coordination“, „mixed motive“, „pure conflict“); zum anderen lassen sich Konstellationen hinsichtlich des Modus der möglichen Interferenzbewältigung unterscheiden (Beobachtung,</p>	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Volkmann, Ute, Dr.</p>

	<p>Beeinflussung, Verhandlung). Diese 3x3-Matrix von Konstellationstypen bietet ein analytisches Raster, um im Seminar exemplarisch herangezogene Konstellationsdynamiken auf verschiedenen Ebenen des Sozialen einsortieren und vergleichend diskutieren zu können. Dabei wird immer wieder das Verhältnis von handlungsleitenden Intentionen der Akteure und transintentionalen Handlungseffekten zu reflektieren sein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-T4-3	<p>„Schubladendenken“: Zur sozialen Konstruktion von Kategorien</p> <p><i>[The social construction of categories]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Eine Vielzahl von kategorialen Unterscheidungen – beispielsweise zwischen zwei Geschlechtern, verschiedenen Ethnien, mehreren Krankheitsbildern, unterschiedlichen Staatsangehörigkeiten, oder zwischen Abfall und Gebrauchsgegenständen – leiten die Wahrnehmung von individuellen Akteuren wie auch von Organisationen im Alltag an. Gemeinsam ist diesen Unterscheidungen, dass jeweils Angehörigen einer Kategorie unterstellt wird, dass sie Merkmale oder Verhaltensweisen aufweisen, die anders Kategorisierte nicht kennzeichnen. Wie beispielsweise Proteste gegen verschiedenste Geschlechterstereotypen in den letzten Jahrzehnten oder Diskussionen rund um die Einführung einer dritten Geschlechtskategorie im Verwaltungskontext illustrieren, sind die Verhaltensweisen, die Angehörigen von Kategorien zugewiesen werden und auch die Grenzen, die zwischen Kategorien gezogen werden, nicht einfach in der Natur verankert, sondern Ergebnis gesellschaftlicher Konstruktions- und (durchaus konfliktreicher) Aushandlungsprozesse. Kategoriale Unterscheidungen sind dabei mitunter sehr folgenreich. Wird die Abfallkategorie wie derzeit etwa sehr breit gefasst und Gebrauchsgegenstände schon nach kurzer Zeit als Abfall kategorisiert, trägt die Wegwerfpraxis, die an diese kategoriale Unterscheidung anknüpft, zur Überlastung des Ökosystems bei. Klassifikationssysteme, die an ethnische Zugehörigkeiten anknüpfen, sind wiederum Beispiele dafür, dass die Zugehörigkeit zu einer Kategorie Chancen von Personen auf soziale Teilhabe – beispielsweise von People of color in den USA – radikal reduzieren kann.</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns vertieft mit solchen sozialen Kategorisierungsprozessen beschäftigen. Dabei vollziehen wir die soziale Konstruktion und Reproduktion von Kategoriensystemen nach, thematisieren die durchaus voraussetzungsvolle situationale Anwendung der Kategorien und diskutieren die Folgen der Verwendung von kategorialen Unterscheidungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Tauber, Vera</p>

08-29-4-T4-4	<p>Das Modell der soziologischen Erklärung: Hartmut Essers Sozialtheorie <i>[The model of sociological explanation: the social theory of Hartmut Esser]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Hartmut Esser gehört zu den bedeutendsten deutschen SoziologInnen der Gegenwart. Mit seinem insgesamt sieben Bände umfassenden Hauptwerk Soziologie hat er eine „Universaltheorie“ (Esser) vorgelegt, mit der er beansprucht, alles soziale Geschehen erklären zu können: das Entstehen oder Auseinanderbrechen von Freundschaften ebenso wie die Genese und Dynamiken sozialer Bewegungen oder die Reproduktion von Bildungsungleichheiten. Kern seiner Sozialtheorie ist das auf dem Rational-Choice-Ansatz von James Coleman aufbauende Modell der soziologischen Erklärung, das soziales Geschehen in einem Dreischritt erklärt: von der Makro-Ebene gegebener sozialer Strukturen (Logik der Situation) über die Mikro-Ebene der individuellen Handlungswahl (Logik der Selektion) zu den Auswirkungen dieses Handelns – im Zusammenwirken mit dem Handeln anderer Akteure! – auf Strukturen der Makro-Ebene (Logik der Aggregation).</p> <p>Das Seminar gliedert sich in zwei Teile. Im ersten Teil, der in wöchentlichen Sitzungen stattfindet, wollen wir uns auf Basis ausgewählter (Teil-)Kapitel aus Essers Soziologie Schritt für Schritt das Modell der soziologischen Erklärung erarbeiten. Im zweiten Teil des Seminars, der Freitagnachmittag und Samstagvormittag am 26. und 27. Juni 2020 als Blockseminar stattfindet, wollen wir dann anhand unterschiedlicher Fallbeispiele die Anwendung von Essers sozialtheoretischem Werkzeug erproben und diskutieren.</p> <p>Einführende Literatur: Greshoff, Rainer/Uwe Schimank, 2005: Hartmut Esser. In: Dirk Käsler (Hrsg.), Aktuelle Theorien der Soziologie. Von Shmuel N. Eisenstadt bis zur Postmoderne. München: Beck, 231-249. Kron, Thomas, 2010: Zeitgenössische soziologische Theorien. Zentrale Beiträge aus Deutschland. Wiesbaden: VS.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 13:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Volkmann, Ute, Dr.</p> <p>Tutoren: Müller-Scheffsky, Mareike</p>
08-29-4-T4-5	<p>Rollentheorie <i>[Role Theory]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit seinem 1958 veröffentlichten Essay Homo Sociologicus löste Ralf Dahrendorf in der Scientific Community der bundesdeutschen Soziologie eine grundlegende theoretische Debatte über die Kategorie der sozialen Rolle aus. In der Kontroverse ging es nicht nur um das analytische Potential</p>	<p>Dozenten: Volkmann, Ute, Dr.</p> <p>Tutoren: Müller-Scheffsky, Mareike</p>

	<p>des Rollenbegriffs, sondern auch um das dem „normativen Paradigma“ zugrundeliegende spezifisch „soziologische Menschenbild“. Die verstärkte Rezeption von Erving Goffman als US-amerikanischem Vertreter des „interpretativen Paradigma“ war einer der Effekte dieser Theoriedebatte.</p> <p>Das Seminar gliedert sich in zwei Teile. Im ersten Teil, der in wöchentlichen Sitzungen stattfindet, wollen wir uns ausgehend von Dahrendorfs rollentheoretischem Ansatz mit weiteren Konzeptionen des Rollenbegriffs auseinandersetzen. Dabei wird es zum einen darum gehen, in der vergleichenden Gegenüberstellung die Spezifika der jeweiligen rollentheoretischen Ansätze herauszuarbeiten. Zum anderen soll nach der wechselseitigen Anschlussfähigkeit der diskutierten Konzepte gefragt werden mit dem Ziel, ein möglichst brauchbares rollentheoretisches Werkzeug zur Beschreibung und Erklärung von Handlungswahlen zu erarbeiten. Im zweiten Teil des Seminars, der Freitag und Samstag am 03. und 04. Juli 2020 als Blockseminar stattfindet, wollen wir anhand unterschiedlicher Fallbeispiele die Anwendung des/r rollentheoretischen Werkzeugs/e erproben und diskutieren.</p> <p>Als Überblick: Fischer, Joachim, 2010: Die Rollendebatte – Der Streit um den „Homo sociologicus“. In: Georg Kneer/Stephan Moebius (Hrsg.), Soziologische Kontroversen. Beiträge zu einer anderen Geschichte der Wissenschaft vom Sozialen. Berlin: Suhrkamp, 79-101.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 13:00 - 18:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

Nur Vollfach und Profilfach

Statistik / Methoden I (Soz-STM1)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-M1	<p>Methoden I [Methods of Social Research]</p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen einführenden Überblick über Methoden der empirischen Sozialforschung. Im Zentrum stehen eine > Einführung in die Sozialforschung (Schulen, Formen, Beispiele), > Auswahlverfahren, > Systematische Ausfälle in allgemeinen und schwer erreichbaren Populationen, > das standardisierte Interview, > Antwortstile im Interview, > Befragungseffekte im Interview: Modus-, Response- und Interviewereffekte, > Gesamtfehler einer Umfrage, > Experimente im Survey Kontext, > Survey</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>

	<p>Designs: Telefonsurveys, Web Surveys, Online Panel, Mixed-Mode Surveys, egozentrierte Netzwerksurveys, > Verhaltensbeobachtungen und > Inhaltsanalyse</p> <p>[The lecture introduces the audience to foundations and techniques of social research. It covers the following topics: > Introduction to social research (schools, forms, examples), > sampling, > unit nonresponse in surveys of the general public and hard-to-survey populations, > the standardized research interview, > response styles in standardized interviews, > mode, response, and interviewer effects in interviews, > total survey error, > survey experiments, > survey designs: telephone surveys, web surveys, online panel, mixed-mode surveys, egocentric network surveys, > behavioral studies, and > content analysis]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1	<p>Statistik I <i>[Social Statistics, Part 1: Descriptive Statistics and Statistical Inference]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Vorlesung und begleitende Übungen führen in Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik ein. Es werden folgende thematische Bereiche behandelt: > Datenmatrix: Variablen, Skalen, Skalenniveaus; > Einfache Häufigkeitsverteilung: Anteilswerte, empirische Verteilungsfunktion und Quantile einer Häufigkeitsverteilung, graphische Darstellungen, > Maße der zentralen Tendenz, Streuungsmaße; > Grundgesamtheit und Stichprobe: Sampling als Zufallsexperiment, > Standardfehler und Faktoren, die sich darauf auswirken; > Normalverteilung und andere Stichprobenkennwerteverteilungen; > Test statistischer Hypothesen und Berechnung von Konfidenzintervallen; > Kontingenztabellenanalyse (inklusive Chi² und Chi²-basierten Korrelationsmaßen); > t-Test, > Varianzanalyse und F-Test; > Kovarianz, Korrelation, einfache und multiple lineare Regression (inklusive Interaktionseffekten, R² und adj. R²)</p> <p>[Lecture and tutorials introduce the audience to foundations of descriptive statistics and statistical inference. The sessions cover the following subjects: > Data matrix: variables, scales and scale levels; frequency distributions: percentages, empirical distribution function and quantiles, diagrams; > mean values and dispersion measures; > Population and sample: Sampling as a random experiment; > standard error and its determining factors; > Normal curve and other samplings distributions; > statistical hypotheses and confidence intervals; > contingency table analysis (incl. Chi² and related measures of correlation); > t test; > analysis of variance and F test; > covariance, correlation, simple and multiple linear regression (including interaction effects, R² and adj. R²)]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D. Reußner, Miriam, Dr. Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-01	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-02	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-03	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-04	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-05	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-06	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-07	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-ST1-08	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Reußner, Miriam, Dr.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-09	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-10	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Dahlhaus, Lena Katharina, M.A.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-2-ST1-11	<p>Übung "Statistik I"</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2760 (CIP-FB 8) <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

Fortgeschrittene Empirische Methoden (Soz-FEM)

Studierende im Vollfach wählen zwei Lehrveranstaltungen aus dem gesamten Bereich (FEM1 und/oder FEM2) aus. Insgesamt absolvieren Studierende im Vollfach 12 CP. Studierende im Profildfach wählen eine Lehrveranstaltung aus dem gesamten Bereich (FEM1 oder FEM2) aus. Insgesamt absolvieren Studierende im Profildfach 6 CP.

Fortgeschrittene Quantitative Methoden (Soz-FEM1)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-1-a	<p>Data Science</p> <p><i>[Data Science]</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>

<p>08-29-4-FEM-1-b</p>	<p>Fehlerquellen wissenschaftlicher Umfragen / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!! <i>[Identifying Sources of Error in Scientific Surveys]</i> Seminar</p> <p>Im Kontext des Konzepts des Total Survey Errors gibt die Veranstaltung einen Überblick über mögliche Fehlerquellen und Fallstricke bei der Durchführung wissenschaftlicher Umfragen. Wieso nehmen Personen an Umfragen teil und warum nicht? Wie selektieren sich die beiden Gruppen voneinander? Wie schlägt sich dies in den gegebenen Antworten nieder? Inwiefern können Selektionseffekte kontrolliert und gewichtet werden?</p> <p>Diese und viele weitere Fragen werden vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes bearbeitet und diskutiert.</p> <p>Literatur (Auswahl):</p> <p>Couper, Mick P./ Groves, Robert M. (1996): Household-level Determinants of Survey Nonresponse. <i>New Directions for Evaluation</i>, 1996(70), 63–79.</p> <p>Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2015): Mixed-Mode Design, Incentivierung und Nonresponse Bias im Rahmen einer Einwohnermeldeamtsstichprobe. In: Schupp, Jürgen/Wolf, Christof (Hrsg.), <i>Nonresponse Bias</i>, Wiesbaden: Springer Verlag, 255–286</p> <p>Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2019): Unit- und Item-Nonresponse. In: und Jörg Blasius, Nina Baur (Hrsg.), <i>Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung</i>, Wiesbaden: Springer Verlag, 385–404.</p> <p>Faulbaum, Frank (2014): Total Survey Error. In: Baur, Nina/ Blasius, Jörg (Hrsg.), <i>Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung</i>, Wiesbaden: Springer Verlag, 439–453.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
<p>08-29-4-FEM-1-c</p>	<p>Datenanalyse mit "R" <i>[Data Analysis using "R"]</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
<p>08-29-4-FEM-1-e</p>	<p>Mobiles Crowd Sensing und Social Data Mining - Einführung und Labor mit Agenten <i>[Mobile Crowd Sensing and Social Data Mining - An Introduction and Laboratory using Agents]</i></p> <p>Online Kurs! Mit praktischen Ansätzen wird Datenerhebung über mobile Geräte und das WEB eingeführt. Der Mensch wird zum Sensor. Methoden und Architekturen von agentenbasierten CWS werden mit Umfragen getestet. Infos http://edu-9.de/Lehre/cws2k</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen</p> <p><i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernte, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p> <p>Literatur: Gary King, 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125. Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.” ,Routledge. Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6/3</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Fortgeschrittene Qualitative Methoden (Soz-FEM2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-2-a	<p>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung <i>[Basics of Qualitative Research]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadenkonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p> <p>Möglicher CP-Erwerb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte • 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen • 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!)</p> <p>Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie Manderscheid, Theresa</p>
08-29-4-FEM-2-b	<p>Qualitative Methoden für Fortgeschrittene: Grounded Theory Methodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p><i>[Advanced Qualitative Methods: Grounded Theory Methodology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Grounded Theory Methodology (GTM) als Forschungsstil und -programm aus einer methodologischen sowie forschungspraktischen Perspektive. Zunächst werden die Grundprinzipien der GTM besprochen (u.a. Theoretical Sampling, Kodieren, Memos, Theoretical Sensitivity) und im Anschluss einzelne Teilschritte, wie z. B. das Kodieren, praktisch erprobt. Die Reflexion des Vorgehens, in Rückkopplung an die eingangs diskutierten methodologischen Fragen, steht dabei im Zentrum. Eigene Projekte und Daten können im Rahmen der Übungsteile nach Absprache ggf. eingebracht werden.</p> <p>ECTS: 3/6</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-c	<p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie</p> <p><i>[Men don't Care: Qualitative Analysis in Gender Sociology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie: Donnerstag, 14.00-16.00 Uhr (16.04.-18.06.) und Samstag, 11.07., 10.00-16.00 Uhr.</p> <p>Das Forschungsseminar richtet sich an Studierende, die die Grundlagen der quantitativen und qualitativen Sozialforschung studiert und Interesse an einer Vertiefung qualitativer Auswertungsmethoden haben. Exemplarisch sollen das Codieren (angelehnt an die GTM) und die qualitative Inhaltsanalyse an Materialien zu einem gesellschaftspolitisch und soziologisch hochrelevanten Themenfeld angewendet werden: dem Verschwinden der Männer aus kümmernden Berufen.</p> <p>Die Lehrveranstaltung besteht aus zwei Teilen. Im ersten Abschnitt, der bis zum 18. Juni in wöchentlichen Seminarsitzungen stattfindet, werden wir uns das theoretische und methodologische Handwerkszeug sowie einen Materialkorpus für Ihre kleinen Forschungsprojekte erarbeiten. Als Ausgangspunkt hierfür dienen theoretische Erklärungen und empirische Befunde zur Geschlechtersegregation am Arbeitsmarkt, die im Seminar vorgestellt und diskutiert werden. Im zweiten Abschnitt, der am Samstag, dem 11. Juli von 10.00 -16.00 Uhr in Form eines Workshops stattfindet, werden die Ergebnisse der Projekte präsentiert und diskutiert. Der erfolgreiche Abschluss sowohl der Vorlesung „Methoden 2“ als auch des Seminars „Grundlagen qualitativer Sozialforschung“ wird dringend empfohlen.</p> <p>Lernziele: Grundlegendes Verständnis soziologischer Geschlechterforschung, besonders ihrer arbeitssoziologischen Variante Grundlegendes Verständnis der methodologischen Implikationen geschlechtersoziologischer Fragestellungen Vertiefte Fähigkeit, ein empirisches Forschungsprojekt zu konzipieren Vertiefte Fähigkeit, grundlegende Analysetechniken</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie</p>

	<p>anzuwenden und zur Beantwortung konkreter Forschungsfragen heranzuziehen Vertiefte Fähigkeit, Ergebnisse eines empirischen Projekts fachlich adäquat schriftlich fixieren und mündlich präsentieren und diskutieren zu können Möglicher CP-Erwerb: Soz-FEM: 6 CP (Forschungsskizze, Präsentation, Ausarbeitung) General Studies: 3 CP (Forschungsskizze, Präsentation) Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren der Vorlesung „Geschlechtersoziologie“ (08-29-GS-22) ist eine Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich. Literatur zur Vorbereitung: Gottschall, Karin (2018): Arbeit, Beschäftigung und Arbeitsmarkt aus der Genderperspektive. In: Böhle, Fritz et al. (Hrsg.): Handbuch Arbeitssoziologie, 361-395. Springer VS. (Arbeitssoziologischer Grundlagentext) Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis) Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 11.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-d	<p>Die Ethnografie als Forschungsmethode erproben <i>[A practical introduction to ethnography as a research method]</i> Seminar Ziel dieser Veranstaltung ist, die Ethnografie als Erhebungsmethode kennenzulernen. Neben dem textbasierten Austausch über die Grundlagen dieser Methode soll sie auch praktisch erkundet werden. Das Seminar ist somit gekennzeichnet durch einen Wechsel von theoretischen und praktischen Phasen. In enger Anleitung durch die Lehrende werden die Studierenden mit den essentiellen Elementen ethnografischer Forschung bekannt gemacht. Nach einer ersten Einführung in die Methode werden die Studierenden kleine Forschungsprojekte durchführen bei denen sie ins Feld gehen, beobachten, mitmachen und Ihre Erlebnisse verschriftlichen. Die im Feld gesammelten Erfahrungen werden ins Seminargeschehen eingebunden, besprochen und reflektiert. Ziel ist, dass die Studierenden im Rahmen ihres Projekts den gesamten Verlauf einer Ethnografie (im Kleinen) kennenlernen. Daher wird neben dem Formulieren von Beobachtungsprotokollen ein Einblick in die Analyse gegeben sowie in die Ergebnispräsentation. Am Ende des Seminars verfügen die Studierenden somit über erste Erfahrungen im Durchführen einer Ethnografie. Die Prüfungsleistung basiert auf den Dokumenten, die im</p>	<p>Dozenten: Welbers, Lydia Judith</p> <p>Tutoren: Kumkar, Nils-Christian Nguyen, Hai Ha</p>

	<p>Rahmen des Projekts im Laufe des Semesters erstellt wurden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-e	<p>Qualitative Interviews – Grundlagen, Design, Durchführung und Interpretation</p> <p><i>[Qualitative Interviews – Basic Principles, Design, Conduct and Interpretation]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen qualitativer Interviews. Vermittelt werden dabei Kenntnisse zu den Besonderheiten qualitativer Daten, zu Problemen und möglichen Strategien bei der Erhebung von qualitativen Interviews sowie Grundkenntnisse interpretativer und rekonstruktiver Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und blinden Flecken werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der Durchführung qualitativer Interviews erprobt und ein Interview vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Kumkar, Nils-Christian</p>
08-29-4-FEM-2-f	<p>Ethnomethodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!</p> <p><i>[Ethnomethodology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die von Harold Garfinkel entwickelte Ethnomethodologie. Im Mittelpunkt dieser praktischen Forschungsrichtung der Soziologie steht die Frage, wie die gesellschaftliche Wirklichkeit und soziale Ordnungen hergestellt werden. Zentraler Forschungsgegenstand ist die fortwährende Herstellung sozialer Tatbestände durch Interaktionen und Handlungen im Alltag, Sinnzuschreibungen und Interpretationsleistungen. Die Erarbeitung des Forschungsprozesses wird in Begleitung von praktischen Übungen stattfinden. Im Seminar werden</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>hierzu auf der Basis von grundlegenden Texten Geschichte, Grundbegriffe und Annahmen der Ethnomethodologie erarbeitet und diskutiert. Ziel ist es, die Ethnomethodologie in der Forschungslandschaft zu verorten sowie einen Überblick über theoretische Referenzen und methodische Ansätze zu gewinnen.</p> <p>Weiterhin sollen im Laufe des Semesters eigene kleine Übungen durch die Studierenden durchgeführt werden, um das Verständnis des Untersuchungsansatzes zu vertiefen und die eigene praktische Anwendung reflektieren zu können. Das aktive Beobachten sozialer Phänomene in Alltagssituationen soll in Form von Beobachtungsprotokollen dokumentiert werden.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	---	--

Begleitseminar zur Bachelorarbeit

Das Begleitseminar zur Bachelorarbeit ist ein Bestandteil des Moduls Bachelorarbeit und umfasst 3 CP. Bitte beachten Sie die Voraussetzungen zur Teilnahme. Alle Informationen finden Sie unter <https://www.sozioologie.uni-bremen.de/ccm/navigation/bachelor/bachelorarbeit/index.de>.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-6-BSa	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit (Abschlussmodul) <i>[Colloquium BA Thesis]</i> Seminar</p> <p>Das Begleitseminar richtet sich an Studierende, die sich in der Abschlussphase des BA-Studiengangs Soziologie befinden und die im Laufe des Sommersemesters 2020 ihre BA-Arbeit anfertigen oder abschließen. Es dient der Präsentation und Diskussion der einzelnen Projekte. Die Teilnahme am Seminar setzt daher voraus, dass zumindest das Thema und die Forschungsfrage der Bachelor-Arbeit bereits gewählt und mit einem*r Lehrenden besprochen worden ist, so dass mindestens eine der zwei erforderlichen Betreuungspersonen feststeht. Im Anschluss an eine reguläre Sitzung zu Beginn des Semesters (20.04.), in der Organisatorisches und Fragen zu Form und Inhalt der BA-Arbeit behandelt werden, findet das Seminar in Vormittagsblöcken statt. Am 18.05., 25.05., 08.06., 15.06., 22.06. und 06.07. treffen wir uns für jeweils 4 Stunden, in denen wir 8 Arbeiten gemeinsam diskutieren. Die Studierenden erhalten direkt im Anschluss an den Vormittagsblock – so sie bestanden haben – einen Leistungsnachweis über 3 CP für diesen Teil des Abschlussmoduls. Voraussetzung hierfür ist der Besuch der 4-stündigen Plenumsitzung am 20.04. sowie der aktive Besuch und die Vorbereitung eines Blocktermins, an dem die eigene Arbeit sowie die Arbeiten der anderen Teilnehmenden dieses Blocks präsentiert und diskutiert werden. Die Teilnahme an weiteren Blockterminen ist möglich und wird ausdrücklich begrüßt.</p> <p>Voraussetzung zur Teilnahme an diesem Seminar ist die schriftliche Mitteilung (per E-Mail) über das Thema und die Betreuung der BA-Arbeit durch die/den entsprechende/n Lehrende/n an die Dozentin des Begleitseminars spätestens bis zur zweiten Sitzung.</p> <p>Literaturempfehlungen:</p>	<p>Dozenten: Schröter, Anne, Dr.</p> <p>Tutoren: Hülsemann, Elena</p>

	<p>Berninger, Ina et al., 2012: Grundlagen sozialwissenschaftlichen Arbeitens. Eine anwendungsorientierte Einführung. Opladen et al.: Budrich.</p> <p>Frank, Andrea/ Haacke, Stefanie/ Lahm, Swantje, 2013: Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf. 2. Aufl. Stuttgart/ Weimar: J.B. Metzler.</p> <p>Wolfsberger, Judith, 2016: Frei geschrieben: Mut, Freiheit & Strategie für wissenschaftliche Abschlussarbeiten. 4. bearbeitete Aufl. Wien: Böhlau.</p> <p>Einzeltermine: Montag, 20.04.2020, 8-12 Uhr Montag, 18.05.2020, 8-12 Uhr Montag, 25.05.2020, 8-12 Uhr Montag, 08.06.2020, 8-12 Uhr Montag, 15.06.2020, 8-12 Uhr Montag, 22.06.2020, 8-12 Uhr Montag, 06.07.2020, 8-12 Uhr</p> <p>ECTS: 3</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 22.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

Nur Volfach

Soziologisches Beschreiben und Erklären (Soz-T2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-2-T2	<p>Soziologisches Beschreiben und Erklären <i>[Sociological Describing and Explaining]</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt im Anschluss an die Einführung in das soziologische Denken wie eine genuin soziologische Beschreibung und eine darauf aufbauende Erklärung sozialer Phänomene aussehen können. Die Veranstaltung ist als Ringvorlesung mit zwei thematischen Blöcken konzipiert. Im ersten Teil der Vorlesung werden zentrale wissenschaftstheoretische und methodologische Positionen vorgestellt und im Hinblick auf ihre Implikationen für die soziologische Analyse dargelegt. Dazu gehört insbesondere die Frage danach, wie ein gelingendes Wechselspiel zwischen empirischen Beobachtungen und theoretischer Abstraktion bewerkstelligt werden kann. Im zweiten Teil der Vorlesung geben Dozierende aus verschiedenen Arbeitsbereichen anhand von klassischen und</p>	<p>Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr. Hollstein, Betina, Prof. Dr. Gastdozent Scherger, Simone, Prof. Dr. Gastdozent Schulz, Wiebke, Prof. Dr. Gastdozent</p> <p>Tutoren: Hilmar, Till, Dr.</p>

	<p>zeitgenössischen Studien einen Einblick in die reichhaltige Praxis soziologischer Forschung. In der Auseinandersetzung mit theoretisch und methodisch anspruchsvollen Texten (auch englischsprachig) erlangen die Studierenden vertiefte Fähigkeiten zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit sozialen Phänomenen sowie zur kritischen Reflexion theoretischer Werkzeuge und empirischer Methoden.</p> <p>Die begleitende Übung vertieft die Inhalte der Vorlesung „Soziologisches Beschreiben und Erklären“. Im Vordergrund stehen dabei die gemeinsame Diskussion sowie die kritische Auseinandersetzung mit Studien aus verschiedenen Bereichen der Soziologie.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) <p>ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-2-T2-1	<p>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" <i>[Tutorial on the Lecture]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.
08-29-2-T2-2	<p>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" <i>[Tutorial on the Lecture]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: Hilmar, Till, Dr.
08-29-2-T2-3	<p>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" <i>[Tutorial on the Lecture]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: Hilmar, Till, Dr.
08-29-2-T2-4	<p>Übung "Soziologisches Beschreiben und Erklären" <i>[Tutorial on the Lecture]</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: Minkus, Lara, Dr. Tutoren: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.

Der Wahlpflichtbereich umfasst die Speziellen Soziologien. In jedem Semester steht Ihnen eine Auswahl zur Verfügung. Ein Modul besteht jeweils aus Vorlesung und Seminar.

Studierende des Vollfachs wählen innerhalb ihres Studiums 2 Spezielle Soziologien und absolvieren insgesamt 18 CP. Studierende des Profil- und Komplementärfachs wählen innerhalb ihres Studiums 1 Spezielle Soziologie und absolvieren 9 CP.

Spezielle Soziologien, die darüber hinaus absolviert werden, können im Wahlbereich anerkannt werden. Beachten Sie bitte die Informationen unter "Wahlbereich".

Spezielle Soziologien

Lebenslaufsoziologie (Soz-SP2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP2-1	<p>Lebenslaufsoziologie <i>[Life Course Sociology]</i> Vorlesung</p> <p>Lebenslaufsoziologie Die Lebenslaufsoziologie befasst sich mit dem komplexen Zusammenspiel von Individuum und Gesellschaft über die Zeit. Kern der lebenslauftheoretischen Perspektive ist die Annahme, dass gesellschaftliche Strukturen – meist vermittelt über institutionelle Regulierungen – individuelle Lebensverläufe und Biographien formen. Die Analyse der interdependenten Dynamiken auf der Makro-/Meso-Ebene von Sozialstruktur, Institutionen und Organisationen und der Mikro-Ebene individuellen Handelns in ihren Wechselwirkungen steht im Zentrum der Lebenslaufsoziologie. Die Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale empirische Befunde, theoretische Leitbegriffe und analytische Konzepte der Lebenslaufsoziologie. Im Seminar geht es darum, gesellschaftliche Phänomene und Probleme in einer lebenslaufsoziologischen Perspektive begreifen und analysieren zu lernen. Dies geschieht sowohl anhand vertiefender Diskussionen ausgewählter Themen als auch exemplarisch mittels praktischen Ausprobierens der lebenslaufsoziologischen Forschungsperspektive und Arbeitsweise.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sasse, Merle</p>
08-29-3-SP2-2	<p>Lebenslaufsoziologie <i>[Life Course Sociology]</i> Seminar</p> <p>Lebenslaufsoziologie Die Lebenslaufsoziologie befasst sich mit dem komplexen Zusammenspiel von Individuum und Gesellschaft über die Zeit. Kern der lebenslauftheoretischen Perspektive ist die Annahme, dass gesellschaftliche Strukturen – meist vermittelt über institutionelle Regulierungen – individuelle Lebensverläufe und Biographien formen. Die Analyse der interdependenten Dynamiken auf der Makro-/Meso-Ebene von Sozialstruktur, Institutionen und Organisationen und der Mikro-Ebene individuellen Handelns in ihren Wechselwirkungen steht im Zentrum der</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sasse, Merle</p>

	<p>Lebenslaufsoziologie. Die Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale empirische Befunde, theoretische Leitbegriffe und analytische Konzepte der Lebenslaufsoziologie. Im Seminar geht es darum, gesellschaftliche Phänomene und Probleme in einer lebenslaufsoziologischen Perspektive begreifen und analysieren zu lernen. Dies geschieht sowohl anhand vertiefender Diskussionen ausgewählter Themen als auch exemplarisch mittels praktischen Ausprobierens der lebenslaufsoziologischen Forschungsperspektive und Arbeitsweise.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	---	--

Armutssoziologie (Soz-SP5)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p>Soziologie der Armut <i>[Sociology of Poverty]</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einseitig vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p>	<p>Dozenten: Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hurch, Nepomuk</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-3-SP5-2	<p>Soziologie der Armut <i>[Sociology of Poverty]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Das Seminar möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Hurch, Nepomuk</p> <p>Tutoren: Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p>

Arbeitssoziologie (Soz-SP6)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP6-1	<p>Einführung in die Arbeits- und Erwerbssoziologie <i>[Introduction Sociology of Work and Employment]</i></p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

<p>Das Modul führt in zentrale soziologische Sichtweisen von Arbeit, Beruf und Arbeitsmarkt ein. Es berücksichtigt formelle und informelle Arbeitsformen, Arbeit und Geschlecht, das Verhältnis von Arbeit und Subjekt, die institutionelle Verfassung von Arbeit und Arbeit in nationaler und globaler Perspektive. Besonderes Augenmerk gilt dem Wandel und Krisen von Arbeit und Arbeitsmärkten, Beruf und Beschäftigungsmustern. Neben überblicksartiger Vermittlung von Theorierichtungen, Kategorien und Forschungssträngen stehen beispielhafte Einführungen in zentrale Debatten um die Entwicklung von Arbeit.</p> <p>Das Modul umfasst eine Vorlesung und ein Seminar: Beide sind inhaltlich und methodisch in drei Bereiche gegliedert, wobei das Seminar auf der Vorlesung aufbaut.</p> <p>Im ersten Teil werden historisch-theoretische Grundlagen zu Arbeit und Erwerb in kapitalistischen Marktgesellschaften vermittelt. Er dient zugleich als Einführung in ausgewählte gesellschaftstheoretische Konzepte.</p> <p>Im zweiten Teil geht es um institutionelle Rahmenbedingungen von Erwerbsarbeit und Lebensformen in der Bundesrepublik. Hier werden die für das deutsche Erwerbssystem typischen Strukturierungen von Erwerbsarbeit durch Arbeitsmärkte, Beruf und Ausbildungssystem sowie industrielle Beziehungen und Gewerkschaften thematisiert.</p> <p>Der dritte Teil ist aktuellen Veränderungsprozessen von Erwerbsarbeit im Dienstleistungssektor, der Pluralisierung von Erwerbsformen, der Subjektivierung und Flexibilisierung von Arbeit und aktuellen Debatten u.a. um Fachkräftemangel, transnationale Arbeitsmigration und Mindestlohn gewidmet.</p> <p>Den Abschluss bilden soziologische Interpretationsversuche des damit verbundenen gesellschaftlichen Strukturwandels und eine Einordnung der deutschen Entwicklung in den europäischen und OECD Kontext.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kocka, Jürgen 2013: Geschichte des Kapitalismus. München: Beck • Böhle, Fritz; G. Günter Voß; Günther Wachtler (Hg.) 2010: Handbuch Arbeitssoziologie. Wiesbaden: VS Verlag • Abraham, Martin; Thomas Hinz (Hg.) 2005: Arbeitsmarktsoziologie. Probleme, Theorien, empirische Befunde. Wiesbaden: VS <p>Verlag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motakef, Mona 2015: Prekarisierung. Bielefeld: transcript <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Rakic, Katarina Hokema, Anna</p>
--	---

	<p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2060 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-SP6-2	<p>Einführung in die Arbeits- und Erwerbssoziologie <i>[Sociology of Work and Employment]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Modul führt in zentrale soziologische Sichtweisen von Arbeit, Beruf und Arbeitsmarkt ein. Es berücksichtigt formelle und informelle Arbeitsformen, Arbeit und Geschlecht, das Verhältnis von Arbeit und Subjekt, die institutionelle Verfassung von Arbeit und Arbeit in nationaler und globaler Perspektive. Besonderes Augenmerk gilt dem Wandel und Krisen von Arbeit und Arbeitsmärkten, Beruf und Beschäftigungsmustern. Neben überblicksartiger Vermittlung von Theorierichtungen, Kategorien und Forschungssträngen stehen beispielhafte Einführungen in zentrale Debatten um die Entwicklung von Arbeit.</p> <p>Das Modul umfasst eine Vorlesung und ein Seminar: Beide sind inhaltlich und methodisch in drei Bereiche gegliedert, wobei das Seminar auf der Vorlesung aufbaut.</p> <p>Im ersten Teil werden historisch-theoretische Grundlagen zu Arbeit und Erwerb in kapitalistischen Marktgesellschaften vermittelt. Er dient zugleich als Einführung in ausgewählte gesellschaftstheoretische Konzepte.</p> <p>Im zweiten Teil geht es um institutionelle Rahmenbedingungen von Erwerbsarbeit und Lebensformen in der Bundesrepublik. Hier werden die für das deutsche Erwerbssystem typischen Strukturierungen von Erwerbsarbeit durch Arbeitsmärkte, Beruf und Ausbildungssystem sowie industrielle Beziehungen und Gewerkschaften thematisiert.</p> <p>Der dritte Teil ist aktuellen Veränderungsprozessen von Erwerbsarbeit im Dienstleistungssektor, der Pluralisierung von Erwerbsformen, der Subjektivierung und Flexibilisierung von Arbeit und aktuellen Debatten u.a. um Fachkräftemangel, transnationale Arbeitsmigration und Mindestlohn gewidmet.</p> <p>Den Abschluss bilden soziologische Interpretationsversuche des damit verbundenen gesellschaftlichen Strukturwandels und eine Einordnung der deutschen Entwicklung in den europäischen und OECD Kontext.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kocka, Jürgen 2013: Geschichte des Kapitalismus. München: Beck • Böhle, Fritz; G. Günter Voß; Günther Wachtler (Hg.) 2010: Handbuch Arbeitssoziologie. Wiesbaden: VS Verlag • Abraham, Martin; Thomas Hinz (Hg.) 2005: Arbeitsmarktsoziologie. Probleme, Theorien, empirische Befunde. Wiesbaden: VS 	<p>Dozenten: Hokema, Anna</p> <p>Tutoren: Rakic, Katarina Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p>

	<p>Verlag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motakef, Mona 2015: Prekarisierung. Bielefeld: transcript <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2060 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

Familiensoziologie (Soz-SP7)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP7-1	<p>Sociology of the Family <i>[Familiensoziologie]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>This course will explore sociological concepts and issues within contemporary family sociology. The intersections between the family and other social institutions will be one component of this course. The development of family forms and diversity of families will be another central topic. We will consider marriage and partner selection in historical context by exploring changes in peoples' intentions to marry and form families. We will explore the development and the functions of couple relationships as well as the relationships between family members, and examine the meaning of couple and family relationships for broader societal developments and social inequalities. Further, we will acquire an overview of empirical research on families and discuss the role of family policies in contemporary societies. Language of instruction is English, discussions and written contributions can be in English or German.</p> <p>Suggested readings: Huinink, Johannes & Dirk Konietzka. 2007. Familiensoziologie. Ein Lehrbuch. Frankfurt/M.: Campus Oppenheimer, Valerie Kincade. 1988. A Theory of Marriage Timing. American Journal of Sociology, 94, 3: 563-591</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2070 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Drobnic, Sonja, Prof.</p>
08-29-4-SP7-2	<p>Sociology of the Family - Family in the Context of Migration <i>[Familiensoziologie-Familien im Kontext von Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The seminar provides an overview of studies on family dynamics in the context of migration from the perspective of sociology and social psychology. It focuses on effects of migration processes on family relations and arrangements, values and attitudes and brings together cross-sectoral contributions from research in the areas of migration and family from different countries.</p> <p>Migration can mean different things, it can describe internal or international movements, can involve only one or several</p>	<p>Dozenten: Boehnke, Mandy, Dr.</p>

	<p>members of the family, can be voluntary or involuntary, can refer to permanent or temporary settlement. What is of interest for this seminar are the consequences of such movements for individuals, families and – to some extent – society in general. Residential mobility changes various aspects of family dynamics like partner choices, living arrangements, fertility decisions and intergenerational relations. It affects attitudes towards these aspects as well as actual behavior.</p> <p>The course wants to introduce students to these topics and enable them to get a deeper understanding of the consequences of migration for families.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2070 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-SP7-3	<p>Family policy around the world <i>[Familienpolitik in der Welt]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In contemporary societies, family does not only belong to the private realm anymore. Modern states actively interfere in the matters of family, such as childcare and long-term care. There exist various policies to unburden individual's family responsibilities: leave policies, public childcare, family allowance, and public long-term care. However, states implement different sets of policies with different levels of benefit, depending on socio-economic factors, cultural attitudes toward the role of family and gender roles, the influence of international organizations, and existing constellations of welfare policies. This seminar will provide a comparison of family policies across the world from a macro-perspective, and explore the determinants of the different constellations of family policies.</p> <p>This seminar is a part of the module Spezielle Soziologien Soz-SP (Sociology of the Family, 08-29-4-SP7). Students in BA-Sociology are required to complete the lecture course and one seminar offered in the module to fulfill the requirements for Spezielle Soziologie. The seminar, however, can also be taken separately as a General Studies course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Son, Keonhi</p>

Migrations-, Stadt- und Regionalsoziologie (Soz-SP14)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP8-1	<p>Migration und Integration <i>[Sociology of Migration]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Kommentar: http://www.fb8server.uni-bremen.de/lv/lvv.aspx?sem=23&vak=08-29-4-SP8-1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-SP8-2	<p>Analysen zur Migration, Regional- und Stadtstrukturen <i>[Analysis of Migration, Regional Disparities and Urban Structure]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In einem ersten thematischen Abschnitt werden ein Überblick über das historische Migrationsgeschehen gegeben, die räumliche Differenzierung sozialer und ethnischer Ungleichheit, der Zusammenhang von Migrationshintergrund und Sozialschicht sowie die Bedeutung von Selektionseffekten behandelt. In einem zweiten thematischen Abschnitt wird auf die Effekte von Strukturen, bzw. Kontexten auf das soziale Handeln eingegangen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2070 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Unger, Rainer, Dr.</p>

Wahlbereich

Studierende des Vollfachs und des Profulfachs können Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- Module aus dem Wahlpflichtbereich (Spezielle Soziologien), die zuvor nicht belegt wurden
- Seminare aus dem Pflichtbereich (FEM, Gesellschaftstheorie, Sozialtheorie), die zuvor nicht belegt wurden
- General Studies Angebot aus dem BA Soziologie
- General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften
- Angebote der fächerergänzenden Studien der Universität Bremen (zu finden unter: Veranstaltungsverzeichnis Universität Bremen)

Studierende des Vollfachs können zusätzlich Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- General Studies Angebot anderer Fächer
- Module anderer Fächer der Universität Bremen (zu finden unter: Veranstaltungsverzeichnis Universität Bremen)

Studierende des Komplementärfachs können Leistungen aus folgenden Bereichen erbringen:

- Module aus dem Wahlpflichtbereich (Spezielle Soziologien), die zuvor nicht belegt wurden
- Module des Pflichtbereichs des BA Studiengangs Soziologie (Statistik/Methoden I, Statistik/Methoden II)
- Seminare aus dem Modul Gesellschaftstheorie und Sozialtheorie
- General Studies Angebot aus dem BA Soziologie

General Studies Angebot aus dem BA Soziologie

Ergänzung und Vertiefung Soziologischer Theorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-29-GS-11	<p>Aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!!</p> <p><i>[Recent Contributions to Sociological Theory]</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden aktuelle Beiträge zur soziologischen Theorie diskutiert. Dies geschieht auf der Grundlage von Vorträgen, auch eingeladener Gäste, sowie von ausgewählten aktuellen Publikationen. Das inhaltliche Programm wird in der ersten Sitzung zusammengestellt.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-12	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-GS-13	<p>N.N.</p> <p>[]</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Ergänzung und Vertiefung Spezieller Soziologien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-SP7-2	<p>Sociology of the Family - Family in the Context of Migration</p> <p><i>[Familiensoziologie-Familien im Kontext von Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>The seminar provides an overview of studies on family dynamics in the context of migration from the perspective of sociology and social psychology. It focuses on effects of migration processes on family relations and arrangements, values and attitudes and brings together cross-sectoral contributions from research in the areas of migration and family from different countries.</p> <p>Migration can mean different things, it can describe internal or international movements, can involve only one or several members of the family, can be voluntary or involuntary, can refer to permanent or temporary settlement. What is of interest for this seminar are the consequences of such movements for individuals, families and – to some extent – society in general. Residential mobility changes various aspects of family dynamics like partner choices, living arrangements, fertility decisions and intergenerational relations. It affects attitudes towards these aspects as well as actual behavior.</p> <p>The course wants to introduce students to these topics and enable them to get a deeper understanding of the consequences of migration for families.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Boehnke, Mandy, Dr.</p>

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2070 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-SP7-3	<p>Family policy around the world <i>[Familienpolitik in der Welt]</i> Seminar</p> <p>In contemporary societies, family does not only belong to the private realm anymore. Modern states actively interfere in the matters of family, such as childcare and long-term care. There exist various policies to unburden individual's family responsibilities: leave policies, public childcare, family allowance, and public long-term care. However, states implement different sets of policies with different levels of benefit, depending on socio-economic factors, cultural attitudes toward the role of family and gender roles, the influence of international organizations, and existing constellations of welfare policies. This seminar will provide a comparison of family policies across the world from a macro-perspective, and explore the determinants of the different constellations of family policies.</p> <p>This seminar is a part of the module Spezielle Soziologien Soz-SP (Sociology of the Family, 08-29-4-SP7). Students in BA-Sociology are required to complete the lecture course and one seminar offered in the module to fulfill the requirements for Spezielle Soziologie. The seminar, however, can also be taken separately as a General Studies course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Son, Keonhi</p>
08-29-GS-15	<p>Transfer und öffentliche Sozialwissenschaften - Zum Verhältnis von Sozialwissenschaften und gesellschaftlicher Praxis <i>[Transfer and public social sciences - about the relations between social sciences and social practices]</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung vermittelt zunächst einen historischen Überblick über das Verhältnis und die Wechselwirkungen zwischen sozialwissenschaftlicher Forschung und insbesondere empirischer Sozialforschung und Gesellschaft von den englischen „social surveys“ im 19. Jahrhundert bis zu den aktuellen Debatten um „public science“, „öffentliche Wissenschaft“, Wissenstransfer oder der „Third Mission“ der Universitäten. Anhand ausgewählter Beispiele werden Entwicklungen und Grundfragen der gesellschaftlichen Rolle und Funktion von sozialwissenschaftlicher Forschung, wie Verwissenschaftlichung der Gesellschaft und/oder Politisierung der Wissenschaft, Interessenorientierung und Instrumentalisierung, Verantwortung und Wirksamkeit, behandelt. Dabei werden sowohl die strukturellen Bedingungen der Herstellung von wissenschaftlichem Wissen als einer besonderen Form von Wissen als auch die Mechanismen der Verwertung und Verbreitung von (sozial)wissenschaftlichem Wissen vorgestellt und erörtert. Ein besonderer Fokus liegt auf den aktuellen Funktionen von</p>	<p>Dozenten: Warsewa, Günter, Dr.</p>

	<p>sozialwissenschaftlichem Wissen für Politik bzw. in der Politikberatung.</p> <p>Damit verfolgt der Kurs das Ziel, Kompetenzen und Kategorien zu vermitteln, die es ermöglichen, sich systematisch und kritisch mit der Verwendung von Forschungsergebnissen und sozialwissenschaftlichem Wissen auseinanderzusetzen und aktuelle Trends im Verhältnis von (Sozial)Wissenschaften und gesellschaftlichen Diskursen einzuordnen. Die Reflexion der eigenen Rolle ist für alle Berufs- und Praxisfelder von Sozialwissenschaftler*innen hilfreich. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an den Diskussionen im Seminar</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten).</p> <p>6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (ca. 8-10 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-16	<p>Digitalisierung in der Arbeitswelt <i>[Labour going digital]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar wird das immer häufiger auftauchende Stichwort der „Digitalisierung der Arbeitswelt“ hinterfragt: Was genau kann sich dahinter verbergen und was bedeutet es für die Organisation laufender Arbeitsprozesse? Wie müssen Unternehmen sich rüsten und welche Voraussetzungen müssen sie erfüllen?</p> <p>Der Kurs setzt mit einer grundlegenden Auseinandersetzung zu Grundlagen der Arbeits- und Organisationssoziologie an. Dies wird mit Prozessen der Digitalisierung in Verbindung gebracht. Im zweiten Teil des Kurses werden thematische Schwerpunkte gesetzt, die im Zuge von Digitalisierungsprozessen zentrale Bedeutung für die Arbeitsorganisation von Unternehmen haben. Beispielhaft werden verschiedene Branchen in den Blick genommen. Am Ende des Kurses soll die Bedeutung der Digitalisierung für die zukünftige Arbeitswelt konkretisiert werden.</p> <p>Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig. Minimalanforderung ist die Bearbeitung der zur Verfügung gestellten Texte.</p> <p>3 CP: Textzusammenfassung (ca. 2 Seiten) mit kurzem Referat (max. 10 Minuten) 6 CP: Referat (20 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 8 Seiten)</p> <p>Hinweis für Anne: • Einführung (Bearbeitung von Grundlagentexten Arbeits-</p>	<p>Dozenten: Busse, Britta</p>

	<p>und Organisationssoziologie, Digitalisierung):</p> <ul style="list-style-type: none"> o Unternehmen aus Sicht der Arbeitssoziologie o Das Stichwort Digitalisierung der Arbeitswelt o „Organisation“ und „Digitalisierung“ zusammenbringen: Inwiefern sind Unternehmen konkret betroffen? Was müssen sie tun, um Digitalisierung gerecht werden zu können? • Thematische Schwerpunkte (1 in je 2 Sitzungen mit je Einführung in Schwerpunkt und Round Up; jeweils Bezug auf verschiedene Branchen durch Referate erwünscht) o Organisatorische Einbindung der Technik: Vorbereitung und Einführung o Organisatorische Einbindung der Technik: Infrastruktur und Prozesse o Personalentwicklung: Kompetenzen (Führungspersonal und Mitarbeiter*innen) o Vernetzung und Verpflichtung (Datenschutz) • Fazit: Bedeutung der Digitalisierung für die Zukunft der Arbeitswelt in Deutschland <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: FVG W0060 FVG W0090 <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-17	<p>Die Transformation Ostdeutschlands im Spiegel soziologischer Forschung - Befunde und Debatten</p> <p><i>[The transformation of East Germany from a sociological perspective. Empirical findings and current debates]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Mit der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik sind nach dem Zweiten Weltkrieg zwei deutsche Staaten entstanden, in denen sich in den folgenden Jahrzehnten sehr unterschiedliche Gesellschaftsmodelle entwickelten. Während sich die BRD am Modell westlicher, marktwirtschaftlicher Demokratien orientierte, war die DDR an den Gesellschaften des sozialistischen, durch die Sowjetunion dominierten Ostblocks ausgerichtet. Im Zuge von Wende und Wiedervereinigung wurde die Gesellschaft der DDR, die sich von der BRD im politischen, wohlfahrtsstaatlichen und sonstigen Institutionengefüge, in Sozialstruktur und Lebensführung stark unterschied, in historisch relativ kurzer Zeit einem umfassenden und folgenreichen Wandel ausgesetzt, der bis heute fortwirkt.</p> <p>Das natürliche „Experiment Wiedervereinigung“ (Giesen und Leggewie 1991), das 2020 vor 30 Jahren begann, wurde und wird weiterhin aus vielfältigen sozialwissenschaftlichen Perspektiven analysiert. In dem geplanten Seminar werden wir – nach einer gemeinsamen Erarbeitung des historischen Hintergrunds – ausgewählte soziologische Perspektiven auf die Transformation Ostdeutschlands diskutieren. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, wie der tiefgreifende soziale Wandel in Ostdeutschland individuelle Lebensläufe verändert hat. Die umgreifenden, teils disruptiven Auswirkungen, die die Transformation Ostdeutschlands auf die Lebensläufe seiner Bewohner*innen hatte, werden wir unter anderem anhand von Beispielen aus den Bereichen Erwerbsarbeit, Familienformen und Demographie sowie</p>	<p>Dozenten: Scherger, Simone, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Sasse, Merle</p>

	<p>innerdeutsche Wanderungen betrachten. Biographische Studien zur Erfahrung der Wiedervereinigung und der Folgezeit sowie Fragen des Erinnerens und der historischen Generationenbildung sind weitere wichtige Aspekte des Zusammenhangs zwischen historischem Wandel und individuellen Lebensläufen, die wir in den Blick nehmen werden. Mehrere Sitzungen im späteren Verlauf des Semesters, die sich mit aktuellen Unterschieden und Ungleichheiten zwischen Ost- und Westdeutschland befassen, lenken den Blick schließlich stärker auf die Gegenwart. Diese Unterschiede und Ungleichheiten schlagen sich unter anderem in politischen Einstellungen und Wahlverhalten nieder, oder auch in Diskussionen um ost- und westdeutsche Identitäten.</p> <p>Das Seminar ist besonders geeignet für Studierende, die zuvor die spezielle Soziologie „Lebenslaufforschung“ besucht oder anderweitige Vorkenntnisse in diesem Bereich haben.</p> <p>Zur Einführung empfohlen: Mau, Steffen (2019): Lütten Klein. Leben in der ostdeutschen Transformationsgesellschaft. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. (Zurzeit für € 4,50 bei der Bundeszentrale für politische Bildung verfügbar.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-18	<p>Family & inequality in the early life course / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Familie und soziale Ungleichheit im frühen Lebensverlauf]</i></p> <p>Seminar</p> <p>How does the family of origin impact individuals' life chances, in particular in the early life course? This course aims to deepen students' familiarity with dynamics of the reproduction of social structure by focusing on the intergenerational transmission of advantages. We will read and critically discuss classic and new literature in this field. Question we will cover are how the family of origin affects children's cognitive, non-cognitive skills, educational transitions and attainment. Moreover, we will discuss to what extent family influences vary by the socio-economic position. In addition, we will critically discuss the question what (who) the family of origin actually is and how recent advances in behavioral genetics/ sociogenomics can enrich sociological research in this field.</p> <p>The key competency gained in this course is to connect theoretical concepts and empirical applications. Moreover, by highlighting differences between classic approaches and more recent development students will be able to trace how research fields develop.</p> <p>Students can use these tools in a variety of ways, such as placing single research question in a broader field and to apply theoretical approaches in other contexts. These competencies are useful for developing research questions for term papers or (BA or MA) theses.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Obligatory requirements: course readings, participating in discussions in class.</p> <p>3CP: Input presentation (oral presentation, 10 minutes) and theses paper (2-3 pages) or protocol of the session (2-3 pages)</p> <p>6CP: Input presentation (oral presentation, 10 minutes), term paper 8 pages.</p> <p>The course language is English; final projects may be written up in German.</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-19	<p>Berufsmobilität im Lebensverlauf <i>[Occupational Mobility In The Life Course]</i> Seminar</p> <p>Ein zentrales Forschungsfeld der Soziologie widmet sich der Mobilität über den Lebensverlauf. Wer steigt auf, wer steigt ab? Wie ausschlaggebend ist die soziale Herkunft für die Erlangung der sozialen Position? Unterscheiden sich Frauen und Männern in den Mustern der Karrieremobilität? Haben sich die Chancen für Aufstiege und Risiken des Abstiegs in den letzten Jahrzehnten verändert? Der Kurs gibt eine Übersicht zur Forschung zur sozialen Mobilität im Lebensverlauf, im Fokus steht insbesondere Berufsmobilität.</p> <p>Der Kurs vermittelt die methodische Schlüsselkompetenz, eine gesellschaftliche Problemstellung (soziale Mobilität – offene Gesellschaften - Chancengleichheit) auf Basis von wissenschaftlicher Evidenz aufzuarbeiten und zu diskutieren. Darüber hinaus werden wir exemplarisch öffentliche Diskurse zum Thema einbeziehen und mit den wissenschaftlichen Befunden abgleichen. Kernkompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens werden erlernt/ vertieft. Wie z.B. das Präsentieren von Argumenten und Position, und die kritisch-konstruktive Diskussionen von Arbeiten für Mitsstudierenden. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Textlektüre, Teilnahme an der Diskussion im Kurs.</p> <p>3CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine kurze Ausarbeitung zum Referatsthema (3-4 Seiten). 6CP: Ein Referat zu einer Sitzung (10 Minuten) und eine Hausarbeit (8 Seiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Schulz, Wiebke, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-20	<p>Nachhaltiger Konsum und Umweltverbrauch / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!! <i>[Sustainable Consumption and Environmental Impacts]</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester!!!!

Zu Beginn der Umweltdiskussion war weitgehend unstrittig, dass vor allem „die“ (Groß-) Industrie als Hauptverursacher und größter „Umweltsünder“ am Pranger stand. Inzwischen wird die Verantwortung demgegenüber zunehmend dem Konsum bzw. den KonsumentInnen zugewiesen. Konsum gilt als wichtiger „Treiber“ des Ressourcenverbrauchs wie auch als Ansatzpunkt zur Lösung der damit zusammenhängenden Probleme.

Die empirische Forschung zu der Frage, in welchem Maße welche Konsumentengruppen tatsächlich – direkt und indirekt - als Verursacher zum Umweltverbrauch beitragen, ist allerdings noch lückenhaft und interpretationsbedürftig. Und von einigen Autoren wird kritisch eingewandt, dass sowohl der Einfluss und die Handlungsmöglichkeiten der Konsumenten als auch die zu erwartenden Auswirkungen eines veränderten Konsumverhaltens weit überschätzt würden.

Das Seminar wird sich zunächst mit den zentralen Konzepten "nachhaltige Entwicklung" und "nachhaltiger Konsum" sowie mit den damit verbundenen strategischen Ansätzen Effizienz, Konsistenz und Suffizienz beschäftigen. Anschließend werden verschiedene empirische Studien und Ansätze zum Zusammenhang von Konsum und Umweltbelastungen vorgestellt. Auf dieser Grundlage sollen schließlich unterschiedliche Positionen und Beiträge zum Thema „Konsumentenverantwortung“ diskutiert und der Forschungs- und Wissensstand zu den ökologischen Wirkungen des Konsums eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist geeignet für Studierende ab dem 4. Semester. Es können 3 CP erworben werden (Voraussetzung: Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung).

Literatur:

Belz, Frank-Martin; Karg, Georg; Witt, Dieter (Hg.) (2007): Nachhaltiger Konsum und Verbraucherpolitik im 21. Jahrhundert, Marburg

Bogun, Roland (2015): Die Konsumenten – „Treiber“ des Umweltverbrauchs? in: Stephan Lessenich (Hg.): Routinen der Krise – Krise der Routinen. Verhandlungen des 37. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Trier 2014

Deutscher Bundestag (2013): Schlussbericht der Enquetekommission „Wachstum, Wohlstand, Lebensqualität – Wege zu nachhaltigem Wirtschaften und gesellschaftlichem Fortschritt in der Sozialen Marktwirtschaft“, Drucksache 17/13300, 3.5.2013

Geden, Oliver (2008): Strategischer Konsum statt nachhaltiger Politik? Ohnmacht und Selbstüberschätzung des "klimabewussten" Verbrauchers, In: Transit - Europäische

	<p>Revue, H. 36, (http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=5747)</p> <p>Grunwald, Armin; Kopfmüller, Jürgen (2012): Nachhaltigkeit. Eine Einführung, Frankf./M.</p> <p>Heidbrink, Ludger; Schmidt, Imke; Ahaus, Björn (Hg.) (2011): Die Verantwortung des Konsumenten. Über das Verhältnis von Markt, Moral und Konsum, Frankf./M.</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-21	<p>Über Gewalt / DIE VERANSTALTUNG FÄLLT AUS!!!!</p> <p><i>[On Violence]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ein Gegensatz prägt das Thema Gewalt: Auf der einen Seite die konsequente und universale Forderung nach Gewaltfreiheit, auf der anderen Seite vielfältige Formen von Gewalt. Das Seminar versucht, unterschiedliche Aspekte der Diskussion zu erfassen. Gerade im Bereich der physischen Gewalt gilt es diverse Kontexte zu analysieren. Begrifflichkeiten und Abgrenzungen der unterschiedlichen Formen sowie Funktionen gilt es zu erfassen und eine soziologische Perspektive auf das Thema zu gewinnen.</p> <p>Literatur:</p> <p>DJI Impulse Heft 1, 2015: Jung und radikal. Politische Gewalt im Jugendalter.</p> <p>Marneros, Andreas: Blinde Gewalt. Rechtsradikale Gewalttäter und ihre zufälligen Opfer. Ffm 2005</p> <p>Matt, Eduard: Gewalthandeln und Kontext: Das Beispiel Bullying. In: Bewährungshilfe 53, 2006, S. 339-348</p> <p>Matt, Eduard: Radikalisierung von Gewalt. Zur neueren Diskussion um politisch und religiös motivierte Gewaltdelinquenz. In: Monatsschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform 93, 2010, S. 461-474</p> <p>Melzer, Wolfgang et al. (Hrsg.): Handbuch Aggression, Gewalt und Kriminalität bei Kindern und Jugendlichen. Bad Heilbrunn 2015</p> <p>Nunner-Winkler, Gertrud: Überlegungen zum Gewaltbegriff. In: Wilhelm Heitmeyer, Hans-Georg Soeffner (Hrsg.): Gewalt. Ffm 2004, S. 21-61</p> <p>Scheer, Albert: Körperlichkeit, Gewalt und soziale Ausgrenzung in der ‚postindustriellen Wissensgesellschaft‘. In: Wilhelm Heitmeyer, Hans-Georg Soeffner (Hrsg.): Gewalt. Ffm 2004, S. 202-223</p> <p>Sofsky, Wolfgang: Traktat über die Gewalt. Ffm 1996</p> <p>Sofsky, Wolfgang: Todesarten. Über Bilder der Gewalt. Berlin 2011</p> <p>Stiftung Deutsches Forum für Kriminalprävention (Hrsg.): Leitfaden: Entwicklungsförderung und Gewaltprävention für junge Menschen. Bonn 2013</p> <p>Sutterlüty, Ferdinand: Gewaltkarrieren. Jugendliche im Kreislauf von Gewalt und Missachtung. Ffm 2002</p> <p>Trotha, Trutz von: Über die Zukunft der Gewalt. In: Monatsschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform 85, 2002, S. 349-368</p> <p>Wieviorka, Michel: Die Gewalt. Hamburg 2006</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.	
08-29-GS-22	<p>Geschlechtersoziologie [Sociology of Gender]</p> <p>Vorlesung</p> <p>„Geschlecht ist in soziologischer Perspektive weniger eine Frage von Genen, Hirnhälften, Evolutionsprogrammen oder Hormonen, sondern eine von Strukturen, Praktiken, Identitäten, ‚Rollen‘, Sozialisationsprozessen.“ (Paula-Irene Villa)</p> <p>Ziel der Vorlesung ist es, den Studierenden einen Einblick in die Hintergründe, Diagnosen, Theorien und Gegenstandsbereiche der Geschlechtersoziologie zu verschaffen – und dabei auch an der einen oder anderen vermeintlichen Gewissheit über die „Beschaffenheit“ der Geschlechter zu rütteln. Hierfür werden die historische Gewordenheit der Geschlechter und ihre soziale Konstruktion im Mittelpunkt der Darstellung und Diskussion stehen: Anhand ausgewählter Beispiele von der Aufklärung bis in die (Post-)Moderne und mittels handlungstheoretischer wie gesellschaftsanalytischer Perspektiven soll die Bedeutung des Geschlechts als soziale Kategorie verdeutlicht und untersucht werden. Schließlich wird die geschlechtersoziologische Analyse auf exemplarische Felder übertragen wie Arbeit, Devianz und den Körper.</p> <p>Die Vorlesung richtet sich mit ihrem Einführungs- und Überblickscharakter an alle geschlechtersoziologisch interessierten Studierenden des Fachbereichs 08 (und auch anderer Fachbereiche).</p> <p>Lernziele: Grundlegendes Verständnis der zentralen Begriffe und theoretischen Perspektiven der Geschlechtersoziologie Kenntnis ausgewählter empirischer Befunde zu zentralen Bereichen der Geschlechterverhältnisse in Deutschland Fähigkeit zur einfachen theoretischen Analyse geschlechtersoziologischer Zusammenhänge Fähigkeit, geschlechtersoziologische Problemstellungen einzuordnen, zu reflektieren und zu beurteilen Fähigkeit, akademisch adäquat präsentieren, diskutieren und argumentieren zu können</p> <p>Möglicher CP-Erwerb: General Studies: 3 CP (Mündliche Prüfung oder Wissenschaftlicher Essay) Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren des Seminars „Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie“ (08-29-4-FEM-2-c) ist eine Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung: Als einführende Literatur bzw. als Überblick eignen sich: Becker, Ruth und Beate Kortendiek, Hrsg. 2010. Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie. 3. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. Funk, Wolfgang. 2018. Gender Studies. Paderborn: Wilhelm Fink.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie</p>

	<p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-23	<p>Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung im Wandel? Zur Dynamik und Kontinuität der „Work-Family-Balance“ <i>[Gender-specific division of labour in transition? On the dynamics and continuity of the “work-family balance”]</i> Seminar</p> <p>Das Seminar baut auf den Inhalten der Einführungsveranstaltungen zur Arbeits- und Erwerbssoziologie auf und widmet sich den zentralen soziologischen Sichtweisen zur Thematik „Arbeit und Geschlecht“. Sowohl formelle als auch informelle Arbeitsformen werden aus der Genderperspektive diskutiert. Nach einer ersten Debatte über wesentliche soziologische KlassikerInnen zur Arbeitsteilung in Familien wird die traditionelle Sichtweise der Arbeitssoziologie auf weibliche Arbeitskräfte thematisiert. Die Kritik, die aus feministischer Perspektive an der Arbeitssoziologie geübt wurde, den Arbeitsbegriff ausschließlich auf Erwerbsarbeit zu beziehen und Hausarbeiten als weitere Form von Arbeit zu vernachlässigen, wird im Seminar schrittweise durch den Einbezug von Beiträgen aus der Frauenforschung erarbeitet. Weiterführend wird erörtert, inwieweit die Kategorie „Geschlecht“ trotz eines strukturellen Wandels der Erwerbsarbeit von Frauen nach wie vor sozial strukturierend wirkt, welche Änderungen sich seit dem Aufkommen der Frauenbewegung in Bezug auf formelle und informelle Arbeit von Frauen empirisch nachweisen lassen und welche Beharrungstendenzen nach wie vor vorzufinden sind. Abschließend werden transnationale Verflechtungen der Pflegemigration konstatiert, die in einem Ausblick wissenschaftlicher Herausforderungen einer genderspezifischen Arbeitsforschung münden.</p> <p>Zur Einführung empfohlene Literatur: Aulenbacher, Brigitte/Funder, Maria/Jacobsen, Heike/Völker, Susanne (Hrsg.) 2007: Arbeit und Geschlecht im Umbruch der modernen Gesellschaft. Wiesbaden: Springer. Gottschall, Karin 2018: Arbeit, Beschäftigung und Arbeitsmarkt aus der Genderperspektive. In: Böhle, Fritz/Voß, G. Günter/Wachtler, Günther (Hrsg.): Handbuch Arbeitssoziologie. Band 2, 3. Auflage. Wiesbaden: Springer, 671-698. Meier-Gräwe, Uta (Hrsg.) 2015: Die Arbeit des Alltags. Gesellschaftliche Organisation und Umverteilung. Wiesbaden: Springer. Treas, Judith/Drobnič, Sonja (Hrsg.) 2010: Dividing the domestic. Stanford: Stanford University Press</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Abramowski, Ruth</p> <p>Tutoren: Schmöckel, Nele</p>
08-29-GS-24	<p>Einführung in die Beschreibung und Modellierung von sozialen Netzwerken</p>	<p>Dozenten: Windzio, Michael, Prof. Dr.</p>

	<p><i>[Introduction to the description and statistical modelling of social networks]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Kurs wird anhand praktischer Anwendungen der Software R in die Netzwerkanalyse eingeführt. Neben der Beschreibung globaler und lokaler Maße besteht ein Schwerpunkt des Kurses in der quer- und längsschnittlichen Modellierung: Exponential Random Graph Models und Stochastic Actor Based Models. Hilfreich sind Kenntnisse der Regressionsanalyse, insbesondere der logistischen Regression. Für die praktischen Anwendungen ist ein notebook mit Wlan für das Campus-Netz oder eduroam erforderlich.</p> <p>Windzio, M., 2018. Social exchange and integration into visits-at-home networks: Effects of third-party intervention and residential segregation on boundary-crossing. <i>Rationality and Society</i> 30 (4), 491–513.</p> <p>Windzio, M., 2018. The network of global migration 1990–2013: Using ERGMs to test theories of migration between countries. <i>Social Networks</i> 53, 20–29.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-25	<p>Politik als Klassenkampf? – Über die sozialen Grundlagen politischer Konflikte</p> <p><i>[Politics and class struggles – On the social bases of political conflicts]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Nicht zuletzt durch den weltweiten Erfolg rechtspopulistischer Parteien und Bewegungen ist die Frage nach den sozialen Bedingungen politischen Handelns und Denkens in den Sozialwissenschaften aktueller denn je. Vor diesem Hintergrund soll in diesem Seminar der Frage nachgegangen werden, in welchem Zusammenhang sozialstrukturelle Positionierungen zu unterschiedlichen politischen Einstellungen oder Wahlpräferenzen stehen. Lassen sich (aktuelle) politische Auseinandersetzungen als Klassenkämpfe interpretieren oder folgen politische Konflikte eigenen Gesetzmäßigkeiten? Um diese Frage beantworten zu können, sollen am Anfang des Seminars zunächst unterschiedliche Konzepte sozialer Klassen besprochen werden, um anschließend Theorien zu diskutieren, die unterschiedliche Wechselwirkungen zwischen dem Politischen und dem Sozialen modellieren. Schließlich sollen aktuelle empirische Forschungsarbeiten, die sich mit der Beziehung zwischen Klassenzugehörigkeiten und politischen Einstellungen oder Wahlpräferenzen auseinandersetzen, kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Buchmayr, Florian</p>

08-29-GS-26	<p>Who cares?! Comparative perspectives on care and migration / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!! <i>[Who cares?! Vergleichende Perspektiven auf Care-Arbeit und Migration]</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-GS-27	<p>Die (Un-) Gleichheitsdebatte. Welche Faktoren erklären sozioökonomische Ergebnisungleichheit? / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!! <i>[The (in)equality debate. What factors explain socio-economic inequality of outcomes?]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ungleichheit löst in vielen Menschen Unbehagen, nicht selten gar Empörung aus. Wenn von Ungleichheit die Rede ist, ist zumeist soziale bzw. sozioökonomische Ungleichheit gemeint – noch präziser: sozioökonomische Ergebnisungleichheit. Diese steht für (Einkommens-)Ressourcen, die Menschen in unterschiedlichem Ausmaß zur Verfügung stehen und ihre Lebenschancen entscheidend prägen.</p> <p>In diesem General-Studies-Seminar geht es um die Entstehung sozioökonomischer Ergebnisungleichheit. Anhand ausgewählter (auch englischsprachiger) Texte werden wir uns verschiedene Faktoren, welche die Genese sozioökonomischer Ergebnisungleichheit erklären, ansehen und diskutieren. Darüber hinaus wird jede/r SeminarteilnehmerIn jeweils ein leitfadengestütztes Interview mit (nicht am Seminar teilnehmenden) Mitstudierenden führen. Auf diese Weise ist es uns möglich, primär theoretische Erklärungen mit empirischen Befunden der Einstellungsforschung zu vergleichen.</p> <p>Zu den Arbeitsformen im Seminar zählen: (Kleingruppen-)Referate, Diskussionen, gemeinsame Entwicklung eines Interviewleitfadens, Ergebnispräsentationen der Interviews (und Reflektion dieser Ergebnisse im Lichte zuvor besprochener theoretischer Erklärungen)</p> <p>Dieses General-Studies-Seminar richtet sich sowohl an Vollfach- als auch an Profil- und Komplementärfach-Soziologiestudierende. Das Seminar setzt weder thematische noch Grundkenntnisse empirischer Forschungsmethoden voraus – Interesse an der Thematik und Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit reichen aus. Im Rahmen des Seminars erwerben Sie praxisorientiert alle erforderlichen Kenntnisse zur Durchführung eines (ggf. ersten) leitfadengestützten Interviews.</p> <p>Die Veranstaltung wird als Blockseminar angeboten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freitag, der 17.04.2020, 13.30-18.00 Uhr • Freitag, der 29.05.2020, 13.30-18.00 Uhr • Samstag, der 30.05.2020, 9.00-13.00 Uhr • Freitag, der 10.07.2020, 13.30-18.00 Uhr • Samstag, der 11.07.2020, 9.00-13.00 Uhr <p>Um eine Anmeldung in Stud.IP wird gebeten.</p>	<p>Dozenten: Schöneck-Voß, Nadine, Prof. Dr.</p>

	<p>Zur Einstimmung in die Thematik wird folgender Titel als Vorab-Lektüre empfohlen: Mau, Steffen/Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) (2015): (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: edition suhrkamp.</p> <p>Kriterien zur Vergabe von Credit Points In diesem General-Studies-Seminar können Sie wahlweise 3 CP oder 6 CP (unbenotet oder benotet) erwerben. Sofern Sie benotete CP wünschen, müssen Sie dies vorab ankündigen; die Benotung erfolgt dann auf der Grundlage Ihrer Abschlusspräsentation (3 CP) bzw. einer kleinen schriftlichen Ausarbeitung Ihrer Abschlusspräsentation (6 CP).</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-28	<p>Stadt und Kriminalität <i>[Crime and Urbanity]</i> Seminar</p> <p>In vielen Ländern ist das Risiko der Opferwerdung in Großstädten um ein Mehrfaches höher, als in kleineren Städten oder auf dem Land. Es können dabei allerdings erhebliche Unterschiede in den Kriminalitätsraten zwischen unterschiedlichen Städten sowie auch innerhalb des städtischen Raumes auftreten. In diesem Seminar erörtern wir Gründe für innerstädtische Kriminalität aus soziologischer/kriminologischer Perspektive und betrachten die Effekte sozialräumlicher Kontexte auf delinquentes Verhalten und Viktimisierungserlebnisse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Hirsch, Thalia</p>
08-29-GS-29	<p>Krise des „American Dream“? Ungleichheit, Klasse und sozialer Aufstieg in den USA am Beispiel der autobiografischen Erzählung „Hillbilly Elegie“ <i>[The "American Dream" in Crisis? Inequality, Class and Upward Mobility in the USA in the Autobiography "Hillbilly Elegy"]</i> Seminar</p> <p>Im Jahr 2016 erschien in den USA die von dem erfolgreichen Investmentbanker J.D. Vance verfasste Autobiografie „Hillbilly Elegie“, die die Geschichte seines sozialen Aufstiegs aus ärmlichen Verhältnissen einer Arbeiterfamilie im mittleren Westen erzählt. Nach der Wahl von Donald Trump zum US-Präsidenten wurde das Buch, das eine detailreiche Sozialreportage seiner Wählerschaft in der weißen Arbeiterklasse liefert, zum Bestseller. Anhand dieser autobiografischen Erzählung thematisiert das Seminar zentrale Tendenzen des sozioökonomischen Wandels in den USA sowie die damit verbundenen Folgen für Lebensverhältnisse und Lebenschancen der Arbeiterklasse. Dazu werden wir in der ersten Hälfte des Seminars gemeinsam das gesamte Buch lesen und besprechen, um in</p>	<p>Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p>

	<p>der zweiten Hälfte in studentischen Gruppenprojekten ausgewählte Aspekte aus soziologischer Perspektive anhand aktueller Fachliteratur zu vertiefen (u.a. Armut und familiäre Instabilität, Deindustrialisierung, soziale Mobilität, Klasse und Wahlverhalten, die Opioid-Krise). Voraussetzung hierfür sind der Erwerb des Buches „Hillbilly Elegie“ (ca. 11 EUR) und die Bereitschaft zu seiner Lektüre sowie zum Engagement und zur Recherche in den Gruppenprojekten.</p> <p>Literatur: Vance, J.D. (2016): Hillbilly Elegie. Die Geschichte meiner Familie und einer Gesellschaft in der Krise. Berlin: Ullstein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-30	<p>Klassen und Klassifikationen. Symbolische Ordnungen sozialer Ungleichheit</p> <p><i>[Class and Classification - Symbolic Orders of Social Inequality]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Soziale Ungleichheiten werden üblicherweise unter ihren objektiven Gesichtspunkten, d.h. als ungleiche Verteilungsergebnisse und Chancenverhältnisse, analysiert. Gleichwohl manifestieren sich Benachteiligung und Privilegierung auch im alltäglichen Erleben und der subjektiven Erfahrung der Betroffenen selbst. Das Seminar diskutiert dies unter anderem anhand folgender Fragen: Auf welche Art und Weise und mit welchen Folgen grenzen sich Sozialgruppen gegenseitig ab? Wie entstehen Rangordnungen zwischen einzelnen Gruppen und wie werden diese Rangordnungen wahrgenommen und interpretiert? Wie gehen stigmatisierte Gruppen mit der Zuschreibung eines niedrigen Sozialstatus um? Wie wird soziale Ungleichheit in der Gesellschaft gerechtfertigt und welche Rolle spielt dabei das Leistungsprinzip? Wie reproduzieren sich soziale Hierarchien im Deuten und Handeln der Individuen?</p> <p>Einführende und begleitende Literatur:</p> <p>Bourdieu, Pierre. 1982. Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.</p> <p>Lamont, Michèle und Marcel Fournier. 1992. Cultivating Differences. Symbolic Boundaries and the Making of Inequality. Chicago: The University of Chicago Press.</p> <p>Sachweh, Patrick. 2010. Deutungsmuster sozialer Ungleichheit. Wahrnehmung und Legitimation gesellschaftlicher Privilegierung und Benachteiligung. Frankfurt/New York: Campus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7)</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Sachweh, Patrick, Prof. Dr.</p>

08-29-GS-34	ERASMUS+ - Kolloquium <i>[ERASMUS+ - Colloquium]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Soziologie, B.A./Mag.	Dozenten: Bastin, Sonja, Dr.
-------------	--	--

Ergänzung und Vertiefung empirischer Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-FEM-1-a	Data Science <i>[Data Science]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.	Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.
08-29-4-FEM-1-b	Fehlerquellen wissenschaftlicher Umfragen / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!! <i>[Identifying Sources of Error in Scientific Surveys]</i> Seminar Im Kontext des Konzepts des Total Survey Errors gibt die Veranstaltung einen Überblick über mögliche Fehlerquellen und Fallstricke bei der Durchführung wissenschaftlicher Umfragen. Wieso nehmen Personen an Umfragen teil und warum nicht? Wie selektieren sich die beiden Gruppen voneinander? Wie schlägt sich dies in den gegebenen Antworten nieder? Inwiefern können Selektionseffekte kontrolliert und gewichtet werden? Diese und viele weitere Fragen werden vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes bearbeitet und diskutiert. Literatur (Auswahl): Couper, Mick P./ Groves, Robert M. (1996): Household-level Determinants of Survey Nonresponse. <i>New Directions for Evaluation</i> , 1996(70), 63–79. Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2015): Mixed-Mode Design, Incentivierung und Nonresponse Bias im Rahmen einer Einwohnermeldeamtsstichprobe. In: Schupp, Jürgen/Wolf, Christof (Hrsg.), <i>Nonresponse Bias</i> , Wiesbaden: Springer Verlag, 255–286 Engel, Uwe/ Schmidt, Björn Oliver (2019): Unit- und Item-Nonresponse. In: und Jörg Blasius, Nina Baur (Hrsg.), <i>Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung</i> , Wiesbaden: Springer Verlag, 385–404. Faulbaum, Frank (2014): Total Survey Error. In: Baur, Nina/ Blasius, Jörg (Hrsg.), <i>Handbuch Methoden der empirischen Sozialforschung</i> , Wiesbaden: Springer Verlag, 439–453.	Dozenten: N., N.

	<p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-1-c	<p>Datenanalyse mit "R" <i>[Data Analysis using "R"]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Engel, Uwe, Prof. Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-e	<p>Mobiles Crowd Sensing und Social Data Mining - Einführung und Labor mit Agenten <i>[Mobile Crowd Sensing and Social Data Mining - An Introduction and Laboratory using Agents]</i> Online Kurs! Mit praktischen Ansätzen wird Datenerhebung über mobile Geräte und das WEB eingeführt. Der Mensch wird zum Sensor. Methoden und Architekturen von agentenbasierten CWS werden mit Umfragen getestet. Infos http://edu-9.de/Lehre/cws2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Bosse, Stefan, PD Dr.</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-g	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-1-h	<p>Angewandte fortgeschrittene Regressionsverfahren: Mehrebenenanalysen <i>[Advanced Applied Regression Analysis: Multilevel Analysis]</i> Seminar Der Kurs soll das in Statistik 2 Erlernte, insbesondere in Bezug auf die Analyse hierarchisch strukturierter Daten, praktisch anwenden und erweitern / vertiefen und somit eine Vorbereitung auf eigene empirische quantitative Arbeiten darstellen. Großer Wert wird auf die Struktur quantitativer Arbeiten gelegt. Ausführlich besprochen werden darüber hinaus die Möglichkeiten zur Verwendung von Makrodaten aus – z.B. – Datenbanken. Da der Kurs auf Statistik 2 aufbaut, ist im Regelfall der vorherige Besuch zu empfehlen.</p>	<p>Dozenten: Gattig, Alexander, Ph.D.</p>

	<p>Literatur: Gary King. 2006. "Publication, Publication." PS: Political Science and Politics, 39, Pp. 119–125. Hox, Joop. 2010. „Multilevel Analysis, Techniques and Applications, 2nd ed.” ,Routledge. Schmidt-Catran, A.W. and Fairbrother, M. 2016: The Random Effects in Multilevel Models: Getting Them Wrong and Getting Them Right. European Sociological Review, 32(1), pp. 23 - 38. DOI: 10.1093/esr/jcv090"</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-1-i	<p>N.N. [] Seminar</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-4-FEM-2-a	<p>Grundlagen Qualitativer Sozialforschung <i>[Basics of Qualitative Research]</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine systematische und zugleich anwendungsbezogene Einführung in die qualitativen Methoden der empirischen Sozialforschung. Zu diesem Zweck führt die Veranstaltung zunächst in wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungs-logik und allgemeine Prinzipien qualitativer Sozialforschung ein. Nach einem Überblick über die Stationen des qualitativen Forschungsprozesses wird dieser anhand verschiedener Erhebungs- und Auswertungsverfahren theoretisch und anhand praktischer Übungen nachvollzogen: Behandelt werden wichtige qualitative Erhebungsverfahren sowie ausgewählte Auswertungsverfahren (z.B. Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse). In den Übungen werden erste praktische Erfahrungen u.a. mit der Leitfadenskonstruktion und verschiedenen Interpretationsverfahren gesammelt und reflektiert. Angesprochen werden Fragen der Fallauswahl, des Feldzugangs und der Forschungsethik, der Verallgemeinerbarkeit und der Typenbildung. Für diesen Kurs wird vorausgesetzt, die Vorlesung Methoden II erfolgreich abgeschlossen zu haben.</p> <p>Möglicher CP-Erwerb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Basistexte • 3 CP GS: Anfertigung von Lernprotokollen zu 4 Sitzungen • 6 CP FEM-2: Wie für 3 CP plus schriftliche Ausarbeitung von ca. 6 Seiten <p>Literaturempfehlungen:</p> <p>Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.</p>	<p>Dozenten: Ritter, Sabine, Dr.</p> <p>Tutoren: Krone, Sophie Manderscheid, Theresa</p>

	<p>(Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!) Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis!) Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. München: Oldenbourg.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1400 NUR Mi. - So.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM- 2-b	<p>Qualitative Methoden für Fortgeschrittene: Grounded Theory Methodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Advanced Qualitative Methods: Grounded Theory Methodology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Grounded Theory Methodology (GTM) als Forschungsstil und -programm aus einer methodologischen sowie forschungspraktischen Perspektive. Zunächst werden die Grundprinzipien der GTM besprochen (u.a. Theoretical Sampling, Kodieren, Memos, Theoretical Sensitivity) und im Anschluss einzelne Teilschritte, wie z. B. das Kodieren, praktisch erprobt. Die Reflexion des Vorgehens, in Rückkopplung an die eingangs diskutierten methodologischen Fragen, steht dabei im Zentrum. Eigene Projekte und Daten können im Rahmen der Übungssteile nach Absprache ggf. eingebracht werden.</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	Dozenten: N., N.
08-29-4-FEM- 2-c	<p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie</p> <p><i>[Men don't Care: Qualitative Analysis in Gender Sociology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Men don't Care: Qualitative Auswertungsstrategien in der Geschlechtersoziologie: Donnerstag, 14.00-16.00 Uhr (16.04.-18.06.) und Samstag, 11.07., 10.00-16.00 Uhr.</p> <p>Das Forschungsseminar richtet sich an Studierende, die die Grundlagen der quantitativen und qualitativen Sozialforschung studiert und Interesse an einer Vertiefung qualitativer Auswertungsmethoden haben. Exemplarisch sollen das Codieren (angelehnt an die GTM) und die qualitative Inhaltsanalyse an Materialien zu einem gesellschaftspolitisch und soziologisch hochrelevanten Themenfeld angewendet werden: dem Verschwinden der Männer aus kümmernden Berufen.</p> <p>Die Lehrveranstaltung besteht aus zwei Teilen. Im ersten Abschnitt, der bis zum 18. Juni in wöchentlichen Seminarsitzungen stattfindet, werden wir uns das theoretische und methodologische Handwerkszeug sowie einen Materialkorpus für Ihre kleinen Forschungsprojekte</p>	Dozenten: Ritter, Sabine, Dr. Tutoren: Krone, Sophie

	<p>erarbeiten. Als Ausgangspunkt hierfür dienen theoretische Erklärungen und empirische Befunde zur Geschlechtersegregation am Arbeitsmarkt, die im Seminar vorgestellt und diskutiert werden. Im zweiten Abschnitt, der am Samstag, dem 11. Juli von 10.00 -16.00 Uhr in Form eines Workshops stattfindet, werden die Ergebnisse der Projekte präsentiert und diskutiert. Der erfolgreiche Abschluss sowohl der Vorlesung „Methoden 2“ als auch des Seminars „Grundlagen qualitativer Sozialforschung“ wird dringend empfohlen.</p> <p>Lernziele: Grundlegendes Verständnis soziologischer Geschlechterforschung, besonders ihrer arbeitssoziologischen Variante Grundlegendes Verständnis der methodologischen Implikationen geschlechtersoziologischer Fragestellungen Vertiefte Fähigkeit, ein empirisches Forschungsprojekt zu konzipieren Vertiefte Fähigkeit, grundlegende Analysetechniken anzuwenden und zur Beantwortung konkreter Forschungsfragen heranzuziehen Vertiefte Fähigkeit, Ergebnisse eines empirischen Projekts fachlich adäquat schriftlich fixieren und mündlich präsentieren und diskutieren zu können</p> <p>Möglicher CP-Erwerb: Soz-FEM: 6 CP (Forschungsskizze, Präsentation, Ausarbeitung) General Studies: 3 CP (Forschungsskizze, Präsentation) Gemeinsam mit dem erfolgreichen Absolvieren der Vorlesung „Geschlechtersoziologie“ (08-29-GS-22) ist eine Anerkennung als „Spezielle Soziologie“ (9 CP) möglich.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung: Gottschall, Karin (2018): Arbeit, Beschäftigung und Arbeitsmarkt aus der Genderperspektive. In: Böhle, Fritz et al. (Hrsg.): Handbuch Arbeitssoziologie, 361-395. Springer VS. (Arbeitssoziologischer Grundlagentext) Keller, Reiner (2012): Das interpretative Paradigma. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Theorieorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis) Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2013): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 4., erweiterte Aufl. München: Oldenbourg. (Praxisorientierte Einführung, DGS-Lehrbuchpreis)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 11.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-d	<p>Die Ethnografie als Forschungsmethode erproben <i>[A practical introduction to ethnography as a research method]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ziel dieser Veranstaltung ist, die Ethnografie als Erhebungsmethode kennenzulernen. Neben dem textbasierten Austausch über die Grundlagen dieser Methode soll sie auch praktisch erkundet werden. Das Seminar ist</p>	<p>Dozenten: Welbers, Lydia Judith</p> <p>Tutoren: Kumkar, Nils-Christian Nguyen, Hai Ha</p>

	<p>somit gekennzeichnet durch einen Wechsel von theoretischen und praktischen Phasen.</p> <p>In enger Anleitung durch die Lehrende werden die Studierenden mit den essentiellen Elementen ethnografischer Forschung bekannt gemacht. Nach einer ersten Einführung in die Methode werden die Studierenden kleine Forschungsprojekte durchführen bei denen sie ins Feld gehen, beobachten, mitmachen und Ihre Erlebnisse verschriftlichen. Die im Feld gesammelten Erfahrungen werden ins Seminarsgeschehen eingebunden, besprochen und reflektiert.</p> <p>Ziel ist, dass die Studierenden im Rahmen ihres Projekts den gesamten Verlauf einer Ethnografie (im Kleinen) kennenlernen. Daher wird neben dem Formulieren von Beobachtungsprotokollen ein Einblick in die Analyse gegeben sowie in die Ergebnispräsentation.</p> <p>Am Ende des Seminars verfügen die Studierenden somit über erste Erfahrungen im Durchführen einer Ethnografie. Die Prüfungsleistung basiert auf den Dokumenten, die im Rahmen des Projekts im Laufe des Semesters erstellt wurden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-e	<p>Qualitative Interviews – Grundlagen, Design, Durchführung und Interpretation</p> <p><i>[Qualitative Interviews – Basic Principles, Design, Conduct and Interpretation]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung behandelt die methodologischen Grundlagen und die praktischen Herausforderungen qualitativer Interviews. Vermittelt werden dabei Kenntnisse zu den Besonderheiten qualitativer Daten, zu Problemen und möglichen Strategien bei der Erhebung von qualitativen Interviews sowie Grundkenntnisse interpretativer und rekonstruktiver Auswertungsverfahren.</p> <p>Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen qualitativer Forschung ein und gibt einen Überblick über ausgewählte Erhebungsverfahren (Leitfadeninterview, narratives Interview, Expert*inneninterview). Deren Einsatzmöglichkeiten, Stärken und blinden Flecken werden auch vor dem Hintergrund eines Ausblicks auf verschiedene Auswertungsmethoden vergleichend diskutiert. In praktischen Übungen werden konkrete Schritte bei der Durchführung qualitativer Interviews erprobt und ein Interview vorbereitet und durchgeführt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Kumkar, Nils-Christian</p>

	<p>Fr , 24.07.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-4-FEM-2-f	<p>Ethnomethodologie / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!!!</p> <p><i>[Ethnomethodology]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine Einführung in die von Harold Garfinkel entwickelte Ethnomethodologie. Im Mittelpunkt dieser praktischen Forschungsrichtung der Soziologie steht die Frage, wie die gesellschaftliche Wirklichkeit und soziale Ordnungen hergestellt werden. Zentraler Forschungsgegenstand ist die fortwährende Herstellung sozialer Tatbestände durch Interaktionen und Handlungen im Alltag, Sinnzuschreibungen und Interpretationsleistungen. Die Erarbeitung des Forschungsprozesses wird in Begleitung von praktischen Übungen stattfinden. Im Seminar werden hierzu auf der Basis von grundlegenden Texten Geschichte, Grundbegriffe und Annahmen der Ethnomethodologie erarbeitet und diskutiert. Ziel ist es, die Ethnomethodologie in der Forschungslandschaft zu verorten sowie einen Überblick über theoretische Referenzen und methodische Ansätze zu gewinnen. Weiterhin sollen im Laufe des Semesters eigene kleine Übungen durch die Studierenden durchgeführt werden, um das Verständnis des Untersuchungsansatzes zu vertiefen und die eigene praktische Anwendung reflektieren zu können. Das aktive Beobachten sozialer Phänomene in Alltagssituationen soll in Form von Beobachtungsprotokollen dokumentiert werden.</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
08-29-GS-31	<p>Forschungswerkstatt Mikrosoziologie</p> <p><i>[Colloquium Qualitative Methods and Microsociology]</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 3 <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Dozenten: Hollstein, Betina, Prof. Dr.</p>
08-29-GS-32	<p>Multivariate Research Methods</p> <p><i>[Multivariate Forschungsmethoden]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Objectives: Multivariate Research Methods course provides an introduction to the logic of statistical control and multivariate statistical models, as they are commonly applied in the social science disciplines. The course emphasizes the understanding of statistical concepts and usage of statistics rather than mathematical formulas. The goals are: to enhance the students' awareness of various methods in design and analysis of various social science problems; to introduce students to different methods and techniques for analyzing</p>	<p>Dozenten: Drobnic, Sonja, Prof.</p>

	<p>quantitative data; to develop the skills necessary to critically evaluate published work in social sciences; to develop students' skills in modelling and carrying out their own research; to learn how to interpret results of statistical analyses; to guide and prepare students for more advanced courses in statistical methods.</p> <p>Participants: This course is designed for advanced BA-students who have command of the basic social science methodology and statistics, such as descriptive and inferential statistics, as well as an introductory methods course at the Masters' level. Interested participants from various social science programs and disciplines are welcome.</p> <p>Language of instruction is English. Assignments and exam: English or German.</p> <p>Grading: Students are expected to attend and actively participate in the class. There are several grading schemes and options: General Studies 3 CP (pass/fail) or 6 CP (graded or pass/fail).</p> <p>Suggested readings: Agresti, Alan and Barbara Finley (various editions): „Statistical Methods for the Social Sciences,” Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall. Additional readings will be provided in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 9. 3120 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 9)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-33	<p>Arbeitsmarktdaten mit STATA interpretieren <i>[Interpreting labour market data with STATA]</i> Seminar</p> <p>Der Kurs zielt auf die Sensibilisierung der Teilnehmenden für die Interpretation von Arbeitsmarktdaten: Welche Datensätze stehen zur Verfügung? Worauf muss insbesondere im Zusammenhang mit der Auswertung von Arbeitsmarktdaten geachtet werden? Wie lassen sich verschiedene Informationsquellen sinnvoll verknüpfen? Wie gehe ich mit Grenzen um? Diese Fragen werden anhand praktischer Beispiele bearbeitet und vorgestellt. Die Bearbeitung einer entsprechend zu bestimmenden Fragestellung beinhaltet das Schreiben eines kleinen Do-Files mit STATA. Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig, die Grundlagen zur Anwendung der Software werden im Rahmen des Seminars vermittelt und gemeinsam geübt.</p> <p>Am Ende des Blockseminars sollen die Teilnehmenden sicher an die Analyse von Arbeitsmarktdaten herangehen können und erste Erfahrungen mit der Anwendung von STATA gemacht haben. Für die Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse notwendig.</p> <p>Minimalanforderung: Teilnahme an allen Terminen, Erarbeitung einer Fragestellung und deren Bearbeitung in</p>	<p>Dozenten: Busse, Britta</p>

	<p>Gruppen.</p> <p>3CP: Aktive Beteiligung an einer Gruppenarbeit: Mündliche Kurzvorstellung eines Datensatzes und des Projektvorhabens. Erarbeitung einer geeigneten Fragestellung und deren Bearbeitung durch Schreiben eines kurzen Do-Files (dies entspricht einer kleinen schriftlichen Ausarbeitung).</p> <p>6CP: Aktive Beteiligung an einer Gruppenarbeit: Kurzvorstellung eines Datensatzes und des Projektvorhabens. Erarbeitung einer geeigneten Fragestellung und deren Bearbeitung durch Schreiben eines kurzen Do-Files. Das Projekt soll in einer kurzen Präsentation vorgestellt werden (10 Minuten). Zusätzlich soll das Projekt nachvollziehbar schriftlich ausgearbeitet werden (ca. 4 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 16.06.2020 08:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 23.06.2020 08:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3/6</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	---	--

Praxisrelevanz und Berufsorientierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-GS-40	<p>Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen</p> <p><i>[Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of social sustainability in organisations]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Forschung zur Nachhaltigkeit nimmt Makro-, Meso- oder Mikrophanomene in den Blick. Während Politik und Soziologie eher die Makro- und Mesoebene untersuchen, fokussiert dieses General Studies Seminar zu sozial nachhaltigem Handeln in Organisationen an der Schnittstelle von Soziologie und Psychologie die Meso- und Mikroebene – Organisationen und darin handelnde Menschen.</p> <p>In Wintersemestern (Teile 1, 3, 5) untersuchen Studierende in Teil 1 postmoderne Problemlagen organisationalen Handelns (bspw. Arbeitssucht, Burnout, Mobbing, Work-Life-Balance), in Teil 3 Lösungsansätze (bspw. Beteiligung, Anerkennungsdiagnostik, Konfliktmanagement) und in Teil 5 Nachhaltige Führung (bspw. Mikropolitik, Teamkooperation, Führungsethik). Sommersemester (Teile 2, 4, 6) sind ausgewählten Vertiefungsthemen gewidmet: in Teil 2 Psychologischen Vertiefungen (bspw. Identität und Arbeit, Institutionelle Abwehr und Anpassung, Sinn und Arbeit), im Teil 4 Aspekte interkultureller Kommunikation, sowie im Teil 6 verschiedene Beratungsansätze (bspw. Systemische Beratung, Coaching, Supervision); theoretisch sowie mittels Felderkundung (forschendes Lernen, qualitative Methodik) werden Aspekte sozial nachhaltigen Handelns in Organisationen verstanden.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Meyerhuber, Sylke, Dr.</p>

Themenfeld 6: In diesem Sommersemester werden Ansätze der Beratung untersucht, die geeignet sind, Akteure in ihrem sozial nachhaltigen Handeln in Organisationen zu unterstützen. Nach einer einführenden Sitzungen, die Arbeitsweise und Basiswissen für das Seminar vermittelt, werden Ansätze zum Thema von kleinen Gruppen Studierender so vorbereitet, dass sie im Format eines „Workshops“ vorgestellt und gemeinsam interaktiv bearbeitet werden können. Dem Anwendungsfokus für General Studies folgend, liegt der Schwerpunkt so auf einer erfahrungszentrierten Didaktik auch für studentische Beiträge: Vorbereitendes Einlesen und eine Felderkundung der Teilnehmenden, kurze Inputs und angeleitete Eigenaktivität der Teilnehmenden greifen ineinander. Die Dozentin gibt Beispiele, stellt Basisliteratur, berät studentische Gruppen in ihrer Vorbereitung und gibt differenziertes Feedback.

Themen des Semesters sind nach einer Einführung in den Diskurs sozialer Nachhaltigkeit in Organisationen ausgewählte Kommunikations- und Gruppenansätze, Systemische Beratung, Supervision und Intervention sowie Coaching. Felderkundungen studentischer Teams ergänzen dabei die literaturbasierten Einsichten.

Die Bereitschaft der Teilnehmenden zu aktiver Teilnahme, Reflexion und Interaktion ist für dieses Trainingsseminar Voraussetzung.

Das General Studies kann als Einzelseminar oder über mehrere Semester studiert werden.

Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 20 Teilnehmende.

2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 18-21 Uhr. Um verbindliche Anmeldung via Stud.IP wird gebeten; weitere Informationen dort.

Literatur zum Einlesen

Bachmair, S.; Faber, J.; Henning, C. et al. (1989). Beraten will gelernt sein. (4. Aufl.). München: PVU

Meyerhuber, S. (2004). Organisationsberatung mit Wurzeln in der qualitativen Sozialforschung? In: Perspektiven qualitativer Sozialforschung. Werkstattberichte des INBBL 14, 114-131.

Rauen, C. (1999). Coaching – Innovative Konzepte im Vergleich. Göttingen: VAP

Leistungsanforderung / CP

Erarbeitung und Durchführung einer interaktiven Lehrinheit zum gewählten Thema inkl. Felderkundung, schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen. (3/6 CP).

Regelmäßige Termine:

Di. 18:00 - 21:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: SFG 2070

ECTS: 3/6

Von: Soziologie, B.A./Mag.

08-29-GS-41	<p>Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of acting socially sustainably in organisations / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Research on sustainability issues aims on the macro- meso- or micro level. While political sciences and sociology research on the micro- and meso-level, this General Studies on social sustainably (inter)action focuses on the bridge between sociology and psychology: micro practices in organisations, interaction between people, their needs and ways of coping.</p> <p>In winter terms (parts 1, 3, 5), students explore in part 1 postmodern issues in organisations (e.g. work addiction, burnout, mobbing), in part 3 approaches for solutions (e.g. participation, acknowledgement, conflict management), and in part 5 sustainable leadership (e.g. micro politic, team cooperation, leadership ethic). In summer terms (parts 2, 4, 6), selected in-depth subjects are targeted: part 2 deals with psychological particulars (e.g. identity and work, institutional defence and adaptation, sense-making and work), in part 4 intercultural communication and cooperation is explored, and in part 6 selected approaches of counselling (e.g. systemic counselling, coaching, supervision) are focussed. In summer, field explorations enlarge the theoretical body of knowledge, while in all seminars of the series aspects of socially sustainably action in organisations are understood better.</p> <p>In Part 6, during this summer term, approaches of counselling are explored: Which ways of counsel are helpful to support actors in organisations to act socially sustainably? After an introductory start workshop with the theoretical and cooperation framework for the seminar, students prepare workshops on selected topics which will allow interactive learning for all participants. Following a practical approach for General Studies, experience-based didactic is required in all workshops: preparation reading and field exploration of participants, short inputs and working in small groups are part of an interactive setting. The lecturer offers literature and examples, counsels student's teams in their preparation, and offers differentiated feedback afterwards. Topics of the term after the introduction in the discourse of social sustainability in organisations: selected approaches to communication and group cooperation, systemic counselling, supervision, intervision, and coaching. Field explorations in student's teams add to a literature based understanding.</p> <p>Interest in work-related issues and interdisciplinary points of view, willingness of participants to active participation, interaction and reflection are prerequisites for this trainings-seminar. English is used as a lingua franca; student's level must allow to partake actively.</p> <p>The General Studies seminar can be studied as a stand-alone or as a series. Recommended for students in their 3rd semester or above, open to students from their 1st semester on, open to students from other faculties (BA, MA) and to Erasmus incomings. Please note that this trainings-seminar is</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
-------------	--	------------------------------------

	<p>limited to 20 participants.</p> <p>2 SWS: fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 hours (s.t.!), Tuesdays from 6-9 p.m. Please apply reliable via Stud.IP, all further information there.</p> <p>Recommended literature Sommers-Flanagan et al (2004). Counselling and psychotherapy theories in context and practice: skills, strategies, and techniques. Wiley. Meyerhuber, Sylke 2014. Trust and Time in Reorganisations and the Role of Middle Managers. In: G. Becke (Ed.), Mindful Change in Times of Permanent Reorganisation. Organizational, Institutional and Sustainability Perspectives. Springer, 147-166. Passmore, J. (2010). Leadership coaching. (Intern. association for coaching). Kogan.</p> <p>Requirements for ECTS points Preparation of an interactive workshop on a specific topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (3/6 ECTS).</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-42	<p>Bachelorarbeit - Themenfindung <i>Bachelor Thesis - Finding a Subject</i> Seminar</p> <p>Wie verfasse ich eine Bachelorarbeit? Wie beginne ich mit dem Schreiben und welche Vorbereitungen sollte ich getroffen haben? Das Seminar dient der Themenfindung und Vorbereitung einer Bachelorarbeit. Durch schrittweise aufeinander aufbauende Aufgaben werden die TeilnehmerInnen durch den Vorbereitungs- und Strukturierungsprozess einer Bachelorarbeit geleitet. Anhand von existierenden Studien ziehen wir die logische und argumentative Struktur von wissenschaftlichen Texten nach und sehen, wie der vorhandene Forschungsstand in eine neue Forschungsfrage übergeleitet wird. Auf dieser Grundlage formulieren die TeilnehmerInnen erste Fragestellungen, die sie im weiteren Verlauf des Seminars konkretisieren bzw. revidieren. Parallel suchen sie nach geeigneter wissenschaftlicher Literatur, bewerten diese und erarbeiten sich damit den Forschungsstand zu dem sie interessierenden Themengebiet. Während des Seminars werden außerdem regelmäßig Schreibübungen durchgeführt. Am Ende des Seminars verfassen die TeilnehmerInnen ein Exposé mit einer spezifischen und durchführbaren Fragestellung anhand dessen sie gezielt mit ihren BetreuerInnen über ihre Bachelorarbeit diskutieren können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Mittelstädt, Alexandra</p>

Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.

General Studies Angebot aus dem Fachbereich 8 / Sozialwissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26- GS-3	<p>Quantitative Textanalyse in den Sozialwissenschaften <i>Quantitative Text Analysis in the Social Sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Für die Sozialwissenschaften sind Texte eine ganz wesentliche Datenbasis. Lange Zeit beschränkte sich die Analyse von Texten (Parteiprogrammen, Reden, Parlamentsdebatten, Zeitungsberichten, etc.) vor allem auf die qualitative Analyse von Textinhalten. Die Konsequenz daraus war, dass wissenschaftliche Studien fast immer nur ein kleine Auswahl der potenziell relevanten Texte einbeziehen konnten, die dann einer detaillierteren Analyse unterzogen wurden. Seit einigen Jahren sind allerdings Tools verfügbar, mit denen große Textmengen untersucht werden können. Dabei kommen zum einen statistische Verfahren zu Einsatz, die auf der Basis von Worthäufigkeiten und/oder Wortverteilungen in Texten Aussagen über in den Texten angesprochene Themen oder die politische Position der AutorInnen machen. Zum anderen gibt es Versuche, aus der qualitativen Forschung kommende Textannotationsverfahren zu automatisieren und dadurch zu Aussagen über die Entwicklung und Struktur von Debatten zu kommen. Ziel des Seminars ist es, eine anwendungsorientierte Einführung in verschiedene Technikern der quantitativen Textanalyse zu geben, sowohl auf statistischen Verfahren als auch auf qualitativen Annotationen aufbauen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:15 - 12:45 <ul style="list-style-type: none"> • zweiwöchentlich, ab 5. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWFJSTitDMTJrK3hmQUQqbGdHdz09,https://elearning.uni-bremen.de/plugins.php/meetingplugin/index/joinMeeting/3960?cid=fbefe80f14010354c3ef52122a1b1e26 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 11:15 - 12:45 <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/94838977431?pwd=VTVHWFJSTitDMTJrK3hmQUQqbGdHdz09. ECTS: 3 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA </p>	<p>Dozenten: Haunss, Sebastian, Prof. Dr.</p>
08- zsp- GS- 1004	<p>Praxisnacht des Fachbereichs Sozialwissenschaften (FB 8) Entfällt!</p> <p>Einblicke und Berichte Blockeinheit</p> <p>Die "Praxisnacht des FB 8 - Berichte und Einblicke" findet am Donnerstag, den 14. Mai 2020 zum vierten Mal statt. Die Studierenden der Bachelor- und Masterstudiengänge sind herzlich dazu eingeladen.</p> <p>Die Praxisnacht startet um 18 Uhr im GW2 Raum B3009. Ab 18:25 Uhr finden drei Forenblöcke mit jeweils vier verschiedenen Themenforen statt. Laden Sie sich das Programm der Praxisnacht einfach unter dem Reiter "Dateien" herunter.</p> <p>30 Absolvent*innen des FB 8 (Alumni) aus unterschiedlichen Berufs- und Tätigkeitsfeldern berichten über ihren beruflichen Werdegänge und geben Einblicke in ihre beruflichen Tätigkeiten. Sechs ausgewählt Studierende berichten über ihre absolviertes Pflichtpraktikum.</p>	<p>Dozenten: Rocha, Betina da Ritter, Sabine, Dr. Walther, Stefanie, Dr. Thiele, Michael Keuten, Alla Volkmann, Ute, Dr. Ennen, Birgit, Dipl.- Sozw. Pannemann, Yvonne</p>

	<p>Außerdem ist das "Junge entwicklungspolitische Forum" des BeN e.V. mit einem Infostand vertreten.</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1008	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement <i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i></p> <p>Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen, politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen <i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einen Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08- zsp- GS- 1010	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkind und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08.. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p>	Dozenten: Müller, Mirela

	<p>Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1013	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse</p> <p><i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten? Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>

	<p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08- zsp- GS- 1017</p>	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p> <p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!)</p> <p>Kooperation mit dem Bremer Jugendingring</p> <p>Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugendingring durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.

SuR-M2: Methoden II (MV: T. Tkaczick)

Pflichtmodul im Sommersemester (2. Fachsemester, 9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-M2-1	<p>Arbeit mit amtlichen Statistiken</p> <p><i>Official Statistics: How to use</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8). <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8). 	<p>Dozenten: Janßen, Karen</p>

	ECTS: 3 Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.	
08-333-2-M2-2	GIS-Anwendungen <i>GIS-Applications</i> Übung Teilnahmebeschränkt. Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 6 Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.	Dozenten: Janßen, Karen

SuR W: Vertiefung "Fachinhalte der Stadt- und Regionalentwicklung" (MV: I. Mossig)

Studierende müssen drei der angebotenen Vorlesungen absolvieren (Gesamt-CP: 9).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-W1	Stadt und Ökonomie <i>City and economy</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.	Dozenten: Lischka, Michael
08-333-2-W2	Stadt und Kultur <i>City and Culture</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.	Dozenten: Lossau, Julia
08-333-2-W3	Stadtstruktur und Migration <i>Urban Structure and Migration</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.	Dozenten: Windzio, Michael, Prof. Dr.
08-333-2-W4	Stadt, Umwelt, Natur <i>Urban Environments, Urban Natures</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Flitner, Michael, Prof. Dr. Tutoren: Albers, Katharina Backenköhler, Gerd

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</p>	<p>Bartsch, Lasse Chien, Muh-Han Horn, Jessica Koehler, Marie-Luise Moritz, Jonathan Kuhlmann, Hannes Ottenbacher, Dimitri Poguntke, Sarah Reckels, Noemi Rotte, Philipp Schreiber, Kevin Weber, Julia Wedekind, Helena</p>
--	--	---

SuR-K1: Wissenschaftliches Schreiben (MV: Mossig)

Das Seminar, inklusive einer Schreibwerkstatt ist zu absolvieren (CP: 6).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-333-2-K1-1	<p>Wissenschaftliches Schreiben über Stadt und Region <i>Seminar on Scientific Writing on City and Region</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1170 <p>Von: Stadt- und Regionalentwicklung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gesing, Friederike, Dr.</p>

General Studies (für alle Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M14-3	<p>Schlüssel zur Welt: Die Politische Ökonomie der Bremischen Häfen (Forschungsseminar) <i>The Political Economy of Bremens ports (Research seminar)</i> Seminar</p> <p>Die sozioökonomische Entwicklung Bremens und Bremerhavens ist untrennbar mit den Häfen verbunden. An kaum einer anderen Stelle sind globale wirtschaftliche Entwicklungen vor Ort so sichtbar wie in den Häfen und den angrenzenden Stadtteilen. In diesem Seminar geht es daher genau darum diesen lokalen Spuren globaler Entwicklungen nachzugehen und die Hafenwirtschaft und ihre Interaktion mit Stadtgesellschaft und Politik vor dem Hintergrund einschlägiger Literatur aus dem Feld der Internationalen Politischen Ökonomie (IPÖ) kennenzulernen. Es handelt sich um ein Forschungsseminar, das vor allem von empirischer Neugier und der Bereitschaft zur eigenständigen Forschung schon während des Semesters getragen werden soll. Studierende können eigene kleine Forschungsprojekte zu folgenden Themengebieten planen und durchführen: a) Akteure und Konflikte im Hafen, b) Hafenpolitik im Mehrebenensystem, c) Hafen und Welthandel, d) (Neo)Koloniale Beziehungen und postkoloniale Perspektiven, e) Hafen und regionale Wirtschaft, f) Hafen und Stadtentwicklung. Erste Forschungsergebnisse sollen auf einer Seminarkonferenz am Ende der Vorlesungszeit diskutiert werden. Vorgesehen ist zudem eine Hafen-Exkursion und/oder ein gemeinsamer Besuch des Hafensemuseums.</p>	<p>Dozenten: Möller, Sebastian</p> <p>Tutoren: Güldner, Matthias, Dr.</p>

	<p>ECTS: 3/6 Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	
08-333-GS-1	<p>Aktuelle Forschungsfelder der Stadt- und Regionalentwicklung Seminar Im Zentrum des GS-Seminars stehen aktuelle Forschungsthemen der Stadt- und Regionalentwicklung. Dabei wird der postkolonial inspirierte Versuch unternommen, die eurozentrische Tradition der deutschsprachigen Stadt- und Regionalforschung herauszufordern. Konkret wollen wir den Blick nach Lateinamerika wenden und uns mit ausgewählten Aufsätzen über aktuelle Entwicklungen in lateinamerikanischen Städten beschäftigen. Letztere sind, einem einschlägigen Sammelband zufolge, „von Konflikten um Territorialität, öffentliche Räume und urbane Imaginarios, von Segregation wie auch von Prozessen kultureller und politischer Partizipation“ geprägt (Klappentext Huffs Schmid u. Wildner 2013). Ausgehend von den gelesenen Aufsätzen geht es schließlich um die Frage, was wir in Bremen von den Reflexionen aus bzw. über Lateinamerika lernen können. Um diese Frage zu beantworten, sollen Exkursionen an ausgewählte Standorte in Bremen durchgeführt werden.</p> <p>Anforderungen: Sie sollten Lust haben, einige deutsch- und einige englischsprachige Texte zu lesen. Darüber hinaus sind Sie eingeladen, an einer Konferenz teilzunehmen, die im Oktober 2020 an der Hochschule Bremen stattfindet (Latin American Urban Research in Dialogue, 19./20.10.2020). Im Seminar können sowohl 3 als auch 6 CP erworben werden. Die zu erbringenden Leistungen richten sich nach der gewünschten CP-Zahl und werden in der ersten Seminarsitzung (Dienstag, 14.4.2020) bekanntgegeben.</p> <p>Literatur: Anne Huffs Schmid, Kathrin Wildner (Hg.) (2013): Stadtforschung aus Lateinamerika. Neue urbane Szenarien: Öffentlichkeit – Territorialität – Imaginarios. Bielefeld: transcript.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1170</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Lossau, Julia</p>
08-zsp-GS-1008	<p>Freiwilliges zivilgesellschaftliches Engagement <i>Voluntary commitment in the realm of civil society (Tutorial to students´volunteering)</i> Begleitseminar zum studentischen Ehrenamt Seminar Der Fachbereich Sozialwissenschaften (FB 8) fördert das studentische Ehrenamt, da das zivilgesellschaftlichen Engagement zunehmend an Bedeutung für das Gemeinwohl gewinnt. Die Motivation von Studierenden, sich beispielsweise sinnstiftend für andere Menschen einzusetzen,</p>	<p>Dozenten: Ennen, Birgit, Dipl.-Sozw.</p>

	<p>politisch Einfluß zu nehmen, gesellschaftliche Partizipationsprozesse mitzugestalten oder einen humanitären Beitrag für die Gemeinschaft zu leisten, soll somit gewürdigt werden.</p> <p>Außerdem bietet das freiwilligen Engagement die Möglichkeit praktische Erfahrungen zu sammeln und Fähigkeiten zu erlangen, die auch nützlich für die berufliche Orientierung oder sogar für den Berufseinstieg sein können.</p> <p>Studierende, die gerne eine ehrenamtliche Tätigkeit ausüben möchten, werden im Begleitseminar bei der Suche nach einer passenden Tätigkeit unterstützt. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Freiwilligen Agentur Bremen und Serve the City statt.</p> <p>Dieses Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft eine ehrenamtliche Tätigkeit auszuüben. Am 24.04.2020 werden die Leistungsanforderungen erläutern.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 12:00 - 14:00 · Raum: SFG 2040.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen Seminar</i></p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor-</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1010</p>	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07.2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
<p>08-zsp-GS-1013</p>	<p>Onlinejournalismus - Glaubwürdigkeit und Ethik des Schreibens in Zeiten von Fake-News und Lügenpresse <i>Onlinejournalism - credibility and ethics of writing in times of fake news and press crisis</i></p> <p>Blockveranstaltung Onlinejournalismus und Offlinejournalismus: Zwei getrennte Welten? Wie muss ich schreiben und sprechen, welche Bilder brauche ich, um in beiden Bereichen meine Botschaft medien- und adressatengerecht umzusetzen?</p> <p>Wenn der Journalist über sein Angebot die Nachfrage schafft - wie ist die Zukunft von Offline-Angeboten und von Online-Angeboten? Wie schaffe ich Textqualität auf Basis einer sauberen Recherche? Unterscheiden sich Texte und Bilder fürs Internet von anderen Produktionen? Wie schaffe ich es, einen maximalen Inhalt in minimal vorhandenem Raum zu präsentieren, ohne dass die Inhalte verloren gehen?</p> <p>Was ist eine Nachricht und was ist keine? Warum der Nachrichtendruck im Netz nur durch journalistische Kompetenz kompensiert werden kann und die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft stärker wiegt als Einschaltquoten und Klickzahlen.</p> <p>Mit diesen und anderen Fragestellungen beschäftigt sich das Blockseminar "Onlinejournalismus". Auf redaktioneller Basis erstellen die Teilnehmer*innen grundlegende Textformate von der Meldung bis zur Reportage und tauschen sich aus. Durch die Interaktion und Praxis lernen sie, wie Berichterstattung funktioniert und die Basis für Online-Journalismus ist. Dazu gehören auch selbstverfasste Interviews zu vorgegebenen Themen in der Live-Situation mit dem Mikrofon und vor laufender Kamera.</p> <p>Das Seminar vermittelt fundiertes Wissen und Praxis für die selbstsichere, glaubwürdige und stilsichere journalistische Arbeit – die Grundlage für Blogs, Social Media und Webtexte. Die Arbeitsweise von Content Management Systemen (CMS) spielt dabei ebenso eine Rolle wie Kernbereiche des Medien- und Urheberrechts.</p> <p>Zudem findet am Mittwoch, 13.05.2020, von 10 bis 16 Uhr eine Exkursion beim Weser Kurier statt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p>

	<p>So , 17.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1014	<p>Public Relations für Politik, Kultur, Soziales, Umwelt und Wirtschaft</p> <p><i>Public relations for politics, cultural and social awareness, environment and economy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Fähigkeiten muss ein PR-Redakteur*in haben? Wie sieht der Arbeitsalltag eines*r Pressesprechers*in in der Politik aus? Unterscheidet sich die Öffentlichkeitsarbeit eines Theaters von der eines Unternehmens? Diese und viele weitere Fragen rund um die Berufsfelder der Public Relations werden wir im Verlauf des Seminars gemeinsam stellen und beantworten.</p> <p>Dieses Seminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im FB 8. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Teilnahmebedingung ist die Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit, zur Teamarbeit und zur Einhaltung von Vereinbarungen. Am 18.10.2019 werden die Regeln fuer die Teilnahme und die Leistungsanforderungen vereinbart.</p> <p>Am 27.04.2020 werden die Teams gebildet, die die Aufgabe erhalten jeweils ein inhaltliches Thema zu bearbeiten. Ergänzend dazu werden Interviews mit Experten aus der Praxis geführt. Die Arbeitsergebnisse der Teams werden dem Plenum anschaulich vermittelt. Fuer ihren Vortrag erhalten die Teams ein ausführliches Feedback. Für die zweite Haelfte der Veranstaltungszeit ist eine Exkursion in einem Betrieb oder einer Organisation vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Sodemann, Christoph</p>
08-zsp-GS-1017	<p>Praxisprojekt: Public Transport Lab - Schwerpunkt öffentlicher Nahverkehr - in Kooperation mit der Initiative Einfach Einsteigen (Entfällt!)</p> <p>Seminar</p> <p>In Bremen geben 14% der Bürger*innen an, den öffentlichen Nahverkehr als Hauptverkehrsmittel zu nutzen (2019). Allerdings erfreuen sich Bus und Bahn keiner hohen Attraktivität. Bei einer subjektiven Bewertung der Verkehrsmittel schneidet der ÖPNV bundesweit am schlechtesten ab.</p> <p>Der Koalitionsvertrag der Stadt Bremen sieht eine autofreie Innenstadt bis 2030 vor. Vor diesem Hintergrund erhält der ÖPNV eine tragende und zukunftsweisende Rolle in der Stadt . Hier darf es aber nicht bei Sonntagsreden bleiben. Wenn Menschen zum Umstieg bewegt werden sollen, müssen entsprechende Rahmenbedingungen zugunsten des Nahverkehrs geschaffen werden.</p>	<p>Dozenten: Geißler, Wolfgang Lehrbeauftragter Wege, Mark Peter, Dipl.-Psych. Lehrbeauftragter</p>

	<p>Hier hat Bremen als Stadtstaat mehr Handlungsspielraum und damit einen deutlichen Vorteil gegenüber anderen Städten. Trotzdem bleibt das Problem der Finanzierung. Hier setzt die Initiative Einfach Einsteigen an und hat ein Konzept entwickelt, das sowohl den Betrieb als auch den Unterhalt des ÖPNV finanzieren würde. Bremen könnte hier zu einer Modellstadt für die Verkehrswende werden.</p> <p>Noch hat die Stadt Bremen nicht entschieden, wie der Nahverkehr zukünftig finanziert und wie das Ziel "autofreie Innenstadt" erreicht werden soll. Im Rahmen des Public Transport Lab können Fragestellungen aus verschiedenen Perspektiven entwickelt und untersucht werden. Seien es soziale, ökonomische, ökologische, planerische, politische, juristische, gestalterische, künstlerische oder auch technische Fragen.</p> <p>Das Public Transport Lab bietet Studierenden den Raum, selbstgewählte Themen rund um den Nahverkehr als eigenes Praxisprojekt zu bearbeiten und Impulse für die weitere Verwertung der Ergebnisse und entstandenen Ideen zu geben. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und innovative Ideen sind erwünscht. Daher sind Studierende verschiedenster Fachrichtungen herzlich willkommen.</p> <p>Das Spektrum der Möglichkeiten ist bewusst weit angelegt und die Wahl der Vorgehensweise frei. Die Initiative Einfach Einsteigen beabsichtigt, über das Seminar hinaus, studentische Forschungsprojekte, Gestaltungsprojekte oder Geschäftskonzepte zu unterstützen und zu fördern. Es kann im Team an der Weiterentwicklung des Nahverkehrs gearbeitet werden. Ziel des Praxisprojektes ist es, dass die Arbeitsergebnisse abschließend in unterschiedlichen und angemessenen Formaten präsentiert und nutzbar gemacht werden.</p> <p>Am Mittwoch, 13.05.2020, wird voraussichtlich eine Exkursion stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B2890</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1019	<p>Praxisprojekt: You had one job! Kritische Fragen an die Arbeitswelt aus studentischer Perspektive (Entfällt!)</p> <p>Kooperation mit dem Bremer Jugending</p> <p>Seminar</p> <p>„Gute Arbeit für alle“ ist ein Ziel der 11 europäischen Youth Goals! Die Youth Goals sind die Basis der aktuellen EU-Jugendstrategie und bilden den Rahmen für die jugendpolitische Zusammenarbeit in Europa. Grund genug sich kritisch der Frage zu stellen, was „gute Arbeit“ für uns eigentlich bedeutet? Insbesondere junge Menschen sehen sich in der Arbeitswelt bzw. beim Einstieg in diese mit hohen Herausforderungen konfrontiert. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach der Bedeutung von guter Arbeit, besuchen verschiedene Bremer Institutionen, analysieren die Schnittstelle Uni/Arbeitswelt, hinterfragen klassische</p>	<p>Dozenten: Goldschmidt, Nikolai Hauptverantwortung</p> <p>Tutoren: Maczuga, Jessica Seminarleitung Ruf, Ramona Seminarleitung</p>

	<p>Modelle der Arbeitsgesellschaft und erarbeiten eine Forderungsbroschüre an die europäische Politik! In der Abschlussveranstaltung wollen wir unsere Forderungen schließlich öffentlich diskutieren und an politische Entscheidungsträger_Innen in Bremen übergeben. Das Seminar selbst ist Teil des EU-Jugenddialogs und wird in Kooperation mit dem Bremer Jugendring durchgeführt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140 <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
--	---	--

Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences

Global Governance and Regional Integration

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F2-1	<p>BIGSSS Doctoral Colloquia Field A</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	<p>Dozenten: Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p>

Welfare State, Inequality and Quality of Life

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F1-1	<p>BIGSSS Doctoral Colloquia Field B</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	<p>Dozenten: Gottschall, Karin, Prof. Dr.</p>

Changing Lives in Changing Socio-Cultural Contexts

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F3-1	<p>BIGSSS Doctoral Colloquia Field C</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 (Attention: Course starts mid February/ONLINE COURSE)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Demand-Tailored Methods Courses

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F5-1	<p>Python for the Social Sciences</p>	<p>Dozenten: Döring, Holger, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.02.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB Unicom, BIGSSS Conference Room 7.3280. Do , 27.02.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB, Unicom, BIGSSS Conference Room (7.3280). Fr , 28.02.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.02.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: UB Unicom, BIGSSS Conference Room 7.3280.</p> <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	
08-600-F5-2	<p>Mathematics Language Course with Reading Tutorial</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 11:45 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Kurs.</p> <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	Dozenten: Lorenz, Jan
08-600-F5-3	<p>Fuzzy Set Analysis</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 28.05.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Kurs.</p> <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	Dozenten: N., N.
08-600-F5-4	<p>Advanced Methods Course</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Jacobs, SH, Seminar Room East.</p> <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	Dozenten: N., N.
08-600-F5-5	<p>Structural Equation Modeling with R</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 09:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online / platform to be determined).</p> <p>Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences</p>	Dozenten: N., N.

Transferable Skills

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-600-F6-1	<p>Open Writing Group</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 09:00 - 16:00 (Online-Kurs) · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, SWS: 1</p>	Dozenten: N., N.

	Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences	
08-600-F6-2	Professor wanted! Planning and optimizing your academic career Seminar Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences	Dozenten: N., N.
08-600-F6-3	Search efficiency in the right database Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online (platform to be determined). Von: Studiengangübergreifendes Lehrangebot der Bremen International Graduate School of Social Sciences	Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök.

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 09: Kulturwissenschaften
Auszug vom 15.10.2020 12:12

Fachbereich 09: Kulturwissenschaften

General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09

Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der "General Studies".

Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profulfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html>

Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<http://www.fb12.uni-bremen.de>) frei gewählt werden.
Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.

Benotung

Im Rahmen der General Studies können benotete Leistungsnachweise (bspw. aus den Sprachkursen) eingebracht und damit für die Gesamtnote des Bachelorstudiums berücksichtigt werden. Es gibt aber keine Verpflichtung eine Note erwerben und einbringen zu müssen; i.d.R. sind Studienleistungen und die Lern-/Erfahrungsberichte in den GS NICHT benotet.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Kontakt Studienzentrum Bei Fragen zu General Studies und deren Anerkennung Lernfeld Juliane Schoppe Jeden Donnerstag: 12:00-14:00 Uhr SFG 3300	Dozenten: N., N.

	Tel.: 0421 / 218 7511 E-Mail: studienzentrumfb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/	
	Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09	

General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 09

Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der " General Studies".

Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profulfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html>

Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<http://www.fb12.uni-bremen.de>) frei gewählt werden.

Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	GS FB 09 Lernfeld Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der " General Studies". Im Fachbereich 09 gliedern sich die General Studies im ZWEI-FÄCHER-BACHELOR in einen fachwissenschaftlichen Pflichtanteil (P) und einen Wahlpflichtbereich (WP). Die Verteilung der General Studies richtet sich nach den Vorgaben des Profulfaches (BA-Struktur ab WS 11/12); nähere Informationen dazu , siehe: http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/bachelor.html Für Studierende der Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION (ab dem WS 11/12) gilt: für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) kann aus dem hier aufgeführten Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (http://www.fb12.uni-bremen.de) frei gewählt werden. Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich. Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften	Dozenten: N., N.

Modul GS I - Angebote zur Studien- und Berufsorientierung

Die nachfolgenden Lehrveranstaltungen, Workshops, Infoveranstaltungen werden exklusiv für die Studierenden des Fachbereichs 09 angeboten, um spezifische überfachliche Schlüsselqualifikationen oder Anregungen zur beruflichen Orientierung zu erlangen.

Prüfungsleistung: gemäß Ankündigung der Veranstaltung, i.d.R. KEINE Benotung möglich

Anerkennung: Studienzentrum FB 09, Praxisbüro FB 09, Veranstalter/in

Leistungspunkte: gemäß Ankündigung der Veranstaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-3-1	<p>Was macht mich aus, wo will ich hin? <i>What am I here for and where to go?</i></p> <p>Seminar</p> <p>Was macht Dich aus? Wo willst Du hin? Und welches sind die nächsten konkreten Schritte hinein in Dein Berufsleben?</p> <p>DIESES SEMINAR FINDET ALS ONLINE-SEMINAR AN DEN ANGEGEBENEN TERMINEN ÜBER ZOOM STATT!</p> <p>Wer die eigenen Ziele, Wünsche und Talente kennt und ausreichend benennen kann, wird es leichter haben mit den Entscheidungen zur anstehenden Berufswegplanung umzugehen. In diesem Seminar geht es um die schrittweise Entdeckung und Formulierung der ganz persönlichen Fähigkeiten und Vorstellungen, um so den weiterführenden Berufsweg nach ganz individuellen Potentialen ausrichten und entwickeln zu können. Am Ende der Reihe werden Experteninterviews geführt und mit der Unterstützung der Gruppe weiterführende Schritte in die Praxis geplant und angeregt.</p> <p>Nicole Kahrs ist Initiatorin für Sinnstiftung und Potentialentfaltung, Unternehmerin, Projekt- und Organisationsentwicklerin, Trainerin und Moderatorin, professionelle Sinnsucherin und Begleiterin bei Fragen zur Lebensweggestaltung. Als Entwicklungsbegleiterin und Coach arbeitet sie mit Methoden der Transaktionsanalyse, dem Lasalle-Institut-Modell sowie Elementen aus dem Naturcoaching und der Visionssuche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Kahrs, Nicole, Dipl.-Sozw.</p> <p>Tutoren: Hoffmann, Wiltrud D.</p>
09-GS-3-11	<p>Antidiskriminierung als Berufsfeld – am Beispiel „Denkort Bunker Valentin“ <i>Antidiscrimination as an occupational area – using the example of „Denkort Bunker Valentin“</i></p> <p>Seminar</p> <p>Diskriminierung ist allgegenwärtig und kann verschiedene Erscheinungsformen annehmen. Um Diskriminierungen entgegenzuwirken sowie Chancengleichheit zu fördern, gibt</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Czycholl, Claudia, Dr.in</p> <p>Tutoren: Illig, Henrike Apetor-Koffi, Akpéné Urbain Appolinaire</p>

	<p>es vielfältige Projekte im Arbeitsfeld Antidiskriminierung. Für Kulturwissenschaftler*innen bieten sich hier interessante Berufsperspektiven.</p> <p>Am Beispiel des „Denkort Bunker Valentin“ werden wir in diesem Seminar erkunden, wie Antidiskriminierung als konkretes Berufsfeld aussehen kann. Der Bunker Valentin in Bremen-Farge ist die Ruine einer U-Boot-Werft der deutschen Kriegsmarine aus dem Zweiten Weltkrieg. Heute bietet der Denkort Bunker Valentin als Dokumentations- und Erinnerungsort Raum und Denkanstöße, um sich mit der Geschichte des Bunkerbaus, den Verbrechen während der NS-Herrschaft und ihrer Bedeutung für die Gegenwart auseinanderzusetzen. Kulturwissenschaftliche Konzepte und Kompetenzen, bspw. mit Bezug auf Diversität, Intersektionalität und Dekolonisierung, erfahren hierbei praktische Relevanz.</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit theoretischen und konzeptionellen Fragen zu (Anti-)Diskriminierung. Darauf aufbauend betrachten wird das ausgewählte Feld der Antidiskriminierungsarbeit mit Bezug auf Erinnerungskultur genauer. Eine Exkursion zum Denkort Bunker Valentin und der Austausch mit Projektmitarbeitenden ermöglichen Einblicke in verschiedene Tätigkeitsfelder der Gedenkstättenarbeit.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist es, den Theorie-Praxis-Transfer zu erproben, unterschiedliche Konzepte der Antidiskriminierungsarbeit kennenzulernen und konkrete Fragen mit Praktiker*innen zu diskutieren. Im Vordergrund stehen fachliche und überfachliche, studien- und berufsrelevante Kompetenzen, die verbunden werden mit der Reflexion über die Bedeutung des eigenen Studiums sowie dem Ausloten möglicher beruflicher Perspektiven.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS ist die aktive Teilnahme am Blockseminar und an der Exkursion sowie eine schriftliche Reflexion des Seminars oder Ausarbeitung eines dazugehörigen Themas (8-10 DIN-A4-Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 05.06.2020 12:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 12.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-13	<p>"Googelst du noch oder recherchierst du schon?"</p> <p>Recherchetechniken in den Kultur- und Geisteswissenschaften</p> <p>Seminar</p> <p>Wozu brauche ich im Zeitalter von Google überhaupt noch Bibliothekskataloge und Datenbanken? Was sind die genauen Unterschiede? In diesem Seminar bekommen Sie einen Überblick über Kataloge, Fachdatenbanken und</p>	<p>Dozenten: Drews, Joachim, Dr.</p>

	<p>Fachportale in den Kultur- und Geisteswissenschaften. In einem Mix aus Theorie und praktischen Übungen werden Sie verschiedene Recherchestrategien erlernen und anwenden. Das Seminar richtet sich besonders – aber nicht nur – an Studierende, die eine Haus- oder Abschlussarbeit vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: SuUB 2190. Externer Ort: Das Seminar findet als Zoom-Konferenz in einer verkürzten Form statt. Nähere Informationen erhalten Sie rechtzeitig vor Beginn des Workshops.. <p>ECTS: 1 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-2	<p>Verständlich und lebendig schreiben <i>Understandable and lively writing</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet online statt! Zu allen wichtigen Veränderungen informieren wir zeitnah.</p> <p>Nicht nur Journalistinnen und Journalisten müssen so schreiben, dass ihre Texte verstanden werden und bis zum Schluss lesenswert sind. Von einem lebendigen Schreibstil und einem vernünftigen Spannungsbogen profitieren auch alle, die nicht unbedingt in den Journalismus wollen. Denn: Geschriebene Sprache umgibt uns den ganzen Tag. Dieser Workshop vermittelt mit praktischen Übungen wie "Von der Nachricht zur Reportage" ein paar einfache Regeln des erzählerischen Schreibens und führt gleichzeitig in Grundlagen des Journalismus sowie die Abläufe in einer tagesaktuell arbeitenden Redaktion ein.</p> <p>Die Dozentin Ilka Kreuzträger ist Soziologin und arbeitet als Chefin vom Dienst bei der Tageszeitung taz in Hamburg und als Nachrichten-Redakteurin bei NDR.de in Hamburg.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen. <p>So , 21.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen. <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen. <p>ECTS: 2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Kreuzträger, Ilka</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>
09-GS-3-3	<p>InDesign <i>InDesign. A practical introduction to the layout and typesetting program</i></p> <p>Eine praxisnahe Einführung in das Layout- und Satzprogramm</p> <p>Seminar</p> <p>Eine Woche "InDesign" im Online-Format:</p> <p>Samstag 23.5. 10:00 - 12:00 Uhr (Gemeinsamer Termin): VA-Ablauf planen</p>	<p>Dozenten: Ziebach, Stefan</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

2er Teams bilden
Testversionen Creative Cloud (7 Tage gültig) herunterladen
und installieren

Samstag 23.5. 14:00 - 16:00 Uhr (Gemeinsamer Termin):
Erste Grundfunktionen der Software
Jedes Team wird ein Thema / ein Format erzeugen
Inhaltssuche organisieren
Einstieg in die jeweiligen Projekte
Individuelle Terminfindung

Montag, 25.5.- Donnerstag, 29.5. (Individualtermine)
Hauptphase der Veranstaltung sind die Umsetzungen der
Formate.
Hierfür biete ich 10 Zoom Termine à 1 Stunde innerhalb der
Woche an und bitte die Teams, Ihre Fragethemen per Mail
vor dem jeweiligen Individualtermin an mich zu senden.

Freitag, 29.5. 14:00 - 16:00 Uhr
Gemeinsamer Abschluss:

Vorstellung der Arbeiten aus den 2er Teams
Erzeugung einer möglichst fehlerfreien Druckdatei für die
Produktion

Adobe-InDesign gehört zu den führenden Layout-
Programmen im DTP Bereich. Von der
Informationsarchitektur bis zur Veröffentlichung bietet es
zahlreiche Funktionen, die nicht nur für kreative Aufgaben
ein umfassendes Werkzeug darstellen. Wie es eingesetzt
werden kann, wird in dem Blockseminar in praktischer
Anwendung gezeigt. Es sind keine Vorkenntnisse
erforderlich.

Stefan Ziebach ist seit 25 Jahren in den visuellen Medien
tätig und hat in verschiedenen Anwendungsgebieten
Erfahrungen und Wissen erarbeitet.

Einzeltermine:

Sa , 23.05.2020 10:00 - 12:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.

Sa , 23.05.2020 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Meeting.

Mo , 25.05.2020 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Angebot individueller digitaler Termine.

Di , 26.05.2020 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Angebot individueller digitaler Termine.

Mi , 27.05.2020 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Angebot individueller digitaler Termine.

Do , 28.05.2020 10:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Angebot individueller digitaler Termine.

Fr , 29.05.2020 14:00 - 16:00

- offene Raumanfrage: . Externer Ort: Gemeinsamer Abschluss über Zoom.

ECTS: 2

**Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen
(Wahlpflichtbereich) - FB 09**

09-GS-3-4	<p>Journalistisches Schreiben: <i>Journalist writing: From research to report/ article</i> Von der Recherche zum Bericht / Artikel Seminar Die Veranstaltung findet online statt! Zu allen wichtigen Veränderungen informieren wir zeitnah.</p> <p>Journalisten und Journalistinnen sollten so schreiben können, dass ihre Texte auch tatsächlich gelesen werden. Dazu muss man nicht besonders talentiert sein, sondern einige einfache Grundregeln kennen und beherrschen. Diese werden im Seminar geübt und beim Schreiben eines Artikels angewendet. Von einem lebendigen und gleichzeitig verständlichen Schreibstil profitieren auch diejenigen, die später nichts "mit Medien machen" wollen. Leser_In von Zeitungen, Blogs, Literatur etc. sollten die Teilnehmenden allerdings sein.</p> <p>Eiken Bruhn ist Redakteurin bei der taz, die tageszeitung und hat Kulturwissenschaft an der Universität Bremen und Women's Studies in Bristol studiert. Seit 2012 gibt sie an der Uni Bremen Seminare im journalistischen Schreiben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen. So , 14.06.2020 10:00 - 14:00 · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen. Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 · Raum: Extern TAZ Bremen, Pieperstr. 7, 28195 Bremen.</p> <p>ECTS: 2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Bruhn, Eiken</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>
09-GS-3-5	<p>Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität <i>Isn't subculture above? - Creative concepts for cultural work</i> Seminar Die Veranstaltung findet digital statt! Kultur ist wie Sauerstoff – solange es genügend davon gibt, ist sie selbstverständlich. Erst, wenn die vorhandene Menge immer kleiner wird, fällt der Wert von Kultur auf. Die Gemeinschaft braucht Kultur wie die Luft zum Atmen und damit diese wertvolle Atmosphäre erhalten bleibt, braucht es ein gutes Kulturmanagement. Das Seminar „Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität“ definiert die Formen von Kultur, ihre Bedeutung für Wirtschaft und Gesellschaft sowie die mögliche Bandbreite der Akzeptanz von Kultur. Vermittelt werden Grundlagen für die gezielte Öffentlichkeits-Arbeit sowie Grundlagen zum Einwerben von Fördermitteln oder für die Suche nach Sponsoren. Interaktive Text-Übungen für die Online-Präsenz gehören ebenso zum Seminar wie die Organisation von Pressekonferenzen oder PR-Aktionen. Die Block-Veranstaltungen zeichnen sich durch viele Praxisbeispiele zum Kulturmanagement aus.</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

	<p>Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR- und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kunden gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Sa , 04.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Fr , 17.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Sa , 18.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-5a	<p>Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität</p> <p>Seminar</p> <p>Kultur ist wie Sauerstoff – solange es genügend davon gibt, ist sie selbstverständlich. Erst, wenn die vorhandene Menge immer kleiner wird, fällt der Wert von Kultur auf. Die Gemeinschaft braucht Kultur wie die Luft zum Atmen und damit diese wertvolle Atmosphäre erhalten bleibt, braucht es ein gutes Kulturmanagement.</p> <p>Das Seminar „Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität“ definiert die Formen von Kultur, ihre Bedeutung für Wirtschaft und Gesellschaft sowie die mögliche Bandbreite der Akzeptanz von Kultur. Vermittelt werden Grundlagen für die gezielte Öffentlichkeits-Arbeit sowie Grundlagen zum Einwerben von Fördermitteln oder für die Suche nach Sponsoren. Interaktive Text-Übungen für die Online-Präsenz gehören ebenso zum Seminar wie die Organisation von Pressekonferenzen oder PR-Aktionen.</p> <p>Die Block-Veranstaltungen zeichnen sich durch viele Praxisbeispiele zum Kulturmanagement aus.</p> <p>Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR- und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kunden gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

	<p>Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Exkursion in das Kunstmuseum Bremerhaven. Fr , 12.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-6	<p>Erfolgreich studieren <i>Study successfully</i> Strategien zum konstruktiven Umgang mit Studienanforderungen Seminar Dieses Seminar umfasst alle wichtigen Aspekte, die zum erfolgreichen Studieren beitragen: Motivation, Zeitplanung, Selbstorganisation, Lernstrategien, Selbstregulation und Konzentrationstechniken. Im Seminar wird ressourcen- und lösungsorientiert gearbeitet: Indem Sie Ihre aktuell angewandten Studienstrategien reflektieren, können Sie gut funktionierende Strategien erkennen und weiter optimieren sowie durch neue Impulse gezielt erweitern - und so Ihre individuell passenden Methoden für Ihr erfolgreiches Studium entwickeln.</p> <p>Die geplanten Präsenztermine werden zu den angegebenen Zeiten in Form von Videokonferenzen durchgeführt. Zwischen den beiden Konferenzterminen erstellen Sie eine kürzere, nach dem zweiten Termin eine längere schriftliche Selbstreflexion - jeweils auf der Basis klarer und einfach umzusetzender Hinweise. Zu Ihren beiden Reflexionen erhalten Sie wertvolles Feedback zur weiteren Entwicklung. Die Kombination aus virtuellem Austausch und Anteilen von Selbstreflexion mit individuellem Feedback sichert nachhaltigen Transfer in den Studienalltag.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: SFG 3070. Externer Ort: Online-Plattformen. Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: SFG 3070. Externer Ort: Online-Plattformen.</p> <p>ECTS: 2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>
09-GS-3-9	<p>Individuell bewerben I So wird Ihre schriftliche Bewerbung perfekt... Seminar</p>	<p>Dozenten: Caemmerer, Simone</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

	<p>Die Veranstaltung findet online statt! Zu allen wichtigen Veränderungen informieren wir zeitnah.</p> <p>Während des ersten Blocks erhalten Sie Tipps und Unterstützung bei der Erstellung von schriftlichen Bewerbungsunterlagen. Zwischen den Blocks ertellen Sie eine fiktive oder anstehende Bewerbung, für die Sie ein fundiertes Feedback bekommen. Der zweite Termin klärt in einer Feedbackrunde Fragen und Strategien Ihrer persönlichen Bewerbungen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 15:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-9a	<p>Individuell bewerben II Vorstellungsgespräche erproben Seminar Die Veranstaltung findet online statt! Zu allen wichtigen Veränderungen informieren wir zeitnah.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Caemmerer, Simone</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>
10-GS-9-03	<p>Reisejournalismus. Mit viel Arbeit und eigenem Stil um die Welt Seminar Die Medienwelt wächst mit immer neuen Angeboten: Blogs, Magazine, Online-Zeitungen, Instagram-Accounts. Es entsteht das Gefühl, der halbe Planet sei unterwegs und produziert Informationen. Besonders im Reisebereich ist die Zahl der Anbieter*innen enorm angestiegen. Ein Traumjob? Was passiert hinter den Kulissen? Wodurch zeichnet sich Reisejournalismus aus? Wann ist eine Geschichte eine gute Geschichte, wie finde ich sie und wie bringe ich sie an den Markt? Und die wichtigste Frage: Wie schaffe ich es, bei der Vielzahl von Reise-Informationen als Journalist*in einen individuellen Stil zu entwickeln? Diesen Fragen gehen die Reisejournalist*innen Helmut Stapel und Nicole Schulze-Aissen in diesem Seminar auf den Grund. Das Autor*innen-Paar ist unter anderem für DIE ZEIT, GEO Online, Deutschlandfunk und andere Radiosender weltweit unterwegs. In ihrem Seminar geben sie spannende Einblicke in ihren Arbeitsalltag. Schreibübungen von der Reisesmeldung bis zur Reportage, Einblicke in die Reisefotografie und Tipps zum Aufbau von Social Media Accounts sind Teile des Seminars. Die Produktion von Radioreportagen wird an Beispielen erklärt und auch die Tatsache, dass eine Badelatschen-Werbung auf einem Blog kein Journalismus ist. Was am Ende des Seminars noch fehlt,</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr. Stapel, Helmut</p>

	<p>ist das Flugticket für die erste eigene Reportage – aber auch das lässt sich finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 22.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 23.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
CC-02-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Kultur- und Sprachwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a linguistics or cultural studies graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerbern*innen ab? Was zeichnet mich mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch 	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 15.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

Modul GS II - Profilbildung im Fachbereich & Culture for all

Der Fachbereich 09 bietet mit diesem Modul Veranstaltungen zu einer persönlichen Profilbildung im Rahmen kulturwissenschaftlicher Felder an. Diese Themenbereiche zur Profilbildung werden aus der spezifischen Perspektive der Fächer heraus gebildet. Dementsprechend wurde in Kooperation mit anderen Fachbereichen und Institutionen die Veranstaltungsreihe "Culture4all" zum Thema „kulturelle Bildung“ gestaltet. Ein zweiter Schwerpunkt hat sich orientiert an den Bedarfen der Studierenden zum Thema "Studien- und Berufsorientierung" sowie Forschendes Studieren entwickelt.

Prüfungsleistung: gemäß Projekt/Veranstaltung

Anerkennung: von Lehrendem/Lehrender unterzeichneter "Leistungsnachweis" wird im Studienzentrum FB 09 gestempelt

Leistungspunkte: gemäß Projekt/Veranstaltung

A. Diversity-Schwerpunkt

Die nachfolgenden Veranstaltungen werden Ihnen im Rahmen des aus ForstA-Mitteln finanzierten Diversity-Schwerpunktes des FB09 angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-GS-4	Von Studierenden für Studierende: Rassismuskritik	Dozenten:

	<p><i>Critical Race Theory</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Kaufmann, Margrit E., Dr. Rosado Olmos, Marie Joline Wambach, Bianca</p> <p>Tutoren: Bartels, Alma Benke, Lynn Böß, Kim Döninghaus, Luca Marie Jäckisch, Laura Otte, Annemarie Rüter, Jakob Schulze-Hulbe, Anna Taskin, Robin Monpetain, Laura Sophie Rode, Anna Lanzinger, Sophia</p>
09-GS-3-11	<p>Antidiskriminierung als Berufsfeld – am Beispiel „Denkort Bunker Valentin“</p> <p><i>Antidiscrimination as an occupational area – using the example of „Denkort Bunker Valentin“</i></p> <p>Seminar</p> <p>Diskriminierung ist allgegenwärtig und kann verschiedene Erscheinungsformen annehmen. Um Diskriminierungen entgegenzuwirken sowie Chancengleichheit zu fördern, gibt es vielfältige Projekte im Arbeitsfeld Antidiskriminierung. Für Kulturwissenschaftler*innen bieten sich hier interessante Berufsperspektiven.</p> <p>Am Beispiel des „Denkort Bunker Valentin“ werden wir in diesem Seminar erkunden, wie Antidiskriminierung als konkretes Berufsfeld aussehen kann. Der Bunker Valentin in Bremen-Farge ist die Ruine einer U-Boot-Werft der deutschen Kriegsmarine aus dem Zweiten Welt-krieg. Heute bietet der Denkort Bunker Valentin als Dokumentations- und Erinnerungsort Raum und Denkanstöße, um sich mit der Geschichte des Bunkerbaus, den Verbrechen während der NS-Herrschaft und ihrer Bedeutung für die Gegenwart auseinanderzusetzen. Kulturwissenschaftliche Konzepte und Kompetenzen, bspw. mit Bezug auf Diversität, Intersektionalität und Dekolonisierung, erfahren hierbei praktische Relevanz.</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit theoretischen und konzeptionellen Fragen zu (Anti-)Diskriminierung. Darauf aufbauend betrachten wird das ausgewählte Feld der Antidis-kriminierungsarbeit mit Bezug auf Erinnerungskultur genauer. Eine Exkursion zum Denkort Bunker Valentin und der Austausch mit Projektmitarbeitenden ermöglichen Einblicke in verschiedene Tätigkeitsfelder der Gedenkstättenarbeit.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist es, den Theorie-Praxis-Transfer zu erproben, unterschiedliche Konzepte der Antidiskriminierungsarbeit kennenzulernen und konkrete Fragen mit Praktiker*innen zu diskutieren. Im Vordergrund stehen fachliche und überfachliche, studien- und berufsrelevante Kompetenzen, die verbunden werden mit der Reflexion über die Bedeutung des eigenen Studiums sowie dem Ausloten möglicher beruflicher Perspektiven.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS ist die</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Czycholl, Claudia, Dr.in</p> <p>Tutoren: Illig, Henrike Apetor-Koffi, Akpéné Urbain Appolinaire</p>

	<p>aktive Teilnahme am Blockseminar und an der Exkursion sowie eine schriftliche Reflexion des Seminars oder Ausarbeitung eines dazugehörigen Themas (8-10 DIN-A4-Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 12:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-11B	<p>Von Studierenden für Studierende: Rassismuskritik</p> <p><i>Anti-racism and systematic racism critique</i></p> <p>Seminar</p> <p>Bei Rückfragen zum Seminar können wir unter mariejol@uni-bremen.de oder bwambach@uni-bremen.de kontaktiert werden.</p> <p>“Wir sprechen zu wenig über Rassismus. Und wenn wir es tun, dann meistens mit dem falschen Fokus. Oft wird darüber diskutiert, ob er tatsächlich existiert oder nicht, mit einem starken Interesse daran, diese Frage mit nein beantworten zu können. Dabei verpassen wir täglich Gelegenheiten, Rassismus besser zu verstehen und zu bekämpfen.” (Alice Hasters)</p> <p>Rassismus hat als Diskriminierungsform viele verschiedene Facetten und wirkt auf unterschiedlichen gesellschaftlichen Ebenen, wie etwa in individuellen, institutionellen und strukturellen Bereichen. Er kann sowohl bewusst und unbewusst im zwischenmenschlichen Miteinander als auch anhand von Verfahrensweisen und Regeln in Institutionen wirksam sein und dazu führen, dass Teilhabe und Privilegien unterschiedlich verteilt werden.</p> <p>In dem Seminar Rassismuskritik widmen wir uns den Fragestellungen um die Entstehung und Definition von Rassismus, die durch Rassismus entstehenden gesellschaftlichen Normalisierungsprozesse sowie der Rassismuskritik.</p> <p>Dabei erörtern wir textuell und interaktiv grundlegende Problemlagen und Konzepte sowie Strategien von Rassismus. Wir versuchen bestehende rassistische Strukturen in verinnerlichten Denk- und Handlungsmustern, in Bildern und in Texten aufzuspüren und einzuordnen. Außerdem möchten wir einen Prozess anstoßen uns über eigene Positionen in Machtverhältnissen bewusst zu werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr. Wambach, Bianca Rosado Olmos, Marie Joline</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . 	
<p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>		

Modul GS III - Ausgewählte Fachveranstaltungen

Fuer den "Blick über den Tellerrand" des BA-Curriculums können die Studierenden hier u.a. aus den Veranstaltungen des Fachbereichs 09 auswählen. Nach Absprache zwischen Studierenden und den jeweiligen Lehrenden koennen auch Veranstaltungen anderer Fachbereiche besucht werden.

Anmeldung: Die Veranstaltungsorganisation erfolgt ueber StudIP.

Prüfungsleistung: aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung (ggf. Referat, schriftliche Ausarbeitung)

Anerkennung: von Lehrendem/Lehrender unterzeichneter "Leistungsnachweis" wird entweder in den Institutssekretariaten gesiegelt oder im Studienzentrum FB 09 gestempelt

Leistungspunkte: i.d.R. 2 CP (keine Note), kann nach Umfang der Arbeit und Absprache mit dem/der Lehrenden variieren

VAK	Titel der Veranstaltung
09-50-GS-6	<p>Ringvorlesung "Online Climate School"</p> <p>Gemeinsam mit den Students For Future Bremen und dem AStA Referat für Klimapolitik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>
09-50-M89-A4	<p>Zeitschrift der Straße</p> <p>Themensemester</p> <p>Seminar</p> <p>ACHTUNG! Das Seminar findet im Sommersemester 2020 NICHT statt sondern wird auf das Wintersemester 2020/21 verlegt!!!</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

	<p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>
09-51-GS-1	<p>Das Labor der Moderne. Einführung in die Kunst des neunzehnten Jahrhunderts Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 11:00 - 12:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ZB-B B0770</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>
09-52-GS-1	<p>Chor: Simple songs - simply songs Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 27.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert finden sich auf https://www.uni-bremen.de/de/orchester-chor/aktuell/.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 19:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 16.05.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW 1 Hörsaal H0070. Fr , 10.07.2020 18:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 11.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070.</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>
09-54-2-R3	<p>Einführung in den Islam Vorlesung</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>
09-54-2-R3/2	<p>Einführung in den Buddhismus Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick über die für den Buddhismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken. Dabei werden die historischen Grundlagen behandelt sowie die verschiedenen Richtungen innerhalb des Buddhismus in ihren regionalen Kontexten. Außerdem geht es um die Veränderungen, die der Buddhismus im Zuge globaler Verflechtungen erfahren hat, in und außerhalb Asiens. Welche buddhistischen Traditionen haben sich z. B. in Deutschland entwickelt? Wie haben Meditations-Apps mit Buddhismus zu tun?</p> <p>Lernziel Ziel ist es, die wesentlichen Begriffe, Konzepte und Theorieansätze kennenzulernen, die zur Analyse von heutigen religiösen Strömungen im Kontext des Buddhismus befähigen. Dabei erwerben Sie ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p>Methodik Der Ablauf dieser Lehrveranstaltung wird durch drei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren bereitgestellter Fachliteratur, (2) das gemeinsame Besprechen dieser Texte im ersten Abschnitt einer Sitzung, und (3) der Input der Dozentin zur Veranschaulichung, Kontextualisierung und Vertiefung der jeweiligen Thematik in Form eines Lehrgesprächs.</p>

	<p>Voraussetzungen Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch semesterbegleitende Leistungen: Exzerpieren der Pflichtlektüre, regelmäßige Wortbeiträge in Lehrveranstaltung, fristgerechte Abgabe eines Lesetagebuchs (Studienleistung). Die „bestandene“ Studienleistung gilt anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2.</p> <p>Seminarplan und Literaturhinweise finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>
09-54-2-R3/3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Gruppe B Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religionen in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien benutzt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Die Studierenden sollten bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>
09-60-M2	<p>Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2</p> <p><i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i></p> <p>Vorlesung Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul...</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZMML-Testcenter in verschiedenen Zeitslots. <p>Fr , 06.11.2020 10:00 - 10:25</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Testcenter, Nachschreibeklausur. <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-B	<p>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp <i>molo.news: Working in an Editorial Hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/HeitmannGrahl_molo.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 41.280 <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-C	<p>Social Media Kampagne für die neue Infoapp molo.news <i>Social Media Campaign for molo.news</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/HeitmannGrahl_SocialM</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M8/9-A	<p>Political Communication, Social Media and Democracy</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis_M8_PolCo</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-GS-3-20a	<p>Fairteilen@Uni-Bremen – Ein Transferprojekt mit Weitblick <i>Fairsharing@Uni-Bremen – A Transfer Project of Vision</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Idee der Foodsharing-Bewegung „Teilen statt Wegwerfen“ hat auch auf dem Bremer Uni-Campus Einzug erhalten: Eine engagierte Gruppe arbeitet daran, einen Fair-Teiler auf dem Campus-Gelände zu etablieren, um abgelaufene bzw. nicht verkaufte, aber dennoch genießbare Nahrungsmittel Interessierten zugänglich zu machen. Sie wenden sich damit nicht nur gegen Lebensmittelverschwendung, sondern möchten für eine nachhaltige Konsum- und Lebensweise sensibilisieren wie auch für einen achtsamen Umgang mit natürlichen Ressourcen.</p>

	<p>In dieser interdisziplinären Veranstaltung werden wir uns aus verschiedenen Perspektiven mit Essen, Überfluss, Lebensmittelüberproduktion und -vernichtung, deren Ursachen und Auswirkungen für Gesellschaft und Umwelt befassen sowie über politisch-ökologische Verantwortung und solidarisches Handeln diskutieren. In Kooperation mit verschiedenen Gruppen und Einrichtungen bzw. Unternehmen (zB Cafés, Supermärkte, Hotels auf dem Uni-Campus oder in Campusnähe) geht es darum, theoretisches Wissen unter Praxisbedingungen zu überprüfen und konkrete Projekte zu entwickeln. Ziel ist es, lokale Konzepte im Sinne von „(Fair)Teilen statt Wegwerfen“ zu erarbeiten und als Transferprojekte auf dem Campus umzusetzen.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS sind eine regelmäßige aktive Teilnahme, die Beteiligung an einem Praxisprojekt sowie eine schriftliche Reflexion (ca. 5 Seiten). Literatur und weitere Hinweise auf StudIP</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 07.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 14.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 04.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 02.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 02</p>	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the slots listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have had connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selection of excerpts clustered around six major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime; London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban city, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

Modul GS IV - Fachergänzende Studien: Uniweites Angebot und E-Learning für den Beruf

Hier können Sie die Veranstaltungen des uniweiten Angebotes nutzen, das im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter "Fachergänzende Studien" aufgeführt ist und verschiedene

Themenschwerpunkte (Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen , Fremdsprachen, Schlüsselkompetenzen, Studium und Beruf) umfasst; darin finden Sie die Angebote anderer Fachbereiche und weiterer universitärer Einrichtungen wie Career Center, International Office, Studierwerkstatt, Fremdsprachenzentrum, etc.

Für das SoSe 2019 siehe unter:

https://www.uni-bremen.de/de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis/?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=93fdb6be384979f7300d263ba0c094be&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=30

Im Rahmen diese Moduls können auch Veranstaltungen der "eGeneral Studies" der Universität Bremen besucht werden. Siehe: <http://mlecture.uni-bremen.de/egs/>

Pruefungsleistung: gemaess Ankuendigung der Veranstaltung

Anerkennung: durch Veranstalter/in

Leistungspunkte: gemaess Ankuendigung der Veranstaltung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Uniweites Angebot und E-Learning für den Beruf Lernfeld</p> <p>Hier können Sie die Veranstaltungen des uniweiten Angebotes nutzen, das im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter "Fachergänzende Studien" aufgeführt ist und verschiedene Themenschwerpunkte (Studium Generale / interdisziplinäre Angebote aus den Fachbereichen / Sachkompetenzen , Fremdsprachen, Schlüsselkompetenzen, Studium und Beruf) umfasst; darin finden Sie die Angebote anderer Fachbereiche und weiterer universitärer Einrichtungen wie Career Center, International Office, Studierwerkstatt, Fremdsprachenzentrum, etc. Für das SoSe 2020 siehe unter: https://t1p.de/tbj2</p> <p>Im Rahmen dieses Moduls können auch Veranstaltungen der "eGeneral Studies" der Universität Bremen besucht werden. Siehe: http://mlecture.uni-bremen.de/egs/</p> <p>Prüfungsleistung: gemäss Ankündigung der jeweiligen Veranstaltung Anerkennung: durch die Veranstalter/in Leistungspunkte: gemäss Ankuendigung der Veranstaltung</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
09-50-GS-6	<p>Ringvorlesung "Online Climate School" Gemeinsam mit den Students For Future Bremen und dem AStA Referat für Klimapolitik Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bethke, Helle Lange, Dominik à Nijeholt, Martin Dirks, Jona Hampe, Mia Knahl, Hanna Sophie Krug, Carolin Lamprecht, Louis Lutz, Paul Neudert, Mara Ziegler, Yanick Max, M. Sc, Environmental Physics</p>

Modul GS V - Praxiserfahrungen (max. 12 CP)

Hierzu zählen über das Pflichtpraktikum hinaus im Rahmen des aktuellen Studiums wahrgenommene Praktika und studienrelevante berufliche Erfahrungen.

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht, 3-5 Seiten (näheres zum Bericht, siehe Homepage des Studienzentrums FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>)

Anerkennung: durch das Praxismbüro FB 09 oder Studienzentrum FB 09

Leistungspunkte: 4 - max. 12 CP, je nach Umfang

Grundsätzlich gilt: zusätzliche Praktika/Nebentätigkeiten werden ab einer Dauer von mind. 4 Wochen (4 CP) bis zu max. 12 Wo. (12 CP) anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen</p> <p><i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i></p> <p>Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
---	--

Modul GS VI - Tutorien, Schreib- und Forschungscoaching

Die Leitung eines Tutoriums und/oder der Einsatz als Schreib- und Forschungscoach kann dann für die GS angerechnet werden, wenn der Tutor/die Tutorin/Coach a) eine Tutoren-/Schreib- oder Forschungscoachs Schulung durch die Studierwerkstatt erfahren und b) selbst das zu begleitende Modul erfolgreich absolviert hat.

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Mentor/in (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrums FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>)

Anerkennung: durch den/die Mentor/in des Tutoriums, durch das Praxisbüro FB 09 oder Studienzentrums FB 09

Leistungspunkte: 6 CP (inkl. 1 CP Tutorenschulung) oder Honorar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Tutorien, Schreib- und Forschungscoaching</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Leitung eines Tutoriums und/oder der Einsatz als Schreib- und Forschungscoach kann dann für die GS angerechnet werden, wenn der Tutor/die Tutorin/Coach a) eine Tutoren-/Schreib- oder Forschungscoachs Schulung durch die Studierwerkstatt erfahren und b) selbst das zu begleitende Modul erfolgreich absolviert hat.</p> <p>Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Mentor/in (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrums FB 09: http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html)</p> <p>Anerkennung: durch den/die Mentor/in des Tutoriums, durch das Praxisbüro FB 09 oder Studienzentrums FB 09</p> <p>Leistungspunkte: 6 CP (inkl. 1 CP Tutorenschulung) oder Honorar</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Modul GS VII - Studienrelevante Auslandsaufenthalte/Internationales/Sprachen

Auslandsaufenthalte im Rahmen des Studiums können für den Bereich der GS geltend gemacht werden, wenn sie nicht Teil des Pflichtcurriculums eines der studierten Fächer sind.

Es werden auch Veranstaltungen des Fachbereichs (nach Absprache auch anderer Fachbereiche) im Forschungs- und Berufsfeldbezug zum Themenkomplex "Internationales/Interkulturalität" sowie Angebote des International Office wie "Interkulturelles Zertifikat" (<http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/interkulturelles-zertifikat.html>) oder das Programm "Study Buddy" (<http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/kompass/study-buddy.html>) anerkannt.

Prüfungsleistung: Der studienrelevante Auslandsaufenthalt ist nachzuweisen durch entsprechende Bescheinigungen sowie einen Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) nach Absprache mit dem/der Erasmusbeauftragten (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrums FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>).

Beim Programm "Study Buddy" geht der Bericht an das International Office.
 Prüfungsleistungen bei Veranstaltungen: gemäß Ankuendigung

Anerkennung: durch Erasmusbeauftragte/n des Faches oder Studienzentrum FB 09 bzw. International Office
 Leistungspunkte: CP nach Dauer des Auslandsaufenthaltes (i.d.R. 6 CP pro Semester); anerkannt werden Aufenthalte ab einer Dauer von 4 Wochen.
 Leistungspunkte für Veranstaltungen: gemäß Ankündigung der Veranstaltung

Im Rahmen des Studiums erworbene Fremdsprachenkenntnisse, die nicht laut Prüfungsordnungen der studierten Fächer verpflichtend sind, können für die GS geltend gemacht werden.

Prüfungsleistung: Nachweis des absolvierten Kurses, der Prüfungsleistung und der Stundenanzahl
 Anerkennung: Zertifikat durch das FZHB einreichen, bei außeruniversitären Nachweisen durch Vorlage beim Studienzentrum FB 09

Leistungspunkte: richten sich nach der für universitäre Sprachkurse üblichen Vergabe (vgl. FZHB); anerkannt werden können Leistungen im Umfang von max. 12 CP.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	GS VII Lernfeld Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09	Dozenten: N., N.

Modul GS VIII - Schreibberatung

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Scheibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
 e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de Vom weißen Blatt bis zur Entfassung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich. Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09	Dozenten: Petersen, Britta Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia

	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.) Lernfeld Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstaffb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken Seminar Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching: Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Uni-Alltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration. Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können. Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine: 1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst. Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung. <i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>

09-GS-3-13	<p>"Googelst du noch oder recherchierst du schon?"</p> <p>Recherchetechniken in den Kultur- und Geisteswissenschaften</p> <p>Seminar</p> <p>Wozu brauche ich im Zeitalter von Google überhaupt noch Bibliothekskataloge und Datenbanken? Was sind die genauen Unterschiede? In diesem Seminar bekommen Sie einen Überblick über Kataloge, Fachdatenbanken und Fachportale in den Kultur- und Geisteswissenschaften. In einem Mix aus Theorie und praktischen Übungen werden Sie verschiedene Recherchestrategien erlernen und anwenden. Das Seminar richtet sich besonders – aber nicht nur – an Studierende, die eine Haus- oder Abschlussarbeit vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: SuUB 2190. Externer Ort: Das Seminar findet als Zoom-Konferenz in einer verkürzten Form statt. Nähere Informationen erhalten Sie rechtzeitig vor Beginn des Workshops.. <p>ECTS: 1</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Drews, Joachim, Dr.</p>
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p> <p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-GS-3-20	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9 gerne an Britta Petersen: forstafb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerkstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	Dozenten: N., N.

Modul GS IX - Universitäres Engagement (max. 6 CP)

Ihr Engagement in StugA, AStA, Berufungskommissionen, selbstorganisierten universitären AGs, Gremienarbeit in Fachbereichs-/Institutsrat u.a. im Umfang von i.d.R. mindestens einem Semester kann für die GS anerkannt werden.

Lernziele: Teamarbeit, Sozialkompetenz, Kommunikations- und Organisationsfähigkeit, ggf. Projektverantwortung, Einblicke in komplexe institutionelle Strukturen (Bsp. Universität).

Ergänzung: für dieses Modul gilt auch die Teilnahme am Programm "Study Buddy" von Kompass-Forum International, bei dem Studierende ein Semester lang Gaststudierende betreuen (siehe: <http://www.uni-bremen.de/international/internationaler-campus/kompass/study-buddy.html>).

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht (3-5 Seiten) (näheres zum Bericht, siehe Homepage Studienzentrum FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>) beim Programm "Study Buddy" geht dieser an das International Office

Anerkennung: durch das Studienzentrum FB 09, für "Study Buddy" durch das International Office
Leistungspunkte: 2 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>GS IX</p> <p>Lernfeld</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	Dozenten: N., N.

Modul GS X - Wissenschaftliches Engagement

Das Modul umfasst Ihre Mitarbeit in Forschungsprojekten, Besuch von Fachtagungen, Kongressen, Gastvorträgen. Vor Besuch dieser Veranstaltungen ist mit einem/einer Fachdozent*in/Hochschullehrer*in abzusprechen, ob die Veranstaltung anerkannt wird.

Prüfungsleistung: Lern-/Erfahrungsbericht, Projektpapier bzw. Forschungsbericht (3-5 Seiten); (näheres zum Bericht siehe Homepage Studienzentrum FB 09: <http://www.studienzentrum-fb9.uni-bremen.de/de/bachelor-neu/general-studies/lern-erfahrungsberichte.html>)

Anerkennung: durch den/die Hochschullehrer/in oder das Studienzentrum

Leistungspunkte: 2 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	GS X Lernfeld Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09	Dozenten: N., N.

Angewandte Philosophie, M.A.

M1 Fachmodul Theoretische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-01-05	Prozessphilosophie <i>Process Philosophy</i> BA: 09-30-TS-007S Seminar Oft beschreiben Philosophen die Welt, indem von einzelnen Gegenständen oder von Tatsachen wie von "Standbildern der Wirklichkeit" die Rede ist. Bereits seit der Antike gibt es aber auch Philosophen, die versucht haben, die Welt als ein komplexes Netzwerk von Prozessen zu begreifen, als eine Dynamik von Ereignissen, die eine bestimmte Gerichtetheit aufweisen. Berühmt geworden ist hier beispielsweise das Diktum „Alles fließt“ als eine Paraphrasierung der Ansichten Heraklits. Aber auch andere Philosophen wie etwa Leibniz, Hegel und Whitehead begreifen die Welt als etwa vornehmlich Dynamisches. Im Seminar sollen einige dieser Autoren behandelt und exemplarisch ihr Verständnis von Prozessen herausgearbeitet werden. Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden exemplarische Einblicke in die Prozessphilosophie zu geben. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, die metaphysischen Besonderheiten einer Prozessphilosophie mit denjenigen einer Tatsachenmetaphysik zu kontrastieren. Weiterhin können die Studierenden die Ansätze der behandelten Prozessphilosophen darstellen, unterscheiden und kritisch zu ihnen Stellung beziehen. Literatur: Einen ersten wichtigen Überblick bietet folgendes Buch: Rescher, N. (1996): <i>Process Metaphysics: An Introduction to Process Philosophy</i> . Albany: SUNY Press. Weitere Literaturhinweise und Originaltexte folgen im Laufe der Veranstaltung. <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Tutoren: Thaeder, Anne Christina Herbin, Catherine

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-01-06	<p>Aktuelle Themen der Theoretischen Philosophie <i>Current Issues in Theoretical Philosophy</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kurzbeschreibung: Diese Veranstaltung wendet sich speziell an Masterstudierende der „Angewandten Philosophie“ (MAAPh), die ein Interesse haben an aktuellen Themen („hot topics“) innerhalb der theoretischen Philosophie und insbesondere im Umfeld der Forschungsschwerpunkte hier in Bremen. Im Seminar werden zum einen gemeinsam einschlägige Texte gelesen und kritisch diskutiert; zum anderen wird den Studierenden die Gelegenheit geboten, eigene Forschungsinteressen aufzubauen und erste eigene Ansätze peer-to-peer zu präsentieren und diskutieren.</p> <p>Lernziele: Die Teilnehmer des Seminars lernen, sich mit Originaltexten aus der theoretischen Philosophie intensiv und kritisch auseinanderzusetzen und sich dabei inhaltlich in aktuelle Forschungsthemen einzuarbeiten. Außerdem erwerben sie Fähigkeiten in der Präsentation und Diskussion eigener Forschungsvorhaben und -ansätze.</p> <p>Literatur: Nach Absprache im Verlauf der Veranstaltung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Herbin, Catherine Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>
09-M52-01-07	<p>Neuere Theorien der Bedeutung <i>New Theories of Meaning</i></p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A., BA: 09-30-T1-013A</p> <p>Seminar</p> <p>Semantische Tatsachen sind völlig alltäglich und rätselhaft zugleich. So ist es eine semantische Tatsache des Deutschen, dass [Junggeselle] so viel wie UNVERHEIRATETER MANN, oder dass [Grass is green] im Englischen GRASS IST GRÜN bedeutet. In erster Annäherung wollen wir unter ‚semantischer Tatsache‘ im Folgenden Relationen zwischen linguistischen Formen und (ihren) sprachlichen Bedeutungen bzw. semantischen „Werten“ verstehen. Kompetente Sprecher einer Sprache wissen (implizit) um diese Tatsachen, doch nur wenige können sie benennen, und ein vollständiges Wissen dessen, was diese Tatsachen ausmacht, ist ein philosophischer Traum, zu dessen Erfüllung das vorliegende Seminar einen großen Beitrag leisten will. Die Grundfragen dieses Seminars lauten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was genau sind semantische Tatsachen? 2. Mit welchen Tatsachen stehen semantische Tatsachen in Erklärungsbeziehungen, und wie sind diese beschaffen? 3. Welche Beziehungen bestehen bspw. zwischen 	<p>Dozenten: Petersen, Thorben, M.A.</p>

	<p>Morphemen, syntaktischen Wörtern, Phrasen und Sätzen? Und wie verläuft im jeweiligen Fall die Erklärungsrichtung? 4. Können semantische Tatsachen in eine umfassendere Ontologie integriert werden (die bspw. auch eine Metaphysik von Propositionen, sowie Äußerungs- und Evaluationskontexten enthält), und zudem in ein wissenschaftliches Naturbild integriert werden? 5. In welchem Verhältnis stehen semantische Tatsachen zu den biologischen und physikalischen Grundlagen von Signalen und Sprache?</p> <p>Einführende Literatur: Burgess & Sherman: Meta-Semantics (2014, OUP) Simchen: Semantics, Meta-Semantics, Aboutness (2017, OUP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
--	--	--

M2 Fachmodul Praktische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-02-04	<p>Well-Being - Aktuelle Theorien des Wohlergehens <i>Well-Being – Current theories of well-being</i> Seminar</p> <p>In Theorien des Wohlergehens werden unterschiedliche Vorschläge dazu gemacht, worin Wohlergehen besteht. Die gegenwärtige Diskussion kennt insbesondere drei Gruppen von Theorien des Wohlergehens: hedonistische Theorien, Wunschtheorien und Objektive-Listen-Theorien. Viele dieser Theorien stehen in der Tradition der philosophischen Diskussion über das gute Leben, die zu unterschiedlichen Vorschlägen geführt hat. Monistische Theorien wie der Hedonismus kommen mit einer Komponente zur Orientierung aus, Wunschtheorien und Objektive-Listen- Theorien bieten eine größere Zahl von Bestandteilen des Wohlergehens. Wohlergehen scheint eine Art prudentieller Wert zu sein - eine wichtige Komponente zur Gestaltung des eigenen Lebens, aber auch bei gesellschaftlichen und politischen Fragen, wie aktuell etwa bei der Digitalisierung.</p> <p>Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über zentrale Fragestellungen und wichtige Typen aktueller Theorien des Wohlergehens und nimmt einen Ausblick auf die jüngste Debatte zu "Digital Well-being".</p> <p>Literatur: Deutsch- und englischsprachige Beiträge zu Theorien des Wohlergehens werden zu Beginn der Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Einen Einstieg bietet der Eintrag „Well-being“ in der Stanford Encyclopedia of Philosophy.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A.</p>

M3 Philosophie der Wissenschaften

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-03-03	<p>Ausdruck in der Musik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erläuterung des Seminarthemas</p> <p>Musik bewegt uns, so sagt man, sie spricht uns an, ist ausdrucksvoll (oder eben auch nicht). Solche Beschreibungen deuten darauf hin, dass wir Musik nicht zuletzt wegen ihres Ausdrucks schätzen. Offenbar „verstehen“ wir den Ausdruck einer Musik auch ohne Kenntnis von Methoden musiktheoretisch angeleiteter Musikanalyse. Und offenbar ist es vor allem der Ausdruck einer Musik, der uns in besonderem Maße involviert sein lässt in die musikalische Erfahrung.</p> <p>Was aber ist Ausdruck im Kontext von Musik? Was an oder in der Musik ist Träger, 'Subjekt' des Ausdrucks? Und: Was wird ausgedrückt? Welcher Art ist der Gehalt musikalischen Ausdrucks? Bedeutungen? Affekte? Empfindungen? Emotionen? Stimmungen?</p> <p>Diese Fragen, die seit dem 18. Jahrhundert einen zentralen Stellenwert in der Musikästhetik einnehmen, treten gegenwärtig erneut in den Vordergrund. Inzwischen haben sich durch die Weiterentwicklung der Musik und die zunehmende Vielfalt von Musikstilen und Musikpraktiken die Ausgangsbedingungen der Fragestellung allerdings beträchtlich erweitert.</p> <p>Im Seminar werden ausgewählte Texte und Hörbeispiele behandelt, anhand derer die genannten Fragen präzisiert und beantwortet werden sollen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Interessierten aller Studiengänge, insbesondere aber an Studierende des Masters Angewandte Philosophie und des Masters Musikwissenschaft.</p> <p>Literaturhinweise</p> <p>Bertinotto, Alessandro (2019): „Parker’s Mood. Emotional Atmospheres and Musical Expressiveness in Jazz“, in: Studi di estetica, anno XLVII, IV serie, 2/2019, 23-41.</p> <p>Davies, Stephen (1994): Musical Meaning and Expression, Ithaca, NY/ London: Cornell University Press.</p> <p> Eggebrecht, Hans Heinrich (1955): „Das Ausdrucksprinzip im musikalischen Sturm und Drang“, in: ders.: Musikalisches Denken. Aufsätze zur Theorie und Ästhetik in der Musik, Wilhelmshaven: Noetzel, 1977, 2. Aufl. 1999, S. 69-111.</p> <p>Forchert, Arno (1988): „Vom ‚Ausdruck der Empfindung‘ in der Musik“, in: Danuser, Hermann u.a. (Hg.), Das musikalische Kunstwerk. Geschichte, Ästhetik, Theorie, Festschrift für Carl Dahlhaus zum 60. Geburtstag, Laaber: Laaber, S. 39-50.</p> <p>Hausegger, Friedrich (1887): Die Musik als Ausdruck, 2. Aufl., hg. v. Elisabeth Kappel und Andreas Dorschel, Wien u.a.: Universal-Edition, 2010.</p> <p>Kim, Jin Hyun (2013): „Shaping and Co-Shaping Forms of Vitality in Music: Beyond Cognitivist and Emotivist Approaches to Musical Expressiveness“, in: Empirical Musicology Review Bd. 8, Nr. 3-4, S. 162-173.</p> <p>Kivy, Peter (1980): The Corded Shell. Reflections on Musical Expression. In: ders.: Sound Sentiment. An Essay on the Musical Emotions. Including the complete text of The Corded Shell. Philadelphia: Temple University Press, 1989.</p>	<p>Dozenten: Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Elke</p>

	<p>Levinson, Jerrold (2006): „Musical Expressiveness as Hearability-as-Expression“, in: ders.: <i>Contemplating Art. Essays in Aesthetics</i>, Oxford: Clarendon Press, S. 91-108.</p> <p>Levinson, Jerrold (2014): „Die besondere Expressivität des Jazz“, in: <i>Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft</i> 59/1, 93-103.</p> <p>Pfleiderer, Martin (2010): „Singin’ the Blues. Vokale Expressivität im instrumentalen Jazz“, in: Albert Mangelsdorff: <i>Tension - Spannung. Darmstädter Beiträge zur Jazzforschung</i>, B. 11, hg. v. Wolfram Knauer, Hofheim: Wolke, 2010.</p> <p>Plessner, Helmuth (1951): „Zur Anthropologie der Musik“, in: ders., <i>Ausdruck und menschliche Natur, Gesammelte Schriften VII</i>, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 184-200.</p> <p>Plessner, Helmuth (1967): „Zur Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks“, in: ders., <i>Ausdruck und menschliche Natur. Gesammelte Schriften VII</i>, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 459-477.</p> <p>Rinderle, Peter (2010): <i>Die Expressivität von Musik</i>, Paderborn: mentis.</p> <p>Robinson, Jenefer (2007): „Expression and Expressiveness in Art“, in: <i>Postgraduate Journal of Aesthetics</i>, 4, S. 19-41.</p> <p>Stolzenberg, Jürgen (2011): „Seine Ichheit in der Musik heraustreiben“. <i>Formen expressiver Subjektivität in der Moderne</i>, München: Carl Friedrich von Siemens Stiftung.</p> <p>Tormey, Alan (1971): <i>The Concept of Expression. A Study in Philosophical Psychology and Aesthetics</i>, Princeton University Press.</p> <p>Zwilling, Stefan (2016): <i>Musik als affektive Selbstverständigung. Eine integrative Untersuchung über musikalische Expressivität</i>, Freiburg/ München: Alber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-03-04	<p>Metaphysik der Wissenschaften</p> <p><i>Metaphysics of science</i></p> <p>BA: 09-30-TS-009S</p> <p>Seminar</p> <p>Bloße Lehnstuhl-Philosophie zu betreiben, nichts als konzeptuelle Wortklaubere zu veranstalten, und, wenn überhaupt, nur wissenschaftliche Erkenntnisse auf dem Niveau der gymnasialen Oberstufe einfließen zu lassen - so lauten verbreitete (Vor)Urteile gegenüber der sogenannten analytischen Metaphysik, die Konzepte wie Fundamentalität, Kausalität, metaphysische Erklärung (‘grounding’), und Modalität (Begriffe von Notwendig- und Möglichkeiten) (sprach)analytisch durchleuchtet. Demgegenüber wird häufig die Idee einer naturalistischen Metaphysik gestellt, die metaphysische Fragen und Antworten in erster Linie an unseren besten wissenschaftlichen Theorien (insbesondere der Physik) orientieren will.</p> <p>Im ersten Teil des Seminars werden zentrale metaphysische Themen wie die Frage nach der Natur von Raum und Zeit, Wahrscheinlichkeiten, Kausalität, und Fundamentalität unter Rückgriff auf Erkenntnisse der Naturwissenschaften, insbesondere der Physik, behandelt. Dazu werden</p>	<p>Dozenten: Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

	<p>Exkursionen in die Quantenmechanik und Relativitätstheorie unternommen, die aber keinerlei Vorwissen erfordern. Der zweite Teil des Seminars dreht sich dann explizit um meta-metaphysische Fragen zum Wesen und Nutzen naturalistischer Metaphysik - auch in Abgrenzung zur reinen analytischen Metaphysik.</p> <p>Das Seminar richtet sich vor allem - aber nicht ausschließlich - an fortgeschrittene Studierende der Philosophie.</p> <p>Die benötigte Literatur wird über Stud.IP bereitgestellt. Zur Vorbereitung aufs Seminar sei Ladyman, Ross, Collier, and Spurr: <i>Every Thing Must Go: Metaphysics Naturalized</i>. Clarendon Press (2007) empfohlen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-03-05	<p>Dantos Kunstphilosophie <i>Danto's Philosophy of Art</i> Seminar</p> <p>Was ist Kunst? Was unterscheidet ein Kunstwerk von einem bloßen Objekt, wenn es nicht seine phänomenalen Eigenschaften sind? Auf diese Fragen gibt Danto in seinem Werk <i>Die Verklärung des Gewöhnlichen</i> Antworten. Was ein Kunstwerk zum Kunstwerk macht, ist, dass es auf Fragen und Probleme anderer Kunstwerke antwortet. Entscheidend dafür, dass ein Kunstwerk kein bloßes Objekt ist, ist seine Geschichte. Die Kenntnis der Kunstgeschichte ist daher notwendig, um Kunst zu erkennen. Die Verklärung des Gewöhnlichen ist Arthur C. Dantos kunstphilosophisches Hauptwerk und Gegenstand des Seminars.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten: Engel, Felix</p>

M4 Philosophie und Gesellschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-M52-04-04	<p>Spiel und Ernst in der Philosophie</p> <p>09-30-PS-006S</p> <p>Seminar</p> <p>SpielerInnen: 2 – 30</p> <p>Alter: 17 - 99</p> <p>Inhalt: 14 Termine, 13 Texte, klare Spielregeln</p> <p>Spielbeschreibung:</p> <p>Spielziel ist es, möglichst viele unterschiedliche Bedeutungen, Funktionsweisen und Methoden von Spiel und Ernst in der Philosophie kennenzulernen und kritisch zu diskutieren. Gewonnen hat, wer am Ende sowohl spielerisch ernsthaft als auch ernsthaft spielerisch Ernst und Spiel als Inhalte und Methoden des Philosophierens reflektieren und anwenden kann.</p> <p>Spielvorbereitung:</p> <p>Alle Studierenden bekommen Texte zur Bearbeitungsgrundlage über StudIP zur Verfügung gestellt. Die Vorbereitung der einzelnen Sitzungen besteht in der aufmerksamen Lektüre des jeweiligen Textes und in der Extrahierung darin zu findender Argumente.</p> <p>Mit Ironie, Witz und Leichtigkeit an philosophische Fragen heranzutreten erleichtert mit Sicherheit den Zugang zu der ein oder anderen schwerwiegenden Frage. Doch gehen Sinn und Möglichkeiten eines spielerischen, vielleicht sogar humorvollen Umgangs im und mit philosophischem Denken auch darüber hinaus? Wir kennen einige Spielregeln philosophischen Arbeitens (konzentriertes, ruhiges Arbeiten, kritisches Untersuchen und Entwerfen hieb- und stichfester Argumente, fleißiges und ernsthaftes Durchdringen gravierender Grundsatzfragen, ...) – welche Rolle können und sollten Spiel und Ernst auf inhaltlicher und auf methodischer Ebene in philosophischem Denken einnehmen? Ernsthaftes philosophisches Arbeiten – bedeutet das, schwierige und schwere Gedankengänge vorzunehmen, sich dem ganzen Ernst zu widmen? Was ist dann von der Idee zu halten, dass ein/e PhilosophIn sich selbst nicht allzu ernst nehmen sollte, um frei und unvoreingenommen Ideen und Argumente in den kritischen Blick zu nehmen? Lässt sich die Aussage inhaltlich füllen und begründen, etwas in einem gewissen Sinne ernst zu nehmen behindere gerade freies Denken? Shaftesbury, Schiller, Sartre und viele weitere werden zum Zuge kommen, damit wir uns, wenn auch nicht ausschließlich ernste, so doch zumindest möglichst fundierte Gedanken über Spiel und Ernst in der Philosophie machen können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Guinebert, Svantje Marei, Dr.</p>
09-M52-04-05	<p>Klimaethik</p> <p>BA: 09-30-P2-009A</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke</p>

M6 Philosophie in der Öffentlichkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-06-01	<p>Philosophie und Öffentlichkeit <i>Presenation of Applied Philosophy in the Public Sphere</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke</p>

Digital Media and Society, M.A.

RESEARCH COLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	<p>Forschungskolloquium <i>Research Colloquium</i> Seminar</p> <p>mittwochs von 16-18 Uhr am ZeMKI im Besprechungsraum 60070, Termine folgen wednesdays 16-18 h at the ZeMKI in room no. 60070, exact dates will follow</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr. Kramp, Leif, Dr.</p>

A.2 Digital Society

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung
09-71-A.2-1	<p>Mediatisation Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Averbeck_DMS_A2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-71-A.2-2	<p>Datafied Society Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_DMS_A2.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>

	<p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-71-A.2-2	<p>Datified Society Seminar</p> <p>Description:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>

B.1 Media Informatics

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02	<p>Datenschutz</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI, MC.</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten:</p> <p>Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian</p>

	ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.	
--	--	--

C.2 Media Practice

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung
09-60- M7- D	<p>Storytelling Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Gramse.pdf wird doch auf Deutsch stattfinden! <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-E	<p>Public Relations Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Guenther.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Fa	<p>KROSSE.fm on air - Teil 1 Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Fb	<p>KROSSE.fm on air - Teil 2 Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- G	<p>Zeitung am Ende – und dann kommt der Pöbel online? <i>Newspaper Out – And Then the Rabble Comes Online?</i> Seminar</p>

	<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Wolschner.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-H	<p>2021: Die Uni Bremen wird 50 – eine spannende PR-Aufgabe 2021: <i>University of Bremen turns 50 – a PR challenge</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Sodemann.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-J	<p>Der TV- und Online-Video-Markt - Teil 2 <i>TV- and Online Video Market (Part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Sa , 25.04.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Fr , 19.06.2020 10:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Sa , 20.06.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070.</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Ka	<p>KROSSE.info - Teil 1</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Kb	<p>KROSSE.info - Teil 2</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

09-60-M7-L	<p>Digitales Marketing – Warum SEO und SEA zusammengehören</p> <p><i>SEO in Online Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 16.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 17.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 13.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 14.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 21.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-O	<p>Marketing in der Digitalen Kommunikation am Praxisbeispiel eines Website Relaunches</p> <p><i>Marketing in Digital Communication - Demonstrated by Doing a Website Relaunch</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Mavrikis.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-R	<p>Digital Storytelling in Times of Corona</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_M7.pdf</p> <p>Course language: ENGLISH</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-S	<p>SEO im Onlinejournalismus</p> <p><i>SEO in Online Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kleine_Boymann.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

09-60- M7- Ta	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 1</p> <p><i>TiC - Theatre Project, part 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Tb	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 2</p> <p><i>TiC - Theatre Project, part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 21:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- V	<p>Projekt "Medien für Dummies" (Produktion der Erklärvideos)</p> <p><i>Project "Medien für Dummies" (Production of explanation videos)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Fortsetzung aus dem WS 2019/20. Keine neuen Teilnehmer*innen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: LINZ4 41.280 <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- W	<p>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden</p> <p><i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Bier_Dreyer.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- X	<p>Angewandte (digitale) Marketing-Kommunikation</p> <p><i>Applied (Digital) Marketing Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Ganser.pdf</p> <p>Das Seminar geht nur bis zum 11.06.2020, daher die Zusatztermine.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 23.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do, 07.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do, 04.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do, 11.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

D.1 Methods

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung
09-71- D.1	<p>Methods of Digital Media Research - Overview Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hepp_DMS_D1.pdf</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 24.04.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Fr, 15.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-71- D.1-1	<p>Methods practical: Fundamentals of Computational Communication Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis_D1.Excercise.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 29.05.2020 12:00 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070.</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-71- D.1-2	<p>Methods practical: Media Ethnography Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hepp_DMS_D1_Sem.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>

D.2 Researching Digital Media and Society

12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung
09-71-D.2-1	<p>Research Seminar 2: Social Media and Democracy (Part I) Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis_D2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-71-D.2-2	<p>Research Seminar 1: Alternative News Media (Part I) Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Puschmann_D2_DMS.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>

D.3 Master's Thesis and Colloquium

27 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1	<p>Mentoring Colloquium 1 for MA candidates Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>	<p>Dozenten: Theocharis, Ioannis, Prof. Dr.</p>
09-71-D.3-2	<p>Mentoring Colloquium 2 for MA candidates Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 15.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 16.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Pawlik, Heide</p>
09-71-D.3-3	<p>Mentoring Colloquium 4 for MA candidates</p>	<p>Dozenten:</p>

Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: AIB 1010 Von: Digital Media and Society, M.A.	Puschmann, Cornelius, Prof. Dr.
---	---------------------------------

Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.

Modul 2 - Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft - 2: Mediensystem und Medienwandel

9 Credit Points

Bitte zur Vorlesung EINES der Seminare auswählen, ueber StudIP anmelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M2	<p>Einführung in die Kommunikations- und Medienwissenschaft 2 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Media System and Media Change</i> Vorlesung Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ZMML-Testcenter in verschiedenen Zeitslots. Fr , 06.11.2020 10:00 - 10:25 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Testcenter, Nachschreibeklausur.</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Susanne Sax, Simon Harkort, Viviane, M.A. Offerhaus, Anke, Dr. Pohlmann, Jens</p>
09-60-M2-1	<p>Einführung in die KMW 2: Seminar 1 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 1</i> Seminar Kommentar:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Susanne Offerhaus, Anke, Dr. Harkort, Viviane, M.A. Sax, Simon Pohlmann, Jens</p>
09-60-M2-2	<p>Einführung in die KMW 2: Seminar 2 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 2</i> Seminar Kommentar:</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Sax, Simon</p> <p>Tutoren: Harkort, Viviane, M.A. Averbeck-Lietz,</p>

	Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Stefanie, Prof. Dr. Pohlmann, Jens Gellrich, Arne
09-60- M2-3	Einführung in die KMW 2: Seminar 3 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 3</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Harkort, Viviane, M.A.
09-60- M2-4	Einführung in die KMW 2: Seminar 4 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 4</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Harkort, Viviane, M.A. Tutoren: Sax, Simon
09-60- M2-5	Einführung in die KMW 2: Seminar 5 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 5</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Pohlmann, Jens
09-60- M2-6	Einführung in die KMW 2: Seminar 6 <i>Introduction into Communication and Media Studies II: Seminar 6</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Pohlmann, Jens

Modul 4 - Grundlagen politischer Theorien/ soziologischer Theorien/ der BWL

Nur im Profulfach

6 Credit Points

Bitte waehlen Sie zwischen 4.1, 4.2 oder 4.3

4.1 - Grundlagen politischer Theorien

Für die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie 6 Credit Points.

Der Besuch eines Begleitseminars ist NICHT erforderlich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-26-M2-1	Einführung in die Politische Theorie	Dozenten:

	<p><i>Introduction to Political Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: HS 2010 (Großer Hörsaal) <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Arnhold, Peter Ludwig, Gundula Leonhardt, Christian Rettig, Jan Wallaschek, Stefan, Dr. Holz, Alina</p>
--	---	---

4.2 - Grundlagen soziologischer Theorien

Für die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie 6 Credit Points.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-4-T4	<p>Sozialtheorie <i>[Social Theory]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Sozialtheorien formulieren die allgemeinen Fragen und stellen die allgemeinen Begriffe und Modelle soziologischen Denkens bereit, die zur Beschreibung und Erklärung jeglichen sozialen Geschehens herangezogen werden können. Die Vorlesung führt in zentrale Positionen und Kontroversen ein und diskutiert sie vergleichend. Ausgangspunkt ist eine grundlegende Einführung in die heute in der soziologischen Theoriediskussion breit vertretene handlungstheoretische Perspektive. Dies geschieht anhand von vier Komponenten eines soziologischen Bezugsrahmens:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie konstituiert sich Handeln, mit welchen anthropologischen Prämissen wird gearbeitet? • Wie konstituiert sich Sozialität als handelndes Zusammenwirken – und welche Vorstellungen sozialer Ordnung sind damit verbunden? • Wie kann eine spezifische Handlung erklärt werden? • Welche Arten von Konstellationen handelnden Zusammenwirkens und welche daraus hervorgehenden Grundmuster sozialer Struktur-dynamiken (Entstehung, Aufrechterhaltung, Veränderung von Strukturen) gibt es? <p>Ausgehend von dieser handlungstheoretischen Grundlegung der Soziologie werden zwei Alternativen diskutiert: die soziologische Systemtheorie sowie netzwerktheoretische Konzeptionen des Sozialen. Im Vergleich der präsentierten theoretischen Instrumente werden deren Reichweite, Konvergenzen und Konkurrenzen reflektiert.</p> <p>Begleitend zur Vorlesung finden Seminare statt, die spezifische sozialtheoretische Positionen oder Fragestellungen vertiefend behandeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW1-HS H1010 	<p>Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Volkman, Ute, Dr. Tauber, Vera Welbers, Lydia Judith Kollmann, Laura Waibel, Desiree</p>

	ECTS: 9 Von: Soziologie, B.A./Mag.	
--	--	--

Modul 5 - Methoden 1: Nicht-standardisierte Verfahren

9 Credit Points

Bitte wählen Sie neben der Vorlesung eines der Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozent / Tutor
09-60- M5	Methoden 1: Einführung in nicht-standardisierte Verfahren <i>Methods I: Introduction into Non-Standardized Methods</i> Vorlesung Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Puschmann_M5.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozent Puschmann Cornelia Prof. Dr. Tutor Fechner Denise Görland Stephan Dr. Osterloh Florian Hill, M Dr.
09-60- M5-1	Methoden 1: Seminar 1 <i>Methods I: Seminar 1</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozent Fechner Denise Tutor Puschmann Cornelia Prof. Dr.
09-60- M5-2	Methoden 1: Seminar 2 <i>Methods I: Seminar 2</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozent Fechner Denise Tutor Puschmann Cornelia Prof. Dr.
09-60- M5-3	Methoden 1: Seminar 3 <i>Methods I: Seminar 3</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozent Hill, M Dr. Tutor Görland Stephan Dr. Puschmann Cornelia Prof. Dr.
09-60- M5-4	Methoden 1: Seminar 4 <i>Methods I: Seminar 4</i>	Dozent

	Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Görlan Stephan Dr. Tutoren Puschm Corneli Prof. D Hill, M Dr.
09-60- M5-5	Methoden 1: Seminar 5 <i>Methods I: Seminar 5</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozent Hill, M Dr. Tutoren Görlan Stephan Dr.

Modul 7 - Medienpraxis

6 Credit Points

Nur für Studierende des BA KMW, des MA MeG und des MA DMS

ACHTUNG: im Modul 7 besteht Anwesenheitspflicht!!

VAK	Titel der Veranstaltung
03-BA- 800.02/1	Grundlagen der Medieninformatik 2 Vorlesung Der Übungsbetrieb beginnt nach der ersten Vorlesung. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 14:00 - 16:00

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>
09-60-M7-A	<p>Alles digital an der Uni?! So what!? – Ein qualitatives Forschungsprojekt zur Evaluation digitaler Lehr- und Lernprozesse</p> <p><i>Everything digital at university?! So what!? – A qualitative research project for evaluating digital teaching and learning processes</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/M7_Digitalisierung_Off</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-B	<p>molo.news: Redaktionsarbeit für die neue Bremer Infoapp</p> <p><i>molo.news: Working in an Editorial Hub</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/HeitmannGrahl_molo.pd</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 41.280 <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-C	<p>Social Media Kampagne für die neue Infoapp molo.news</p> <p><i>Social Media Campaign for molo.news</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/HeitmannGrahl_SocialM</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-D	<p>Storytelling</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Gramse</p> <p>wird doch auf Deutsch stattfinden!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-E	<p>Public Relations</p> <p>Seminar</p>

	<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Guenthe</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Fa	<p>KROSSE.fm on air - Teil 1</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Fb	<p>KROSSE.fm on air - Teil 2</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-G	<p>Zeitung am Ende – und dann kommt der Pöbel online?</p> <p><i>Newspaper Out – And Then the Rabble Comes Online?</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Wolschr</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-H	<p>2021: Die Uni Bremen wird 50 – eine spannende PR-Aufgabe</p> <p><i>2021: University of Bremen turns 50 – a PR challenge</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Sodema</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-J	<p>Der TV- und Online-Video-Markt - Teil 2</p> <p><i>TV- and Online Video Market (Part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:30 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: LINZ4 60070.

	<p>Sa , 25.04.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Fr , 19.06.2020 10:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Sa , 20.06.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070.</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Ka	<p>KROSSE.info - Teil 1 Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Kb	<p>KROSSE.info - Teil 2 Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-L	<p>Digitales Marketing – Warum SEO und SEA zusammengehören <i>SEO in Online Journalism</i> Seminar Kommentar: <i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-O	<p>Marketing in der Digitalen Kommunikation am Praxisbeispiel eines Website Relaunches <i>Marketing in Digital Communication - Demonstrated by Doing a Website Relaunch</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Mavriki <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>

	Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.
09-60-M7-S	<p>SEO im Onlinejournalismus <i>SEO in Online Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kleine_Boymann.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Ta	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 1 <i>TiC - Theatre Project, part 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Tb	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 2 <i>TiC - Theatre Project, part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 21:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-U	<p>Kulturjournalismus <i>Cultural Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Matzker_Kulturjournalismus.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-V	<p>Projekt "Medien für Dummies" (Produktion der Erklärvideos) <i>Project "Medien für Dummies" (Production of explanation videos)</i></p> <p>Seminar</p>

	<p>Kommentar: Fortsetzung aus dem WS 2019/20. Keine neuen Teilnehmer*innen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: LINZ4 41.280</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-W	<p>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden <i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Bier Dr</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-X	<p>Angewandte (digitale) Marketing-Kommunikation <i>Applied (Digital) Marketing Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Ganser.p</p> <p>Das Seminar geht nur bis zum 11.06.2020, daher die Zusatztermine.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

Modul 8/9 - Schwerpunktmodul (alte BPO 2011) / Spezialisierungsmodul (neue BPO 2017)

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung
09-60- M8/9- A	<p>Political Communication, Social Media and Democracy</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis M8_PolCom.pd</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>

	<p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- B	<p>Research Seminar: Computational Communication Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis_M8_ComputCo</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 22.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 23.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- C	<p>Automated Text Analysis Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Puschmann</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- D	<p>Entgrenzungen im Journalismus <i>Blurring Boundaries of Journalism</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Offerhaus_M8_Journalismu</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- E	<p>Datenaktivismus <i>Data Activism</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_Datenaktivis</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- F	<p>Mediensysteme, Teil 2: Mediensysteme rund um den Globus <i>Media Systems, part 2: Worldwide Media Systems</i> Seminar</p>

	<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Gloeckner_Mediensysteme</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 28.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Videokonferenz / Nachholtermin für Feiertag 21.5.20.</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M8/9-J	<p>Filmanalyse <i>Film Analysis</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Matzker_Filmanalyse_M8.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M8/9-K	<p>Automatisierung von Kommunikation <i>Human-Computer-Interaction</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Goerland.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M8/9-L	<p>Die Online-Umfrage anhand eines forschungspraktischen Beispiels <i>The online survey using a practical research example</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Zerrer_M8</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

Modul 10 a/b - Praxissemester

Neue BPO 2017

10 b - externes Praktikum

Bitte eines der Seminare auswählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M10b	<p>Praxisbegleitseminar <i>Internship Tutorial</i> Seminar Kommentar</p>	<p>Dozenten: Höhn, Marco, Dipl.Sociologe</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	
--	---	--

Modul 11 - Lektüremodul

fuer Studierende mit dem Schwerpunkt Medienanalyse

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M11	Infoveranstaltung Lektüremodul Proseminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 11:00 - 12:00 · Raum: LINZ4 60070. Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Offerhaus, Anke, Dr.

Modul 14 - Abschlussmodul

- nur für Studierende mit KMW als Profulfach
- bitte wählen Sie mindestens 1 Veranstaltung. Nachweis der Teilnahme für Abschluss erforderlich!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-M14-1	BA-Arbeit: Begleitseminar 1 <i>Tutorial 1 for BA Candidates</i> Colloquium Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/M14.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: AIB 1010 Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Averbek-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.
09-60-M14-2	BA-Arbeit: Begleitseminar 2 <i>Tutorial 2 for BA Candidates</i> Colloquium Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/M14.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Offerhaus, Anke, Dr.
09-60-M14-3	BA-Arbeit: Begleitseminar 3 <i>Tutorial 3 for BA Candidates</i> Colloquium	Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr.

<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/M14.pdf</p> <p>Regelmäßige Termine: Di, 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: </p> <p>Einzeltermine: Di, 04.08.2020 09:00 - 11:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi, 09.09.2020 09:00 - 11:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi, 07.10.2020 09:00 - 11:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
--

Modul aV - Mastervorbereitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-MaV	<p>Mastervorbereitung <i>Preparatory for Master Course</i> Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 14:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: </p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Höhn, Marco, Dipl.Sociologe</p>

General Studies - Pflichtbereich

Die allgemeinen GS-Veranstaltungen des FB 9 finden Sie unter folgendem Link:

[http://www.uni-](http://www.uni-bremen.de/studium/lehrveranstaltungen/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=dc3aa9f8b11514fe343b1001cee01ae0&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=27)

[bremen.de/studium/lehrveranstaltungen/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=dc3aa9f8b11514fe343b1001cee01ae0&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=27](http://www.uni-bremen.de/studium/lehrveranstaltungen/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=dc3aa9f8b11514fe343b1001cee01ae0&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=27)

GS a - Propädeutik 1: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

Die Propädeutik-Seminare sind nur für Studierende im 1. Fachsemester KMW.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-GSa-1	<p>Propädeutik 1: Seminar 1 <i>Propaedeutics 1: Seminar 1</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: </p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren: Sax, Simon Pätzold, Johanna Magdalena M.A. Sowinska, Monika, M.A.</p>
09-60-GSa-2	<p>Propädeutik 1: Seminar 2 <i>Propaedeutics 1: Seminar 2</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Offerhaus, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Sowinska, Monika, M.A. Sax, Simon Pätzold, Johanna Magdalena M.A. Neumann, Anna</p>
09-60-GSa-3	<p>Propädeutik 1: Seminar 3 <i>Propaedeutics 1: Seminar 3</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Johanna Magdalena M.A. (LB)</p> <p>Tutoren: Sax, Simon Offerhaus, Anke, Dr. Sowinska, Monika, M.A. Neumann, Anna</p>
09-60-GSa-4	<p>Propädeutik 1: Seminar 4 <i>Propaedeutics 1: Seminar 4</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Johanna Magdalena M.A. (LB)</p> <p>Tutoren: Neumann, Anna Sax, Simon</p>
09-60-GSa-5	<p>Propädeutik 1: Seminar 5 <i>Propaedeutics 1: Seminar 5</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sax, Simon</p> <p>Tutoren: Pätzold, Johanna Magdalena M.A.</p>
09-60-GSa-6	<p>Propädeutik 1: Seminar 6 <i>Propaedeutics 1: Seminar 4</i> Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Pätzold, Johanna Magdalena M.A. (LB)</p> <p>Tutoren: Neumann, Anna Sax, Simon</p>

	Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	
09-60-GSa-7	Propädeutik 1: Seminar 7 <i>Propaedeutics 1: Seminar 6</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Modul_GSa.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Sowinska, Monika, M.A. (LB) Tutoren: Offerhaus, Anke, Dr. Sax, Simon Pätzold, Johanna Magdalena M.A.

GS c - Abschlussvorbereitung

Bitte eines der Seminare auswählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-GSc-1	Abschlussvorbereitung <i>Exam Preparation</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/GSc_Abschluss.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Görland, Stephan Tutoren: Kannenberg, Sigrid,
09-60-GSc-2	Abschlussvorbereitung <i>Exam Preparation</i> Seminar Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/GSc_Abschluss.pdf <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: Kannenberg, Sigrid, Tutoren: Görland, Stephan

PROJEKTE

Freiwilliger Zusatzbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-60-P	Projektkoordination "Medien für Dummies" (Teil 2) <i>Project Coordination "Medien für Dummies" (Part 2)</i> Seminar Kommentar: Fortsetzung der Veranstaltung aus dem WS 19/20. Weitere Teilnehmer*innen können nicht aufgenommen werden. <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Höhn, Marco, Dipl. Soziologe Wenkelewsky, Simon (LB) Glöckner, Michael, Dipl.-Kfm. (LB)

	Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 41.280 Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	
09-60-P3	Titel folgt Seminar Kommentar: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.	Dozenten: N., N.

General Studies: Angebote für Studierende aller Fächer des FB 09

Im General Studies Wahlpflichtbereich bietet das Angebot des FB 09 seinen Studierenden eine große Auswahl an Studienmöglichkeiten. Diese finden Sie im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter Fachbereich 09: Kulturwissenschaften, General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	General Studis: Angebote zur Studien- und Berufsorientierung Lernfeld Aktuelle Workshops: https://t1p.de/ohzz In den Kultur-, Geistes- und Medienwissenschaften ist die berufliche Orientierung mit Start des Studiums nicht vorgegeben. Die vielfältigen Felder in außerschulischen und außeruniversitären Bereichen erschließen sich erst nach und nach. Im Zentrum steht die Konturierung persönlicher Interessen und Fähigkeiten, die im Studium erworben und vertieft werden. Im Modul I der General Studies zur Studien- und Berufsorientierung finden Sie laufende Veranstaltungen zur Studien- und Berufspraxis. Einerseits zur Vertiefung studentischer Elemente und andererseits zur "Einführung" in mögliche Berufsperspektiven. Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften	Dozenten: Petersen, Britta

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
 e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfaltung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.) Lernfeld Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstafb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken Seminar Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreibverfahren widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>

	<p>der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p> <p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-GS-3-20	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9 gerne an Britta Petersen: forstafb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerkstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Komplexes Entscheiden, M.A.

MODULBEREICH: Theorie und Empirie des Komplexen Entscheidens (27 CP)

Modul 04: Entscheidungstraining (6 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-2-04-01	<p>Entscheidungstheorie <i>Decision Theory</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Allgemeine Einführung in die Betriebswirtschaftliche Entscheidungstheorie sowie eine nähere Auseinandersetzung mit ihrem normativen Zweig. Dabei werden systematisch die (formalen) Grundlagen rationaler Entscheidungsfindung und deren Anwendung erarbeitet.</p> <p>Einführung in die deskriptive Entscheidungstheorie, wobei hier vorrangig den Quellen typischen Fehlentscheidens nachgegangen wird. Es wird gezeigt, worin die Ursachen für typische Fehlentscheidungen liegen, wie sich diese Fehlentscheidungen äußern (und warum es überhaupt Fehlentscheidungen sind, was mitunter nicht trivial ist) und welche Ansätze zur Verfügung stehen, um den Ursachen von Fehlentscheidungen antizipativ wirksam zu begegnen. Neben „statischen“ (im Sinne von einmaligen) Entscheidungen gewinnt dabei die Betrachtung des kontinuierlichen Entscheidungsverhaltens zunehmend an Bedeutung, wie es gerade im Umgang mit dynamischen Systemen wesentlich ist.</p> <p>Literatur: Rehkugler, H. & Schindel, V. (1990). Entscheidungstheorie: Erklärung und Gestaltung betrieblicher Entscheidungen.</p>	<p>Dozenten: Poddig, Thorsten, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kohl, Sandra</p>

	<p>München: V. Florentz Eichenberger, R. (1992). Verhaltensanomalien und Wirtschaftswissenschaft. Wiesbaden Dörner, D. (2009). Die Logik des Mißlingens. Strategisches Denken in komplexen Situationen. Erw. Neuausg., 8. Aufl.. Reinbek: Rowohlt von Nitzsch, R. (2002). Entscheidungslehre: wie Menschen entscheiden und wie sie entscheiden sollten. Stuttgart: Schäffer Poeschel Verlag Bamberg, G. & Coenberg A.G. (2008). Betriebswirtschaftliche Entscheidungslehre. 14., überarb. Aufl.. München: Franz Vahlen Laux, H. (2007). Entscheidungstheorie, 7., überarb. und erw. Aufl.. Berlin [u.a.]: Springer</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	
09-M39-2-04-02	<p>Spieltheorie <i>Game Theory</i> 2 SWS Vorlesung</p> <p>Bei der Lehrveranstaltung handelt es sich um eine anwendungsorientierte Einführung in die Theorie und Methoden zur Analyse strategischer Interaktionen (Spieltheorie). Es werden verschiedene typische Strukturen sozialer Entscheidungsprobleme und ihre Modellierungen vorgestellt (Koordinations-, Nicht-Koordinations-, Anti-Koordinations-Spiele und Soziale Dilemmata), jeweils in strategischer und in sequentieller Form. Die Lösungen zu diesen Entscheidungsproblemen werden in reinen und in gemischten Strategien analysiert. Außerdem wird in das Prozessdenken für unbestimmt oft wiederholte Interaktionen in größeren Populationen eingeführt (evolutionäre Spieltheorie), insbesondere in die Modellierung evolutionärer Prozesse. Schließlich werden klassische Auktions- und Verhandlungsprobleme vorgestellt und auf ihre Funktionsweise analysiert. In der gesamten Veranstaltung werden konventionelle Konzepte der Mainstream-Ökonomie wie Rationalität und Optimalität der Märkte kritisch beurteilt.</p> <p>Literatur: Dixit, Avinash und Barry Nalebuff (2010). The Art of Strategy: A Game Theorist's Guide to Success in Business and Life, Norton & Company: New York.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290. Fr , 08.05.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290. Fr , 22.05.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290. Fr , 05.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290. Fr , 19.06.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290. Fr , 03.07.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290.</p>	<p>Dozenten: Rochlitz, Michael, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kohl, Sandra</p>

Fr , 17.07.2020 08:00 - 12:00 · Raum: WiWi1 A3290.	
Von: Komplexes Entscheiden	

MODULBEREICH: Interdisziplinärer Kernbereich (27 CP)

Modul 05: Ökonomische und Politische Rahmenbedingungen öffentlicher Entscheidungen (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
07-M37-10-02-05	<p>Der öffentliche Sektor und Multilevel Governance <i>Public Sector and Multilevel Governance</i></p> <p>Seminar</p> <p>www.fofi.uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 14.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 21.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 28.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 05.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 12.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 19.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 26.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 02.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 09.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 16.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 23.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 30.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 07.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>Di , 14.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Veranstaltung.</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Fachbereich 07: Wirtschaftswissenschaft</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer, Frederik Baumheier, Meike</p>
09-M39-2-05-01	<p>Modernisierung des öffentlichen Sektors <i>Modernization of the Public Sector</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Lehrveranstaltung gibt einen Einblick in aktuelle Debatten hinsichtlich des Wandels der Aufgaben des öffentlichen Sektors sowie der Anforderungen an den öffentlichen Sektor aus einer wirtschaftswissenschaftlichen Perspektive. Sie befasst sich dementsprechend aus theoretischer Perspektive mit Fragen nach den ökonomischen Grundlagen des modernen Staates. Die Lehrveranstaltung bietet eine intensive Analyse und Diskussion ökonomischer Theorien zur Begründung bzw. Rechtfertigung staatlicher</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Andre W, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Baumheier, Meike Kohl, Sandra</p>

	<p>Aktivitäten sowie deren Veränderungen im Zeitablauf. Darauf aufbauend werden heutige Modernisierungsprozesse betrachtet, welche gerade in der öffentlichen Diskussion unter Stichwörtern wie „Daseinsvorsorge“, „Re-Kommunalisierung“ oder aber „New Public Management“ intensive diskutiert werden. Die Organisationsstruktur eines Staatswesens ist eine entscheidende Determinante der Wahrnehmung staatlicher Aufgaben. Daher liegt es nahe, auch Besonderheiten im Staatsaufbau zu berücksichtigen, um auch darauf aufbauend abgeleitete Anforderungen an eine Modernisierung des öffentlichen Sektors zu formulieren. Zielsetzung. Die Lehrveranstaltung soll die Fähigkeit vermitteln, anspruchsvolle und oft sehr abstrakte Reflexionen über Grundprobleme der Modernisierung der Aufgaben des öffentlichen Sektors im 21. Jahrhundert nachzuvollziehen, in größere Zusammenhänge einzuordnen und punktuell weiterzuführen. Die Studierenden werden auch formal über die Analyse der ökonomischen Aktivität des Staates auch vor dem Hintergrund eines föderalen Staatsaufbaus unterrichtet. Sie können komplexe finanzwissenschaftliche Probleme vor dem Hintergrund der modernen Anforderungen an die öffentliche Finanzwirtschaft in Verbindung mit Internationalisierung, Globalisierung und europäischer Integration eigenständig analysieren.</p> <p>Die Studierenden sollen einen Überblick über ökonomische Theorien bezüglich der öffentlichen Aktivitäten gewinnen und ihre Fähigkeit erweitern, komplexe Probleme, welche im Rahmen der Diskussion über die Modernisierung des öffentlichen Sektors entstehen, zu verstehen und kritisch zu reflektieren sowie im Anschluss daran eigene und theoretisch fundierte Argumente zu entwickeln und in sprachlich angemessener Form zu formulieren. Auch geht es sowohl um die Möglichkeiten der Gestaltung als auch die der Bewertung öffentlicher Politiken und privater Strategien. Hierbei werden die Themen theoretisch und empirisch behandelt.</p> <p>Inhaltsübersicht Kapitel 1 Einführung Kapitel 2 Messung staatlicher Aktivitäten und Messprobleme Kapitel 3 Entwicklung staatlicher Aktivitäten und Erklärungsversuche Kapitel 4 Daseinsvorsorge aus einer ökonomischen Perspektive Kapitel 5 Der Staat - Produzent und/oder Gewährleister Kapitel 6 Öffentliche Aktivitäten in föderalen Strukturen Kapitel 7 Modernisierung des öffentlichen Haushaltsrechts und öffentliches Benchmarking</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: WiWi2 F2340</p> <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	
09-M39-2-05-07	<p>Entscheidungsprozessanalyse <i>Decision Process Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 08:00 - 12:00 · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). Do , 30.04.2020 08:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Pritzlaff-Scheele, Tanja, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Kohl, Sandra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). Do , 14.05.2020 08:00 - 12:00 · Raum: UNICOM 3.3380 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3). Do , 04.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 08:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	
11-M63-4-M8-V-1	<p>Philosophie und Ökonomik im Gesundheitswesen <i>Philosophy and Economics in Public Health</i> (09-M39-2-05-08 / Studium: MA Komplexes Entscheiden) Seminar</p> <p>Die "Ökonomisierung" des Gesundheitswesens steht seit vielen Jahren in der Kritik. Als Antwort wird häufig "mehr" Ethik gefordert. Aber was heißt das eigentlich genau? 'Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über ökonomische Ansätze und ethische Theorien, die häufig auf das Gesundheitswesen angewendet werden.</p> <p>Die Vorlesung stellt zentrale ökonomische Ansätze wie die Neoklassischer Ökonomik, die Institutionenökonomik und den in der Gesundheitsökonomik sehr präsenten Extra-Welfarismus vor. Im Anschluss daran werden jeweils eng verwandte ethische und philosophische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Dabei werden sowohl die ökonomischen Ansätze anhand der ethischen Ansätze reflektiert, als auch die ethischen Wurzeln normativer ökonomischer Ansätze z. B. Liberalismus/Libertarismus, vertragstheoretischer Ethik und Konsequentialismus herausgearbeitet. In diesem Seminar werden die genannten ökonomischen Konzeptionen als Anwendung der ethischen Konzepte betrachtet und eingeführt.</p> <p>All diese Ansätze können wichtige Beiträge zu einer reflektierten Betrachtung eines Gesundheitssystems leisten, aber jeder für sich stößt nicht selten an theoretische und praktische Grenzen. In dieser Vorlesung werden die jeweiligen Ansatzpaare vorgestellt, Anwendungsbeispiele reflektiert und Grenzen sowie Herausforderungen kritisch beleuchtet. In jeder Einheit wird es Raum für Fragen und Diskussion der Studierenden geben.</p> <p>Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine kurze mündliche Prüfung von ca. 15-20 Minuten zu erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja Helms, Kevin Lange, Oliver, M.A.</p>

Modul 06: Ethische und Rechtliche Rahmenbedingungen öffentlicher Entscheidungen (9 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-2-06-01	<p>Grundlagenprobleme der Normsetzungslehre <i>Basic Problems of Legislation and Regulation</i></p>	<p>Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr.</p>

Vorlesung

Die Veranstaltung zur Einführung in die Normsetzungslehre geht der Frage nach, wie mit Mitteln des Rechts auf soziale Probleme reagiert werden kann und wie gesellschaftliche Gestaltungen vorgenommen werden können. In einem rechtlichen Zusammenhang, der sich über mehrere Ebenen von europäischen Vorgaben über den verfassungsrechtlichen Rahmen bis hin zu den unterschiedlichen nationalen Rechtsgebieten erstreckt, müssen Normen heute mit sehr komplexen Rücksichten gestaltet und umgesetzt werden. Hinzu kommt, dass sich an gesellschaftlichen Debatten über inhaltlich »richtige« und in der Umsetzung effektive Normen neben den Parteien zahlreiche Interessengruppen und die Öffentlichkeit unter Einbeziehung der Medien beteiligen. Rechtstheoretisch wird diese schwierige Situation durch Debatten darüber verschärft, welche Regulierungsmethoden überhaupt zur Verfügung stehen und ob nicht der klassische Normsetzungsmodus der Gesetzgebung überstrapaziert wird oder gar überholt ist. So sind in den letzten Jahrzehnten verstärkt Selbstregulierung und Selbstverpflichtung, die Ersetzung von Regulierung durch Transparenz oder zivilgesellschaftliche soziale Kontrolle propagiert worden. Bis Mitte Mai werden wir stärker im Modus der Vorlesung arbeiten. Im Anschluss daran gebe ich Ihnen einen längeren Text zur Nachbereitung, der auch die Grundlage der Klausur bildet.

In dem Blockseminar möchte ich mit Ihrer Unterstützung durch Gruppenpräsentationen Beispielfelder aus Bereichen, in denen es konkrete Regulierungen gibt (und umstritten sind) oder Regulierungen gefordert werden, besprechen. Jeweils eine Gruppe von ca. 4 Personen soll uns das Feld präsentieren, damit wir im Anschluss Regulierungsoptionen diskutieren können. Die Felder liegen weit auseinander, erlauben es jedoch, das Regulierungsproblem in der Breite zu diskutieren:

1. Sollte der Besitz und Konsum von Cannabis verboten, reguliert oder ganz freigegeben werden?
2. Gibt es bestimmte (radikale/fundamentalistische) Formen des Glaubens, die an die Grenzen der Religionsfreiheit stoßen und durch Sicherheitsbehörden überwacht werden sollten?
3. Ist Doping im Sport ein verwerfliches Verhalten, auf das neben sportlicher Kontrolle und Sanktionierung auch mit strafrechtlicher Sanktionierung reagiert werden sollte?
4. Kann/muss das Angebot sexueller Dienstleistungen (Prostitution) staatlicher Kontrolle und Reglementierung unterworfen werden?
5. In welcher Weise sollte auf die offenkundigen Missstände in der Massentierhaltung (Beispiel: Geflügelhaltung) reagiert werden?
6. Welche Gründe gibt es dafür, dass die kommerzielle Assistenz zum Suizid bei schweren Krankheiten unter Strafe verboten worden ist?
7. Wie lässt sich das Angebot von Waren, die unter ausbeuterischen und gesundheitsgefährdenden Umständen produziert werden (Beispiel: Textilindustrie), verhindern?
8. Wie kann gesichert werden, dass Frauen in geschlechtergerechter Weise auf den Führungsebenen von Unternehmen vertreten sind?
9. Mit welchen Instrumenten kann die Entgeltungleichheit

Tutoren:

Kohl, Sandra

	<p>(gender pay gap) zwischen den Geschlechtern überwunden werden?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	
09-M39-2-06-02	<p>Normative Konfliktlagen in Ethik, Politik und Recht</p> <p><i>Normative Conflicts in Morals and Politics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Zahlreiche Debatten, die in der Öffentlichkeit und in den Parlamenten über moralische Fragen geführt werden, beziehen ihre Hartnäckigkeit aus dem Umstand, dass es in ihnen nicht nur darum geht, wie gesellschaftlich geteilte Moralvorstellungen politisch-rechtlich kodifiziert werden sollen, sondern vielmehr noch um Konflikte zwischen moralischen und/oder rechtspolitischen Vorstellungen, die wir alle mehr oder weniger teilen, die aber – zumindest unter bestimmten Bedingungen – untereinander unvereinbar scheinen. Im Seminar wird anhand ausgesuchter Texte aus der Moral-, Politik-, Rechts- und Wirtschaftsphilosophie genauer untersucht, was ein Konflikt ist, in welchen (öffentlichen) Kontexten Konflikte auftauchen, wie sie beschaffen sind und wie sie gelöst werden können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	<p>Dozenten: Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Elke Kohl, Sandra</p>

MODULBEREICH: Abschlussmodul

Modul 10: Begleitseminar fuer die Masterarbeit

Modul 10: Begleitseminar fuer die Masterarbeit - Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M39-4-10-01	<p>Begleitseminar zum M10 Abschlussmodul</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Begleitseminar versteht sich als „Forschungskolloquium“ für unseren Master. Es bietet die Möglichkeit, das Konzept, Themen- und Fragestellung sowie die zentrale These und einzelne Kapitel der eigenen Masterarbeit vorzustellen und zu diskutieren. Eine regelmäßige Teilnahme ist erwünscht. Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme (im Sinne der PO) ist ein Exposé.</p> <p>Die Termine werden auf StudIP bekannt gegeben. Für Rückfragen steht Ihnen Prof. Dr. Borchers gerne zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke Kohl, Sandra Pritzlaff-Scheele, Tanja, PD Dr.</p>

<p>Di , 19.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 21.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 22.09.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Komplexes Entscheiden</p>	
--	--

Kulturwissenschaft, B.A.

Modul 1 - Ethnologie

12 Credit Points (2 Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M1	<p>Geschichte, Schulen und Theorien</p> <p><i>Introduction to Social and Cultural Anthropology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1410 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Knecht, Michaela, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wendt, Lennert Flader, Ulrike, Dr. Voss, Ehler Amelang, Katrin, Dr. Grimmig, Martina, Dr. Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr. Rohrbach, Anne, Dr.</p>
09-50-M1-S1	<p>English Seminar for Introduction to Social and Cultural Anthropology</p> <p><i>Seminar 1: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Flader, Ulrike, Dr.</p>
09-50-M1-S2	<p>Seminar 2 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</p> <p><i>Seminar 2: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Voss, Ehler</p>
09-50-M1-S3	<p>Seminar 3 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien"</p> <p><i>Seminar 3: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Amelang, Katrin, Dr.</p>

	Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	
09-50-M1-S4	Seminar 4 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien" <i>Seminar 4: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Grimmig, Martina, Dr.
09-50-M1-S5	Seminar 5 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien" <i>Seminar 5: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr.
09-50-M1-S6	Seminar 6 zur Vorlesung "Geschichte, Schulen und Theorien" <i>Seminar 6: "Introduction to Social and Cultural Anthropology"</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Rohrbach, Anne, Dr.
	Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	

Modul 3 - Systematik (Wirtschaft, Politik, Religion)

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M3	Kultur und Wirtschaft <i>Culture and Economy</i> Vorlesung Die Vorlesung beinhaltet ein verpflichtendes Planspiel, das am 03.07.2020 von 8-18h stattfindet! <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr. Oberg, Jan Christian, Dr. Tutoren: Müller, Frank, Dr. Rathjen, Helga, Dr. Arantes Nakashima, Daniele, M.A. Darbinyan, Anush Schulte, Daniela Lux, Juliana Pohl, Edda Belik, Nicole Schenk, Maximilian Grimmig, Martina, Dr. Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr. Olberding, Leyla Gude, Gina
09-50-M3-S1	Seminar 1 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"	Dozenten:

	<p><i>Seminar 1: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Müller, Frank, Dr.</p> <p>Tutoren: Pohl, Edda</p>
09-50-M3-S2	<p>Seminar 2 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 2: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Rathjen, Helga, Dr. Lecturer</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana</p>
09-50-M3-S3	<p>Seminar 3 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 3: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Schenk, Maximilian Darbinyan, Anush Pohl, Edda Gude, Gina Belik, Nicole Schulte, Daniela Lux, Juliana</p>
09-50-M3-S4	<p>Seminar 4 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 4: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Grimmig, Martina, Dr.</p> <p>Tutoren: Gude, Gina</p>
09-50-M3-S5	<p>Seminar 5 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 5: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Arantes Nakashima, Daniele, M.A. Lecturer</p> <p>Tutoren: Belik, Nicole</p>
09-50-M3-S6	<p>Seminar 6 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 6: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet wechselnd in deutscher und englischer Sprache statt!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schulte, Daniela</p>
09-50-M3-T1	<p>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Tutorial to "Culture and Economy"</i></p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p>

	<p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Tutoren: Darbinyan, Anush Schulte, Daniela Lux, Juliana Pohl, Edda Schenk, Maximilian Belik, Nicole</p>
09-50-M3-T2	<p>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Tutorial to \"Culture and Economy\"</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Darbinyan, Anush Pohl, Edda Müller, Frank, Dr. Schenk, Maximilian</p>

Modul 6 - Methodenmodul 2: Qualitativ / Quantitativ

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M6-1	<p>Creative Interviewing and Analysis</p> <p><i>Creative Interviewing and Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Flader, Ulrike, Dr.</p>
09-50-M6-2	<p>Wie steht es um die soziale Öffnung von Bremer Kulturinstitutionen? - Annäherungen an Diversity als Feld der Kulturpraxis</p> <p>Themensemester</p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr. Adda, Ferdaouss, Dr. Lecturer Smailes, Jennifer Lecturer</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana Ansmann, Lea Bäumer, Karla Benke, Lynn Böß, Kim Dinis, Till Ceesay, Amina Gambihler, Nora Gerlach, Lisa Grams, Olga Gude, Gina Harjes, Felix Hellerich, Miriam Hoffmann, Vanessa Jordan, Johanne Kastner, Lara Köppke, Anne Kruschinsky, Denise Lippok, Alana Martens, Carolin Mersmann, Luisa Mertens, Jelte</p>

		Otte, Annemarie Perduns, Hero Punke, Luca Rode, Anna Schulze-Hulbe, Anna Schürmann, Janus Steinhaus, Luca Walter, Hannah
09-50-M6-3	Foodsharing und Solidarität – Ein kooperatives Wissenschaft-Praxis-Projekt <i>Foodsharing and Solidarity – A cooperative Project</i> Themensemester Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Satilmis, Ayla
09-74-M8910-1	Transkulturelle Medien: Kultur Film(en) <i>Transcultural Media: Film(ing) Culture</i> Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Von: Transkulturelle Studien, M.A.	Dozenten: Gruber, Martin, Dr.

Modul 7 BA - Regionale / Lokale Studien

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M7-1	Grenzregion Mittelmeer. Passagen und Paradoxien <i>Borderland Mediterranean. Passages and Paradoxes</i> Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Voss, Ehler
09-50-M7-2	Südliches Afrika Seminar Kernzeit 16-18h! Sporadisch Blockveranstaltungen von 16-20h. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Weißköppel, Cordula, PD Dr. Tutoren: Wendt, Marie
09-50-M7-3	No Friends but the Mountains?: Kurdish Histories, Politics and Society in the Middle East and beyond Seminar	Dozenten: Flader, Ulrike, Dr.

	<u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	
09-50-M7-4	Informalität als urbane Lebensform in Westafrika: Zwischen „Laissez-faire“ und Kriminalisierung Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Huber, Elisabeth Lecturer Tutoren: Quedraogo, Alex
09-50-M7-5	Transforming China(s): Current Social and Cultural Dynamics in the Chinese World <i>Transforming China(s): Current Social and Cultural Dynamics in the Chinese World</i> Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr.

Modul 8/9 - Schwerpunkt

2 x 9 Credit Points (M 8 u. M 9 je 9 CP bei 4 SWS) für Profilfach & Komplementärfach

A) Ethnologie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M89-A1	Solidarische Landwirtschaft - ist ein anderer Transatlantik möglich? Virtuelles Studieren auf der Finca Sonador in Costa Rica <i>Agriculture in Solidarity – is another Transatlantic possible? Virtual Studying with the School of the Earth in Costa Rica</i> Themensemester Exkursion <u>Kommentar</u> Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Quintern, Detlev, Dr. Lecturer
09-50-M89-A10	Is this Love? Anthropological Perspectives on Romantic Attachment and Marriage Across Societies <i>Is this Love? Anthropological Perspectives on Romantic Attachment and Marriage Across Societies</i> Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr.

09-50-M89-A2	<p>Ethnologische Arbeit in der Praxis oder Kuwi at work <i>Anthropology at work</i> Themensemester Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank, Dr.</p>
09-50-M89-A3	<p>Verleumdung und Verrat. Praktiken der Entsolidarisierung <i>Slander and Betrayal. Practices of Desolidarization</i> Themensemester Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Voss, Ehler</p>
09-50-M89-A4	<p>Zeitschrift der Straße Themensemester Seminar ACHTUNG! Das Seminar findet im Sommersemester 2020 NICHT statt sondern wird auf das Wintersemester 2020/2021 verlegt!!! <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Zier, Jan Matthias Lecturer Krämer, Tanja Lecturer</p>
09-50-M89-A5	<p>Ent/Solidarisieren im digitalen Zeitalter gesellschaftlicher Spaltungen und Autoritarismus <i>Beyond Cultures of Solidarity: Digitalization, Power and Authoritarianism(s)</i> Themensemester Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Polat, Nurhak, Dr.</p>
09-50-M89-A6	<p>Feministische Technologie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Amelang, Katrin, Dr.</p>

09-50-M89-A7	<p>Ethnographien der Solidarität mit indigenen Protestbewegungen in Nord- und Lateinamerika <i>Ethnographies of solidarity with indigenous protest movements in North and Latin America</i></p> <p>Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Roch, Claudia, Dr. Lecturer Hammacher, Susanne Lecturer</p>
09-50-M89-A8	<p>Unser Blick auf die Fremde/n. Annäherungen an eine verwickelte Beziehung. <i>Picturing Alterity. European Representations of the Other</i></p> <p>Seminar</p> <p>ACHTUNG! Das Seminar findet im Sommersemester 2020 nicht statt, sondern wird auf das Wintersemester 2020/2021 verschoben!</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Rathjen, Helga, Dr.</p>
09-50-M89-A9	<p>Postkoloniale Stadtforschung <i>Researching Postcolonial Cities</i></p> <p>Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Hasche, Lilli Katharina Lecturer</p>
09-74-M8910-1	<p>Transkulturelle Medien: Kultur Film(en) <i>Transcultural Media: Film(ing) Culture</i></p> <p>Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gruber, Martin, Dr.</p>
09-74-M8910-3	<p>Humanitarismus oder Solidarität? Neue Forschungen zu transnationalen Nichtregierungsorganisationen (NGOs) in den Bereichen Gesundheit, Flucht/Migration/Grenzen und Umweltkatastrophen <i>Critical Diversity Studies – an Introduction</i></p> <p>Themensemester Solidarität</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Knecht, Michaela, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Amelung, Marie Inge Backhaus, Mika Andreh, Vera Ansmann, Lea Braun, Julia Deusing, Paula Bahr, Madleen Feeken, Esther</p>

	<p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dietze, Christine Gisela Johanna Gliese, Luzie Natalja Goltz, Sophia Grub, Cyrell Haeusler, Hanna Harjes, Felix Issawi, Hiba Kampa, Clara Kempe, Linda Köhler-Göb, Lucie Svenja Koschies, Clara Lankow, Johanna Liebna, Timo Lippok, Verena Literski, Philipp Lohmann, Ladina Lux, Juliana Modarai, Malaika Mohr, Felicia Marie Panzer, Kerstin Röhrig, Clara Sofie Roth, Philip Rottmann, Leonie Cornelia Salzmann, Michael Samar, Niki Schäfer, Caroline Schuchardt, Karla Lilli Schulte, Daniela Schwarz, Birte Siedel, Natascha Wambach, Bianca Yang, Zih-Sian Yu, Mengqi Berger, Saskia</p>
<p>09-74-M8910-6</p>	<p>Diversity Theorie - Diversity und Solidarität: Einführung in die Critical Diversity Studies mit Bezug auf Social Justice</p> <p>Themensemester Seminar Kommentar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana Wambach, Bianca</p>
<p>09-74-M8910-7</p>	<p>Diversity Praxis - Wie lassen sich die kritischen Diversity Ansätze - bspw. zu Dekolonisierung, Justice und Teilhabe - auf Praxisfelder übertragen?</p> <p>Themensemester Seminar kommentar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p>Tutoren: Braje, Franzina Dietze, Christine Gisela Johanna Gülez, Melisa Issawi, Hiba Haeusler, Hanna Jordan, Johanne Koldehoff, Julia Kunkel genannt Bode, Melissa Lindenberg, Antalia Lux, Christin</p>

		Meng, Lei Mohr, Felicia Marie Oeljeschläger, Emma Riedel, Wiebke Röhrig, Clara Sofie Rosado Olmos, Marie Joline Siedel, Natascha Von Glan, Maja Wambach, Bianca Burr, Janna
--	--	--

B) Kommunikations- und Medienwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung
09-60- M8/9- A	<p>Political Communication, Social Media and Democracy</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Theocharis_M8_PolCom.pd</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- E	<p>Datenaktivismus</p> <p><i>Data Activism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_Datenaktivis</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- J	<p>Filmanalyse</p> <p><i>Film Analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Matzker_Filmanalyse_M8.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M8/9- L	<p>Die Online-Umfrage anhand eines forschungspraktischen Beispiels</p> <p><i>The online survey using a practical research example</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Zerrer_M8</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
--	--

Modul 10 - Praxismodul

9 Credit Points

- Verpflichtend für alle KuWi-Studierende im ersten Fachsemester aus dem BA-Profilfach, mit Ausnahme der 1. Kohorte (Studienbeginn WS 05/06)
- Bitte nur EINE der Einführungsveranstaltungen auswählen!
- Im Laufe des Studiums müssen drei der "KuWi als Beruf"-Veranstaltungen besucht werden. Hierzu gibt es fortlaufend Angebote.

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M10-1	<p>Berichte aus der Praxis: Kulturwissenschaft als Beruf</p> <p><i>Job Perspectives for Graduates</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr. Müller, Frank, Dr.</p>
09-50-M10-2	<p>Berichte aus der Praxis: Kulturwissenschaft als Beruf</p> <p><i>Job Perspectives for Graduates</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 24.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr. Müller, Frank, Dr.</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana</p>
09-50-M10-3	<p>Auswertungsveranstaltung "Praktikum und Berufsorientierung"</p> <p><i>Internship: an analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank, Dr.</p>
09-50-M10-4	<p>Auswertungsveranstaltung "Praktikum und Berufsorientierung"</p> <p><i>Internship: an analysis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank, Dr.</p>

Modul 11 BA - Selbststudium

6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M11-1	Selbststudium <i>Independent Studies</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Hinkelbein, Oliver, Dr.

Modul 12 BA - BA-Arbeit/ Begleitseminar

15 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M12-1	Kolloquium für Abschlusskandidaten <i>Colloquium for BA-candidates</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2880 Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Voss, Ehler
09-50-M12-2	Kolloquium für Abschlusskandidaten <i>Colloquium for BA-candidates</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B2890 GW2 B3850 Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr. Tutoren: Bogmaier, Meike Böß, Kim Bülter, Janis Colic, Leon Imm, Linea Kaehler, Annika Kastner, Lara Kempe, Linda Kück, Vanessa Lanzinger, Sophia Meyer-Krahmer, Leonie Mulard, Guillaume Nakphanich, Celina Punke, Luca Rode, Anna Schulze-Hulbe, Anna Schwarz, Birte Wolny, Teresa Wöppelmann, Riccarda Heinzel, Melina Pilzner, Talina

Themensemester 2020 "Solidarität"

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M6-2	Wie steht es um die soziale Öffnung von Bremer Kulturinstitutionen? - Annäherungen an Diversity als Feld der Kulturpraxis Themensemester Seminar <u>Kommentar</u>	Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr. Adda, Ferdaouss, Dr. Lecturer Smailes, Jennifer Lecturer Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Lux, Juliana Ansmann, Lea Bäumer, Karla Benke, Lynn Böß, Kim Dinis, Till Ceesay, Amina Gambihler, Nora Gerlach, Lisa Grams, Olga Gude, Gina Harjes, Felix Hellerich, Miriam Hoffmann, Vanessa Jordan, Johanne Kastner, Lara Köppke, Anne Kruschinsky, Denise Lippok, Alana Martens, Carolin Mersmann, Luisa Mertens, Jelte Otte, Annemarie Perduns, Hero Punke, Luca Rode, Anna Schulze-Hulbe, Anna Schürmann, Janus Steinhaus, Luca Walter, Hannah</p>
09-50-M6-3	<p>Foodsharing und Solidarität – Ein kooperatives Wissenschaft-Praxis-Projekt</p> <p><i>Foodsharing and Solidarity – A cooperative Project</i></p> <p>Themensemester Seminar Kommentar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
09-50-M89-A1	<p>Solidarische Landwirtschaft - ist ein anderer Transatlantik möglich? Virtuelles Studieren auf der Finca Sonador in Costa Rica</p> <p><i>Agriculture in Solidarity – is another Transatlantic possible? Virtual Studying with the School of the Earth in Costa Rica</i></p> <p>Themensemester Exkursion Kommentar</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Quintern, Detlev, Dr. Lecturer</p>
09-50-M89-A2	<p>Ethnologische Arbeit in der Praxis oder Kuwi at work</p> <p><i>Anthropology at work</i></p> <p>Themensemester Seminar Kommentar</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	
09-50-M89-A3	<p>Verleumdung und Verrat. Praktiken der Entsolidarisierung</p> <p><i>Slander and Betrayal. Practices of Desolidarization</i></p> <p>Themensemester Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Voss, Ehler</p>
09-50-M89-A4	<p>Zeitschrift der Straße</p> <p>Themensemester Seminar</p> <p>ACHTUNG! Das Seminar findet im Sommersemester 2020 NICHT statt sondern wird auf das Wintersemester 2020/2021 verlegt!!!</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Zier, Jan Matthias Lecturer Krämer, Tanja Lecturer</p>
09-50-M89-A5	<p>Ent/Solidarisieren im digitalen Zeitalter gesellschaftlicher Spaltungen und Autoritarismus</p> <p><i>Beyond Cultures of Solidarity: Digitalization, Power and Authoritarianism(s)</i></p> <p>Themensemester Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Polat, Nurhak, Dr.</p>
09-74-M8910-5	<p>Die Covid-19-Pandemie aus der Perspektive unterschiedlicher Subdisziplinen der Sozial- und Kulturanthropologie</p> <p>Themensemester Seminar</p> <p>Ausschließlich für MATS-Studierende!</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Betscher, Silke, Dr. Wiafe, Ernesto Che</p>

09-74-M8910-6	<p>Diversity Theorie - Diversity und Solidarität: Einführung in die Critical Diversity Studies mit Bezug auf Social Justice</p> <p>Themensemester Seminar <u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana Wambach, Bianca</p>
09-74-M8910-7	<p>Diversity Praxis - Wie lassen sich die kritischen Diversity Ansätze - bspw. zu Dekolonisierung, Justice und Teilhabe - auf Praxisfelder übertragen?</p> <p>Themensemester Seminar <u>kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p>Tutoren: Braje, Franzina Dietze, Christine Gisela Johanna Güle, Melisa Issawi, Hiba Haeusler, Hanna Jordan, Johanne Koldehoff, Julia Kunkel genannt Bode, Melissa Lindenberg, Antalia Lux, Christin Meng, Lei Mohr, Felicia Marie Oeljeschläger, Emma Riedel, Wiebke Röhrig, Clara Sofie Rosado Olmos, Marie Joline Siedel, Natascha Von Glan, Maja Wambach, Bianca Burr, Janna</p>

Schwerpunkt Kultur und Wirtschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M3	<p>Kultur und Wirtschaft</p> <p><i>Culture and Economy</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung beinhaltet ein verpflichtendes Planspiel, das am 03.07.2020 von 8-18h stattfindet!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: MZH 1380/1400</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr. Ober, Jan Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Müller, Frank, Dr. Rathjen, Helga, Dr. Arantes Nakashima, Daniele, M.A. Darbinyan, Anush Schulte, Daniela Lux, Juliana Pohl, Edda Belik, Nicole Schenk, Maximilian Grimmig, Martina, Dr. Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr. Olberding, Leyla Gude, Gina</p>
09-50-M3-S1	<p>Seminar 1 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank, Dr.</p>

	<p><i>Seminar 1: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Tutoren: Pohl, Edda</p>
09-50-M3-S2	<p>Seminar 2 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 2: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Rathjen, Helga, Dr. Lecturer</p> <p>Tutoren: Lux, Juliana</p>
09-50-M3-S3	<p>Seminar 3 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 3: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Schenk, Maximilian Darbinyan, Anush Pohl, Edda Gude, Gina Belik, Nicole Schulte, Daniela Lux, Juliana</p>
09-50-M3-S4	<p>Seminar 4 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 4: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Grimmig, Martina, Dr.</p> <p>Tutoren: Gude, Gina</p>
09-50-M3-S5	<p>Seminar 5 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 5: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Arantes Nakashima, Daniele, M.A. Lecturer</p> <p>Tutoren: Belik, Nicole</p>
09-50-M3-S6	<p>Seminar 6 zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Seminar 6: "Culture and Economy"</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet wechselnd in deutscher und englischer Sprache statt!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Pettier, Jean-Baptiste, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schulte, Daniela</p>
09-50-M3-T1	<p>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Tutorial to "Culture and Economy"</i></p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p>

	<p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Tutoren: Darbinyan, Anush Schulte, Daniela Lux, Juliana Pohl, Edda Schenk, Maximilian Belik, Nicole</p>
09-50-M3-T2	<p>Tutorium zur Vorlesung "Kultur und Wirtschaft"</p> <p><i>Tutorial to "Culture and Economy"</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Oberg, Jan Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Darbinyan, Anush Pohl, Edda Müller, Frank, Dr. Schenk, Maximilian</p>

General Studies B.A.Kulturwissenschaft

Besonders geeignet für Studierende des B.A. Kulturwissenschaft

Frei wählbare GS-Veranstaltungen des FB 9 finden Sie unter diesem Link: https://elearning.uni-bremen.de/dispatch.php/search/courses?start_item_id=5e6722a2b992ca8cc1f55eb379128ec8

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-GS-1	<p>Campus TV News</p> <p><i>Campus TV News</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4120 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-2	<p>Campus TV Studio</p> <p><i>Studio Production</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4120 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-3	<p>Filmmaking</p> <p><i>Filmmaking</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4120 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing.</p>
09-50-GS-4	<p>Von Studierenden für Studierende: Rassismuskritik</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p><i>Critical Race Theory</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Kaufmann, Margrit E., Dr. Rosado Olmos, Marie Joline Wambach, Bianca</p> <p>Tutoren: Bartels, Alma Benke, Lynn Böß, Kim Döninghaus, Luca Marie Jäckisch, Laura Otte, Annemarie Rüter, Jakob Schulze-Hulbe, Anna Taskin, Robin Monpetain, Laura Sophie Rode, Anna Lanzinger, Sophia</p>
09-50-GS-5	<p>Begleitseminar Themensemester</p> <p>Themensemester</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Grimmig, Martina, Dr.</p>
09-50-GS-6	<p>Ringvorlesung "Online Climate School"</p> <p>Gemeinsam mit den Students For Future Bremen und dem AStA Referat für Klimapolitik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bethke, Helle Lange, Dominik à Nijeholt, Martin Dirks, Jona Hampe, Mia Knahl, Hanna Sophie Krug, Carolin Lamprecht, Louis Lutz, Paul Neudert, Mara Ziegler, Yanick Max, M. Sc, Environmental Physics</p>
09-50-M89-A4	<p>Zeitschrift der Straße</p> <p>Themensemester</p> <p>Seminar</p> <p>ACHTUNG! Das Seminar findet im Sommersemester 2020 NICHT statt sondern wird auf das Wintersemester 2020/2021 verlegt!!!</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Zier, Jan Matthias Lecturer Krämer, Tanja Lecturer</p>
09-50-NatureCulturesLab	<p>The Bremen NatureCultures Lab. Ein offenes Labor für interdisziplinäre Wissenschafts-, Umwelt-, Medizin- und Technikforschung</p>	<p>Dozenten: Amelang, Katrin, Dr. Gesing, Friederike, Dr.</p>

	<p>Forschungsgruppe</p> <p>Teilnehmen können Interessierte aus allen Fachbereichen. Die Veranstaltung ist auch offen für interessierte BA- und MA-Studierende, sofern sie bereits an eigenen Forschungsprojekten in dem Themenbereich arbeiten (oder vorhaben dies in diesem Semester zu tun).</p> <p>Infos unter: http://naturenkulturen.de/ Fragen und Anmeldung an: amelang[at]uni-bremen.de</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Knecht, Michaela, Prof. Dr. Flitner, Michael, Prof. Dr.</p>
--	--	--

Institutskolloquium IfEK

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-Kolloquium	<p>Kolloquium</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Voss, Ehler</p>

General Studies: Angebote für Studierende aller Fächer des FB 09

Im General Studies Wahlpflichtbereich bietet das Angebot des FB 09 seinen Studierenden eine große Auswahl an Studienmöglichkeiten. Diese finden Sie im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter Fachbereich 09: Kulturwissenschaften, General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>General Studis:</p> <p>Angebote zur Studien- und Berufsorientierung</p> <p>Lernfeld</p> <p>Aktuelle Workshops: https://t1p.de/ohzz</p> <p>In den Kultur-, Geistes- und Medienwissenschaften ist die berufliche Orientierung mit Start des Studiums nicht vorgegeben. Die vielfältigen Felder in außerschulischen und außeruniversitären Bereichen erschließen sich erst nach und nach. Im Zentrum steht die Konturierung persönlicher Interessen und Fähigkeiten, die im Studium erworben und vertieft werden. Im Modul I der General Studies zur Studien- und Berufsorientierung finden Sie laufende Veranstaltungen zur Studien- und Berufspraxis. Einerseits zur Vertiefung studentischer Elemente und andererseits zur "Einführung" in mögliche Berufsperspektiven. Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP</p> <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im

studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
 Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
 e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfassung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.) Lernfeld Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstafb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken Seminar Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Uni-Alltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>

	<p>Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p> <p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>

	<p>Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-GS-3-20	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9 gerne an Britta Petersen: forstafb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerkstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Diverses (immer versteckt!)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-Stay Connected	<p>Stay Connected Arbeitsvorhaben</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	<p>Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr. Knecht, Michaela, Prof. Dr. Oberg, Jan Christian, Dr. Müller, Frank, Dr. Betscher, Silke, Dr. Grimmig, Martina, Dr. Gruber, Martin, Dr. Voss, Ehler Flader, Ulrike, Dr. Polat, Nurhak, Dr. Kaufmann, Margrit E., Dr. Weißköppel, Cordula, PD Dr. Satilmis, Ayla Stehn, Tanja Hinkelbein, Oliver, Dr. Bullwinkel, Bernd, Dipl.-Ing. Amelang, Katrin, Dr. Steinhauer, Hagen, M.A.</p>

		Tutoren: Stubbemann, Marion Wendt, Marie
--	--	---

Kunst-Medien-Ästhetische Bildung, B.A.

Modul 1 Einführung Profil- und Komplementärfach

Für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung im Profil- und Komplementärfach des ersten Studienjahres

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M1-1	<p>Ringvorlesung Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p> <p>Vorlesung</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Weiter Informationen werden in Kürze gegeben.</p> <p>Die einführende Vorlesung „Kunst-Medien- Ästhetische Bildung“ widmet sich grundlegenden Fragen und Themen des BA-Studiengangs. Sie stellt die fachliche Bandbreite des Instituts für Kunstwissenschaft - Filmwissenschaft - Kunstpädagogik vor und knüpft Verbindungen zwischen den drei verschiedenen Schwerpunkten. Die einzelnen Vorlesungen werden von verschiedenen Kolleg_innen des Instituts und anderer fachlicher Bereiche konzipiert, die ausgehend vom eigenen Forschungsschwerpunkt beispielhaft Grundlagen des Studiums vermitteln und dabei auch Bezüge zu den anderen Bereichen aufzeigen. Sie widmen sich grundlegenden Kategorien – wie Bild, Bewegtbild, Ästhetische Bildung – und Institutionen – wie Kino und Museum –, den Prozessen der Rezeption, Produktion, Forschung und Vermittlung, wissenschaftlichen Ansätzen der Genderforschung, der Intertextualität und Kulturwissenschaft, ebenso wie spezifischen Kunstformen wie der Performance oder dem modernen Kino.</p> <p>Die Vorlesung richtet sich an Studierende im Modul 1, steht aber auch allen anderen Interessierten offen und kann im Rahmen der General Studies belegt werden (Anmeldung über Stud.IP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr. Peters, Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D. Henzler, Bettina, Dr. Lüdemann, Sarah Brohl, Christiane, Dr. Greve, Anna, Prof. Dr. Greiner, Rasmus, Dr. Dietrich, Tobias Press, Alexander, Dr. Heinz, Kathrin, Dr. Inthoff, Christina, M.A. Kittlausz, Viktor, PD Dr. Hess, Kira Alvis-Seidel, Julia de Vries, Kirsten Werner, Nathalie Räther, Esther Somann, Laura Masuch, Moritz Zumbach, Leonie</p>
09-51-M1-2	<p>Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850. Sa , 30.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850.</p>	<p>Dozenten: Birk, Dolores</p>

	<p>So , 31.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3850. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M1-3	<p>Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B1700. <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B1700. <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B1700. <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B1700. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>

Modul 1 Einführung

Fuer Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Lehramtsoption und BIPEB grosses Fach, erstes Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M1-1	<p>Ringvorlesung Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p> <p>Vorlesung</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Weiter Informationen werden in Kürze gegeben.</p> <p>Die einführende Vorlesung „Kunst-Medien- Ästhetische Bildung“ widmet sich grundlegenden Fragen und Themen des BA-Studiengangs. Sie stellt die fachliche Bandbreite des Instituts für Kunstwissenschaft - Filmwissenschaft - Kunstpädagogik vor und knüpft Verbindungen zwischen den drei verschiedenen Schwerpunkten. Die einzelnen Vorlesungen werden von verschiedenen Kolleg_innen des Instituts und anderer fachlicher Bereiche konzipiert, die ausgehend vom eigenen Forschungsschwerpunkt beispielhaft Grundlagen des Studiums vermitteln und dabei auch Bezüge zu den anderen Bereichen aufzeigen. Sie widmen sich grundlegenden Kategorien – wie Bild, Bewegtbild, Ästhetische Bildung – und Institutionen – wie Kino und Museum –, den Prozessen der Rezeption, Produktion, Forschung und Vermittlung, wissenschaftlichen Ansätzen der Genderforschung, der Intertextualität und Kulturwissenschaft, ebenso wie spezifischen Kunstformen wie der Performance oder dem modernen Kino.</p> <p>Die Vorlesung richtet sich an Studierende im Modul 1, steht aber auch allen anderen Interessierten offen und kann im Rahmen der General Studies belegt werden (Anmeldung über Stud.IP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: HS 1010 (Kleiner Hörsaal) 	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr. Peters, Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D. Henzler, Bettina, Dr. Lüdemann, Sarah Brohl, Christiane, Dr. Greve, Anna, Prof. Dr. Greiner, Rasmus, Dr. Dietrich, Tobias Press, Alexander, Dr. Heinz, Kathrin, Dr. Inthoff, Christina, M.A. Kittlausz, Viktor, PD Dr. Hess, Kira Alvis-Seidel, Julia de Vries, Kirsten Werner, Nathalie Räther, Esther Somann, Laura Masuch, Moritz Zumbach, Leonie</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M1-2	<p>Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850.</p> <p>So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850.</p> <p>Sa , 30.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850.</p> <p>So , 31.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3850.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Dozenten: Birk, Dolores
09-51-M1-3	<p>Einführung in das Wissenschaftliche Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 B1700.</p> <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B1700.</p> <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B1700.</p> <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B1700.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Dozenten: Dietrich, Tobias

Modul 2 - Grundlagen Profilfach

Fuer Studierende des Profilfachs, 1.+2. Semester (M2). Insgesamt müssen 3 Seminare belegt werden (verteilt über das Winter- und Sommersemester): je eines zu Grundlagen der Medienwissenschaft, Grundlagen der Kunstwissenschaft sowie Grundlagen der Ästhetischen Bildung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-1	<p>Grundlagen der Ästhetischen Bildung</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der veränderten Lage und der geschlossenen Museen, werden wir dieses Seminar online durchführen und uns online bestimmten Kunstwerken in Museen, Sammlungen und Ateliers Bremens mittels Methoden des kreativen Schreibens nähern. Die Plattform wird zeitnah angekündigt und leicht zugänglich für alle sein. Das Seminar wird in der ausgeschriebenen Zeit gehalten. Materialien hierzu werden zusätzlich über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>In diesem Seminar werden die Ausstellungen und Sammlungen verschiedener Museen Bremens besucht: Weserburg Museum für moderne Kunst; Kunsthalle Bremen,</p>	Dozenten: Fischer, Anke

	<p>Museen Böttcherstraße, Gerhard-Marcks-Haus, Städtische Galerie u.a.</p> <p>Die Entwicklung und Differenzierung der ästhetischen Wahrnehmung erfolgt hierbei über das kreative Schreiben, um den subjektiven Zugang zu Kunst zu erkennen, die Wahrnehmung anderer zu erfahren und ihre persönliche Rezeption. Es wird direkt vor den jeweiligen Kunstwerken geschrieben und gelesen (nun online).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-2	<p>(Einflussreiche) Filmbewegungen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Warum entsteht eine Filmbewegung und warum verwendet diese Bewegung Filme um ihrer Intention eine Form zu geben? Wird sie retrospektiv dazu erklärt (Mumblecore) oder geschieht es aus einem eigenen programmatischen Ansatz (Nouvelle Vague/Berliner Schule)? Wofür oder wogegen agieren selbsternannte Filmbewegungen? Die gängige Vorstellung von Filmbewegung als einer Gruppe von Filmemacher*innen, deren Filme eine Absicht, einen Stil, eine Zeit oder eine Region gemeinsam haben, beantwortet noch nicht die Frage nach den treibenden Kräften hinter ihrer Entstehung. Für einige Entwicklungen, wie die LGBTQ-Strömungen und das Postcolonial-Cinema, scheint der Begriff der Bewegung zu eng gefasst... Das Seminar verbindet die Arbeit an diesen Begriffen mit konkreten Beispielen. Es sollen die Faktoren für und gegen diese Art Kategorisierungen erkannt und analysiert werden. Da es in Geschichte und Gegenwart des Films mehr „Bewegungen“ gibt als uns Seminartermine zur Verfügung stehen, sollen zu Beginn der Veranstaltung gemeinsam Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M2-3	<p>Grundlagen der Ästhetischen Bildung: Künstlerische Forschung - Künstler*innenateliers</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Auseinandersetzungen mit den Begriffen ‚Forschung‘, ‚künstlerische Forschung (artistic research), Erfahrung und Wissen‘. In dem Zusammenhang Besuche in Künstlerateliers, Treffen mit Künstler*innen, Gespräche und</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p>

	<p>Betrachtungen von Arbeits- und Schaffensweisen, Atelierhandlungen, Werkerzeugung und Werkzeugen, Ritualen und Eingebungen. Transfer von künstlerischer Forschung in andere Arbeitsbereiche. Eigene künstlerische Forschung.</p> <p>Auf Grund der Exkursionen werden einige Seminartermine im Semester gestrichen. Alle Termine werden zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Besuchen in Künstler*innenateliers in Bremen und Umgebung. Eine Exkursion nach Berlin mit Besuchen in Künstler*innenateliers vor Ort ist in Überlegung, steht zu diesem Zeitpunkt aber noch nicht fest.</p> <p>Prüfungsform: Hausarbeit mit eigener Fragestellung (10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-4	<p>Grundlagen der Kunstwissenschaft: Wege zur Kunst - Räume und methodologische Zugänge</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Wo wird Kunst zu sehen gegeben? Wo wird sie produziert? Wo gesammelt und wo wird sie politisch verhandelt? In diesem Seminar machen wir uns „auf den Weg“ zu unterschiedlichen Räumen der Kunst und lernen Methoden kennen, wie wir uns künstlerischen Arbeiten unter Berücksichtigung ihrer jeweiligen institutionellen Kontexte fragend nähern können.</p> <p>Dabei werden wir neben offensichtlichen Räumen der Kunst, wie Museen und Ausstellungshäuser, auch solche Orte und deren Funktionen kennenlernen, an denen Kunst weniger vermutet wird, wie beispielsweise das Universitätsarchiv. Ebenso sind Besuche von Produktionsstätten wie der Hochschule für Künste oder der Kulturdeputation als ein Raum der politischen Verhandlung von Kunst vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-5	<p>Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar liefert einen Überblick über wesentliche</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>

	<p>Stationen der europäischen Architekturgeschichte, vermittelt grundlegende Begriffe der formalen Architekturanalyse und behandelt sozial- und kulturwissenschaftliche Ansätze der Architekturkritik in Form von Referaten und gemeinsamer Textdiskussion. Zudem finden an zwei Terminen (in Hamburg und in Bremen) Übungen vor Originalen statt, die die Studierenden teils eigenständig vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 09.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 10.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 16.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 13.06.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 14.06.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-6	<p>(Post-)koloniale Kunstgeschichte</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen.</p> <p>Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Fr , 08.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>

	<p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3810. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-7	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse</p> <p>Für Studierende Profildfach, Komplementärfach, LA Gym/ OS und BIPEB großes Fach</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Die Filmanalyse stellt das grundlegende Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für fachwissenschaftliches Profil- und Komplementärstudium und jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>
09-51-M2-8	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p>
09-51-M2-9	<p>Einführung in die zeitgenössische Kunst – Übung vor Originalen</p> <p>Übung vor Originalen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Welcher Kunstbegriff steckt hinter den Dingen, die wir zeitgenössische Kunst nennen? Jeder Definitionsversuch, der von den Werken selbst ausgeht, erweist sich als nicht hilfreich. Entweder ist er zu eng gefasst, indem man z.B. von einem einzelnen Werk auf allgemeine Strukturen schließt,</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

	<p>oder zu weit, indem man versucht, alle bisher als Kunst markierten Gegenstände in die Definition miteinzubeziehen. In beiden Fällen erhalten wir kein sinnvolles Werkzeug. Dieses Streben nach einem essentialistischen Kunstbegriff, erweist sich für aktuelle Konzepte der Kunst als nicht angemessen. Wenn wir allerdings nicht von den Werken ausgehen, sondern von den Erfahrungen, die wir als Betrachter_innen vor den Werken machen, so lassen sich einige Eigenschaften zeitgenössischer Kunst immer wieder beobachten. Im Seminar lernen wir Strategien zur Erschließung aktueller Kunst kennen und üben in den Räumen des Museums Weserburg Vortragssituationen vor Originalen. Darüber hinaus kommen wir mit den verschiedenen Schlüsselfiguren des Museums ins Gespräch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	---	--

M2b Grundlagen Lehramtsoption

Fuer Studierende Lehramtsoption Gym/OS, 1.+2. Semester (M2b). Insgesamt müssen 2 Seminare belegt werden (verteilt über das Winter- und Sommersemester): je eines zu Grundlagen der Medienwissenschaft sowie Grundlagen der Kunstwissenschaft.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-2	<p>(Einflussreiche) Filmbewegungen Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Warum entsteht eine Filmbewegung und warum verwendet diese Bewegung Filme um ihrer Intention eine Form zu geben? Wird sie retrospektiv dazu erklärt (Mumblecore) oder geschieht es aus einem eigenen programmatischen Ansatz (Nouvelle Vague/Berliner Schule)? Wofür oder wogegen agieren selbsternannte Filmbewegungen? Die gängige Vorstellung von Filmbewegung als einer Gruppe von Filmemacher*innen, deren Filme eine Absicht, einen Stil, eine Zeit oder eine Region gemeinsam haben, beantwortet noch nicht die Frage nach den treibenden Kräften hinter ihrer Entstehung. Für einige Entwicklungen, wie die LGBTQ-Strömungen und das Postcolonial-Cinema, scheint der Begriff der Bewegung zu eng gefasst... Das Seminar verbindet die Arbeit an diesen Begriffen mit konkreten Beispielen. Es sollen die Faktoren für und gegen diese Art Kategorisierungen erkannt und analysiert werden. Da es in Geschichte und Gegenwart des Films mehr „Bewegungen“ gibt als uns Seminartermine zur Verfügung stehen, sollen zu Beginn der Veranstaltung gemeinsam Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

	<p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-4	<p>Grundlagen der Kunstwissenschaft: Wege zur Kunst - Räume und methodologische Zugänge</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Wo wird Kunst zu sehen gegeben? Wo wird sie produziert? Wo gesammelt und wo wird sie politisch verhandelt? In diesem Seminar machen wir uns „auf den Weg“ zu unterschiedlichen Räumen der Kunst und lernen Methoden kennen, wie wir uns künstlerischen Arbeiten unter Berücksichtigung ihrer jeweiligen institutionellen Kontexte fragend nähern können.</p> <p>Dabei werden wir neben offensichtlichen Räumen der Kunst, wie Museen und Ausstellungshäuser, auch solche Orte und deren Funktionen kennenlernen, an denen Kunst weniger vermutet wird, wie beispielsweise das Universitätsarchiv. Ebenso sind Besuche von Produktionsstätten wie der Hochschule für Künste oder der Kulturdeputation als ein Raum der politischen Verhandlung von Kunst vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-5	<p>Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar liefert einen Überblick über wesentliche Stationen der europäischen Architekturgeschichte, vermittelt grundlegende Begriffe der formalen Architekturanalyse und behandelt sozial- und kulturwissenschaftliche Ansätze der Architekturkritik in Form von Referaten und gemeinsamer Textdiskussion. Zudem finden an zwei Terminen (in Hamburg und in Bremen) Übungen vor Originalen statt, die die Studierenden teils eigenständig vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 09.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 10.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 16.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 13.06.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 14.06.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M2-6	<p>(Post-)koloniale Kunstgeschichte</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen.</p> <p>Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p> <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p> <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p> <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p> <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt).</p> <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>
09-51-M2-7	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse</p> <p>Für Studierende Profulfach, Komplementärfach, LA Gym/ OS und BIPEB großes Fach</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Die Filmanalyse stellt das grundlegende Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>

	<p>sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für fachwissenschaftliches Profil- und Komplementärstudium und jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-8	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p>
09-51-M2-9	<p>Einführung in die zeitgenössische Kunst – Übung vor Originalen</p> <p>Übung vor Originalen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Welcher Kunstbegriff steckt hinter den Dingen, die wir zeitgenössische Kunst nennen? Jeder Definitionsversuch, der von den Werken selbst ausgeht, erweist sich als nicht hilfreich. Entweder ist er zu eng gefasst, indem man z.B. von einem einzelnen Werk auf allgemeine Strukturen schließt, oder zu weit, indem man versucht, alle bisher als Kunst markierten Gegenstände in die Definition miteinzubeziehen. In beiden Fällen erhalten wir kein sinnvolles Werkzeug. Dieses Streben nach einem essentialistischen Kunstbegriff, erweist sich für aktuelle Konzepte der Kunst als nicht angemessen. Wenn wir allerdings nicht von den Werken ausgehen, sondern von den Erfahrungen, die wir als Betrachter_innen vor den Werken machen, so lassen sich einige Eigenschaften zeitgenössischer Kunst immer wieder beobachten. ^[1]Im Seminar lernen wir Strategien zur Erschließung aktueller Kunst kennen und üben in den Räumen des Museums Weserburg Vortragssituationen vor Originalen. Darüber hinaus kommen wir mit den verschiedenen Schlüsselfiguren des Museums ins Gespräch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

M2c Grundlagen Komplementärfach

Für Studierende des Komplementärfachs, 2.+3. Semester (M2c). Insgesamt müssen 3 Seminare belegt werden (verteilt über das Winter- und Sommersemester): je eines zu Grundlagen der Medienwissenschaft, Grundlagen der Kunstwissenschaft sowie Grundlagen der Ästhetischen Bildung..

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M2-1	<p>Grundlagen der Ästhetischen Bildung</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der veränderten Lage und der geschlossenen Museen, werden wir dieses Seminar online durchführen und uns online bestimmten Kunstwerken in Museen, Sammlungen und Ateliers Bremens mittels Methoden des kreativen Schreibens nähern. Die Plattform wird zeitnah angekündigt und leicht zugänglich für alle sein. Das Seminar wird in der ausgeschriebenen Zeit gehalten. Materialien hierzu werden zusätzlich über StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>In diesem Seminar werden die Ausstellungen und Sammlungen verschiedener Museen Bremens besucht: Weserburg Museum für moderne Kunst; Kunsthalle Bremen, Museen Böttcherstraße, Gerhard-Marcks-Haus, Städtische Galerie u.a.</p> <p>Die Entwicklung und Differenzierung der ästhetischen Wahrnehmung erfolgt hierbei über das kreative Schreiben, um den subjektiven Zugang zu Kunst zu erkennen, die Wahrnehmung anderer zu erfahren und ihre persönliche Rezeption. Es wird direkt vor den jeweiligen Kunstwerken geschrieben und gelesen (nun online).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Fischer, Anke</p>
09-51-M2-2	<p>(Einflussreiche) Filmbewegungen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Warum entsteht eine Filmbewegung und warum verwendet diese Bewegung Filme um ihrer Intention eine Form zu geben? Wird sie retrospektiv dazu erklärt (Mumblecore) oder geschieht es aus einem eigenen programmatischen Ansatz (Nouvelle Vague/Berliner Schule)? Wofür oder wogegen agieren selbsternannte Filmbewegungen? Die gängige Vorstellung von Filmbewegung als einer Gruppe von Filmemacher*innen, deren Filme eine Absicht, einen Stil, eine Zeit oder eine Region gemeinsam haben, beantwortet noch nicht die Frage nach den treibenden Kräften hinter ihrer Entstehung. Für einige Entwicklungen, wie die LGBTQ-Strömungen und das Postcolonial-Cinema, scheint der Begriff der Bewegung zu eng gefasst... Das Seminar verbindet die Arbeit an diesen Begriffen mit konkreten Beispielen. Es sollen die Faktoren für und gegen diese Art Kategorisierungen erkannt und analysiert werden. Da es in Geschichte und Gegenwart des Films mehr</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

	<p>„Bewegungen“ gibt als uns Seminartermine zur Verfügung stehen, sollen zu Beginn der Veranstaltung gemeinsam Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-3	<p>Grundlagen der Ästhetischen Bildung: Künstlerische Forschung - Künstler*innenateliers</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Auseinandersetzungen mit den Begriffen ‚Forschung‘, ‚künstlerische Forschung (artistic research), Erfahrung und Wissen‘. In dem Zusammenhang Besuche in Künstlerateliers, Treffen mit Künstler*innen, Gespräche und Betrachtungen von Arbeits- und Schaffensweisen, Atelierhandlungen, Werkerzeugung und Werkzeugen, Ritualen und Eingebungen. Transfer von künstlerischer Forschung in andere Arbeitsbereiche. Eigene künstlerische Forschung.</p> <p>Auf Grund der Exkursionen werden einige Seminartermine im Semester gestrichen. Alle Termine werden zeitnah bekannt gegeben.</p> <p>Besuchen in Künstler*innenateliers in Bremen und Umgebung. Eine Exkursion nach Berlin mit Besuchen in Künstler*innenateliers vor Ort ist in Überlegung, steht zu diesem Zeitpunkt aber noch nicht fest.</p> <p>Prüfungsform: Hausarbeit mit eigener Fragestellung (10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p>
09-51-M2-4	<p>Grundlagen der Kunstwissenschaft: Wege zur Kunst - Räume und methodologische Zugänge</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Wo wird Kunst zu sehen gegeben? Wo wird sie produziert? Wo gesammelt und wo wird sie politisch verhandelt? In diesem Seminar machen wir uns „auf den Weg“ zu unterschiedlichen Räumen der Kunst und lernen Methoden kennen, wie wir uns künstlerischen Arbeiten unter Berücksichtigung ihrer jeweiligen institutionellen Kontexte fragend nähern können.</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>

	<p>Dabei werden wir neben offensichtlichen Räumen der Kunst, wie Museen und Ausstellungshäuser, auch solche Orte und deren Funktionen kennenlernen, an denen Kunst weniger vermutet wird, wie beispielsweise das Universitätsarchiv. Ebenso sind Besuche von Produktionsstätten wie der Hochschule für Künste oder der Kulturdeputation als ein Raum der politischen Verhandlung von Kunst vorgesehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-5	<p>Grundlagen der Architekturgeschichte und -theorie Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar liefert einen Überblick über wesentliche Stationen der europäischen Architekturgeschichte, vermittelt grundlegende Begriffe der formalen Architekturanalyse und behandelt sozial- und kulturwissenschaftliche Ansätze der Architekturkritik in Form von Referaten und gemeinsamer Textdiskussion. Zudem finden an zwei Terminen (in Hamburg und in Bremen) Übungen vor Originalen statt, die die Studierenden teils eigenständig vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 09.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 10.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 16.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Sa , 13.06.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. So , 14.06.2020 12:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>
09-51-M2-6	<p>(Post-)koloniale Kunstgeschichte Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In diesem Seminar befragen wir die Kunstgeschichtsschreibung aus einer (post-)kolonialen Perspektive. Geleitet von der Frage: wo und wie kolonialistische Ordnungsmuster, Wertungen und Repräsentationsformen nach wie vor in den Bereichen der Kunst wirken?</p> <p>Das Ziel des Seminar ist ein kritischer Umgang mit dem „kolonialen Unbewussten in der Kunstgeschichte“ (Schmidt-Linsenhoff) sowie dadurch produzierte Ausschlüssen und</p>	<p>Dozenten: Rauh, Franziska</p>

	<p>Festschreibungen nicht-westlicher Kunst und Künstler*innen. Anhand grundlegender Texte werden wir uns zentrale Bereiche, Begriffe und Ansätze (post-)kolonialer Kunstgeschichte bzw. -wissenschaft aneignen und beispielhaft anhand von Werk- und Ausstellungsanalysen auf ihre Anwendbarkeit hin erproben.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Fr , 08.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt). Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-7	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft: Filmanalyse Für Studierende Profulfach, Komplementärfach, LA Gym/ OS und BIPEB großes Fach Seminar Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Die Filmanalyse stellt das grundlegende Werkzeug der Filmwissenschaft dar. Von ihr gehen Anschlussmöglichkeiten der Blickschulung, des Erkenntnisgewinns und der Filmvermittlung im kulturellen Feld aus. Dabei ist eine Filmanalyse mehr als die Benennung von Einstellungsgrößen oder Montage-Techniken, sondern sie bildet die Grundlage für und unterstützt eine forschungsleitende Fragestellung. Das Seminar bietet eine Übersicht an verschiedenen Formen der formal-ästhetischen und inhaltlichen Filmanalyse und analytischen Begriffe, die an Filmbeispielen verdeutlicht und diskutiert werden. Empfohlen für fachwissenschaftliches Profil- und Komplementärstudium und jede*n mit ernsthaftem Interesse.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>
09-51-M2-8	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft Seminar Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p>

	<p>besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M2-9	<p>Einführung in die zeitgenössische Kunst – Übung vor Originalen</p> <p>Übung vor Originalen Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Welcher Kunstbegriff steckt hinter den Dingen, die wir zeitgenössische Kunst nennen? Jeder Definitionsversuch, der von den Werken selbst ausgeht, erweist sich als nicht hilfreich. Entweder ist er zu eng gefasst, indem man z.B. von einem einzelnen Werk auf allgemeine Strukturen schließt, oder zu weit, indem man versucht, alle bisher als Kunst markierten Gegenstände in die Definition miteinzubeziehen. In beiden Fällen erhalten wir kein sinnvolles Werkzeug. Dieses Streben nach einem essentialistischen Kunstbegriff, erweist sich für aktuelle Konzepte der Kunst als nicht angemessen. Wenn wir allerdings nicht von den Werken ausgehen, sondern von den Erfahrungen, die wir als Betrachter_innen vor den Werken machen, so lassen sich einige Eigenschaften zeitgenössischer Kunst immer wieder beobachten. Im Seminar lernen wir Strategien zur Erschließung aktueller Kunst kennen und üben in den Räumen des Museums Weserburg Vortragssituationen vor Originalen. Darüber hinaus kommen wir mit den verschiedenen Schlüsselfiguren des Museums ins Gespräch.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

Modul 3 Künstlerische Praxis 1 Lehramt

Nur für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Lehramtsoption sowie BiPEB großes und kleines Fach. Sie wählen einen Kurs "Künstlerische Praxis I" aus. Dieser Kurs läuft über zwei Semester (erstes Studienjahr).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M3-1	<p>Künstlerische Praxis I: Malerei und Experiment</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 	<p>Dozenten: Rupprecht, Wolfgang</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M3-2	<p>Künstlerische Praxis 1: Zeichnung</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Im Seminar werden mittels unterschiedlicher, praktischer Übungen wesentliche Gestaltungsprinzipien vermittelt. Über das eigene Tun und die Betrachtung existierender, zeichnerische Positionen befassen wir uns mit der Frage nach dem Wesen der Zeichnung.</p> <p>Hierbei werden unterschiedliche Zeichentechniken und -materialien erprobt (Bleistift, Kohle, Fineliner...).</p> <p>Aufbauend auf diesen Untersuchungen gilt es im zweiten Teil der Veranstaltung eine freie, begleitete Projektarbeit zur Zeichnung durch zu führen. Ein besonderer Fokus liegt hierbei auf dem Entwicklungsprozeß der künstlerischen Umsetzung einer Idee.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p>	<p>Dozenten: Fiebig, Petra</p>
09-51-M3-3	<p>Künstlerische Praxis 1: Analoge Fotografie</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schürmann, Julia Helena, M.A.</p> <p>Tutoren: Herbst, Seraina</p>
09-51-M3-4	<p>Künstlerische Praxis 1: Malerei - Zeichnung - Fotografie</p> <p>Für Studierende BiPEB kleines Fach</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Die Veranstaltung bietet eine praktische Einführung in die Medien Zeichnung, Malerei und Fotografie: Zeichnung als Aneignung von Welt, Malerei als Experimentierfeld für Farbe und Farbkonzepte, Fotografie als den gestalteten Einschnitt in Raum und Zeit. In einer offenen und freien Ateliersituation arbeiten wir</p>	<p>Dozenten: Dürolf, Judith</p>

	<p>sowohl individuell wie auch in kleinen Teams, wir erkunden in praktischen Übungen Materialien und Techniken, verzahnen gewonnene Erfahrungen mit persönlichen Beobachtungen, Interessen und Fragestellungen. Wir untersuchen Positionen ausgewählter Künstler*innen und entwickeln eigene Strategien für die Verbildlichung eines selbst gewählten Themas, das wir im zweiten Semester in einem eigenen künstlerischen Projekt konkretisieren. Den Abschluss bildet die Teilnahme an der Grundkursausstellung am Ende des zweiten Semesters.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M3-5	<p>Künstlerische Praxis 1: Film/Video</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS.</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Zentrale Absicht dieses Lehrangebots ist es, die Möglichkeit zu bieten, sich in der Ausübung ästhetischer Praxis als kreativ denkenden und arbeitenden Menschen zu erleben und zu reflektieren. Das Leitmedium ist dabei das Video. Dieser Videogrundkurs setzt keine technischen Kenntnisse in diesem Bereich voraus. Diese sollen während dieses Semesters zumindest ansatzweise ebenso erworben werden, wie die Kenntnisse im Umgang mit digitalen Schnittsystemen.</p> <p>Künstlerische Praxis erschöpft sich dabei nicht in der Vermittlung von Technikwissen. Es geht vor allem darum, ästhetische Verfahren und künstlerische Strategien kennen zu lernen und zu erproben, den Blick zu schulen und über das Gesehene und (selbst) Produzierte nachzudenken und zu sprechen. Es geht um das Finden eines individuellen Ausdrucks für spezifische, eigene Anliegen. Kurz: um eine stimmige, individuelle Verbindung von Inhalt und Form. Wichtige Erfahrungen auch im Hinblick auf die spätere Tätigkeit als Lehrende.</p> <p>In diesem Kurs soll im Rahmen forschenden Lernens im ersten Semester eine spezifische Video-Gattung erkundet werden: die des Porträts.</p> <p>Wer - oder was porträtiert werden soll, kann individuell im Kurskontext abgesprochen werden, Vater, Mutter, Geschwister, LebenspartnerIn, Haustier, aus der Ferne verehrter Star oder gehaßtes Individuum.</p> <p>Dabei soll es nicht in erster Linie darum gehen, sich an Mainstream Beispielen zu orientieren, sondern darum zu versuchen eigene Ausdrucksformen im Bereich des Porträtsvideos zu finden, daß sowohl der porträtierten als auch der porträtierenden Person gerecht wird. Alles weitere in der ersten Sitzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p>	<p>Dozenten: Dierks, Klaas</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M3-6	<p>Künstlerische Praxis 1: Im Schatten der Sichtbarkeit - Übergreifendes künstlerisches Arbeiten</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS.</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In diesem Seminar sprinten wir zunächst in kurzen, intuitiven Übungen (Short Cuts) durch verschiedene Medien/Gattungen (z.B. Zeichnung, Malerei, Fotografie, Linolschnitt, Installation) und setzen uns dabei mit Wahrnehmungsstrukturen und Sicht-/Unsichtbarkeitsverhältnissen im Alltag auseinander. Woran ist unser Blicken so gewöhnt, dass wir es übersehen? Was zeigt sich alltäglich als Hypervisibilität (z.B. Stereotyp)? Was findet keinen Platz in unserer „Wahrnehmungsrealität“? Im übergreifenden künstlerischen Arbeiten lassen wir uns auf längere, tiefergreifende Auseinandersetzungen (Long Takes) ein. In der zweiten Kurshälfte legen die Student*innen selbst ihre Schwerpunkte innerhalb der erprobten Medien und des Oberthemas fest und entwickeln eigene Konzepte und Zugänge. In Einzel- und Klassengesprächen reflektieren wir gemeinsam die Arbeitsprozesse und finden Auswege aus möglichen Sackgassen.</p> <p>Am Ende des 2. Semesters findet die Grundkursausstellung statt.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber Spaß am Ausprobieren!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p>	<p>Dozenten: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M3-7	<p>Künstlerische Praxis 1: Fotografie analog/digital</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS.</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p>	<p>Dozenten: Rehling, Harald</p>
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M3-8	<p>Künstlerische Praxis I: Experimentelle Bildhauertechniken – Schwerpunkt Draht und Papier</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p>	<p>Dozenten: Emmerich, Sabine</p>

	<p>Die Kunst mit Draht- und Papierskulpturen umfasst ein vielseitiges Spektrum an Darstellungsmöglichkeiten – vom Relief über Skulptur bis hin zur Rauminstallation. Zeitgenössische Künstler geben uns viele Beispiele zu diesem Thema.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung in das Seminar beginnt mit „Fingerübungen“, Grundtechniken im Umgang mit dem Material Draht und Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Draht als Linie im Raum - Pop-up, - einfache Faltechniken, - Reliefs und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen - Prägungen <p>Zudem wird eine Übersicht zu möglichen Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Drahtgeflecht - Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché - Pappmaché-Rezeptideuren - Kaschiertechniken - Abdruckverfahren <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M3-9	<p>Künstlerische Praxis I : Aktzeichnen und Modellieren</p> <p>Kurs</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Weber, Rainer</p>

Modul 3 b Forschungspraxis für Profil- und Komplementärfach

Nur für Studierende Kunst-Medien-Ästhetische Bildung Profil- und Komplementärfach! Bitte wählen Sie ein Seminar aus.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M3b-1	<p>Denken im Museum. Forschung, Recherche und Bildbetrachtung in der Praxis</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Pourshirazi, Katja, Dr.</p>

	<p>In diesem Semester wird das Kennenlernen von Forschung, Recherche und Vermittlung in der musealen Praxis vertieft. Ausstellungsplanung und das Führen durch die Ausstellung werden erprobt, unterschiedliche Vermittlungsformate besprochen und kontrovers diskutierte Fragen aus der Kulturszene gemeinsam erörtert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 03.06.2020 10:00 - 14:00 · Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Externer Ort: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Mi, 17.06.2020 10:00 - 14:00 · Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Externer Ort: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Mi, 01.07.2020 10:00 - 14:00 · Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Externer Ort: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Mi, 15.07.2020 10:00 - 14:00 · Raum: Extern Overbeck-Museum Vegesack. Externer Ort: Extern Overbeck-Museum Vegesack.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M3b-2	<p>Radical Artists - Künstlerpublikationen in Europa seit den 1950er Jahren Teil II</p> <p>Seminar</p> <p>Radical Artists – Künstlerpublikationen in Europa seit den 1950er Jahren II</p> <p>Die Geschichte der Entstehung und Entwicklung der alternativen Kunstformen und der Künstlerpublikationen in Europa korreliert mit einem europäischen Wertekanon und der Entstehung und Entwicklung der Europäischen Union. Parallel zur Entwicklung der Europäischen Union knüpften Künstler*innen ein Kommunikationsnetz, das Westeuropa und die politisch abgeschotteten Länder in Osteuropa verband. So entstand trotz eisernem Vorhang und unterschiedlicher politischer und medialer Systeme, gesellschaftlicher Situationen und kultureller Kontexte eine ganz Europa umfassende Geschichte alternativer und veröffentlichter Kunst, in der dann auch aktuelle Situationen wie die der Migration und des Brexits thematisiert werden.</p> <p>Ein zeitgeschichtlicher Überblick stellt die Entwicklung der alternativen und veröffentlichten Kunstformen in Europa in vier Abschnitten dar: Entstehung der alternativen Kunstformen in den 1950er Jahren, Etablierung sowie Vernetzung und politischer Widerstand in den 1960er und 1970er Jahren, Neuausrichtung in den 1980er und 1990er Jahren, digitale und gesellschaftliche Umwälzungen seit 2000. In diesem Zusammenhang werden auch die Kunstströmungen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts thematisiert.</p> <p>Dabei ist zu sehen, wie sich die Geschichte Europas und die Geschichte der alternativen Kunstformen parallel entwickeln und in Beziehung zueinander stehen.</p> <p>Ziel des Seminares ist es, die Entwicklungsgeschichte der Künstlerpublikationen in Europa kennen zu lernen und sich parallel mit der Geschichte Europas als Kontinent und der</p>	<p>Dozenten: Thurmann-Jajes, Annemarie, Dr.</p>

	<p>Geschichte der europäischen Union zu beschäftigen. In der Zusammenschau dieser kunstgeschichtlichen und zeitgeschichtlichen Entwicklungen soll erkennbar werden, dass vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Entwicklungen neue Kunstformen entstanden, sich etablieren und weiter entwickeln konnten.</p> <p>Das Seminar wird auf der Basis von ZOOM-Meetings und Videopräsentationen umgesetzt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M3b-3	<p>Einführung in die kunstwissenschaftlichen Arbeitsweisen/Museumspraxis</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Landesmuseum Oldenburg (Prinzenpalais) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Stamm, Rainer, Prof. Dr.</p>
09-51-M3b-4	<p>50 Jahre Gerhard-Marcks-Haus: Ein Ausstellungskonzept.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Gerhard Marcks Haus (Am Wall) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartog, Arie Ernst Wiegartz, Veronika</p>
09-51-M3b-5	<p>Der Europa-Mythos in der Kunst: Identitätsfindung im 16. Jahrhundert – Krisenstimmung um 1900 – aktuelle Identitätssuche</p> <p>Asynchrone Veranstaltung</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet als asynchrone Veranstaltung statt. Das heißt, ich werde zum 24.4. ein Begrüßungsvideo einstellen und den Ablauf erklären. Dann werde ich regelmäßig Texte und Fragestellungen einstellen, die Sie so bearbeiten können, wie es Ihre Zeit unter Corona-Bedingungen erlaubt. Individuelle Rücksprachen werden möglich sein. Eventuell organisieren wir auch einen Gruppenchat. Das entscheiden wir, wenn klar ist, wer an dem Seminar teilnimmt. Zum Erwerb Ihrer Crédit Points werden Sie ein Referat bzw. kurzen Text erstellen. Ich freue mich schon darauf, diese neue Herausforderung für die Lehre mit Ihnen gemeinsam zu bewältigen!</p> <p>Der Europa-Mythos wird in der Kunst üblicherweise durch eine helle Frau auf einem weißen Stier dargestellt. Bereits in der Antike finden wir dieses Motiv, aber auch in der Gegenwartskunst wird es immer wieder aufgenommen. In dem Seminar wollen wir entlang von gemeinsamen Lektüren, Referaten und Bildanalysen aus postkolonialer Perspektive die Entwicklung des Motivs entlang der Identitätsfindung im 16. Jahrhundert über die</p>	<p>Dozenten: Greve, Anna, Prof. Dr.</p>

	<p>Krisenstimmung um 1900 bis in die Gegenwart analysieren: Wer oder was ist Europa?</p> <p>Ausgewählte Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roland Barthes: Mythen des Alltags, Frankfurt/M. 1964 - Ingrid Baumgärtner, Claudia Brinker-von der Heyde, Andreas Gardt, Franziska Sick (Hg.): Nation – Europa – Welt. Identitätsentwürfe vom Mittelalter bis 1800, Zeitsprünge, Forschungen zur Frühen Neuzeit, H. 3/4, Frankfurt am Main 2007 - Hans Blumenberg: Arbeit am Mythos, Frankfurt/M. 1996 (1. Aufl. 1979) - Étienne François, Thomas Serrier (Hg.): Europa. Die Gegenwart unserer Geschichte, 3 Bde., Darmstadt 2019 - Anna Greve: Farbe – Macht – Körper. Kritische Weißseinsforschung in der europäischen Kunstgeschichte, Karlsruhe 2013 - Christina Lohse u.a. (Hg.): Europas Ursprung: Mythologie und Moderne, Regensburg 2007 - Brabara Munth (Hg.): Die Verführung der Europa. Ausst. Kat. Kunstgewerbemuseum Berlin, Frankfurt/M. 1988 - Marie-Louise von Plessen (Hg.): Idee Europa. Entwürfe zum „Ewigen Frieden“. Ordnungen und Utopien für die Gestaltung Europas von der pax romana zur Europäischen Union. Ausst. Kat. Deutsches Historisches Museum Berlin, Leipzig 2003 - Giovanni Reale: Kulturelle und geistige Wurzeln Europas. Für eine Wiedergeburt des „europäischen Menschen“, Paderborn u.a. 2004 - Almut-Barbara Renger (Hg.): Mythos Europa. Von Ovid bis Heiner Müller, Leipzig 2003 - Wolfgang Schmale: Europa – die weibliche Form, in: L’Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft, Nr. 11 (2000) 2, S. 211-233 - Wolfgang Schmale: Geschichte und Zukunft der europäischen Identität, Stuttgart 2008. - Thomas A. Szlezák: Was Europa den Griechen verdankt. Von den Grundlagen unserer Kultur in der griechischen Antike, Tübingen 2010 - Klaus Bußmann, Elke Anna Werner (Hg.): Europa im 17. Jahrhundert. Ein politischer Mythos und seine Bilder, Stuttgart 2004 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>ECTS: 3 oder 6 Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	--	--

Modul 4 und 4B Geschichte - Theorien - Institutionen

Fuer Profil- und Komplementärfach 3.+4. Semester (M4)
Für Lehramtsoption 3.+4. Semester (M4b)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M4-1	<p>Texte zur Tiertheorie mit Beispielen aus Kunst und Film Seminar</p> <p>Im Seminar werden zentrale Texte der Tiertheorie vom 17.-20. Jahrhundert (der Schwerpunkt liegt auf den Texten des 20. Jahrhunderts) gelesen und in ihrer Bedeutung und</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>

	<p>Tragweite für das Verständnis vom Tier bzw. des Verhältnisses von Mensch und Tier interpretiert. In einem weiteren Schritt wird jedem Text ein Beispiel aus den Bereichen Kunst und Film gegenübergestellt, um so die Übertragbarkeit theoretischer Ansätze auf die Gegenstände zu überprüfen. Im Seminar soll der Umgang mit Texten sowie mit Kunstwerken/Filmen eingeübt und die Fähigkeit ausgebildet werden, Texte und Bilder aufeinander zu beziehen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M4-10	<p>Künstlerische Strategien der Situationistischen Internationale</p> <p>Interdisziplinarität und Theorie</p> <p>Seminar</p> <p>Die Gruppe der Situationistischen Internationale (SI) war ein Zusammenschluss von politisch engagierten Architekten, Künstler*innen, Autori*innen und Theoretiker*innen. In den seltensten Fällen lassen sich die Professionen deutlich trennen. Denn wer Filme machte, schrieb auch theoretische Texte, wer malte, entwarf Städte oder begab sich in performative Selbstversuche. Vor allem aber die Beschäftigung mit Theorie war allen Mitgliedern eigen. Die SI war besonders in den späten 50er und 60er Jahren aktiv. Zu ihren bekanntesten Vertreter*innen gehören Guy Debord, Anger Jorn, Constant und Michele Bernstein. In Flugblättern und eigenen Zeitschriften wurden unzählige programmatische Texte verfasst, diese widerstreitet mit der ästhetischen Ausrichtung einerseits, speist sich aber auch aus ihr. Diese theoretische Seite der Gruppe soll Ausgangspunkt des Seminars sein. Im Mittelpunkt sollen einerseits die theoretischen Texte stehen, aus denen heraus sich der inhaltliche, politische Gehalt eines ästhetischen Programms ergeben soll. Dabei wird im Seminar ein künstlerisches Medium, das als besonders theoriefern gilt, beleuchtet werden: die Malerei.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: Extern <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Krolczyk, Radek</p>
09-51-M4-11	<p>Weltkulturerbestätten in Deutschland.</p> <p><i>Renaissance Architecture in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Skalecki, Georg, Prof. Dr.</p>
09-51-M4-2	<p>John Cage</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kreul, Andreas</p>

09-51-M4-3	<p>Die Geschichte der Malerei von der Renaissance bis zur Gegenwart - Theoretische Texte zur Logik ihrer Entwicklung II</p> <p>Seminar</p> <p>Thema des Seminars ist die Frage nach der Schlüssigkeit der Kunstgeschichte seit der Renaissance. Gibt es eine Logik, die von der realistischen und gleichzeitig noch auch idealisierten Auffassung der Wirklichkeit zur Zeit der Renaissance hinführt zur radikal abstrakten Malerei und zum Hyperrealismus heute? Das Seminar erstreckt sich über 2 Semester. Im ersten, bereits erfolgten Teil legten wir der Kunstgeschichte den Zugang zugrunde, der sich durch die Kulturkritik der Psychoanalyse erschließt. Im zweiten Teil, im Sommersemester 20, soll die Geschichte der Kunst seit der Renaissance mit Texten der Philosophie erschlossen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Caspar, Norbert, Dr.</p>
09-51-M4-4	<p>Lucia Moholy und die Geschichte der Fotografie</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar befasst sich mit der (Werk-)Biografie der Fotografin und Kunsthistorikerin Lucia Moholy. Moholy ist eine zentrale Figur in der Geschichte des Bauhaus' und seiner Rezeption. Ihre grundlegende vermittelnde Rolle (Fotografien vom Bauhaus und von seinen Produkten, Gestaltung der Bauhausbücher) wurde Jahrzehnte lang übersehen bzw. von führenden (männlichen) Persönlichkeiten der Bauhausgeschichte verschwiegen – nicht zuletzt deshalb, weil ihre Tätigkeiten nicht als „Kunst“ betrachtet wurden.</p> <p>Moholy ist 1939 eine der ersten, die die Fotografie als kulturelle und gestalterische Praxis beschreibt. Mit ihrem Werk „A Hundred Years of Photography 1839–1939“ tritt sie als kritische und innovative Kunsthistorikerin in Erscheinung.</p> <p>Im Jahr nach dem Bauhausjubiläum 2019 fragt dieses Seminar danach, wie die Position Lucia Moholys in der kunstwissenschaftlichen Forschung verhandelt wurde und weiterhin zu verhandeln ist. Mit ihr und durch sie wollen wir einen Blick auf die Geschichte der Fotografie werfen. Dabei begleiten folgende Fragen unser Seminar: Wie hat Moholy die Fotogeschichte geprägt und wahrgenommen? Wie funktioniert darüber hinaus (Kunst-)Geschichtsschreibung? Was ist das Feld der Kunstwissenschaft? Und was bleibt (nicht nur) vom Bauhausjubiläum 2019?</p> <p>Solchen und ähnliche Fragen wollen wir in einer gemeinsamen Abschlussitzung mit dem von Dr. Christiane Keim veranstalteten Seminar „bauhaus/documenta. Dispositive der Moderne“ (Modul 5) diskutieren (Achtung! Abweichender Seminartermin in der letzten Veranstaltungswoche: Donnerstag, 16. Juli 2020: 10.00 bis 14.00 Uhr!). Es ist jedoch keine Voraussetzung, beide Seminar zu besuchen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Ochs, Amelie</p>

	<p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1405 NUR Mo. + Di. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M4-5	<p>Was ist ein Genre?</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M4-6	<p>Narration als interdisziplinäre Schlüsselkategorie</p> <p>Seminar</p> <p>Filme, Computerspiele, Comics, Empathie, Gedächtnis, Identität: Das Phänomen der „Erzählung“ hat eine weitreichende Bedeutung als Mittel der Sinnstiftung in gesellschaftlichen und wissenschaftlichen Diskursen. Ausgehend von film- und kunstwissenschaftlichen Konzeptionen von Erzählungen, wollen wir im Verlauf des Seminars über den disziplinären Tellerrand schauen. Das Phänomen der „Erzählung“ findet sich in einer bemerkenswerten Vielzahl verschiedenster Wissenschaften. Neben der Film- und Kunstwissenschaft befassen sich etwa Philosophie, Medienwissenschaften, Sozialwissenschaft, Anthropologie, Psychologie und Rechtswissenschaft mit Narrationen. Die Form von Erzählungen hat maßgeblichen Einfluss auf die Bedeutung die den erzählten Ereignissen zugewiesen wird. Das Seminar beschäftigt sich mit der Relevanz einer (fachübergreifenden) Auseinandersetzung mit dem Schlüsselkonzept der Narrativität. Titelgebend für das Seminar ist ein Text der Anglistin, Philologin und Kulturwissenschaftlerin Vera Nünning, der auch im Seminar einleitend besprochen wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M4-7	<p>Die Moderne II - Architektur, Kunst und Gestaltung – 1945–75</p> <p>Seminar</p> <p>Mit der Machergreifung der Nationalsozialisten erfuhr die Klassische Moderne in Deutschland eine verheerende Zäsur. Die Verfemung der Moderne, der Exodus vieler Künstler ins Ausland und die Gleichschaltung der nationalsozialistischen Kulturpolitik führte zu einer kulturellen Leere, die nach dem Zusammenbruch des nationalsozialistischen Regimes nur langsam wieder mit Leben gefüllt werden konnte. Für die Architektur bestand die erste Aufgabe im Wiederaufbau der kriegszerstörten Städte. In der Architektenschaft trafen hierbei die Konzepte einer weitgehenden Rekonstruktion der alten Stadtbilder und die einer radikalen Neustrukturierung aufeinander, die mit Verve an die Pläne der verfemten Moderne anknüpfen wollten.</p>	<p>Dozenten: Roosch, Alarich, Prof. Dr.</p>

Unter dem Leitbild der autogerechten Stadt und der Funktionsteilung in der Bebauung (Geschäfte und Verwaltung im Zentrum, Wohnen und Erholung in den Randgebieten) schälten sich indes auch Entwicklungen hervor, die Alexander Mitscherlich von der „Unwirtlichkeit unserer Städte“ (1965) schreiben ließ. Die „Nachkriegs-Moderne“ wurde nunmehr vielfach als eine – zumindest teilweise – Fehlentwicklung kritisiert. Eine verspielte Postmoderne sollte hier neue Wege aufzeigen. Das Wirtschaftswachstum insbesondere in den 1950er und 1960er Jahren brachte eine widersprüchliche Situation hervor. Der Westen Europas schwang sich auf, über den Konsum zu einem neuen Lebensgefühl mit der Hoffnung auf eine unbekümmerte Zukunft zu gelangen. Doch die politische und soziale Kultur zeigte sich als ausgesprochen bieder und spießig. Intellektuelle und Künstler hinterfragten die vordergründige Selbstzufriedenheit. Sie diagnostizierten eine „ästhetische Leere“ und eine Gesellschaft, die, verblendet durch Konsum und Massenmedien, sich immer weiter selbst entfremdete.

»Es ist die Aufgabe der Ästhetik, Aufruhr anzuzetteln«, schrieb der Künstler Asgar Jorn. Mit Ausdrucksformen, die in vieler Hinsicht an die subversive Kunst Dadas anknüpften, gingen die kritischen Künstler gegen den »guten« Geschmack der »guten Gesellschaft« vor. Niki de Saint Phalle schoss mit einem Gewehr auf ihre Werke, was zu empörten Reaktionen der Kulturwelt führte. Daniel Spoerri stellte in seinen »Fallenbildern« die Überreste von Mahlzeiten als Kunstwerke aus. Abfallreste wurde zu Plastiken zusammengefügt... Sollte das etwa »Kunst« sein? Das Seminar führt mit ausgewählten Beispielen in die kreative Kunst der 1950er und 1960er Jahre ein. Die damals schockierenden Werke und Aktionen der Fluxus-Künstler, der Nouveau Réalistes und der Arte Povera werden vorgestellt und auf ihre Wirkung für damals und für heute hinterfragt. Neben der kunsthistorischen und kunstwissenschaftlichen Information möchte das Seminar insbesondere auch zu einer kreativen Diskussion über die Welt der Kunst und ihr Verhältnis zum Alltag beitragen.

Regelmäßige Termine:

Mi, 08:00 - 10:00

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850

Einzeltermine:

Mo , 20.07.2020 08:00 - 10:00

- offene Raumanfrage: .

Mo , 20.07.2020 10:00 - 12:00

- offene Raumanfrage: .

Mo , 20.07.2020 13:00 - 15:00

- offene Raumanfrage: .

Mo , 20.07.2020 15:00 - 17:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 21.07.2020 08:00 - 10:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 21.07.2020 10:00 - 12:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 21.07.2020 13:00 - 15:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 21.07.2020 15:00 - 17:00

- offene Raumanfrage: .

Do , 23.07.2020 08:00 - 10:00

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 13:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 15:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M4-8	<p>Queer Cinema Seminar</p> <p>Als queer können Filme mit ästhetischen oder inhaltlichen Brüchen und Normabweichungen bezeichnet werden, in denen meist LGBT*-Figuren auftreten und die die Kategorien gender/race/class verhandeln – Queer Cinema entzieht sich jedoch immer wieder der Definition. Zu Beginn der 1990er Jahre beschrieb B. Ruby Rich ihre Beobachtung, dass vermehrt queere Filmemacher*innen zu großen Filmfestivals eingeladen werden mit dem Begriff ‚New Queer Cinema‘. Seitdem wurde die Bestimmung dessen was queer oder Queer Cinema ist, beständig diskutiert, verworfen und inhaltlich, ästhetisch und politisch neu aufgeladen.</p> <p>Dieses Seminar will sich den vielfältigen Zugängen zum Queer Cinema nähern. Ziel ist es, die Theorie, Geschichte und Ästhetik des Queer Cinema kennenzulernen und zusammen mit Fragen der Gender und Queer Studies in der Film- und Medienwissenschaft zu diskutieren. Dies geschieht anhand von historischen/theoretischen und überblicksartigen Texten, die gemeinsam im Seminar diskutiert werden sowie in der gemeinsamen Sichtung von Filmen und Filmausschnitten.</p> <p>Die ursprünglich geplante, das Seminar begleitende Filmreihe kann leider nicht stattfinden. Wir hoffen darauf zum Ende des Semesters ein Filmprogramm im CITY 46 / Kommunalkino Bremen zeigen zu können. Nähere Informationen dazu werden es zu gegebener Zeit kommuniziert. Selbstverständlich kann das Seminar vollständig online und ohne Kinobesuch abgeschlossen werden.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse nötig</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p> <p>Tutoren: Rüffert, Christine</p>
09-51-M4-9	<p>Phantome/Trugschlüsse/Medien – Spuren vergangener Präsenz in Film- und Medienkunst Seminar</p> <p>Ausgehend vom Begriff der Spur als Fixpunkt der Film- und Fototheorie sollen unterschiedliche theoretische Konzepte medialer Präsenz besprochen und an den zeitgenössischen</p>	<p>Dozenten: Pauleit, Winfried, Prof. Dr. Flömer, Florian</p>

	<p>Diskurs um Praktiken der Überwachung angeknüpft werden. Schlüsselbegriffe sind hierbei Phantombilder und Audio-Phantome, die im polizeilichen Überwachungsdiskurs als Stellvertreter einer gesuchten Person/eines Kriminellen verstanden werden, aber auch von einer gespenstischen/spektralen Seite erfahren und gelesen werden (können). Im diskursiven Umfeld des Begriffs des Phantoms lassen sich unterschiedliche Konzepte von gespenstischen Erscheinungen in den Medien festmachen, zu denen frühe spiritistische Fotografien zählen, aber auch der umfangreiche Korpus an frühen Beispielen des Phantastischen Films und der frühen Radiokunst, die über einen reichen Fundus an Gespenster-, Geister- und Doppelgängerfiguren (F.Kittler) verfügen. Im Zentrum des Seminars stehen die tiefgreifenden Verbindungen zwischen menschlicher Medienerfahrung, dem kulturwissenschaftlichen Komplex des Unheimlichen/Gespenstischen und der Reduktion des Menschen zum anonymen Datensubjekt in der gegenwärtigen Überwachungsgesellschaft.</p> <p>#</p> <p>Exkursion zur Biennale für aktuelle Fotografie (Ludwigshafen/Mannheim/Heidelberg) 23.04. – 25.04.</p> <p>https://biennalefotografie.de/ Teilnehmerzahl: 10</p> <p>An das Seminar angeschlossen ist eine dreitägige Exkursion zur Biennale für aktuelle Fotografie, die in diesem Jahr an mehreren Standorten in Ludwigshafen, Mannheim und Heidelberg stattfindet. Die Exkursion findet im Rahmen der Campus-Tage statt. Hierbei handelt es sich um ein Netzwerktreffen internationaler Studierendengruppen aus Theorie und Praxis mit Kuratorenführungen, Gesprächen mit Künstler*innen und Portfoliopresentationen, das vom 23. bis 25.4.2020 stattfinden wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	---	--

Modul 5 Projektarbeit und Forschungspraxis

Fuer Profilfach 3.+4. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsseminar und zwei Projektseminare aus. Das Forschungsseminar wird nur im WiSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst–Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für</p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	<p>zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wenden, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>

	<p>Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina Reusch, Theresa Schmidt, Sophia</p>
09-352-MC1-1	<p>Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen</p>	<p>Dozenten: De Vries, Janneke</p>

	<p>Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p> <p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-1	<p>Kunst, Gesellschaft und Kritik II</p> <p>Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M5-2	<p>Körpergefühl (in Kooperation mit dem Paula Modersohn-Becker Museum)</p> <p>Seminar</p> <p>Geplant sind Besuche der Ausstellung von Maria Lassnig und Paula Modersohn-Becker und der Ausstellung von Birgit Jürgenssen in der Weserburg.</p> <p>Im Laufe des Seminars soll eine theoretische Auseinandersetzung, Gegenüberstellung und Einordnung der drei künstlerischen Positionen (und weiteren) im Hinblick auf Darstellbarkeit von Persönlichkeit und Identität, der Deformierung und Inszenierung von Körper, und dem Ausloten von Körpergrenzen, bzw. der Funktion von Körper als Resonanzraum, stattfinden.</p> <p>Die Studierenden verpflichten sich in Gruppen Vermittlungsaktionen/Führungen für die Ausstellungen zu Maria Lassnig (26. Mai 2020), Birgit Jürgenssen (in der Weserburg) (9. Juni 2020) und Paula Modersohn-Becker (23. Juni 2020) zu erarbeiten und durchzuführen. Die Führungen</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p> <p>Tutoren: Behrens, Paula Böttcher, Paula Habighorst, Alisha Jordan, Johanne Junge, Wiebke-Marissa Kelbler, Alexandra Koepper, Jasmin Küker, Mascha Roustai, Jonas Uekermann, Charlotte Ungefug, Nicole Walter, Hannah Weiss, Sarah</p>

	<p>sind für die Öffentlichkeit zugänglich! Da die Termine zu den Führungen auf Grund der Ausstellungstermine schon so früh im Semester gelegt werden mussten, wird es zusätzlich zu den wöchentlichen Treffen je einen Blocktermin am 02.05 und 16.05 geben. Dafür werden alle Termine nach dem letzten Führungstermin (30.06; 7.07; 14.07) gestrichen. Bitte planen Sie den Mehraufwand für dieses Seminar zu Anfang des Sommersemesters ein!</p> <p>Besondere Vorerfahrung ist nicht nötig, nur viel Enthusiasmus und Engagement!</p> <p>Ausstellungsräume: Museum Böttcherstraße - Körper. Gefühl - Maria Lassnig, aus der Sammlung Klewan 22.2. - 7.6.2020 & Paula Modersohn-Becker Weserburg - Birgit Jürgenssen. Ich Bin. 21.3 - 9.8.2020</p> <p>Prüfungsform: Vermittlungsaktion mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-3	<p>Künstlerische Forschung als ästhetische Erkenntnispraxis</p> <p>Seminar</p> <p>Künstlerische Forschung ist im Kontext einer Entwicklung in der Kunst und Kunstpädagogik zu verorten, in der seit der Jahrhundertwende nicht mehr das Kunstwerk, sondern der künstlerische Prozess in den Focus tritt.</p> <p>In der Kunstpädagogik werden neue Wege erkundet: von einer werkbezogenen Vermittlung von einem codierten Sinn im Kunstwerk hin zum Initiieren von Situationen und Projekten, die künstlerisches Forschen ermöglichen, wodurch ein eigener Sinn entsteht. In Kunst und Kunstpädagogik wird Künstlerische Forschung als eine spezifische ästhetische Erkenntnispraxis verstanden. Diese umfasst eine forschende Haltung gegenüber Kunst, Wissenschaft, Alltag und dem Subjekt. In diesem Seminar verfolgen wir aus kunstphilosophischer Perspektive den Wandel von einer Werkästhetik hin zu einer Prozessästhetik, um Künstlerische Forschung näher beschreiben zu können. Die Auseinandersetzung mit Projekten von künstlerischer Forschung aus der Kunst und Kunstpädagogik dienen dazu, verschiedene ästhetische Verfahren und Modelle kennen zu lernen. Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Fragen wie: Welche Impulse gehen von Künstlerischer Forschung für Forschungsprojekte aus?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p>

	<p>Mi. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-4	<p>bauhaus/documenta.Dispositive der Moderne mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Bauhaus und Documenta gelten als Orientierungsmarken für kulturelle Neuorientierungen im 20. Jahrhundert und die Produktion und Vermittlung von moderner Kunst, von Design und Architektur. Im Projektseminar werden, ausgehend vom Schwerpunkt des Methodenseminars im WS 2019/20 als Dispositive verstanden (das Absolvieren des Methodenseminars ist aber ausdrücklich keine Voraussetzung für die Teilnahme). Der Begriff des Dispositivs bildet den Rahmen für die Arbeit in ersten Teil des Projektes, in dem gemeinsamen Kenntnisstand zu beiden Institutionen, deren Zielen, Arbeitsweisen, historischer Situierung, Vermittlungsformen (u.a.m.) geschaffen werden soll. Im WS 20/21 sollen auf dieser Grundlage eigenverantwortliche Projekte der Studierenden entwickelt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-5	<p>Fenster II: Fläche – Projektion – Rahmen – Anordnungen in Kunst und visueller Kultur</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital abgehalten. (GW2 B3770 - Die Raumnennung wird aus administrativen Gründen beibehalten)</p> <p>Das Fenster ist in der Geschichte der Kunst wie Architektur jenseits seiner Funktion als Öffnung eines Raum/bildes oftmals die Fläche eines Seh- oder Bildfeldes, das mit unterschiedlichen Projektionen ‚gefüllt‘ werden kann. Das folgt einer künstlerischen Tradition, die seit der Renaissance das Bild selbst als eine Art Fenster verstanden hatte und in unterschiedlichen historischen Phasen immer wieder aufgegriffen wurde.</p> <p>Das Seminar umkreist das Fenster/die Bildfläche als einen Sehort, der jedoch auch immer begrenzt wird, durch Rahmen, Vorhänge, etc. Die definierende Funktion der Rahmung ist jedoch nicht bloß ein ‚Ende‘ des Bildes, sondern greift ins Bild ein, ist Teil davon. Umgekehrt ist die Projektion als bildgebendes Verfahren nicht nur der ‚Anfang‘ des Bildes, sondern ihrerseits gerahmt. Somit sind Fläche, Projektion und Rahmen Formen der Sichtbarmachung und Blickführung.</p> <p>Das Seminar fragt danach, wie sich die drei Aspekte gegenseitig bedingen. Dabei werden unterschiedliche Positionen zu Bildfläche und Rahmung in Geschichte und Theorie der Kunst und visuellen Kultur thematisiert.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Ochs, Amelie</p>

	<p>stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten. Danach weiteren soll zu einem ausgewählten Thema ein eigenständiges kleines Forschungsprojekt entwickelt werden.</p> <p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Mittwoch 16-19 Uhr via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-sose-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-6	<p>Projektseminar: Krankheit kuratieren mit Exkursion Seminar</p> <p>Am Projektseminar ist nur teilnahmeberechtigt, wer am vorigen Projektseminar erfolgreich teilgenommen hat. Ziel des Projektseminars ist es, Fähigkeiten der filmkuratorischen Praxis zu erlernen anhand einer zu konzipierenden und durchzuführenden Filmreihe im behandelten Themenfeld im Rahmen der weltweiten Aktionswoche der seelischen Gesundheit im Oktober 2020 in Kooperation mit dem CITY46 / Kommunalkino Bremen e.V., der KulturAmbulanz Bremen und weiteren beteiligten Organisationen. Die Ausrichtung ist nicht vorgegeben und wird den Studierenden überlassen, von Dozierendenseite unterstützend betreut. Die im WiSe erarbeiteten theoretischen Fragestellungen und methodischen Ansätze werden dadurch vertieft und angewendet. Zunächst werden bestehende themenbezogene Vermittlungsprojekte (zwei Veranstaltungen der Filmreihe „Wahnsinn und Postkolonialismus“, das 25. Internationale Bremer Symposium zum Film, sowie das Scottish Mental Health Arts Festival) analysiert und aus den Erkenntnissen eigene Vorgehensweisen entwickelt, die zur Projektplanung, -umsetzung und -durchführung führen.</p> <p>Für das SoSe 2020 sind zwei Exkursionen zum Filmsymposium (6.–9.5.2020) und/oder zum Scottish Mental Health Arts Festival Glasgow/Edinburgh (12. bis vorauss. 17.5.2020) geplant. Modalitäten werden im Seminar besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>
09-51-M5-7	<p>Vorbilder/ Nachbilder: Film und Kunst als soziales Gedächtnis</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: GW2 B0150 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-8	<p>Post-Koloniale Identitäten einer Stadt II</p> <p>Dieses Seminar findet in digitaler Form statt (synchrone Online-Termine)</p> <p>Seminar</p> <p>nur für die Teilnehmer_innen von Post-Koloniale Identitäten einer Stadt I offen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> So , 17.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 24.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 21.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>
09-51-M5-9	<p>AG Künstlerische Forschung in kunstpädagogischer Lehre und Forschung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3810. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p> <p>Tutoren: Lüdemann, Sarah Linke, Maja, Ph.D. Inthoff, Christina, M.A. Ide, Martina Martin, Susanne Dick, Julia Brönnecke, Katharina Kruczek, Klaudia Alvis-Seidel, Julia</p>

Modul 5 B Projektarbeit 1

Für Komplementärfach 5. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsseminar und ein Projektseminar aus. Das Forschungsseminar wird nur im WiSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst–Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wenden, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und</p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	<p>Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen,</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>

	<p>technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina Reusch, Theresa Schmidt, Sophia</p>
09-352-MC1-1	<p>Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p>	<p>Dozenten: De Vries, Janneke</p>

	<p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-1	<p>Kunst, Gesellschaft und Kritik II Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>
09-51-M5-2	<p>Körpergefühl (in Kooperation mit dem Paula Modersohn-Becker Museum) Seminar</p> <p>Geplant sind Besuche der Ausstellung von Maria Lassnig und Paula Modersohn-Becker und der Ausstellung von Birgit Jürgenssen in der Weserburg.</p> <p>Im Laufe des Seminars soll eine theoretische Auseinandersetzung, Gegenüberstellung und Einordnung der drei künstlerischen Positionen (und weiteren) im Hinblick auf Darstellbarkeit von Persönlichkeit und Identität, der Deformierung und Inszenierung von Körper, und dem Ausloten von Körpergrenzen, bzw. der Funktion von Körper als Resonanzraum, stattfinden.</p> <p>Die Studierenden verpflichten sich in Gruppen Vermittlungsaktionen/Führungen für die Ausstellungen zu Maria Lassnig (26. Mai 2020), Birgit Jürgenssen (in der Weserburg) (9. Juni 2020) und Paula Modersohn-Becker (23. Juni 2020) zu erarbeiten und durchzuführen. Die Führungen sind für die Öffentlichkeit zugänglich! Da die Termine zu den Führungen auf Grund der Ausstellungstermine schon so früh im Semester gelegt werden mussten, wird es zusätzlich zu den wöchentlichen Treffen je einen Blocktermin am 02.05 und 16.05 geben.</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p> <p>Tutoren: Behrens, Paula Böttcher, Paula Habighorst, Alisha Jordan, Johanne Junge, Wiebke-Marissa Kelbler, Alexandra Koepper, Jasmin Küker, Mascha Roustai, Jonas Uekermann, Charlotte Ungefug, Nicole Walter, Hannah Weiss, Sarah</p>

	<p>Dafür werden alle Termine nach dem letzten Führungstermin (30.06; 7.07; 14.07) gestrichen. Bitte planen Sie den Mehraufwand für dieses Seminar zu Anfang des Sommersemesters ein!</p> <p>Besondere Vorerfahrung ist nicht nötig, nur viel Enthusiasmus und Engagement!</p> <p>Ausstellungsräume: Museum Böttcherstraße - Körper. Gefühl - Maria Lassnig, aus der Sammlung Klewan 22.2. - 7.6.2020 & Paula Modersohn-Becker Weserburg - Birgit Jürgenssen. Ich Bin. 21.3 - 9.8.2020</p> <p>Prüfungsform: Vermittlungsaktion mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-3	<p>Künstlerische Forschung als ästhetische Erkenntnispraxis</p> <p>Seminar</p> <p>Künstlerische Forschung ist im Kontext einer Entwicklung in der Kunst und Kunstpädagogik zu verorten, in der seit der Jahrhundertwende nicht mehr das Kunstwerk, sondern der künstlerische Prozess in den Focus tritt.</p> <p>In der Kunstpädagogik werden neue Wege erkundet: von einer werkbezogenen Vermittlung von einem codierten Sinn im Kunstwerk hin zum Initiieren von Situationen und Projekten, die künstlerisches Forschen ermöglichen, wodurch ein eigener Sinn entsteht. In Kunst und Kunstpädagogik wird Künstlerische Forschung als eine spezifische ästhetische Erkenntnispraxis verstanden. Diese umfasst eine forschende Haltung gegenüber Kunst, Wissenschaft, Alltag und dem Subjekt. In diesem Seminar verfolgen wir aus kunstphilosophischer Perspektive den Wandel von einer Werkästhetik hin zu einer Prozessästhetik, um Künstlerische Forschung näher beschreiben zu können. Die Auseinandersetzung mit Projekten von künstlerischer Forschung aus der Kunst und Kunstpädagogik dienen dazu, verschiedene ästhetische Verfahren und Modelle kennen zu lernen. Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Fragen wie: Welche Impulse gehen von Künstlerischer Forschung für Forschungsprojekte aus?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-4	<p>bauhaus/documenta.Dispositive der Moderne</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>

	<p>mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Bauhaus und Documenta gelten als Orientierungsmarken für kulturelle Neuorientierungen im 20. Jahrhundert und die Produktion und Vermittlung von moderner Kunst, von Design und Architektur. Im Projektseminar werden, ausgehend vom Schwerpunkt des Methodenseminars im WS 2019/20 als Dispositive verstanden (das Absolvieren des Methodenseminars ist aber ausdrücklich keine Voraussetzung für die Teilnahme). Der Begriff des Dispositivs bildet den Rahmen für die Arbeit in ersten Teil des Projektes, in dem gemeinsamen Kenntnisstand zu beiden Institutionen, deren Zielen, Arbeitsweisen, historischer Situierung, Vermittlungsformen (u.a.m.) geschaffen werden soll. Im WS 20/21 sollen auf dieser Grundlage eigenverantwortliche Projekte der Studierenden entwickelt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-5	<p>Fenster II: Fläche – Projektion – Rahmen – Anordnungen in Kunst und visueller Kultur</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital abgehalten. (GW2 B3770 - Die Raumnennung wird aus administrativen Gründen beibehalten)</p> <p>Das Fenster ist in der Geschichte der Kunst wie Architektur jenseits seiner Funktion als Öffnung eines Raum/bildes oftmals die Fläche eines Seh- oder Bildfeldes, das mit unterschiedlichen Projektionen ‚gefüllt‘ werden kann. Das folgt einer künstlerischen Tradition, die seit der Renaissance das Bild selbst als eine Art Fenster verstanden hatte und in unterschiedlichen historischen Phasen immer wieder aufgegriffen wurde.</p> <p>Das Seminar umkreist das Fenster/die Bildfläche als einen Sehort, der jedoch auch immer begrenzt wird, durch Rahmen, Vorhänge, etc. Die definierende Funktion der Rahmung ist jedoch nicht bloß ein ‚Ende‘ des Bildes, sondern greift ins Bild ein, ist Teil davon. Umgekehrt ist die Projektion als bildgebendes Verfahren nicht nur der ‚Anfang‘ des Bildes, sondern ihrerseits gerahmt. Somit sind Fläche, Projektion und Rahmen Formen der Sichtbarmachung und Blickführung.</p> <p>Das Seminar fragt danach, wie sich die drei Aspekte gegenseitig bedingen. Dabei werden unterschiedliche Positionen zu Bildfläche und Rahmung in Geschichte und Theorie der Kunst und visuellen Kultur thematisiert.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten. Danach weiteren soll zu einem ausgewählten Thema ein eigenständiges kleines Forschungsprojekt entwickelt werden.</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Ochs, Amelie</p>

	<p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Mittwoch 16-19 Uhr via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-sose-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-6	<p>Projektseminar: Krankheit kuratieren mit Exkursion Seminar</p> <p>Am Projektseminar ist nur teilnahmeberechtigt, wer am vorigen Projektseminar erfolgreich teilgenommen hat. Ziel des Projektseminars ist es, Fähigkeiten der filmkuratorischen Praxis zu erlernen anhand einer zu konzipierenden und durchzuführenden Filmreihe im behandelten Themenfeld im Rahmen der weltweiten Aktionswoche der seelischen Gesundheit im Oktober 2020 in Kooperation mit dem CITY46 / Kommunalkino Bremen e.V., der KulturAmbulanz Bremen und weiteren beteiligten Organisationen. Die Ausrichtung ist nicht vorgegeben und wird den Studierenden überlassen, von Dozierendenseite unterstützend betreut. Die im WiSe erarbeiteten theoretischen Fragestellungen und methodischen Ansätze werden dadurch vertieft und angewendet. Zunächst werden bestehende themenbezogene Vermittlungsprojekte (zwei Veranstaltungen der Filmreihe „Wahnsinn und Postkolonialismus“, das 25. Internationale Bremer Symposium zum Film, sowie das Scottish Mental Health Arts Festival) analysiert und aus den Erkenntnissen eigene Vorgehensweisen entwickelt, die zur Projektplanung, -umsetzung und -durchführung führen.</p> <p>Für das SoSe 2020 sind zwei Exkursionen zum Filmsymposium (6.–9.5.2020) und/oder zum Scottish Mental Health Arts Festival Glasgow/Edinburgh (12. bis vorauss. 17.5.2020) geplant. Modalitäten werden im Seminar besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>
09-51-M5-7	<p>Vorbilder/ Nachbilder: Film und Kunst als soziales Gedächtnis Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: GW2 B0150</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

09-51-M5-8	<p>Post-Koloniale Identitäten einer Stadt II</p> <p>Dieses Seminar findet in digitaler Form statt (synchrone Online-Termine)</p> <p>Seminar</p> <p>nur für die Teilnehmer_innen von Post-Koloniale Identitäten einer Stadt I offen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>So , 17.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 24.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 21.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>
------------	--	---

Modul 5 C Projektarbeit und Forschungspraxis

Für Lehramtsoption 3.+4. Semester. Wählen Sie bitte ein Forschungsseminar und ein Projektseminar aus. Das Forschungsseminar wird nur im WiSe angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst–Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wendungen, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez</p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	<p>Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina Reusch, Theresa Schmidt, Sophia</p>
09-352-MC1-1	<p>Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p> <p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: De Vries, Janneke</p>
09-51-M5-1	<p>Kunst, Gesellschaft und Kritik II</p> <p>Seminar</p> <p>In Fortsetzung des Seminars im Wintersemester werden wir uns einerseits mit verschiedenen künstlerischen Strömungen und Strategien beschäftigen, beispielsweise mit einigen der klassischen Avantgardebewegungen, mit der Kunst im Nationalsozialismus und mit jüngeren Strömungen aus der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, die an die Avantgarden anknüpfen. Der Fokus der Betrachtungen liegt auf den in den</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

	<p>jeweiligen Strömungen entwickelten Formen der kritischen Reflexion gesellschaftlicher Praxen und Entwicklungen. Andererseits werden wir gemeinsam die im ersten Seminar begonnenen studentischen Projekte/Hausarbeiten besprechen und Fragen zur Umsetzung erörtern.</p> <p>Der Quereinstieg seitens Studierender, die im ersten Seminar im WS nicht teilgenommen haben, ist möglich, sollte aber mit mir abgesprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-2	<p>Körpergefühl (in Kooperation mit dem Paula Modersohn-Becker Museum)</p> <p>Seminar</p> <p>Geplant sind Besuche der Ausstellung von Maria Lassnig und Paula Modersohn-Becker und der Ausstellung von Birgit Jürgenssen in der Weserburg.</p> <p>Im Laufe des Seminars soll eine theoretische Auseinandersetzung, Gegenüberstellung und Einordnung der drei künstlerischen Positionen (und weiteren) im Hinblick auf Darstellbarkeit von Persönlichkeit und Identität, der Deformierung und Inszenierung von Körper, und dem Ausloten von Körpergrenzen, bzw. der Funktion von Körper als Resonanzraum, stattfinden.</p> <p>Die Studierenden verpflichten sich in Gruppen Vermittlungsaktionen/Führungen für die Ausstellungen zu Maria Lassnig (26. Mai 2020), Birgit Jürgenssen (in der Weserburg) (9. Juni 2020) und Paula Modersohn-Becker (23. Juni 2020) zu erarbeiten und durchzuführen. Die Führungen sind für die Öffentlichkeit zugänglich!</p> <p>Da die Termine zu den Führungen auf Grund der Ausstellungstermine schon so früh im Semester gelegt werden mussten, wird es zusätzlich zu den wöchentlichen Treffen je einen Blocktermin am 02.05 und 16.05 geben. Dafür werden alle Termine nach dem letzten Führungstermin (30.06; 7.07; 14.07) gestrichen. Bitte planen Sie den Mehraufwand für dieses Seminar zu Anfang des Sommersemesters ein!</p> <p>Besondere Vorerfahrung ist nicht nötig, nur viel Enthusiasmus und Engagement!</p> <p>Ausstellungsräume: Museum Böttcherstraße - Körper. Gefühl - Maria Lassnig, aus der Sammlung Klewan 22.2. - 7.6.2020 & Paula Modersohn-Becker Weserburg - Birgit Jürgenssen. Ich Bin. 21.3 - 9.8.2020</p> <p>Prüfungsform: Vermittlungsaktion mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700 	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p> <p>Tutoren: Behrens, Paula Böttcher, Paula Habighorst, Alisha Jordan, Johanne Junge, Wiebke-Marissa Kelbler, Alexandra Koepper, Jasmin Küker, Mascha Roustai, Jonas Uekermann, Charlotte Ungefug, Nicole Walter, Hannah Weiss, Sarah</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-3	<p>Künstlerische Forschung als ästhetische Erkenntnispraxis Seminar</p> <p>Künstlerische Forschung ist im Kontext einer Entwicklung in der Kunst und Kunstpädagogik zu verorten, in der seit der Jahrhundertwende nicht mehr das Kunstwerk, sondern der künstlerische Prozess in den Focus tritt.</p> <p>In der Kunstpädagogik werden neue Wege erkundet: von einer werkbezogenen Vermittlung von einem codierten Sinn im Kunstwerk hin zum Initiieren von Situationen und Projekten, die künstlerisches Forschen ermöglichen, wodurch ein eigener Sinn entsteht. In Kunst und Kunstpädagogik wird Künstlerische Forschung als eine spezifische ästhetische Erkenntnispraxis verstanden. Diese umfasst eine forschende Haltung gegenüber Kunst, Wissenschaft, Alltag und dem Subjekt. In diesem Seminar verfolgen wir aus kunstphilosophischer Perspektive den Wandel von einer Werkästhetik hin zu einer Prozessästhetik, um Künstlerische Forschung näher beschreiben zu können. Die Auseinandersetzung mit Projekten von künstlerischer Forschung aus der Kunst und Kunstpädagogik dienen dazu, verschiedene ästhetische Verfahren und Modelle kennen zu lernen. Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Fragen wie: Welche Impulse gehen von Künstlerischer Forschung für Forschungsprojekte aus?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-4	<p>bauhaus/documenta.Dispositive der Moderne mit Arbeitstagen Seminar</p> <p>Bauhaus und Documenta gelten als Orientierungsmarken für kulturelle Neuorientierungen im 20. Jahrhundert und die Produktion und Vermittlung von moderner Kunst, von Design und Architektur. Im Projektseminar werden, ausgehend vom Schwerpunkt des Methodenseminars im WS 2019/20 als Dispositive verstanden (das Absolvieren des Methodenseminars ist aber ausdrücklich keine Voraussetzung für die Teilnahme). Der Begriff des Dispositivs bildet den Rahmen für die Arbeit in ersten Teil des Projektes, in dem gemeinsamen Kenntnisstand zu beiden Institutionen, deren Zielen, Arbeitsweisen, historischer Situierung, Vermittlungsformen (u.a.m.) geschaffen werden soll. Im WS 20/21 sollen auf dieser Grundlage eigenverantwortliche Projekte der Studierenden entwickelt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M5-5	<p>Fenster II: Fläche – Projektion – Rahmen – Anordnungen in Kunst und visueller Kultur</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital abgehalten. (GW2 B3770 - Die Raumnennung wird aus administrativen Gründen beibehalten)</p> <p>Das Fenster ist in der Geschichte der Kunst wie Architektur jenseits seiner Funktion als Öffnung eines Raum/bildes oftmals die Fläche eines Seh- oder Bildfeldes, das mit unterschiedlichen Projektionen ‚gefüllt‘ werden kann. Das folgt einer künstlerischen Tradition, die seit der Renaissance das Bild selbst als eine Art Fenster verstanden hatte und in unterschiedlichen historischen Phasen immer wieder aufgegriffen wurde.</p> <p>Das Seminar umkreist das Fenster/die Bildfläche als einen Sehort, der jedoch auch immer begrenzt wird, durch Rahmen, Vorhänge, etc. Die definierende Funktion der Rahmung ist jedoch nicht bloß ein ‚Ende‘ des Bildes, sondern greift ins Bild ein, ist Teil davon. Umgekehrt ist die Projektion als bildgebendes Verfahren nicht nur der ‚Anfang‘ des Bildes, sondern ihrerseits gerahmt. Somit sind Fläche, Projektion und Rahmen Formen der Sichtbarmachung und Blickführung.</p> <p>Das Seminar fragt danach, wie sich die drei Aspekte gegenseitig bedingen. Dabei werden unterschiedliche Positionen zu Bildfläche und Rahmung in Geschichte und Theorie der Kunst und visuellen Kultur thematisiert.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten. Danach weiteren soll zu einem ausgewählten Thema ein eigenständiges kleines Forschungsprojekt entwickelt werden.</p> <p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Mittwoch 16-19 Uhr via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-ssose-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Ochs, Amelie</p>
09-51-M5-6	<p>Projektseminar: Krankheit kuratieren</p> <p>mit Exkursion</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>

	<p>Am Projektseminar ist nur teilnahmeberechtigt, wer am vorigen Projektseminar erfolgreich teilgenommen hat. Ziel des Projektseminars ist es, Fähigkeiten der filmkuratorischen Praxis zu erlernen anhand einer zu konzipierenden und durchzuführenden Filmreihe im behandelten Themenfeld im Rahmen der weltweiten Aktionswoche der seelischen Gesundheit im Oktober 2020 in Kooperation mit dem CITY46 / Kommunalkino Bremen e.V., der KulturAmbulanz Bremen und weiteren beteiligten Organisationen. Die Ausrichtung ist nicht vorgegeben und wird den Studierenden überlassen, von Dozierendenseite unterstützend betreut. Die im WiSe erarbeiteten theoretischen Fragestellungen und methodischen Ansätze werden dadurch vertieft und angewendet. Zunächst werden bestehende themenbezogene Vermittlungsprojekte (zwei Veranstaltungen der Filmreihe „Wahnsinn und Postkolonialismus“, das 25. Internationale Bremer Symposium zum Film, sowie das Scottish Mental Health Arts Festival) analysiert und aus den Erkenntnissen eigene Vorgehensweisen entwickelt, die zur Projektplanung, -umsetzung und -durchführung führen.</p> <p>Für das SoSe 2020 sind zwei Exkursionen zum Filmsymposium (6.–9.5.2020) und/oder zum Scottish Mental Health Arts Festival Glasgow/Edinburgh (12. bis vorauss. 17.5.2020) geplant. Modalitäten werden im Seminar besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-7	<p>Vorbilder/ Nachbilder: Film und Kunst als soziales Gedächtnis</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: GW2 B0150 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>
09-51-M5-8	<p>Post-Koloniale Identitäten einer Stadt II</p> <p>Dieses Seminar findet in digitaler Form statt (synchrone Online-Termine)</p> <p>Seminar</p> <p>nur für die Teilnehmer_innen von Post-Koloniale Identitäten einer Stadt I offen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> So , 17.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . So , 24.05.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 12:15 - 16:45 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>

Für Komplementärfach 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst-Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wendungen, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina</p>

		Reusch, Theresa Schmidt, Sophia
09-352-MC1-1	<p>Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p> <p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: De Vries, Janneke</p>
09-51-M5-2	<p>Körpergefühl (in Kooperation mit dem Paula Modersohn-Becker Museum)</p> <p>Seminar</p> <p>Geplant sind Besuche der Ausstellung von Maria Lassnig und Paula Modersohn-Becker und der Ausstellung von Birgit Jürgenssen in der Weserburg.</p> <p>Im Laufe des Seminars soll eine theoretische Auseinandersetzung, Gegenüberstellung und Einordnung der drei künstlerischen Positionen (und weiteren) im Hinblick auf Darstellbarkeit von Persönlichkeit und Identität, der Deformierung und Inszenierung von Körper, und dem Ausloten von Körpergrenzen, bzw. der Funktion von Körper als Resonanzraum, stattfinden.</p> <p>Die Studierenden verpflichten sich in Gruppen Vermittlungsaktionen/Führungen für die Ausstellungen zu Maria Lassnig (26. Mai 2020), Birgit Jürgenssen (in der Weserburg) (9. Juni 2020) und Paula Modersohn-Becker (23. Juni 2020) zu erarbeiten und durchzuführen. Die Führungen sind für die Öffentlichkeit zugänglich!</p> <p>Da die Termine zu den Führungen auf Grund der Ausstellungstermine schon so früh im Semester gelegt werden mussten, wird es zusätzlich zu den wöchentlichen Treffen je einen Blocktermin am 02.05 und 16.05 geben. Dafür werden alle Termine nach dem letzten Führungstermin (30.06; 7.07; 14.07) gestrichen. Bitte planen Sie den Mehraufwand für dieses Seminar zu Anfang des</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p> <p>Tutoren: Behrens, Paula Böttcher, Paula Habighorst, Alisha Jordan, Johanne Junge, Wiebke-Marissa Kelbler, Alexandra Koepper, Jasmin Küker, Mascha Roustai, Jonas Uekermann, Charlotte Ungefug, Nicole Walter, Hannah Weiss, Sarah</p>

	<p>Sommersemesters ein!</p> <p>Besondere Vorerfahrung ist nicht nötig, nur viel Enthusiasmus und Engagement!</p> <p>Ausstellungsräume: Museum Böttcherstraße - Körper. Gefühl - Maria Lassnig, aus der Sammlung Klewan 22.2. - 7.6.2020 & Paula Modersohn-Becker Weserburg - Birgit Jürgenssen. Ich Bin. 21.3 - 9.8.2020</p> <p>Prüfungsform: Vermittlungsaktion mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-3	<p>Künstlerische Forschung als ästhetische Erkenntnispraxis</p> <p>Seminar</p> <p>Künstlerische Forschung ist im Kontext einer Entwicklung in der Kunst und Kunstpädagogik zu verorten, in der seit der Jahrhundertwende nicht mehr das Kunstwerk, sondern der künstlerische Prozess in den Focus tritt.</p> <p>In der Kunstpädagogik werden neue Wege erkundet: von einer werkbezogenen Vermittlung von einem codierten Sinn im Kunstwerk hin zum Initiieren von Situationen und Projekten, die künstlerisches Forschen ermöglichen, wodurch ein eigener Sinn entsteht. In Kunst und Kunstpädagogik wird Künstlerische Forschung als eine spezifische ästhetische Erkenntnispraxis verstanden. Diese umfasst eine forschende Haltung gegenüber Kunst, Wissenschaft, Alltag und dem Subjekt. In diesem Seminar verfolgen wir aus kunstphilosophischer Perspektive den Wandel von einer Werkästhetik hin zu einer Prozessästhetik, um Künstlerische Forschung näher beschreiben zu können. Die Auseinandersetzung mit Projekten von künstlerischer Forschung aus der Kunst und Kunstpädagogik dienen dazu, verschiedene ästhetische Verfahren und Modelle kennen zu lernen. Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Fragen wie: Welche Impulse gehen von Künstlerischer Forschung für Forschungsprojekte aus?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p>
09-51-M5-4	<p>bauhaus/documenta.Dispositive der Moderne</p> <p>mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bauhaus und Documenta gelten als Orientierungsmarken für kulturelle Neuorientierungen im 20. Jahrhundert und die Produktion und Vermittlung von moderner Kunst, von Design und Architektur. Im Projektseminar werden, ausgehend vom Schwerpunkt des Methodenseminars im WS 2019/20 als Dispositive verstanden (das Absolvieren des Methodenseminars ist aber ausdrücklich keine Voraussetzung für die Teilnahme). Der Begriff des Dispositivs bildet den Rahmen für die Arbeit in ersten Teil des Projektes, in dem gemeinsamen Kenntnisstand zu beiden Institutionen, deren Zielen, Arbeitsweisen, historischer Situierung, Vermittlungsformen (u.a.m.) geschaffen werden soll. Im WS 20/21 sollen auf dieser Grundlage eigenverantwortliche Projekte der Studierenden entwickelt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-5	<p>Fenster II: Fläche – Projektion – Rahmen – Anordnungen in Kunst und visueller Kultur</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird digital abgehalten. (GW2 B3770 - Die Raumnennung wird aus administrativen Gründen beibehalten)</p> <p>Das Fenster ist in der Geschichte der Kunst wie Architektur jenseits seiner Funktion als Öffnung eines Raum/bildes oftmals die Fläche eines Seh- oder Bildfeldes, das mit unterschiedlichen Projektionen ‚gefüllt‘ werden kann. Das folgt einer künstlerischen Tradition, die seit der Renaissance das Bild selbst als eine Art Fenster verstanden hatte und in unterschiedlichen historischen Phasen immer wieder aufgegriffen wurde.</p> <p>Das Seminar umkreist das Fenster/die Bildfläche als einen Sehort, der jedoch auch immer begrenzt wird, durch Rahmen, Vorhänge, etc. Die definierende Funktion der Rahmung ist jedoch nicht bloß ein ‚Ende‘ des Bildes, sondern greift ins Bild ein, ist Teil davon. Umgekehrt ist die Projektion als bildgebendes Verfahren nicht nur der ‚Anfang‘ des Bildes, sondern ihrerseits gerahmt. Somit sind Fläche, Projektion und Rahmen Formen der Sichtbarmachung und Blickführung.</p> <p>Das Seminar fragt danach, wie sich die drei Aspekte gegenseitig bedingen. Dabei werden unterschiedliche Positionen zu Bildfläche und Rahmung in Geschichte und Theorie der Kunst und visuellen Kultur thematisiert.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten. Danach weiteren soll zu einem ausgewählten Thema ein eigenständiges kleines Forschungsprojekt entwickelt werden.</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Ochs, Amelie</p>

	<p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Mittwoch 16-19 Uhr via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-sose-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-6	<p>Projektseminar: Krankheit kuratieren mit Exkursion Seminar</p> <p>Am Projektseminar ist nur teilnahmeberechtigt, wer am vorigen Projektseminar erfolgreich teilgenommen hat. Ziel des Projektseminars ist es, Fähigkeiten der filmkuratorischen Praxis zu erlernen anhand einer zu konzipierenden und durchzuführenden Filmreihe im behandelten Themenfeld im Rahmen der weltweiten Aktionswoche der seelischen Gesundheit im Oktober 2020 in Kooperation mit dem CITY46 / Kommunalkino Bremen e.V., der KulturAmbulanz Bremen und weiteren beteiligten Organisationen. Die Ausrichtung ist nicht vorgegeben und wird den Studierenden überlassen, von Dozierendenseite unterstützend betreut. Die im WiSe erarbeiteten theoretischen Fragestellungen und methodischen Ansätze werden dadurch vertieft und angewendet. Zunächst werden bestehende themenbezogene Vermittlungsprojekte (zwei Veranstaltungen der Filmreihe „Wahnsinn und Postkolonialismus“, das 25. Internationale Bremer Symposium zum Film, sowie das Scottish Mental Health Arts Festival) analysiert und aus den Erkenntnissen eigene Vorgehensweisen entwickelt, die zur Projektplanung, -umsetzung und -durchführung führen.</p> <p>Für das SoSe 2020 sind zwei Exkursionen zum Filmsymposium (6.–9.5.2020) und/oder zum Scottish Mental Health Arts Festival Glasgow/Edinburgh (12. bis vorauss. 17.5.2020) geplant. Modalitäten werden im Seminar besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>
09-51-M5-7	<p>Vorbilder/ Nachbilder: Film und Kunst als soziales Gedächtnis Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: GW2 B0150</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Press, Alexander, Dr.</p>

09-51-M5-8	<p>Post-Koloniale Identitäten einer Stadt II</p> <p>Dieses Seminar findet in digitaler Form statt (synchrone Online-Termine)</p> <p>Seminar</p> <p>nur für die Teilnehmer_innen von Post-Koloniale Identitäten einer Stadt I offen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>So , 17.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 24.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 21.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>
------------	--	---

Modul 7 Künstlerische Praxis 2

Sie können sich nur für einen Kurs anmelden!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</p> <p>Kurs</p> <p>In der Veranstaltung werden wir uns theoretisch und praktisch mit dem Thema Körpermodellierung und Modifikation auseinandersetzen. Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso werden wir mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern arbeiten. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, zudem auch Essen und Trinken.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 08.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>So , 21.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>So , 05.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</p>	<p>Dozenten: Bockermann, Iris, Dr.</p> <p>Tutoren: Lund, Michael</p>
09-51-M7-1	<p>Künstlerische Praxis II: Zeichnen, Grundlagen und Experimente</p> <p>Kurs</p> <p>Ausgehend von grundlegenden Übungen zur Handzeichnung sowie von der Befassung mit künstlerischen Vorgehensweisen und bildsprachlichen Ausprägungen bei ausgewählten Künstler*innen sollen Arbeitsprozesse initiiert werden, die in ein Projekt einmünden können. Dabei kommen auch experimentelle künstlerische Verfahrensweisen zum Tragen, die nicht immer</p>	<p>Dozenten: Rupprecht, Wolfgang</p>

	<p>vorhersehbare Resultate hervorbringen und auch nicht der strikten Kontrolle des Subjekts unterliegen. Am Beginn solcher Prozesse ist deren Ausgang noch unbekannt, es gibt mögliche, aber nicht notwendige Abläufe.</p> <p>Der Einstieg in die Arbeit soll kursartig verlaufen (vier bis fünf Termine), der Hauptteil des Semesters (vierzehn Termine) soll im Arbeitsmodus einer Werkstatt stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-10	<p>Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt Druck/Radierung</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipative Strategien und Kollaboration in der Kunst</p> <p>Kurs</p> <p>Die Frage Wie wollen wir zusammen Zukunft gestalten? bewegt derzeit alle gesellschaftlichen Bereiche. Als Projektionsfläche für Gesellschaft obliegt der Kunst die Freiheit, zu experimentieren, zu spielen, zu forschen, zu entwickeln.</p> <p>In diesem Seminar lernen wir künstlerische Strategien der Partizipation und Kollaboration (anhand von künstlerischen Arbeiten regionaler bis internationaler Künstler*innen und mittels kunstwissenschaftlicher Texte) als solche Projektionsflächen kennen.</p> <p>Wir entwickeln eigene visuelle partizipatorische Methoden und Formate und experimentieren dafür mit verschiedenen Medien.</p> <p>Ergänzend und nach Bedarf unternehmen wir gezielte urbane field trips und besuchen in Bremen arbeitende Künstler*innen und Ausstellungen/Archive dazu.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipation und Multimediai</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p>
09-51-M7-12	<p>Inklusionsveranstaltung / Künstlerische Praxis II: Malerei</p>	<p>Dozenten: Weber, Rainer Carl F, Carl F</p>

	<p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-13	<p>Künstlerisches Forschen: Freie Projektarbeit</p> <p>Kurs</p> <p>Coronabedingt digitales Seminar, Verschiebung von Schwerpunkten:</p> <p>In einer (möglichst) freien künstlerisch forschenden Praxis können die Studierenden eigenständige Projekte und Arbeitsweisen entwickeln.</p> <p>Aufgrund der besonderen Situation verschiebt sich der Schwerpunkt des Seminars von kollektivem Erarbeiten von Wissen und Bildpraxis hin zum individuellen künstlerischen und künstlerisch forschenden Tun.</p> <p>Was machen Bilder mit uns und was machen wir mit Bildern? Wie kann künstlerische Praxis zu einer „spekulativen Reflexion“ von Lebenswelt werden?</p> <p>Voraussichtlich Einführung(en), Arbeitsanregungen, Texte, individuelles Feedback der Arbeitsprozesse. Je nach Interesse Austausch in Klein-/Großgruppe(n) – Form, Ablauf und Inhalte des Seminars können gerne mitgestaltet werden.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber Engagement und große Selbständigkeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M7-14	<p>Künstlerische Praxis II: Fotografie</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rehling, Harald</p>
09-51-M7-15	<p>Künstlerische Praxis II: Found Footage Film</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Found Footage, also gefundenes Material, hat eine lange Tradition im künstlerisch-experimentellen Film. Bilder werden recycelt, remixt, gesampelt, kompiliert, es gibt autobiografische und historiografische Zugänge, die Collage, die Montage, die Spekulation und vieles mehr.</p> <p>Wie können etablierte kulturelle Bedeutungen von Bildern aufgelöst, transformiert, rekontextualisiert oder verfremdet werden? Was bedeutet es, existierende audio-visuelle Arbeiten zu verwenden, um etwas Neues herzustellen? Gibt es eine Ethik der Wiederverwendung? Was sind die Geschichten, wie sind die Methoden und Modi von Found</p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Footage als künstlerischer Filmpraxis? In diesem Online-Seminar befassen wir uns mit verschiedenen Ansätzen des Found Footage Films und angrenzender „Genres“ wie dem Archiv-Kunst-Film, wobei die Teilnehmer*innen auswählen können, welche Zugänge sie durch praktische Arbeiten tiefergehend erforschen wollen. Die (begleitete) Arbeit an eigenen Found Footage Filmen macht den Hauptteil des Seminars aus. Dabei kann auf „gefundenes“ Material aus frei zugänglichen Online-Archiven ebenso zurückgegriffen werden, wie auf Funde aus der eigenen Wohnung (zum Beispiel Fotoalben und andere Sammlungen).</p> <p>Ablauf: Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzung: Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang, sowie evtl. eine externe Festplatte zur Datenspeicherung. Als Schnittsoftware wird ein kostenfreies Programm verwendet werden. Einige der grundlegenden Filme und Texte dieses Seminars sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-16	<p>Künstlerische Praxis II: Desktop Documentaries Kurs Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Als Desktop Documentaries bezeichnet man dokumentarisch-essayistische Filme, die als Kamera die Bildschirmaufnahme eines Computers nutzen, also direkt das aufzeichnen, was auf dem Bildschirm passiert. Der Computer wird zu Kamera, Leinwand und Recherche-Werkzeug zugleich, alles was auf einem Bildschirm passieren kann, kann Teil des Films werden. Es gibt Desktop Documentaries, die entlang einer Online-Recherche erzählen, andere wurden komplett innerhalb von Google-Streetview oder in einem Videospiel gedreht.</p> <p>In diesem Online-Seminar werden wir uns zunächst mit einschlägigen Werken dieses noch jungen „Genres“ befassen. Dabei handelt es sich oftmals um medienreflexive Arbeiten. Ergänzend zu ästhetischen und inhaltlichen Fragen werden die technischen Grundlagen und Fähigkeiten für diese Art des Filmemachens erarbeitet.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Parallel werden Ideen für ein eigenes Filmprojekt entwickelt, dessen individuelle Umsetzung den Hauptteil des Seminars ausmacht. Die einzelnen Produktionsschritte werden begleitet. Das Thema ist frei wählbar. Es kann mit der aktuellen Situation um den Coronavirus zu tun haben, einer Zeit, in der der eigene Desktop für viele eine noch zentralere Rolle als sonst erhält – oder sich mit etwas ganz anderem befassen. Auch Arbeiten, die ins Fiktionale gehen, sind möglich!</p> <p>Ablauf: Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzungen: Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang. Notwendig für die Teilnahme ist zudem eine gewisse technische Neugier und die Bereitschaft, sich die notwendigen Programme anzueignen. Für Bildschirmaufnahme und Videoschnitt gibt es kostenfreie Software. Einige der Filme und Texte, mit denen wir uns befassen werden, sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-17	<p>Künstlerische Praxis II: Soziale Distanzierung und performative Videokunst</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags von 14 - 15 Uhr, Eigenarbeit</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Wie verändert sich die Zeit, wenn wir nirgends hinmüssen? Wie teilen wir öffentliche und private Räume? Wie kümmern wir uns umeinander? Was können wir in dieser Ausnahmezeit über unsere Kapazität lernen, unser Verhalten kollektiv und radikal zu verändern? Wie können wir die unmögliche Binarität von sozialer Distanz und sozialer Bewegung denken?</p> <p>Dies sind einige der Fragen, mit denen wir uns in diesem Online-Seminar mit performativen Videos auseinandersetzen werden. Jede Woche wird es ein neues Thema, eine neue (selbstgestellte) Aufgabe geben, der wir uns in eigenen Videoarbeiten und im Austausch miteinander widmen. Dabei geht es nicht darum, ausgereifte Videos zu produzieren, sondern darum, sich mit Hilfe von Performance und Videokunst mit der aktuellen Situation um Covid-19</p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>auseinanderzusetzen, zu experimentieren und in der Gruppe auszutauschen. Zum Beispiel: Videos über das Alleinsein. Videos über Distanz und Intimität. Wie wird Distanz gemessen? Wieviel Distanz ist zwischen dir und jemand anderem? Wie sehen zwei Meter aus? Wie kann das visualisiert oder aufgeführt werden? Welche neuen Choreografien und „Tänze“ ergeben sich im öffentlichen Raum?</p> <p>Die Idee zum Seminar ist in Anlehnung an das kollektive Kunst-Projekt „Radical Self-Quarantine“ entstanden. Es ist experimentell angelegt und wird sich im Laufe der Seminarzeit je nach Entwicklung der Lage und den Ideen der Teilnehmer*innen verändern.</p> <p>Für alle, die Lust haben, sich performativ und audio-visuell mit der Gegenwart auseinanderzusetzen!</p> <p>Ablauf: Jede Woche wird es donnerstags von 14-15 Uhr eine gemeinsame Videokonferenz auf Zoom geben, in der wir das jeweilige Wochenthema besprechen. Der Rest des Seminars findet in Eigenarbeit statt. Dafür stehen Materialsammlungen – vor allem Videos und Texte – zum Selbststudium zur Verfügung. Der inhaltliche und zeitliche Schwerpunkt liegt auf der Gestaltung der wöchentlichen Videos und der Erforschung eigener Ideen. Die Themen können einzeln oder in Kollaboration mit Freund*innen oder Fremden realisiert werden.</p> <p>Voraussetzung: Als Equipment wird jede*r Teilnehmer*in das nutzen, was ihr oder ihm zur Verfügung steht. Das sollte zumindest ein Computer mit Kamera und Internetanschluss sein, die die Bearbeitung und das hochladen bewegter Bilder zulassen. Wer dazu noch ein Handy mit Kamerafunktion hat, ist bereits ausreichend ausgestattet. Jedes weitere Equipment darf gerne genutzt werden. Technische Fragen klären wir je nach Bedarf der Teilnehmer*innen im Kurs. Einige der Videos und Materialien des Curriculums sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-2	<p>Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rupprecht, Wolfgang</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M7-3	<p>Künstlerische Praxis II: Grafikdesign: Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator) Kurs</p>	<p>Dozenten: Grüning, Nina</p>

	<p>In diesem Praxiskurs geht es grundlegend aber umfangreich darum, wie ihr digitale Mittel zur Umsetzung eurer Kunst nutzen könnt. Ihr könnt folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.) • Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator • Auseinandersetzung mit verschiedenen typische Anwendungsfelder • Kennenlernen verschiedener nützlicher Plattformen • Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.) <p>ACHTUNG: Aufgrund der aktuellen Situation wird der Kurs online stattfinden (selbe Zeiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 (Online-Sitzungen mit hohem Praxisanteil)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: MZH 0220 <p>ECTS: 3-6 Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-5	<p>Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-7	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hainke, Wolfgang</p>
09-51-M7-7a	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck Kurs</p> <p>Der Kurs findet in der Druckwerkstatt statt: GW2 B0100</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Simon, Lisa</p>
09-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt/Objektkästen Kurs</p> <p>Techniken: Sepiaguss , Sandguss</p> <p>Schon in der Antike wurden diese Techniken zur Herstellung kleiner Metallplastiken verwendet. Die Inhalte des Kurses sind:</p>	<p>Dozenten: Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Entwerfen und Erstellen der Modelle (z.B in Wachs, Holz, Plastilin) • Anfertigen und Gießen der Metalle (Messing, Silber max. 30 gr.) • Nacharbeiten der Rohlinge (Feilen, Hämmern, Versäubern, Retuschieren, Patinieren) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-9	<p>Künstlerische Praxis II: Rauminstallation - Papierskulptur</p> <p>Kurs</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pop-up - einfache Faltechniken - Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen - Konstruktives Bauen <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Draht als dreidimensionale Linie - Umgang mit Drahtgeflecht - Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché - Pappmaché-Rezepturen - Kaschiertechniken <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Emmerich, Sabine</p>

Modul 8 Kunst Medien Ästhetische Bildung

Für BIPEB grosses Fach 3.+4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M8-1	<p>Kunst am Puls</p> <p>Nur für Studierende BIPEB großes Fach.</p> <p>Seminar</p> <p>Gemeinsam mit dem Seminar „Zu Tisch: Spuren temporärer Gemeinschaften“ von Maja Linke werden wir eine einwöchige Ausstellung mit verschiedenen Aktionen und Formaten der Vermittlung in der Kulturkirche St. Stephani erarbeiten. Die Aufbauphase davor beginnt am 6. Juli und findet als offenes „Kunstkirchenlabor“ vor Ort statt. Eröffnung am Freitag, 10. Juli, verschiedene Aktionen bis zum 16. Juli, Abbau 17. Juli.</p> <p>Die Gemeinschaft am Tisch ist ein alltägliches und zugleich einzigartiges Phänomen, das je nach Zusammensetzung der Teilnehmer*innen und Anlass rituell, einmalig, exquisit, rudimentär, diskriminierend oder privilegierend sein kann. Sie wird u.a. als ein „Urmodell der Kultur“ (G. Baudy) oder als besondere Form von Vergemeinschaftungsprozess verstanden, in dem der Menschen als ein „soziales Tier“ überhaupt nur im „Mit-Sein“ mit anderen Individuum sein kann.</p> <p>Tischgemeinschaften sind immer temporär und endlos vielfältig in ihren Erscheinungsarten: Tischformen, Sitzhaltungen, Esspraktiken, Besteck und Aufbau, Dekorationen, Teilnehmende und Sitzordnungen, Sitten und Gebräuchen, kulinarischer Ausdruck, Ort und Zeit, Gesprächsformen oder Lautstärke strukturieren als kulturelle Konventionen Prozesse von Hierarchie, Ein- und Ausschluss sowie kollektiver Identität.</p> <p>Am Tisch werden Menschen versammelt, Körper in Verbindung gesetzt, Essen geteilt, verzehrt sowie Affekte und Wissen ausgetauscht und – im besten Fall – vermehrt. Die temporären Zusammenkünfte am Tisch sind selbst Vergemeinschaftungsprozess und zugleich Sinnbild anderer Konstituierungen von Nicht-/Zugehörigkeit. Wie passieren Tischgemeinschaften und welche Spuren hinterlassen sie bewusst und unbewusst, analog und digital?</p> <p>Zur Einstimmung lest bitte den hochgeladenen Text Nr. 1 auf StudIP.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber viel Spaß am Ausprobieren und großes Engagement!</p> <p>3SWS + 3SWS (über 2 Semester) 9CP</p> <p>Prüfungsform: Vermittlungsaktion + schriftliche Ausarbeitung mit eigener Fragestellung (ca. 5 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p>

Modul 8 B Kunst Medien Ästhetische Bildung

Für BIPEB kleines Fach 3. + 4.Semester.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M8b-1	<p>Vermittlung aktueller Kunst</p> <p>Nur für Studierende BiPEB kleines Fach!</p> <p>Seminar</p> <p>Wer ist aktuell? Was ist Kunst? Wie nähere ich mich künstlerischen Institutionen und Positionen und schaffe den Transfer von theoretischer Kunstwissenschaft und Bildbetrachtung in den Ort Schule und der Vermittlung im Unterrichtsfach Kunst.</p> <p>Im Seminar werden eine Vielzahl von Ausstellungs- und Atelierbesuchen gemacht.</p> <p>3SWS + 3SWS (über 2 Semester)</p> <p>6CP</p> <p>Prüfungsform: Atlas + schriftliche Ausarbeitung mit eigener Fragestellung (ca. 5 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Lüdemann, Sarah</p> <p>Tutoren: Altinisik, Hümeyra Baysal, Hilal Cordes, Lale Cavus, Zeynep Eboazatan, Sanaa Ertelt, Julia Heyne, Isabelle Kohlen, Alice Schlösser, Johanna Schrader, Vivian Josephine Sener, Seyma Sensoy, Özge Yarcu, Diana</p>

Modul 9 Praktikum

Für Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M9-1	<p>Perspektiven: Auswertung des Praktikums</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende des Profulfachs, die gerade ihr Pflichtpraktikum machen oder es bereits absolviert haben. In dem Seminar werden die Praktikumserfahrungen und die Arbeitsweisen der relevanten Kultureinrichtung vorgestellt, besprochen und im Hinblick auf die daraus gewonnenen Perspektiven für das weitere Studium bzw. für mögliche Berufsziele reflektiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Arens, Yannic Brinkmann, Lia Eichholz, Nina Elbers, Julian Herbst, Seraina Juhnke, Moritz Kröger, Ann-Kathrin Köchling, Julia Krumkühler, Jamie Lee Neelen, Henrieke Onken, Maike Reichel, Kira Ortner, René Daniel Stahlmann, Moya Tschöpe, Malena Schmitz, Andreas</p>
09-51-M9-2	<p>Einblicke: Praxen und Berufe im Kunst- und Kulturbereich</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende des Profulfachs, kann bei Interesse aber auch von Studierenden des Komplementärfachs und der Lehramtsoption belegt werden. Er geht darum, unterschiedliche Bereiche und Berufsfelder des Kunst- und Kulturbereich kennenzulernen. Wir werden Exkursionen zu einigen Kultureinrichtungen und Museen unternehmen und vor Ort mit den Praktikern aus</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p>

	<p>verschiedenen Arbeitsbereichen ins Gespräch treten. An den übrigen Seminarterminen beschäftigen wir uns mit Überlegungen zur kulturellen Bildung und mit Ansätzen zur Kultur- und Vermittlungsarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	---	--

Modul 10c

Modul 10c Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Nur für Studierende BIPEB kleines Fach, 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M10c-1	<p>Die Erforschung des Alltäglichen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Duderstadt, Matthias, PD Dr.</p>

Modul 11 Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Es müssen eine Veranstaltung "Praxisorientierte Elemente" und eine Veranstaltung "Künstlerische Praxis" belegt werden. Für Lehramtsoption Gym/OS mit BA-Arbeit und BIPEB grosses Fach, 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst</p> <p>Kurs</p> <p>In der Veranstaltung werden wir uns theoretisch und praktisch mit dem Thema Körpermodellierung und Modifikation auseinandersetzen. Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso werden wir mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern arbeiten. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, zudem auch Essen und Trinken.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>So , 21.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. <p>So , 05.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. 	<p>Dozenten: Bockermann, Iris, Dr.</p> <p>Tutoren: Lund, Michael</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</p>	
09-51-M11-1	<p>Handlung. Raum. Kunst. Was haben ein Wald, ein Fab Lab und ein Klassenraum gemeinsam? Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 19:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Alvis-Seidel, Julia</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina Hess, Kira</p>
09-51-M11-2	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hess, Kira</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina Goritzke, Julia Alvis-Seidel, Julia</p>
09-51-M11-3	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: "Wenn die Puppen tanzen können..." - Montag Nur für Studierende BIPEB großes Fach. Seminar Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: de Vries, Kirsten</p> <p>Tutoren: Maybaum, Christof Hess, Kira Alvis-Seidel, Julia Goritzke, Julia Peters, Maria, Prof. Dr. Räther, Esther Plättner, Christina Knoop, Ute</p>
09-51-M11-4	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: "Wenn die Puppen tanzen können..." - Freitag Nur für Studierende BIPEB großes Fach. Seminar Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: de Vries, Kirsten</p> <p>Tutoren: Goritzke, Julia Maybaum, Christof Peters, Maria, Prof. Dr. Alvis-Seidel, Julia Hess, Kira</p>

	<p>Fr. 10:00 - 13:00 (entfällt wegen verspätetem Semesterbeginn auf Grund der Pandemie)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Plättner, Christina Knoop, Ute</p>
09-51-M11-5	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Schwerpunkt Fotografie.</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS. Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Goritzke, Julia</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina de Vries, Kirsten Alvis-Seidel, Julia Hess, Kira</p>
09-51-M7-1	<p>Künstlerische Praxis II: Zeichnen, Grundlagen und Experimente</p> <p>Kurs</p> <p>Ausgehend von grundlegenden Übungen zur Handzeichnung sowie von der Befassung mit künstlerischen Vorgehensweisen und bildsprachlichen Ausprägungen bei ausgewählten Künstler*innen sollen Arbeitsprozesse initiiert werden, die in ein Projekt einmünden können. Dabei kommen auch experimentelle künstlerische Verfahrensweisen zum Tragen, die nicht immer vorhersehbare Resultate hervorbringen und auch nicht der strikten Kontrolle des Subjekts unterliegen. Am Beginn solcher Prozesse ist deren Ausgang noch unbekannt, es gibt mögliche, aber nicht notwendige Abläufe. Der Einstieg in die Arbeit soll kursartig verlaufen (vier bis fünf Termine), der Hauptteil des Semesters (vierzehn Termine) soll im Arbeitsmodus einer Werkstatt stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rupperecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-10	<p>Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt Druck/Radierung</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipative Strategien und Kollaboration in der Kunst</p> <p>Kurs</p> <p>Die Frage Wie wollen wir zusammen Zukunft gestalten? bewegt derzeit alle gesellschaftlichen Bereiche. Als Projektionsfläche für Gesellschaft obliegt der Kunst die</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Freiheit, zu experimentieren, zu spielen, zu forschen, zu entwickeln.</p> <p>In diesem Seminar lernen wir künstlerische Strategien der Partizipation und Kollaboration (anhand von künstlerischen Arbeiten regionaler bis internationaler Künstler*innen und mittels kunstwissenschaftlicher Texte) als solche Projektionsflächen kennen.</p> <p>Wir entwickeln eigene visuelle partizipatorische Methoden und Formate und experimentieren dafür mit verschiedenen Medien.</p> <p>Ergänzend und nach Bedarf unternehmen wir gezielte urbane field trips und besuchen in Bremen arbeitende Künstler*innen und Ausstellungen/Archive dazu.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipation und Multimediai Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p>
09-51-M7-12	<p>Inklusionsveranstaltung / Künstlerische Praxis II: Malerei Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Weber, Rainer Carl F, Carl F</p>
09-51-M7-13	<p>Künstlerisches Forschen: Freie Projektarbeit Kurs</p> <p>Coronabedingt digitales Seminar, Verschiebung von Schwerpunkten:</p> <p>In einer (möglichst) freien künstlerisch forschenden Praxis können die Studierenden eigenständige Projekte und Arbeitsweisen entwickeln.</p> <p>Aufgrund der besonderen Situation verschiebt sich der Schwerpunkt des Seminars von kollektivem Erarbeiten von Wissen und Bildpraxis hin zum individuellen künstlerischen und künstlerisch forschenden Tun.</p> <p>Was machen Bilder mit uns und was machen wir mit Bildern? Wie kann künstlerische Praxis zu einer „spekulativen Reflexion“ von Lebenswelt werden?</p> <p>Voraussichtlich Einführung(en), Arbeitsanregungen, Texte, individuelles Feedback der Arbeitsprozesse. Je nach Interesse Austausch in Klein-/Großgruppe(n) – Form, Ablauf und Inhalte des Seminars können gerne mitgestaltet werden.</p> <p>Vorkenntnisse nicht nötig, aber Engagement und große Selbständigkeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-14	<p>Künstlerische Praxis II: Fotografie</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rehling, Harald</p>
09-51-M7-15	<p>Künstlerische Praxis II: Found Footage Film</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Found Footage, also gefundenes Material, hat eine lange Tradition im künstlerisch-experimentellen Film. Bilder werden recycelt, remixt, gesampelt, kompiliert, es gibt autobiografische und historiografische Zugänge, die Collage, die Montage, die Spekulation und vieles mehr. Wie können etablierte kulturelle Bedeutungen von Bildern aufgelöst, transformiert, rekontextualisiert oder verfremdet werden? Was bedeutet es, existierende audio-visuelle Arbeiten zu verwenden, um etwas Neues herzustellen? Gibt es eine Ethik der Wiederverwendung? Was sind die Geschichten, wie sind die Methoden und Modi von Found Footage als künstlerischer Filmpraxis?</p> <p>In diesem Online-Seminar befassen wir uns mit verschiedenen Ansätzen des Found Footage Films und angrenzender „Genres“ wie dem Archiv-Kunst-Film, wobei die Teilnehmer*innen auswählen können, welche Zugänge sie durch praktische Arbeiten tiefergehend erforschen wollen. Die (begleitete) Arbeit an eigenen Found Footage Filmen macht den Hauptteil des Seminars aus. Dabei kann auf „gefundenes“ Material aus frei zugänglichen Online-Archiven ebenso zurückgegriffen werden, wie auf Funde aus der eigenen Wohnung (zum Beispiel Fotoalben und andere Sammlungen).</p> <p>Ablauf: Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzung: Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang, sowie evtl. eine externe Festplatte zur Datenspeicherung. Als Schnittsoftware wird ein kostenfreies Programm verwendet werden. Einige der grundlegenden Filme und Texte dieses Seminars sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-16	<p>Künstlerische Praxis II: Desktop Documentaries</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Als Desktop Documentaries bezeichnet man dokumentarisch-essayistische Filme, die als Kamera die Bildschirmaufnahme eines Computers nutzen, also direkt das aufzeichnen, was auf dem Bildschirm passiert. Der Computer wird zu Kamera, Leinwand und Recherche-Werkzeug zugleich, alles was auf einem Bildschirm passieren kann, kann Teil des Films werden. Es gibt Desktop Documentaries, die entlang einer Online-Recherche erzählen, andere wurden komplett innerhalb von Google-Streetview oder in einem Videospiel gedreht.</p> <p>In diesem Online-Seminar werden wir uns zunächst mit einschlägigen Werken dieses noch jungen „Genres“ befassen. Dabei handelt es sich oftmals um medienreflexive Arbeiten. Ergänzend zu ästhetischen und inhaltlichen Fragen werden die technischen Grundlagen und Fähigkeiten für diese Art des Filmemachens erarbeitet.</p> <p>Parallel werden Ideen für ein eigenes Filmprojekt entwickelt, dessen individuelle Umsetzung den Hauptteil des Seminars ausmacht. Die einzelnen Produktionsschritte werden begleitet. Das Thema ist frei wählbar. Es kann mit der aktuellen Situation um den Coronavirus zu tun haben, einer Zeit, in der der eigene Desktop für viele eine noch zentralere Rolle als sonst erhält – oder sich mit etwas ganz anderem befassen. Auch Arbeiten, die ins Fiktionale gehen, sind möglich!</p> <p>Ablauf:</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzungen:</p> <p>Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang. Notwendig für die Teilnahme ist zudem eine gewisse technische Neugier und die Bereitschaft, sich die notwendigen Programme anzueignen. Für Bildschirmaufnahme und Videoschnitt gibt es kostenfreie Software. Einige der Filme und Texte, mit denen wir uns befassen werden, sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-17	<p>Künstlerische Praxis II: Soziale Distanzierung und performative Videokunst</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags von 14 - 15 Uhr, Eigenarbeit</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Wie verändert sich die Zeit, wenn wir nirgends hinmüssen? Wie teilen wir öffentliche und private Räume? Wie kümmern wir uns umeinander? Was können wir in dieser Ausnahmezeit über unsere Kapazität lernen, unser Verhalten kollektiv und radikal zu verändern? Wie können wir die unmögliche Binarität von sozialer Distanz und sozialer Bewegung denken?</p> <p>Dies sind einige der Fragen, mit denen wir uns in diesem Online-Seminar mit performativen Videos auseinandersetzen werden. Jede Woche wird es ein neues Thema, eine neue (selbstgestellte) Aufgabe geben, der wir uns in eigenen Videoarbeiten und im Austausch miteinander widmen. Dabei geht es nicht darum, ausgereifte Videos zu produzieren, sondern darum, sich mit Hilfe von Performance und Videokunst mit der aktuellen Situation um Covid-19 auseinanderzusetzen, zu experimentieren und in der Gruppe auszutauschen. Zum Beispiel: Videos über das Alleinsein. Videos über Distanz und Intimität. Wie wird Distanz gemessen? Wieviel Distanz ist zwischen dir und jemand anderem? Wie sehen zwei Meter aus? Wie kann das visualisiert oder aufgeführt werden? Welche neuen Choreografien und „Tänze“ ergeben sich im öffentlichen Raum?</p> <p>Die Idee zum Seminar ist in Anlehnung an das kollektive Kunst-Projekt „Radical Self-Quarantine“ entstanden. Es ist experimentell angelegt und wird sich im Laufe der Seminarzeit je nach Entwicklung der Lage und den Ideen der Teilnehmer*innen verändern.</p> <p>Für alle, die Lust haben, sich performativ und audio-visuell mit der Gegenwart auseinanderzusetzen!</p> <p>Ablauf:</p> <p>Jede Woche wird es donnerstags von 14-15 Uhr eine gemeinsame Videokonferenz auf Zoom geben, in der wir das jeweilige Wochenthema besprechen. Der Rest des Seminars findet in Eigenarbeit statt. Dafür stehen Materialsammlungen – vor allem Videos und Texte – zum Selbststudium zur Verfügung. Der inhaltliche und zeitliche Schwerpunkt liegt auf der Gestaltung der wöchentlichen Videos und der Erforschung eigener Ideen. Die Themen können einzeln oder in Kollaboration mit Freund*innen oder Fremden realisiert werden.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Voraussetzung: Als Equipment wird jede*r Teilnehmer*in das nutzen, was ihr oder ihm zur Verfügung steht. Das sollte zumindest ein Computer mit Kamera und Internetanschluss sein, die die Bearbeitung und das hochladen bewegter Bilder zulassen. Wer dazu noch ein Handy mit Kamerafunktion hat, ist bereits ausreichend ausgestattet. Jedes weitere Equipment darf gerne genutzt werden. Technische Fragen klären wir je nach Bedarf der Teilnehmer*innen im Kurs. Einige der Videos und Materialien des Curriculums sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-2	<p>Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rupprecht, Wolfgang</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M7-3	<p>Künstlerische Praxis II: Grafikdesign: Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator) Kurs</p> <p>In diesem Praxiskurs geht es grundlegend aber umfangreich darum, wie ihr digitale Mittel zur Umsetzung eurer Kunst nutzen könnt. Ihr könnt folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.) • Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator • Auseinandersetzung mit verschiedenen typische Anwendungsfelder • Kennenlernen verschiedener nützlicher Plattformen • Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.) <p>ACHTUNG: Aufgrund der aktuellen Situation wird der Kurs online stattfinden (selbe Zeiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 (Online-Sitzungen mit hohem Praxisanteil) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: MZH 0220</p> <p>ECTS: 3-6</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Grüning, Nina</p>
09-51-M7-5	<p>Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>

	<p>Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-7	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hainke, Wolfgang</p>
09-51-M7-7a	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck</p> <p>Kurs</p> <p>Der Kurs findet in der Druckwerkstatt statt: GW2 B0100</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Simon, Lisa</p>
09-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt/Objektkästen</p> <p>Kurs</p> <p>Techniken: Sepiaguss , Sandguss</p> <p>Schon in der Antike wurden diese Techniken zur Herstellung kleiner Metallplastiken verwendet. Die Inhalte des Kurses sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entwerfen und Erstellen der Modelle (z.B in Wachs, Holz, Plastilin) • Anfertigen und Gießen der Metalle (Messing, Silber max. 30 gr.) • Nacharbeiten der Rohlinge (Feilen, Hämmern, Versäubern, Retuschieren, Patinieren) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>
09-51-M7-9	<p>Künstlerische Praxis II: Rauminstallation - Papierskulptur</p> <p>Kurs</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es</p>	<p>Dozenten: Emmerich, Sabine</p>

	<p>kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pop-up - einfache Faltechniken - Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen - Konstruktives Bauen <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Draht als dreidimensionale Linie - Umgang mit Drahtgeflecht - Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché - Pappmaché-Rezeptideuren - Kaschiertechniken <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	--	--

Modul 11 B Fachdidaktik und künstlerische Praxis

Es müssen eine Veranstaltung "Praxisorientierte Elemente" und eine Veranstaltung "Künstlerische Praxis" belegt werden. Für Lehramtsoption Gym/OS ohne BA-Arbeit, 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M11-1	<p>Handlung. Raum. Kunst. Was haben ein Wald, ein Fab Lab und ein Klassenraum gemeinsam? Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Alvis-Seidel, Julia</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina Hess, Kira</p>
09-51-M11-2	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Zur Performativität im Kunstunterricht</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Hess, Kira</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina Goritzke, Julia Alvis-Seidel, Julia</p>

	<p>Di. 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M11-5	<p>Durchführung und Auswertung der Praxisorientierten Elemente: Schwerpunkt Fotografie.</p> <p>Für Studierende mit Lehramtsoption Gym/OS.</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 16:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Goritzke, Julia</p> <p>Tutoren: Plättner, Christina de Vries, Kirsten Alvis-Seidel, Julia Hess, Kira</p>
09-51-M7-1	<p>Künstlerische Praxis II: Zeichnen, Grundlagen und Experimente</p> <p>Kurs</p> <p>Ausgehend von grundlegenden Übungen zur Handzeichnung sowie von der Befassung mit künstlerischen Vorgehensweisen und bildsprachlichen Ausprägungen bei ausgewählten Künstler*innen sollen Arbeitsprozesse initiiert werden, die in ein Projekt einmünden können. Dabei kommen auch experimentelle künstlerische Verfahrensweisen zum Tragen, die nicht immer vorhersehbare Resultate hervorbringen und auch nicht der strikten Kontrolle des Subjekts unterliegen. Am Beginn solcher Prozesse ist deren Ausgang noch unbekannt, es gibt mögliche, aber nicht notwendige Abläufe.</p> <p>Der Einstieg in die Arbeit soll kursartig verlaufen (vier bis fünf Termine), der Hauptteil des Semesters (vierzehn Termine) soll im Arbeitsmodus einer Werkstatt stattfinden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rupperecht, Wolfgang</p>
09-51-M7-10	<p>Künstlerische Praxis II: Offene Werkstatt Druck/Radierung</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipative Strategien und Kollaboration in der Kunst</p> <p>Kurs</p> <p>Die Frage Wie wollen wir zusammen Zukunft gestalten? bewegt derzeit alle gesellschaftlichen Bereiche.</p> <p>Als Projektionsfläche für Gesellschaft obliegt der Kunst die Freiheit, zu experimentieren, zu spielen, zu forschen, zu</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>entwickeln. In diesem Seminar lernen wir künstlerische Strategien der Partizipation und Kollaboration (anhand von künstlerischen Arbeiten regionaler bis internationaler Künstler*innen und mittels kunstwissenschaftlicher Texte) als solche Projektionsflächen kennen. Wir entwickeln eigene visuelle partizipatorische Methoden und Formate und experimentieren dafür mit verschiedenen Medien. Ergänzend und nach Bedarf unternehmen wir gezielte urbane field trips und besuchen in Bremen arbeitende Künstler*innen und Ausstellungen/Archive dazu. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-11	<p>Künstlerische Praxis II: Partizipation und Multimediai Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Weinberger, Doris</p>
09-51-M7-12	<p>Inklusionsveranstaltung / Künstlerische Praxis II: Malerei Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Weber, Rainer Carl F, Carl F</p>
09-51-M7-13	<p>Künstlerisches Forschen: Freie Projektarbeit Kurs Coronabedingt digitales Seminar, Verschiebung von Schwerpunkten: In einer (möglichst) freien künstlerisch forschenden Praxis können die Studierenden eigenständige Projekte und Arbeitsweisen entwickeln. Aufgrund der besonderen Situation verschiebt sich der Schwerpunkt des Seminars von kollektivem Erarbeiten von Wissen und Bildpraxis hin zum individuellen künstlerischen und künstlerisch forschenden Tun. Was machen Bilder mit uns und was machen wir mit Bildern? Wie kann künstlerische Praxis zu einer „spekulativen Reflexion“ von Lebenswelt werden? Voraussichtlich Einführung(en), Arbeitsanregungen, Texte, individuelles Feedback der Arbeitsprozesse. Je nach Interesse Austausch in Klein-/Großgruppe(n) – Form, Ablauf und Inhalte des Seminars können gerne mitgestaltet werden. Vorkenntnisse nicht nötig, aber Engagement und große Selbständigkeit. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Linke, Maja, Ph.D.</p>

	<p>Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-14	<p>Künstlerische Praxis II: Fotografie</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rehling, Harald</p>
09-51-M7-15	<p>Künstlerische Praxis II: Found Footage Film</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Found Footage, also gefundenes Material, hat eine lange Tradition im künstlerisch-experimentellen Film. Bilder werden recycelt, remixt, gesampelt, kompiliert, es gibt autobiografische und historiografische Zugänge, die Collage, die Montage, die Spekulation und vieles mehr. Wie können etablierte kulturelle Bedeutungen von Bildern aufgelöst, transformiert, rekontextualisiert oder verfremdet werden? Was bedeutet es, existierende audio-visuelle Arbeiten zu verwenden, um etwas Neues herzustellen? Gibt es eine Ethik der Wiederverwendung? Was sind die Geschichten, wie sind die Methoden und Modi von Found Footage als künstlerischer Filmpraxis?</p> <p>In diesem Online-Seminar befassen wir uns mit verschiedenen Ansätzen des Found Footage Films und angrenzender „Genres“ wie dem Archiv-Kunst-Film, wobei die Teilnehmer*innen auswählen können, welche Zugänge sie durch praktische Arbeiten tiefergehend erforschen wollen. Die (begleitete) Arbeit an eigenen Found Footage Filmen macht den Hauptteil des Seminars aus. Dabei kann auf „gefundenes“ Material aus frei zugänglichen Online-Archiven ebenso zurückgegriffen werden, wie auf Funde aus der eigenen Wohnung (zum Beispiel Fotoalben und andere Sammlungen).</p> <p>Ablauf: Wöchentliche Zoomkonferenz, mittwochs 14-15 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzung: Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang, sowie evtl. eine externe Festplatte zur Datenspeicherung. Als Schnittsoftware wird ein kostenfreies Programm verwendet werden. Einige der grundlegenden Filme und Texte dieses Seminars sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-16	<p>Künstlerische Praxis II: Desktop Documentaries</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit und individuelles Feedback.</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Als Desktop Documentaries bezeichnet man dokumentarisch-essayistische Filme, die als Kamera die Bildschirmaufnahme eines Computers nutzen, also direkt das aufzeichnen, was auf dem Bildschirm passiert. Der Computer wird zu Kamera, Leinwand und Recherche-Werkzeug zugleich, alles was auf einem Bildschirm passieren kann, kann Teil des Films werden. Es gibt Desktop Documentaries, die entlang einer Online-Recherche erzählen, andere wurden komplett innerhalb von Google-Streetview oder in einem Videospiel gedreht.</p> <p>In diesem Online-Seminar werden wir uns zunächst mit einschlägigen Werken dieses noch jungen „Genres“ befassen. Dabei handelt es sich oftmals um medienreflexive Arbeiten. Ergänzend zu ästhetischen und inhaltlichen Fragen werden die technischen Grundlagen und Fähigkeiten für diese Art des Filmemachens erarbeitet.</p> <p>Parallel werden Ideen für ein eigenes Filmprojekt entwickelt, dessen individuelle Umsetzung den Hauptteil des Seminars ausmacht. Die einzelnen Produktionsschritte werden begleitet. Das Thema ist frei wählbar. Es kann mit der aktuellen Situation um den Coronavirus zu tun haben, einer Zeit, in der der eigene Desktop für viele eine noch zentralere Rolle als sonst erhält – oder sich mit etwas ganz anderem befassen. Auch Arbeiten, die ins Fiktionale gehen, sind möglich!</p> <p>Ablauf:</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags 10-11 Uhr, Eigenarbeit für die Material und Anregungen zur Verfügung gestellt werden sowie individuelles Feedback. (Unter Umständen ist die Teilnahme am Seminar auch möglich, wenn an der Videokonferenz nicht teilgenommen werden kann. Sollte dies der Fall sein, wird um eine Kontaktaufnahme vorab gebeten).</p> <p>Voraussetzungen:</p> <p>Technische Voraussetzung zur Teilnahme ist der private Zugang zu einem gängigen Rechner mit Internetzugang. Notwendig für die Teilnahme ist zudem eine gewisse technische Neugier und die Bereitschaft, sich die notwendigen Programme anzueignen. Für Bildschirmaufnahme und Videoschnitt gibt es kostenfreie Software. Einige der Filme und Texte, mit denen wir uns befassen werden, sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-17	<p>Künstlerische Praxis II: Soziale Distanzierung und performative Videokunst</p> <p>Kurs</p> <p>Wöchentliche Zoomkonferenz, donnerstags von 14 - 15 Uhr, Eigenarbeit</p> <p>Dozentin: Eva Knopf</p> <p>Wie verändert sich die Zeit, wenn wir nirgends hinmüssen? Wie teilen wir öffentliche und private Räume? Wie kümmern wir uns umeinander? Was können wir in dieser Ausnahmezeit über unsere Kapazität lernen, unser Verhalten kollektiv und radikal zu verändern? Wie können wir die unmögliche Binarität von sozialer Distanz und sozialer Bewegung denken?</p> <p>Dies sind einige der Fragen, mit denen wir uns in diesem Online-Seminar mit performativen Videos auseinandersetzen werden. Jede Woche wird es ein neues Thema, eine neue (selbstgestellte) Aufgabe geben, der wir uns in eigenen Videoarbeiten und im Austausch miteinander widmen. Dabei geht es nicht darum, ausgereifte Videos zu produzieren, sondern darum, sich mit Hilfe von Performance und Videokunst mit der aktuellen Situation um Covid-19 auseinanderzusetzen, zu experimentieren und in der Gruppe auszutauschen. Zum Beispiel: Videos über das Alleinsein. Videos über Distanz und Intimität. Wie wird Distanz gemessen? Wieviel Distanz ist zwischen dir und jemand anderem? Wie sehen zwei Meter aus? Wie kann das visualisiert oder aufgeführt werden? Welche neuen Choreografien und „Tänze“ ergeben sich im öffentlichen Raum?</p> <p>Die Idee zum Seminar ist in Anlehnung an das kollektive Kunst-Projekt „Radical Self-Quarantine“ entstanden. Es ist experimentell angelegt und wird sich im Laufe der Seminarzeit je nach Entwicklung der Lage und den Ideen der Teilnehmer*innen verändern.</p> <p>Für alle, die Lust haben, sich performativ und audio-visuell mit der Gegenwart auseinanderzusetzen!</p> <p>Ablauf:</p> <p>Jede Woche wird es donnerstags von 14-15 Uhr eine gemeinsame Videokonferenz auf Zoom geben, in der wir das jeweilige Wochenthema besprechen. Der Rest des Seminars findet in Eigenarbeit statt. Dafür stehen Materialsammlungen – vor allem Videos und Texte – zum Selbststudium zur Verfügung. Der inhaltliche und zeitliche Schwerpunkt liegt auf der Gestaltung der wöchentlichen Videos und der Erforschung eigener Ideen. Die Themen können einzeln oder in Kollaboration mit Freund*innen oder Fremden realisiert werden.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Eva</p>

	<p>Voraussetzung: Als Equipment wird jede*r Teilnehmer*in das nutzen, was ihr oder ihm zur Verfügung steht. Das sollte zumindest ein Computer mit Kamera und Internetanschluss sein, die die Bearbeitung und das hochladen bewegter Bilder zulassen. Wer dazu noch ein Handy mit Kamerafunktion hat, ist bereits ausreichend ausgestattet. Jedes weitere Equipment darf gerne genutzt werden. Technische Fragen klären wir je nach Bedarf der Teilnehmer*innen im Kurs. Einige der Videos und Materialien des Curriculums sind auf Englisch verfasst.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-2	<p>Künstlerische Praxis II: Experimentelle Kunstpraxis Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rupprecht, Wolfgang</p> <p>Tutoren: Linke, Maja, Ph.D.</p>
09-51-M7-3	<p>Künstlerische Praxis II: Grafikdesign: Einführung in Photoshop und Illustrator (Schwerpunkt Illustrator) Kurs</p> <p>In diesem Praxiskurs geht es grundlegend aber umfangreich darum, wie ihr digitale Mittel zur Umsetzung eurer Kunst nutzen könnt. Ihr könnt folgendes lernen und erleben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theoretische Grundlagen zum Thema Grafikdesign (Technisches, Rechtliches, Best Practice etc.) • Anleitung und Hilfestellung zur praktischen Umsetzung verschiedener Grafikprojekte mit Photoshop und Illustrator • Auseinandersetzung mit verschiedenen typische Anwendungsfelder • Kennenlernen verschiedener nützlicher Plattformen • Reinschnuppern in weiterführende Software (Animation, 3D-Modellierung etc.) <p>ACHTUNG: Aufgrund der aktuellen Situation wird der Kurs online stattfinden (selbe Zeiten).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 (Online-Sitzungen mit hohem Praxisanteil) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: MZH 0220</p> <p>ECTS: 3-6 Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Grüning, Nina</p>
09-51-M7-5	<p>Künstlerische Praxis II: Kaltnadelradierung Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Steinmann, Udo, Dipl.-Freie Bildende Kunst</p>

	<p>Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M7-7	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck</p> <p>Kurs</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hainke, Wolfgang</p>
09-51-M7-7a	<p>Künstlerische Praxis II: Siebdruck</p> <p>Kurs</p> <p>Der Kurs findet in der Druckwerkstatt statt: GW2 B0100</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Simon, Lisa</p>
09-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Miniaturobjekt/Objektkästen</p> <p>Kurs</p> <p>Techniken: Sepiaguss , Sandguss</p> <p>Schon in der Antike wurden diese Techniken zur Herstellung kleiner Metallplastiken verwendet. Die Inhalte des Kurses sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entwerfen und Erstellen der Modelle (z.B in Wachs, Holz, Plastilin) • Anfertigen und Gießen der Metalle (Messing, Silber max. 30 gr.) • Nacharbeiten der Rohlinge (Feilen, Hämmern, Versäubern, Retuschieren, Patinieren) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Nordiek, Maria-Anna Johanna</p>
09-51-M7-9	<p>Künstlerische Praxis II: Rauminstallation - Papierskulptur</p> <p>Kurs</p> <p>Rauminstallation bedeutet ein dreidimensionales, raumgreifendes Kunstwerk, bezogen auf einen Ort oder eine Situation unter Verwendung jeglichen Materials. In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf Papierskulptur mit allen seinen Facetten. Viele zeitgenössische Künstler geben uns zahlreiche Beispiele zu diesem Themenschwerpunkt.</p> <p>Das Material Papier ist für künstlerisches Gestalten in Schulen nahezu ideal, da es für alle Altersklassen entsprechende Herausforderungen gibt, viele Möglichkeiten an Gruppen- oder Einzelarbeiten bietet. Zudem ist es</p>	<p>Dozenten: Emmerich, Sabine</p>

	<p>kostengünstig unter dem Aspekt des Recycling.</p> <p>Die Einführung des Seminars beginnt mit „Fingerübungen“ : Grundtechniken im Umgang mit dem Material Papier, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pop-up - einfache Faltechniken - Reliefs- und Oberflächengestaltung durch Schneiden und Aufklappen - Konstruktives Bauen <p>Zudem wird eine Übersicht in mögliche Techniken gezeigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Draht als dreidimensionale Linie - Umgang mit Drahtgeflecht - Aufbautechniken als Unterbau für Pappmaché - Pappmaché-Rezepturen - Kaschiertechniken <p>Die Themengestaltung ist offen. Aufbauend auf diesen Techniken findet jeder Teilnehmende zu einem eigenen Thema und entwickelt ihre/seine persönliche Arbeit. Individuell werden Möglichkeiten der Umsetzung von Idee und Technik besprochen und begleitet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A0140+A0145 (Bildhauerwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	---	--

Modul 12 Vertiefung

Für Profulfach 5. Semester

Wählen Sie 3 Lehrveranstaltungen aus, davon kann eine LV künstlerische Praxis sein!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst–Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wenden, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The</p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	<p>Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 15:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA2-2	<p>Stilleben. Interieur. Genre. Repräsentationen des Individuellen, Privaten und Authentischen in Bildformen</p> <p>Seminar</p> <p>Seminar wird digital abgehalten</p> <p>„Man glaubt, daß eine Zuckerdose keine Physiognomie, keine Seele hat. Aber das verändert sich auch täglich. Man muss sie zu nehmen wissen, sie umschmeicheln, (...) Diese Gläser, dieser Teller, die sprechen miteinander, sie tauschen sich unentweglich Vertraulichkeiten aus (...) Auf die Blumen habe ich verzichtet. Sie verblühen sofort. Die Früchte sind treuer. Sie lassen sich gern malen. (...) Ihre Idee strömt mit ihrem Duft aus. (...)“ (Cézanne im Gespräch mit Gasquet, 1896/1904)</p> <p>Wir alle wohnen und umgeben uns dabei beständig mit Dingen. Wir richten uns ein und werden auch von den Dingen eingerichtet, denn sie sind voller Bedeutungen. Zwischen und mit den mannigfaltigen Gegenständen gestalten wir unsere Beziehungen. In ihnen und mit ihnen wird Wohnen und Bewohner_innenschaft hergestellt. Künste und visuelle Kultur produzieren Vorstellungswelten dieses Bewohnens und unseres Verhältnisses zu den Dingen. Gerade durch das jetzige Zuhausebleiben aufgrund der Pandemie erhöht sich die Aufmerksamkeit auf das direkte Wohnumfeld.</p> <p>Das Seminar widmet sich der Analyse von Bildfindungen und Bildgattungen, die das Verhältnis zu den Dingen, dem</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Cieplik, Swantje</p>

	<p>Wohnen und den darin entwickelten Beziehungsstrukturen – auch historisch – gestalten und zu sehen geben: Stillleben, Interieur und Genrebild. Sie sind zugleich Anlass, über Verhältnisse von Räumlichkeit, Bildlichkeit und Subjektivität nachzudenken.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten, von denen ausgehend ein Projekt entwickelt werden soll, das auch auf Erfahrungen und Beobachtungen im Wohnen in Zeiten der Pandemie Bezug nimmt.</p> <p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Dienstag 10-14 via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>

	<p>erkundet und diskutiert werden. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina Reusch, Theresa Schmidt, Sophia</p>
09-352-MC1-1	<p>Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p> <p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: De Vries, Janneke</p>

09-352-MD1-1	<p>Kunst, Partizipation und Vermittlung</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3810 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Belik, Nicole Bergner, Sarah Liesbeth Bettermann, Kübra Brachert, Wanda Dehne, Janina Demir, Evrim Dinkci, Yaren Ewalds, Bo Darius Frickmann, Malea Hillers, Laura Katharina Istefo, Fabian Junge, Wiebke-Marissa Linge, Mona Melzer, Insa Mirgorodsky, Sven Moser, Kristina Onken, Maike Pohl, Julia Reusch, Theresa Schürmann, Jasper Rolf, Wiebke</p>
09-51-M5-8	<p>Post-Koloniale Identitäten einer Stadt II</p> <p>Dieses Seminar findet in digitaler Form statt (synchrone Online-Termine)</p> <p>Seminar</p> <p>nur für die Teilnehmer_innen von Post-Koloniale Identitäten einer Stadt I offen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> So , 17.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 24.05.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 21.06.2020 12:15 - 16:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Jakob</p>

Modul 14 BA Arbeit

Für Profillfach; Lehramtsoption; BIPEB grosses Fach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M14-1	<p>Begleitseminar zur Abschlussarbeit 1</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In dem Seminar stehen die Bachelorarbeiten der Teilnehmer*innen im Fokus. In den ersten Sitzungen geht es zunächst um die möglichen Formate einer Bachelorarbeit im Studiengang ‚Kunst – Medien – Ästhetische Bildung‘ und um allgemeine Fragen rund um das Entwickeln und</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Abazibra, Emine Aslan, Zilan Asseier, Aaron Ayinto, Özlem Becker, Anna Belik, Nicole Bischoff, Thalia Brinkmann, Lia</p>

	<p>Schreiben einer wissenschaftlichen Arbeit. Im weiteren Verlauf werden wir uns dann mit den konkreten Vorhaben der Seminarteilnehmer*innen befassen, mögliche Gegenstandsbereiche erörtern und erste Fragestellungen und Gliederungen besprechen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende sowohl des Lehramts als auch des Profulfachs.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3770</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Dinkci, Yaren Ece, Betül Eichholz, Nina Elbers, Julian Frieling, Tammy Gronau, Lisa Funke, Leonie Gündogan, Berna Güven, Ilayda Haack, Mia-Sophie Herbst, Seraina Hofmann, Daria Hoffmann, Celina Jensen, Gönnä Karaca, Samira Karaman, Aylin Karan, Selin Kelm, Nena Köchling, Julia Köpke, Sophia-Katharina Mason, Lara Neelen, Henrieke Onken, Maike Özen, Behiye Özmez, Yonca Reichel, Kira Rentner, Luisa Sabaz, Filiz Schmidt, Janne-Kristin Sezgin, Safiye Tanz, Elisabeth Tekin, Ayse Nur Tekin, Emre Can Tiedemann, Ceylan-Deniz van Dongen, Lina Veras Arry, Alprim Völkel, Finn Welke, Ann-Kathleen Yalcin, Marie-Lisa Rolfs, Wiebke
09-51-M14-2	<p>Begleitseminar zur BA-Arbeit</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar dient der Vorbereitung auf die BA-Arbeit im letzten Studienabschnitt. Das Programm der Seminarstunden umfasst die Behandlung formaler und organisatorischer Fragen, Hilfestellungen bei den Prozessen der Themenfindung und Textstrukturierung sowie Schreibübungen. Daneben wird Raum geboten für individuelle Wünsche und Bedürfnisse der Teilnehmer*innen, so können vor allem Teile der eigenen Arbeit vorgestellt und in der Gruppe diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p>	<p>Dozenten: Keim, Christiane, Dr.</p>

	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M14-3	<p>Begleitseminar zur Abschlussarbeit 2 Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>In dem Seminar stehen die Bachelorarbeiten der Teilnehmer*innen im Fokus. In den ersten Sitzungen geht es zunächst um die möglichen Formate einer Bachelorarbeit im Studiengang ‚Kunst – Medien – Ästhetische Bildung‘ und um allgemeine Fragen rund um das Entwickeln und Schreiben einer wissenschaftlichen Arbeit. Im weiteren Verlauf werden wir uns dann mit den konkreten Vorhaben der Seminarteilnehmer*innen befassen, mögliche Gegenstandsbereiche erörtern und erste Fragestellungen und Gliederungen besprechen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende sowohl des Lehramts als auch des Profilsfachs.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0150 (Ästhetisches Labor Kunst)</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Araci, Begüm Blume, Mareike Cotrina Rios, Azucena Del Pilar Ece, Betül Heitmann, Melinda Hoffmann, Tom Robin Klose, Denise Özen, Behiye Pohl, Julia Rofls, Wiebke Tekin, Ayse Nur Ungefug, Nicole Jensen, Gönna Asseier, Aaron Abazibra, Emine Brinkmann, Lia Köchling, Julia Frieling, Tammy Neelen, Henrieke Sabaz, Filiz Schmidt, Janne-Kristin Yalcin, Marie-Lisa Aydogdu, Evra Eichholz, Nina Mardfeldt, Geraldine Herbst, Seraina Dinkci, Yaren Tiedemann, Ceylan-Deniz</p>

Forschungskolloquium für höhere Semester (Master und Promotion)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p>Bild-Raum-Subjekt Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozentinnen per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 18.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 08.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 29.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 13.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
09-352-Coll-2	<p>Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</p>	<p>Dozenten: Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p>

	<p>Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 07.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3790+B3840. Externer Ort: GW2 B3790. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	---	--

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende:</p> <p>Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld</p> <p>Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfassung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung</p> <p>Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.) Lernfeld</p> <p>Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstafb9@uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>

	<p>https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreibverfahren widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier Ort: Großes Atelier GW2 B3810 Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisierst sich meine Fragestellung und mein</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>

	<p>Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-GS-3-20	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9 gerne an Britta Petersen: forstaffb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerkstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

**Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen
(Wahlpflichtbereich) - FB 09**

General Studies im FB 09

Im außerschulischen Zwei-Fächer-Bachelorstudium erwerben Studierende neben fachwissenschaftlichen auch fachübergreifende Kompetenzen in Form der "General Studies".

Für Studiengänge mit LEHRAMTSOPTION kann für die zu studierenden Schlüsselqualifikationen (3 CP) aus dem General Studies Angebot des Fachbereichs 09 (Module GS I-X) oder dem Angebot der Erziehungswissenschaften (<http://www.fb12.uni-bremen.de>) frei gewählt werden. Eine Kombination von Veranstaltungen/Modulen aus beiden Bereichen ist dabei nicht möglich.

Die General Studies Angebote des Fachbereichs 09 finden Sie unter diesem Link:
<http://www.goo.gl/mHxvhe>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>General Studis: Angebote zur Studien- und Berufsorientierung Lernfeld Aktuelle Workshops: https://t1p.de/ohzz In den Kultur-, Geistes- und Medienwissenschaften ist die berufliche Orientierung mit Start des Studiums nicht vorgegeben. Die vielfältigen Felder in außerschulischen und außeruniversitären Bereichen erschließen sich erst nach und nach. Im Zentrum steht die Konturierung persönlicher Interessen und Fähigkeiten, die im Studium erworben und vertieft werden. Im Modul I der General Studies zur Studien- und Berufsorientierung finden Sie laufende Veranstaltungen zur Studien- und Berufspraxis. Einerseits zur Vertiefung studentischer Elemente und andererseits zur "Einführung" in mögliche Berufsperspektiven. Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP</p> <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>

Kunst-Medien-Ästhetische Bildung, M.Ed.

Modul 15 Begleitveranstaltung zum Praxissemester

für alle Master of Education Schulstufen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M15-1	<p>Staunen - zwischen Unterrichtspraxis, Schulalltag und Kunstpädagogik Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik Praktikum Aus gegebenem Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <i>Einzeltermine:</i> Do , 05.03.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Do , 26.03.2020 16:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Inthoff, Christina, M.A.</p> <p>Tutoren: Brohl, Christiane, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3810. Do , 23.04.2020 16:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 21.05.2020 16:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 16:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 16:00 - 18:45 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: GW2 B2900. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M15-2	<p>Bewegungen zwischen Unterrichtspraxis und kunstdidaktischer Theorie prozessorientert entwickeln und reflektieren</p> <p>Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3850. <p>Di , 26.05.2020 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 10.07.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B2900. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p> <p>Tutoren: Inthoff, Christina, M.A.</p>
09-51-M15-3	<p>Bewegungen zwischen Unterrichtspraxis und kunstdidaktischer Theorie prozessorientert entwickeln und reflektieren</p> <p>Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3770 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.03.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3770. <p>Di , 24.03.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B3850. 	<p>Dozenten: Brohl, Christiane, Dr.</p> <p>Tutoren: Inthoff, Christina, M.A.</p>

	<p>Di , 26.05.2020 17:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 10.07.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GW2 B2890. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M15-4	<p>Begleitung des Praxissemesters Kunstpädagogik, für BiPEB Kunst (klein)</p> <p>Begleitveranstaltung zum Praxissemesters Kunst als Drittfach</p> <p>Praktikum</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Externer Ort: Bühne des LIS. <p>Di , 24.03.2020 15:00 - 17:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Di , 21.04.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Di , 05.05.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Di , 19.05.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Di , 09.06.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Di , 21.07.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Homeoffice. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Hunold, Isabel Seminarleitung</p> <p>Tutoren: Inthoff, Christina, M.A.</p>

Modul 17 Abschlußmodul + Forschungsarbeit

für M.ed. Grundschule großes Fach; Gymnasium/Oberschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-51-M17-1	<p>Vorbereitung auf das Forschungsvorhaben im Master of Education</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Die Veranstaltung findet ausschließlich im digitalen Raum statt. Es wird ein vielfältiges Mixangebot aus Arbeitspaketen mit Literatur und mehreren Treffen online mit dem Webkonferenz-Tool ZOOM geben. Wir probieren experimentelle Kommunikations- und Arbeitsformen aus und bleiben sehr optimistisch, was die Erstellung Eurer Masterarbeiten betrifft!</p> <p>Es wird eine zusätzliche Blockveranstaltung (digital) angeboten, der Termin wird demnächst bekannt gegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00 (Wir werden nur digital arbeiten und kommunizieren. Differenzierter Plan kommt ab 14.4.)</p>	<p>Dozenten: Peters, Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Inthoff, Christina, M.A. Alvis-Seidel, Julia Hess, Kira de Vries, Kirsten Brohl, Christiane, Dr. Räther, Esther Werner, Nathalie</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 	
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-51-M17-2	<p>Vorbereitung auf das Forschungsvorhaben im Master of Education</p> <p><i>Preparing the Research Project in M.Ed.</i></p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Extern 	<p>Dozenten: Inthoff, Christina, M.A.</p> <p>Tutoren: Peters, Maria, Prof. Dr.</p>
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	

Kunst- und Kulturvermittlung, M.A.

Kolloquium für Abschlusarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p>Bild-Raum-Subjekt</p> <p>Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozentinnen per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 18.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 08.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 29.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 13.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070.</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-352-Coll-2	<p>Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</p> <p>Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3790+B3840. Externer Ort: GW2 B3790.</p>	<p>Dozenten: Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p>
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	

Kunstwissenschaft und Filmwissenschaft, M.A.

Modul A2 Kunstwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA2-1	<p>Berlin Biennale: Eine Diskursgeschichte</p> <p>Seminar mit Arbeitstagen</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Seit ihrer ersten Ausstellungspräsentation 1998-99 (u.a. im Hauptausstellungsort Kunst–Werke Berlin/ KW Institute for Contemporary Art) bildet die „Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst“ kulturgeschichtliche Wenden, visuelle Verhandlungen und vielleicht auch die mannigfaltigen Launen von Großausstellungen auf transitorische, mitunter ‚Berliner Art‘ ab. War die erste Berlin Biennale als interdisziplinäres Experimentierfeld und Momentaufnahme der zukünftigen (Kunst)Hauptstadt gedacht, so waren nachfolgende Editionen zunehmend durch bestimmte Begrifflichkeiten, ortsspezifische wie globale Drehpunkte sowie einer stets erweiterten bzw. kollektiv begriffenen kuratorischen Besetzung geprägt: von der umstrittenen „relationalen Ästhetik“ (N. Bourriaud) über die von Artur Żmijewski verantwortete, politisch intendierte „Forget Fear“ (7. Biennale) und der u.a. Hyperzirkulation, Post-Internet und Anthropozän thematisierenden „postgegenwärtigen“ 9. Berlin Biennale mit dem Titel „The Present in Drag“ (DIS-Kollektiv) bis hin zur von Gabi Ngcobo als Wendepunkt konzipierten „We dont need another hero“ (10. Berlin Biennale). In Anlehnung an Frantz Fanon, den Vordenker der Dekolonisierung, sollte sich letztere auch als „Programm absoluter Umwälzung“ artikulieren.</p> <p>Für die 11. Edition stehen Anno 2020 die Begrifflichkeiten Teilhabe, Outreach, Gleichberechtigung und die Frage nach der sozialen Funktion von Kunst im Mittelpunkt. Das aus Lateinamerika stammende Kuratorenteam (Augustín Pérez Rubio, María Berríos, Renata Cervetto, Lisette Lagnado) konzipierte hierfür die Reihe „exp.“, die vor allem in migrantisch geprägten Nachbarschaften wie dem Berliner Wedding-Kiez zu sehen sein wird: kuratorische Experimente als kleine Ausstellungen, Performances und Filmvorführungen, die zum Eröffnungs-Event im Juni eine einleitende Funktion übernehmen sollen.</p> <p>Das Seminar widmet sich der historisch-kulturellen, künstlerischen und kuratorischen Geschichte der Berlin Biennale in ihren Verzahnungen mit heterogenen diskursiven Bestimmungen als Wendepunkte deutscher und internationaler Gegenwartskunst. Neben der einführenden Auseinandersetzung mit wichtigen Begriffen und kuratorischen Positionen werden wir in der Berliner Exkursion die 11. Biennale selbst erkunden und einige ihrer Protagonist*innen kennenlernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Zanichelli, Elena</p> <p>Tutoren: Naß, Mira</p>

	<p>Di. 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-352-MA2-2	<p>Stilleben. Interieur. Genre. Repräsentationen des Individuellen, Privaten und Authentischen in Bildformen</p> <p>Seminar</p> <p>Seminar wird digital abgehalten</p> <p>„Man glaubt, daß eine Zuckerdose keine Physiognomie, keine Seele hat. Aber das verändert sich auch täglich. Man muss sie zu nehmen wissen, sie umschmeicheln, (...) Diese Gläser, dieser Teller, die sprechen miteinander, sie tauschen sich unentweglich Vertraulichkeiten aus (...) Auf die Blumen habe ich verzichtet. Sie verblühen sofort. Die Früchte sind treuer. Sie lassen sich gern malen. (...) Ihre Idee strömt mit ihrem Duft aus. (...)“ (Cézanne im Gespräch mit Gasquet, 1896/1904)</p> <p>Wir alle wohnen und umgeben uns dabei beständig mit Dingen. Wir richten uns ein und werden auch von den Dingen eingerichtet, denn sie sind voller Bedeutungen. Zwischen und mit den mannigfaltigen Gegenständen gestalten wir unsere Beziehungen. In ihnen und mit ihnen wird Wohnen und Bewohner_innenschaft hergestellt. Künste und visuelle Kultur produzieren Vorstellungswelten dieses Bewohnens und unseres Verhältnisses zu den Dingen. Gerade durch das jetzige Zuhausebleiben aufgrund der Pandemie erhöht sich die Aufmerksamkeit auf das direkte Wohnumfeld.</p> <p>Das Seminar widmet sich der Analyse von Bildfindungen und Bildgattungen, die das Verhältnis zu den Dingen, dem Wohnen und den darin entwickelten Beziehungsstrukturen – auch historisch – gestalten und zu sehen geben: Stilleben, Interieur und Genrebild. Sie sind zugleich Anlass, über Verhältnisse von Räumlichkeit, Bildlichkeit und Subjektivität nachzudenken.</p> <p>Das Seminar wird in einer Mischform von konkreten Arbeitsaufgaben, Mailverkehr und einzelnen Videotreffen stattfinden. Es ist als Projekt für eine eigenständige, kleine Forschungsaufgabe ausgelegt. Voraussetzung dafür sind eine schriftliche Text- und eine schriftliche Analyse von künstlerischen Arbeiten, von denen ausgehend ein Projekt entwickelt werden soll, das auch auf Erfahrungen und Beobachtungen im Wohnen in Zeiten der Pandemie Bezug nimmt.</p> <p>Kommunikation zu Seminarzeiten jeweils Dienstag 10-14 via Mail - Mails bitte immer an beide Lehrenden !</p> <p>Allgemeine Infos zum Studium im SoSe 2020 s. Instituts-Homepage https://www.uni-bremen.de/kunst/aktuelles-alle-nachrichten/aktuelles/news/detail/News/faq-zur-lehre-im-sose-2020-am-ikfk/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Heinz, Kathrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Cieplik, Swantje</p>

	Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3770	
Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung		

Modul A3 Filmwissenschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen. Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Rabing, Angela</p>
09-352-MA3-2	<p>Aktuelle filmische Darstellungen des Nationalsozialismus</p> <p>Filme, Serien, Instagram</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin</p>	<p>Dozenten: Greiner, Rasmus, Dr.</p> <p>Tutoren: Bergner, Sarah Liesbeth Ewalds, Bo Darius</p>

	besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	Francke, Pia Frickmann, Malea Kaufmann, Helena Linge, Mona Mangelsen, Celine Moser, Kristina Reusch, Theresa Schmidt, Sophia
--	---	---

Modul A5 Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	Bild-Raum-Subjekt Colloquium Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozentinnen per Email. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 18.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 08.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 29.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 13.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena
09-352-Coll-2	Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture Colloquium Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3790+B3840. Externer Ort: GW2 B3790. Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	Dozenten: Pauleit, Winfried, Prof. Dr.

Modul C1 Projektarbeit im Praxisfeld

1. Fachsemester. Bitte belegen Sie ein Seminar. Dieses Modul wird im 2. Fachsemester fortgesetzt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MC1-1	Weserburg Museum für moderne Kunst. Praktische Übungen zu Ausstellungskonzepten der Gegenwartskunst Seminar Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin	Dozenten: De Vries, Janneke

	<p>besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Das Seminar vermittelt anhand der aktuellen und geplanten Ausstellungen in der Weserburg Museum für moderne Kunst einen Einblick in die tägliche kuratorische Arbeit – in die inhaltlichen Überlegungen, die zu den Präsentationen führen, in die Abläufe zu deren Umsetzung, in die strukturellen Unterscheidungen zwischen den unterschiedlichen Formaten, in die Möglichkeiten zu deren Vermittlung etc. Praktische Übungen vor den Originalen werden von kontextgerichteter Textarbeit und der Entwicklung von Vermittlungsformaten ergänzt.</p> <p>Das Seminar baut auf der Veranstaltung „So wie wir sind. Praktische Übungen zu einem Ausstellungskonzept“ im Wintersemester 2019/2020 auf, ist aber auch für neu hinzukommende Studierende offen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Extern Weserburg Museum für moderne Kunst <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
09-51-M5-6	<p>Projektseminar: Krankheit kuratieren mit Exkursion</p> <p>Seminar</p> <p>Am Projektseminar ist nur teilnahmeberechtigt, wer am vorigen Projektseminar erfolgreich teilgenommen hat. Ziel des Projektseminars ist es, Fähigkeiten der filmkuratorischen Praxis zu erlernen anhand einer zu konzipierenden und durchzuführenden Filmreihe im behandelten Themenfeld im Rahmen der weltweiten Aktionswoche der seelischen Gesundheit im Oktober 2020 in Kooperation mit dem CITY46 / Kommunalkino Bremen e.V., der KulturAmbulanz Bremen und weiteren beteiligten Organisationen. Die Ausrichtung ist nicht vorgegeben und wird den Studierenden überlassen, von Dozierendenseite unterstützend betreut. Die im WiSe erarbeiteten theoretischen Fragestellungen und methodischen Ansätze werden dadurch vertieft und angewendet. Zunächst werden bestehende themenbezogene Vermittlungsprojekte (zwei Veranstaltungen der Filmreihe „Wahnsinn und Postkolonialismus“, das 25. Internationale Bremer Symposium zum Film, sowie das Scottish Mental Health Arts Festival) analysiert und aus den Erkenntnissen eigene Vorgehensweisen entwickelt, die zur Projektplanung, -umsetzung und -durchführung führen.</p> <p>Für das SoSe 2020 sind zwei Exkursionen zum Filmsymposium (6.–9.5.2020) und/oder zum Scottish Mental Health Arts Festival Glasgow/Edinburgh (12. bis vorauss. 17.5.2020) geplant. Modalitäten werden im Seminar besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3850 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Dietrich, Tobias</p>

1. Fachsemester. Bitte wählen Sie ein Seminar aus. Dieses Modul wird im 2. Fachsemester fortgesetzt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-MD1-1	<p>Kunst, Partizipation und Vermittlung</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 13:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B3810</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Kittlausz, Viktor, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Belik, Nicole Bergner, Sarah Liesbeth Bettermann, Kübra Brachert, Wanda Dehne, Janina Demir, Evrim Dinkci, Yaren Ewalds, Bo Darius Frickmann, Malea Hillers, Laura Katharina Istefo, Fabian Junge, Wiebke-Marissa Linge, Mona Melzer, Insa Mirgorodsky, Sven Moser, Kristina Onken, Maike Pohl, Julia Reusch, Theresa Schürmann, Jasper Rolfs, Wiebke</p>

Forschungskolloquien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-352-Coll-1	<p>Bild-Raum-Subjekt</p> <p>Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozentinnen per Email.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 18.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 08.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 29.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070. Mo , 13.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 3070.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Nierhaus, Irene, Prof. Dr. Keim, Christiane, Dr. Zanichelli, Elena</p>
09-352-Coll-2	<p>Research Colloquium: Film, Media Art and Popular Culture</p> <p>Colloquium</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p>	<p>Dozenten: Pauleit, Winfried, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B3790+B3840 <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 07.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3790+B3840. Externer Ort: GW2 B3790. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	
--	--	--

Medienkultur, M.A.

FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	<p>Forschungskolloquium <i>Research Colloquium</i> Seminar</p> <p>mittwochs von 16-18 Uhr am ZeMKI im Besprechungsraum 60070, Termine folgen wednesdays 16-18 h at the ZeMKI in room no. 60070, exact dates will follow</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr. Kramp, Leif, Dr.</p>

Modul B.2 Transkulturelle Medien

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M8910-1	<p>Transkulturelle Medien: Kultur Film(en) <i>Transcultural Media: Film(ing) Culture</i> Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gruber, Martin, Dr.</p>

Modul B.3 Medieninformatik

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing Vorlesung Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian</p>

Modul D.3 Kolloquium Masterarbeit

27 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1	Mentoring Colloquium 1 for MA candidates Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 Von: Digital Media and Society, M.A.	Dozenten: Theocharis, Ioannis, Prof. Dr.
09-71-D.3-2	Mentoring Colloquium 2 for MA candidates Colloquium <i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 15.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 16.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Von: Digital Media and Society, M.A.	Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr. Tutoren: Pawlik, Heide
09-76-D.3-3	Kolloquium 3 für Abschlusskandidat*innen Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: AIB 1010 Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.	Dozenten: Awerbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr. Tutoren: Mindermann, Susanne

Medienkultur und Globalisierung, M.A.

FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-76-KO	Forschungskolloquium <i>Research Colloquium</i> Seminar mittwochs von 16-18 Uhr am ZeMKI im Besprechungsraum 60070, Termine folgen wednesdays 16-18 h at the ZeMKI in room no. 60070, exact dates will follow <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.	Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr. Kramp, Leif, Dr.

Modul A.2 Medienwelten

12 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung
09-76-A.2-1	Medien-Organisationen. Grundlagen und aktuelle Entwicklungen Seminar

	<p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_MeG_A2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>
09-76-A.2-2	<p>Medienklüfte: Neue Medien - neue Ungleichheiten? <i>Media Gaps: New Media - new Inequalities?</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Offerhaus_A2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>

Modul B.2 Transkulturelle Medien

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M8910-1	<p>Transkulturelle Medien: Kultur Film(en) <i>Transcultural Media: Film(ing) Culture</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gruber, Martin, Dr.</p>

Modul B.3 Medieninformatik

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-BB-803.02	<p>Datenschutz</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI, MC.</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Fr. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Sommer, Imke Breiter, Andreas, Prof. Dr.</p>
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Vorlesung Profil: DMI, MC. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Malaka, Rainer, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Alexandrovsky, Dmitry Dänekas, Bastian</p>
03-ME-803.08	<p>Fortgeschrittene Themen des IT-Rechts Rechtliche Aspekte des Digitalen Lehrens und Lernens Seminar</p> <p>Die Digitalisierung hat große Auswirkungen auf das Lehren, Lernen und auch auf das Angebot von entsprechenden Prüfungsformen. So nutzen Lehrende und Lernende z.B. Lernplattformen auf denen Lernmaterialien digital zur Verfügung gestellt werden, es werden Lernvideos von Veranstaltungen erstellt sowie elektronische Klausuren angeboten, etc. Bei der Nutzung von digitalen Lehr- und Lernmaterialien sind rechtliche Aspekte zu berücksichtigen wie z.B. Urheberrechte, Persönlichkeitsrechte und Datenschutzrechte.</p> <p>Zudem zeigen Fragen des möglichen Einsatzes von KI und Big Data als unterstützende Technologien von Lehren und Lernen in der Hochschulbildung großes Potential auf. Neben bildungs- und hochschulpolitischen Herausforderungen sind dabei aber auch rechtliche und rechtsethische Fragestellungen zu berücksichtigen: Wie müssen KI- und Big-Data-Anwendungen z.B. aussehen, damit sie datenschutzrechtlichen Anforderungen gerecht werden. Welche rechtsethischen Fragestellungen sind zu berücksichtigen? etc.</p> <p>Diese und weitere Fragestellungen werden im Rahmen des Seminars bearbeitet werden.</p> <p>Im Rahmen des Seminars können 4 ECTS-Punkte erzielt werden. Dazu ist eine mündliche Präsentation per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie ein schriftliches einseitiges Handout/Abstract zu erstellen (diese sollte per E-Mail an die Lehrende geschickt werden).</p> <p>Zudem ist es möglich im Rahmen des Seminars 6 ECTS-Punkte zu erzielen. Dazu ist eine mündliche Präsentation - per Videokonferenz - zu einem abgestimmten Thema in einem Umfang von 20 Minuten zu erbringen sowie eine schriftliche Ausarbeitung des Themas in einem Umfang von 10 Seiten bis zum 17.7.2020 zu erstellen (die Ausarbeitung soll per E-Mail an die Lehrende versendet werden). Der mündliche Anteil ist im Rahmen einer Videokonferenz zu erbringen.</p> <p>ECTS: 4 oder 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur.</p>

Modul C.2 Medienpraxis

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung
-----	-------------------------

09-60- M7- D	<p>Storytelling</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Gramse.pdf</p> <p>wird doch auf Deutsch stattfinden!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-E	<p>Public Relations</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Guenther.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Fa	<p>KROSSE.fm on air - Teil 1</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Fb	<p>KROSSE.fm on air - Teil 2</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoeltge_Gode.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- G	<p>Zeitung am Ende – und dann kommt der Pöbel online?</p> <p><i>Newspaper Out – And Then the Rabble Comes Online?</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Wolschner.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- H	<p>2021: Die Uni Bremen wird 50 – eine spannende PR-Aufgabe</p> <p><i>2021: University of Bremen turns 50 – a PR challenge</i></p>

	<p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Sodemann.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-J	<p>Der TV- und Online-Video-Markt - Teil 2</p> <p><i>TV- and Online Video Market (Part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Sa , 25.04.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Fr , 19.06.2020 10:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070. Sa , 20.06.2020 09:30 - 18:00 · Raum: LINZ4 60070.</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Ka	<p>KROSSE.info - Teil 1</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-Kb	<p>KROSSE.info - Teil 2</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hoehn_Kramp_KROSSE.p</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: LINZ4 60070</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60-M7-L	<p>Digitales Marketing – Warum SEO und SEA zusammengehören</p> <p><i>SEO in Online Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: <i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p>

	<p>So , 14.06.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 21.06.2020 09:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- O	<p>Marketing in der Digitalen Kommunikation am Praxisbeispiel eines Website Relaunches</p> <p><i>Marketing in Digital Communication - Demonstrated by Doing a Website Relaunch</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Mavrikis.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-R	<p>Digital Storytelling in Times of Corona</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kannengiesser_M7.pdf</p> <p>Course language: ENGLISH</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7-S	<p>SEO im Onlinejournalismus</p> <p><i>SEO in Online Journalism</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Kleine_Boymann.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- Ta	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 1</p> <p><i>TiC - Theatre Project, part 1</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 2.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 19:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

09-60- M7- Tb	<p>TiC - Theaterprojekt - Teil 2</p> <p><i>TiC - Theatre Project, part 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Eggstein_Klahr.pdf</p> <p>Nur in Verbindung mit Teil 1.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 21:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- V	<p>Projekt "Medien für Dummies" (Produktion der Erklärvideos)</p> <p><i>Project "Medien für Dummies" (Production of explanation videos)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Fortsetzung aus dem WS 2019/20. Keine neuen Teilnehmer*innen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Raum: LINZ4 41.280 <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- W	<p>Change it, love it, be agile – Grundlagen der agilen Methoden</p> <p><i>Change it, love it, be agile – Basics of agile methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Bier_Dreyer.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>
09-60- M7- X	<p>Angewandte (digitale) Marketing-Kommunikation</p> <p><i>Applied (Digital) Marketing Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Ganser.pdf</p> <p>Das Seminar geht nur bis zum 11.06.2020, daher die Zusatztermine.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 23.04.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 07.05.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 11.06.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>

Modul D.1 Methoden

12 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung
09-71- D.1-2	<p>Methods practical: Media Ethnography</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Hepp_DMS_D1_Sem.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>
09-76- D.1-1	<p>Methoden der Medienkulturforschung im Überblick</p> <p><i>Methods of Media Culture Research</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Offerhaus_D1_Block.pdf</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 09:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none">· offene Raumanfrage: . <p>Fr , 08.05.2020 09:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none">· Raum: LINZ4 60070. <p>Sa , 09.05.2020 09:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none">· Raum: LINZ4 60070. <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>
09-76- D.1-2	<p>Übung standardisierte Methoden</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>

Modul D.2 Medienkulturforschung

12 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung
09-71- D.2-2	<p>Research Seminar 1: Alternative News Media (Part I)</p> <p>Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Puschmann_D2_DMS.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>

09-76-D.2-2	<p>Forschungsseminar 2 - Internationale Organisationen in der visuellen Kommunikation des 19. bis 21. Jahrhunderts: Bild, Fotografie, Satire, Film, Kollage - Kommunikate - Strategien - Repräsentationen, Teil 1</p> <p><i>Research Seminar 2</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Averbeck_MuG_D2.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>
-------------	--

Modul D.3 Masterarbeit

27 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-71-D.3-1	<p>Mentoring Colloquium 1 for MA candidates</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: SpT C4180 <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>	<p>Dozenten: Theocharis, Ioannis, Prof. Dr.</p>
09-71-D.3-2	<p>Mentoring Colloquium 2 for MA candidates</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 17.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 15.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Mi , 16.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>Von: Digital Media and Society, M.A.</p>	<p>Dozenten: Hepp, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Pawlik, Heide</p>
09-76-D.3-3	<p>Kolloquium 3 für Abschlusskandidat*innen</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, Raum: AIB 1010 <p>Von: Medienkultur und Globalisierung, M.A.</p>	<p>Dozenten: Averbeck-Lietz, Stefanie, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Susanne</p>

Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA

Dezentrale Schreibwerkstatt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken</p> <p>Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	Amriko, Asima
--	--	---------------

Musikpädagogik, B.A.

B.A. Musikpädagogik Oberschule / Gymnasium

Modul 3 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1	<p>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft <i>Introduction to Systematic Musicology</i> Seminar Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten solle. Heutzutage wird nicht mehr von solch</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

	<p>einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 13 - Musiktheorie I (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM13-1a	<p>Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sabbagh, Peter, Dr.</p>
09-52-2-BM13-1b	<p>Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Edler, Florian, Prof. Dr.</p>
09-52-2-BM13-2a	<p>Gehörbildung Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 09:30 - 10:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sabbagh, Peter, Dr.</p>
09-52-2-BM13-2b	<p>Gehörbildung Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 13:45 - 14:45 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p>Dozenten: Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

	Von: Musikpädagogik, B.A.	
09-52-2-BM13-3	Jazztheorie Musiktheorie I Kurs Beginn: 07.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:00 - 18:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: N., N.

Modul 15 - Musiktheorie II (3 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM15-1a	Musiktheorie II Kurs Beginn: 06.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:45 - 18:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Brennecke, Friedemann
09-52-4-BM15-1b	Musiktheorie II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:45 - 14:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikwissenschaft, B.A.	Dozenten: Sabbagh, Peter, Dr.

Modul 16 - Historische und Systematische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1	Von A - Z: Grundbegriffe der Musik Historische Musikwissenschaft - Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt. Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. Ausgewählte Begriffe, die quasi zum Grundwortschatz eines jeden Musikers, Musikwissenschaftlers und Musikpädagogen gehören, werden im selbsttätigen Studium theoretisch erarbeitet und an praktischen Beispielen der musikalischen Analyse und Interpretation erprobt. <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.

	<p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-3-BM6-1	<p>Therapeutische Wirkung von Musik aus musikpsychologischer Sicht - Forschung und Anwendung</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jordan, Anne-Katrin, Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaviersonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel? Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der</p>	Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.

	<p>Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). 	
Von: Musikwissenschaft, B.A.		

Modul 17 - Musik und Medien (3 CP)

3. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM8-1	<p>Musik und Medien I: Notation und Arrangement Kurs</p> <p>Online Kurs</p> <p>In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde. Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein. Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit. Der erste Termin dient der Vorbesprechung. ^[1]_{SEP}Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen. Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>
Von: Musikpädagogik, B.A.		

Modul 18 - Musikdidaktik I (3 CP)

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM18-1	<p>Praxisorientierte Elemente Blockeinheit</p> <p>Achtung!: Bitte beachten: Bei folgenden Seminarblöcken: 31.8. - 4.9. / 7.9. - 11.9. / 14.9. - 18.9. ist der Ort / Treffpunkt jeweils: Oberschule an der Julius-Brecht-Allee</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 11:45 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik) - Vorbesprechung. <p>Fr , 28.08.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik). <p>Sa , 29.08.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik). <p>Mo , 31.08.2020 08:15 - 15:15</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 17.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . 	
Von: Musikpädagogik, B.A.		

Modul 19 - Musikpraxis III (9 CP)

5. und 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM19-2	Arrangement für die Schulpraxis Seminar Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Schiller, Malte
09-52-6-BM19-1	Chorleitung Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.32) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Popescu, Ruscandra
09-52-6-BM19-1	Komposition für die Schulpraxis Seminar Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Solare, Juan Maria

	Mi. 11:30 - 13:00 (Extern: HS für Künste, Raum 1.11) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2	
Von: Musikpädagogik, B.A.		

Modul 20 - Historische oder Systematische Musikwissenschaft II (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
<p>09-53-5-BM7-2</p>	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
<p>09-53-5-BM7-3</p>	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

Von: Musikwissenschaft, B.A.

Modul 21 - Musikpädagogik I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none">· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>
09-52-6-BM23-4	<p>Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des Seminars "Neue Musik im Unterricht I - Von Zeitspielen, zeitlicher Kugelgestalt und Zeitlosigkeit" (mit Exkursion nach Halberstadt) lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>„[Wir werden] endlich auch futuristische Ohren bekommen. Und wir werden die Motoren und Maschinen unserer industriellen Städte eines Tages gekonnt intonieren und aus jeder beliebigen Werkstatt ein berauschendes Geräuschorchester machen“, schreibt der Futurist Luigi Russolo 1913 in seinem musikalischen Manifest. Wie aber nehme ich meine akustische Umgebung eigentlich hörend wahr und inwieweit lassen sich diese akustischen Ereignisse als Musik hören? Kann Neue Musik diesen Hörprozess unterstützen? Lässt sich diese Fülle an Klängen differenzieren und kompositorisch nutzbar machen?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen</p>	<p>Dozenten: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 22 - Historische oder Systematische Musikwissenschaft III (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1	<p>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft <i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik,</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Floros) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 08.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Mi, 09.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Do, 10.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Fr, 11.09.2020 10:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

Modul 23 - Musikpädagogik II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>
09-52-6-BM23-4	<p>Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p>	<p>Dozenten: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Anstelle des Seminars "Neue Musik im Unterricht I - Von Zeitspielen, zeitlicher Kugelgestalt und Zeitlosigkeit" (mit Exkursion nach Halberstadt) lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>„,[Wir werden] endlich auch futuristische Ohren bekommen. Und wir werden die Motoren und Maschinen unserer industriellen Städte eines Tages gekonnt intonieren und aus jeder beliebigen Werkstatt ein berauschendes Geräuschorchester machen“, schreibt der Futurist Luigi Russolo 1913 in seinem musikalischen Manifest. Wie aber nehme ich meine akustische Umgebung eigentlich hörend wahr und inwieweit lassen sich diese akustischen Ereignisse als Musik hören? Kann Neue Musik diesen Hörprozess unterstützen? Lässt sich diese Fülle an Klängen differenzieren und kompositorisch nutzbar machen?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	--	--

B.A. Musikpädagogik Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (großes Fach)

Modul 2 - Musiktheorie I (3 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM2-1	<p>Musiktheorie I und II</p> <p>Kurs</p> <p>Beginn: 08.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.</p>

09-52-2-BM2-2	Gehörbildung I und II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 18:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.
---------------	---	---

Modul 6 - Musiktheorie II (3 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-BM2-1	Musiktheorie I und II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.
09-52-2-BM2-2	Gehörbildung I und II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 18:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.
09-52-4-BM15-1a	Musiktheorie II Kurs Beginn: 06.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:45 - 18:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Brennecke, Friedemann

Modul 7 - Historische und Systematische Musikwissenschaft (6 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1	Einführung in die Systematische Musikwissenschaft <i>Introduction to Systematic Musicology</i> Seminar Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch	Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.

	<p>aufbereiten solle. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-3-BM5-1	<p>Von A - Z: Grundbegriffe der Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Ausgewählte Begriffe, die quasi zum Grundwortschatz eines jeden Musikers, Musikwissenschaftlers und Musikpädagogen gehören, werden im selbsttätigen Studium theoretisch erarbeitet und an praktischen Beispielen der musikalischen Analyse und Interpretation erprobt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p>Therapeutische Wirkung von Musik aus musikpsychologischer Sicht - Forschung und Anwendung</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jordan, Anne-Katrin, Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Kunst und Gewerbe) statt. Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechnenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 8 - Musikdidaktik (3 CP)

4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-BM18-1	<p>Praxisorientierte Elemente</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Achtung!: Bitte beachten: Bei folgenden Seminarblöcken: 31.8. - 4.9. / 7.9. - 11.9. / 14.9. - 18.9. ist der Ort / Treffpunkt jeweils: Oberschule an der Julius-Brecht-Allee</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 11:45 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik) - Vorbesprechung. Fr , 28.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik). Sa , 29.08.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, Raum A 4460 (Musik). Mo , 31.08.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 14.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

	Do , 17.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 08:15 - 15:15 · offene Raumanfrage: .	
Von: Musikpädagogik, B.A.		

Modul 9 - Musikpraxis III (9 CP)

5. und 6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM19-1	Chorleitung Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.32) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Popescu, Ruscandra

Modul 10 - Musikpädagogik I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-3	"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht" Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) Von: Musikpädagogik, B.A.	Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.
09-52-6-BM23-4	Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg. Seminar Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten. Anstelle des Seminars "Neue Musik im Unterricht I - Von Zeitspielen, zeitlicher Kugelgestalt und Zeitlosigkeit" (mit Exkursion nach Halberstadt) lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg". Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.	Dozenten: Kirchgäßner, Erik

	<p>„[Wir werden] endlich auch futuristische Ohren bekommen. Und wir werden die Motoren und Maschinen unserer industriellen Städte eines Tages gekonnt intonieren und aus jeder beliebigen Werkstatt ein berauschendes Geräuschorchester machen“, schreibt der Futurist Luigi Russolo 1913 in seinem musikalischen Manifest. Wie aber nehme ich meine akustische Umgebung eigentlich hörend wahr und inwieweit lassen sich diese akustischen Ereignisse als Musik hören? Kann Neue Musik diesen Hörprozess unterstützen? Lässt sich diese Fülle an Klängen differenzieren und kompositorisch nutzbar machen?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verborgenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	--	--

Modul 11 - Musikpädagogik II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-4	<p>Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des Seminars "Neue Musik im Unterricht I - Von Zeitspielen, zeitlicher Kugelgestalt und Zeitlosigkeit" (mit Exkursion nach Halberstadt) lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>„[Wir werden] endlich auch futuristische Ohren bekommen.</p>	<p>Dozenten: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Und wir werden die Motoren und Maschinen unserer industriellen Städte eines Tages gekonnt intonieren und aus jeder beliebigen Werkstatt ein berauschendes Geräuschorchester machen“, schreibt der Futurist Luigi Russolo 1913 in seinem musikalischen Manifest. Wie aber nehme ich meine akustische Umgebung eigentlich hörend wahr und inwieweit lassen sich diese akustischen Ereignisse als Musik hören? Kann Neue Musik diesen Hörprozess unterstützen? Lässt sich diese Fülle an Klängen differenzieren und kompositorisch nutzbar machen?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	---	--

B.A. Musikpädagogik Bildungswissenschaften im Primar- und Elementarbereich (kleines Fach)

Modul 10 - Musikdidaktik II (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht" Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

Modul 11 - Musikpädagogik (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-6-BM23-4	<p>Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg. Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p>	<p>Dozenten: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Anstelle des Seminars "Neue Musik im Unterricht I - Von Zeitspielen, zeitlicher Kugelgestalt und Zeitlosigkeit" (mit Exkursion nach Halberstadt) lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Neue Musik im Unterricht I: Soundscapes – mit futuristischen Ohren durch die Städte Bremen und Oldenburg".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>„[Wir werden] endlich auch futuristische Ohren bekommen. Und wir werden die Motoren und Maschinen unserer industriellen Städte eines Tages gekonnt intonieren und aus jeder beliebigen Werkstatt ein berauschendes Geräuschorchester machen“, schreibt der Futurist Luigi Russolo 1913 in seinem musikalischen Manifest. Wie aber nehme ich meine akustische Umgebung eigentlich hörend wahr und inwieweit lassen sich diese akustischen Ereignisse als Musik hören? Kann Neue Musik diesen Hörprozess unterstützen? Lässt sich diese Fülle an Klängen differenzieren und kompositorisch nutzbar machen?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 7b - Historische oder Systematische Musikwissenschaft (3 CP)

3. oder 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1	<p>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft <i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

	<p>erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-3-BM5-1	<p>Von A - Z: Grundbegriffe der Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Ausgewählte Begriffe, die quasi zum Grundwortschatz eines jeden Musikers, Musikwissenschaftlers und Musikpädagogen gehören, werden im selbsttätigen Studium theoretisch erarbeitet und an praktischen Beispielen der musikalischen Analyse und Interpretation erprobt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p>Therapeutische Wirkung von Musik aus musikpsychologischer Sicht - Forschung und Anwendung</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jordan, Anne-Katrin, Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi, 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr, 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Floros) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

<p>Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
--	--

General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen für Studentinnen und Studenten des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>General Studis: Angebote zur Studien- und Berufsorientierung Lernfeld Aktuelle Workshops: https://t1p.de/ohzz In den Kultur-, Geistes- und Medienwissenschaften ist die berufliche Orientierung mit Start des Studiums nicht vorgegeben. Die vielfältigen Felder in außerschulischen und außeruniversitären Bereichen erschließen sich erst nach und nach. Im Zentrum steht die Konturierung persönlicher Interessen und Fähigkeiten, die im Studium erworben und vertieft werden. Im Modul I der General Studies zur Studien- und Berufsorientierung finden Sie laufende Veranstaltungen zur Studien- und Berufspraxis. Einerseits zur Vertiefung studentischer Elemente und andererseits zur "Einfühlung" in mögliche Berufsperspektiven. Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP</p> <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-52-GS-1	<p>Chor: Simple songs - simply songs Kurs Veranstaltungsbeginn: Montag, 27.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 27.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert finden sich auf https://www.uni-bremen.de/de/orchester-chor/aktuell/.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 19:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörssaal H0070. Sa , 16.05.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW 1 Hörsaal H0070. Fr , 10.07.2020 18:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 11.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070.</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Gläß, Susanne, Dr.</p>

	Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.	
09-52-GS-2	<p>"Bürgerliche Musikkultur zu Beginn des 19. Jahrhunderts" Analyse-Seminar Seminar Beginn: 06.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 16:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	Dozenten: Brennecke, Friedemann
09-52-GS-2	<p>Orchester: Ravel's Bolero <i>Orchestra: Ravel's Bolero</i> Orchestra: Ravel's Bolero Übung Veranstaltungsbeginn: Mittwoch, 22.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 22.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell. Neue Mitglieder nehmen vorher mit Susanne Gläß Kontakt auf. http://www.uni-bremen.de/orchester-chor <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	Dozenten: Gläß, Susanne, Dr.
09-52-GS-3	<p>"Humor in der Musik" Analyse- Seminar Seminar Beginn: 09.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:30 - 12:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	Dozenten: Gürsching, Andreas, Prof.
09-52-GS-5	<p>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen <i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i> Kurs Weitere Infos: www.hochschulchor-bremen.de HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	Dozenten: Popescu, Ruscandra

	<p>ECTS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
09-52-GS-6	<p>Kammerchor Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 19:00 - 21:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bratschke, Detlef</p>
09-52-GS-7	<p>Popchor Kurs HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal Teilnahmevoraussetzung: Fähigkeit, die eigene Stimme zu kontrollieren und mehrstimmig zu singen. Für die Teilnahme ist ein Vorsingen erforderlich, Anmeldung unter rpopescu@hfk-bremen.de Fachergänzende Studien/General Studies: 2 CP Konzert: 29. Juni um 19 Uhr</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:30 - 19:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Popescu, Ruscandra</p>
09-53-5-BM7-1	<p>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft Colloquium Zoom-Meeting Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen. Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-6-BM9-1	<p>Musik und Medien II: Basis <i>Music and Media: Basic</i> Kurs Online-Kurs Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben</p>	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>

	<p>(voraussichtlich September).</p> <p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.</p> <p>Themenüberblick: Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte: An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.</p> <p>Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:45 - 17:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>
--	---

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Vom weißen Blatt bis zur Entfaltung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit.</p> <p>Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Urlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung</p> <p>Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.)</p> <p>Lernfeld</p> <p>Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstafb9@uni-bremen.de</p> <p>https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken</p> <p>Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>

	<p>Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. <p>Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p> <p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>

	Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!.	
	Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung	
09-GS-3-20	Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt: Lernfeld Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in. Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9 gerne an Britta Petersen: forstafb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerkstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de	Dozenten: N., N.
	Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09	

Musikpädagogik, M.Ed.

Master "Lehramt an Gymnasien und Oberschulen"

Modul 3 - Musikwissenschaft I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte. Systematische Musikwissenschaft Seminar Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)	Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-4-BM5-2	Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast	Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.

	<p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	Von: Musikwissenschaft, B.A.	
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi, 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr, 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung</p> <p>Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Floros) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). 	
Von: Musikwissenschaft, B.A.		

Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1	<p>Begleitseminar zum Praxissemester</p> <p>Seminar</p> <p>zweiwöchentliche Termine ab Di. 10.03.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4460 (Musik), Raumänderung ab Di. 21.04.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4350</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Beginn: 10.03.2020, 16 h - 18 h)</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW 2 A4350 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

Modul 5 - Musikwissenschaft II (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020</p> <p>Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di, 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di, 08.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Mi, 09.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Do, 10.09.2020 10:15 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Fr, 11.09.2020 10:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Schröter, Axel, PD Dr.</p>
---------------	--	---

Modul 6 - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<p>Analyse II</p> <p>Schulbezogene Musikpraxis II</p> <p>Kurs</p> <p>Beginn: 08.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi, 08:30 - 10:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM7-1	<p>Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des ehemaligen Seminars "Zwischen Avantgarde und Volkstümlichkeit: Außergewöhnliche Musik in musikpädagogischen Kontexten" lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>In Gesellschaften, die durch globale Datenströme, digitale Nomaden und Migrationsbewegungen bestimmt sind, gewinnt die Frage nach Heimat eine neue Bedeutung. Ist die Heimat dort, wo die Gräber der Vorfahren sind, oder jeweils dort, wo ich mich zu Hause fühle? Und welche Rolle spielen dabei die mich umgebenden Klänge? Wie nehme ich die Umgebung hörend wahr, in der ich lebe? Gibt es typische, vertraute, heimatliche Klänge?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verborgenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kirchgäßner, Erik</p>
09-52-4-MM7-2	<p>Übung zu Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Übung</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	
09-52-4-MM7-3	<p>Abschlusskolloquium</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Eibach, Benjamin, Dr.</p>

Modul 8 - Musikdidaktik III (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM7-1	<p>Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des ehemaligen Seminars "Zwischen Avantgarde und Volkstümlichkeit: Außergewöhnliche Musik in musikpädagogischen Kontexten" lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>In Gesellschaften, die durch globale Datenströme, digitale Nomaden und Migrationsbewegungen bestimmt sind, gewinnt die Frage nach Heimat eine neue Bedeutung. Ist die Heimat dort, wo die Gräber der Vorfahren sind, oder jeweils dort, wo ich mich zu Hause fühle? Und welche Rolle spielen dabei die mich umgebenden Klänge? Wie nehme ich die Umgebung hörend wahr, in der ich lebe? Gibt es typische,</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>vertraute, heimatliche Klänge? Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht" Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

Master "Lehramt an Grundschulen" - Großes Fach

Modul 1 - Schulbezogene Musikpraxis I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM19-2	<p>Arrangement für die Schulpraxis Seminar</p> <p>Beginn: 08.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.17)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schiller, Malte</p>

Modul 3 - Musikwissenschaft I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte. Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszs Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
---------------	---	---

Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1 Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1	<p>Begleitseminar zum Praxissemester Seminar zweiwöchentliche Termine ab Di. 10.03.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4460 (Musik), Raumänderung ab Di. 21.04.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4350</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Beginn: 10.03.2020, 16 h - 18 h) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW 2 A4350</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

Modul 5 - Musikwissenschaft II (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi, 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr, 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di, 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi, 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do, 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr, 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

Modul 6 - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<p>Analyse II Schulbezogene Musikpraxis II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM7-1	<p>Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des ehemaligen Seminars "Zwischen Avantgarde und Volkstümlichkeit: Außergewöhnliche Musik in musikpädagogischen Kontexten" lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>In Gesellschaften, die durch globale Datenströme, digitale Nomaden und Migrationsbewegungen bestimmt sind, gewinnt die Frage nach Heimat eine neue Bedeutung. Ist die Heimat dort, wo die Gräber der Vorfahren sind, oder jeweils dort, wo ich mich zu Hause fühle? Und welche Rolle spielen dabei die mich umgebenden Klänge? Wie nehme ich die Umgebung hörend wahr, in der ich lebe? Gibt es typische, vertraute, heimatliche Klänge?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verborgenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	
09-52-4-MM7-2	<p>Übung zu Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Übung</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

Modul 8 - Musikdidaktik III (3 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM7-1	<p>Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des ehemaligen Seminars "Zwischen Avantgarde und Volkstümlichkeit: Außergewöhnliche Musik in musikpädagogischen Kontexten" lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>In Gesellschaften, die durch globale Datenströme, digitale Nomaden und Migrationsbewegungen bestimmt sind, gewinnt die Frage nach Heimat eine neue Bedeutung. Ist die Heimat dort, wo die Gräber der Vorfahren sind, oder jeweils dort, wo ich mich zu Hause fühle? Und welche Rolle spielen dabei die mich umgebenden Klänge? Wie nehme ich die Umgebung hörend wahr, in der ich lebe? Gibt es typische, vertraute, heimatliche Klänge?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verbergenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	
--	---	--

Master "Lehramt an Grundschulen" - Kleines Fach

Modul 1 - Schulbezogene Musikpraxis I (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM19-2	<p>Arrangement für die Schulpraxis</p> <p>Seminar</p> <p>Beginn: 08.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 17:00 - 19:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schiller, Malte</p>

Modul 3 - Musikwissenschaft (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszs Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaversonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

	<p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
---------------	---	---

Modul 4 - Musikdidaktik II (3 CP)

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-2-MM4-1	<p>Begleitseminar zum Praxissemester Seminar zweiwöchentliche Termine ab Di. 10.03.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4460 (Musik), Raumänderung ab Di. 21.04.2020, 16.00 - 18.00 h, GW2 Raum A 4350</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 (Beginn: 10.03.2020, 16 h - 18 h) · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW 2 A4350</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

Modul 6b - Schulpraxis (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM6-1	<p>Analyse II Schulbezogene Musikpraxis II Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Edler, Florian, Prof. Dr.</p>

Modul 7 - Musikpädagogik (3 CP)

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-4-MM7-1	<p>Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Seminar</p> <p>Aufgrund der weiterhin bestehenden Gefährdungslage durch COVID-19 (s. die Mail des Rektors vom 17.04.2020) sowie die damit einhergehende Planungsunsicherheit bezüglich der für September 2020 geplanten Exkursion nach Halberstadt wird diese auf die Tage um den 5. Februar 2022 (nächster Orgelklangwechsel) herum verschoben. Das dazugehörige Seminar wird im Wintersemester 2021/22 an den Universitäten Bremen und Oldenburg angeboten.</p> <p>Anstelle des ehemaligen Seminars "Zwischen Avantgarde und Volkstümlichkeit: Außergewöhnliche Musik in musikpädagogischen Kontexten" lautet der neue Seminartitel (ohne Exkursion): "Klangheimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen".</p> <p>Die aktuelle Situation erfordert eine kontaktlose, multimediale Lösung, die dennoch inhaltlichen und künstlerisch-kreativen, musikalischen Austausch gewährleistet. Die Kooperation mit der Universität Oldenburg wird durch dieses alternative Seminarangebot aufrechterhalten.</p> <p>In Gesellschaften, die durch globale Datenströme, digitale Nomaden und Migrationsbewegungen bestimmt sind, gewinnt die Frage nach Heimat eine neue Bedeutung. Ist die Heimat dort, wo die Gräber der Vorfahren sind, oder jeweils dort, wo ich mich zu Hause fühle? Und welche Rolle spielen dabei die mich umgebenden Klänge? Wie nehme ich die Umgebung hörend wahr, in der ich lebe? Gibt es typische, vertraute, heimatliche Klänge?</p> <p>Im Seminar werden Klänge aus Bremen neu gehört, aufgenommen und in Kompositionen verarbeitet. Zudem werden Klänge und Kompositionen aus Oldenburg in die eigenen Kompositionen integriert. Die sich dahinter verborgenden didaktischen Konzepte und Theorien (Auditive Wahrnehmungserziehung, Theorie der ästhetischen</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kirchgäßner, Erik</p>

	<p>Erfahrung und Bildung) sowie ausgewählte Kompositionsweisen der Neuen Musik (Soundscapes, Musique concrète [instrumental]) sollen thematisiert und reflektiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	
09-52-4-MM7-2	<p>Übung zu Klang Heimat – Heimatklänge: Ein grenzüberschreitendes digitales Musikpädagogik-Projekt zwischen den Universitäten Oldenburg und Bremen.</p> <p>Übung</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Musikpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>
09-52-6-BM23-3	<p>"Außerschulische Lernorte und Musikunterricht"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Eibach, Benjamin, Dr.</p>

General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-5-BM7-1	<p>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Colloquium</p> <p>Zoom-Meeting</p> <p>Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen.</p> <p>Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

<p>09-M52-03-03</p>	<p>Ausdruck in der Musik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erläuterung des Seminarthemas</p> <p>Musik bewegt uns, so sagt man, sie spricht uns an, ist ausdrucksvoll (oder eben auch nicht). Solche Beschreibungen deuten darauf hin, dass wir Musik nicht zuletzt wegen ihres Ausdrucks schätzen. Offenbar „verstehen“ wir den Ausdruck einer Musik auch ohne Kenntnis von Methoden musiktheoretisch angeleiteter Musikanalyse. Und offenbar ist es vor allem der Ausdruck einer Musik, der uns in besonderem Maße involviert sein lässt in die musikalische Erfahrung.</p> <p>Was aber ist Ausdruck im Kontext von Musik? Was an oder in der Musik ist Träger, 'Subjekt' des Ausdrucks? Und: Was wird ausgedrückt? Welcher Art ist der Gehalt musikalischen Ausdrucks? Bedeutungen? Affekte? Empfindungen? Emotionen? Stimmungen?</p> <p>Diese Fragen, die seit dem 18. Jahrhundert einen zentralen Stellenwert in der Musikästhetik einnehmen, treten gegenwärtig erneut in den Vordergrund. Inzwischen haben sich durch die Weiterentwicklung der Musik und die zunehmende Vielfalt von Musikstilen und Musikpraktiken die Ausgangsbedingungen der Fragestellung allerdings beträchtlich erweitert.</p> <p>Im Seminar werden ausgewählte Texte und Hörbeispiele behandelt, anhand derer die genannten Fragen präzisiert und beantwortet werden sollen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Interessierten aller Studiengänge, insbesondere aber an Studierende des Masters Angewandte Philosophie und des Masters Musikwissenschaft.</p> <p>Literaturhinweise</p> <p>Bertinetto, Alessandro (2019): „Parker's Mood. Emotional Atmospheres and Musical Expressiveness in Jazz“, in: Studi di estetica, anno XLVII, IV serie, 2/2019, 23-41.</p> <p>Davies, Stephen (1994): Musical Meaning and Expression, Ithaca, NY/ London: Cornell University Press.</p> <p>Eggebrecht, Hans Heinrich (1955): „Das Ausdrucksprinzip im musikalischen Sturm und Drang“, in: ders.: Musikalisches Denken. Aufsätze zur Theorie und Ästhetik in der Musik, Wilhelmshaven: Noetzel, 1977, 2. Aufl. 1999, S. 69-111.</p> <p>Forchert, Arno (1988): „Vom ‚Ausdruck der Empfindung‘ in der Musik“, in: Danuser, Hermann u.a. (Hg.), Das musikalische Kunstwerk. Geschichte, Ästhetik, Theorie, Festschrift für Carl Dahlhaus zum 60. Geburtstag, Laaber: Laaber, S. 39-50.</p> <p>Hausegger, Friedrich (1887): Die Musik als Ausdruck, 2. Aufl., hg. v. Elisabeth Kappel und Andreas Dorschel, Wien u.a.: Universal-Edition, 2010.</p> <p>Kim, Jin Hyun (2013): „Shaping and Co-Shaping Forms of Vitality in Music: Beyond Cognitivist and Emotivist Approaches to Musical Expressiveness“, in: Empirical Musicology Review Bd. 8, Nr. 3-4, S. 162-173.</p> <p>Kivy, Peter (1980): The Corded Shell. Reflections on Musical Expression. In: ders.: Sound Sentiment. An Essay on the Musical Emotions. Including the complete text of The Corded Shell. Philadelphia: Temple University Press, 1989.</p> <p>Levinson, Jerrold (2006): „Musical Expressiveness as Hearability-as-Expression“, in: ders.: Contemplating Art.</p>	<p>Dozenten: Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Elke</p>
---------------------	--	--

<p>Essays in Aesthetics, Oxford: Clarendon Press, S. 91-108.</p> <p>Levinson, Jerrold (2014): „Die besondere Expressivität des Jazz“, in: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 59/1, 93-103.</p> <p>Pfleiderer, Martin (2010): „Singin’ the Blues. Vokale Expressivität im instrumentalen Jazz“, in: Albert Mangelsdorff: Tension - Spannung. Darmstädter Beiträge zur Jazzforschung, B. 11, hg. v. Wolfram Knauer, Hofheim: Wolke, 2010.</p> <p>Plessner, Helmuth (1951): „Zur Anthropologie der Musik“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur, Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 184-200.</p> <p>Plessner, Helmuth (1967): „Zur Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur. Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 459-477.</p> <p>Rinderle, Peter (2010): Die Expressivität von Musik, Paderborn: mentis.</p> <p>Robinson, Jenefer (2007): „Expression and Expressiveness in Art“, in: Postgraduate Journal of Aesthetics, 4, S. 19-41.</p> <p>Stolzenberg, Jürgen (2011): „Seine Ichheit in der Musik heraustreiben“. Formen expressiver Subjektivität in der Moderne, München: Carl Friedrich von Siemens Stiftung.</p> <p>Tormey, Alan (1971): The Concept of Expression. A Study in Philosophical Psychology and Aesthetics, Princeton University Press.</p> <p>Zwiggli, Stefan (2016): Musik als affektive Selbstverständigung. Eine integrative Untersuchung über musikalische Expressivität, Freiburg/ München: Alber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
--	--

Musikwissenschaft, B.A.

B.A. Musikwissenschaft - Prüfungsordnung 2011

Modul 2 - Musikwissenschaftliches Propädeutikum II (9 CP)

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM2-1	<p>Einführung in die Systematische Musikwissenschaft</p> <p><i>Introduction to Systematic Musicology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar: Der Musikwissenschaftler Guido Adler hat den Begriff „Systematische Musikwissenschaft“ 1885 geprägt. Er vertrat die Auffassung, dass die musikgeschichtliche Entwicklung allgemeingültigen Kunstgesetzen folge, die die Systematische Musikwissenschaft erklären und didaktisch aufbereiten sollte. Heutzutage wird nicht mehr von solch einer gesetzmäßigen Entwicklung von Musik ausgegangen. Systematische Musikwissenschaft verfolgt vielmehr das Ziel, Bedingungen musikalischer Produktion und Rezeption zu erforschen. Entsprechend wird das Einführungsseminar grundlegende Einblicke in die Vielfalt systematischer</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

	<p>Musikforschung (Akustik, Musikpsychologie, Musiksoziologie, Musikästhetik) bieten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-2-BM2-2	<p>Quantitative und Qualitative Methoden der empirischen Musikforschung</p> <p><i>Quantitative and Qualitative Methods in Music Research</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Winkler, Sebastian, M.A.</p> <p>Tutoren: Hochgesand, Maren Kopschitz, Maura</p>

Modul 3 - Musiktheorie I (6 CP)

1. und 2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-BM3-1a	<p>Musiktheorie und Gehörbildung</p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Beginn: 09.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 17:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.17)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gürsching, Andreas, Prof.</p>
09-53-2-BM3-1b	<p>Musiktheorie und Gehörbildung</p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Beginn: 08.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 11:30 - 13:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.</p>
09-53-2-BM3-2a	<p>Formenkunde / Analyse I</p> <p>Musiktheorie I</p> <p>Kurs</p> <p>Beginn: 14.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 13:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.17)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Knippahls, Hans-Jürgen, Prof.</p>
09-53-2-BM3-2b	<p>Formenkunde / Analyse I</p>	<p>Dozenten: Knippahls, Hans-Jürgen, Prof.</p>

	<p>Musiktheorie I Kurs Beginn: 14.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 13:15 - 14:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-2-BM3-2c	<p>Formenkunde / Analyse I Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 15:00 - 16:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.
09-53-2-BM3-3a	<p>Geschichte der Musiktheorie Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:30 - 12:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.01) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Edler, Florian, Prof. Dr.
09-53-2-BM3-4a	<p>Geschichte der Musiktheorie Musiktheorie I Kurs Beginn: 08.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 11:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.34) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Preuß, Volkhardt, Prof.

Modul 5 - Historische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1	<p>Von A - Z: Grundbegriffe der Musik Historische Musikwissenschaft - Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt. Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. Ausgewählte Begriffe, die quasi zum Grundwortschatz eines jeden Musikers, Musikwissenschaftlers und</p>	Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.

	<p>Musikpädagogen gehören, werden im selbsttätigen Studium theoretisch erarbeitet und an praktischen Beispielen der musikalischen Analyse und Interpretation erprobt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-3-BM5-2	<p>Die Musik der Renaissance</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Die Seminarteilnehmer erwerben im selbsttätigen Studium grundlegendes Wissen über: den Epochenbegriff ‚Renaissance‘, den Beruf des Komponisten als Autor musikalischer Werke, die Praxis des Komponierens, die Kompositionstheorie und die musikalischen Gattungen der Zeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	Von: Musikwissenschaft, B.A.	
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaviersonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Sinfonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-5	<p>Die Musik des Mittelalters</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Die Seminarteilnehmer erwerben im selbsttätigen Studium grundlegendes Wissen über: die Methoden der musikwissenschaftlichen Mittelalterforschung, unterschiedliche Notationsformen, die Entwicklung der Einstimmigkeit zur Mehrstimmigkeit, Formen der Vokalmusik, den Gregorianischer Choral, Organum und Conductus, Motette und Choral, Liturgie und Gesangbücher, die europäische Überlieferung, die Musiktheorie des Mittelalters.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

Modul 6 - Systematische Musikwissenschaft I (9 CP)

3. und 4. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM6-1	<p>Therapeutische Wirkung von Musik aus musikpsychologischer Sicht - Forschung und Anwendung</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jordan, Anne-Katrin, Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt, basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für Kunst und Gewerbe) statt.</p> <p>Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Floros) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

Modul 7 - Historische und Systematische Musikwissenschaft II (6 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-3-BM5-1	<p>Von A - Z: Grundbegriffe der Musik</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Ausgewählte Begriffe, die quasi zum Grundwortschatz eines jeden Musikers, Musikwissenschaftlers und Musikpädagogen gehören, werden im selbsttätigen Studium theoretisch erarbeitet und an praktischen Beispielen der musikalischen Analyse und Interpretation erprobt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM5-2	<p>Die Musik der Renaissance</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt.</p> <p>Seminar</p> <p>Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Die Seminarteilnehmer erwerben im selbsttätigen Studium grundlegendes Wissen über: den Epochenbegriff ‚Renaissance‘, den Beruf des Komponisten als Autor musikalischer Werke, die Praxis des Komponierens, die Kompositionstheorie und die musikalischen Gattungen der Zeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-3-BM6-1	<p>Therapeutische Wirkung von Musik aus musikpsychologischer Sicht - Forschung und Anwendung</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jordan, Anne-Katrin, Dr.</p>
09-53-3-BM6-2	<p>Empirische Musiksoziologie. Lektüre und Diskussion grundlegender Texte.</p> <p>Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Im Unterschied zu einer philosophisch, theoretisch oder idealtypisch gedachten Musiksoziologie, die empirischen Befunden oft nur einen geringen Stellenwert einräumt,</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>basiert die empirische Musiksoziologie im entscheidenden Maß auf Datenerhebungen, die umfassenden Analysen unterzogen werden. Bereits in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts legte John H. Mueller eine empirische Analyse der Wandlungen des musikalischen Geschmacks vor, und auch Alphons Silberman ging in seinen Arbeiten zur Kunstsoziologie von einem empirisch verstandenen Musik-Erleben aus. Kurt Blaukopf sprach von philosophisch-spekulativer Musiksoziologie einerseits und von Musiksoziologie als empirisch gestützter Wissenschaft andererseits. Im Rahmen des Seminars sollen grundlegende Texte zur empirischen Musiksoziologie gelesen sowie aktuelle empirische Studien zur Musikwahrnehmung, zum Geschmacksurteil sowie zur Präferenzforschung diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik) <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM5-2	<p>Kotzebue und die Schauspielmusik seiner Zeit - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Die Opern Claudio Monteverdis" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Kaum ein anderer Dramatiker um 1800 konnte sich mit seinem Werk einer derartigen Präsenz auf europäischen Bühnen erfreuen wie August von Kotzebue. Dies hängt mit seiner schier unvorstellbaren Produktivität zusammen, mit seinem sicheren Gespür für aktuelle Themen und nicht zuletzt mit seinem Instinkt für die Bühnenwirksamkeit seiner Dramen. Letztere gründet sich wesentlich auf die Tatsache, dass Text, Szene, Aktion und Musik in Kotzebues Dramen untrennbar miteinander verbunden sind. Wegen ihrer präzisen Hinweise zur Integration der Musik stießen sie in einem ungewöhnlichen Maße auf das Interesse bei Komponisten. Die prominentesten Musiken zu Schauspielen Kotzebues schrieb mit „König Stephan oder Ungarns erster Wohltäter“ sowie „Die Ruinen von Athen“ kein geringerer als Ludwig van Beethoven. Im Rahmen des Podcast soll Kotzebue als Dramatiker neu entdeckt werden. Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>
09-53-4-BM5-3	<p>Liszts Beethoven-Rezeption - Audiovorlesungspodcast</p> <p>Digitale Ersatzveranstaltung für "Klaviersonate und Klaviermusikzyklus nach Beethoven" - Historische Musikwissenschaft</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Unser heutiges Beethoven-Bild ist in seinen Grundzügen bereits im 19. Jahrhundert geprägt worden. Liszt kommt dabei eine entscheidende Bedeutung zu, denn Beethoven nahm in seinem Denken stets eine Sonderstellung ein. Als Pianist, Dirigent, Bearbeiter, Komponist, Lehrer und schließlich als Herausgeber Beethovenscher Kompositionen beschäftigte sich Liszt zeitlebens nicht nur mit einzelnen Werken, sondern mit dem gesamten Schaffen Beethovens. Aufschluss über Liszts Beethoven-Rezeption geben Presseberichte über Aufführungen, Aufzeichnungen aus Liszts Schülerkreis über die Erarbeitung Beethovenscher Werke im Unterricht, Memoiren der Schüler sowie nicht zuletzt Liszts Schriften und seine Beethoven-Bearbeitungen. Wie interpretierte Liszt Beethovens Kompositionen? Welche Bedeutung maß er Beethovens Schaffen allgemein bei? Im Rahmen der Vorlesung soll diesen Fragen nachgegangen und ein facettenreiches Bild von Liszts Beethoven-Verständnis und den Wandlungen, denen es unterworfen war, gezeichnet werden.</p> <p>Die einzelnen Folgen des Podcast werden wöchentlich zum angegebenen Termin auf STUD.IP zum Anhören bereitgestellt und teilweise durch Text- und Bilddateien ergänzt. Ein Leistungsnachweis kann in Form einer Klausur oder Hausarbeit zu einem ausgewählten Themenschwerpunkt erfolgen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-4-BM6-1	<p>Konzert- und Opernpublika. Sozialstrukturen und Geschmacksprofile im Wandel?</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Seminar</p> <p>Fragen der Kulturpublikumsforschung bis hin zur Nicht-Besucherforschung erfreuen sich in jüngster Zeit insbesondere in der empirischen Sozialforschung zunehmender Beliebtheit. Einen Schwerpunkt in der Systematischen Musikwissenschaft bilden vor allem Untersuchungen zu Konzert- und Opernpublika, die gemeinhin dichotom angelegt sind. Dabei steht nicht selten die Frage, ob das klassische Konzert und die Oper Auslaufmodelle seien, im Hintergrund. Tatsächlich unterfüttern empirische Studien der jüngsten Vergangenheit die vielfache Befürchtung des Aussterbens einer langen Tradition der Musikkultur indes keineswegs, sie deuten aber auf einen Wandel der Sozialstrukturen und Geschmacksprofile wie auch der Konzertformate und der Institution Oper hin. Im Rahmen des Seminars sollen insbesondere Studien der Konzert- und Opernpublikaforschung vorgestellt und kritisch diskutiert werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

09-53-5-BM7-1	<p>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft</p> <p>Colloquium Zoom-Meeting Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen. Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>
09-53-5-BM7-2	<p>Beethovens Symphonien</p> <p>Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt. Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Beethovens Sinfonien sind viel zu bedeutend, als dass zum 250. Geburtstag von Beethoven begründet werden müsste, warum sie zum Gegenstand universitärer Lehre gemacht werden. Gleichwohl darf die Frage gestellt werden, ob Beethovens Sinfonien trotz allgemeiner Bekanntheit, auch erkannt sind? Die Teilnehmer des Seminars lernen die Sinfonien Beethovens als Werke kennen, die wissenschaftliche Wissbegier und Erkenntnis, nicht nur die musikalische, seit mehr als 200 Jahren immer wieder aufs Neue herausfordern und bereichern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4460 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>
09-53-5-BM7-3	<p>Grundfragen musikbezogener Akustik am Beispiel historischer Tasteninstrumente (mit Exkursion ins Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Sammlung Beurmann) [Blockseminar: neuer Termin 22.9. - 25.9.2020]</p> <p>Systematische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Am 24.9.2020 findet die Exkursion nach Hamburg (mit Kurzreferaten zu ausgewählten Themen im Museum für</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p>Kunst und Gewerbe) statt. Kaum ein anderes Instrument hat im Laufe der Jahrhunderte eine so immense Entwicklung vollzogen wie das „Clavier“. Das gilt nicht nur für die Geschichte des Cembalo-, Virginal-, Spinett- und Clavichordbaus, sondern auch für die des Hammerklaviers und Hammerflügels. Der Musikwissenschaftler Andreas Beurmann hat Zeit seines Lebens die wohl weltweit größte Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut und bereits im Jahr 2000 einen Teil derselben dem Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg geschenkt (etwa 90 Instrumente). Dort befinden sie sich noch heute, größtenteils spielbereit, in einer Dauerausstellung. Im Rahmen des Seminars sollen vor allem Fragen der Akustik des Instrumentenbaus am Beispiel ausgewählter historischer Tasteninstrumente diskutiert und aus Perspektive der Systematischen Musikwissenschaft ergründet werden. Das Blockseminar mit Exkursion findet nach Absprache in der ersten oder zweiten Septemberwoche 2020 statt, die Vorbesprechung – einschließlich Vergabe der Referatsthemen – ist am 24. April 2020, 14 - 16 Uhr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 22.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Mi , 23.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik). Fr , 25.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4440 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-4	<p>Zur Geschichte und Ästhetik der Programm-Musik Historische Musikwissenschaft Blockveranstaltung Blockseminar im Zeitraum vom 8.9. bis 11.9.2020 Das Seminar gibt einen Überblick über Instrumentalmusik, die nicht primär auf eigengesetzlichen Gestaltungsprinzipien, sondern auf außermusikalischen Inhalten (Programmen) basiert. Nach einer eingehenden Begriffsdiskussion von Programm-Musik und Tonmalerei werden exemplarisch bedeutende Beispiele der Musikgeschichte angesprochen und vorgestellt werden. Das Spektrum wird sich von der frühen englischen Klaviermusik des 16. Jahrhunderts bis hin zur Orchestermusik des 20. Jahrhunderts erstrecken. Gibt es musikalische Topoi, denen klar eine außermusikalische Bedeutung zugesprochen werden kann? Wie wurden Naturvorgänge, Jagdszenen oder Schlachten musikalisch dargestellt? Heben sich Programm-Sonaten, Programm-Symphonien und Symphonische Dichtungen von entsprechenden Werken der sogenannten „absoluten Musik“ ab? Warum wurde im frühen 20. Jahrhundert die Programm-Musik so sehr als „inferiore Kunst“ (Flores) diskreditiert, dass selbst Komponisten wie Strauss, Mahler und Schönberg sich von dieser Gattung abwandten? Die Vorlesung wird Fragen wie diese versuchen zu beantworten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p>	<p>Dozenten: Schröter, Axel, PD Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Mi , 09.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Do , 10.09.2020 10:15 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik). Fr , 11.09.2020 10:15 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, A 4460 (Musik).</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-BM7-5	<p>Die Musik des Mittelalters Historische Musikwissenschaft - Das Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt. Seminar Keine Präsenzveranstaltung - Das Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt.</p> <p>Die Seminarteilnehmer erwerben im selbsttätigen Studium grundlegendes Wissen über: die Methoden der musikwissenschaftlichen Mittelalterforschung, unterschiedliche Notationsformen, die Entwicklung der Einstimmigkeit zur Mehrstimmigkeit, Formen der Vokalmusik, den Gregorianischer Choral, Organum und Conductus, Motette und Choral, Liturgie und Gesangbücher, die europäische Überlieferung, die Musiktheorie des Mittelalters.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.</p>

Modul 8 - Musik und Medien I (3 CP)

5. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-5-BM8-1	<p>Musik und Medien I: Notation und Arrangement Kurs Online Kurs In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde. Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein. Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit. Der erste Termin dient der Vorbesprechung. ^[1]Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen. Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p>	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 9 - Musik und Medien II (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-6-BM9-1	<p>Musik und Medien II: Basis</p> <p><i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs</p> <p>Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werden noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).</p> <p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.</p> <p>Themenüberblick:</p> <p>Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte:</p> <p>An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion.</p> <p>Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:45 - 17:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>

Modul 10 - Musikvermittlung (3 CP)

6. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-6-BM10-1	<p>Formate der Musikvermittlung</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar findet zunächst im Fern-/Selbststudium statt.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

	<p>Die nächsten Termine (Musikvermittlung II) werden im Laufe des Monats Mai bekannt gegeben.</p> <p>Für das Seminar sind zahlreiche Referentinnen und Referenten aus Musikvermittlungskontexten eingeladen. Da derzeit eine Präsenzlehre ausgeschlossen ist, werden wir im Rahmen der Seminararbeit zunächst für die nächsten vier bis sechs Sitzungen eine theoriebasierte Grundlagenarbeit in Form von Lektüre realisieren, in welchem Begriffsschärfungen einen ersten Schwerpunkt bilden (die Texte erhalten Sie zu Beginn der offiziellen Vorlesungszeit). Nach jetzigen Planungen wäre eine Präsenzlehre in der zweiten Semesterhälfte oder aber eine Arbeitstagung mit den Referentinnen und Referenten im Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik im September oder Oktober als Blockveranstaltung denkbar. Andernfalls könnte versucht werden, die Referentinnen und Referenten in ein gemeinsames Videoforum einzubeziehen. In den nächsten Wochen erhalten Sie weitere Informationen.</p> <p>Zum Seminar gehört eine schriftliche Ausarbeitung (Protokolle, Portfolios, wissenschaftliche Arbeiten, Reflexion u. v. m.), deren Form und Inhalt der Gegebenheiten im Laufe des Semesters angepasst und konkretisiert wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 A4440 (Musik)</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-6-BM10-2	<p>Berufsfelder - Musikvermittlung</p> <p>Seminar</p> <p>Termine nach Vereinbarung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Cvetko, Alexander, Prof. Dr.</p>

General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen für Studentinnen und Studenten des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-52-GS-1	<p>Chor: Simple songs - simply songs</p> <p>Kurs</p> <p>Veranstaltungsbeginn: Montag, 27.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 27.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell.</p> <p>Alle Details zum Programm einschließlich der Termine für Wochenendproben und das Konzert finden sich auf https://www.uni-bremen.de/de/orchester-chor/aktuell/.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 4</p>	<p>Dozenten: Gläß, Susanne, Dr.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 19:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 16.05.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW 1 Hörsaal H0070. Fr , 10.07.2020 18:00 - 22:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070. Sa , 11.07.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW1 Hörsaal H0070.</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	
09-52-GS-2	<p>"Bürgerliche Musikkultur zu Beginn des 19. Jahrhunderts" Analyse-Seminar Seminar Beginn: 06.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 15:00 - 16:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.35) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	<p>Dozenten: Brennecke, Friedemann</p>
09-52-GS-2	<p>Orchester: Ravels Bolero <i>Orchestra: Ravel's Bolero</i> Orchestra: Ravel's Bolero Übung Veranstaltungsbeginn: Mittwoch, 22.4.2020 Die Veranstaltung findet online statt. Der Zugang zum Zoom-Meeting für die erste Besprechung und Probe findet sich am 22.4. auf www.uni-bremen.de/orchester-chor/aktuell. Neue Mitglieder nehmen vorher mit Susanne Gläß Kontakt auf. http://www.uni-bremen.de/orchester-chor <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:30 - 22:00 (GW1 Hörsaal Raum H0070) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>ECTS: 3 Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	<p>Dozenten: Gläß, Susanne, Dr.</p>
09-52-GS-3	<p>"Humor in der Musik" Analyse-Seminar Seminar Beginn: 09.04.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:30 - 12:00 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 2.17) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft/Musikpädagogik, B.A./ LA/ Mag.</p>	<p>Dozenten: Gürsching, Andreas, Prof.</p>

09-52-GS-5	<p>Großer Hochschulchor der HfK und der Uni Bremen <i>Choir of the University Bremen an University of Arts Bremen</i> Kurs Weitere Infos: www.hochschulchor-bremen.de HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Popescu, Ruscandra</p>
09-52-GS-6	<p>Kammerchor Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:00 - 21:30 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bratschke, Detlef</p>
09-52-GS-7	<p>Popchor Kurs HfK, Raum 1.05 / Kammermusiksaal Teilnahmevoraussetzung: Fähigkeit, die eigene Stimme zu kontrollieren und mehrstimmig zu singen. Für die Teilnahme ist ein Vorsingen erforderlich, Anmeldung unter rpopescu@hfk-bremen.de Fachergänzende Studien/General Studies: 2 CP Konzert: 29. Juni um 19 Uhr <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 17:30 - 19:15 (Extern: HS für Künste, Dechanatstr. 13-15, Raum 1.05, Kammermusiksaal) • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	<p>Dozenten: Popescu, Ruscandra</p>
09-53-5-BM7-1	<p>Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft Colloquium Zoom-Meeting Kommentar: Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, die Studienabschlussarbeiten sowie Promotionsschriften im Bereich der Systematischen Musikwissenschaft bzw. unter Verwendung empirischer Methoden anfertigen. Neben der Auseinandersetzung mit den Arbeiten der teilnehmenden Studierenden werden wir spezifische Techniken der Literaturrecherche sowie der effizienten Lektüre wissenschaftlicher Texte vorstellen. Zudem werden wir für ein vertieftes Verständnis systematischer Musikforschung grundlegende Studien aus verschiedenen Forschungsrichtungen diskutieren und deren jeweilige Fachzeitschriften kennenlernen. Das Kolloquium findet semesterübergreifend statt und kann im BA Musikwissenschaft als fachspezifisch erworbene Kreditpunkte für General Studies angerechnet werden. <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

	<p>Di. 14:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
09-53-5-GS-2	<p>Musik und Medien: Digitale Audioproduktion</p> <p>Kurs</p> <p>Online Kurs</p> <p>Das Angebot richtet sich an Studierende, die selbst ein Instrument spielen (oder mehrere) und ihre Musik (auch Band oder Ensemble) im Tonstudio der Uni Bremen aufnehmen möchten.</p> <p>Alternativ sind auch Produktionen von Soundtracks zu visuellen Medien oder Hörspiele u.ä. möglich, wenn dafür überzeugende, realisierbare Ideen existieren.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in Planungs- und Theoriesitzungen einerseits sowie Aufnahmetermine andererseits.</p> <p>Planungs- und Theoriesitzungen: Benennung der Projekte, inhaltliche und zeitliche Planung, Klärung von Fragen zur Mikrofonierung, Durchführung und Bearbeitung, Ggf. Präsentation und Diskussion von Arbeitsergebnissen. Insgesamt 5 Freitagstermine zu je 2 Stunden</p> <p>Aufnahmetermine: Gemeinsame Aufnahmen im Tonstudio mit gegenseitiger Unterstützung. Insgesamt 3 Termine zu je 6 Stunden am Samstag oder Sonntag nach vorheriger Absprache.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>
09-53-6-BM9-1	<p>Musik und Medien II: Basis</p> <p><i>Music and Media: Basic</i></p> <p>Kurs</p> <p>Online-Kurs</p> <p>Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September).</p> <p>In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen.</p> <p>Themenüberblick: Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit-Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p>	<p>Dozenten: Nashashibi, Ezzat</p>

	<p>Vermittlung der Inhalte: An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion. Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:45 - 17:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfassung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.)</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>

	<p>Lernfeld</p> <p>Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstaffb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken</p> <p>Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!. <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>
09-GS-3-20	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	gerne an Britta Petersen: forstaffb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de	
Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09		

Musikwissenschaft, M.A.

Master Musikwissenschaft Musik - Erleben und Erkennen

Modul 2.1b - Disziplinäre Methoden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-1-MM2b-1	<p>"Disziplinäre Methoden"</p> <p>"Disziplinäre Methoden" - Angebot für SoSe 2020</p> <p>Seminar</p> <p>Vorankündigung: Seminar erfolgt im Sommersemester 2020.</p> <p>Zeiten/Räume werden noch bekannt gegeben.</p> <p>Von: Musikwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Busch, Veronika, Prof. Dr.</p>

Modul 3a - Interdisziplinäre Perspektiven I

1. und 2. Semester

In diesem Modul kann alternativ die Vorlesung "Zur Geschichte der Philosophie" oder "Allgemeine Psychologie" besucht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B5-B-II	<p>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II</p> <p><i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.)</p> <p>Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf. Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p> <p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p>Guinebert, Svantje Marei, Dr.</p> <p>Henning, Claudia</p> <p>Herbin, Catherine</p> <p>Kock, Sebastian</p> <p>Kroner, Eike</p> <p>Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Thaeder, Anne Christina</p> <p>Tutoren:</p> <p>Crüsemann, Hannah Mahé</p> <p>Piesker, Maike</p> <p>Hartmann, Niklas</p> <p>Mindermann, Elke</p>

	<p>Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart • Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz) • Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte • Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 3b - Interdisziplinäre Perspektiven II

3.. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-03-03	<p>Ausdruck in der Musik</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erläuterung des Seminarthemas</p> <p>Musik bewegt uns, so sagt man, sie spricht uns an, ist ausdrucksvoll (oder eben auch nicht). Solche Beschreibungen deuten darauf hin, dass wir Musik nicht zuletzt wegen ihres Ausdrucks schätzen. Offenbar „verstehen“ wir den Ausdruck einer Musik auch ohne Kenntnis von Methoden musiktheoretisch angeleiteter Musikanalyse. Und offenbar ist es vor allem der Ausdruck einer Musik, der uns in besonderem Maße involviert sein lässt in die musikalische Erfahrung.</p> <p>Was aber ist Ausdruck im Kontext von Musik? Was an oder in der Musik ist Träger, 'Subjekt' des Ausdrucks? Und: Was wird ausgedrückt? Welcher Art ist der Gehalt musikalischen Ausdrucks? Bedeutungen? Affekte? Empfindungen? Emotionen? Stimmungen?</p> <p>Diese Fragen, die seit dem 18. Jahrhundert einen zentralen Stellenwert in der Musikästhetik einnehmen, treten gegenwärtig erneut in den Vordergrund. Inzwischen haben sich durch die Weiterentwicklung der Musik und die zunehmende Vielfalt von Musikstilen und Musikpraktiken die Ausgangsbedingungen der Fragestellung allerdings beträchtlich erweitert.</p> <p>Im Seminar werden ausgewählte Texte und Hörbeispiele behandelt, anhand derer die genannten Fragen präzisiert und beantwortet werden sollen.</p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Interessierten aller Studiengänge, insbesondere aber an Studierende des Masters</p>	<p>Dozenten: Mohr, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Mindermann, Elke</p>

Angewandte Philosophie und des Masters
Musikwissenschaft.

Literaturhinweise

- Bertinetto, Alessandro (2019): „Parker’s Mood. Emotional Atmospheres and Musical Expressiveness in Jazz“, in: Studi di estetica, anno XLVII, IV serie, 2/2019, 23-41.
- Davies, Stephen (1994): Musical Meaning and Expression, Ithaca, NY/ London: Cornell University Press.
- Eggebrecht, Hans Heinrich (1955): „Das Ausdrucksprinzip im musikalischen Sturm und Drang“, in: ders.: Musikalisches Denken. Aufsätze zur Theorie und Ästhetik in der Musik, Wilhelmshaven: Noetzel, 1977, 2. Aufl. 1999, S. 69-111.
- Forchert, Arno (1988): „Vom ‚Ausdruck der Empfindung‘ in der Musik“, in: Danuser, Hermann u.a. (Hg.), Das musikalische Kunstwerk. Geschichte, Ästhetik, Theorie, Festschrift für Carl Dahlhaus zum 60. Geburtstag, Laaber: Laaber, S. 39-50.
- Hausegger, Friedrich (1887): Die Musik als Ausdruck, 2. Aufl., hg. v. Elisabeth Kappel und Andreas Dorschel, Wien u.a.: Universal-Edition, 2010.
- Kim, Jin Hyun (2013): „Shaping and Co-Shaping Forms of Vitality in Music: Beyond Cognitivist and Emotivist Approaches to Musical Expressiveness“, in: Empirical Musicology Review Bd. 8, Nr. 3-4, S. 162-173.
- Kivy, Peter (1980): The Corded Shell. Reflections on Musical Expression. In: ders.: Sound Sentiment. An Essay on the Musical Emotions. Including the complete text of The Corded Shell. Philadelphia: Temple University Press, 1989.
- Levinson, Jerrold (2006): „Musical Expressiveness as Hearability-as-Expression“, in: ders.: Contemplating Art. Essays in Aesthetics, Oxford: Clarendon Press, S. 91-108.
- Levinson, Jerrold (2014): „Die besondere Expressivität des Jazz“, in: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 59/1, 93-103.
- Pfleiderer, Martin (2010): „Singin’ the Blues. Vokale Expressivität im instrumentalen Jazz“, in: Albert Mangelsdorff: Tension - Spannung. Darmstädter Beiträge zur Jazzforschung, B. 11, hg. v. Wolfram Knauer, Hofheim: Wolke, 2010.
- Plessner, Helmuth (1951): „Zur Anthropologie der Musik“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur, Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 184-200.
- Plessner, Helmuth (1967): „Zur Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur. Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 459-477.
- Rinderle, Peter (2010): Die Expressivität von Musik, Paderborn: mentis.
- Robinson, Jenefer (2007): „Expression and Expressiveness in Art“, in: Postgraduate Journal of Aesthetics, 4, S. 19-41.
- Stolzenberg, Jürgen (2011): „Seine Ichheit in der Musik heraustreiben“. Formen expressiver Subjektivität in der Moderne, München: Carl Friedrich von Siemens Stiftung.
- Tormey, Alan (1971): The Concept of Expression. A Study in Philosophical Psychology and Aesthetics, Princeton University Press.
- Zwinggi, Stefan (2016): Musik als affektive

	Selbstverständigung. Eine integrative Untersuchung über musikalische Expressivität, Freiburg/ München: Alber. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	
	Von: Angewandte Philosophie, M.A.	

Modul 4.1a -Praxisrelevante Perspektiven I

2. Semester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-2-MM4a-1	Musikmanagement Praxisrelevante Perspektiven Blockveranstaltung Das Seminar wird als Blockveranstaltung angeboten. Termine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung über StudIP ist notwendig. Das Seminar wird für den Master Musikwissenschaft und die Wirtschaftswissenschaften (Betriebswirtschaftslehre, M. Sc.) angeboten. Eine vorherige Anmeldung über das Sekretariat des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik ist notwendig: astrunk@uni-bremen.de	Dozenten: Otto, Hans
	Von: Musikwissenschaft, M.A.	

Modul 8 - Masterarbeit (30 CP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-53-4-MM8-1	Begleitseminar zur Masterarbeit (Musikphilosophie) Dieses Seminar wird im eingeschränkten Betrieb als Ersatzveranstaltung angeboten und durchgeführt. Colloquium Keine Präsenzveranstaltung - Dieses Seminar findet im Fern-/Selbststudium statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4480 (Musik)	Dozenten: Tadday, Ulrich, Prof. Dr.
	Von: Musikwissenschaft, M.A.	
09-53-4-MM8-1	Masterkolloquium Musikpsychologie Colloquium Zoom-Meeting <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 19:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4480 (Musik)	Dozenten: Busch, Veronika, Prof. Dr.
	Von: Musikwissenschaft, M.A.	

General Studies und offene Angebote der Hochschule für Künste und sonstige Lehrveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-03-03	Ausdruck in der Musik Vorlesung	Dozenten: Mohr, Georg, Prof. Dr.

Erläuterung des Seminarthemas
 Musik bewegt uns, so sagt man, sie spricht uns an, ist ausdrucksvoll (oder eben auch nicht). Solche Beschreibungen deuten darauf hin, dass wir Musik nicht zuletzt wegen ihres Ausdrucks schätzen. Offenbar „verstehen“ wir den Ausdruck einer Musik auch ohne Kenntnis von Methoden musiktheoretisch angeleiteter Musikanalyse. Und offenbar ist es vor allem der Ausdruck einer Musik, der uns in besonderem Maße involviert sein lässt in die musikalische Erfahrung.
 Was aber ist Ausdruck im Kontext von Musik? Was an oder in der Musik ist Träger, 'Subjekt' des Ausdrucks? Und: Was wird ausgedrückt? Welcher Art ist der Gehalt musikalischen Ausdrucks? Bedeutungen? Affekte? Empfindungen? Emotionen? Stimmungen?
 Diese Fragen, die seit dem 18. Jahrhundert einen zentralen Stellenwert in der Musikästhetik einnehmen, treten gegenwärtig erneut in den Vordergrund. Inzwischen haben sich durch die Weiterentwicklung der Musik und die zunehmende Vielfalt von Musikstilen und Musikpraktiken die Ausgangsbedingungen der Fragestellung allerdings beträchtlich erweitert.
 Im Seminar werden ausgewählte Texte und Hörbeispiele behandelt, anhand derer die genannten Fragen präzisiert und beantwortet werden sollen.
 Das Seminar richtet sich an alle Interessierten aller Studiengänge, insbesondere aber an Studierende des Masters Angewandte Philosophie und des Masters Musikwissenschaft.

Literaturhinweise

Bertinotto, Alessandro (2019): „Parker's Mood. Emotional Atmospheres and Musical Expressiveness in Jazz“, in: Studi di estetica, anno XLVII, IV serie, 2/2019, 23-41.
 Davies, Stephen (1994): Musical Meaning and Expression, Ithaca, NY/ London: Cornell University Press.
 Eggebrecht, Hans Heinrich (1955): „Das Ausdrucksprinzip im musikalischen Sturm und Drang“, in: ders.: Musikalisches Denken. Aufsätze zur Theorie und Ästhetik in der Musik, Wilhelmshaven: Noetzel, 1977, 2. Aufl. 1999, S. 69-111.
 Forchert, Arno (1988): „Vom ‚Ausdruck der Empfindung‘ in der Musik“, in: Danuser, Hermann u.a. (Hg.), Das musikalische Kunstwerk. Geschichte, Ästhetik, Theorie, Festschrift für Carl Dahlhaus zum 60. Geburtstag, Laaber: Laaber, S. 39-50.
 Hausegger, Friedrich (1887): Die Musik als Ausdruck, 2. Aufl., hg. v. Elisabeth Kappel und Andreas Dorschel, Wien u.a.: Universal-Edition, 2010.
 Kim, Jin Hyun (2013): „Shaping and Co-Shaping Forms of Vitality in Music: Beyond Cognitivist and Emotivist Approaches to Musical Expressiveness“, in: Empirical Musicology Review Bd. 8, Nr. 3-4, S. 162-173.
 Kivy, Peter (1980): The Corded Shell. Reflections on Musical Expression. In: ders.: Sound Sentiment. An Essay on the Musical Emotions. Including the complete text of The Corded Shell. Philadelphia: Temple University Press, 1989.
 Levinson, Jerrold (2006): „Musical Expressiveness as Hearability-as-Expression“, in: ders.: Contemplating Art. Essays in Aesthetics, Oxford: Clarendon Press, S. 91-108.
 Levinson, Jerrold (2014): „Die besondere Expressivität des

Tutoren:
 Mindermann, Elke

<p>Jazz“, in: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 59/1, 93-103.</p> <p>Pfleiderer, Martin (2010): „Singin’ the Blues. Vokale Expressivität im instrumentalen Jazz“, in: Albert Mangelsdorff: Tension - Spannung. Darmstädter Beiträge zur Jazzforschung, B. 11, hg. v. Wolfram Knauer, Hofheim: Wolke, 2010.</p> <p>Plessner, Helmuth (1951): „Zur Anthropologie der Musik“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur, Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 184-200.</p> <p>Plessner, Helmuth (1967): „Zur Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks“, in: ders., Ausdruck und menschliche Natur. Gesammelte Schriften VII, hg. v. Günter Dux u.a., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1982, S. 459-477.</p> <p>Rinderle, Peter (2010): Die Expressivität von Musik, Paderborn: mentis.</p> <p>Robinson, Jenefer (2007): „Expression and Expressiveness in Art“, in: Postgraduate Journal of Aesthetics, 4, S. 19-41.</p> <p>Stolzenberg, Jürgen (2011): „Seine Ichheit in der Musik heraustreiben“. Formen expressiver Subjektivität in der Moderne, München: Carl Friedrich von Siemens Stiftung.</p> <p>Tormey, Alan (1971): The Concept of Expression. A Study in Philosophical Psychology and Aesthetics, Princeton University Press.</p> <p>Zwiggli, Stefan (2016): Musik als affektive Selbstverständigung. Eine integrative Untersuchung über musikalische Expressivität, Freiburg/ München: Alber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
--	--

Philosophie, B.A.

Modul G3 Praktikum

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-G3-1B	<p>Praktikum und Berufsorientierung: Einführungsveranstaltung für Studierende im 2. Semester der Philosophie</p> <p><i>Practical training and career planning - An introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Philosophie: Eine brotlose Kunst! Dieses (Vor-)Urteil gilt es zu widerlegen, indem wir Sie einladen, sich frühzeitig im Studium mit Ihrer beruflichen Zukunft zu beschäftigen.</p> <p>Die Einführungsveranstaltung zum Thema "Praktikum und Berufsorientierung" soll Ihnen Impulse und Ideen für den Weg dahin geben.</p> <p>Wir vermitteln Ihnen Basiswissen zum Thema "Praktikum", zeigen Ihnen Anlauf- und Beratungsstellen und weitere Qualifikationsmöglichkeiten auf. Wir laden Sie ein zu Reflektionen über Ihren "Traumberuf" und den Weg dahin. Sie lernen eine/n "Philosoph/in" aus dem realen Berufsleben kennen und Studierende, die bereits ihr Praktikum absolviert haben, berichten von ihren Erfahrungen.</p> <p>Es handelt sich um eine Pflichtveranstaltung im Rahmen der General Studies, als Vorbereitung zur Praktikumsphase.</p>	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Hoffmann, Wiltrud D.</p> <p>Tutoren: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke</p>

	<p>Bitte bringen Sie Ihren Praktikums-Modulschein mit.</p> <p>'Ältere' Semester, die die Veranstaltung noch nicht besucht haben, sind herzlich willkommen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 19.05.2020 14:00 - 18:00 · Raum: SFG 3070.</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
--	--	--

Modul B2 Logik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B2-1B	<p>Einführung in die formale Logik <i>Introduction to formal logic</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung führt in die Klassische Logik (Aussagenlogik und Prädikatenlogik erster Stufe) und ihre hauptsächlichen Darstellungsformen (semantischer und axiomatischer Aufbau, System des natürlichen Schließens), die Metatheorie der Logik sowie Grundideen nichtklassischer Logiken ein. Neben der Vermittlung formaler Fähigkeiten werden auch philosophische Aspekte der Logik und ihrer Anwendungen eine Rolle spielen. Der Besuch der begleitenden Tutorien wird dringend empfohlen. Außerdem sind Übungsblätter zu bearbeiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p> <p>Tutoren: Assmus, Jonathan Erdmann, Volkmar Funke, Lilli Schwennen, Alina</p>

Modul B3 Einführung in die Theoretische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B3-006B / 09-30-T1-010A	<p>Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus <i>Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus</i></p> <p>Seminar</p> <p>Der "Tractatus logico-philosophicus ("Logisch-Philosophische Abhandlung") ist das erste Hauptwerk Ludwig Wittgensteins und gilt als eines der Schlüsselwerke der Philosophie des 20. Jahrhunderts. Der Text ist äußerlich sehr streng gegliedert und widmet sich zunächst der Frage, aus was die Welt bzw. die Wirklichkeit besteht. Anschließend geht es darum, inwiefern wir uns Bilder dieser Wirklichkeit machen und welche Rolle die Sprache dabei spielt. Ausgehend von einer allgemeinen Form des Satzes wird dann dasjenige abgegrenzt, was sinnvoll gesagt und gedacht werden kann. Das Buch schließt mit breiteren Überlegungen u.a. zur Wissenschaftsphilosophie und Ethik.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden einen Überblick über Wittgensteins Frühwerk und den sogenannten Logischen Atomismus zu vermitteln. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, grundlegende metaphysische und erkenntnistheoretische Überzeugungen des frühen Wittgenstein systematisch zu verorten.</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>Literatur: Wittgenstein, Ludwig: Tractatus Logico-Philosophicus. Tagebücher 1914-1916. Philosophische Untersuchungen (Werkausgabe 1), Frankfurt: Suhrkamp. oder Wittgenstein, Ludwig: Logisch-Philosophische Abhandlung, Edition Suhrkamp, Band 12, Frankfurt: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-B3-007B	<p>Einführung in die Philosophie des Geistes <i>Philosophy of mind (introduction)</i> Seminar</p> <p>In der Philosophie des Geistes werden grundsätzliche systematische Fragen zum Wesen und Erkennbarkeit von Geist und Seele und ihrer Beziehung zum Körperlich-Physikalischen erörtert. In diesem Seminar sollen anhand von Primärtexten folgende zentrale Themen einführend behandelt werden: Leib-Seele-Problem - Formen von Dualismus und Monismus (interaktionistischer und nicht-interaktionistischer Dualismus; psychophysische Identitätstheorie, Funktionalismus, eliminativer Materialismus, etc.) - Willensfreiheit - Merkmale des Geistigen (Intentionalität, Qualia) - Problem des 'Fremdpsychischen'. Das Seminar richtet sich insbesondere - aber nicht ausschließlich - an Bachelorstudierende der Philosophie unterer Semester.</p> <p>Die benötigte Literatur wird über Stud.IP bereitgestellt. Zur Vorbereitung eignet sich u.a. Esfeld: Philosophie des Geistes: Eine Einführung. Suhrkamp (2005).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

Modul B4 Einführung in die Praktische Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B4-004B / 09-30-P2-007A	<p>Kritik der pandemischen Aktualität: Biopolitik, Ausnahmezustand, Nekropolitik Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 03.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 16:00 - 20:00</p>	<p>Dozenten: Kock, Sebastian</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-B4-005B	<p>Ethische Entscheidungsfindung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke</p>

Modul B5 Einführung in die Geschichte der Philosophie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-01-B-II-Tutorium	<p>B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (a)</p> <p>Tutorium Piesker</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Piesker, Maike Hartmann, Niklas Crüsemann, Hannah Mahé</p>
09-30-01-B-II-Tutorium	<p>B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (b)</p> <p>Tutorium Hartmann</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartmann, Niklas Piesker, Maike Crüsemann, Hannah Mahé</p>
09-30-01-B-II-Tutorium	<p>B5-Tutorium zur Geschichte der Philosophie - Ringvorlesung (c)</p> <p>Tutorium Crüsemann</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herbin, Catherine Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Crüsemann, Hannah Mahé Hartmann, Niklas Piesker, Maike</p>
09-30-B5-B-II	<p>Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der Philosophie II</p> <p><i>Lecture series: Introduction to the History of Philosophy, Part II</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Ringvorlesung bietet einen Überblick über grundlegende Fragestellungen und Positionen aus der Geschichte der Philosophie sowie über Lebenswerke bedeutender Autoren vom deutschen Idealismus bis zur Gegenwart. (Thematisch ist die Vorlesung zurzeit auf westeuropäische Philosophie begrenzt.) Zudem zeigt die Vorlesung beispielhaft das besondere Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte auf.</p>	<p>Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Guinebert, Svantje Marei, Dr. Henning, Claudia Herbin, Catherine Kock, Sebastian Kroner, Eike Mohr, Georg, Prof. Dr. Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Anders als etwa in den Natur- und Technikwissenschaften ist hier der methodische und inhaltliche Bezug zu historischen Positionen selbst ein systematischer Beitrag zur Philosophie. Auch dies wird in der Vorlesung (teils explizit, teils implizit) thematisiert.</p> <p>Die Vorlesung und die zugehörigen Tutorien bilden das Modul B 5 (Einführung in die Geschichte der Philosophie), das durch eine mündliche Prüfung (20 Min.) zu Themen aus beiden Teilen der Ringvorlesung abgeschlossen wird. Die Prüfung findet am Ende des Sommersemesters und zu Beginn des Wintersemesters statt. Die Teilnahme an der Modulprüfung erfordert eine kontinuierliche und intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen schon während der Vorlesungszeit. Diese wird durch die zum Modul gehörenden Tutorien unterstützt. Hier werden durch unbenotete Schreibübungen in verschiedenen Formaten nicht nur die Inhalte der Vorlesung repetiert, sondern auch Fertigkeiten in der Erstellung von Texten erlernt. Die Schreibübungen sind verpflichtend.</p> <p>Die Ringvorlesung kann auch von TeilnehmerInnen anderer Fächer im Rahmen der General Studies oder aus Interesse belegt werden. (Dann entfällt die obligatorische Abgabe der Schreibübungen.)</p> <p>Lernziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis grundlegender Fragestellungen, Positionen und Autoren aus der Geschichte der Philosophie von der vorsokratischen Antike bis zur Gegenwart • Einbettung dieser Fragestellungen und Positionen in einen historischen Kontext und Nachvollzug, warum und wie sich Fragestellungen historisch gewandelt haben (Einordnungskompetenz) • Reflektierte Stellungnahme zum systematischen Verhältnis der Philosophie zu ihrer eigenen Geschichte • Erwerb von Schreibkompetenzen (Coaching zum Verfassen kurzer philosophischer Stellungnahmen) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Crüsemann, Hannah Mahé Piesker, Maike Hartmann, Niklas Mindermann, Elke</p>
--	---	--

Modul P1 Moral: Begründung und Argumentation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-K-005B / 09-30-P1- 006A	<p>Aristoteles: Nikomachische Ethik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p>
09-30-P1-007A / 09-30-T1- 012A	<p>Anthropologie</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p>

	Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Philosophie, B.A.		

Modul P2 Politik, Recht, Staat

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B4-004B / 09-30-P2-007A	Kritik der pandemischen Aktualität: Biopolitik, Ausnahmezustand, Nekropolitik Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 03.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Von: Philosophie, B.A.	Dozenten: Kock, Sebastian
09-M52-04-05	Klimaethik BA: 09-30-P2-009A Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr. Tutoren: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Mindermann, Elke
Von: Angewandte Philosophie, M.A.		

Modul T1 Erkenntnis, Sprache, Wirklichkeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-B3-006B / 09-30-T1-010A	Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus <i>Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus</i> Seminar Der "Tractatus logico-philosophicus ("Logisch-Philosophische Abhandlung") ist das erste Hauptwerk Ludwig Wittgensteins und gilt als eines der Schlüsselwerke der Philosophie des 20. Jahrhunderts. Der Text ist äußerlich sehr streng gegliedert und widmet sich zunächst der Frage, aus was die Welt bzw. die Wirklichkeit besteht. Anschließend geht es darum, inwiefern wir uns Bilder dieser Wirklichkeit machen und welche Rolle die Sprache dabei spielt. Ausgehend von einer allgemeinen Form des Satzes wird dann dasjenige abgegrenzt, was sinnvoll gesagt und gedacht werden kann. Das Buch schließt mit breiteren Überlegungen u.a. zur Wissenschaftsphilosophie und Ethik. Lernziele:	Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.

	<p>Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden einen Überblick über Wittgensteins Frühwerk und den sogenannten Logischen Atomismus zu vermitteln. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, grundlegende metaphysische und erkenntnistheoretische Überzeugungen des frühen Wittgenstein systematisch zu verorten.</p> <p>Literatur: Wittgenstein, Ludwig: Tractatus Logico-Philosophicus. Tagebücher 1914-1916. Philosophische Untersuchungen (Werkausgabe 1), Frankfurt: Suhrkamp. oder Wittgenstein, Ludwig: Logisch-Philosophische Abhandlung, Edition Suhrkamp, Band 12, Frankfurt: Suhrkamp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-P1-007A / 09-30-T1-012A	<p>Anthropologie Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p>
09-30-T1-011A	<p>Paradoxien <i>Paradoxes</i> Seminar</p> <p>Paradoxien begegnen uns in der abendländischen Philosophie bereits seit ihren Anfängen in der Antike. Sie rufen Staunen und Verwirrung hervor und weisen damit zugleich auf Grundprobleme unserer theoretischen und moralischen Überzeugungen hin. Zeno hat mithilfe von Paradoxien auf Schwierigkeiten in unseren Begriffen von Raum, Zeit und Bewegung hingewiesen; das Gefangenendilemma stellt eine Herausforderung für Maßstäbe vernünftigen Handelns dar; das Rabenparadoxon irritiert unsere übliche "Forschungslogik"; Russells Paradoxie hat Bestrebungen zur Fundierung der Mathematik über Nacht zunichte gemacht; usw.</p> <p>Im Seminar werden wir uns diesen und weiteren Paradoxien im Detail widmen. Wir werden aber weiterhin auch diskutieren, inwiefern Paradoxien generell Grenzen vernünftigen Fragens aufzeigen oder auch zu ganz neuen Denkweisen anregen können.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, anhand diverser konkreter Beispiele die Rolle von Paradoxien in der Philosophie und den exakten Wissenschaften kritisch zu reflektieren. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, diese konkreten Beispiele darzulegen und ggf. Lösungsansätze zu formulieren. Weiterhin können sie Stellung beziehen über die systematische Rolle von Paradoxien in der Entwicklung unseres Denkens.</p> <p>Literatur: Grundlage für das Seminar ist folgendes Buch:</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>

	<p>Sainsbury, R.M. (2010): Paradoxien (Reclams Universal-Bibliothek), Reclam.</p> <p>Weitere Literatur wird im Laufe der Veranstaltung bekanntgegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-30-T1-014A / 09-30-T2-007A	<p>Sprachphilosophie</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p>
09-M52-01-07	<p>Neuere Theorien der Bedeutung</p> <p><i>New Theories of Meaning</i></p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A., BA: 09-30-T1-013A</p> <p>Seminar</p> <p>Semantische Tatsachen sind völlig alltäglich und rätselhaft zugleich. So ist es eine semantische Tatsache des Deutschen, dass [Junggeselle] so viel wie UNVERHEIRATETER MANN, oder dass [Grass is green] im Englischen GRASS IST GRÜN bedeutet. In erster Annäherung wollen wir unter ‚semantischer Tatsache‘ im Folgenden Relationen zwischen linguistischen Formen und (ihren) sprachlichen Bedeutungen bzw. semantischen „Werten“ verstehen. Kompetente Sprecher einer Sprache wissen (implizit) um diese Tatsachen, doch nur wenige können sie benennen, und ein vollständiges Wissen dessen, was diese Tatsachen ausmacht, ist ein philosophischer Traum, zu dessen Erfüllung das vorliegende Seminar einen großen Beitrag leisten will. Die Grundfragen dieses Seminars lauten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was genau sind semantische Tatsachen? 2. Mit welchen Tatsachen stehen semantische Tatsachen in Erklärungsbeziehungen, und wie sind diese beschaffen? 3. Welche Beziehungen bestehen bspw. zwischen Morphemen, syntaktischen Wörtern, Phrasen und Sätzen? Und wie verläuft im jeweiligen Fall die Erklärungsrichtung? 4. Können semantische Tatsachen in eine umfassendere Ontologie integriert werden (die bspw. auch eine Metaphysik von Propositionen, sowie Äußerungs- und Evaluationskontexten enthält), und zudem in ein wissenschaftliches Naturbild integriert werden? 5. In welchem Verhältnis stehen semantische Tatsachen zu den biologischen und physikalischen Grundlagen von Signalen und Sprache? <p>Einführende Literatur: Burgess & Sherman: Meta-Semantics (2014, OUP) Simchen: Semantics, Meta-Semantics, Aboutness (2017, OUP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Petersen, Thorben, M.A.</p>

Von: Angewandte Philosophie, M.A.

Modul T2 Wissenschaft, Methode, Natur

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-T1-014A / 09-30-T2-007A	<p>Sprachphilosophie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Henning, Claudia</p>
09-30-T2-005A	<p>Konstruktivistische Theorien des Experiments <i>Constructivist Theories of Experimentation</i> Seminar Experimente waren lange Zeit eine Art „Stiefkind“ der Wissenschaftsphilosophie (und sind es zum Teil immer noch). Experimente, so eine gängige Meinung, sind lediglich dazu da, bestehende Theorien zu bestätigen oder zu falsifizieren. Doch dies ist bestenfalls ein Sonderfall. Allgemein kommt Experimenten eine viel grundlegendere Bedeutung zu: mit ihrer Hilfe werden neue Phänomenbereiche überhaupt erst erschlossen; und sie spielen eine konstitutive Rolle in der wissenschaftlichen Begriffs- und Theoriebildung. Letzteres hat damit zu tun, dass in Experimenten in besonderer Weise methodisch gehandelt wird. Im Seminar lesen wir Texte aus dem Kontext des „Erlanger Konstruktivismus“ und von Hugo Dingler, die sich – zum Teil ausgehend bzw. abgrenzend von Kant – genau mit dieser grundlegenden Rolle des Experiments beschäftigen.</p> <p>Lernziele: Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, die Positionen der behandelten Autoren wiederzugehen und kritisch einzuordnen – auch im Vergleich zu wissenschaftstheoretischen „Standardpositionen“ wie etwa derjenigen Poppers oder des logischen Empirismus.</p> <p>Literatur: Im Seminar werden wir insbesondere das Buch „Das Experiment: Sein Wesen und seine Geschichte“ von Hugo Dingler lesen (Erstausgabe 1928; wiederaufgelegt 2014 beim Mentis-Verlag). Darauf aufbauend werden wir ausgewählte Texte von Autoren der „Erlanger Schule“ lesen sowie ggf. ergänzende neuere Texte aus dem Kontext der sogenannten analytischen Philosophie.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p>
09-30-T2-006A	<p>Einführung in die Wissenschaftsphilosophie <i>Introduction to Philosophy of Science</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Herbin, Catherine</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Das Seminar gibt Einblicke in grundlegende Themen der Wissenschaftsphilosophie. Wir werden uns mit zentralen Problemen und Fragen, wie beispielsweise dem Induktionsproblem, der Falsifizierbarkeit von Aussagen, der Frage nach Fortschritt innerhalb der Wissenschaft, der Differenz von Wissenschaft und Pseudo-Wissenschaft, der Art der Ausgestaltung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Disziplin sowie der Relevanz und Akzeptanz von Werten in den Wissenschaften auseinandersetzen.</p> <p>Literatur: Eine Heranführung an diese ausgesuchten Themen wird anhand von Ausschnitten aus philosophischen Primärtexten vorgenommen. Sekundärtexte können zur Erlangung eines breiteren Verständnisses zusätzlich herangezogen werden. Die Literatur wird im Semesterapparat zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	<p>Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr. Thaeder, Anne Christina</p>
--	---	---

Modul K Klassikerlektüre

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>09-30-K-004B / 09-30-TS-008S</p>	<p>Nietzsche: Die fröhliche Wissenschaft <i>Nietzsche: The Gay Science</i> Seminar</p> <p>Im Nachlass schreibt Nietzsche prägnant, was seine Philosophie auszeichnet: “die Spontaneität seiner psychologischen Vision, eine schwindelerregende Weite der Umschau, des Erlebten, Errathenen, Erschlossenen, der Wille zur Consequenz, die Furchtlosigkeit vor der Härte und gefährlichen Consequenz.” (www.nietzschesource.org/#eKGWB/NF-1888,14[25]) Nietzsche wird auch manchmal der Vollender der Aufklärung genannt. Er hat die Vernunft selbst hinterfragt und darum gerungen, wie man ohne feste Gewissheiten Orientierung für das Leben gewinnen kann. “Er konnte wie kaum keiner auch über die Abgründe der menschlichen Orientierung ‚fröhlich‘ schreiben.” (Stegmaier, 2016, S. 7). Im diesem Seminar werden wir uns vier Stunden in der Woche gemeinsam mit den Aphorismen aus der fröhlichen Wissenschaft auseinandersetzen und mit ihrer Hilfe der Frage nachgehen, was an Gewissheiten eigentlich so gefährlich ist und die eigenen Gewissheiten hinterfragen. Voraussichtlich werden wir eine Auswahl der Abschnitte vornehmen, die wir gemeinsam besprechen werden. Insbesondere das fünfte Buch wollen wir aber ausführlich behandeln.</p> <p>Literatur: www.nietzschesource.org/#eKGWB/FW Werner Stegmaier, (2012): Nietzsche Befreiung der Philosophie, Berlin: de Gruyter. (Über die SuUB online verfügbar.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Thaeder, Anne Christina Kroner, Eike</p>

	Von: Philosophie, B.A.	
09-30-K-005B / 09-30-P1- 006A	Aristoteles: Nikomachische Ethik Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Von: Philosophie, B.A.	Dozenten: Henning, Claudia

Modul PS Philosophie der Moral, der Politik und des Rechts (Spezialisierungsmodul Praktische Philosophie)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-02-04	Well-Being - Aktuelle Theorien des Wohlergehens <i>Well-Being – Current theories of well-being</i> Seminar In Theorien des Wohlergehens werden unterschiedliche Vorschläge dazu gemacht, worin Wohlergehen besteht. Die gegenwärtige Diskussion kennt insbesondere drei Gruppen von Theorien des Wohlergehens: hedonistische Theorien, Wunschtheorien und Objektive-Listen-Theorien. Viele dieser Theorien stehen in der Tradition der philosophischen Diskussion über das gute Leben, die zu unterschiedlichen Vorschlägen geführt hat. Monistische Theorien wie der Hedonismus kommen mit einer Komponente zur Orientierung aus, Wunschtheorien und Objektive-Listen-Theorien bieten eine größere Zahl von Bestandteilen des Wohlergehens. Wohlergehen scheint eine Art prudentieller Wert zu sein - eine wichtige Komponente zur Gestaltung des eigenen Lebens, aber auch bei gesellschaftlichen und politischen Fragen, wie aktuell etwa bei der Digitalisierung. Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über zentrale Fragestellungen und wichtige Typen aktueller Theorien des Wohlergehens und nimmt einen Ausblick auf die jüngste Debatte zu "Digital Well-being". Literatur: Deutsch- und englischsprachige Beiträge zu Theorien des Wohlergehens werden zu Beginn der Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Einen Einstieg bietet der Eintrag „Well-being“ in der Stanford Encyclopedia of Philosophy. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Angewandte Philosophie, M.A.	Dozenten: Haferkamp, Björn, M.A.
09-M52-04-04	Spiel und Ernst in der Philosophie 09-30-PS-006S Seminar SpielerInnen: 2 – 30 Alter: 17 - 99 Inhalt: 14 Termine, 13 Texte, klare Spielregeln Spielbeschreibung: Spielziel ist es, möglichst viele unterschiedliche Bedeutungen, Funktionsweisen und Methoden von Spiel und Ernst in der Philosophie kennenzulernen und kritisch zu	Dozenten: Guinebert, Svantje Marei, Dr.

	<p>diskutieren. Gewonnen hat, wer am Ende sowohl spielerisch ernsthaft als auch ernsthaft spielerisch Ernst und Spiel als Inhalte und Methoden des Philosophierens reflektieren und anwenden kann.</p> <p>Spielvorbereitung: Alle Studierenden bekommen Texte zur Bearbeitungsgrundlage über StudIP zur Verfügung gestellt. Die Vorbereitung der einzelnen Sitzungen besteht in der aufmerksamen Lektüre des jeweiligen Textes und in der Extrahierung darin zu findender Argumente.</p> <p>Mit Ironie, Witz und Leichtigkeit an philosophische Fragen heranzutreten erleichtert mit Sicherheit den Zugang zu der ein oder anderen schwerwiegenden Frage. Doch gehen Sinn und Möglichkeiten eines spielerischen, vielleicht sogar humorvollen Umgangs im und mit philosophischem Denken auch darüber hinaus? Wir kennen einige Spielregeln philosophischen Arbeitens (konzentriertes, ruhiges Arbeiten, kritisches Untersuchen und Entwerfen hieb- und stichfester Argumente, fleißiges und ernsthaftes Durchdringen gravierender Grundsatzfragen, ...) – welche Rolle können und sollten Spiel und Ernst auf inhaltlicher und auf methodischer Ebene in philosophischem Denken einnehmen? Ernsthaftes philosophisches Arbeiten – bedeutet das, schwierige und schwere Gedankengänge vorzunehmen, sich dem ganzen Ernst zu widmen? Was ist dann von der Idee zu halten, dass ein/e PhilosophIn sich selbst nicht allzu ernst nehmen sollte, um frei und unvoreingenommen Ideen und Argumente in den kritischen Blick zu nehmen? Lässt sich die Aussage inhaltlich füllen und begründen, etwas in einem gewissen Sinne ernst zu nehmen behindere gerade freies Denken? Shaftesbury, Schiller, Sartre und viele weitere werden zum Zuge kommen, damit wir uns, wenn auch nicht ausschließlich ernste, so doch zumindest möglichst fundierte Gedanken über Spiel und Ernst in der Philosophie machen können.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
--	--	--

Modul TS Philosophie der Naturwissenschaften (Spezialisierungsmodul Theoretische Philosophie)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-K-004B / 09-30-TS-008S	<p>Nietzsche: Die fröhliche Wissenschaft <i>Nietzsche: The Gay Science</i> Seminar</p> <p>Im Nachlass schreibt Nietzsche prägnant, was seine Philosophie auszeichnet: “die Spontaneität seiner psychologischen Vision, eine schwindelerregende Weite der Umschau, des Erlebten, Errathenen, Erschlossenen, der Wille zur Konsequenz, die Furchtlosigkeit vor der Härte und gefährlichen Konsequenz.” (www.nietzchesource.org/#eKGWB/NF-1888,14[25]) Nietzsche wird auch manchmal der Vollender der Aufklärung genannt. Er hat die Vernunft selbst hinterfragt und darum gerungen, wie man ohne feste Gewissheiten Orientierung für das Leben gewinnen kann. “Er konnte wie</p>	<p>Dozenten: Thaeder, Anne Christina Kroner, Eike</p>

	<p>kaum keiner auch über die Abgründe der menschlichen Orientierung ‚fröhlich‘ schreiben.“ (Stegmaier, 2016, S. 7). Im diesem Seminar werden wir uns vier Stunden in der Woche gemeinsam mit den Aphorismen aus der fröhlichen Wissenschaft auseinandersetzen und mit ihrer Hilfe der Frage nachgehen, was an Gewissheiten eigentlich so gefährlich ist und die eigenen Gewissheiten hinterfragen. Voraussichtlich werden wir eine Auswahl der Abschnitte vornehmen, die wir gemeinsam besprechen werden. Insbesondere das fünfte Buch wollen wir aber ausführlich behandeln.</p> <p>Literatur: www.nietzschesource.org/#eKGWB/FW Werner Stegmeier, (2012): Nietzsche Befreiung der Philosophie, Berlin: de Gruyter. (Über die SuUB online verfügbar.)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Philosophie, B.A.</p>	
09-M52-01-05	<p>Prozessphilosophie <i>Process Philosophy</i> BA: 09-30-TS-007S Seminar</p> <p>Oft beschreiben Philosophen die Welt, indem von einzelnen Gegenständen oder von Tatsachen wie von "Standbildern der Wirklichkeit" die Rede ist. Bereits seit der Antike gibt es aber auch Philosophen, die versucht haben, die Welt als ein komplexes Netzwerk von Prozessen zu begreifen, als eine Dynamik von Ereignissen, die eine bestimmte Gerichtetheit aufweisen. Berühmt geworden ist hier beispielsweise das Diktum „Alles fließt“ als eine Paraphrasierung der Ansichten Heraklits. Aber auch andere Philosophen wie etwa Leibniz, Hegel und Whitehead begreifen die Welt als etwa vornehmlich Dynamisches.</p> <p>Im Seminar sollen einige dieser Autoren behandelt und exemplarisch ihr Verständnis von Prozessen herausgearbeitet werden.</p> <p>Lernziele: Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden exemplarische Einblicke in die Prozessphilosophie zu geben. Die Studierenden sind nach Abschluss des Kurses in der Lage, die metaphysischen Besonderheiten einer Prozessphilosophie mit denjenigen einer Tatsachenmetaphysik zu kontrastieren. Weiterhin können die Studierenden die Ansätze der behandelten Prozessphilosophen darstellen, unterscheiden und kritisch zu ihnen Stellung beziehen.</p> <p>Literatur: Einen ersten wichtigen Überblick bietet folgendes Buch: Rescher, N. (1996): Process Metaphysics: An Introduction to Process Philosophy. Albany: SUNY Press. Weitere Literaturhinweise und Originaltexte folgen im Laufe der Veranstaltung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Sieroka, Norman, Prof. Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Thaeder, Anne Christina Herbin, Catherine</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
09-M52-03-04	<p>Metaphysik der Wissenschaften</p> <p><i>Metaphysics of science</i></p> <p>BA: 09-30-TS-009S</p> <p>Seminar</p> <p>Bloße Lehnstuhl-Philosophie zu betreiben, nichts als konzeptuelle Wortklaubere zu veranstalten, und, wenn überhaupt, nur wissenschaftliche Erkenntnisse auf dem Niveau der gymnasialen Oberstufe einfließen zu lassen - so lauten verbreitete (Vor)Urteile gegenüber der sogenannten analytischen Metaphysik, die Konzepte wie Fundamentalität, Kausalität, metaphysische Erklärung ('grounding'), und Modalität (Begriffe von Notwendig- und Möglichkeiten) (sprach)analytisch durchleuchtet. Demgegenüber wird häufig die Idee einer naturalistischen Metaphysik gestellt, die metaphysische Fragen und Antworten in erster Linie an unseren besten wissenschaftlichen Theorien (insbesondere der Physik) orientieren will.</p> <p>Im ersten Teil des Seminars werden zentrale metaphysische Themen wie die Frage nach der Natur von Raum und Zeit, Wahrscheinlichkeiten, Kausalität, und Fundamentalität unter Rückgriff auf Erkenntnisse der Naturwissenschaften, insbesondere der Physik, behandelt. Dazu werden Exkursionen in die Quantenmechanik und Relativitätstheorie unternommen, die aber keinerlei Vorwissen erfordern.</p> <p>Der zweite Teil des Seminars dreht sich dann explizit um meta-metaphysische Fragen zum Wesen und Nutzen naturalistischer Metaphysik - auch in Abgrenzung zur reinen analytischen Metaphysik.</p> <p>Das Seminar richtet sich vor allem - aber nicht ausschließlich - an fortgeschrittene Studierende der Philosophie.</p> <p>Die benötigte Literatur wird über Stud.IP bereitgestellt. Zur Vorbereitung aufs Seminar sei Ladyman, Ross, Collier, and Spurr: <i>Every Thing Must Go: Metaphysics Naturalized</i>. Clarendon Press (2007) empfohlen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 05.06.2020 16:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 08:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Linnemann, Niels Siegbert, Dr.</p>

	So , 07.06.2020 08:00 - 22:00 · offene Raumanfrage: .	
Von: Angewandte Philosophie, M.A.		

Modul AM Abschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-AM-2C	Bachelorabschlussseminar <i>BA-Thesis - Writing class</i> Seminar Seminar zur Besprechung von Abschlussarbeiten und Studienausgangsphase. Regelmäßige Anwesenheit und die Bereitschaft, die eigene Arbeit vorzustellen und eigene und fremde Arbeiten zu diskutieren, sind zwingende Teilnahmevoraussetzungen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Henning, Claudia
Von: Philosophie, B.A.		

Philosophisches Forschen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-30-01-PA	Philosophisches Atelier <i>Philosophical Atelier</i> Übung Das philosophische Atelier ist eine Einladung zum philosophischen Denken an interessierte Studierende der Philosophie, die philosophisches Arbeiten an aktuellen Fragen und zeitgenössischen Diskussionen einüben wollen und dabei zugleich einige Gedanken und Forschungsarbeiten ihrer Dozentinnen und Dozenten kennenlernen möchten. Im Rahmen dieses besonderen Formats werden Lehrende der Philosophie der Universität Bremen im Wechsel eigene aktuelle Forschungsarbeiten zur Diskussion stellen, so dass die TeilnehmerInnen Einblick erhalten in Methoden und Darstellungsweisen wissenschaftlichen Arbeitens, aktuelle Fragestellungen und fachphilosophische Diskurse. Forschendes Lernen ganz konkret – mit der Möglichkeit, bei regelmäßiger aktiver Teilnahme 3 CP im Rahmen der General Studies zu erlangen und an der Ausarbeitung und Weiterentwicklung dieses besonderen Lehr- und Lernformats teilzunehmen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Guinebert, Svantje Marei, Dr. Tutoren: Melcher, Max Amelung, Marie Inge Assmus, Jonathan Nutz, Andreas
Von: Philosophie, B.A.		

General Studies: Angebote für Studierende aller Fächer des FB 09

Im General Studies Wahlpflichtbereich bietet das Angebot des FB 09 seinen Studierenden eine große Auswahl an Studienmöglichkeiten. Diese finden Sie im Lehrveranstaltungsverzeichnis unter Fachbereich 09: Kulturwissenschaften, General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>General Studis: Angebote zur Studien- und Berufsorientierung Lernfeld Aktuelle Workshops: https://t1p.de/ohzz In den Kultur-, Geistes- und Medienwissenschaften ist die berufliche Orientierung mit Start des Studiums nicht vorgegeben. Die vielfältigen Felder in außerschulischen und außeruniversitären Bereichen erschließen sich erst nach und nach. Im Zentrum steht die Konturierung persönlicher Interessen und Fähigkeiten, die im Studium erworben und vertieft werden. Im Modul I der General Studies zur Studien- und Berufsorientierung finden Sie laufende Veranstaltungen zur Studien- und Berufspraxis. Einerseits zur Vertiefung studentischer Elemente und andererseits zur "Einführung" in mögliche Berufsperspektiven. Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP</p> <p>Von: Fachbereich 09: Kulturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
--	--

Schreibberatung am Fachbereich 9

Schreiben ist zentraler Baustein der Forschung. Im Prozess des wissenschaftlichen Schreibens werden Ergebnisse in Forschungsstände eingebunden, Fragestellungen präzisiert und in theoretische Kontexte verwickelt. Texte in Form von Essays, Vorträgen, Hausarbeiten, BA- oder Masterarbeit zu produzieren, ist ein Akt in dem Erkenntnisse entworfen und strukturiert werden. Wissenschaftliches Schreiben ist kein unbewegliches Instrument, sondern sehr lebendig. Es muss gelernt und geübt; in jedem Themenfeld neu entwickelt werden. Der Weg ist oft mühevoll, braucht Zeit und Geduld. Sich selber Zeit zur Konzentration einzuräumen ist ein "Knackpunkt" im studentischen Alltag.

Der Umgang mit strukturellen Problemen und/oder mit „Ängsten vor dem leeren Blatt“ findet im Schreibcoaching begleitende Förderung. Der oft im „stillen Kämmerlein“ vollzogene Akt wird als Schlüsselkompetenz sichtbar und verhandelbar. Zur Motivation, Orientierung, Konkretisierung und Strukturierung gibt es diese spezifischen Angebote in Form studentischer Workshops und die Möglichkeit der Einzelberatung.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an:
Britta Petersen/ ForstA-Beauftragte FB 9
e-mail: forstafb9@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfaltung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.)</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>

	<p>Lernfeld</p> <p>Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstaffb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken</p> <p>Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p> <p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>
09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>
<p>09-GS-3-20</p>	<p>Weitere Workshops zu Studienmethoden, Kommunikation und zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie im Programm der zentralen Studierwerkstatt:</p> <p>Lernfeld</p> <p>Die Studierwerkstatt https://www.uni-bremen.de/studierwerkstatt/programm/ bietet Ihnen, neben Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten, die Möglichkeit der Ausbildung und Zertifizierung zum Schreibcoach_in.</p> <p>Bei Fragen zum Schreiben wenden Sie sich im Fachbereich 9</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	gerne an Britta Petersen: forstaffb9@uni-bremen.de oder in der Studierwerstatt an Jörg Riedel: riedel@uni-bremen.de	
Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09		

Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

Modul FD3 Fachdidaktik 3 Gym

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-4-MFD3	<p>Werteorientierungen im Ethik- und Religionsunterricht Seminar</p> <p>Lange Zeit wurde der Religionsunterricht als eine zentrale Instanz zur Wertebildung erachtet. Dies ist sicherlich nicht so und sollte auch nicht so sein. Dennoch: Werteorientierungen sind für Personen essentiell. Was wir jeweils sind, sind wir auch, weil wir bestimmte Vorstellungen von einem guten Leben haben. Wertefragen kommen also auch im Religionsunterricht vor, nicht zuletzt weil in Religionen auch spezifische Vorstellungen von einem guten oder gottgefälligen Leben existieren. Auf je unterschiedliche Weise spielen Fragen von Werteorientierungen sowie Fragen der ethischen Urteilsbildung im Religions- und Ethikunterricht eine wichtige Rolle. Wir werden im Seminar Basics erarbeiten und praktisch erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul FD3 Fachdidaktik 3 Grund gF

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-4-MFD3	<p>Werteorientierungen im Ethik- und Religionsunterricht Seminar</p> <p>Lange Zeit wurde der Religionsunterricht als eine zentrale Instanz zur Wertebildung erachtet. Dies ist sicherlich nicht so und sollte auch nicht so sein. Dennoch: Werteorientierungen sind für Personen essentiell. Was wir jeweils sind, sind wir auch, weil wir bestimmte Vorstellungen von einem guten Leben haben. Wertefragen kommen also auch im Religionsunterricht vor, nicht zuletzt weil in Religionen auch spezifische Vorstellungen von einem guten oder gottgefälligen Leben existieren. Auf je unterschiedliche Weise spielen Fragen von Werteorientierungen sowie Fragen der ethischen Urteilsbildung im Religions- und Ethikunterricht eine wichtige Rolle. Wir werden im Seminar Basics erarbeiten und praktisch erproben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul MA Gym: Masterabschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-4-MMA	<p>Master-Abschluss-Seminar (für Gym/OS und Grund gF) Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet im WS und im SS je zweistündig statt, die Veranstaltungen bauen aufeinander auf. Die Grundidee der Seminare besteht darin, einerseits Impulse für mögliche Themen von Masterarbeiten zu geben und andererseits den Schreibprozess zu unterstützen und begleitend zu reflektieren. Im kommenden SS liegt der Schwerpunkt des Seminars bei der Unterstützung der Vorbereitungen, v.a. der Konkretisierung der Fragestellung(en) der Masterarbeit sowie bei der kritisch-diskursiven Begleitung der Erarbeitung und des Schreibprozesses.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul MA Grund gF: Masterabschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-4-MMA	<p>Master-Abschluss-Seminar (für Gym/OS und Grund gF) Seminar</p> <p>Das Begleitseminar findet im WS und im SS je zweistündig statt, die Veranstaltungen bauen aufeinander auf. Die Grundidee der Seminare besteht darin, einerseits Impulse für mögliche Themen von Masterarbeiten zu geben und andererseits den Schreibprozess zu unterstützen und begleitend zu reflektieren. Im kommenden SS liegt der Schwerpunkt des Seminars bei der Unterstützung der Vorbereitungen, v.a. der Konkretisierung der Fragestellung(en) der Masterarbeit sowie bei der kritisch-diskursiven Begleitung der Erarbeitung und des Schreibprozesses.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 7b Grund gF Bildung -Religion-Gesellschaft

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M7/2	<p>Religionsunterricht beobachten und analysieren Gruppe A Seminar</p> <p>Seit den großen Unterrichtsstudien wird Unterricht allgemein, aber auch Religionsunterricht im Besonderen, mit einem differenzierten Methodenrepertoire erforscht. Die Seminarteilnehmer*innen sollen nun nicht Expert*innen in Sachen Unterrichtsforschung werden, sondern sie sollen lernen, Unterricht genauer wahrzunehmen und Kategorien für eine solch genauere Beobachtung zu entwickeln. Wir</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>werden also eine Reihe unterschiedlichster Religionsstunden gemeinsam anschauen und analysieren und dabei auch auf Studien zum Religionsunterricht zurückgreifen.</p> <p>Studienleistung: Lerntagebuch</p> <p>Prüfungsleistung: Mündliche Prüfung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-4-M7/3	<p>Religionsunterricht beobachten und analysieren</p> <p>Gruppe B</p> <p>Seminar</p> <p>Seit den großen Unterrichtsstudien wird Unterricht allgemein, aber auch Religionsunterricht im Besonderen, mit einem differenzierten Methodenrepertoire erforscht. Die Seminarteilnehmer*innen sollen nun nicht Expert*innen in Sachen Unterrichtsforschung werden, sondern sie sollen lernen, Unterricht genauer wahrzunehmen und Kategorien für eine solch genauere Beobachtung zu entwickeln. Wir werden also eine Reihe unterschiedlichster Religionsstunden gemeinsam anschauen und analysieren und dabei auch auf Studien zum Religionsunterricht zurückgreifen.</p> <p>Studienleistung: Lerntagebuch</p> <p>Prüfungsleistung: Mündliche Prüfung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul Rel FD3.1 Religionspädagogische Planungen und Analysen Gymnasium/Oberschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-2-RFD3	<p>Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Religion</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Denker, Christoph</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul Rel FD3.2 Religionspädagogische Planungen u. Analysen Grundschule

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-Med-2-RFD3	<p>Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Religion</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Denker, Christoph</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Von: SG Religion Fachwissenschaften/Fachdidaktik,
M.Ed.

Religionswissenschaft, B.A.

Modul 2 Grund gF Bibelwissenschaften I: Grundkurs Altes und Neues Testament (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 große Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe A (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Ghozzi, Samira</p>
09-54-2-R2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe D (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-4-M2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe B (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Ghozzi, Samira</p>
09-54-4-M2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe C (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio</p> <p>Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 2 Grund kF Bibelwissenschaften I: Grundkurs Altes und Neues Testament (alter Studiengang, Studienbeginn bis 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet 2 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe A (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Ghozzi, Samira</p>
09-54-2-R2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe D (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-4-M2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe B (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Ghozzi, Samira</p>
09-54-4-M2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe C (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren:</p>

<p>Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio</p> <p>Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>
---	---

Modul 2 Gym Bibelwissenschaften I: Griechisch und Griechisch-Lektüre (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung à 4 SWS besuchen. Das Modul beinhaltet 2 unbenotete Prüfungsleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M2	<p>Griechisch II Seminar</p> <p>Voraussetzung für den Besuch von Griechisch II ist die erfolgreiche bestandene Klausur von Griechisch I.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Luetjens, Volker</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 4 Literaturen der Religionen II (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 kleine Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M4	<p>Satan, Mephisto, Luzifer: Analyse visueller Teufelsdarstellungen</p> <p>Seminar</p> <p>Bilder vom Teufel treten, in unserer heutigen stark mediatisierten Gesellschaft vielleicht mehr als jemals, eben als solche auf: Als Bilder. Im Seminar werden wir visuelle Darstellungen des Teufels analysieren, sowohl in Form von nicht-bewegten Bildern als auch in Filmen und Werbeclips. Die zentralen Fragestellungen beschäftigen sich mit der Konstruktion des Teufels bzw. des Teufelsbildes in verschiedenen zeitgenössischen Medien. Dabei werden verschiedene Teufelsdarstellungen analysiert sowie ihre Rezeption im jeweiligen gesellschaftlichen Kontext behandelt, um die religiösen und kulturellen Hintergründe übergreifend zu erfassen. Dabei werden Methoden der Bildanalyse und der Film- und Fernsehanalyse vorgestellt und eingeübt.</p> <p>Studienbegleitende Leistung: Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre und Aufgaben zur Aufbereitung der Inhalte sowie Teilnahme an der Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil der Lehrveranstaltung. Darüber hinaus sollen sich die Studierenden im Sinne des forschenden Lernens selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung durchführen. Im Rahmen einer selbstorganisierten Tagung „Religion – Kritik – Medien“ in der O-Woche (Do 15. & Fr.16.Oktober 2020) werden diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Die Seminartagung wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema „Religionskritik und Medien“ stattfinden. Aufgrund dieser Sondersitzungen werden 2 Seminareinheiten im Verlauf des Semesters ausfallen.</p> <p>Prüfungsleistung: Wird die Modulprüfung in dieser Veranstaltung abgelegt, besteht sie aus einer Verschriftlichung des Tagungsvortrags in Form von kommentierten Folien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stelter, Bodil</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 4 Gym Bibelwissenschaften II: Exegese des Alten und Neuen Testaments (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 große Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe A (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Radde-Antweiler, Kerstin, Prof.</p>

	<p>und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dr. Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Ghozzi, Samira</p>
09-54-2-R2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe D (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls:</p> <p>a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder</p> <p>b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

09-54-4-M2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe B (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditions-geschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Ghozzi, Samira</p>
09-54-4-M2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe C (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditions-geschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio</p> <p>Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: SG Religionswissenschaft, B.A.		

Modul 5 Europäische Religionsgeschichte I (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 große Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M5	<p>Die Huria Kristen Batak Protestan (HKBP) in Indonesien</p> <p>Seminar</p> <p>Das heutige Indonesien ist sprachlich, ethnisch und religiös von großer Heterogenität geprägt. Mit insgesamt 10% der Gesamtbevölkerung bilden Christen in dem islamisch geprägtem Staat – in dem sich circa 207 Millionen Menschen und damit etwa 87 % der Gesamtbevölkerung zum Islam bekennen – eine (große) Minderheit. Einen Kontrast zu dieser Verteilung bildet die Region Nordsumatras bzw. die Toba-Batak Region. Insgesamt bekennen sich so heute 85% der Batak zum (protestantischen) Christentum – auf dem gesamten Gebiet Sumatras sind es noch 18%. Die im Zuge der Missionierung (u.a. durch die „Rheinische Missionsgesellschaft“ bzw. „RMG“) entstandene Batak-Kirche, die sich 1930 als selbstständige, indonesische Regionalkirche „Huria Kristen Batak Protestan“ (HKBP) formierte, ist heute mit circa 4,1 Millionen Mitgliedern die größte evangelische Kirche Indonesiens mit Gemeinden auch über die Grenzen Sumatras hinaus.</p> <p>Im Seminar wird zunächst ein theoretischer sowie kontextueller Überblick erarbeitet. Danach beschäftigen sich die Student*innen individuell oder in (Klein-)Gruppenarbeit mit von ihnen gewählten/präferierten Aspekten des Themenbereichs „Huria Kristen Batak Protestan“.</p> <p>Mögliche Fragestellungen sind dabei beispielsweise:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Historisch: welche Bedingungen haben zu der oben beschriebenen Situation beigetragen? Welche Rolle spielte die koloniale Situation bei der Konstituierung der HKBP? Welche Rolle spielte die Rheinische Mission bzw. der Missionar Ludwig Ingwer Nommensen in diesem Kontext? 2. Aktuell: Wie lässt sich das Verhältnis der HKBP zu anderen Glaubensgemeinschaften beschreiben? Gibt es Beziehungen zu außer-indonesischen protestantischen Kirchen? Welcher Art sind diese? 3. Übergreifend: Wie lassen sich die theologischen Vorstellungen der HKBP beschreiben? Welche Einflüsse lassen sich finden? <p>Die Ergebnisse der Einzel- bzw. Gruppenarbeiten werden am Ende des Seminars in circa 20-minütigen Präsentationen vorgestellt.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass das Seminar lediglich bis einschließlich zum 24.06.2020 stattfindet! Die dadurch entfallenden 3 Seminarsitzungen werden durch Heimarbeit am eigenen Projekt ersetzt.</p> <p>Studienleitung: circa 20-minütige Vorstellung des Projektes Prüfungsleistung: „kleine PL“: Essay (6-8 Seiten) oder</p>	<p>Dozenten: Lindhorst, Lara</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

<p>„große PL“: Hausarbeit (10-15 Seiten)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	--

Modul 5 Grund b1 Europäische Religionsgeschichte I (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M5/2	<p>Balinesische Religion und globale Religionsgeschichte</p> <p>Seminar</p> <p>Bali gilt als eine der wenigen Regionen außerhalb Indiens, in denen der Hinduismus die vorherrschende Religion darstellt. Eingebettet in den überwiegend muslimischen Kontext Indonesiens hat sich auf der „Insel der tausend Tempel“ nach herkömmlichem Verständnis eine einzigartige Form von Religiosität entwickeln können, die aus der Vermischung mit dem ausgeprägten Ahnen- und Geisterglauben der ansässigen Bevölkerung hervorgegangen ist.</p> <p>Im Seminar werden wir der Frage nachgehen, wie diese Form von Religiosität in ihrer Geschichte und gegenwärtigen Verfassung beschrieben werden kann. Wie prägten Kolonialismus und die Gründung des indonesischen Staates den balinesischen Hinduismus? Welche Wechselwirkungen bestehen zwischen Religion und Gesellschaft sowie dem alltäglichen Leben der Einheimischen? Handelt es sich bei der balinesischen Religion tatsächlich um eine Spielart der „Weltreligion“ des Hinduismus?</p> <p>Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Essay</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Suarsana, Yan Ananda</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 5b Gym Europäische Religionsgeschichte I (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses (Teil-)Modul müssen Sie im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet 1 Studienleistung und 1 kleine unbenotete Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M5/2	<p>Balinesische Religion und globale Religionsgeschichte</p> <p>Seminar</p> <p>Bali gilt als eine der wenigen Regionen außerhalb Indiens, in denen der Hinduismus die vorherrschende Religion darstellt. Eingebettet in den überwiegend muslimischen Kontext Indonesiens hat sich auf der „Insel der tausend Tempel“ nach herkömmlichem Verständnis eine einzigartige Form von Religiosität entwickeln können, die aus der Vermischung mit dem ausgeprägten Ahnen- und Geisterglauben der ansässigen Bevölkerung hervorgegangen ist.</p> <p>Im Seminar werden wir der Frage nachgehen, wie diese Form von Religiosität in ihrer Geschichte und gegenwärtigen Verfassung beschrieben werden kann. Wie prägten Kolonialismus und die Gründung des indonesischen Staates</p>	<p>Dozenten: Suarsana, Yan Ananda</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>den balinesischen Hinduismus? Welche Wechselwirkungen bestehen zwischen Religion und Gesellschaft sowie dem alltäglichen Leben der Einheimischen? Handelt es sich bei der balinesischen Religion tatsächlich um eine Spielart der „Weltreligion“ des Hinduismus?</p> <p>Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung;</p> <p>Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Essay</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 6 Empirische Religionsforschung (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 große Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M6/2	<p>Empirische Religionsforschung Teil 2 (Wettich)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wettich, Thorsten</p> <p>Tutoren: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Fliß, Susanne Kamrath, Anja Denker, Christoph Krawczyk, Jan Stelter, Bodil Richter, Gabriele, Dr. Harlass, Ulrich Kengott, Eva-Maria, Dr. Klug, Petra Hauser, Beatrix, PD Dr. Kienzl, Lisa, Dr. Dr. Lütge, Rosa Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Suarsana, Yan Ananda Lindhorst, Lara</p>

Modul 6KF Religiöse Gegenwartskultur (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M6/2	<p>Empirische Religionsforschung Teil 2 (Wettich)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wettich, Thorsten</p> <p>Tutoren: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Fliß, Susanne Kamrath, Anja Denker, Christoph Krawczyk, Jan Stelter, Bodil Richter, Gabriele, Dr. Harlass, Ulrich</p>

		Kenngott, Eva-Maria, Dr. Klug, Petra Hauser, Beatrix, PD Dr. Kienzl, Lisa, Dr. Dr. Lütge, Rosa Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Suarsana, Yan Ananda Lindhorst, Lara
--	--	---

Modul 6b Gym Religiöse Gegenwartskultur (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses (Teil-)Modul müssen Sie eine Veranstaltung im Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet 1 Studienleistung und 1 kleine unbenotete Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M6	Empirische Religionsforschung Teil 2 (Klinkhammer) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Tutoren: Wettich, Thorsten Fliß, Susanne Kamrath, Anja

Modul 7b Bildung - Religion - Gesellschaft (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M7	Fallstudie zur Anerkennung des Islam Seminar Wir wollen im Seminar zwei Anliegen miteinander verbinden: Thematisch soll es darum gehen, in welchen rechtlichen und politischen Formen Prozesse der Anerkennung „des Islams“ in Deutschland entwickelt und implementiert werden. Als didaktische Form des forschenden Lernens wollen wir eine Fallstudie durchführen. Im Zentrum des Seminars wird der Staatsvertrag zwischen der Hansestadt Hamburg und verschiedenen muslimischen Religionsgemeinschaften stehen. Als eine Art Probelauf und erste kleinere Fallstudie mit vorbereitetem Material wollen wir am Beispiel des Modellversuchs islamischer Religionsunterricht in Erlangen erste zentrale Problemstellungen und Dimensionen der Kooperation zwischen staatlichen und religiösen Akteuren herausarbeiten. Im Zentrum des Seminars steht dann die große Fallstudie zum Hamburger Staatsvertrag, bei der die Studierenden in Arbeitsgruppen an unterschiedlichen Dimensionen des Falls arbeiten sollen. Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar sind Grundkenntnisse im Bereich Islam. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr. Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Tutoren: Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Kamrath, Anja

Modul 7KFb Bildung - Religion - Gesellschaft (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-54-6-M7	<p>Fallstudie zur Anerkennung des Islam</p> <p>Seminar</p> <p>Wir wollen im Seminar zwei Anliegen miteinander verbinden: Thematisch soll es darum gehen, in welchen rechtlichen und politischen Formen Prozesse der Anerkennung „des Islams“ in Deutschland entwickelt und implementiert werden. Als didaktische Form des forschenden Lernens wollen wir eine Fallstudie durchführen. Im Zentrum des Seminars wird der Staatsvertrag zwischen der Hansestadt Hamburg und verschiedenen muslimischen Religionsgemeinschaften stehen. Als eine Art Probelauf und erste kleinere Fallstudie mit vorbereitetem Material wollen wir am Beispiel des Modellversuchs islamischer Religionsunterricht in Erlangen erste zentrale Problemstellungen und Dimensionen der Kooperation zwischen staatlichen und religiösen Akteuren herausarbeiten. Im Zentrum des Seminars steht dann die große Fallstudie zum Hamburger Staatsvertrag, bei der die Studierenden in Arbeitsgruppen an unterschiedlichen Dimensionen des Falls arbeiten sollen. Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar sind Grundkenntnisse im Bereich Islam.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kenggott, Eva-Maria, Dr. Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Chilinski, Jacob Leander Noël Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
------------	---	--

Modul 7 Gym Bildung - Religion - Gesellschaft (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M7/2	<p>Religionsunterricht beobachten und analysieren</p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Seit den großen Unterrichtsstudien wird Unterricht allgemein, aber auch Religionsunterricht im Besonderen, mit einem differenzierten Methodenrepertoire erforscht. Die Seminarteilnehmer*innen sollen nun nicht Expert*innen in Sachen Unterrichtsforschung werden, sondern sie sollen lernen, Unterricht genauer wahrzunehmen und Kategorien für eine solch genauere Beobachtung zu entwickeln. Wir werden also eine Reihe unterschiedlichster Religionsstunden gemeinsam anschauen und analysieren und dabei auch auf Studien zum Religionsunterricht zurückgreifen.</p> <p>Studienleistung: Lerntagebuch</p> <p>Prüfungsleistung: Mündliche Prüfung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-4-M7/3	<p>Religionsunterricht beobachten und analysieren</p> <p>Gruppe B</p> <p>Seminar</p> <p>Seit den großen Unterrichtsstudien wird Unterricht allgemein, aber auch Religionsunterricht im Besonderen, mit</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>einem differenzierten Methodenrepertoire erforscht. Die Seminarteilnehmer*innen sollen nun nicht Expert*innen in Sachen Unterrichtsforschung werden, sondern sie sollen lernen, Unterricht genauer wahrzunehmen und Kategorien für eine solch genauere Beobachtung zu entwickeln. Wir werden also eine Reihe unterschiedlichster Religionsstunden gemeinsam anschauen und analysieren und dabei auch auf Studien zum Religionsunterricht zurückgreifen.</p> <p>Studienleistung: Lerntagebuch</p> <p>Prüfungsleistung: Mündliche Prüfung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 8b Europäische Religionsgeschichte II (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M8	<p>Wie der Buddhismus eine (Welt-)Religion wurde Seminar</p> <p>Dass der Buddhismus heute eine der großen „Weltreligionen“ ist, scheint unzweifelhaft – es gibt Millionen von Anhängern, der Buddhismus findet sich weit über seinen Ursprung in Asien hinaus weltweit verbreitet und zudem scheint er in besonderem Maße moderne-tauglich zu sein, wie selbst neurologische oder psychologische Studien zu belegen scheinen.</p> <p>Statt nun diese Punkte mit Material zu füllen und zu bestätigen, werden wir im Seminar einen historisierenden Weg einschlagen und fragen: Woher kommen die scheinbar allgemein anerkannten Grundannahmen über den Buddhismus? Seit wann wird er als „Religion“ angesehen, und in welchem historischen Kontext geschieht das? Im Seminar werden wir anhand von (auch englischsprachiger) Fachliteratur einen Zugang erarbeiten, der auf Ansätzen der neueren Globalgeschichte beruht. Demnach entsteht in einem weit verzweigten Aushandlungsprozess im 19. Jahrhundert der „Diskurs“ namens Buddhismus, dessen Inhalt unklar, umkämpft und wandelbar ist. Wir werden anhand von unterstützenden Quellen (Originaltexte in [meist englischer] Übersetzung) versuchen, diese Entwicklung exemplarisch nachzuvollziehen und in lokalen Kontexten zu verorten (bspw. Japan, Ceylon, England/USA)</p> <p>Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, gründliche Vor- und Nachbereitung sowie die Bearbeitung von Hausaufgaben und eine aktive Beteiligung im Seminar. Vorwissen zu Buddhismus braucht keines zu bestehen. Da ein Teil der Lektüre auf Englisch vorliegt, sollte der entsprechende Aufwand bei der Vorbereitung eingerechnet werden. Das Seminar findet jedoch auf Deutsch statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Harlass, Ulrich</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Von: SG Religionswissenschaft, B.A.

Modul 8 Gym Theologien jüdisch - christlicher Tradition (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M8/2	<p>Methoden und Theorien der Religionsgeschichte</p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode verbunden sind.</p> <p>Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Themenfeld „Kirche im Dritten Reich“ – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul.</p> <p>Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Suarsana, Yan Ananda</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-4-M8/3	<p>Methoden und Theorien der Religionsgeschichte</p> <p>Gruppe B</p> <p>Seminar</p> <p>Im Alltagsverständnis sind mit „Geschichte“ in der Regel Ereignisse gemeint, die in der (zumeist fernen) Vergangenheit liegen. Dieses Verständnis unterscheidet sich je nach Ansatz zum Teil stark von wissenschaftlichen Konzeptionen von Geschichte. Während klassische Ansätze darunter die Gesamtheit der zeitlichen, sich im steten Wandel befindlichen Realität verstehen, gehen neuere Ansätze eher davon aus, dass es sich bei Geschichte um eine reine Konstruktion handelt, mit der Vergangenheit als ein Bestandteil der Gegenwart greifbar und denkbar gemacht werden soll. Gemeinsam ist all diesen Ansätzen jedoch, dass sie – im Sinne einer empirischen Wissenschaft – ihre Erkenntnisse aus der Analyse historischer Quellen gewinnen, weshalb die verschiedenen Ansätze trotz ihrer konzeptuellen Vielfalt in der Regel durch eine recht einheitliche Methode</p>	<p>Dozenten: Suarsana, Yan Ananda</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>verbunden sind. Im Seminar werden wir – anhand von Beispielen aus dem Themenfeld „Kirche im Dritten Reich“ – einen Überblick über die historiographische Methodik sowie die wichtigsten klassischen und neueren theoretischen Entwürfe erarbeiten. Die Veranstaltung bildet damit den theorie- und methodenzentrierten Gegenpol zum Seminar zur Konziliengeschichte im selben Modul. Studienleistung: Kurzreferat bzw. schriftliche Ausarbeitung einer Sitzung; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Quelleninterpretation <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 9b Medienanalyse (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: SH D1020.	
Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	

Modul 10 Theorien der Religionen (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und im Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 kleine Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M10	<p>Wer spricht für den Islam? Islampolitik in Deutschland Seminar</p> <p>Das Seminar dreht sich um Fragen und Probleme der Islampolitik des 20. Jahrhunderts in Deutschland - bei Interesse können wir gerne vergleichend auch andere europäische Staaten hinzuziehen. Wir wollen im Seminar die Umsetzungen und die Auswirkungen der Islampolitik auf die gesellschaftlichen Diskurse zum Islam sowie auf die soziale Gestalt des Islams untersuchen. Dazu werden wir uns konkreten Fällen der Islampolitik wie der „Deutschen Islam Konferenz“ zuwenden, aber auch kommunalen Regulierungen von Moscheen, der Einrichtung von islamischen Studiengängen, der Imamausbildung, und der Einrichtung von interreligiösen Dialogen.</p> <p>Unsere Untersuchung wird sich dazu zudem kritisch mit Konzepten der „Governance“ aus der Politikwissenschaft beschäftigen, als auch mit Fragen, des Verhältnisses von Subjektpositionen von MuslimInnen in Deutschland zu den entsprechenden Politiken, Diskursen und Repräsentationen des Islam in Deutschland.</p> <p>Die Literatur wird am Anfang des Seminars besprochen.</p> <p>Zielgruppe: - Bachelor Religionswissenschaft Modul 10 - Das Seminar ist zudem offen für alle Studienprogramme (General Studies)</p> <p>Seminarplan und Texte werden im StudIP hochgeladen. Erwartet wird die regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar.</p> <p>Modulprüfung n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 11 Abschlussarbeit und Begleitseminar (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11	<p>Bachelor-Abschluss-Seminar nicht-schulisch Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Wettich, Thorsten</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	
--	--	--

Modul 11Gym Bachelorarbeit (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11/2	<p>Bachelor-Abschluss-Seminar schulisch</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet die Möglichkeit, gezielt über die eigene Bachelor-Abschlussarbeit nachzudenken und im Austausch weiterzuentwickeln. Zur Unterstützung werden erfolgreich abgeschlossene Bachelor-Arbeiten durchgesprochen und unter zentralen Gesichtspunkten wie Fragestellung, Gliederung, methodisches Vorgehen erörtert. Ferner werden Exposés zur Bachelor-Arbeit verfasst und mit den Gutachter*innen diskutiert. Das Seminar beginnt am Ende des Wintersemesters und wird im folgenden Sommersemester fortgeführt.</p> <p>Studienleistung: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 11aGym Begleitseminar (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11/2	<p>Bachelor-Abschluss-Seminar schulisch</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet die Möglichkeit, gezielt über die eigene Bachelor-Abschlussarbeit nachzudenken und im Austausch weiterzuentwickeln. Zur Unterstützung werden erfolgreich abgeschlossene Bachelor-Arbeiten durchgesprochen und unter zentralen Gesichtspunkten wie Fragestellung, Gliederung, methodisches Vorgehen erörtert. Ferner werden Exposés zur Bachelor-Arbeit verfasst und mit den Gutachter*innen diskutiert. Das Seminar beginnt am Ende des Wintersemesters und wird im folgenden Sommersemester fortgeführt.</p> <p>Studienleistung: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 11bGrund Begleitseminar zur Bachelorarbeit (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11/2	<p>Bachelor-Abschluss-Seminar schulisch</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet die Möglichkeit, gezielt über die eigene Bachelor-Abschlussarbeit nachzudenken und im Austausch weiterzuentwickeln. Zur Unterstützung werden erfolgreich</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>abgeschlossene Bachelor-Arbeiten durchgesprochen und unter zentralen Gesichtspunkten wie Fragestellung, Gliederung, methodisches Vorgehen erörtert. Ferner werden Exposés zur Bachelor-Arbeit verfasst und mit den Gutachter*innen diskutiert. Das Seminar beginnt am Ende des Wintersemesters und wird im folgenden Sommersemester fortgeführt.</p> <p>Studienleistung: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
--	--	--

Modul 11a Grund Bachelorarbeit (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-6-M11/2	<p>Bachelor-Abschluss-Seminar schulisch</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar bietet die Möglichkeit, gezielt über die eigene Bachelor-Abschlussarbeit nachzudenken und im Austausch weiterzuentwickeln. Zur Unterstützung werden erfolgreich abgeschlossene Bachelor-Arbeiten durchgesprochen und unter zentralen Gesichtspunkten wie Fragestellung, Gliederung, methodisches Vorgehen erörtert. Ferner werden Exposés zur Bachelor-Arbeit verfasst und mit den Gutachter*innen diskutiert. Das Seminar beginnt am Ende des Wintersemesters und wird im folgenden Sommersemester fortgeführt.</p> <p>Studienleistung: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul GS 1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-GS-3	<p>Digitale Religionswissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: hier auf der E-Learning Plattform <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 23.04.2020 (ganztägig)</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: auf stud.IP. <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Hauser, Beatrix, PD Dr. Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Suarsana, Yan Ananda Kienzl, Lisa, Dr. Dr. Richter, Gabriele, Dr. Kenngott, Eva-Maria, Dr. Denker, Christoph Lindhorst, Lara Harlass, Ulrich Stelter, Bodil Lütge, Rosa Grünenthal, Hannah Barbara, M.A.</p>

		<p>Klug, Petra Kamrath, Anja Wettich, Thorsten Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne</p>
09-54-2-MGS1/2	<p>Erstellung von Imagevideos für das Institut für Religionswissenschaft und -pädagogik</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird gehalten von der Master-Studierenden Samira Ghozzi.</p> <p>Vorkenntnisse zur Erstellung von Videos müssen nicht vorhanden sein.</p> <p>Für folgende Module kann die Teilnahme am Seminar angerechnet werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master-Selbstlernmodul (Modul 7 Master Transform) • Master SQ3 (Vervollständigung von fehlenden CP) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mo , 21.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mi , 23.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Do , 24.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Fr , 25.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mi , 30.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Ghozzi, Samira Dozierende</p>
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	<p>Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul GS 2 Praktikum (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-RGS2	<p>Religionswissenschaftler*innen im Beruf</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Diese Veranstaltung dient der beruflichen Orientierung von Studierenden im BA Religionswissenschaft. Sie ist für Studierende ab dem 2. Fachsemester gedacht (und obligatorisch), kann aber gern mehrfach besucht werden.</p> <p>Die Veranstaltung besteht aus zwei Vorträgen von externen Referent*innen, die Einblick in ihre Berufspraxis geben und damit zeigen, in welchen Berufsfeldern Religionswissenschaftler*innen tätig sind und wie sich ihr Einstieg in den Beruf gestaltete. Angaben zu den aktuellen Vortragsthemen finden Sie zeitnah auf der Homepage des Instituts.</p> <p>Anschließend berichten Studierende von ihren erfolgreich absolvierten Berufspraktika und geben so Einblick in weitere Arbeitsfelder.</p> <p>Wer das Praktikum noch vor sich hat, erfährt gegen Ende des Nachmittags, welche Anforderungen und Planungsschritte mit dem Modul „GS2 Praktikum“ einhergehen. Für die konkrete Suche nach einem geeigneten Praktikumsplatz gibt es eine zweite obligatorische Blockeinheit am 06.05.2020</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	(Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft bei Frau Hoffmann).	
	Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	
09-54-2-RGS2/2	<p>Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft</p> <p>Blockeinheit</p> <p>ACHTUNG: Diese Veranstaltung findet per Zoom-Videokonferenz statt. Eine Einladung dafür erhalten Sie von Frau Hoffmann.</p> <p>Diese Veranstaltung bereitet Sie gezielt auf das Pflichtpraktikum vor und bietet Raum, um berufliche Perspektiven zu besprechen und die Herausbildung eines eigenen Profils zu fördern. Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen.</p> <p>Im ersten Teil werden alle Fragen zum Pflichtpraktikum besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warum ein Pflichtpraktikum? • Rahmenbedingungen und Formalia, organisatorische Fragen • Praktika im Ausland • Recherche und Bewerbung • Was ist ein gutes Praktikum? • Der Praktikumsbericht • Profilbildung im Studium: Praktika & Co. / Ansprechpartner innerhalb & außerhalb der Uni • Vorbehalte und Erwartungen das Praktikum betreffend <p>Im zweiten Teil geht es um Ihre persönlichen Interessen, Vorstellungen und Ideen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was interessiert Sie besonders an Ihrem Studium? • Welche Wünsche haben Sie im Hinblick auf eine spätere Tätigkeit? • Was machen Sie gern / was fällt Ihnen leicht? <p>Dazu bitten wir Sie, den vor der Veranstaltung verschickten Reflexionsbogen auszufüllen. Er wird bei der Veranstaltung als Arbeitsgrundlage dienen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 09:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hoffmann, Wiltrud D.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul Q Quellsprache (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019)

Latein/Griechisch/Hebraeisch/Hindi
Arabisch/Tuerkisch
Andere Sprachen auf Antrag

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
------------	--------------------------------	---------------------------

09-54-4-M2	<p>Griechisch II Seminar</p> <p>Voraussetzung für den Besuch von Griechisch II ist die erfolgreiche bestandene Klausur von Griechisch I.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Luetjens, Volker</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-4-MQ	<p>Hebräisch Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240 Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rösel, Mathias</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-4-MQ/2	<p>Hebräisch-Lektürekurs Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rösel, Mathias</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
SZHB 0900	<p>Latein niveauübergreifend 1 - 3 - fällt aus! <i>Latin 1 - 3</i></p> <p>Eingangsniveau: alle</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=12723</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0901	<p>Intensivkurs Latein niveauübergreifend 1 - 3 - fällt aus! <i>Intensive Course Latin 1 - 3</i></p> <p>Eingangsniveau: alle</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/409.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1[showUid]=13021</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0910	<p>Arabisch (A1.1) - fällt aus! <i>Arabic (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12673</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	ECTS: 6	
SZHB 0911	<p>Arabisch (A1.2) - fällt aus! <i>Arabic (A1.2)</i> Eingangsniveau: A1.1 Kurs Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12674</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0912	<p>Intensivkurs Arabisch (A1.1) - fällt aus! <i>Intensive Course Arabic (A1.1)</i> Eingangsniveau: Anfänger Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12760</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 04.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 05.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 06.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 10.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 11.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 12.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 13.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 14.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0913	<p>Intensivkurs Arabisch (A1.2) - fällt aus! <i>Intensive Course Arabic (A1.1)</i> Eingangsniveau: A1.1 Blockveranstaltung Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1374.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13044</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 17.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 18.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 19.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 20.08.2020 09:00 - 14:00</p>	Dozenten: N., N.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 21.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 27.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 0920	<p>Modernes Hebräisch (A1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Modern Hebrew (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12684</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0921	<p>Modernes Hebräisch (A1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Modern Hebrew (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12685</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0922	<p>ONLINE: Intensivkurs Modernes Hebräisch (A1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Intensive Course Modern Hebrew (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12684</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Mo , 31.08.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 01.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 02.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Do , 03.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:15 	Dozenten: N., N.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 10.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 12:15 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0923	<p>Intensivkurs Modernes Hebräisch (A1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Intensive Course Modern Hebrew (A1.2)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/252.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13025</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0990	<p>Türkisch (A1.1) - fällt aus!</p> <p><i>Turkish (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12749</p> <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: N., N.
SZHB 0994	<p>ONLINE: Intensivkurs Türkisch (A1.1)</p> <p><i>Intensive Course Turkish (A1.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: Anfänger</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13022</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 07.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 08.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 09.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 10.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 11.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 14.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	Dozenten: Arslan, Ahmet

Modul Rel 1.1 Einführung in die Religionswissenschaft mit Vertiefung in aktuelle Ansätze (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R1	<p>Einführung in die Religionswissenschaft Seminar</p> <p>Im Seminar werden wir auf der Grundlage der im ersten Semester erarbeiteten Religionsbegriffe weiter in verschiedene aktuelle Ansätze der Religionswissenschaft einsteigen. So werden wir uns beispielsweise den Themen Kolonialismus, Gender, Säkularisierungstheorien und mit der sogenannten „Rückkehr der Religion“ in der Moderne beschäftigen.</p> <p>Neben diesen inhaltlichen Auseinandersetzungen über Texte und kleinen empirischen Studien werden auch wissenschaftliche Arbeitsmethoden im Seminar vertieft. Darunter fällt insbesondere die wissenschaftliche Aneignung eines Textes sowie die Anfertigung eines Handouts und das Ausarbeiten in einem Referat.</p> <p>Lehrangebot für:</p> <ul style="list-style-type: none"> • BA Religionswissenschaft Modul 1 (Profilfach und Komplementärfach) • General Studies im BA andere Fächer <p>Studienbegleitende Leistungen: Erwartet wird die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, regelmäßige vorbereitende Lektüre zu den Sitzungen und Beteiligung an den Diskussionen sowie die Übernahme eines Referates und kleiner empirischer Anwendungen.</p> <p>Der Seminarplan wird im StudIP hochgeladen und zu Beginn des Seminars ausgegeben.</p> <p>Modulprüfung: Die Modulprüfung besteht aus der Anfertigung eines Seminarportfolios bestehend aus: 1x Handout des Referats 3x Anwendungen (je 500-1000 Worte) 2x Darstellung des Argumentationsaufbaus eines der Texte</p> <p>Literatur: Die Literatur zum Seminar ergibt sich aus dem Seminarplan.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lütge, Rosa</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul Rel 1.3 Einführung in die Religionswissenschaft und Religionspädagogik (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils im Winter- und Sommersemester eine Veranstaltung besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 2 Prüfungsleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-54-2-R1/2	<p>Einführung in die Religionspädagogik</p> <p>Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einführend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3009.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Bornschlegel, Anna Lina Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Demke, Alina Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R1/3	<p>Einführung in die Religionspädagogik</p> <p>Gruppe B</p> <p>Seminar</p> <p>Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einführend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3009.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Bornschlegel, Anna Lina Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Demke, Alina Kamrath, Anja</p>

	Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	
09-54-2-R1/4	TUTORIUM - Einführung in die Religionspädagogik Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr. Tutoren: Borschlegel, Anna Lina
09-54-2-R1/5	TUTORIUM - Einführung in die Religionspädagogik Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr. Tutoren: Demke, Alina

Modul Rel 2.1 Einführung in die Analyse religiöser Literaturen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2	Literaturen des Hinduismus Seminar Inhalt Im Hinduismus gibt es keine für alle verbindliche „heilige Schrift“. Dennoch existiert eine Fülle an Literaturen aus verschiedenen Epochen, die rituelle Funktion haben und religiöse Vorstellungen bzw. Konzepte thematisieren. Dieses Seminar vermittelt ein Grundverständnis für die Vielfalt religiöser Gattungen im Hinduismus und zeigt anhand eines Fallbeispiels (Bhagavadgītā) die Möglichkeiten und Herausforderungen der Interpretation. Dabei werden sowohl das wissenschaftliche Erkenntnisinteresse als auch die Umstände der Rezeption und (transkulturellen) Aneignung reflektiert. Lernziel Am Ende der Lehrveranstaltung sollten Sie in der Lage sein, religiöse/hinduistische Texte mithilfe einschlägiger Sekundärliteratur zu analysieren, im Hinblick auf Entstehungsgeschichte, wesentliche Aussagen, Stilmittel und die heutige Nutzung. Dabei behalten Sie im Blick, dass Textrezeption ein perspektivgebundener und ggf. streitbarer Prozess ist. Methodik zunächst Kombination aus Lehrgespräch und Textdiskussion, dann im Hauptteil forschendes Lernen (Textanalyse) Voraussetzungen Teilnahme an „Einführung in die Analyse religiöser Literaturen“ Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen	Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr. Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja

	<p>(Pflichtlektüre, aktive Beteiligung am forschenden Lernen/den Arbeitsschritten einer Textanalyse). Die eigenständige Verschriftlichung der Textanalyse bildet die Prüfungsleistung für Modul Rel 2.1.</p> <p>Seminarplan und weitere Hinweise finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul Rel 2.2 Einführung in die Analyse biblischer Literaturen mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe A (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditions Geschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Ghozzi, Samira</p>
09-54-2-R2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe D (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditions Geschichte, Formgeschichte, religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-4-M2/2	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe B (Richter)</p> <p>Seminar</p> <p>Exegese ist das notwendige philologische und historische Handwerkszeug, um einen biblischen Text kritisch zu lesen und zugleich auch zu einem tieferen Verständnis des Textes zu gelangen. Im Kurs soll mit Blick auf das Neue Testament der Schwerpunkt auf der Exegese nach der historisch-kritischen Methode liegen. Dazu gehören: Textkritik, Literarkritik (dazu: synoptischer Vergleich), Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte (dazu: Sitz im Leben), religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Ziel ist es, dass der Weg hin zum Verständnis eines Textes erklärt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja Dörfel, Tabea Maren Akopova, Iveta Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Ghozzi, Samira</p>
09-54-4-M2/3	<p>Einführung in die Exegese des Neuen Testaments - Gruppe C (Radde-Antweiler)</p> <p>Seminar</p> <p>Die Exegese im Sinne einer historisch-kritischen Methode soll Studierende dazu befähigen, religiöse Literatur kulturwissenschaftlich zu analysieren und Kanonisierungsprozesse von „heiligen Texten“ – also Texten, die von den Akteuren als „heilig“ klassifiziert werden – in ihren jeweiligen Kontexten und Machtstrukturen zu untersuchen. Mit dem Fokus auf neutestamentliche Schriften werden dafür im Seminar folgende Methodenschritte vorgestellt: Textkritik, Literarkritik und synoptischer Vergleich, Überlieferungs- und Traditionsgeschichte, Formgeschichte,</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Dörfel, Tabea Maren</p>

	<p>religionsgeschichtlicher Vergleich, die Frage nach dem historischen Ort und Redaktionsgeschichte. Die unterschiedlichen Methodenschritte werden dabei vorgestellt sowie an verschiedenen Texten eingeübt und kritisch diskutiert. Die Arbeit erfolgt an deutschen Übersetzungen, sofern es möglich ist, wird auf den griechischen Text im Rahmen der vorhandenen Sprachkenntnisse im Seminar zurückgegriffen.</p> <p>Die Veranstaltung stellt den zweiten Teil des Moduls: a) Rel 2.2 „Literaturen der Religionen“ im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (neuer Studiengang ab WS 19/20) oder b) M4Gym "Literaturen der Religionen" im BA-Studiengang Religionswissenschaft/Religionspädagogik (alter Studiengang) dar.</p> <p>Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie die aktive Teilnahme.</p> <p>Studienleistung (SL): Portfolio</p> <p>Benotete Prüfungsleistung (PL): eigenständige Analyse einer neutestamentlichen Textstelle</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul Rel 3.1 Einführung in drei religiöse Traditionen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie 3 Veranstaltungen besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 3 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R3	<p>Einführung in den Islam Vorlesung</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R3/2	<p>Einführung in den Buddhismus Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick über die für den Buddhismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken. Dabei werden die historischen Grundlagen behandelt sowie die verschiedenen Richtungen innerhalb des Buddhismus in ihren regionalen Kontexten. Außerdem geht es um die Veränderungen, die der Buddhismus im Zuge globaler Verflechtungen erfahren hat, in und außerhalb Asiens. Welche buddhistischen Traditionen haben sich z. B. in Deutschland entwickelt? Was haben Meditations-Apps mit Buddhismus zu tun?</p> <p>Lernziel Ziel ist es, die wesentlichen Begriffe, Konzepte und</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Theorieansätze kennenzulernen, die zur Analyse von heutigen religiösen Strömungen im Kontext des Buddhismus befähigen. Dabei erwerben Sie ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p>Methodik Der Ablauf dieser Lehrveranstaltung wird durch drei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren von bereitgestellter Fachliteratur, (2) das gemeinsame Besprechen dieser Texte im ersten Abschnitt einer Sitzung, und (3) weiteren Input der Dozentin zur Veranschaulichung, Kontextualisierung und Vertiefung der jeweiligen Thematik in Form eines Lehrgesprächs.</p> <p>Voraussetzungen Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch semesterbegleitende Leistungen: Exzerpieren der Pflichtlektüre, regelmäßige Wortbeiträge in der Lehrveranstaltung, fristgerechte Abgabe eines Lesetage-buchs (Studienleistung). Die „bestandene“ Studienleistung gilt als anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2.</p> <p>Seminarplan und Literaturhinweise finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-2-R3/3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Gruppe B Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Neumaier, Anna, Dr. Kamrath, Anja</p>

Modul Rel 3.2 Einführung in drei religiöse Traditionen mit Schwerpunkt Christentum und Islam (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie im Wintersemester die Einführung in das Christentum und im Sommersemester die Einführung in den Islam sowie eine zusätzliche frei wählbare Einführungsveranstaltung im Winter- oder Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 3 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Vorlesung</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R3/2	<p>Einführung in den Buddhismus</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Inhalt Diese Lehrveranstaltung vermittelt einen Überblick über die für den Buddhismus zentralen religiösen Vorstellungen und Praktiken. Dabei werden die historischen Grundlagen behandelt sowie die verschiedenen Richtungen innerhalb des Buddhismus in ihren regionalen Kontexten. Außerdem geht es um die Veränderungen, die der Buddhismus im Zuge globaler Verflechtungen erfahren hat, in und außerhalb Asiens. Welche buddhistischen Traditionen haben sich z. B. in Deutschland entwickelt? Was haben Meditations-Apps mit Buddhismus zu tun?</p> <p>Lernziel Ziel ist es, die wesentlichen Begriffe, Konzepte und Theorieansätze kennenzulernen, die zur Analyse von heutigen religiösen Strömungen im Kontext des Buddhismus befähigen. Dabei erwerben Sie ein Grundverständnis von den Möglichkeiten und Herausforderungen der religionswissenschaftlichen Forschung.</p> <p>Methodik Der Ablauf dieser Lehrveranstaltung wird durch drei Arbeitsformen bestimmt: (1) das eigenständige Lesen und Exzerpieren von bereitgestellter Fachliteratur, (2) das gemeinsame Besprechen dieser Texte im ersten Abschnitt einer Sitzung, und (3) weiteren Input der Dozentin zur Veranschaulichung, Kontextualisierung und Vertiefung der jeweiligen Thematik in Form eines Lehrgesprächs.</p> <p>Voraussetzungen Bereitschaft, regelmäßig anspruchsvolle Fachliteratur zu lesen</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch semesterbegleitende Leistungen: Exzerpieren der Pflichtlektüre, regelmäßige Wortbeiträge in der Lehrveranstaltung, fristgerechte Abgabe eines Lesetage-buchs (Studienleistung). Die „bestandene“ Studienleistung gilt als anteilige Modulprüfung für die Module Rel 3.1 oder Rel 3.2.</p> <p>Seminarplan und Literaturhinweise finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R3/3	<p>Einführung in den Islam</p> <p>Gruppe B</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Neumaier, Anna, Dr. Kamrath, Anja</p>

Modul Rel 4.1 Analyse religiöser Topoi in Literaturen und Film mit eigenständiger Vertiefung (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie eine jeweils eine Veranstaltung im Sommer- und Wintersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R4	<p>Rezeptionsgeschichte: Eine Analyse des Motivs des Teufels</p> <p>Seminar</p> <p>Welche verschiedenen Teufelskonstruktionen gibt es? Wie wird das Motiv des Teufels in unterschiedlichen literarischen Texten konstruiert und verwendet? Ziel des Seminars ist die Auseinandersetzung mit einer rezeptionsgeschichtlichen Analyse der Teufelskonstruktion. Das Seminar beschäftigt sich mit der Darstellung und Entwicklung des Teufels in ausgewählten Texten und orientiert sich vorrangig an der Frage, wie sich die Konstruktion des Teufels bzw. des Teufelsbildes in religiösen und literarischen Texten (ausgewählte Texte aus AT, NT, Antike, Kunst des Mittelalters bis zu Romantik) zeigt. Dabei werden unterschiedliche Rezeptionsprozesse diskutiert und verschiedene Teufelsdarstellungen analysiert. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der Rezeption im jeweiligen gesellschaftlichen Kontext und der Erfassung der religions- und kulturgeschichtlichen Hintergründe.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre sowie Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil des Seminars.</p> <p>Studienleistung: Es wird erwartet, dass regelmäßig Reflexionen zu den erarbeiteten Inhalten erstellt werden, die am Ende des Semesters gemeinsam diskutiert werden. Darüber hinaus sind im Laufe des Semesters 2 Kurzinputs und Co-Moderationen (Vorbereitung von Einstiegsfragen in die Diskussion) vorzubereiten.</p> <p>Prüfungsleistung: BA Profulfach (Modul 09-54-Rel 4.1): Das Modul besteht aus 2 Veranstaltungen á 2 SWS. Modulprüfung erfolgt in der zweiten Veranstaltung des Moduls im WiSe 2020 (Hausarbeit).</p> <p>BA Komplementärfach (Modul 09-54-Rel 4.2): Das Modul besteht aus 1 Veranstaltung á 2 SWS. Prüfungsleistung: Essay.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul Rel 4.2 Analyse religiöser Topoi in Literaturen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie eine Veranstaltung im Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 1 Studienleistung und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R4	<p>Rezeptionsgeschichte: Eine Analyse des Motivs des Teufels</p> <p>Seminar</p> <p>Welche verschiedenen Teufelskonstruktionen gibt es? Wie wird das Motiv des Teufels in unterschiedlichen literarischen Texten konstruiert und verwendet? Ziel des Seminars ist die Auseinandersetzung mit einer rezeptionsgeschichtlichen Analyse der Teufelskonstruktion. Das Seminar beschäftigt sich mit der Darstellung und Entwicklung des Teufels in ausgewählten Texten und orientiert sich vorrangig an der Frage, wie sich die Konstruktion des Teufels bzw. des Teufelsbildes in religiösen und literarischen Texten (ausgewählte Texte aus AT, NT, Antike, Kunst des Mittelalters bis zu Romantik) zeigt. Dabei werden unterschiedliche Rezeptionsprozesse diskutiert und verschiedene Teufelsdarstellungen analysiert. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der Rezeption im jeweiligen gesellschaftlichen Kontext und der Erfassung der religions- und kulturgeschichtlichen Hintergründe.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre sowie Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil des Seminars.</p> <p>Studienleistung: Es wird erwartet, dass regelmäßig Reflexionen zu den erarbeiteten Inhalten erstellt werden, die am Ende des Semesters gemeinsam diskutiert werden. Darüber hinaus sind im Laufe des Semesters 2 Kurzinputs und Co-Moderationen (Vorbereitung von Einstiegsfragen in die Diskussion) vorzubereiten.</p> <p>Prüfungsleistung: BA Profulfach (Modul 09-54-Rel 4.1): Das Modul besteht aus 2 Veranstaltungen á 2 SWS. Modulprüfung erfolgt in der zweiten Veranstaltung des Moduls im WiSe 2020 (Hausarbeit).</p> <p>BA Komplementärfach (Modul 09-54-Rel 4.2): Das Modul besteht aus 1 Veranstaltung á 2 SWS. Prüfungsleistung: Essay.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-GS-4	<p>Digitale RW-Prüfungen</p> <p>Seminar</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

		Fleiß, Susanne Kamrath, Anja
09-54-2-MGS1/2	<p>Erstellung von Imagevideos für das Institut für Religionswissenschaft und -pädagogik</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird gehalten von der Master-Studierenden Samira Ghozzi.</p> <p>Vorkenntnisse zur Erstellung von Videos müssen nicht vorhanden sein.</p> <p>Für folgende Module kann die Teilnahme am Seminar angerechnet werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master-Selbstlernmodul (Modul 7 Master Transform) • Master SQ3 (Vervollständigung von fehlenden CP) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 21.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mo , 21.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mi , 23.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Do , 24.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Fr , 25.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Mi , 30.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Ghozzi, Samira Dozierende</p>
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	<p>Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul GS2 Praktikum (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für das Modul GS2 Praktikum müssen beide Veranstaltungen besucht werden!

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-RGS2	<p>Religionswissenschaftler*innen im Beruf Blockeinheit</p> <p>Diese Veranstaltung dient der beruflichen Orientierung von Studierenden im BA Religionswissenschaft. Sie ist für Studierende ab dem 2. Fachsemester gedacht (und obligatorisch), kann aber gern mehrfach besucht werden.</p> <p>Die Veranstaltung besteht aus zwei Vorträgen von externen Referent*innen, die Einblick in ihre Berufspraxis geben und damit zeigen, in welchen Berufsfeldern Religionswissenschaftler*innen tätig sind und wie sich ihr Einstieg in den Beruf gestaltete. Angaben zu den aktuellen Vortragsthemen finden Sie zeitnah auf der Homepage des Instituts.</p> <p>Anschließend berichten Studierende von ihren erfolgreich absolvierten Berufspraktika und geben so Einblick in weitere Arbeitsfelder.</p> <p>Wer das Praktikum noch vor sich hat, erfährt gegen Ende des Nachmittags, welche Anforderungen und Planungsschritte mit dem Modul „GS2 Praktikum“ einhergehen. Für die konkrete Suche nach einem geeigneten Praktikumsplatz gibt es eine zweite obligatorische Blockeinheit am 06.05.2020 (Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft bei Frau Hoffmann).</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

<p>09-54-2- RGS2/2</p>	<p>Berufsorientierung und Vorbereitung des Pflichtpraktikums im BA-Studium Religionswissenschaft</p> <p>Blockeinheit</p> <p>ACHTUNG: Diese Veranstaltung findet per Zoom-Videokonferenz statt. Eine Einladung dafür erhalten Sie von Frau Hoffmann.</p> <p>Diese Veranstaltung bereitet Sie gezielt auf das Pflichtpraktikum vor und bietet Raum, um berufliche Perspektiven zu besprechen und die Herausbildung eines eigenen Profils zu fördern. Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen.</p> <p>Im ersten Teil werden alle Fragen zum Pflichtpraktikum besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warum ein Pflichtpraktikum? • Rahmenbedingungen und Formalia, organisatorische Fragen • Praktika im Ausland • Recherche und Bewerbung • Was ist ein gutes Praktikum? • Der Praktikumsbericht • Profilbildung im Studium: Praktika & Co. / Ansprechpartner innerhalb & außerhalb der Uni • Vorbehalte und Erwartungen das Praktikum betreffend <p>Im zweiten Teil geht es um Ihre persönlichen Interessen, Vorstellungen und Ideen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was interessiert Sie besonders an Ihrem Studium? • Welche Wünsche haben Sie im Hinblick auf eine spätere Tätigkeit? • Was machen Sie gern / was fällt Ihnen leicht? <p>Dazu bitten wir Sie, den vor der Veranstaltung verschickten Reflexionsbogen auszufüllen. Er wird bei der Veranstaltung als Arbeitsgrundlage dienen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hoffmann, Wiltrud D.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
----------------------------	--	--

Modul Rel Q Quellsprache (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
<p>09-54-4- MQ</p>	<p>Hebräisch</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240</p>	<p>Dozenten: Rösel, Mathias</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240 <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-4-MQ/2	<p>Hebräisch-Lektürekurs</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: SpT C6240 <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rösel, Mathias</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
SZHB 0991	<p>Türkisch (A1.2) - fällt aus!</p> <p><i>Turkish (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12750</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
SZHB 0995	<p>ONLINE: Intensivkurs Türkisch (A1.2)</p> <p><i>Intensive Course Turkish (A2.1)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1.1</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1386.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=13023</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 28.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 29.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 02.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 05.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 06.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 07.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 08.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 09.10.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

**Modul Rel FD1.1 Weiterbildungsstudium / Grundfragen religiöser Bildung
Gymnasium/Oberschule**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

09-54-Z-2-RFD1	<p>Postmortalitätsvorstellungen im Religionsunterricht Für Studierende des Weiterbildungsstudiums Religionswissenschaft Seminar „Diesseits, Jenseits und dazwischen“ (Ahn et al. 2011) spielen im Rahmen von dem auch in Bildungsplänen verankertem Thema „Leben und Tod“ im Religionsunterricht immer wieder eine zentrale Rolle. Die Thematik wird sowohl fachwissenschaftliche aus diversen Perspektiven bearbeitet, als auch in Kinder- und Jugendstudien, die sich mit (nicht-) religiöser Sozialisation und Entwicklung auseinandersetzen, aufgegriffen. Zwischen diesen Feldern werden wir uns im Seminar bewegen und schlussendlich vor allem den didaktischen Umgang mit den Themenbereichen Sterben, Tod und Postmortalität im Religionsunterricht diskutieren.</p> <p>Studienleistung: N.V.</p> <p>Prüfungsleistung: Kl. schriftliche Arbeit z.B. Analyse von Unterrichtsmaterial o.Ä.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krawczyk, Jan</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>
----------------	---	--

Modul Rel FD1.2 Einführung in die Religionspädagogik und Grundfragen religiöser Bildung Grundschule (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020)

Für dieses Modul müssen Sie jeweils eine Veranstaltung im Winter- und Sommersemester besuchen. Das Modul beinhaltet insgesamt 2 Studienleistungen und 1 Prüfungsleistung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-R1/2	<p>Einführung in die Religionspädagogik Gruppe A Seminar Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einleitend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Bornschlegel, Anna Lina Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Demke, Alina Kamrath, Anja</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3009. <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-2-R1/3	<p>Einführung in die Religionspädagogik Gruppe B Seminar</p> <p>Bei dieser ersten fachdidaktischen Veranstaltung stehen grundsätzliche Fragen zum Religionsunterricht, seiner Relevanz und seinen verschiedenen Ausprägungen im Vordergrund: Was sind grundlegende Problemstellungen beim Religionsunterricht in der Schule? Welche Formen von Religionsunterricht kommen in Deutschland vor und welche Formen und Konstellationen können wir beim Blick über den Tellerrand hinaus im europäischen Kontext wahrnehmen? Worin besteht der rechtliche Rahmen für den Unterricht im Fach „Religion“ in Bremen? Welche Konzeptionen und Methoden gibt es? Welche Einsichten und Kompetenzen sollen beim Unterricht über Religion erzielt werden? Ganz allgemein: Wie soll und kann man Religion unterrichten? Wir werden im Seminar exemplarisch an diesen Fragen arbeiten und uns dabei einführend einen Überblick verschaffen. Um die Relevanz von religionsbezogenen Problemstellungen in der Schule deutlich zu machen, werden wir mit einer kleinen Fallstudie zu einem schulischen Religionskonflikt starten</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 27.10.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3009. <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Bornschlegel, Anna Lina Chilinski, Jacob Leander Noël Fliß, Susanne Demke, Alina Kamrath, Anja</p>
09-54-2-R1/4	<p>TUTORIUM - Einführung in die Religionspädagogik Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Bornschlegel, Anna Lina</p>
09-54-2-R1/5	<p>TUTORIUM - Einführung in die Religionspädagogik Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kenngott, Eva-Maria, Dr.</p> <p>Tutoren: Demke, Alina</p>

Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.

Modul 1 Normierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M1	Identitätskonstruktionen in der Religion/Kultur Ozeaniens	Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.

	<p>Seminar</p> <p>Ab wann gilt ein Mensch erwachsen? Was führt dazu und was hat das mit Faktoren wie z.B. Alter und Gender zu tun? Welche Rechte und Pflichten sind damit verbunden?</p> <p>Der Übergang von Kindheit/Jugend in das Erwachsenensein ist kulturell und religiös so divers, wie die Menschheit ist. In diesem Seminar soll die Kenntnis von verschiedenen historischen, psychologischen und anderen theoretischen Modellen vor allem mit Blick auf indigene Kulturen/Religionen erworben werden (Schwerpunkt: Ozeanien). In einem zweiten Teil geht es dann darum, dass diese Kenntnisse in der eigenen Recherche und Forschung angewandt werden sollen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
--	--	---

Modul 2 Institutionalisierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M10	<p>Wer spricht für den Islam? Islampolitik in Deutschland</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar dreht sich um Fragen und Probleme der Islampolitik des 20. Jahrhunderts in Deutschland - bei Interesse können wir gerne vergleichend auch andere europäische Staaten hinzuziehen. Wir wollen im Seminar die Umsetzungen und die Auswirkungen der Islampolitik auf die gesellschaftlichen Diskurse zum Islam sowie auf die soziale Gestalt des Islams untersuchen. Dazu werden wir uns konkreten Fällen der Islampolitik wie der „Deutschen Islam Konferenz“ zuwenden, aber auch kommunalen Regulierungen von Moscheen, der Einrichtung von islamischen Studiengängen, der Imamausbildung, und der Einrichtung von interreligiösen Dialogen.</p> <p>Unsere Untersuchung wird sich dazu zudem kritisch mit Konzepten der „Governance“ aus der Politikwissenschaft beschäftigen, als auch mit Fragen, des Verhältnisses von Subjektpositionen von MuslimInnen in Deutschland zu den entsprechenden Politiken, Diskursen und Repräsentationen des Islam in Deutschland.</p> <p>Die Literatur wird am Anfang des Seminars besprochen.</p> <p>Zielgruppe: - Bachelor Religionswissenschaft Modul 10 - Das Seminar ist zudem offen für alle Studienprogramme (General Studies)</p> <p>Seminarplan und Texte werden im StudIP hochgeladen. Erwartet wird die regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar.</p> <p>Modulprüfung n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	
09-54-MA-2-M2	<p>Globalisierung des Hinduismus</p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt Es ist nicht so lange her, dass die Verteilung der Religionen in der Welt mit vergleichsweise abgegrenzten geografischen Räumen identifiziert wurde: dem Christentum in Europa, dem Islam im Nahen Osten oder dem Hinduismus in Indien. Solche Zuordnungen sind angesichts beschleunigter Globalisierung brüchig oder sogar obsolet geworden. Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit den Folgen dieser weltweiten Entwicklung auf die Gestalt von Religion(en). Am Beispiel des Hinduismus soll gezeigt werden, welche Veränderungen eine vormals regional und ethnisch begrenzte Religion erfährt, die im Zuge von Migrationsströmen und Neuen Religiösen Bewegungen globalen Zuspruch erfährt. Wie prägt dieser globale Transfer die Formen hinduistischer Religiosität und deren Organisa-tion? Welche Neuerungen haben sich herausgebildet? Wie etablieren sich hinduistische Grup-pierungen in ihren (nicht-indischen) sozialen Umfeldern? Welchen Stellenwert haben dabei neue Kommunikationstechnologien? Mit welchen religionswissenschaftlichen Fachbegriffen lassen sich diese Prozesse der Veränderung und der Verstetigung (Institutionalisierung) be-schreiben und untersuchen? Was ist überhaupt religiöser Wandel?</p> <p>Lernziel Ziel ist die Befähigung (1) Prozesse der religiösen Veränderung im Kontext von Migration und Globalisierung zu erkennen, (2) zur kritischen Anwendung von einschlägigen theoreti-schen Begriffen und Konzepten, sowie (3) zur kultur- und religionswissenschaftlichen Ein-ordnung neuer Ausdrucksgestalten des Hinduismus.</p> <p>Methodik Im ersten Teil der Lehrveranstaltung werden auf der Basis von deutsch- und englischsprachi-ger Fachliteratur wesentliche Begriffe, Konzepte und Forschungsansätze erarbeitet. Im zwei-ten Teil stehen Fallbeispiele im Vordergrund, die von Studierenden referiert und gemeinsam diskutiert werden.</p> <p>Voraussetzungen sehr gute Englischkenntnisse</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen: Vorbereitung der Pflichtlektüre, aktive Beteiligung am Seminar, Referat. Im Anschluss kann eine Modulprüfung in Form einer Hausarbeit abgelegt werden (M2 für Studierende des Master TRANSFORM; M7 oder M8/9/10 für Studierende des MATS).</p> <p>Den Seminarplan mit Literaturhinweisen finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.		

Modul 4 Ästhetisierung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M4	<p>Religionskritische Präsentationen und Inszenierungen in der Ästhetik von Comics, Mangas und Graphic Novels.</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel der Lehrveranstaltung ist die Analyse von Prozessen der Ästhetisierung von Religionskritik in Comics, Mangas und Graphic Novels und ihre Verschränkung mit gesellschaftlichen Diskursen. Dabei konzentriert sich die Lehrveranstaltung auf die Produktion und Rezeption von unterschiedlichen Elementen, Vorstellungen, Symbolen, etc. sowie deren Konstruktion in unterschiedlichen kulturellen Aushandlungsprozessen. In der Lehrveranstaltung werden relevante Beispiele für die Präsentation und Inszenierung von Religionskritik in Bezug auf zentrale Diskurse des 20. und 21. Jahrhunderts herangezogen und in Hinblick auf ihre Inszenierung, aber auch auf Produktion, Distribution und Rezeption, analysiert. Methodisch erfolgt eine kultur- und religionswissenschaftliche Annäherung an die Inszenierungen in ausgewählten Comics, Mangas und Graphic Novels unterschiedlicher KünstlerInnen. Grundlage hierfür sind theoretische Annäherungen der kulturwissenschaftlichen Bild- sowie Medienwissenschaft.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre und Aufgaben zur Aufbereitung der Inhalte sowie Teilnahme an der Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil der Lehrveranstaltung.</p> <p>Studienleistung: Die Studierenden sollen im Sinne des forschenden Lernens selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung exemplarisch an einem Comic, Manga oder einer Graphic Novel durchführen. Im Rahmen einer selbstorganisierten Tagung in der O-Woche am 15. und 16. Oktober 2020 werden diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Die Seminartagung wird zusammen mit anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion, Kritik, Medien" durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Prüfungsleistung: Dauer des Moduls: 2+2 SWS über zwei Semester</p> <p>Wahlpflichtmodul: Modulprüfung 6CP bzw. 9CP Drei der Module M 1 - M 5 im MA Studium sind mit einer „großen Prüfung“ abzuschließen; die restlichen zwei Modulprüfungen bestehen aus einer „kleinen Prüfung“. Im Fall einer großen Prüfung wird das Modul mit 9 CP gewichtet, im Fall einer kleinen Prüfung mit 6 CP.</p> <p>Modulprüfung 6CP: Abgabe der kommentierten Folien der Präsentation der eigenen kleinen Forschung, die bei der</p>	<p>Dozenten: Kienzl, Lisa, Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird.</p> <p>Modulprüfung 9CP: Verschriftlichung der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird, in einer Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
--	--	--

Modul 5 Autorität und Konflikt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M5	<p>"Mankind is a rudderless boat. Cling to me." Apokalyptische Szenarien in TV-Serien und Video Games</p> <p>Seminar</p> <p>Endzeiten, falsche(?) Propheten und Fundamentalisten sind heutzutage beliebte Elemente in Videospielen. Dabei wird die Religion hauptsächlich als irrationales Anderes dargestellt, vor allem durch die Macht besessener Figuren und Institutionen als Feinde, gegen die der Hauptakteur kämpfen muss. Darüber hinaus werden auch christliche Institutionen wie der Vatikan oder der Papst selbst oft als machtmisbrauchende Elemente dargestellt, die überwunden werden müssen. In Zeiten aufwendiger TV-Serien und AAA-Games lassen sich diverse Darstellungen apokalyptischer Szenarien finden. Trotz allen Unkenrufen vom Niedergang der Religion zeigen Serien wie Messiah, Preacher, American Gods, Wikings, oder auch Video Games wie FarCry 5 oder The Church in the Darkness ein wachsendes, zumeist kritisches Interesse an der (filmischen) Beschäftigung mit dieser.</p> <p>Im Seminar werden wir uns zunächst einen Überblick über verschiedene theoretische Konzepte zum Themenfeld "Religion – Apokalypse/Endzeit - Medien" erarbeiten. Daran anschließend werden wir uns religionsgeschichtliche Fallbeispiele angucken, um Muster herauszuarbeiten, die sich auch in rezenten Medienszenarien wiederfinden lassen. Die verschiedenen Konzepte werden dann anhand von konkreten Medien-Material auf ihre Tragfähigkeit respektive Anwendung im Seminar diskutiert. Darüber hinaus sollen die Studierenden im Sinne des forschenden Lernens sich selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung an einer frei zu wählenden Serie oder Video Game durchführen.</p> <p>1. studienbegleitende Leistungen (und damit 3 CPs): aktive Teilnahme am Seminar inklusive Vor- und Nachbereitung der Blöcke (inklusive Lesen der Vorbereitungstexte!) sowie das Erledigen der Aufgaben. Diese müssen fristgerecht in StudIP hochgeladen werden.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	<p>2. Modulprüfung (für die Master Transform-Studierenden)</p> <p>a) 3 CP mit Note: mündliche Prüfung (wahrscheinlich im September 2020)</p> <p>b) 6 CPs mit Note: thematische vertiefende Hausarbeit zu einem gewählten Thema (gerne auch zu dem eigenen Fallbeispiel) . Die schriftliche Arbeit muss bis zum 15.09. als PDF abgegeben werden und wird dann benotet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
--	---	--

Modul SQ I Profilbildung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-MSQ1	<p>Profilbildung/Mentoring</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. <p>Do , 30.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. <p>Do , 11.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. <p>Mi , 15.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Klug, Petra</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul SQ II Methoden- und interdisziplinäre Kompetenz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-4-M10	<p>Wer spricht für den Islam? Islampolitik in Deutschland</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar dreht sich um Fragen und Probleme der Islampolitik des 20. Jahrhunderts in Deutschland - bei Interesse können wir gerne vergleichend auch andere europäische Staaten hinzuziehen. Wir wollen im Seminar die Umsetzungen und die Auswirkungen der Islampolitik auf die gesellschaftlichen Diskurse zum Islam sowie auf die soziale Gestalt des Islams untersuchen. Dazu werden wir uns konkreten Fällen der Islampolitik wie der „Deutschen Islam Konferenz“ zuwenden, aber auch kommunalen Regulierungen von Moscheen, der Einrichtung von islamischen Studiengängen, der Imamausbildung, und der Einrichtung von interreligiösen Dialogen.</p> <p>Unsere Untersuchung wird sich dazu zudem kritisch mit Konzepten der „Governance“ aus der Politikwissenschaft beschäftigen, als auch mit Fragen, des Verhältnisses von Subjektpositionen von MuslimInnen in Deutschland zu den entsprechenden Politiken, Diskursen und Repräsentationen des Islam in Deutschland.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Die Literatur wird am Anfang des Seminars besprochen.</p> <p>Zielgruppe: - Bachelor Religionswissenschaft Modul 10 - Das Seminar ist zudem offen für alle Studienprogramme (General Studies)</p> <p>Seminarplan und Texte werden im StudIP hochgeladen. Erwartet wird die regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar.</p> <p>Modulprüfung n.V.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung.</p> <p>Seminar</p> <p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung</p> <p>Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr. Dozierende</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat</p>

	Von: SG Religionswissenschaft, B.A.	
--	--	--

Modul 6 Lehrforschungsseminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M6	<p>Lehrforschungsseminar WIRD AUF DAS WINTERSEMESTER 20/21 VERSCHOBEN</p> <p>Seminar</p> <p>Überblick über die verschiedenen Forschungsgebiete</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi, 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, Externer Ort: SpT C6240</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 03.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. Mi, 10.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240. Mi, 24.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SpT C6240.</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Klinkhammer, Gritt Maria, Prof. Dr. Suarsana, Yan Ananda Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 7 Selbstlernmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-2-MGS1/2	<p>Erstellung von Imagevideos für das Institut für Religionswissenschaft und -pädagogik</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar wird gehalten von der Master-Studierenden Samira Ghozzi.</p> <p>Vorkenntnisse zur Erstellung von Videos müssen nicht vorhanden sein.</p> <p>Für folgende Module kann die Teilnahme am Seminar angerechnet werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master-Selbstlernmodul (Modul 7 Master Transform) • Master SQ3 (Vervollständigung von fehlenden CP) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (neuer Studiengang, Studienbeginn ab WiSe 2019/2020) • Modul GS1 Wissenschaftliche Schlüsselqualifikationen (alter Studiengang, Studienbeginn bis SoSe 2019) <p><i>Einzeltermine:</i> Mo, 21.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Mo, 21.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Di, 22.09.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Mi, 23.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Do, 24.09.2020 16:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Sekretariat Kamrath, Anja Sekretariat Ghozzi, Samira Dozierende</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Fr , 25.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Mi , 30.09.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	
09-54-MA-2-M7	<p>Selbstlernmodul Seminar</p> <p>Bei Fragen zum Selbstlernmodul M7 wenden Sie sich bitte an Frau Richter (grichter@uni-bremen.de). Vielen Dank!</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Modul 8 Masterarbeit und begleitendes Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-4-M8	<p>Master-Begleitseminar Seminar</p> <p>Das Seminar findet dieses Semester online statt. Dafür werden Termine mit den Studierenden ausgemacht und zu Beginn des Semesters eine Video-Konferenz gemacht, um abzuklären, wie aus studentischer Sicht die LV idealerweise ablaufen könnte. Evt. machen wir dann noch mehr Treffen mit synchroner Kommunikation (zeitgleich) oder können uns überlegen, die LV als Block in die vorlesungsfreie Zeit verschieben.</p> <p>Wichtig wäre es, dass Sie per Evaluation Ihren "Ist-Stand" eintragen, so dass ich einen Überblick erhalten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Radde-Antweiler, Kerstin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

Transkulturelle Studien, M.A.

Modul 4 - Profilbildung

Independent Studies
6 Credit Points (2 Semester)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M4	<p>Profilbildung <i>Independent Studies</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Grimmig, Martina, Dr.</p> <p>Tutoren: Weißköppel, Cordula, PD Dr.</p>

Modul 5 - Textthermeneutik aus postkolonialer Perspektive

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>09-54-MA-2-M5/2</p>	<p>Postkoloniale Religionsgeschichte - Zugänge und Methoden</p> <p><i>Post-colonial History of Religion: Theories and Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das populäre Verständnis, dass es sich bei Geschichte um die schlichte Abfolge von Ereignissen und Entwicklungen in der Vergangenheit handelt, ist nicht erst mit der Entstehung der postmodernen Geschichtsschreibung herausgefordert worden. Tatsächlich folgte auf die methodische Praxis der (Religions-)Geschichtsschreibung, die im Kern in der Interpretation von (Text-)Quellen zu sehen ist, schon früh die Erkenntnis, dass dem hermeneutischen Prozess im Rahmen der Quellenlektüre eine fundamentale Bedeutung zukommt, wenn es darum geht, „Geschichte zu schreiben“.</p> <p>Im Seminar werden wir zunächst die klassischen theoretischen und methodischen Entwürfe der wissenschaftlichen Historiographie behandeln. Ausgehend davon sollen die dem linguistic turn geschuldeten Einsprüche gegen diese Form der Geschichtsschreibung thematisiert werden, um zuletzt die daraus erwachsenen postkolonialen Entwürfe einer historiographischen Quelleninterpretation zu diskutieren. Dabei sollen auch stets grundsätzliche erkenntnistheoretische und geschichtsphilosophische Fragen in den Blick genommen werden, die den verschiedenen Entwürfen zugrunde liegen.</p> <p>Studienleistung: Impulsreferat; Prüfungsleistung: Hausarbeit oder Essay</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Suarsana, Yan Ananda</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>
<p>09-54-MA-2-M5/3</p>	<p>Globalgeschichtliche und postkoloniale Zugänge zu Religion am Beispiel des Buddhismus</p> <p><i>Global History and Postcolonial Perspectives on Religion as Exemplified by Buddhism</i></p> <p>Seminar</p> <p>In den letzten Jahren schlagen sich Erkenntnisse aus Globalgeschichte und postkolonialen Studien auch in der allgemeinen Darstellung des Buddhismus nieder. Das gängige (und durchaus noch aktuelle) Narrativ vom Ursprung in Indien und der darauffolgenden Ausbreitung als Weltreligion wird zunehmend abgelöst. Die Alternative trägt der Erkenntnis Rechnung, dass eine entscheidende Phase bei der Herausbildung der „Weltreligionen“ im 19. Jahrhundert liegt. In dieser Zeit kommt es zu einer globalen Verflechtung, vor deren Hintergrund die Bestimmung von „Weltreligion“ vonstattengeht. Darüber hinaus weisen postkoloniale Studien seit Jahrzehnten einerseits auf die epistemische Gewalt des Kolonialismus hin und zeigen zunehmend, wie stark alle an den globalen Diskursen beteiligten Akteure verändert wurden. Dies trifft hier natürlich „westliche“ wie „östliche“ Positionen gleichermaßen.</p> <p>Wir werden im Seminar einen postkolonialen Einstieg in die Thematik erarbeiten und historische Grundlagen dieses Diskurses gemeinsam erschließen, bevor Sie als Teilnehmende sich an die Quellenarbeit machen werden,</p>	<p>Dozenten: Harlass, Ulrich</p> <p>Tutoren: Fleiß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>diese Verflechtungsgeschichte des Buddhismus exemplarisch aufzuarbeiten. Ein Großteil dieser Quellen wird in englischer Übersetzung erhältlich sein, bei individuellen Sprachkenntnissen können natürlich auch Originale in anderen Sprachen erarbeitet werden.</p> <p>Vorausgesetzt wird die regelmäßige Teilnahme an den Sitzungen mit vorbereiteter Textgrundlage und -reflexion im Anschluss an die vorherigen Sitzungen. Das Konzept bietet relativ hohe Autonomie bei der Quellenarbeit, dadurch aber auch recht hohe Eigeninitiative.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
--	---	--

Modul 6 - Methoden: Ethnographie und qualitative Verfahren der Kulturanalyse

Ethnography and Qualitative Research Methods in the Analysis of Culture
15 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M6-1	<p>Methoden: Ethnographie und qualitative Verfahren der Kulturanalyse</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Weißköppel, Cordula, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Wendt, Marie</p>

Modul 7 - Ethische, religiöse und historische Dimensionen der Transkulturalität (früher M3)

Hinweis: Das Modul ist ein Angebot im WiSe als erster Teil (2 SWS) für M7; der zweite Teil (2SWS) kann dann im SoSe studiert werden. Regulär wird M7 auch im SoSe komplett (4 SWS) angeboten.

Ethical, Religious and Historical Dimensions of Transculturality
6 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-54-MA-2-M2	<p>Globalisierung des Hinduismus</p> <p>Seminar</p> <p>Inhalt Es ist nicht so lange her, dass die Verteilung der Religionen in der Welt mit vergleichsweise abgegrenzten geografischen Räumen identifiziert wurde: dem Christentum in Europa, dem Islam im Nahen Osten oder dem Hinduismus in Indien. Solche Zuordnungen sind angesichts beschleunigter Globalisierung brüchig oder sogar obsolet geworden. Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit den Folgen dieser weltweiten Entwicklung auf die Gestalt von Religion(en). Am Beispiel des Hinduismus soll gezeigt werden, welche Veränderungen eine vormals regional und ethnisch begrenzte Religion erfährt, die im Zuge von Migrationsströmen und Neuen Religiösen Bewegungen globalen Zuspruch erfährt. Wie prägt dieser globale Transfer die Formen hinduistischer Religiosität und deren Organisation? Welche Neuerungen haben sich herausgebildet? Wie etablieren sich hinduistische</p>	<p>Dozenten: Hauser, Beatrix, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susanne Kamrath, Anja</p>

	<p>Grup-pierungen in ihren (nicht-indischen) sozialen Umfeldern? Welchen Stellenwert haben dabei neue Kommunikationstechnologien? Mit welchen religionswissenschaftlichen Fachbegriffen lassen sich diese Prozesse der Veränderung und der Verstetigung (Institutionalisierung) be-schreiben und untersuchen? Was ist überhaupt religiöser Wandel?</p> <p>Lernziel Ziel ist die Befähigung (1) Prozesse der religiösen Veränderung im Kontext von Migration und Globalisierung zu erkennen, (2) zur kritischen Anwendung von einschlägigen theoreti-schen Begriffen und Konzepten, sowie (3) zur kultur- und religionswissenschaftlichen Ein-ordnung neuer Ausdrucksgestalten des Hinduismus.</p> <p>Methodik Im ersten Teil der Lehrveranstaltung werden auf der Basis von deutsch- und englischsprachi-ger Fachliteratur wesentliche Begriffe, Konzepte und Forschungsansätze erarbeitet. Im zwei-ten Teil stehen Fallbeispiele im Vordergrund, die von Studierenden referiert und gemeinsam diskutiert werden.</p> <p>Voraussetzungen sehr gute Englischkenntnisse</p> <p>Leistungsnachweis Sie erwerben 3 CP durch studienbegleitende Leistungen: Vorbereitung der Pflichtlektüre, aktive Beteiligung am Seminar, Referat. Im Anschluss kann eine Modulprüfung in Form einer Hausarbeit abgelegt werden (M2 für Studierende des Master TRANSFORM; M7 oder M8/9/10 für Studierende des MATS).</p> <p>Den Seminarplan mit Literaturhinweisen finden Sie ab April auf stud.IP</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>		
--	--	--	--

Modul 8/9/10 - Wahlpflicht MATS (Kernfach)

9 Credit Points

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten Tutoren
09-54-MA-2-M1	<p>Identitätskonstruktionen in der Religion/Kultur Ozeaniens Seminar</p> <p>Ab wann gilt ein Mensch erwachsen? Was führt dazu und was hat das mit Faktoren wie z.B. Alter und Gender zu tun? Welche Rechte und Pflichten sind damit verbunden?</p> <p>Der Übergang von Kindheit/Jugend in das Erwachsenenesein ist kulturell und religiös so divers, wie die Menschheit ist. In diesem Seminar soll die Kenntnis von verschiedenen historischen, psychologischen und anderen theoretischen Modellen vor allem mit Blick auf indigene Kulturen/Religionen erworben werden (Schwerpunkt: Ozeanien). In einem zweiten Teil geht es dann darum, dass diese Kenntnisse in der eigenen Recherche und Forschung angewandt werden sollen.</p>	<p>Dozenten: Richter, Gabriele, Dr</p> <p>Tutoren: Fliß, Susann Kamrath, Anja</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
09-54-MA-2-M4	<p>Religionskritische Präsentationen und Inszenierungen in der Ästhetik von Comics, Mangas und Graphic Novels.</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel der Lehrveranstaltung ist die Analyse von Prozessen der Ästhetisierung von Religionskritik in Comics, Mangas und Graphic Novels und ihre Verschränkung mit gesellschaftlichen Diskursen. Dabei konzentriert sich die Lehrveranstaltung auf die Produktion und Rezeption von unterschiedlichen Elementen, Vorstellungen, Symbolen, etc. sowie deren Konstruktion in unterschiedlichen kulturellen Aushandlungsprozessen. In der Lehrveranstaltung werden relevante Beispiele für die Präsentation und Inszenierung von Religionskritik in Bezug auf zentrale Diskurse des 20. und 21. Jahrhunderts herangezogen und in Hinblick auf ihre Inszenierung, aber auch auf Produktion, Distribution und Rezeption, analysiert. Methodisch erfolgt eine kultur- und religionswissenschaftliche Annäherung an die Inszenierungen in ausgewählten Comics, Mangas und Graphic Novels unterschiedlicher KünstlerInnen. Grundlage hierfür sind theoretische Annäherungen der kulturwissenschaftlichen Bild- sowie Medienwissenschaft.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre und Aufgaben zur Aufbereitung der Inhalte sowie Teilnahme an der Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil der Lehrveranstaltung.</p> <p>Studienleistung: Die Studierenden sollen im Sinne des forschenden Lernens selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung exemplarisch an einem Comic, Manga oder einer Graphic Novel durchführen. Im Rahmen einer selbstorganisierten Tagung in der O-Woche am 15. und 16. Oktober 2020 werden diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Die Seminartagung wird zusammen mit anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion, Kritik, Medien" durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Prüfungsleistung: Dauer des Moduls: 2+2 SWS über zwei Semester</p> <p>Wahlpflichtmodul: Modulprüfung 6CP bzw. 9CP Drei der Module M 1 - M 5 im MA Studium sind mit einer „großen Prüfung“ abzuschließen; die restlichen zwei Modulprüfungen bestehen aus einer „kleinen Prüfung“. Im Fall einer großen Prüfung wird das Modul mit 9 CP gewichtet, im Fall einer kleinen Prüfung mit 6 CP.</p> <p>Modulprüfung 6CP: Abgabe der kommentierten Folien der Präsentation der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird.</p> <p>Modulprüfung 9CP: Verschriftlichung der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird, in einer Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. <p>Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kienzl, Lisa Dr. Dr.</p> <p>Tutoren: Fliß, Susann Kamrath, Anja</p>
09-74-M8910-1	<p>Transkulturelle Medien: Kultur Film(en)</p> <p><i>Transcultural Media: Film(ing) Culture</i></p> <p>Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p>	<p>Dozenten: Gruber, Martin, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	
09-74- M8910- 2	<p>Postkolonie heute <i>Postcolony today</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Knecht, Michaela, Prof. Dr. Nonhoff, Martin Johannes, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Knopf, Kerstin, Pro Dr.</p>
09-74- M8910- 3	<p>Humanitarismus oder Solidarität? Neue Forschungen zu transnationalen Nichtregierungsorganisationen (NGOs) in den Bereichen Gesundheit, Flucht/Migration/Grenzen und Umweltkatastrophen <i>Critical Diversity Studies – an Introduction</i> Themensemester Solidarität Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Knecht, Michaela, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Amelung, Marie Inge Backhaus, Mika Andreh, Ver Ansmann, Lea Braun, Julia Deusing, Paula Bahr, Madleen Feecken, Esther Dietze, Christine Gisela Johanna Gliese, Luzi Natalja Goltz, Sophi Grub, Cyrell Haeusler, Hanna Harjes, Felix Issawi, Hiba Kampa, Clara Kempe, Lin Köhler-Göb Lucie Svenja Koschies, Clara Lankow, Johanna Liebnau, Timo Lippok,</p>

		<p>Verena Literski, Philipp Lohmann, Ladina Lux, Juliana Modarai, Malaika Mohr, Felicie Marie Panzer, Kerstin Röhrig, Clara Sofie Roth, Philipp Rottmann, Leonie Cornelia Salzmann, Michael Samar, Niek Schäfer, Caroline Schuchardt, Karla Lilli Schulte, Daniela Schwarz, Birte Siedel, Natascha Wambach, Bianca Yang, Zih-Sian Yu, Mengqi Berger, Saskia</p>
09-74-M8910-4	<p>Titel folgt Seminar</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	Dozenten: N., N.
09-74-M8910-5	<p>Die Covid-19-Pandemie aus der Perspektive unterschiedlicher Subdisziplinen der Sozial- und Kulturanthropologie Themensemester Seminar Ausschließlich für MATS-Studierende!</p> <p><u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	Dozenten: Betscher, Silke, Dr. Wiafe, Ernesto Che
09-74-M8910-6	<p>Diversity Theorie - Diversity und Solidarität: Einführung in die Critical Diversity Studies mit Bezug auf Social Justice Themensemester Seminar</p>	Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.

	<p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Tutoren: Lux, Juliana Wambach, Bianca</p>
09-74- M8910- 7	<p>Diversity Praxis - Wie lassen sich die kritischen Diversity Ansätze - bspw. zu Dekolonisierung, Justice und Teilhabe - auf Praxisfelder übertragen?</p> <p>Themensemester Seminar</p> <p><u>kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Transkulturelle Studien, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kaufmann, Margrit E., Dr.</p> <p>Tutoren: Braje, Franzina Dietze, Christine Gisela Johanna Gülez, Melis Issawi, Hiba Haeusler, Hanna Jordan, Johanne Koldehoff, Julia Kunkel genannt Bode, Melis Lindenberg, Antalia Lux, Christin Meng, Lei Mohr, Felici Marie Oeljeschläge Emma Riedel, Wiebke Röhrig, Clar Sofie Rosado Olmos, Mar Joline Siedel, Natascha Von Glan, Maja Wambach, Bianca Burr, Janna</p>
10-77- 6- C2.1a- 2	<p>Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisel Prof. Dr.</p>

10-M83-2/3-PRO-L-1	<p>Kolonialismus als Subtext im Zeichensystem der Mode</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>This seminar will address (following Stuart Hall's theoretical approach to REPRESENTATION*) the colonialist and oftentimes anti-black semiotics of contemporary fashion discourses (in their combinations of image and language) in advertisement, fashion magazines and other textual products, (like feuilleton articles or blogs) dealing with fashion.</p> <p>We will work with the following texts (list to be supplemented in due course):</p> <p>1. "Der koloniale Catwalk- Rassismus in der Welt der Mode", siehe https://blog.feministische-studien.de/2015/06/der-koloniale-catwalk-rassismus-in-der-welt-der-mode/</p> <p>2. "Fashion and Postcolonial Critique: An Introduction", siehe https://www.researchgate.net/publication/331249358_Fashion_and_Postcolonial_Critique_An_Introduction</p> <p>* Depending on the theoretical preconditions of seminar participants, we might begin with a discussion of the issue of representation, based on Stuart Hall's famous essay on the practices of signification: https://pdfs.semanticscholar.org/9922/e3b93ee6406cd5701a2aad6147f0d8587968.pdf for everybody to be on the same plane.</p> <p>This is a research seminar, participants will be expected to present their own research on specific objects of fashion discourse (individually or in groups) in class.</p> <p>Also please note urgently: this seminar will be preceded by a general intro session on the topic of "Mode und Kleidung". All participants of the respective seminars in the "fashion project" Summer Semester 2020 are REQUIRED to attend this introduction. (Those 3 seminar hours will be deducted form the weekend sessions in due course). Here is the announcement, for more details check the "elektronisches Vorlesungsverzeichnis". Please register separately for this event on stud ip:</p> <p>Auftaktveranstaltung zum Themenschwerpunkt Mode</p> <p>Time: Wednesday. 15.04. 10:00 - 13:00</p> <p>Room: tba</p> <p>Lecturers Prof. Dr. Elisabeth Arend, Julia Brühne, Dr. Karin Esders-Angermund, Prof. Dr. Sabine Bröck, Joaquin Valenzuela Celis</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 22.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 23.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 26.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 27.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Bröck, Prof. Sabine, Prof. Dr.</p>
--------------------	---	--

Modul 8/9/10 - Wahlpflicht: Weitere relevante Angebote aus MATS-Kernfächern

Im Modul 8/9/10 können auch entsprechend gekennzeichnete Angebote aus den BA-Studiengängen der MATS-Kernfächer studiert werden. Notwendig ist hier eine VORHERIGE Absprache mit dem jeweiligen DozentIn, um die Prüfungsleistungen auf MATS-Niveau zu klären. Wenn Angebote aus anderen Fächern jenseits der MATS-Kernfächer für M8/9/10 gewählt werden, muss das zuvor von der Modulbeauftragten genehmigt werden. Und dies ist ausschließlich nur für EINS der drei Module im 8/9/10-Bereich möglich.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-50-M7-3	No Friends but the Mountains': Kurdish Histories, Politics and Society in the Middle East and beyond	Dozenten: Flader, Ulrike, Dr.

	Seminar <u>Kommentar</u> <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.	
09-74-M8910-WRA-1	Titel folgt Seminar Von: Transkulturelle Studien, M.A.	Dozenten: N., N.
09-74-M8910-WRA-2	Titel folgt Seminar Von: Transkulturelle Studien, M.A.	Dozenten: N., N.

Modul 11 - Abschluss: Themenfindung und Kolloquium, Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-74-M11	Begleitseminar Seminar SFG 2040 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.01.2020 10:00 - 12:00 · Raum: MZH 5210. Von: Transkulturelle Studien, M.A.	Dozenten: Drackle, Dorle, Prof. Dr.

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 10: Sprach- und Literaturwissenschaften
Auszug vom 15.10.2020 12:12

Fachbereich 10: Sprach- und Literaturwissenschaften

Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed

LEHRVERANSTALTUNGEN DES 4. JAHRES (PO 2011 & PO 2014)

Studierende im Master of Education, die nach MPO 2008 studieren, können nach Rücksprache mit Herrn Giesler (giesler@uni-bremen.de) Modulveranstaltungen der neuen MPO 2011 belegen. Dies gilt für alle Schularten und -stufen. Nähere Informationen finden Sie hier: <http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/fd/pruefungsordnungen.aspx>

FD-3 Transfermodul Fachdidaktik, Gy u. BIPEB (MPO 2014) Sommersemester

MPO 2014

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler giesler@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-E76-2-FD3-01	<p>Begleitung Fachpraktikum BiPEB</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 03.03.2020 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B2890.</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-E76-2-FD3-02	<p>Begleitung Fachpraktikum</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 03.03.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B2900.</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Haase, Heather</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-E76-2-FD3-03	<p>Begleitung Fachpraktikum</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: , Externer Ort: LIS Turm 34</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 03.03.2020 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Lohrmann, Jacqueline</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-E76-2-FD3-04	<p>Begleitung Fachpraktikum</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 19:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 03.03.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B2890.</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Hamilton, Angela</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-04	<p>Researching Foreign Language Learning in Higher Education</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Seminar kann auch als Modul FD3 Handlungskompetenzen angerechnet werden.</p> <p>The aim of the seminar is to provide insights into foreign language acquisition at universities through research-based learning. We will first discuss different theoretical approaches to foreign language learning as well as aspects of learning theory (e.g. learner personality, affective factors) and specifics of language learning and teaching in adulthood/higher education. Against the background of these theoretical basics, the participants develop research projects, carry them out at the Fremdsprachenzentrum Bremen (FZHB) and present their results in the seminar.</p>	<p>Dozenten: Ringwald, Christine, M.A.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 22.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M80-2- ExMo2-06</p>	<p>Language Learning, Teaching and Assessment in the Context of Migration, Integration and Immigration</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Content</p> <p>In the current area of increasing migration, foreign language learning is gaining momentum, as acquiring the target language is widely understood as one means to enable newly arrived migrants integration and participation. In the seminar, we will examine recent research and practical projects to enhance our understanding of the role language proficiency can play in the process of integration. We will also explore “best practice” examples to understand the conditions under which languages in immigration contexts can successfully be taught and acquired.</p> <p>Within the realm of language teaching and learning, language tests are coming under scrutiny, as they are used and abused as gate keeping devices and as policy instruments to regulate entry and access. We will critically discuss ethical implications of different kinds of language test use. By reviewing recent research projects and studies, we will deepen our understanding of the purposes language tests could and should serve in integration and migration contexts in order to ensure fairness, justice and ethical values.</p> <p>You will have the opportunity to become familiar with current research and teaching projects in my working group and at the languages centre. You will also have the chance to explore a relevant aspect of your choice in more depths and present your findings in the seminar.</p> <p>Dates</p> <p>We meet on the following seven Mondays, in room GW2, A3220, from 10:15am to 13:45pm.</p> <p>This way we have enough space to engage in group work and discussions.</p> <p>First session: 27.4.2020 18.5.2020 25.5.2020 22.6.2020 29.6.2020 6.7.2020 13.7.2020</p> <p>Initial reading</p> <p>McNamara, T. & Shoamy, E. 2008. Language tests and human rights. <i>International Journal of Applied Linguistics</i>. 18, 89-95.</p> <p>Pulinx, R., Van Avermaet, P., & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report on the 3rd Council of Europe survey. Council of</p>	<p>Dozenten: Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p>

Europe, 2014. Available online:
<https://rm.coe.int/16802fc1ce>
UN (2018): Global Compact for Migration, available online
<https://www.un.org/pga/72/wp-content/uploads/sites/51/2018/07/migration.pdf>

Prerequisites for a successful completion of the seminar
For 3 ECTS points (GS and MA ESC “unbenotete Studienleistung”, FD3 “benotete Prüfungsleistung”)

1. Regular and active participation in preparatory tasks, seminar groups, discussions, and team-work.
2. Preparatory reading of the assigned texts and preparation of the tasks that will be published in advance on StudIP.
3. Presentation of a project/issue/document on a relevant aspect of the seminar.

For 6 ECTS points (GS and MA ESC, “benotete Prfungsleistung”)

4. In addition, a 9-10 page written academic documentation of the project, incl. literature review, rationale and implications.

Further reading

Beacco, J., Krumm, H., Little, D. & Thalgott, P. (eds). 2017. The Linguistic Integration of Adult Migrants / L'intégration linguistique des migrants adultes. Some lessons from research / Les enseignements de la recherche. DE GRUYTER MOUTON. Available online:

<https://www.degruyter.com/viewbooktoc/product/472830>

Council of Europe, Linguistic Integration of Adult Migrants:
www.coe.int/de/web/lang-migrants

Council of Europe, Language Support for Adult Refugees:
<https://www.coe.int/en/web/language-support-for-adult-refugees>

Harding, L., Brunfaut, T. & Unger, J. 2019. Language Testing in the ‘Hostile Environment’: The Discursive Construction of ‘Secure English Language Testing’ in the UK. Applied Linguistics, Online first
doi:10.1093/applin/amz017,

<https://academic.oup.com/applij/advance-article-pdf/doi/10.1093/applin/amz017/28601704/amz017.pdf>

Heckmann, F. (2008). Education and the integration of migrants: challenges for European education systems arising from immigration and strategies for the successful integration of migrant children in European schools and societies. (NESSE Analytical Report, 1). Bamberg: europäisches forum für migrationsstudien (efms) Institut an der Universität Bamberg. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-192500>

Hogan-Brun, G., Mar-Molinero, C. & Stevenson, P. (eds) 2009. Discourses on Language and Integration: Critical Perspectives on Language Testing Regimes in Europe. John Benjamins Publishing Company.

McNamara, T. F., Khan, K. & Frost, K. 2015. Language tests for residency and citizenship and the conferring of individuality. In: Bernard Spolsky, Ofra Inbar-Lourie, Michal Tannenbaum (eds) Challenges for language education and policy: Making space for people, 11-22.

Pulinx, R., Van Avermaet, P. & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report on the 3rd Council of Europe survey. Council of Europe, 2014. Available online:
<https://rm.coe.int/16802fc1ce>

<p>Roever, C. & McNamara, T. 2006. Language Testing: The Social Dimension. Blackwell Publishers.</p> <p>Shohamy, E. 2001. The power of tests: A critical perspective of the uses of language tests. Harlow: Longman.</p> <p>Shohamy, E. 2006. Language policy: Hidden agendas and new approaches. Routledge: London.</p> <p>Shohamy, E. 2011. Assessing multilingual competencies: Adopting construct valid assessment policies. The Modern Language Journal 95(3), 418-429.</p> <p>Shohamy, E. 2013. The discourse of language testing as a tool for shaping national, global, and trans-national identities. Language and intercultural communication (13)2, 1-12.</p> <p>Shohamy, E. & McNamara, T. 2009. Language tests for citizenship, immigration, and asylum. Language Assessment Quarterly 6, 1–5.</p> <p>Spolsky, B., Inbar-Lourie, O. & Tannenbaum, M. 2015. (eds.): Challenges for Language Education and Policy: Making Space for People. New York: Routledge.</p> <p>UN: https://news.un.org/en/story/2018/12/1028041</p> <p>UN Global compact on refugees: https://www.unhcr.org/towards-a-global-compact-on-refugees.html</p> <p>Van Avermaet, P. 2009. Fortress Europe? Language policy regimes for immigration and citizenship. In: Hogan-Brun, Mar-Molinero & Stevenson (eds). s. above.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 25.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 22.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 06.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 oder 6</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
---	--

LEHRVERANSTALTUNGEN DES 5. JAHRES (PO 2011 & PO 2014)

Studierende im Master of Education, die nach MPO 2008 studieren, können nach Rücksprache mit Herrn Giesler (giesler@uni-bremen.de) Modulveranstaltungen der neuen MPO 2011 belegen. Dies gilt für alle Schularten und -stufen. Nähere Informationen finden Sie hier: <http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/fd/pruefungsordnungen.aspx>

FD MED.: Abschlussmodul (MPO 2014)

MPO 2014

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Oda Doff doff@uni-bremen.de

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E76-4-FD MEd-01	<p>Case Studies Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist verpflichtend für alle Studierenden, die ihre Masterarbeit (M. Ed.) im Fach Englisch abfassen. Beachten Sie bitte, dass dieser verpflichtende zweite Teil des Seminars nur im SoSe 2015 angeboten wird (als Fortsetzung des ersten Teils aus dem vorangehenden WS).</p> <p>Dieses Seminar befasst sich mit der Analyse und Evaluation aktueller Forschungsliteratur im Bereich der Fremdsprachenforschung; in diesem akademischen Jahr liegt dabei ein Schwerpunkt auf der Methodologie des Design-Based Research. Das Seminar ist als Grundlage zur Begleitung der eigenen empirischen Studie im Rahmen der Masterarbeit konzipiert. Durch eine intensive Betrachtung der gängigen Forschungsmethoden und ihrer Umsetzung in bereits veröffentlichten Studien werden eine Reflexion über Sprachlernprozesse sowie die Förderung logischen und kritischen Denkens angeregt und das Eintauchen in die Hintergründe der Fremdsprachenforschung ermöglicht. Im Seminar sollen Studierende lernen, ihre Erfahrungen mit der Untersuchung neuerer Forschungsarbeiten im Sinne einer Entwicklung zum reflective practitioner als Basis für ihre eigene Lehrkompetenz im Fach Englisch zu begreifen. Deswegen beschäftigen wir uns im Seminar vorrangig mit der Interpretation von Erkenntnissen aus der Fremdsprachenforschung und ihrer Relevanz für die eigene Forschung im Rahmen der Masterarbeit sowie die (spätere) eigene Unterrichtspraxis.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage; , Externer Ort: GW2 B3230, GW2 A3570</p> <p>ECTS: 3 Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Giesler, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Pfungsthorn, Joanna, Dr.</p>
10-E76-4-FD MEd-02	<p>Forschungskolloquium Fremdsprachendidaktik für Promovierende und fortgeschrittene Studierende Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:30 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Doff, Sabine Oda</p>

SP-3 Sprachpraxis / Practical Language Module for Secondary School (MPO 2014)

Modulbeauftragter: Michael Claridge claridge@uni-bremen.de

1 Übung, 3 CP

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-SP-3-01	<p>Grammar for Teachers Übung</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>This course addresses future teachers only - hence the title. Please note that it is a Master's class; that means only students in the Master's program are eligible for this class.</p> <p>The class focusses on refreshing the existing knowledge regarding grammatical structures before the participants go into the final phase of their studies. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts.</p> <p>Requirements: Presentation, exam, regular attendance and active participation</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770. Di , 04.08.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770. Mi , 05.08.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770. Do , 06.08.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770. Fr , 07.08.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770.</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
--	--	--

LIT Literaturwissenschaft (MPO 2014)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Norbert Schaffeld nsch@uni-bremen.de

1 Seminar "Literatures in English", 3 CP

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2- ExMo1+2-01	<p>Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>Seminar</p> <p>Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of the (imagined) life of William Shakespeare (1564-1616). In <i>Shakespeare in Love</i> (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that locates the phenomenon of greatness in progress in an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production <i>Elizabeth Rex</i> (2002), which foregrounds Elizabeth I and her Bard, features some lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. <i>Anonymous</i> (2011), a film directed by Roland Emmerich, questions the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's <i>All is True</i> (2018) focuses on Shakespeare's final days in his hometown Stratford.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reconstruction of the playwright William Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>

	<p>refashioned by means of the multimodal quality of the corpus under scrutiny.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The enrolment period ends on March 15. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

LING Sprachwissenschaft (MPO 2014)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Marcus Callies callies@uni-bremen.de

1 Seminar "Key Topics in Linguistics for Teachers of English", 3 CP

Weitere Informationen zum Studienverlauf und den Modulprüfungen finden Sie auf unserer Fachwebseite:

<http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/med/pruefungen.aspx>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2b-04	<p>Key Topics in Linguistics: Intercultural pragmatics</p> <p>Seminar</p> <p>Pragmatics in International Contexts</p> <p>Language in context has traditionally been studied within the context of one culture such as British or US-American English. Speech Act Theory, Politeness Theory, Conversation Analysis principles meanwhile have been applied to global speech communities and a previously ethnocentric perspective has made way for research that demonstrates different communicative strategies in different cultures. On this background, we will move on to multimodal interaction and take non-verbal discourse strategies into account. Hence, we expand the traditional concepts and analyze how they are realized multimodally. First, students will learn the major analytical frameworks that are applied in pragmatics. Second, we will look at the state of art in multimodal research in intercultural communication.</p> <p>Learning Outcomes</p> <ul style="list-style-type: none"> • You will be familiar with the major methodological frameworks in Pragmatics (CA; DA; CDA, MMI) • You will be able to defend different methodological standpoints in Interactional Linguistics • You will conduct research projects, choose a transcription method and a develop a relevant research question • You will acquire expert knowledge and relate different perspectives and theories to each other • You will be able to relate intercultural pragmatic communication conventions to each other 	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	
--	--	--

English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.

LEHRVERANSTALTUNGEN DES 1. JAHRES (PO 2011)

Basismodul A: Englische Literaturwissenschaft (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, jnittel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-Basismodul A-1	<p>Introduction to English Literatures (Part II) (3 CP) Seminar Module coordinator: Dr. Jana Nittel Lecturers: Katalina Kopka and Dr. Jana Nittel Introduction to English Literatures [Part 2] (3 CP) Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slots listed above.</p> <p>This introductory course will attempt to offer students access to literary studies at university level and try to balance scholarly considerations with aesthetic enjoyment. As this is a continuation of the foundation module course “Introduction to English Literatures, Part I”, students will be asked to review the methodology of poetry, drama and narrative analysis. Having gathered historical and textual skills in dealing with various genres, this course will explore theoretical key concepts in literary and cultural studies. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam: Portfolio. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr. Kopka, Katalina, M.A.</p>

Basismodul B: Englische Sprachwissenschaft (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. John Bateman, bateman@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-B-01	<p>Introduction to English Linguistics 2 - Research methods Seminar</p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and basic statistics.</p> <p>Coursework and assessment: You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply the methods and tools and critically discuss their usefulness. Participants are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>Basic introductory textbooks Sealey, A. (2010), <i>Researching English Language</i>. A resource book for students. London: Routledge. Wray, A. & A. Bloomer (2012), <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i>. 3rd edition. London: Hodder Education.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir</p>
10-76-2-B-02	<p>Introduction to English Linguistics 2 - Research methods Seminar</p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and quantitative approaches to data analysis.</p> <p>Coursework and assessment</p> <p>You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply selected methods and tools and critically discuss their usefulness. You are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren: Behrens, Tanja</p>

	<p>Basic introductory textbooks</p> <p>Sealey, A. (2010), <i>Researching English Language. A resource book for students</i>. London: Routledge.</p> <p>Wray, A. & A. Bloomer (2012), <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i>. 3rd edition. London: Hodder Education. E-book at http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-2-B-04	<p>Introduction to English Linguistics 2 - Research methods Seminar</p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and basic statistics.</p> <p>Coursework and assessment: You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply the methods and tools and critically discuss their usefulness. Participants are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>Basic introductory textbooks Sealey, A. (2010), <i>Researching English Language. A resource book for students</i>. London: Routledge.</p> <p>Wray, A. & A. Bloomer (2012), <i>Projects in Linguistics and Language Studies</i>. 3rd edition. London: Hodder Education.</p> <p>Further literature will be announced and provided in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Drummond, Tamara</p>

Basismodul C: Kultur- und Sprachgeschichte der englischsprachigen Welt (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r: Dr. Karin Esders, esders@uni-bremen.de und Dr. Inke Du Bois, dubois@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-C-01	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>
<p>10-76-2-C-02</p>	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</p> <p>Vorlesung</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>
<p>10-76-2-C-04</p>	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</p> <p>Seminar</p> <p>The English language is more than 1.500 years old. What began in the 5th century as the language spoken by Germanic invaders on the British Isles has developed into a truly global language: English is now spoken as a first and second language in numerous regional contexts, and learned as a foreign language around the globe, by an estimated 1.5bio people. During its eventful history, the English language has changed considerably, shaped by internal and external forces; so much so that Old English is virtually unintelligible to modern speakers. Today, as a result of its history and global spread, English has become so multifaceted and exists in so many different forms that linguists even speak of 'Englishes', rather than a single, uniform language. This seminar will introduce you to the key moments in the fascinating 'biography' of the English language.</p> <p>In the first half of the seminar, we will trace the history of English, from its beginnings on the British Isles in the 5th century to its modern-day status as a world language. Working in chronological order, we will progress through all major stages of the history of English, from Old English through Middle English and Early Modern English. At each stage, we'll discuss the historical and sociocultural circumstances of its speakers, the major influences on the language, as well as the most important linguistic features of each stage of the English language.</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>

	<p>In the second half of the seminar, we will focus on the diversity of Englishes that exists in the world today. We will take a closer look at how English is spoken in some regions of the world (e.g. North America, the Southern Hemisphere, etc.). We will gain a general overview of which linguistic features are shared, and which features diverge across different Englishes (phonology, grammar, lexicon). In a final session, we will discuss English as a possible cause of language death, and talk about the place of English in contemporary issues of language policy and language planning.</p> <p>The topics in detail:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Old English I • Old English II • Middle English • Early Modern English I • Early Modern English II • Inner, outer and expanding circles • English on the British Isles • English in North America • English in the Southern Hemisphere • English as Global Language <p>Apart from basic knowledge in linguistics (e.g. the Introduction to English Linguistics I), no prior knowledge in English historical linguistics or English variational linguistics is required for participation in this course. The working language of the seminar is English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
--	---	--

SP-1 Basismodul: Sprachpraxis/Practical Language Foundation Module (Part 2) (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/: Anne Kirkham, kirkham@uni-bremen.de

Core ULS2 language classes for BA „E-SC“ - 1st year, Semester 2 („Basismodul Sprachpraxis“ SP-1 BAPO 2011, Part 2)

N.B. This class has TWO parts; you MUST attend BOTH the a AND the b part of the SAME class (i.e. 2-1a + 2-1b OR 2-2a + 2-2b OR 2-3a + 2-3b etc.)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-SP1-01	<p>University Language Skills 2-3ab</p> <p>Übung</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>strategies include essays of argumentation, exemplification, cause & effect as well as comparison & contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Required literature: Students have to obtain a copy of the following book: Meyers, Alan. Longman Academic Writing Series 5. Pearson: 2014.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular and active participation in class • Thorough preparation of each session • Written assignments (approx. 2000 words) • Short presentation (10 minutes) <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
<p>10-76-2-SP1-01-01</p>	<p>University Language Skills 2-1a</p> <p>Übung</p> <p>University Language Skills 2 is the second part of the SP1 module. Our class will meet once a week for a total of 6CPs. It is a four-hour class with two time slots, both of which MUST be attended. You also need to REGISTER for both classes (both a and b for the same course).</p> <p>Course description</p> <p>The following seminar will build on skills already acquired in ULS1. We will review and further develop writing skills with regard to the significance of the different phases in writing, essay structure and good writing style. In addition, we will examine and expand on different writing strategies only touched on in ULS 1 (problem and solution, argumentation, cause and effect, comparison and contrast). Emphasis will be placed on the ability to recognize individual errors, self-correct and work on personally challenging aspects. You will therefore continue to work on functional grammar at an individual, needs-based level and will be given self-study material on which to work independently according to your requirements outside of the classroom. This is essential in developing an autonomous learning style enabling you to critically assess your own work.</p> <p>Reader focus and readability will be of central importance when writing and planning your written texts. Extensive work will be done on both sentence construction as well as cohesion and coherence in order to develop a deeper understanding of how writing can be made more comprehensible to the reader, resulting in a better sense of flow and a reduction in L1 interference.</p> <p>Assessment requirements</p> <p>Students will be required to hand in 2 assignments counting 1500-2000 words in total based on two of the writing strategies dealt with. Detailed feedback will provide a basis upon which to identify and improve on individual areas of</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>

	<p>difficulty. These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-2-SP1-01-02	<p>University Language Skills 2-1b</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>
10-76-2-SP1-01-03	<p>University Language Skills 2-2a</p> <p>Übung</p> <p>University Language Skills 2 is the second part of the SP1 module. Our class will meet once a week for a total of 6CPs. It is a four-hour class with two time slots, both of which MUST be attended. You also need to REGISTER for both classes (both a and b for the same course).</p> <p>Course description</p> <p>The following seminar will build on skills already acquired in ULS1. We will review and further develop writing skills with regard to the significance of the different phases in writing, essay structure and good writing style. In addition, we will examine and expand on different writing strategies only touched on in ULS 1 (problem and solution, argumentation, cause and effect, comparison and contrast). Emphasis will be placed on the ability to recognize individual errors, self-correct and work on personally challenging aspects. You will therefore continue to work on functional grammar at an individual, needs-based level and will be given self-study material on which to work independently according to your requirements outside of the classroom. This is essential in developing an autonomous learning style enabling you to critically assess your own work.</p> <p>Reader focus and readability will be of central importance when writing and planning your written texts. Extensive work will be done on both sentence construction as well as cohesion and coherence in order to develop a deeper understanding of how writing can be made more comprehensible to the reader, resulting in a better sense of flow and a reduction in L1 interference.</p> <p>Assessment requirements</p> <p>Students will be required to hand in 2 assignments counting 1500-2000 words in total based on two of the writing strategies dealt with. Detailed feedback will provide a basis upon which to identify and improve on individual areas of difficulty. These assignments will be graded and constitute the grade for the SP1 module.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>

10-76-2-SP1-01-04	<p>University Language Skills 2-2b Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 (University Language Skills 2-2b) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>
10-76-2-SP1-02	<p>University Language Skills 2-4ab Übung</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause & effect as well as comparison & contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Required literature: Students have to obtain a copy of the following book: Meyers, Alan. Longman Academic Writing Series 5. Pearson: 2014.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular and active participation in class • Thorough preparation of each session • Written assignments (approx. 2000 words) • Short presentation (10 minutes) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-2-SP1-03	<p>University Language Skills 2-5ab Übung</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause & effect as well as comparison & contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Required literature: Students have to obtain a copy of the following book:</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>Meyers, Alan. Longman Academic Writing Series 5. Pearson: 2014.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular and active participation in class • Thorough preparation of each session • Written assignments (approx. 2000 words) • Short presentation (10 minutes) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-2-SP1-04	<p>University Language Skills 2-6ab Übung</p> <p>University Language Skills 2 (ULS 2) is a four-hour class with TWO parts. You have to attend both parts (a and b). It is the second half of the SP-1 module. As such it builds on the basic knowledge of academic writing established in ULS 1.</p> <p>While the focus during the winter semester is on the basic structure of an academic essay, during the summer semester you will be introduced to key rhetorical strategies. These strategies include essays of argumentation, exemplification, cause & effect as well as comparison & contrast. Furthermore, grammatical structures need for writing (e.g. syntax, passive voice, conditionals) will be part of the course's syllabus.</p> <p>Required literature: Students have to obtain a copy of the following book: Meyers, Alan. Longman Academic Writing Series 5. Pearson: 2014.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular and active participation in class • Thorough preparation of each session • Written assignments (approx. 2000 words) • Short presentation (10 minutes) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-2-SP1-04	<p>University Language Skills 2-9a-9b Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-2-SP1-1-05	<p>University Language Skills 2-7a Übung</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

Course description

ULS 2 is the second part of the 'SP1 Basismodul Sprachpraxis'

PLEASE NOTE: ULS 2 is a FOUR hour class (4 SWS; 6 CP for ULS 2 - 7a AND 7b) with TWO time slots each week.

Consequently, you are required to attend both the "a" AND "b" class of a respective group.

For ULS 2 -7a/b this means that you are required to participate in BOTH sections 7a AND 7b.

Please be advised: It is not permissible to take part in group 7a and combine it with any group OTHER than 7b. A combination of, for example. 1a with 7b is NOT possible.

Participation

The class is not recommended for transfer students, students who for whatever reason have not yet attended ULS 1 or ERASMUS/Exchange students with a level below C1 (GER, CEFR) and no experience in academic writing.

ERASMUS/Exchange students WITH experience in academic writing and on a level below C1 but above B2 wishing to attend ULS 2-7a/b need to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de)

REGISTRATION for ULS 2-7(a AND b) course

Please register for this ULS 2-7 course via the University Language Skills 2-7"A" section in Stud.IP.

Coursework

Having practiced the planning and structuring of academic essays in "ULS 1" last semester, you will now be moving on to explore different key writing strategies. Starting with the yet familiar descriptive writing, you will then familiarise yourself with other strategies, for example exemplification, cause & effect, comparison & contrast and argumentation. Analysing a wide variety of texts will improve your reading skills, while applying the key strategies to your own texts will help you practice and develop your own academic style in writing.

Additionally, mini-group peer review will give you (and your readers) the opportunity to evaluate and improve your reading and listening skills in terms of audience-focus and reader-friendliness.

Required Literature:

Meyers, Alan Longman, Academic Writing Series (level 5) - Essays to Research Papers. Pearson: 2014. (copy available in the library for reference)

Additional hand-out material will be made available via StudIP (in the 'a' section of the ULS 2 class)

Recommended literature for further language work

McCarthy, Michael & Felicity O'Dell Academic vocabulary in Use

Cornell, Alan & Geoff Parkes What's the Difference?

Englang Books (online quizzes available)

Use the latest edition of either the Langenscheidt/Longman Dictionary of Contemporary English or the

Cornelsen/Oxford University Press Advanced Learner's

Dictionary, including the electronic version (CD or DVD as

	<p>appropriate) or a comparable learner's dictionary.</p> <p>Course requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regular (80%) and active participation in class • thorough preparation of each class session • a portfolio comprised of several written assignments (all in all ca. 1500-2000 words; graded) • short presentation in class <p>To earn credit for the SP-1 MODULE (9 CP in total), you are required to earn 60% or more on written assignments given in both ULS 1 (800-1000 words; 3 CP) and ULS 2 (1500-2000 words; 6 CP) respectively.</p> <p>NB: To have the graded course requirements (Prüfungsleistung) for the SP-1 module (ULS 1 + ULS 2) recognised, you are required to register on PABO in the semester in which you intend to successfully complete the module.</p> <p>The module description for the SP-1 module (BA 2011/15) is available for download here: http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/ba2/module.aspx</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6 (3 for '8a' ; 3 for '8b')</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-2-SP1-1-06	<p>University Language Skills 2-7b Übung</p> <p>Students are required to participate in both parts of the class (University Language Skills 7a AND 7b). Please enroll for this course by registration for University Language Skills 7A.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6 (3 for '7a' ; 3 for '7b')</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>
10-76-2-SP1-1-07	<p>University Language Skills 2-8a Übung</p> <p>Course description ULS 2 is the second part of the 'SP1 Basismodul Sprachpraxis'</p> <p>PLEASE NOTE: ULS 2 is a FOUR hour class (4 SWS; 6 CP for ULS 2 - 8a AND 8b) with TWO time slots each week. Consequently, you are required to attend both the "a" AND "b" class of a respective group.</p> <p>For ULS 2 -8a/b this means that you are required to participate in BOTH sections 8a AND 8b. Please be advised: It is not permissible to take part in group 8a and combine it with any group OTHER than 8b. A combination of, for example. 1a with 8b is NOT possible.</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

Participation

The class is not recommended for transfer students, students who for whatever reason have not yet attended ULS 1 or ERASMUS/Exchange students with a level below C1 (GER, CEFR) and no experience in academic writing.

ERASMUS/Exchange students WITH experience in academic writing and on a level below C1 but above B2 wishing to attend ULS 2-8a/b need to contact Katja Müller before joining a class. (kamuell(at)uni-bremen.de)

REGISTRATION for ULS 2-8 (a AND b) course
Please register for this ULS 2-8 course via the University Language Skills 2-8"A" section in Stud.IP.

Coursework

Having practiced the planning and structuring of academic essays in "ULS 1" last semester, you will now be moving on to explore different key writing strategies. Starting with the yet familiar descriptive writing, you will then familiarise yourself with other strategies, for example exemplification, cause & effect, comparison & contrast and argumentation. Analysing a wide variety of texts will improve your reading skills, while applying the key strategies to your own texts will help you practice and develop your own academic style in writing.

Additionally, mini-group peer review will give you (and your readers) the opportunity to evaluate and improve your reading and listening skills in terms of audience-focus and reader-friendliness.

Required Literature:

Meyers, Alan Longman, Academic Writing Series (level 5) - Essays to Research Papers. Pearson: 2014. (copy available in the library for reference)

Additional hand-out material will be made available via StudIP (in the 'a' section of the ULS 2 class)

Recommended literature for further language work

McCarthy, Michael & Felicity O'Dell Academic Vocabulary in Use

Cornell, Alan & Geoff Parkes What's the Difference?

Englang Books (online quizzes available)

Use the latest edition of either the Langenscheidt/Longman Dictionary of Contemporary English or the Cornelsen/Oxford University Press Advanced Learner's Dictionary, including the electronic version (CD or DVD as appropriate) or a comparable learner's dictionary.

Course requirements:

- regular (80%) and active participation in class
- thorough preparation of each class session
- a portfolio comprised of several written assignments (1500-2000 words; graded)
- short presentation in class

To earn credit for the SP-1 MODULE (9 CP in total), you are required to submit assignments for ULS 1 (800-1000

	<p>words) and to earn 60% or more on written assignments given in ULS 2 (1500-2000 words; 6 CP).</p> <p>NB: To have the graded course requirements (Prüfungsleistung) for the SP-1 module (ULS 1 + ULS 2) recognised, you are required to register on PABO in the semester in which you intend to successfully complete the module.</p> <p>The module description for the SP-1 module (BA 2011/15) is available for download here: http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/ba2/module.aspx</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6 (3 for '8a' ; 3 for '8b')</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-2-SP1-1-08	<p>University Language Skills 2-8b Übung</p> <p>Students are required to participate in both parts of the class (University Language Skills 8a AND 8b). Please enroll for this course by registration for University Language Skills 8A.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6 (3 for '8a' ; 3 for '8b')</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

LEHRVERANSTALTUNGEN DES 2. JAHRES (PO 2011)

D2-a Aufbaumodul: Kulturgeschichte (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, jnittel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung
10-76-4-D2-c-02	<p>Key Topics in Literature: Tracing the Fabric of Slavery II (Beloved) Seminar</p> <p>This seminar will close-read Toni Morrison's Nobel prize winning novel BELOVED. Our address of the literary text w transatlantic enslavement by way of selected texts (t.b.a. here on stud ip in due course). Please make sure you have the novel in hand at the beginning of the semester, and check in on stud ip regularly for sug</p> <p>Your first requirement will be to study the following excellent website by Prof. Brycchan Carey on transatlantic enslav and the global reach of slavery:</p> <p>https://brycchancarey.com/slavery/chrono1.htm</p> <p>One of the tasks to obtain SL, and PL in this class will involve thorough knowledge of this timeline.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>

	<p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-04	<p>Colonialism, Violence and Mental Disorder Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-01	<p>Key Topics in Cultural History: Hollywood Orientalism Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-03	<p>Key Topics in Cultural History: Whiteness and White Privilege Seminar</p> <p>In this course we will look at different concepts that can help us to better understand racial formations in contemporary understanding how whiteness as a historical construct and white privilege as an institution engender social positions of</p> <p>Essential readings will be available for download on Stud-IP. You should also consult the ‘Semesterapparat’ (SuUB) for Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regular attendance and oral participation • in-depth knowledge of the reading material • oral presentation and handout • final paper (if needed) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-04	<p>Key Topics in Cultural History: The Horror, the Horror! (Post)Colonial Gothic Seminar</p> <p>‘The horror!’ is how the protagonist in Joseph Conrad’s Heart of Darkness sums up his colonial experience in the darkest the most appropriate mode to figure the imperialists’ confrontation with and eventual descent into what they perceive as a jungle, to signify irreducible otherness, and the ultimate void at the heart of the colonial project. The Gothic is the medium a dark streak in the author of the jolly old Jungle Book) explore the break-down of Western categories of knowledge. Horror, dread and fear, make tangible the anxieties in imperial discourse: of miscegenation, of atavistic regression, of the reverse incommensurability between the Other and our tools of cognition.</p> <p>We shall explore these questions, braving the encounter with evil and uncanny forces, in a range of examples from literature of the British Empire and some of its most prominent writers on the way.</p> <p>Text to be purchased (this print edition, please):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conrad, Joseph. Heart of Darkness. Ed. Paul B. Armstrong (Fifth Norton Critical Edition). New York: W. W. Norton, 2003. <p>Other reading material will be made available on StudIP.</p> <p>Course requirements will be adapted to the altered distant learning format: # brief written assignments for each weekly session are obligatory (graded in WD-2b) # for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:

	<p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-76-4- D2/WD2- 05</p>	<p>Key Topics in Cultural History: Gentleman to Essex Lad - British Masculinities Seminar</p> <p>While gender difference is one of the basic binary opposites by which we construct cultural meaning, the hierarchisation of men, is at the core of patriarchal ideology. This course aims to reverse the more usual direction of inquiry by looking at the therefore tends to keep from critical view - at masculinity. We shall take a broad historical approach, surveying a wide range of the transmutations of the gentleman ideal and the decline of working-class masculinity, Dandies and boy-scouts, homoerotic adventure playgrounds of the Empire, and the dissolution of gender stereotypes in consumer cultures and queer cultures in literary and visual culture, both high and popular, and may include Henry VIII, James Bond and David Beckham. Our inquiry of gender from, among others, Aristotle, Laqueur, Freud, Kimmel, and R.W.Connell. "It's a tough job but somebody's gotta do it!"</p> <p>Reading material will be made available on Stud.IP.</p> <p>Requirements will be adapted to the changed distant learning format: # Written assignments for each weekly session are obligatory, # plus an analysis of an exemplary representation of masculinity (Power Point presentation or similar formats) to be shared (2b). # for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-76-4- D2/WD2- 08</p>	<p>Key Topics in Cultural History: Postcolonial Studies - Histories and Concepts Seminar</p> <p>The course will introduce students to the field of Postcolonial Studies and will lay the foundation for further exploration of others. Through a rather dense reading program and films, the class will focus on colonial histories, neocolonial relations, theories and approaches in Postcolonial Studies. We will read (in excerpts) the writings of the foremost thinkers of postcolonialism: Fanon, Edouard Glissant, Gayatri Chakravorty Spivak, Stuart Hall, Homi Bhabha, Walter Dignolo, Edward Said, Bill Ashcroft.</p> <p>All texts will be provided electronically or in a reader. Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 01</p>	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar</p> <p>Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of Shakespeare (1564-1616). In Shakespeare in Love (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that looks at an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production Elizabeth Rex (2002), which foregrounds lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. Anonymous (2011), a film about the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's All is True (2018) focuses on Shakespeare's final days in London.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reading of Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of film and TV.</p> <p>requirements: • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper</p>

	<p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-03	<p>Literature: How to Read a Postcolonial Novel Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically. We then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton edition) and 2. <i>Home</i> by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for just under 10 € (see links below). Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic probably through an online format). Reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment is required. Number of participants: 15.</p> <p>(https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&gclid=EAiaIQobChMI1_7Xuay)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

D2-b Aufbaumodul: Sprachwissenschaft (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, jnittel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-D2b-01	<p>Key Topics in Linguistics: Sociolinguistics Seminar</p> <p>This seminar provides a basic introduction to the field of sociolinguistics. In presenting key concepts and terminologies from variationist sociolinguistics as well as from interactional sociolinguistics, students will be given an overview of different approaches in these fields and their underlying research paradigms.</p> <p>We will work together on groundbreaking studies as well as newer approaches in order to become acquainted with specific methods of data collection and analysis, their benefits and their limitations, respectively. In line with the subject, the seminar not only encompasses a focus on the social relevance of language in society, but also discusses its implications for social life with reference to contemporary social theory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Vahlenkamp, Henning</p>
10-76-4-D2b-02	<p>Key Topics in Linguistics: Applied Linguistics Seminar</p> <p>Applied linguistics involves „the theoretical and empirical investigation of real-world problems in which language is a</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>central issue“ (Brumfit 1995: 27). In this class, we start with an overview of fields of applied linguistics, and then focus on three of these fields: critical applied linguistics, where we study gossip and teacher talk; the usefulness (or not) of corpora in language teaching; and finally forensic linguistics, the use of language by criminals, in police investigations and in court.</p> <p>You will get to know the basic theoretical concepts of (critical) applied linguistics. You will test different methods for analyzing language, e.g. manual and automatic analyses of small or large amounts of text. Finally, you will practice your skills as researchers by conducting a study of your own favourite real-world language problem.</p> <p>Requirements</p> <p>Homework assignments (reading 10-30 pages each week; possibly some exercises).</p> <p>Regular and active participation in all class work</p> <p>BA ESC D 1a Portfolio (unbenotete Studienleistung, 3 CP) BA ESC D 1c Term paper (benotete Prüfungsleistung, 3 CP)</p> <p>Recommended literature (no need to buy any) Coffin, Caroline & Theresa Lillis & Kieran O’Halloran. 2010. Applied Linguistics Methods: A Reader. London; New York: Routledge. Loewen, Shawn & Luke Plonsky. 2016. An A-Z of Applied Linguistics Research Methods. London; New York: Palgrave Macmillan.</p> <p>E-books: Capelle, Carol. 2013. The Encyclopedia of Applied Linguistics. Wiley. Davies, Alan. 2004. The Handbook of Applied Linguistics. Blackwell.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Sahintürk, Suheda Mehlberg, Martin, Dr.</p>
<p>10-76-4-D2b-03</p>	<p>Key Topics in Linguistics: Language Change Seminar</p> <p>This course explores linguistic change in World Englishes. Students will learn about different theories on language change grounded in the different approaches to language. All linguistic levels, i.e. phonological, morphological, syntactic, and lexical, will be systematically examined using examples from different varieties of English, while the emphasis is put on morphosyntactic change. References are made to grammaticalization and language contact. We will discuss universal, typological trends in linguistic change as well as the non-linguistic, social circumstances that frame them. Students will carry out small-scale empirical research projects and thus gain hands-on research experience.</p> <p>The seminar provides students with a general introduction to the study of language change in all its facets.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Hofer, Nicole</p>

	Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.	
10-76-4-D2b-04	<p>Key Topics in Linguistics: Intercultural pragmatics Seminar Pragmatics in International Contexts</p> <p>Language in context has traditionally been studied within the context of one culture such as British or US-American English. Speech Act Theory, Politeness Theory, Conversation Analysis principles meanwhile have been applied to global speech communities and a previously ethnocentric perspective has made way for research that demonstrates different communicative strategies in different cultures. On this background, we will move on to multimodal interaction and take non-verbal discourse strategies into account. Hence, we expand the traditional concepts and analyze how they are realized multimodally. First, students will learn the major analytical frameworks that are applied in pragmatics. Second, we will look at the state of art in multimodal research in intercultural communication.</p> <p>Learning Outcomes</p> <ul style="list-style-type: none"> • You will be familiar with the major methodological frameworks in Pragmatics (CA; DA; CDA, MMI) • You will be able to defend different methodological standpoints in Interactional Linguistics • You will conduct research projects, choose a transcription method and develop a relevant research question • You will acquire expert knowledge and relate different perspectives and theories to each other • You will be able to relate intercultural pragmatic communication conventions to each other <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Englisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina</p>
10-82-2-LS1-2	<p>Key topics in Linguistics: The linguistics of text and discourse Seminar</p> <p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>

	<p>awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	
--	---	--

D2-c Aufbaumodul: Literaturwissenschaft (nur für das Sommersemester) (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

1 PL = Term paper/Hausarbeit

Modulbeauftragte/r: Dr. Jana Nittel, jnittel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-D2/WD2-02	<p>Key Topics in Literature: African American Postwar Literature (1945–ca.1960)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Spatzek, Samira, M.A.</p>
10-76-4-D2-c-01	<p>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above. This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will explore fictional and non-fictional writings by the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886) and <i>South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore language, form, genre, and style of the selected stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and corresponding contemporary adaptations. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts of the period. Please register on Stud. IP and explore the sections</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>“Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials Stevenson, Robert Louis. Treasure Island, 1883 - https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm Stevenson, Robert Louis. The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde, 1886 - https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm Stevenson, Robert Louis. South Sea Tales, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-D2-c-02	<p>Key Topics in Literature: Tracing the Fabric of Slavery II (Beloved) Seminar This seminar will close-read Toni Morrison's Nobel prize winning novel BELOVED. Our address of the literary text will be contextualized by a recourse to the critique of transatlantic enslavement by way of selected texts (t.b.a. here on stud ip in due course). Please make sure you have the novel in hand at the beginning of the semester, and check in on stud ip regularly for suggestions/requirements of additional reading material. Your first requirement will be to study the following excellent website by Prof. Brycchan Carey on transatlantic enslavement which offers a timeline of the longue durée, and the global reach of slavery: https://brycchancarey.com/slavery/chronol.htm One of the tasks to obtain SL, and PL in this class will involve thorough knowledge of this timeline. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bröck, Sabine, Prof. Dr.</p>
10-76-4-D2-c-03	<p>Key Topics in Literature: Shakespeare Retold: From Stage to Screen Seminar For more than 400 years, Shakespeare’s plays have not only been performed, read, and interpreted, but have been revised, reimagined, and rewritten for new audiences and media. In this seminar we will read and discuss William Shakespeare's most famous play Romeo and Juliet and watch two of its contemporary film adaptations: Franco Zeffirelli's Romeo</p>	<p>Dozenten: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>and Juliet (1986) and Baz Luhrmann's Romeo + Juliet (1996). Students who participate in this class will not only attain an understanding of who Shakespeare was and what his world was like but of how his plays have been received and are reinterpreted today in order to comment on contemporary issues.</p> <p>Due to the current situation this class will take place as an online course.</p> <p>A detailed handout with information on the syllabus, course requirements, and exam regulations will be uploaded in Stud.IP shortly before the lecture period begins.</p> <p>This course is open to students of the modules D2c, WD2 a and b.</p> <p>If you wish to do a Prüfungsleistung in this seminar, please note that due to the fact that my job contract with the university will be running out this July, I will not be able to read and grade any papers (D2c) or portfolios (WD2a) that are handed in later than June 30th, 2020. If you have any questions or concerns regarding this, please contact me BEFORE the lecture period begins. !!!</p> <p>Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-D2-c-04	<p>Colonialism, Violence and Mental Disorder Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Chatterjee, Sukla, Dr.</p>
10-76-4-D2-c-05	<p>Key Topics in Literature: American Prison Narratives Seminar</p>	<p>Dozenten: von Gleich, Paula, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Please note this course is booked beyond capacity. No more students will be accepted. - <p>The United States has both the largest number of prisoners, and the highest rate of incarceration, of any country in the world today. One source for understanding the functions and influences of incarceration in American society is through the writing of the (formerly) imprisoned. Even though American prison literature has drawn increasing attention in recent years, it remains far from being a well-known literary genre. Reasons for this oversight are manifold. Among other things, prison literature has often been relegated to the less appreciated genre of popular culture, and its style and political purpose as well as the disparity and diversity of the literature have posed challenges to longstanding aesthetic expectations and literary approaches. This seminar will familiarize students with a selection of narratives by (formerly) imprisoned writers and the concept of confinement as a focal point in American literature and culture where history and politics are reflected and race, class, and gender intersect. Using text-centered and contextual approaches, students will explore the language, form, and style of prison narratives as well as engage critically with key concerns surrounding the history of racialized mass incarceration in the United States. Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for a list of required primary and secondary readings.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation, • in-depth knowledge of the reading material, • presentation and/or research paper. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-M80-2-ExMo1+2-02	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the time slots listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around six major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M80-2- ExMo1+2-05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”)</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project):</p> <p>Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	---	--

SP-2 Aufbaumodul: Sprachpraxis/ Practical-Language Proficiency Module (Part 2) (6 CP) (nur für das Sommersemester)

6 CP (3 CP+ 3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Vanessa Herrmann, vanessa.herrmann@uni-bremen.de

Core language classes for BA „E-SC“ - 2nd year, Semester 4 („Aufbaumodul“ SP-2 BAPO 2011, Part 2)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-SP2-01	<p>Culture and Communication a Übung</p> <p>The framework of this course is the analysis of defining moments in the history of English-speaking countries. The students will be given the opportunity to explore said moments and events to see in what they were influential.</p> <p>Students will be required to think critically and research a topic of their own choice in detail in order to structure a 10-minute presentation during which they will explain how this moment has been defining. They will also work on</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	<p>presentation skills and familiarise themselves with the situation of speaking in front of others.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-SP2-02	<p>Culture and Communication b Übung</p> <p>The framework of this course is the analysis of defining moments in the history of English-speaking countries. The students will be given the opportunity to explore said moments and events to see in what they were influential.</p> <p>Students will be required to think critically and research a topic of their own choice in detail in order to structure a 10-minute presentation during which they will explain how this moment has been defining. They will also work on presentation skills and familiarise themselves with the situation of speaking in front of others.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-4-SP2-03	<p>Culture and Communication d Übung</p> <p>Critical Thinking – and Defining Moments in History</p> <p>The main focus of this Culture & Communication course is to prepare you for your 15-minute SP-2 'Sprachpraxis Aufbaumodul' module proficiency exam. We will start by going back-to-the-basics regarding pronunciation, intonation, and transition signals.</p> <p>In addition to these language skills, you will also expand your speaking skills for the exam with regard to audience-focus. You will then apply your skills to several mini-group presentations on given topics before delivering your own chosen topic. You are required to critically analyse your topic, to shed light on the breadth and depth of your topic and to demonstrate accuracy, precision, and cautious language in your fifteen-minute exam.</p> <p>The topic you choose, will focus on one defining moment in the history of the English-speaking world. You are invited to explore historical, social, cultural or other reasons for why a specific event happened to turn into his/her/ourstory. You may wish to compare, exemplify, list, critically analyse discourse or classify the information you can compile by researching your topic.</p> <p>General information This class is open for ERASMUS/exchange students with a level of English ranging B2 - C1 (GER, CEFR). ERASMUS students on a level below C1 but above B2 wishing to attend</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>this class need to contact the lecturer before joining this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-SP2-05	<p>Culture and Communication c</p> <p>Übung</p> <p>Defining Moments</p> <p>The aim of the Culture and Communication classes is to help you to prepare for the final SP2 module oral exam taken when you have completed the SP2 module. This particular class will look at different moments which have greatly influenced events within the English-speaking world. We will investigate the processes which led to a particular event, define the event itself and explore the long-term and short-term implications that came about as a consequence. You will be required to think critically and research a topic of your own in detail in order to structure a 10-minute presentation during which you will explain how this moment has been defining. You will also work on presentation skills and familiarise yourselves with the situation of speaking in front of others.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>
10-76-4-SP2-06	<p>Culture and Communication e</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-4-SP2-07	<p>Culture and Communication f</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-4-SP2-08	<p>Culture and Communication g</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-4-SP2-09	<p>Culture and Communication h</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.

FD-2 Aufbaumodul Fachdidaktik 10-76-4-204 (nur für das Sommersemester)

Pflichtmodul: Gy, BIPEB

6 CP

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler, Link-extern giesler@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-FD2-01	<p>Historical and Theoretical Foundations of Second Language Acquisition (BiPEB/Gy)</p> <p>Seminar</p> <p>This course has a closer look at how first and second languages are learned in order for future English Language Teachers to evaluate the effectiveness of their own language teaching. We will deal with the following questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In which way has English Language Teaching developed in history? • How do children acquire a first language? • To what extent can theories of first language acquisition be applied to second language learning? • Can individual learner characteristics affect success in second language learning? • How do learners learn a foreign language at school - and what are the consequences for teaching them? <p>There will be a special emphasis on primary education in some sessions in this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-76-4-FD2-02	<p>ELT: Primary Activities, Resources and Materials (BIPEB)</p> <p>Seminar</p> <p>When teaching a foreign language class, teachers have to decide which materials, resources and activities to use in a specific context, i.e. within a specific school, with specific students, within a specific class dynamic etc. They need to be able to act autonomously in that regard as they should be the expert for their respective context. In this class we will first take a look at available teaching materials, analyze them, and discuss their structure and layout. Second, we are striving to evaluate these materials when put into practice in how well they served their in-tended purpose within a specific classroom (e.g. with regard to fostering speaking skills). For that reason, we are also going to look at action research studies and methodologies which might be used as starting points for students' own projects. All this is designed to help students become reflective and autonomous practitioners.</p> <p>There will be a focus on primary materials, activities and resources in this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Giesler, Tim, Dr.</p> <p>Tutoren: Mehlmann, Nelli Haase, Heather</p>

	<p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-FD2-03	<p>Historical and Theoretical Foundations of Second Language Acquisition (Gy/BiPEB) Seminar This course has a closer look at how first and second languages are learned in order for future English Language Teachers to evaluate the effectiveness of their own language teaching. We will deal with the following questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In which way has English Language Teaching developed in history? • How do children acquire a first language? • To what extent can theories of first language acquisition be applied to second language learning? • Can individual learner characteristics affect success in second language learning? • How do learners learn a foreign language at school - and what are the consequences for teaching them? <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Giesler, Tim, Dr.</p>
10-76-4-FD2-04	<p>ELT: Activities, Resources and Materials (Gy) Seminar When teaching a foreign language class, teachers have to decide which materials, resources and activities to use in a specific context, i.e. within a specific school, with specific students, within a specific class dynamic etc. They need to be able to act autonomously in that regard as they should be the expert for their respective context. In this class we will first take a look at available teaching materials, analyze them, and discuss their structure and layout. Second, we are striving to evaluate these materials when put into practice in how well they served their in-tended purpose within a specific classroom (e.g. with regard to fostering speaking skills). For that reason, we are also going to look at action research studies and methodologies which might be used as starting points for students' own projects. All this is designed to help students become reflective and autonomous practitioners.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mehlmann, Nelli</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr. Haase, Heather</p>
10-76-4-FD2-05	<p>ELT: CLIL Activities, Resources and Materials (Gy) Seminar When teaching a foreign language class, teachers have to decide which materials, resources and activities to use in a specific context, i.e. within a specific school, with specific students, within a specific class dynamic etc. They need to be able to act autonomously in that regard as they should be the expert for their respective context. In this class we will first take a look at available teaching materials, analyze them, and discuss their structure and layout. Second, we are striving to evaluate these materials when put into practice in how well</p>	<p>Dozenten: Haase, Heather</p> <p>Tutoren: Mehlmann, Nelli Giesler, Tim, Dr.</p>

	<p>they served their in-tended purpose within a specific classroom (e.g. with regard to fostering speaking skills). For that reason, we are also going to look at action research studies and methodologies which might be used as starting points for students' own projects. All this is designed to help students become reflective and autonomous practitioners.</p> <p>There will be a focus on CLIL materials, activities and resources in this class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-FD2-06	<p>ELT: Activities, Resources and Materials (Gy) Seminar</p> <p>When teaching a foreign language class, teachers have to decide which materials, resources and activities to use in a specific context, i.e. within a specific school, with specific students, within a specific class dynamic etc. They need to be able to act autonomously in that regard as they should be the expert for their respective context. In this class we will first take a look at available teaching materials, analyze them, and discuss their structure and layout. Second, we are striving to evaluate these materials when put into practice in how well they served their in-tended purpose within a specific classroom (e.g. with regard to fostering speaking skills). For that reason, we are also going to look at action research studies and methodologies which might be used as starting points for students' own projects. All this is designed to help students become reflective and autonomous practitioners.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Haase, Heather</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr. Mehlmann, Nelli</p>

WD-2a Aufbaumodul: Literatur- und Sprachwissenschaft (6 CP) (Wahlpflichtmodul) (nur für das Sommersemester)

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Literature" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Präsentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, dubois@uni-bremen.de und Prof. Dr. Marcus Callies, callies@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-D2/WD2-02	<p>Key Topics in Literature: African American Postwar Literature (1945–ca.1960) Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Spatzek, Samira, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-D2-c-01	<p>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will explore fictional and non-fictional writings by the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886) and <i>South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore language, form, genre, and style of the selected stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and corresponding contemporary adaptations. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts of the period.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials Stevenson, Robert Louis. <i>Treasure Island</i>, 1883 - https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm Stevenson, Robert Louis. <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>, 1886 - https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm Stevenson, Robert Louis. <i>South Sea Tales</i>, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>
10-76-4-D2-c-02	<p>Key Topics in Literature: Tracing the Fabric of Slavery II (Beloved)</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Bröck, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>This seminar will close-read Toni Morrison's Nobel prize winning novel BELOVED. Our address of the literary text will be contextualized by a recourse to the critique of transatlantic enslavement by way of selected texts (t.b.a. here on stud ip in due course).</p> <p>Please make sure you have the novel in hand at the beginning of the semester, and check in on stud ip regularly for suggestions/requirements of additional reading material.</p> <p>Your first requirement will be to study the following excellent website by Prof. Brycchan Carey on transatlantic enslavement which offers a timeline of the longue durée, and the global reach of slavery:</p> <p>https://brycchancarey.com/slavery/chronol.htm</p> <p>One of the tasks to obtain SL, and PL in this class will involve thorough knowledge of this timeline.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-D2-c-03	<p>Key Topics in Literature: Shakespeare Retold: From Stage to Screen</p> <p>Seminar</p> <p>For more than 400 years, Shakespeare's plays have not only been performed, read, and interpreted, but have been revised, reimagined, and rewritten for new audiences and media. In this seminar we will read and discuss William Shakespeare's most famous play Romeo and Juliet and watch two of its contemporary film adaptations: Franco Zeffirelli's Romeo and Juliet (1986) and Baz Luhrmann's Romeo + Juliet (1996). Students who participate in this class will not only attain an understanding of who Shakespeare was and what his world was like but of how his plays have been received and are reinterpreted today in order to comment on contemporary issues.</p> <p>Due to the current situation this class will take place as an online course.</p> <p>A detailed handout with information on the syllabus, course requirements, and exam regulations will be uploaded in Stud.IP shortly before the lecture period begins.</p> <p>This course is open to students of the modules D2c, WD2 a and b.</p> <p>If you wish to do a Prüfungsleistung in this seminar, please note that due to the fact that my job contract with the university will be running out this July, I will not be able to</p>	<p>Dozenten: Müller, Christine, M.A.</p>

	<p>read and grade any papers (D2c) or portfolios (WD2a) that are handed in later than June 30th, 2020. If you have any questions or concerns regarding this, please contact me BEFORE the lecture period begins. !!!</p> <p>Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-D2-c-04	<p>Colonialism, Violence and Mental Disorder</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Chatterjee, Sukla, Dr.</p>
10-76-4-D2-c-05	<p>Key Topics in Literature: American Prison Narratives</p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Please note this course is booked beyond capacity. No more students will be accepted. - <p>The United States has both the largest number of prisoners, and the highest rate of incarceration, of any country in the world today. One source for understanding the functions and influences of incarceration in American society is through the writing of the (formerly) imprisoned. Even though American prison literature has drawn increasing attention in recent years, it remains far from being a well-known literary genre. Reasons for this oversight are manifold. Among other things, prison literature has often been relegated to the less appreciated genre of popular culture, and its style and political purpose as well as the disparity and diversity of the literature have posed challenges to longstanding aesthetic expectations and literary approaches. This seminar will familiarize students with a selection of narratives by (formerly) imprisoned writers and the concept of confinement as a focal point in American literature and culture where history and politics are reflected and race, class, and gender intersect. Using text-centered and contextual approaches, students will explore the language, form, and style of prison narratives as well as engage critically with key concerns surrounding the history of racialized mass incarceration in the United States.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for a list of required primary and secondary readings.</p> <p>Requirements</p>	<p>Dozenten: von Gleich, Paula, M.A.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • active participation, • in-depth knowledge of the reading material, • presentation and/or research paper. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-WD-2a/2c-1	<p>Key Topics in Linguistics: Language in TV series Seminar</p> <p>From “Winter is coming” (Game of Thrones) to “Oh...My...God” (Friends) and “Don’t look at me with that tone of voice” (iZombie): In this seminar, we will look at different types of language employed in TV series, such as intradiegetic dialogue, extradiegetic voice-over and subtitles, as well as various functions of language in TV series. In doing so, we will multimodally analyse examples from contemporary TV series as well as work with corpora of movie language.</p> <p>Coursework and assessment: You are expected to read and prepare selected texts for each session as well as choose your own small research project which will be presented at the end of the semester.</p> <p>Bednarek, M. (2012[2010]). The Language of Fictional Television: Drama and Identity. London, New York: continuum.</p> <p>Bednarek, M. (2018) Language and Television Series. A Linguistic Approach to TV Dialogue. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Further literature will be announced and provided in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Drummond, Tamara</p>
10-76-4-WD-2a/2c-2	<p>Multimodal Interaction Seminar</p> <p>Linguistic Methods analyzing communication, have traditionally mainly focused on verbal communication. The latest developments however, included all aspects of non-verbal communication as well. On this background, the theories and methods on multimodal interaction will be introduced which inherently take non-verbal discourse strategies into account. This class will provide a practical and theoretically grounded step-by-step process to clearly show how to do a data-driven qualitative Multimodal Discourse Analysis (MDA). With illustrative research examples from YouTube, an experimental and a video ethnographic study, we will have many examples of how to deal with small to large amounts of data, including information on how to transcribe video data multimodally, including online videos, and how to analyze the data.</p> <p>References: Norris, S. (2019). Systematically working with multimodal data: Research methods in multimodal discourse analysis. John Wiley & Sons.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p>

	<p>Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-4-WD-2a/2c-3	<p>"About as exciting as watching paint dry?" Construction Grammar as a new method of describing Grammar</p> <p>Seminar</p> <p>What do you have to know if you want to master a language? Your gut feeling might tell you that, at least, you need to know the words and the rules about how to combine these words in a grammatical and meaningful way. Traditional grammarians may say the same, but Construction Grammar (or CxG, for short) is a rebel! It rejects the traditional “dictionary-and-grammar model” and claims that the only thing you need to know is constructions. Essentially, a construction is an extension of the Saussurean sign (i.e. a conventionalized pairing of form and meaning), including morphemes, words, phrases and clausal patterns. CxG thus provides a holistic picture of grammar.</p> <p>In this class, we will deepen your understanding of English constructions. We will define key concepts in CxG (session 2) and revise empirical evidence for CxG (session 3). We will then take a look at particular English constructions and their relations, running the gamut from clausal (session 4 and 5), to morphemic (session 7) and pragmatic (session 8), to discourse-level constructions (session 9). During the last couple of sessions, you will be given the opportunity to do small-scale research on a construction of your choice.</p> <p>Course requirements Module WD2 – 3CP (SL): Poster Module WD2 – 3CP (PL): Poster + written assignment (~5 pages) Module MMII – 6CP (PL): Poster + written assignment (~10 pages)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Claudia, Dr.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-02	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the time slots listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilm modul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>clustered around six major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M80-2- ExMo1+2-05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”)</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley),</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project): Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M80-2-Exmo1+2-08</p>	<p>English in Africa Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. Modultyp A, B/C für das Lektüremodul im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Cambridge Handbook of World Englishes. Cambridge: Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	---	--

WD-2b Aufbaumodul: Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte (6 CP) (Wahlpflichtmodul) - (nur für das Sommersemester)

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Cultural History" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Praesentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, dubois@uni-bremen.de und Prof. Dr. Marcus Callies, callies@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung
10-76-2-D2/WD2-02	<p>Key Topics in Literature: African American Postwar Literature (1945–ca.1960)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-01	<p>Key Topics in Literature: The Victorian Novel - Robert Louis Stevenson</p> <p>Seminar</p>

	<p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the This course welcomes students who wish to complete the following modules: B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This seminar focuses predominantly on novels exemplifying the predominance of fictional prose in the Victoria era. We will read the Scottish novelist and travel writer Robert Louis Stevenson (1850 – 1894), in particular <i>Treasure Island</i> (1883), <i>The South Sea Tales</i> (1893). Using text-centred and contextual approaches, this course wishes to enable students to explore these stories and novels, as well as to engage critically with themes, issues, and key concerns of Stevenson’s writing and context. We will also touch upon key developments in the history of nineteenth-century novels as well as selected historical and literary contexts. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials Stevenson, Robert Louis. <i>Treasure Island</i>, 1883 - https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm Stevenson, Robert Louis. <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>, 1886 - https://www.gutenberg.org/files/43/43-h/43-h.htm Stevenson, Robert Louis. <i>South Sea Tales</i>, Oxford Univ. Press, 1893, 2008. (Excerpts available on Stud. IP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-02	<p>Key Topics in Literature: Tracing the Fabric of Slavery II (Beloved) Seminar</p> <p>This seminar will close-read Toni Morrison's Nobel prize winning novel <i>BELOVED</i>. Our address of the literary text will be on transatlantic enslavement by way of selected texts (t.b.a. here on stud ip in due course). Please make sure you have the novel in hand at the beginning of the semester, and check in on stud ip regularly for suggestions.</p> <p>Your first requirement will be to study the following excellent website by Prof. Brycchan Carey on transatlantic enslavement and the global reach of slavery: https://brycchancarey.com/slavery/chronology.htm</p> <p>One of the tasks to obtain SL, and PL in this class will involve thorough knowledge of this timeline.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-03	<p>Key Topics in Literature: Shakespeare Retold: From Stage to Screen Seminar</p> <p>For more than 400 years, Shakespeare’s plays have not only been performed, read, and interpreted, but have been revisited in film and media. In this seminar we will read and discuss William Shakespeare's most famous play <i>Romeo and Juliet</i> and watch the 1968 film <i>Zeffirelli's Romeo and Juliet</i> (1968) and Baz Luhrmann's <i>Romeo + Juliet</i> (1996). Students who participate in this class will explore how Shakespeare was and what his world was like but of how his plays have been received and are reinterpreted today in our world.</p> <p>Due to the current situation this class will take place as an online course.</p> <p>A detailed handout with information on the syllabus, course requirements, and exam regulations will be uploaded in Stud.IP.</p> <p>This course is open to students of the modules D2c, WD2 a and b.</p>

	<p>If you wish to do a Prüfungsleistung in this seminar, please note that my job contract with the university will be running out this June and grade any papers (D2c) or portfolios (WD2a) that are handed in by 30th, 2020. If you have any questions or concerns regarding this, please contact me BEFORE the lecture period begins. !!!</p> <p>Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-04	<p>Colonialism, Violence and Mental Disorder Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-05	<p>Key Topics in Literature: American Prison Narratives Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Please note this course is booked beyond capacity. No more students will be accepted. - <p>The United States has both the largest number of prisoners, and the highest rate of incarceration, of any country in the world. The functions and influences of incarceration in American society is through the writing of the (formerly) imprisoned. Even though receiving increasing attention in recent years, it remains far from being a well-known literary genre. Reasons for this oversight and how it has often been relegated to the less appreciated genre of popular culture, and its style and political purpose as well as the challenges to longstanding aesthetic expectations and literary approaches. This seminar will familiarize students with a variety of writers and the concept of confinement as a focal point in American literature and culture where history and politics are intertwined. Using text-centered and contextual approaches, students will explore the language, form, and style of prison narratives and the surrounding history of racialized mass incarceration in the United States.</p> <p>Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Please check Stud.IP regularly for a list of required primary readings.</p> <p>Requirements</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation, • in-depth knowledge of the reading material, • presentation and/or research paper. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-01	<p>Key Topics in Cultural History: Hollywood Orientalism Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-03	<p>Key Topics in Cultural History: Whiteness and White Privilege Seminar</p>

	<p>In this course we will look at different concepts that can help us to better understand racial formations in contemporary understanding how whiteness as a historical construct and white privilege as an institution engender social positions of</p> <p>Essential readings will be available for download on Stud-IP. You should also consult the ‘Semesterapparat’ (SuUB) for Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regular attendance and oral participation • in-depth knowledge of the reading material • oral presentation and handout • final paper (if needed) <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-76-4-D2/WD2-04</p>	<p>Key Topics in Cultural History: The Horror, the Horror! (Post)Colonial Gothic</p> <p>Seminar</p> <p>‘The horror!’ is how the protagonist in Joseph Conrad’s Heart of Darkness sums up his colonial experience in the darkest the most appropriate mode to figure the imperialists’ confrontation with and eventual descent into what they perceive as a jungle, to signify irreducible otherness, and the ultimate void at the heart of the colonial project. The Gothic is the medium a dark streak in the author of the jolly old Jungle Book) explore the break-down of Western categories of knowledge. Fear, dread and fear, make tangible the anxieties in imperial discourse: of miscegenation, of atavistic regression, of the reversal, incommensurability between the Other and our tools of cognition.</p> <p>We shall explore these questions, braving the encounter with evil and uncanny forces, in a range of examples from literature of the British Empire and some of its most prominent writers on the way.</p> <p>Text to be purchased (this print edition, please):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conrad, Joseph. Heart of Darkness. Ed. Paul B. Armstrong (Fifth Norton Critical Edition). New York: W.W.N. <p>Other reading material will be made available on StudIP.</p> <p>Course requirements will be adapted to the altered distant learning format: # brief written assignments for each weekly session are obligatory (graded in WD-2b) # for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-76-4-D2/WD2-05</p>	<p>Key Topics in Cultural History: Gentleman to Essex Lad - British Masculinities</p> <p>Seminar</p> <p>While gender difference is one of the basic binary opposites by which we construct cultural meaning, the hierarchisation of men, is at the core of patriarchal ideology. This course aims to reverse the more usual direction of inquiry by looking at what therefore tends to keep from critical view - at masculinity. We shall take a broad historical approach, surveying a wide range of the transmutations of the gentleman ideal and the decline of working-class masculinity, Dandies and boy-scouts, homoerotic adventure playgrounds of the Empire, and the dissolution of gender stereotypes in consumer cultures and queer cultures. We shall explore literary and visual culture, both high and popular, and may include Henry VIII, James Bond and David Beckham. Our inquiry into gender from, among others, Aristotle, Laqueur, Freud, Kimmel, and R.W.Connell.</p> <p>"It's a tough job but somebody's gotta do it!"</p> <p>Reading material will be made available on Stud.IP.</p> <p>Requirements will be adapted to the changed distant learning format: # Written assignments for each weekly session are obligatory, # plus an analysis of an exemplary representation of masculinity (Power Point presentation or similar formats) to be shared</p>

	<p>2b). # for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-76-4- D2/WD2- 08</p>	<p>Key Topics in Cultural History: Postcolonial Studies - Histories and Concepts Seminar</p> <p>The course will introduce students to the field of Postcolonial Studies and will lay the foundation for further exploration of others. Through a rather dense reading program and films, the class will focus on colonial histories, neocolonial relations, theories and approaches in Postcolonial Studies. We will read (in excerpts) the writings of the foremost thinkers of postcolonialism: Fanon, Edouard Glissant, Gayatri Chakravorty Spivak, Stuart Hall, Homi Bhabha, Walter D. Mignolo, Edward Said, Bill Ashcroft.</p> <p>All texts will be provided electronically or in a reader. Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 01</p>	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar</p> <p>Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of Shakespeare (1564-1616). In Shakespeare in Love (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that looks at an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production Elizabeth Rex (2002), which foregrounds lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. Anonymous (2011), a film that explores the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's All is True (2018) focuses on Shakespeare's final days in London.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reading of Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of film and TV.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 02</p>	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the following information.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC "Key Topics in Literature"- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have helped shape the historic or contemporary London. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selection of texts on Queer London; Women Writers and London; London's Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban city.</p>

	<p>of the city with historical and cultural developments, present and past. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 03</p>	<p>Literature: How to Read a Postcolonial Novel Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton edition) and 2. <i>Home</i> by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for just under 10 € (see links below). Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic probably through an online format). Reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment is required. Participants: 15.</p> <p>(https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html) (https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”) Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the dates.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or other is often overlooked. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular culture. All participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the role of the female detective and her imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, this course will focus on detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include the female detective and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Gillian Flynn), of the postcolonial fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussion of the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodernist representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice.

Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially wh
 Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987.
 Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997.
 Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950.
 King, Thomas. The Red Power Murders: A DreadfulWater Mystery, Harper Perennial, 2006.
 Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991.
 Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004.
 Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.

Regelmäßige Termine:

Di. 16:15 - 17:45

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.

**WD-2c Aufbaumodul: Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte
 (Wahlpflichtmodul) (6 CP)- (nur für das Sommersemester)**

(6 CP = 3 CP und 3 CP)

Es gilt zu beachten: Laut SK-Beschluss (E-SC) vom 21.12.2012 ist die Prüfungsleistung im Bereich "Key Topics in Linguistics" zu erbringen = Klausur/Written Test oder benotete Präsentationsleistung/Presentation

Modulbeauftragte/r: Dr. Inke du Bois, dubois@uni-bremen.de und Prof. Dr. Marcus Callies, callies@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung
10-76-4-D2-c-02	<p>Key Topics in Literature: Tracing the Fabric of Slavery II (Beloved) Seminar</p> <p>This seminar will close-read Toni Morrison's Nobel prize winning novel BELOVED. Our address of the literary text w transatlantic enslavement by way of selected texts (t.b.a. here on stud ip in due course). Please make sure you have the novel in hand at the beginning of the semester, and check in on stud ip regularly for sug</p> <p>Your first requirement will be to study the following excellent website by Prof. Brycchan Carey on transatlantic enslav and the global reach of slavery:</p> <p>https://brycchancarey.com/slavery/chrono1.htm</p> <p>One of the tasks to obtain SL, and PL in this class will involve thorough knowledge of this timeline.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2-c-04	<p>Colonialism, Violence and Mental Disorder Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-01	<p>Key Topics in Cultural History: Hollywood Orientalism Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:

	<p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-03	<p>Key Topics in Cultural History: Whiteness and White Privilege</p> <p>Seminar</p> <p>In this course we will look at different concepts that can help us to better understand racial formations in contemporary understanding how whiteness as a historical construct and white privilege as an institution engender social positions of</p> <p>Essential readings will be available for download on Stud-IP. You should also consult the ‘Semesterapparat’ (SuUB) for</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regular attendance and oral participation • in-depth knowledge of the reading material • oral presentation and handout • final paper (if needed) <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-04	<p>Key Topics in Cultural History: The Horror, the Horror! (Post)Colonial Gothic</p> <p>Seminar</p> <p>‘The horror!’ is how the protagonist in Joseph Conrad’s Heart of Darkness sums up his colonial experience in the darkest the most appropriate mode to figure the imperialists’ confrontation with and eventual descent into what they perceive as a jungle, to signify irreducible otherness, and the ultimate void at the heart of the colonial project. The Gothic is the medium a dark streak in the author of the jolly old Jungle Book) explore the break-down of Western categories of knowledge. Horror, dread and fear, make tangible the anxieties in imperial discourse: of miscegenation, of atavistic regression, of the reversal, incommensurability between the Other and our tools of cognition.</p> <p>We shall explore these questions, braving the encounter with evil and uncanny forces, in a range of examples from literature of the British Empire and some of its most prominent writers on the way.</p> <p>Text to be purchased (this print edition, please):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conrad, Joseph. Heart of Darkness. Ed. Paul B. Armstrong (Fifth Norton Critical Edition). New York: W.W.N. <p>Other reading material will be made available on StudIP.</p> <p>Course requirements will be adapted to the altered distant learning format:</p> <p># brief written assignments for each weekly session are obligatory (graded in WD-2b)</p> <p># for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4-D2/WD2-05	<p>Key Topics in Cultural History: Gentleman to Essex Lad - British Masculinities</p> <p>Seminar</p> <p>While gender difference is one of the basic binary opposites by which we construct cultural meaning, the hierarchisation of men, is at the core of patriarchal ideology. This course aims to reverse the more usual direction of inquiry by looking at what therefore tends to keep from critical view - at masculinity. We shall take a broad historical approach, surveying a wide range of the transmutations of the gentleman ideal and the decline of working-class masculinity, Dandies and boy-scouts, homoerotic adventure playgrounds of the Empire, and the dissolution of gender stereotypes in consumer cultures and queer cultures in literary and visual culture, both high and popular, and may include Henry VIII, James Bond and David Beckham. Our inquiry into gender from, among others, Aristotle, Laqueur, Freud, Kimmel, and R.W.Connell.</p> <p>"It's a tough job but somebody's gotta do it!"</p> <p>Reading material will be made available on Stud.IP.</p>

	<p>Requirements will be adapted to the changed distant learning format: # Written assignments for each weekly session are obligatory, # plus an analysis of an exemplary representation of masculinity (Power Point presentation or similar formats) to be shared (see 2b). # for a grade in D-2a: an additional term paper of 12-15 pp.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4- D2/WD2- 08	<p>Key Topics in Cultural History: Postcolonial Studies - Histories and Concepts Seminar</p> <p>The course will introduce students to the field of Postcolonial Studies and will lay the foundation for further exploration of the field and others. Through a rather dense reading program and films, the class will focus on colonial histories, neocolonial relations, theories and approaches in Postcolonial Studies. We will read (in excerpts) the writings of the foremost thinkers of postcolonialism: Fanon, Edouard Glissant, Gayatri Chakravorty Spivak, Stuart Hall, Homi Bhabha, Walter D. Mignolo, Edward Said, Bill Ashcroft.</p> <p>All texts will be provided electronically or in a reader. Prior enrollment via Stud.IP is mandatory.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4- WD- 2a/2c-1	<p>Key Topics in Linguistics: Language in TV series Seminar</p> <p>From “Winter is coming” (Game of Thrones) to “Oh...My...God” (Friends) and “Don’t look at me with that tone of voice” (The Mindy Project), we will explore different types of language employed in TV series, such as intradiegetic dialogue, extradiegetic voice-over and subtitles. In doing so, we will multimodally analyse examples from contemporary TV series as well as work with corpora and discourse analysis. Coursework and assessment: You are expected to read and prepare selected texts for each session as well as choose your own small research project.</p> <p>Bednarek, M. (2012[2010]). The Language of Fictional Television: Drama and Identity. London, New York: Continuum. Bednarek, M. (2018) Language and Television Series. A Linguistic Approach to TV Dialogue. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Further literature will be announced and provided in class.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
10-76-4- WD- 2a/2c-2	<p>Multimodal Interaction Seminar</p> <p>Linguistic Methods analyzing communication, have traditionally mainly focused on verbal communication. The latest theories and methods on verbal communication as well. On this background, the theories and methods on multimodal interaction will be introduced and applied to various strategies into account. This class will provide a practical and theoretically grounded step-by-step process to clearly show how to do Discourse Analysis (MDA). With illustrative research examples from YouTube, an experimental and a video ethnography, we will deal with small to large amounts of data, including information on how to transcribe video data multimodally, including audio and video. References: Norris, S. (2019). Systematically working with multimodal data: Research methods in multimodal discourse analysis. J. Pragmatics, 138, 1-15.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>

<p>10-76-4- WD- 2a/2c-3</p>	<p>"About as exciting as watching paint dry?" Construction Grammar as a new method of describing Grammar Seminar</p> <p>What do you have to know if you want to master a language? Your gut feeling might tell you that, at least, you need to know these words in a grammatical and meaningful way. Traditional grammarians may say the same, but Construction Grammar challenges the traditional "dictionary-and-grammar model" and claims that the only thing you need to know is constructions. Essential elements of a sign (i.e. a conventionalized pairing of form and meaning), including morphemes, words, phrases and clausal patterns. In this class, we will deepen your understanding of English constructions. We will define key concepts in CxG (session 3). We will then take a look at particular English constructions and their relations, running the gamut from clausal (session 4) to pragmatic (session 8), to discourse-level constructions (session 9). During the last couple of sessions, you will be given the opportunity to construct a construction of your choice.</p> <p>Course requirements Module WD2 – 3CP (SL): Poster Module WD2 – 3CP (PL): Poster + written assignment (~5 pages) Module MMII – 6CP (PL): Poster + written assignment (~10 pages)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 01</p>	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar</p> <p>Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of Shakespeare's life (1564-1616). In Shakespeare in Love (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that looks at an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production Elizabeth Rex (2002), which foregrounds lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. Anonymous (2011), a film that questions the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's All is True (2018) focuses on Shakespeare's final days in London.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reading of Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of film and television.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The maximum number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 03</p>	<p>Literature: How to Read a Postcolonial Novel Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text Wide Sargasso Sea by Jean Rhys (here the Norton edition) and 2. The novel by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for just under 10 € (see links below). Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic probably through an online platform). Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment is required. Maximum participants: 15.</p> <p>https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

	<p>ECTS: 6 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-Exmo1+2-08	<p>English in Africa Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. M Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has b third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various A history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation o study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Car Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

SP-K Basismodul: Sprachpraxis/Practical-Language Foundation (BIPEP Klein) (3 CP)

Modulbeauftragte/r

Modulbeauftragte/r: Katja Müller, kamueller@uni-bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76.4-SP-K-01	<p>ULS1 for BiPeB Übung</p> <p>Registration for this University Language Skills 1 (BIPEB): SEE BELOW</p> <p>Participation 1) This class is open to students studying under the BiPeB 'Großes Fach' regulations, 4th semester and BiPeB 'Kleines Fach' students in their 2nd semester. 2) ERASMUS or other exchange students can participate in this class if they can provide me with proof of a C1 level (GER, CEFR) in English. Exchange students wishing to participate who have a level below C1, but above B2 need to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de)</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>BiPEb 'Großes Fach' will also have to take 'Classroom discourse', offered this semester.</p> <p>Coursework This (BiPEb) 'University Language Skills 1' class offers you the opportunity to analyse and evaluate your own language skills in English to enable you to choose areas in which you see room for improvement. Starting from there, we will move on to cover some basic and, nonetheless, grammatically challenging areas, to introduce you to different rhetorical writing strategies and essay planning structures. Last but not least, we will focus on sentence structure and try out several strategies to further improve your writing style.</p> <p>REGISTRATION Online registration by 15th March is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamueller@uni-bremen.de)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
--	---	--

SP-G Basismodul: Sprachpraxis/Practical-Language Foundation (BIPEP Groß) (6 CP)

6 CP (3 CP + 3 CP)

Modulbeauftragte/r

Modulbeauftragte/r: Katja Müller, kamueller@uni-bremen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-SPG-01	<p>Classroom Discourse for BiPEb (optional für SP-K) Übung</p> <p>Registration for Classroom Discourse: SEE BELOW</p> <p>Participation</p> <p>1) This class is open to students studying under the BiPEb 'Großes Fach' regulations, 4th semester BiPEb 'Großes Fach' will also have to take "University Language Skills 1 (BiPEb)", offered this semester.</p> <p>2) BiPEb 'Kleines Fach', GTW and FaBiWi students interested in taking an additional class with focus on teaching language are very welcome to join in.</p> <p>3) This class is not recommended for Erasmus or other exchange students, unless they have an English language level ranging from B2 - C1/C2 (GER, CEFR) AND are studying English to become a teacher. Any exchange student with a level below C1 but above B2 wishing to attend Classroom Discourse needs to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de).</p> <p>This class is designed to foster your communicative skills in the classroom - here at university and in any school you might be teaching, now or in the future. The focus will be on how to communicate effectively. On the one hand you will be working on expanding your own knowledge of the</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

	<p>English language, working on sentence construction, grammar in general, or improving your vocabulary; on the other hand you will be planning to speak and teach "simple" English in class. For future teachers in a primary school this could mean to paraphrase a difficult word, give synonyms to improve the pupils' vocabulary, or to show/draw/mimic situations/actions/people or animals.</p> <p>Trying out games is also part of the plan, introducing a fun factor to the classroom while at the same time testing the pupils' listening and speaking skills, ensuring that pupils understand instructions, and can communicate appropriately in English themselves, for example when exchanging information or ideas.</p> <p>REGISTRATION Online registration by 15th March is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamueller@uni-bremen.de)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76.4-SP-K-01	<p>ULS1 for BiPeB Übung</p> <p>Registration for this University Language Skills 1 (BIPEB): SEE BELOW</p> <p>Participation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) This class is open to students studying under the BiPEB 'Großes Fach' regulations, 4th semester and BiPEB 'Kleines Fach' students in their 2nd semester. 2) ERASMUS or other exchange students can participate in this class if they can provide me with proof of a C1 level (GER, CEFR) in English. Exchange students wishing to participate who have a level below C1, but above B2 need to contact Katja Müller before joining a class. (kamueller(at)uni-bremen.de) <p>BiPEB 'Großes Fach' will also have to take 'Classroom discourse', offered this semester.</p> <p>Coursework This (BiPEB) 'University Language Skills 1' class offers you the opportunity to analyse and evaluate your own language skills in English to enable you to choose areas in which you see room for improvement. Starting from there, we will move on to cover some basic and, nonetheless, grammatically challenging areas, to introduce you to different rhetorical writing strategies and essay planning structures. Last but not least, we will focus on sentence structure and try out several strategies to further improve your writing style.</p> <p>REGISTRATION Online registration by 15th March is mandatory. ERASMUS or other exchange students please send me an email to register for this class (kamueller@uni-bremen.de)</p>	<p>Dozenten: Müller, Katja, M.A.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
--	--

LEHRVERANSTALTUNGEN DES 3. JAHRES:

P Abschlussmodul Profilfach (15 CP) "Sprachwissenschaft" oder "Literaturwissenschaft" oder "Kulturgeschichte"

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. John Bateman, bateman@uni-bremen.de

Laut PO des BA ESC von 2011 (§6;1 werden die 3 CP des Begleitseminars (im Profilfach obligatorisch) im Bereich General Studies angerechnet; die Studierenden, die bestanden haben, sind daher Irmgard Maassen (maassen@uni-bremen.de), der Modulbeauftragten für General Studies, zu melden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-AP-04	<p>Begleitveranstaltung Kulturgeschichte</p> <p>Colloquium</p> <p>This colloquium is designed for Bachelor students planning to write their BA-thesis in the field of cultural history. We will discuss theoretical and methodological approaches, develop outlines and structures as well as strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to specify your argument. Students will be expected to present and discuss their project in various stages of progression both in class as well as in individual monitoring sessions.</p> <p>We will follow the MLA Handbook for Writers of Research Papers, eighth edition.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p>Tutoren: Voigt, Nina</p>
10-76-6-AP-05	<p>Begleitveranstaltung Sprachwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>This colloquium is for all students who plan to write their BA thesis in Linguistics in the summer term. Together we will find a topic for you and go through all the steps towards your final thesis: search for literature in the library catalogue and linguistic databases, find or collect the data for the analysis, choose an appropriate methodology, and do the actual research. You will learn how to plan your time realistically (and stick to the plan), how to structure your BA thesis, and you will write your thesis in less than one semester.</p> <p>Recommended literature: Cottrell, Stella. 2008/2013. The Study Skills Handbook. Palgrave Macmillan. 3rd or 4th ed. Frank, Andrea & Stefanie Haacke & Swantje Lahm. 2013. Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf. 2. Auflage. Stuttgart: Metzler. Rothstein, Björn. 2011. Wissenschaftliches Arbeiten für Linguisten. Tübingen: Narr.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-6-AP-06	<p>Begleitveranstaltung Sprachwissenschaft: Text, Discourse and Multimodality: Methods and Topics</p> <p>Seminar</p> <p>This colloquium is designed for Bachelor, Masters and early doctoral students planning to write their thesis in the field of multimodal linguistics and its application to treatments of mixed media artefacts or performances: for example, film, comics, graphic novels, advertisements and so on. Particularly focused are areas where language (spoken or written) works together with visual representations of any kind or even where language takes a subordinate role. We will discuss theoretical and methodological approaches for characterising combinations of language and visual and other information, develop outlines and structures of the thesis, and consider how to construct strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to construct your argument. Students will be expected to present and discuss their projects in various stages of progression both in class as well as in individual monitoring sessions as well as to give input to others. Standard styles of presenting work within linguistics will be discussed as well as ways of addressing and analysing data and showing that analyses are adequate.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>
10-76-6-AP-1	<p>Begleitmodul Literaturwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>This module is one of the colloquia designed for Bachelor and Master students writing their thesis in the field of literature or film studies. We shall look at a number of strategies for planning, structuring and producing longer pieces of work, and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final assignment. At some point during the semester, you will be expected to present a structure of your thesis project and a selected part of it to the whole group.</p> <p>In view of my expertise, I can offer to supervise BA- and MA-theses in the following areas:</p> <p>British theatre and drama, including the work of William Shakespeare, the literature of the 20th and 21st century, and film.</p> <p>Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Since no more than 10 students can participate in the final course, early registration is strongly recommended.</p> <p>Requirements: Regular attendance and oral participation Oral presentation and handout</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>

	<p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The enrolment period ends on March 15. The number of participants is limited to 10 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-6-P-02	<p>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft: Colloquium Broeck</p> <p>Colloquium</p> <p>This course is one of the specific colloquia designed for Bachelor students writing their BA-thesis (PO 2011) in the field of literary studies. We shall address issues of planning, structuring and writing longer pieces of work.</p> <p>This class will offer supervision and mentorship to students with interests in the following areas of research:</p> <ul style="list-style-type: none"> • American Literature • Postcolonial Theory • Gender Studies and Gender Theory /Intersectionality • Black Studies <p>Please follow the link to explore the department's website "Literatures in English" http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/literaturwissenschaft/default.aspx and the department's guidelines on BA dissertations: http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/ba2/bachelorarbeit.aspx</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bröck, Sabine, Prof. Dr.</p>
10-76-6-P-03	<p>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in English Literatures</p> <p>(B.A. and M.A. dissertations)</p> <p>Colloquium</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
--	--	--

Abschlussmodul L - Lehramt (12 CP) - 10-76-6-314 (nur für das Sommersemester)

Modulbeauftragte/r: Tim Giesler, giesler@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-AL-01	<p>Begleitveranstaltung: Fachdidaktik</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Modul erarbeiten die Studierenden spezifische Inhalte der Fremdsprachendidaktik, sowohl unter unterrichtsbezogenen Gesichtspunkten als auch unter forschungsbezogenen Aspekten mit Fokus auf gegenwärtige Entwicklungen und zukünftige Perspektiven. Die Inhalte des Kolloquiums fokussieren unterschiedliche schul- bzw. unterrichtsrelevante Themenbereiche. Bei Wahl der B.A.-Thesis in der Fachdidaktik Englisch können hier auch themenspezifische Fragestellungen erörtert werden. Die Studierenden sollen in diesem Modul neben den fachlichen Inhalten ihre grundlegenden Vermittlungs- und Reflexionskompetenzen vertiefen und spezifizieren. Im Rahmen dieser Kompetenzen sollen die Studierenden insbesondere ihre bisherigen Praxiserfahrungen einbringen, kritisch reflektieren und themenspezifisch modifizieren.</p> <p>Bachelorarbeiten (B.A.-Theses) in der Fremdsprachendidaktik Englisch können nur bei Besuch dieses Kolloquiums betreut werden. BA-Themen sollten möglichst frühzeitig im Rahmen einer Sprechstunde vorbesprochen werden. Bitte beachten Sie folgende Informationen: http://www.fb10.uni-bremen.de/anglistik/ba2/bachelorarbeit.aspx</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pfungsthorn, Joanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Giesler, Tim, Dr.</p>

GENERAL STUDIES - siehe auch die Veranstaltungen von General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften

Modulbeauftragte/r: Irmgard Maassen, maassen@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-01	<p>Research Colloquium for Post-Docs, Doctoral Students and Advanced Students</p> <p>Colloquium</p> <p>This course is designed as a colloquium for young researchers writing their MA, PhD or postdoctoral thesis. Depending on participants and their research topics, we will read theoretical texts suggested by the participants. Participants are invited to present their research topic,</p>	<p>Dozenten: Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>proposal, table of contents and/or written chapters and get constructive feedback in plenum discussions. Pls register online through StudIP. MAX number of participants: 15 Due to the corona pandemic, this course will propably take place as an online course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1170</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-6-GS-03	<p>Grammar Workshop Übung</p> <p>This course is designed to refresh and extend the students' knowledge of grammatical phenomena. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts.</p> <p>Requirements: Regular attendance, active participation, presentations, written assignments</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-76-6-P-03	<p>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in English Literatures (B.A. and M.A. dissertations) Colloquium</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence

voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!!

Übung

En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuadoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de

Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.

Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de

Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.

Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de
Exact dates will be announced in January 2020. If interested,

	<p>register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-GS-9-01	<p>The Debating Society Übung</p> <p>As this class will be held in English, you will need to have a good B2, preferably C1 level of English to participate. The idea is that we use the opportunity to express and exchange opinions on topical subjects of current interest. I will ask you as a class to propose the topics we choose for discussion while also integrating my own suggestions. We will explore ways of discussing, agreeing, disagreeing, defending our opinions and challenging those others while developing the language skills necessary to do this with confidence. In this way you will be able to expand your vocabulary, cultivate critical thinking skills by considering different opinions and just enjoy speaking English in a variety of contexts.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>
10-GS-9-02	<p>Vorbereitung und Durchführung einer wissenschaftlichen Abschlußarbeit Übung</p> <p>In dieser Übung sollen die Studierenden mit den wichtigsten Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vertraut gemacht werden. Von der Themenfindung und dem Formulieren einer Forschungsfrage über die Literaturrecherche, -beschaffung und -auswertung bis hin zum Manuskript mit Schreibstil, Zitierregeln und Literaturverzeichnis werden alle relevanten Phasen beim Verfassen einer Abschlussarbeit beleuchtet.</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Stroh, Cornelia</p>
10-M80-2-Thea-1	<p>Theatre Workshop Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>
10-M80-2-Thea-2	<p>Theatre Workshop - Presentation & Performance Übung</p> <p>This theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some basic experience with improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>

	<p>Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 22.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.

ExMo 1 - Extension Module 1 (9 CP)

In Extension Module 1, students develop the competence to deal with more complex theoretical, conceptual and methodological approaches within the three interrelated profile areas, i.e. language, text and media.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragter: Nobert Schaffeld

VAK	Titel der Veranstaltung
10-M80-2-ExMo1+2-01	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of Shakespeare's life (1564-1616). In Shakespeare in Love (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that looks at an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production Elizabeth Rex (2002), which foregrounds lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. Anonymous (2011), a film that questions the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's All is True (2018) focuses on Shakespeare's final days in London.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reading of Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of these productions.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

<p>10-M80-2-ExMo1+2-02</p>	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have helped shape the city of London, historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selection of texts including: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban city of London with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2-ExMo1+2-03</p>	<p>Epistemic Critical Multimodal Discourse Analysis Modultyp D im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 16:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2-ExMo1+2-03</p>	<p>Literature: How to Read a Postcolonial Novel Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically. We will then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text Wide Sargasso Sea by Jean Rhys (here the Norton edition) and 2. The novel by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for just under 10 € (see links below). Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic probably through an online format). Reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment is required. Number of participants: 15.</p> <p>https://www.thalia.de/shop/home/artikel/details/ID4281156.html https://www.thalia.de/shop/home/artikel/details/ID29100962.html?ProvID=10907022&gclid=EAJalQobChMI1_7Xuay</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2-ExMo1+2-04</p>	<p>Literature: Morrison's Oeuvre Revisited Blockveranstaltung</p> <p>This class will address some of the most important literary texts and intellectual interventions by Nobel prize winning author Toni Morrison in the fall. To honor her immensely important legacy, we will read the following texts:</p> <p>THE BLUEST EYE BELOVED A MERCY</p>

	<p>as well as PLAYING IN THE DARK THE SOURCE OF SELF-REGARD: ESSAYS, SPEECHES, MEDITATIONS (selected texts)</p> <p>Prospective participants NEED to have all these texts in hand at the beginning of the semester. Please make sure you or</p> <p>Additional secondary material will be announced or made available on stud-ip in due time. Please make sure you check</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2- ExMo1+2- 04	<p>Researching Foreign Language Learning in Higher Education Blockveranstaltung</p> <p>Das Seminar kann auch als Modul FD3 Handlungskompetenzen angerechnet werden.</p> <p>The aim of the seminar is to provide insights into foreign language acquisition at universities through research-based le approaches to foreign language learning as well as aspects of learning theory (e.g. learner personality, affective factors) adulthood/ higher education. Against the background of these theoretical basics, the participants develop research proje Bremen (FZHB) and present their results in the seminar.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 22.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2- ExMo1+2- 05	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”) Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur und M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or a This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning pop all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the i imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural di</p>

detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discuss Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).

Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.
Requirements:

- work through the weekly self-study units;
- in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,
- final exam according to module choice.

Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when you have time):
Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987.

Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997.

Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950.

King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006.

Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991.

Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004.

Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.

Regelmäßige Termine:

Di. 16:15 - 17:45

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.

10-M80-2-
ExMo1+2-
07

Multimodal Markers of Irony
Seminar

Some people are naturals at understanding irony, while others have difficulties with "getting" it. Consider, for example,

Sheldon: I have to say, I slept splendidly. Granted, not long, but just deeply and well.

Leonard: I'm not surprised. A well known folk cure for insomnia is to break into your neighbour's apartment and clean

Sheldon: Sarcasm?

Leonard: You think?

Sheldon: Granted, my methods may have been somewhat unorthodox, but I think the end result will be a measurable er

Leonard: You know what, you've convinced me, maybe tonight we should sneak in and shampoo her carpet.

Sheldon: You don't think that crosses a line?

Leonard: Yes! For God's sake, Sheldon, do I have to hold up a sarcasm sign every time I open my mouth.

Sheldon: You have a sarcasm sign?

Leonard: No, I do not have a sarcasm sign.

The aim of this class is exactly this: we will try to figure out all sorts of markers (i.e. "sarcasm signs") that facilitate "getting" irony among us.

As a starter, though, we will define what irony actually is, i.e. we will define its differences from literal speech and from sarcasm. We will address questions such as:

- Is there an ironic tone of voice?
- Are there facial expressions that indicate the speaker's intent (rolling eyes, blank face)?
- Are there differences between scripted and spontaneous dialogues?
- How is irony indicated in other forms of communication, e.g. in adverts, comics or video games?

Course requirements

3CPs: active participation

6CPs: active participation + research paper

Note: 'active participation' means that you do the weekly assignments I give you.

Regelmäßige Termine:

	<p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-Exmo1+2-08	<p>English in Africa</p> <p>Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. M Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has b third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various A history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation o study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Car Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 12:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage. <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-09	<p>Theoretical approaches to Cultural History</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-10	<p>Feminism, Fashion and Film</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-11	<p>Literature: Insanity in Postcolonial Literature and Society</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

<p>10-M80-2- ExMo1+2- 12</p>	<p>Creating and Annotating Your Own Corpus for Register-Specific Research Seminar</p> <p>Corpus linguistics has been an influential approach to studying language for well over 30 years. As a result, many different communities, from very large, general corpora, to highly specialized, smaller corpora. The interested scholar has a wide range of options to choose from.</p> <p>Researchers wishing to study new or previously understudied types of language data, however, may have difficulties finding suitable corpora to consider creating their own corpus.</p> <p>This seminar introduces participants to the theoretical and practical issues involved in corpus creation. We will discuss various types of linguistic corpora. Based on this, we will learn to create our own corpora of specific English-language registers. In addition, we will enrich them with linguistic or non-linguistic information to facilitate our analyses. Among other things, we will learn about the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Twitter tweets • pop music lyrics • online newspaper articles • WhatsApp conversations • academic articles <p>For graded credit, participants will compile a small corpus of a register of their choice, and document the compilation process. They will think of registers that meet their own research interests, and we will work on a strategy to compile a suitable corpus.</p> <p>Participants should have solid computer skills. Familiarity with corpus-linguistic software and tools (e.g. AntConc, UAM CorpusTool, programming environment is an advantage.</p> <p>This seminar will take place in the CIP computer lab (and not in the room indicated on Stud.IP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 14</p>	<p>Multimodal Narratives, Genre and Ideology Blockveranstaltung</p> <p>In the last decades, critical discourse analysis has moved from the verbal mode toward multimedia and multimodal approaches. This course introduces critical discourse approaches to textuality, addressing how these approaches can be extended to analyse narrative presence in comics, graphic novels and interactive storytelling. After introducing the critical discourse methods, we will address how these methods can be used to analyse structures for reflecting media users' perception of narrative and genre. Moreover, we will employ the discourse approach to analyse ideologies embedded in the multimodal texts. We will then explore how different media and genres achieve emotional, cognitive and ideological effects in different ways drawing on the different media affordances and constraints.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 15</p>	<p>Text, Learning and Digital Media Seminar</p> <p>In this course we deal with several issues and debates with regard to using dynamic, interactive media and digital texts. We will focus on how texts from different subjects of science and humanities benefit from multimedia materials in different ways and methods for analysing information representation. We will then examine the relations between information representation and interactive narratives, online audiovisual texts. We will particularly discuss to what degree media technologies influence learning processes, when these technologies are employed in the teaching materials. The participants are required to draft research proposals, media, and then address the questions by employing the analytical methods introduced in this course.</p>

Regelmäßige Termine:

Fr. 14:15 - 15:45

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.

SuStMo - Supplementary Studies Module (9 CP)

Students may opt for language courses offered both by Faculty 10 and the Foreign Language Centre (Fremdsprachenzentrum Bremen - FZHB), relevant courses and lecture series offered both by Faculty 10 and other faculties, or receive credit points for additional internships and academic exchange to Anglophone countries.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulverantwortliche: Jana Wachsmuth

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!!</p> <p>Übung</p> <p>En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuatoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

	<p>StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p> <p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-M80-2- Thea-1</p>	<p>Theatre Workshop Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>
<p>10-M80-2- Thea-2</p>	<p>Theatre Workshop - Presentation & Performance Übung</p> <p>This theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some basic experience with improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>

	Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.	
--	---	--

UEP Part 2 - Using English in the Professional World (3 CP)

The module provides the more practically-focused language, presentation and negotiation skills foundation for the other modules in the study programme.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragte: Dr. Vanessa Herrmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2-UEP2-1	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 1 Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>
10-M80-2-UEP2-2	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 2 Übung</p> <p>This course will focus on communication and negotiation skills in professional English, both as communicator (speaker, writer) as well as recipient (audience, reader) within group contexts.</p> <p>To that end we will be working (as needed) on various communication strategies, including but not limited to: Listening, to presentations, feedback, discussions and negotiations</p> <p>Speaking in a professional context; giving and receiving feedback; working on delivery, intonation, use of voice as well as non-verbal strategies both in formal presentations and less structured formal communication such as discussions and negotiations</p> <p>Audience focus: identifying the target audience and their needs; planning for effective communication in different settings and contexts, dealing with disagreement, questions, discussions.</p> <p>Language including formal versus informal register, and spoken versus written English as well as word choice, vocabulary, syntax, collocations.</p> <p>Cultural awareness: direct versus indirect communication, appropriateness in different contexts, use of voice to communicate emotion and enthusiasm, asking questions in a professional/formal context, agreeing and disagreeing in various professional contexts and registers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>

ExMo 2 - Extension Module 2 (9 CP)

In Extension Module 2, students analyse and discuss topical issues of the three interrelated profile areas, i.e. language, text and media.

Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulverantwortliche: Jana Nittel

VAK	Titel der Veranstaltung
10-M80-2-ExMo1+2-01	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of Shakespeare's life and work (1564-1616). In <i>Shakespeare in Love</i> (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that looks at an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production <i>Elizabeth Rex</i> (2002), which foregrounds lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. <i>Anonymous</i> (2011), a film that questions the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's <i>All is True</i> (2018) focuses on Shakespeare's final days in London.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reading of Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of these productions.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none">• active participation• oral presentation (handout) or• research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-02	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature Seminar Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the following information.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have helped to shape the city of London, historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selection of texts on Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatreland and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban culture of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none">• work through the weekly self-study units;• in-depth knowledge of the selected reading material and course materials,• final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>

10-M80-2- ExMo1+2- 03	<p>Epistemic Critical Multimodal Discourse Analysis</p> <p>Modultyp D im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2- ExMo1+2- 03	<p>Literature: How to Read a Postcolonial Novel</p> <p>Seminar</p> <p>In this class we will first learn about approaches and tools to literary analysis before we look at how we read texts specifically then read and discuss two postcolonial novels: 1. The Caribbean text <i>Wide Sargasso Sea</i> by Jean Rhys (here the Norton edition) and 2. <i>Unsettled</i> by Helon Habila. Please purchase and read both texts, they are available at Thalia for just under 10 € (see links below). Class requirements are regular attendance and active class discussion (due to the Corona pandemic probably through an online platform). Reading and viewing material. Reading the texts and watching the films is mandatory. Please note that prior enrollment is required. Number of participants: 15.</p> <p>(https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID4281156.html) (https://www.thalia.de/shop/home/artikeldetails/ID29100962.html?ProvID=10907022&gclid=EAIaIQobChMI1_7Xuay)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2- ExMo1+2- 04	<p>Literature: Morrison's Oeuvre Revisited</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>This class will address some of the most important literary texts and intellectual interventions by Nobel prize winning author Toni Morrison. To honor her immensely important legacy, we will read the following texts:</p> <p>THE BLUEST EYE BELOVED A MERCY as well as PLAYING IN THE DARK THE SOURCE OF SELF-REGARD: ESSAYS, SPEECHES, MEDITATIONS (selected texts)</p> <p>Prospective participants NEED to have all these texts in hand at the beginning of the semester. Please make sure you own them!</p> <p>Additional secondary material will be announced or made available on stud-ip in due time. Please make sure you check the stud-ip regularly!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
10-M80-2- ExMo1+2- 04	<p>Researching Foreign Language Learning in Higher Education</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Das Seminar kann auch als Modul FD3 Handlungskompetenzen angerechnet werden.</p> <p>The aim of the seminar is to provide insights into foreign language acquisition at universities through research-based learning.</p>

	<p>approaches to foreign language learning as well as aspects of learning theory (e.g. learner personality, affective factors), adulthood/ higher education. Against the background of these theoretical basics, the participants develop research projects in Bremen (FZHB) and present their results in the seminar.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 12:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.04.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 08.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 22.05.2020 12:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 29.05.2020 12:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”) Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or a This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning pop all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural di detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives includ female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discuss Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postm representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver’s Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details. Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially wh Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A DreadfulWater Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent’s Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>

	<p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 07</p>	<p>Multimodal Markers of Irony Seminar</p> <p>Some people are naturals at understanding irony, while others have difficulties with "getting" it. Consider, for example</p> <p>Sheldon: I have to say, I slept splendidly. Granted, not long, but just deeply and well. Leonard: I'm not surprised. A well known folk cure for insomnia is to break into your neighbour's apartment and clean Sheldon: Sarcasm? Leonard: You think? Sheldon: Granted, my methods may have been somewhat unorthodox, but I think the end result will be a measurable er Leonard: You know what, you've convinced me, maybe tonight we should sneak in and shampoo her carpet. Sheldon: You don't think that crosses a line? Leonard: Yes! For God's sake, Sheldon, do I have to hold up a sarcasm sign every time I open my mouth. Sheldon: You have a sarcasm sign? Leonard: No, I do not have a sarcasm sign.</p> <p>The aim of this class is exactly this: we will try to figure out all sorts of markers (i.e. "sarcasm signs") that facilitate "g among us. As a starter, though, we will define what irony actually is, i.e. we will define its differences from literal speech and from will address questions such as: - Is there an ironic tone of voice? - Are there facial expressions that indicate the speaker's intent (rolling eyes, blank face)? - Are there differences between scripted and spontaneous dialogues? - How is irony indicated in other forms of communication, e.g. in adverts, comics or video games?</p> <p>Course requirements 3CPs: active participation 6CPs: active participation + research paper</p> <p>Note: 'active participation' means that you do the weekly assignments I give you.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- Exmo1+2- 08</p>	<p>English in Africa Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. M Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has b third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various A history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation o study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p>

	<p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), <i>The Cambridge Handbook of English in Africa</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 09</p>	<p>Theoretical approaches to Cultural History Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 10</p>	<p>Feminism, Fashion and Film Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 11</p>	<p>Literature: Insanity in Postcolonial Literature and Society Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 12</p>	<p>Creating and Annotating Your Own Corpus for Register-Specific Research Seminar</p> <p>Corpus linguistics has been an influential approach to studying language for well over 30 years. As a result, many different communities, from very large, general corpora, to highly specialized, smaller corpora. The interested scholar has a wide range of options to choose from.</p> <p>Researchers wishing to study new or previously understudied types of language data, however, may have difficulties finding suitable corpora. This seminar will explore ways to consider creating their own corpus.</p> <p>This seminar introduces participants to the theoretical and practical issues involved in corpus creation. We will discuss the challenges of working with linguistic corpora. Based on this, we will learn to create our own corpora of specific English-language registers. In addition, we will learn how to enrich them with linguistic or non-linguistic information to facilitate our analyses. Among other things, we will learn how to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Twitter tweets • pop music lyrics • online newspaper articles • WhatsApp conversations • academic articles <p>For graded credit, participants will compile a small corpus of a register of their choice, and document the compilation process. They will also think of registers that meet their own research interests, and we will work on a strategy to compile a suitable corpus.</p> <p>Participants should have solid computer skills. Familiarity with corpus-linguistic software and tools (e.g. AntConc, UAM) is recommended.</p>

	<p>programming environment is an advantage. This seminar will take place in the CIP computer lab (and not in the room indicated on Stud.IP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 14</p>	<p>Multimodal Narratives, Genre and Ideology Blockveranstaltung</p> <p>In the last decades, critical discourse analysis has moved from the verbal mode toward multimedia and multimodal artefacts. This seminar introduces critical discourse approaches to textuality, addressing how these approaches can be extended to analyse narrative presence in comics, graphic novels and interactive storytelling. After introducing the critical discourse methods, we will address how these methods can be used to analyse structures for reflecting media users' perception of narrative and genre. Moreover, we will employ the discourse approach to analyse ideologies embedded in the multimodal texts. We will then explore how different media and genres achieve emotional and ideological effects in different ways drawing on the different media affordances and constraints.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 15</p>	<p>Text, Learning and Digital Media Seminar</p> <p>In this course we deal with several issues and debates with regard to using dynamic, interactive media and digital texts. We will focus on how texts from different subjects of science and humanities benefit from multimedia materials in different ways and methods for analysing information representation. We will then examine the relations between information representation and interactive narratives, online audiovisual texts. We will particularly discuss to what degree media technologies influence learning in different subjects, when these technologies are employed in the teaching materials. The participants are required to draft research proposals on digital media, and then address the questions by employing the analytical methods introduced in this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>
<p>10-M80-2- ExMo2- 06</p>	<p>Language Learning, Teaching and Assessment in the Context of Migration, Integration and Immigration Blockveranstaltung</p> <p>Content In the current area of increasing migration, foreign language learning is gaining momentum, as acquiring the target language is essential for newly arrived migrants integration and participation. In the seminar, we will examine recent research and practical projects on how language proficiency can play in the process of integration. We will also explore "best practice" examples to understand how language learning in migration contexts can successfully be taught and acquired. Within the realm of language teaching and learning, language tests are coming under scrutiny, as they are used and abused as instruments to regulate entry and access. We will critically discuss ethical implications of different kinds of language tests. In our studies, we will deepen our understanding of the purposes language tests could and should serve in integration and migration and ethical values. You will have the opportunity to become familiar with current research and teaching projects in my working group and to have the chance to explore a relevant aspect of your choice in more depths and present your findings in the seminar.</p> <p>Dates We meet on the following seven Mondays, in room GW2, A3220, from 10:15am to 13:45pm. This way we have enough space to engage in group work and discussions. First session: 27.4.2020 18.5.2020 25.5.2020 22.6.2020 29.6.2020 6.7.2020 13.7.2020</p>

Initial reading

McNamara, T. & Shoamy, E. 2008. Language tests and human rights. *International Journal of Applied Linguistics*. 18, Pulinx, R., Van Avermaet, P., & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report of Europe, 2014. Available online: <https://rm.coe.int/16802fc1ce>

UN (2018): Global Compact for Migration, available online <https://www.un.org/pga/72/wp-content/uploads/sites/51/20180914/Global-Compact-for-Migration.pdf>

Prerequisites for a successful completion of the seminar

For 3 ECTS points (GS and MA ESC “unbenotete Studienleistung”, FD3 “benotete Prüfungsleistung”)

1. Regular and active participation in preparatory tasks, seminar groups, discussions, and team-work.
2. Preparatory reading of the assigned texts and preparation of the tasks that will be published in advance on StudIP.
3. Presentation of a project/issue/document on a relevant aspect of the seminar.

For 6 ECTS points (GS and MA ESC, “benotete Prüfungsleistung”)

4. In addition, a 9-10 page written academic documentation of the project, incl. literature review, rationale and implications.

Further reading

Beacco, J., Krumm, H., Little, D. & Thalgott, P. (eds). 2017. *The Linguistic Integration of Adult Migrants / L'intégration linguistique des migrants*. Council of Europe, Linguistic Integration of Adult Migrants: www.coe.int/de/web/lang-migrants

Council of Europe, Linguistic Integration of Adult Refugees: <https://www.coe.int/en/web/language-support-for-adult-refugees>

Harding, L., Brunfaut, T. & Unger, J. 2019. Language Testing in the ‘Hostile Environment’: The Discursive Construction of the ‘Hostile Environment’ in the UK. *Applied Linguistics*, Online first doi:10.1093/applin/amz017, <https://academic.oup.com/applij/advance-article-abstract/doi/10.1093/applin/amz017/5581111>

Heckmann, F. (2008). Education and the integration of migrants: challenges for European education systems arising from the integration of migrant children in European schools and societies. (NESSE Analytical Report, 1). Bamberg: europäische Kommission der Universität Bamberg. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ss0ar-192500>

Hogan-Brun, G., Mar-Molinero, C. & Stevenson, P. (eds) 2009. *Discourses on Language and Integration: Critical Perspectives*. John Benjamins Publishing Company.

McNamara, T. F., Khan, K. & Frost, K. 2015. Language tests for residency and citizenship and the conferring of individual rights. In: Michal Tannenbaum (eds) *Challenges for language education and policy: Making space for people*, 11-22.

Pulinx, R., Van Avermaet, P. & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report of Europe, 2014. Available online: <https://rm.coe.int/16802fc1ce>

Roeber, C. & McNamara, T. 2006. *Language Testing: The Social Dimension*. Blackwell Publishers.

Shohamy, E. 2001. *The power of tests: A critical perspective of the uses of language tests*. Harlow: Longman.

Shohamy, E. 2006. *Language policy: Hidden agendas and new approaches*. Routledge: London.

Shohamy, E. 2011. Assessing multilingual competencies: Adopting construct valid assessment policies. *The Modern Language Association*, 1-12.

Shohamy, E. & McNamara, T. 2009. Language tests for citizenship, immigration, and asylum. *Language Assessment Quarterly*, 1-12.

Spolsky, B., Inbar-Lourie, O. & Tannenbaum, M. 2015. (eds.): *Challenges for Language Education and Policy: Making Space for People*. UN: <https://news.un.org/en/story/2018/12/1028041>

UN Global compact on refugees: <https://www.unhcr.org/towards-a-global-compact-on-refugees.html>

Van Avermaet, P. 2009. Fortress Europe? Language policy regimes for immigration and citizenship. In: Hogan-Brun, G., Mar-Molinero, C. & Stevenson, P. (eds) *Discourses on Language and Integration: Critical Perspectives*. John Benjamins Publishing Company.

Einzeltermine:

Mo , 27.04.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 18.05.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 25.05.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 22.06.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 29.06.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 06.07.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

Mo , 13.07.2020 10:00 - 14:00

· offene Raumanfrage: .

ECTS: 3 oder 6

Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.

In this module students will choose two seminars either from different profile areas or from only one profile area to specialise in the respective field of interest.
Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragter: Marcus Callies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2-AWE1-01	<p>Teacher Training - Canada and Québec / le Canada et le Québec</p> <p>Colloquium</p> <p>Students of the Master program English-Speaking Cultures are invited to participate in the organisation of the teacher training day on Canada and Québec organized by the Bremen Institute for Canada and Québec Studies (BIKQS). Students will receive 1 CP for the module AWE1 for supporting the organization of the teacher training day and submitting a 1-2 page written report on their activities and experiences.</p> <p>The teacher-training day will introduce (future) English and French teachers from Bremen and Lower Saxony to Canada and Québec as a valuable topic for their foreign-language teaching. The Bremen Institute for Canada and Québec Studies has invited several scholars from the University of Bremen, other institutions in Germany and the United States to give presentations and lead workshops on the topic. The parallel program in English and French will give insight into the diversity of Canadian and Québec literatures, languages, and cultures and provide hands-on material for the classroom.</p> <p>MA E-SC students enrolling in this module will support the organization of this teacher-training day in various ways (e.g. registration of workshop participants, organization of coffee breaks, assisting presenters in workshops etc.). Students will also have the opportunity to attend workshops as audience members.</p> <p>After enrolment, participants will manually be selected and are given additional information.</p> <p>If you have any questions, please contact Paula von Gleich (paulavgleich@uni-bremen.de).</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 17.06.2021 08:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Kerstin, Prof. Dr. Mutz, Katrin, Dr. von Gleich, Paula, M.A.</p>

ReMo - Research Module (9 CP)

In this module, students prepare their MA thesis with regard to content and methodology.
Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragte: Claudia Harsch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-01	<p>Research Colloquium for Post-Docs, Doctoral Students and Advanced Students</p> <p>Colloquium</p> <p>This course is designed as a colloquium for young researchers writing their MA, PhD or postdoctoral thesis.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>

	<p>Depending on participants and their research topics, we will read theoretical texts suggested by the participants. Participants are invited to present their research topic, proposal, table of contents and/or written chapters and get constructive feedback in plenum discussions. Pls register online through StudIP. MAX number of participants: 15</p> <p>Due to the corona pandemic, this course will probably take place as an online course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1170 <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-M80-6-GS-02	<p>Research Colloquium for MA and PhD Students</p> <p>Colloquium with regular, weekly face-to-face teaching on campus (category A)</p> <p>Colloquium</p> <p>This is a research colloquium for MA and PhD students who are planning on writing or are currently working on their final theses in the fields of (applied) English linguistics, World Englishes or SLA.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 9</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>
10-M80-6-GS-03	<p>Research Colloquium for MA and PhD students</p> <p>Colloquium</p> <p>In the colloquium, we discuss research projects that PhD and MA students are currently pursuing.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p>

MaThe - Master Thesis (30 CP)

Upon completion of the module, students have written their master thesis and they are familiar with:
Read more... <https://blogs.uni-bremen.de/maesc/modules/>

Modulbeauftragte: Kerstin Knopf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-AP-04	<p>Begleitveranstaltung Kulturgeschichte</p> <p>Colloquium</p> <p>This colloquium is designed for Bachelor students planning to write their BA-thesis in the field of cultural history. We will discuss theoretical and methodological approaches, develop outlines and structures as well as strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to specify your argument. Students will be expected to present and discuss their project in various stages of progression both in class as well as in</p>	<p>Dozenten: Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p>Tutoren: Voigt, Nina</p>

	<p>individual monitoring sessions. We will follow the MLA Handbook for Writers of Research Papers, eighth edition.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-6-AP-06	<p>Begleitveranstaltung Sprachwissenschaft: Text, Discourse and Multimodality: Methods and Topics Seminar</p> <p>This colloquium is designed for Bachelor, Masters and early doctoral students planning to write their thesis in the field of multimodal linguistics and its application to treatments of mixed media artefacts or performances: for example, film, comics, graphic novels, advertisements and so on. Particularly focused are areas where language (spoken or written) works together with visual representations of any kind or even where language takes a subordinate role. We will discuss theoretical and methodological approaches for characterising combinations of language and visual and other information, develop outlines and structures of the thesis, and consider how to construct strong thesis statements in order to focus your search for information, to tackle your subject and to construct your argument. Students will be expected to present and discuss their projects in various stages of progression both in class as well as in individual monitoring sessions as well as to give input to others. Standard styles of presenting work within linguistics will be discussed as well as ways of addressing and analysing data and showing that analyses are adequate.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>
10-76-6-AP-1	<p>Begleitmodul Literaturwissenschaft Seminar</p> <p>This module is one of the colloquia designed for Bachelor and Master students writing their thesis in the field of literature or film studies. We shall look at a number of strategies for planning, structuring and producing longer pieces of work, and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final assignment. At some point during the semester, you will be expected to present a structure of your thesis project and a selected part of it to the whole group. In view of my expertise, I can offer to supervise BA- and MA-theses in the following areas:</p> <p>British theatre and drama, including the work of William Shakespeare, the literature of the 20th and 21st century, and film.</p> <p>Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. Since no more than 10 students can participate in the final course, early registration is strongly recommended.</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>

	<p>Requirements: Regular attendance and oral participation Oral presentation and handout</p> <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The enrolment period ends on March 15. The number of participants is limited to 10 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-76-6-GS-01	<p>Research Colloquium for Post-Docs, Doctoral Students and Advanced Students</p> <p>Colloquium</p> <p>This course is designed as a colloquium for young researchers writing their MA, PhD or postdoctoral thesis. Depending on participants and their research topics, we will read theoretical texts suggested by the participants. Participants are invited to present their research topic, proposal, table of contents and/or written chapters and get constructive feedback in plenum discussions. Pls register online through StudIP. MAX number of participants: 15 Due to the corona pandemic, this course will probably take place as an online course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 B1170</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Knopf, Kerstin, Prof. Dr.</p>
10-76-6-P-03	<p>Begleitveranstaltung Literaturwissenschaft - Research Colloquium in English Literatures (B.A. and M.A. dissertations)</p> <p>Colloquium</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course is one of the specific colloquia designed for students planning their final dissertation either on undergraduate or graduate level in the field of literary studies (Module choices: Bachelor thesis module P or Master thesis module MA The). We shall look at a number of strategies for planning, structuring and writing longer pieces of work and this programme will also include formal issues such as format and layout of the final assignment. Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>All students, who are planning to write their final dissertations in the field of literary studies, are welcome to join my course. In addition, I am happy to take on the role of a supervisor or co-supervisor for projects that correspond to my research and teaching focus, in other words, students who have a supervisor or co-supervisor that is not me are also welcome to join this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-M80-6-GS-02	<p>Research Colloquium for MA and PhD Students</p> <p>Colloquium with regular, weekly face-to-face teaching on campus (category A)</p> <p>Colloquium</p> <p>This is a research colloquium for MA and PhD students who are planning on writing or are currently working on their final theses in the fields of (applied) English linguistics, World Englishes or SLA.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 9</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>
10-M80-6-GS-03	<p>Research Colloquium for MA and PhD students</p> <p>Colloquium</p> <p>In the colloquium, we discuss research projects that PhD and MA students are currently pursuing.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p>

Frankoromanistik / Französisch, B.A.

Frankoromanistik / Französisch, B.A (Veranstaltungsangebot für Studienbeginn ab WiSe 14-15). Im Falle, dass Sie noch Module aus älteren Prüfungsordnungen belegen müssen, setzen Sie sich bitte mit dem jeweiligen Modulbeauftragten in Verbindung.

Das Profilmfach besteht aus Modulen des Kernbereichs und den Modulen des jeweils gewählten Vertiefungsbereichs.

Vertiefungsvariante 1 Französisch = VFr, und Vertiefungsvariante 2: Zweite romanische Sprache: Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: wahlweise Spanisch (Sp.1), Italienisch (Ital.1) oder Portugiesisch (Port.1) , jeweils 8 SWS, 4 SWS im WS und 4 SWS im SoSe

Kategorien von Lehrveranstaltungen WiSe 20-21:

A Präsenz-Lehre ist für die gesamte Veranstaltung zwingend erforderlich.

B Präsenz-Lehre ist für Teile der Veranstaltung, kleinere Gruppen oder bestimmte Phasen der Veranstaltung dringend erforderlich.

C Digitale Lehre ist möglich, auf Präsenz-Lehre kann unter den Ausnahmenbedingungen der Pandemie und für den Infektionsschutz aller verzichtet werden.

C1 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen asynchron statt.

C2 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen synchron statt.

C3 Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.

Modul A1 - Basismodul Linguistik - Pflichtmodul - Profilmfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr -

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, Kontakt: katrin.mutz@uni-bremen.de

Das Modul A1 Sprachwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschaeftigung mit der

franzoesischen Sprache ein (Winter und Sommer); es besteht aus einer 2-teiligen Einfuehrung in die Linguistik des Franzoesischen sowie einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Uebung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A1b-1	<p>Einführung in die Linguistik des Französischen, 2. Teil Vorlesung</p> <p>In zweiten Teil der Einführung in die frz. Linguistik werden wir folgende Themenschwerpunkte behandeln: Korpuslinguistik, Pragmatik, Diskurslinguistik, Textlinguistik, Varietätenlinguistik. Des weiteren werden wir uns aus diachroner Perspektive mit dem Französischen befassen (z.B. Altfranzösisch, Mittelfranzösisch). Referenzwerke: u.a. Kaiser, G. (2014), Romanische Sprachgeschichte. Paderborn, W. Fink Kolboom, J. et al. (eds.) (2008), Handbuch Französisch. 2. Auflage. Berlin, Schmidt. Sokol, M. (2007), Sprachwissenschaft Französisch. Eine Einführung mit thematischem Reader. 2. Auflage. Tübingen, Narr. Stein, A. (2014), Einführung in die französische Sprachwissenschaft. 4. aktualisierte und erw. Auflage. Stuttgart, Metzler. Yaguello, M. (2003), Le grand livre de la langue française. Paris, Éditions du Seuil.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Egert, Regina</p>
10-77-2-A1b-2	<p>Übung zur Einführung in die Linguistik des Französischen Übung</p> <p>Die Veranstaltung soll in erster Linie dazu dienen, die in der Einführungsveranstaltung vermittelten Inhalte durchzusprechen, zu diskutieren, anzuwenden und zu üben. Außerdem sollen weitere Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens erlernt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Egert, Regina</p>
10-77-2-A1b-3	<p>Tutorium zur Einführung in die Linguistik des Französischen Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Egert, Regina (Tutorin)</p> <p>Tutoren: Mutz, Katrin, Dr.</p>

Modul A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de
Das Modul A2 Literaturwissenschaft fuehrt in die wissenschaftliche Beschaeftigung mit der franzoesischen Literatur ein (Winter und Sommer); es besteht aus einem Einfuehrungskurs in die

Grundlagen der Literaturtheorie (im WS), einem Textanalyseseminar (im SoSe) und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A2b-1	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft: Der französische Kriminalroman</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Entwicklung des Genres mit seinen verschiedenen Ausprägungen vom „roman judiciaire“, roman noir und Thriller bis zum Regionalkrimi sowie der medialen Umsetzung in Film und Comic. Hierbei wird die genaue Lektüre und Analyse (auf Basis der im ersten Modulteil erarbeiteten literaturwissenschaftlichen Methoden und Theorien) im Fokus stehen.</p> <p>Als Prüfungsform ist eine Hausarbeit vorgesehen, Ziel des Seminars ist es daher, parallel zur Lektüre und Analyse Grundlagen und Arbeitstechniken zur Erstellung der – vermutlich ersten – Hausarbeit zu vermitteln und gemeinsam zu erproben.</p> <p>Zur Behandlung vorgesehen sind u.a. Romane von Emile Gaboriau, Léo Malet, Georges Simenon und Jean-Christophe Grangé. Ein detailliertes Seminarprogramm wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Harbrecht, Katja, M.A.</p>
10-77-2-A2b-2	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe B</p> <p>BA</p> <p>Seminar</p> <p>Ziele:</p> <p>Ziel des zweiten Teils der Einführung in die französische Literaturwissenschaft ist die weitere Vermittlung der Grundkompetenzen literaturwissenschaftlicher Terminologie, Methodologie, Literaturgeschichte sowie Literaturtheorie und insbesondere die Anwendung des im Modulteil A2a vermittelten methodischen und theoretischen Wissens mit Bezug auf die französischsprachige Literatur. Zum einen sollen Interpretationsverfahren und theoretische Konzepte in der Textanalyse anhand unterschiedlicher Textformen und Gattungen eingeübt werden (nach Modulbeschreibung Block 5a "Praxis der Textanalyse"), zum anderen soll eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung (Block 5b: "Literaturgeschichte") durch die Auswahl von Analysegegenständen aus verschiedenen Epochen gelernt werden.</p> <p>Es gibt diesmal zwei Gruppen für das Modul A2b, die das Gleiche unterrichten, wenn auch teilweise anhand unterschiedlicher Textbeispiele. Die Teilnehmerzahl ist daher jeweils begrenzt auf 25.</p> <p>Bitte bei Stud-IP anmelden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

	Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.		

Modul A3b - Basismodul Landeswissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Modulbeauftragte: n.n.

Das Modul A3b besteht aus einer Einführung in die Systematik und Methodologie der Landeswissenschaft.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A3b-1	Einführung in die Landeswissenschaft BA Grundkurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Hethey, Meike Tutoren: Vogt, Luisa
Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.		
10-77-2-A3b-2	Tutorium zur Einführung in die Landeswissenschaft BA Tutorium	Dozenten: Vogt, Luisa (Tutorin)
Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.		

Modul A4 - Sprachpraxis - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 9 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de

Das Modul A4 besteht aus 5 Veranstaltungen (9 SWS insgesamt), und zwar Mündliche Kommunikation, Grammatik im Kontext I und Einführung in das autonome Sprachlernen(im WS) und Schriftliche Kommunikation und Grammatik im Kontext II (im SoSe).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A4-1	Grammaire en contexte II (groupe A) Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Saura, Sylvain
Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.		
10-77-2-A4-2	Grammaire en contexte II (groupe B) Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Saura, Sylvain
Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.		
10-77-2-A4-3	Grammaire en contexte II (groupe C) Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Saura, Sylvain

	Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	
SZHB 3040	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe A)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12686</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A3220 (FZHB Selbstlernzentrum) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3041	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe B)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12687</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3042	<p>ONLINE: A4 - Communication écrite (Groupe C)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12688</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4330 <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Merveille, Marine</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>
SZHB 3046	<p>Propädeutikum Französisch B1 für Frankoromanisten</p> <p>Kurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12692</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 12:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>

Modul B1.1 - Aufbaumodul Linguistik "Kontrastive Linguistik" - Seminar + Selbststudieneinheit - Wahlpflichtmodul -ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, katrin.mutz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.1-1	<p>Kontrastive Linguistik Französisch-Deutsch Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir die französische und die deutsche Sprache hinsichtlich ausgewählter Strukturen und Aspekte folgender Bereiche kontrastiv betrachten: u.a. Morphologie (z.B. Tempussystem), Syntax (z.B. Wortstellung), Lexikologie (z.B. Wortfelder), Pragmatik (z.B. Höflichkeit), Textlinguistik (z.B. Textsorten), Varietätenlinguistik (z.B. Jugendsprache).</p> <p>Einführende Literatur: Blumenthal, P. (1997), Sprachvergleich Deutsch-Französisch. Tübingen, Niemeyer. Theisen, J. (2016), Kontrastive Linguistik. Eine Einführung. Tübingen, Narr/Francke/Attempto. Wandruszka, M. (1998), Die europäische Sprachengemeinschaft: Deutsch – Französisch – Englisch – Italienisch – Spanisch im Vergleich. Tübingen, Francke.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

Modul B1.3 - Aufbaumodul Linguistik "Variation und Wandel des Französischen" - Seminar + Selbststudieneinheit - Wahlpflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, katrin.mutz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.3-1	<p>Variation et changement du français Seminar</p> <p>Quelques questions centrales que nous allons aborder dans le séminaire: - Comment peut-on décrire la variation linguistique? Quels facteurs intra- et extralinguistiques jouent un rôle? - Comment la variation en français (hexagonal et hors de France) se manifeste-t-elle par rapport au système linguistique et ses "sous-systèmes" (phonologie, morphologie, lexique, etc.)? - Quel rapport y a -t-il entre variation et changement linguistiques? - Quelles sont les unités soumises au changement linguistique? - Quels types de changement linguistique y a-t-il?</p> <p>Littérature pour se préparer au séminaire:</p> <p>Gadet, F. (2003), "La variation: Le français dans l'espace social, régional et international", dans: Yaguello, M. (ed.), Le grand livre de la langue française. Paris, Seuil, 91 - 152. Yaguello, M. (2003), "Le français dans son histoire", dans: Yaguello, M. (ed.), Le grand livre de la langue française. Paris, Seuil, 54-90.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

Modul B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2a-1	<p>Le beau/la beauté dans la littérature du XIXe siècle : Balzac et Flaubert</p> <p>Seminar</p> <p>„Alle Menschen werden Brüder“... so lautet der wohl bekannteste Vers von Schillers An die Freude (1786). Nach dem Zusammenbruch der Kosmologie des Ancien Régime und dem Siegeszug der 'révolution bourgeoise' von 1789 verbreitete sich in der Gesellschaft allmählich Unbehagen über die Realität der turbulenten, post-revolutionären Zeit: Die so ersehnte und versprochene fraternité blieb ein nicht einzulösendes Konzept und die Verbrüderung der Ständegesellschaft eine Illusion; aus Revolution wurde terreur und égalité schien nur unter der scharfen Klinge der Guillotine möglich.</p> <p>Damit es zu einer Egalisierung der neuen ‚Brüder‘ kommen kann, so eine der postrevolutionären Prämissen, muss die Gesellschaft von ihren (aristokratisch kodierten) Exzessen geheilt werden. Einer der wohl markantesten ist die Schönheit bzw. das Schöne, das sowohl in Balzacs Sarrasine (1830) und La fille aux yeux d'or (1835) als auch in Flauberts Madame Bovary (1857) unter dem Signum des Unheils erscheint und fast immer hinter geschlossenen Türen gehalten werden muss.</p> <p>Im Seminar werden wir das Konzept des Schönen/der Schönheit als literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Kategorie betrachten, um uns schließlich eine Reihe von Instrumenten anzueignen, die die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit literarischen Texten ermöglicht.</p> <p>Die Texte, deren abgeschlossene Lektüre bei Seminarbeginn vorausgesetzt wird, sind:</p> <p>Balzac, Honoré [1830] (1991): Sarrasine. Livre de Poche: Paris.</p> <p>Idem [1835] (2019): La fille aux yeux d'or. Livre de Poche: Paris.</p> <p>Die Anschaffung eines (ggf. gebrauchten) Exemplars der beiden Texte wird dringend empfohlen.</p> <p>Madame Bovary werden wir (in Auszügen) im Seminar lesen.</p> <p>Somit wird eine einheitliche Lektüre und Analyse der zu besprechenden Stellen für alle Teilnehmer gesichert.</p> <p>Als Studienleistung ist ein ausformuliertes Thesenpapier von ca. 2 bis 5 Seiten anzufertigen. Die Themen werden in der ersten Seminarsitzung vergeben.</p> <p>Unterrichtssprachen sind Französisch und Deutsch</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Valenzuela Celis, Joaquin</p>

10-77-4-B2a-2	<p>Die unsichtbare Stadt: urbane Räume aus der Perspektive marginaler Stadtfiguren</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns mit dem städtischen Raum aus der Perspektive von zwei Gruppen marginalisierter Stadtfiguren, den sans-papiers und den sans-domicile-fixe, in der Gegenwartsliteratur auseinandersetzen. Wir folgen dabei der These, dass es in der Gegenwartsliteratur vermehrt Romane gibt, in denen die Stadt aus der Perspektive dieser Figuren erzählt wird. Ziel wird es sein, zum einen die spezifischen Erzählperspektiven dieser Figuren herauszuarbeiten und deren Wirkung auf die Darstellung des urbanen Raums anhand raumanalytischer Verfahren zu untersuchen. Das Seminar bietet damit einen Einblick in einen spannenden Bereich der Gegenwartsliteratur mit Romanen von Virginie Despentes ("Vernon Subutex"), Yannick Haenel ("Les Renard pâles"), Pascal Manoukian ("Les échoués"), Samuel Benchetrit ("Le coeur en dehors") etc. und vertieft gleichzeitig das Wissen über textanalytische Verfahren im Bereich der Raumtheorie, die ebenfalls durch den "spatial turn" eine große Aktualität aufweist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tüting, Elena, M.A.</p>
---------------	--	---

Modul B2b - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Selbststudieneinheit - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2b-1	<p>Betreuung und Prüfung der Selbststudieneinheit Literaturwissenschaft</p> <p>(e-learning und Klausur am 4.7.20 - 18:00 bis 20:00 Uhr)</p> <p>Lektürekurs</p> <p>Das Aufbaumodul B2b besteht aus einer Selbststudieneinheit, die Lektüre mit Schreibaufgaben als Studienleistungen und eine Klausur umfasst. Den Studierenden steht über Stud-IP eine Leseliste zur Verfügung, aus der sie Buchtitel zur Lektüre und Bearbeitung auswählen können bzw. müssen. Hinweise zu den Regelungen aus den verschiedenen Prüfungsordnungen finden sich ebenfalls auf Stud-IP. Zeitpunkt: Das Aufbaumodul B2b kann im BA im Laufe des 2. Studienjahres — auch großteils während eines Auslandsstudiums oder -aufenthalts — absolviert werden. Für die Klausur sind Termine jeweils am Ende der Vorlesungszeit des Winter- und des Sommersemesters vorgesehen. Zur Klausur muss sich der/die Studierende bei PABO anmelden. Das Aufbaumodul Seminar B2a kann gleichzeitig oder davor oder danach im selben Studienjahr absolviert werden. Es können auch Studienleistungen aus dem Auslandsstudium ggfs. als B2a-Seminar oder als Studienleistungen der Selbststudieneinheit B2b anerkannt werden.</p> <p>Betreuung: Die Selbststudieneinheit wird im e-learning betreut. Es findet keine Präsenzlehre statt. Die allgemeinen</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

	<p>Arbeitsformen der selbständigen Lektüre und Exzerpierung sind bereits im A2b-Modul erläutert worden. Die besonderen angewandten Textsorten für die Studienleistungen werden in den entsprechenden sprachpraktischen Übungen (2 SWS) des Moduls B3a ("Sprachpraxis mit literaturwissenschaftlichem Bezug") geübt und dort mit betreut.</p> <p>Wenn Sie Fragen haben, bitte in der Sprechstunde oder per mail an febel@uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

Modul B3a - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 4 CP insgesamt für das zweite Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de

Das Modul B3a besteht aus 2 sprachpraktischen Uebungen (insgesamt 4 SWS), eine mit Bezug auf literaturwissenschaftliche Themen und eine mit Bezug auf landeswissenschaftliche Themen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B3a-2	<p>Unité thématique : langue et littérature</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Saura, Sylvain</p>
SZHB 3043	<p>ONLINE: B3a - Unité thématique: Langue et civilisation I</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12689</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Kerdellant, Hubert</p> <p>Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose</p>

Modul B3b - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 5 CP insgesamt für das zweite Studienjahr

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de

Das Modul B3b besteht aus 2 Veranstaltungen à 2 CP und einer Modulprüfung (B2+R) mit 1 CP, zusammen 5 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B3b-1	<p>Préparation à l'examen - (groupe A)</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou Saura, Sylvain</p>

10-77-4-B3b-2	Préparation à l'examen (groupe B) Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Bouba, Aissatou Saura, Sylvain
10-77-4-B3b-3	Ecriture universitaire (groupe A) Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Bouba, Aissatou
SZHB 3044	ONLINE: B3b - Ecriture universitaire (für Studierende der Frankoromanistik) Übung Onlinekurs Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12690 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4330 ECTS: 2	Dozenten: Merveille, Marine Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose

C2.1a - Profilmodul Literatur- und Kulturwissenschaft a: Literatur, Kultur, Medien und Theorien und C2a Profilmodul Literaturwissenschaft a: „Literatur, Medien und Theorien“- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de
 Seminar oder Vorlesung bzw. Ringvorlesung oder Co-teaching a 2 SWS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C2.1a-1	Ecocritique et écopoétique dans les littératures de langue française Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr. Mäder, Marie-Therese (LB)
10-77-6-C2.1a-2	Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.

C2.1b - Profilmodul Literatur- und Kulturwissenschaft b: Frankophonie: Literarische und kulturelle Dimensionen und C2b Profilmodul Literaturwissenschaft b: “Frankophonie: literarische Dimensionen“- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, earend@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-M83-2/3-V-1	<p>Albert Camus - Parcours d'une oeuvre exemplaire Seminar</p> <p>Bei Interesse an dem in französischer Sprache veranstalteten Seminar, das Camus' schriftstellerischen Werdegang nachzeichnen möchte von L'Etranger und La Peste über die philosophischen und journalistischen Schriften bis zum Fragment gebliebenen "Premier homme" kontaktieren Sie mich bitte bis 15.3.</p> <p>Prof. Dr. Elisabeth Arend</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
----------------	---	---

C4 - Profilmodul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de
Das C4-Modul besteht aus drei Lehrveranstaltungen (6 CP) nach Wahl aus dem nachstehenden Katalog, der je nach Kapazität angeboten wird. Davon sollen zwei aus dem Bereich der thematischen Einheiten gewählt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	<p>Atelier de diction Übung</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Ginsbourger, Bernard (LB)</p>
10-77-6-C4-2	<p>Unité thématique: langue et littérature II Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-3	<p>Unité thématique Langue et linguistique II Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-4	<p>Übersetzung Französisch-Deutsch: "Autofiction à travers la traduction" Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>
10-77-6-C4-5	<p>Traduction II: allemand-français BA; MEd Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou</p>

	Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	
SZHB 3045	ONLINE: C4 - Unité thématique: Langue et civilisation II Übung Onlinekurs Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12691 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) ECTS: 2	Dozenten: Kerdellant, Hubert Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose

D1-P - Abschlussmodul Linguistik - 15 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, katrin.mutz@uni-bremen.de

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen) sowie ein Begleitseminar ueber 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert und praesentiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft BA Seminar Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen. In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.

D2-Pa- Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft Frankoromanistik - 15 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen) sowie ein Begleitseminar ueber 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert und praesentiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft Colloquium Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP,	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.

Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.

Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.

Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).

Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund.

Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden.

Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden.

Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profulfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profulfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profulfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im

	<p>Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).</p> <p>(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profulfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.</p> <p>(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.</p> <p>(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.</p> <p>(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.</p> <p>(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.</p> <p>(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profulfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.</p> <p>(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit</p> <p>§ 7 Gesamtnote der Bachelorprüfung</p> <p>(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.</p> <p>(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.</p> <p>(3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

Profulfach: Module der Vertiefungsvariante 1 – Französisch plus = VFr

Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>

	<p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12744</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 4046	<p>ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II</p> <p>Übung</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12701</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A3060 <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Valderrama, Karla</p>

Modulverantwortliche: Dr. Katrin Mutz, katrin.mutz@uni-bremen.de

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-VFr-B-1	<p>VFr-B: Weiteres fachwissenschaftliches Aufbau-Modul in der Vertiefung 1: Französisch</p> <p>Seminar</p> <p>Seminar (3 CP) und Selbststudieneinheit (3 CP) – Wahlpflicht, bzw. Pflicht in der Vertiefung 1</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Aufbau-Modul in thematischer Ergänzung zum Kernbereich bzw. Module aus dieser Auswahl im Umfang von 6 CP: Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module B1.1, B1.2, B1.3, B2a und B2b besuchen können. Seminare aus B1.1, B1.2 und B1.3 dürfen nicht zweimal belegt werden.</p> <p>Jeweils 2 SWS Seminarveranstaltung plus bzw. oder Selbststudieneinheit.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel febel@uni-bremen.de

Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-T-1	<p>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</p> <p>Tutorium</p> <p>Pflicht in den Vertiefungen 1 und 2</p> <p>Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VFr-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr. (Modulverantwortliche)</p>

Modul VFr-C - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-C-1	<p>VFr-C: Weiteres fachwissenschaftliches Profilmodul in der Vertiefung 1: Französisch</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr. (Modulverantwortliche)</p>

	<p>Seminar (6 CP) – Wahlpflicht, bzw. Pflicht in der Vertiefung 1</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und zum Modul T. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b mit jeweils 2 SWS besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	--	--

Profilsfach: Module der Vertiefungsvariante 2 – Zweite romanische Sprache: je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) Do. 12:15 - 13:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) </p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) Do. 08:30 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) </p>	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>

SZHB 2901	ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2) <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 10:15 - 11:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 6	Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 4046	ONLINE: Grundmodul 1 - Spanisch für Frankoromanisten Teil II Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12701 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A3060 ECTS: 6	Dozenten: Valderrama, Karla

Modul GM2: Zweite romanische Sprache - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de
je nach Nachfrage Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2902	ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1) <i>Portuguese (B1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12745 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 14:15 - 15:45 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 6	Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 4047	Grundmodul 2 - Spanisch für Frankoromanisten - fällt aus! Übung Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12702 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: 	Dozenten: N., N.

	ECTS: 6	
--	---------	--

Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel febel@uni-bremen.de

Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)

Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-VFr-T-1	<p>Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP)</p> <p>Tutorium</p> <p>Pflicht in den Vertiefungen 1 und 2</p> <p>Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VFr-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2.1a, C2.1b besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr. (Modulverantwortliche)</p>

Module der Lehramtsoption

Der BA Frankoromanistik mit Lehramtsoption enthält zusätzlich zum Kernbereich die beiden nachstehenden Module Fachdidaktik 1 und Fachdidaktik 2.

Modul FD1 - Basismodul Fachdidaktik - Pflichtmodul in der Lehramtsoption: 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, gruenewald@uni-bremen.de

Basismodul Fachdidaktik: „Didaktische Grundlagen des Französischunterrichts“

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-FD1-1	<p>Grundkurs Einführung Fachdidaktik Französisch</p> <p>BA</p> <p>Grundkurs</p> <p>Dieses Modul besteht aus Grundkurs und Übung.</p> <p>Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbstheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hethey, Meike</p>

10-77-4-FD1-2	<p>Übung zum Grundkurs für Gymnasien</p> <p>BA Übung</p> <p>Dieses Modul besteht aus Grundkurs und Übung. Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbtheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hethey, Meike</p>
10-77-4-FD1-3	<p>Übung zum Grundkurs für Oberschulen</p> <p>BA Übung</p> <p>Dieses Modul besteht aus Grundkurs und Übung. Das Modul bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Die Studierenden erhalten Einblicke in Spracherwerbtheorien und ordnen aktuelle Ziele und Methoden des Unterrichts in die Geschichte des Fremdsprachenunterrichts und die Tradition fremdsprachendidaktischer Theorien ein. Gleichzeitig wird ein praxisorientiertes Lehrangebot angestrebt, indem u.a. auch die Anleitung zur Analyse und Bewertung von Lehrwerken unter verschiedenen Gesichtspunkten eine Rolle spielt. Eigene Ideen für eine lern- und entwicklungsförderliche Strukturierung von Unterricht runden das Modul ab.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hethey, Meike</p>

Modul D1-L- Abschlussmodul: Bachelorarbeit Linguistik - 12 CP

Modulverantwortliche: Dr. Katrin Mutz kmutz@uni-bremen.de

Das Modul Bachelorarbeit D1-L umfasst 12 CP. Es wird empfohlen, ein begleitendes Seminar (entsprechend D1-L) im Umfang von 3 CP zu besuchen. Diese 3 CP werden im Bereich Schlüsselqualifikationen nach BPO „Erziehungswissenschaft“ anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	<p>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft</p> <p>BA Seminar</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

	<p>In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	--	--

Modul D2-La- Abschlussmodul: Bachelorarbeit Literaturwissenschaft - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel febel@uni-bremen.de

Das Modul Bachelorarbeit D2-La umfasst 12 CP. Es wird empfohlen, ein begleitendes Seminar (entsprechend D2-La) im Umfang von 3 CP zu besuchen. Diese 3 CP werden im Bereich Schlüsselqualifikationen nach BPO „Erziehungswissenschaft“ anerkannt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</p> <p>Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.</p> <p>Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p> <p>Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund. Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden. Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profilmfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profilmfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilmfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).

(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilmfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.

(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.

(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.

(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.

(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.

(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilmfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.

(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit

§ 7

Gesamtnote der Bachelorprüfung

(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote

	<p>Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.</p> <p>(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.</p> <p>(3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	--	--

Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed. - Ab Prüfungsordnung 2013

Kategorien von Lehrveranstaltungen WiSe 20-21:

A Präsenz-Lehre ist für die gesamte Veranstaltung zwingend erforderlich.

B Präsenz-Lehre ist für Teile der Veranstaltung, kleinere Gruppen oder bestimmte Phasen der Veranstaltung dringend erforderlich.

C Digitale Lehre ist möglich, auf Präsenz-Lehre kann unter den Ausnahmenbedingungen der Pandemie und für den Infektionsschutz aller verzichtet werden.

C1 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen asynchron statt.

C2 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen synchron statt.

C3 Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.

FP - Fachdidaktisches Praxismodul: Analyse und Planung von Französischunterricht - 3 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-1-FP-1	<p>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester inkl. Hosp. sonstige</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: <p>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Hethey, Meike</p>
10-E77-1-FP-2	<p>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester inkl. Hosp. Seminar</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden:</p>	<p>Dozenten: Steinhoff, Markus</p> <p>Tutoren: Hethey, Meike</p>

	<p>Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 20.02.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 12.03.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 26.03.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 16.04.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 28.05.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 11.06.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 02.07.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Kippenberg-Gymnasium).</p> <p>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	
--	---	--

FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	<p>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 21 Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Gödecke, Georgia, Dr.</p> <p>Tutoren: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

Zusätzliche Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-Z-1	<p>Forschungskolloquium Duale Promotion</p> <p>Achtung: Neu 4 statt 2 SWS: zusätzliche Blockveranstaltungen vom 25.05.-28.05.2020</p> <p>Colloquium</p>	<p>Dozenten: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	
--	--

Prüfungsordnung M.Ed. Gymnasium Französisch (Koop OL)

FP - OL -Praktikumsmodul - 9 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Grünewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-1-FP-1	<p>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester inkl. Hosp. sonstige</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: <p>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Hethey, Meike</p>
10-E77-1-FP-2	<p>Begleitseminar Französisch zum Praxissemester inkl. Hosp.</p> <p>Seminar</p> <p>Praxissemesterbegleitend sollen schwerpunktmäßig folgende Inhalte zum Gegenstand gemacht werden: Kompetenzorientierte Planung, Maßnahmen der Differenzierung, Lehrwerksarbeit und Materialgestaltung, Wortschatzarbeit und Grammatikvermittlung. Gleichzeitig soll die Veranstaltung ein Forum bieten, um aktuelle Angelegenheiten der Praktikantinnen und Praktikanten aufzugreifen und im gemeinsamen Dialog mehrperspektivisch zu betrachten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 20.02.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 12.03.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 26.03.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 16.04.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 28.05.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 11.06.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LiS Bremen. Do , 02.07.2020 16:15 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Kippenberg-Gymnasium).</p>	<p>Dozenten: Steinhoff, Markus</p> <p>Tutoren: Hethey, Meike</p>

	Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	
--	--	--

C4 - Profilmodul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	Atelier de diction Übung Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Ginsbourger, Bernard (LB)
10-77-6-C4-2	Unité thématique: langue et littérature II Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Bouba, Aïssatou
10-77-6-C4-3	Unité thématique Langue et linguistique II Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Bouba, Aïssatou
10-77-6-C4-4	Übersetzung Französisch-Deutsch: "Autofiction à travers la traduction" Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.
10-77-6-C4-5	Traduction II: allemand-français BA; MEd Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Bouba, Aïssatou

Wahlpflichtbereich: C1a - OL/C1b-OL/C2.1a-OL/C2.1b-OL/- ein weiteres Profilmodul im Wahlpflichtbereich - 3 CP

Modulbeauftragte: Frau Prof. Febel - febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C2.1a-1	Ecocritique et écopoétique dans les littératures de langue française Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr. Mäder, Marie-Therese (LB)

	Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	
10-77-6-C2.1a-2	Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.

FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch Seminar Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadenterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 21 Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Gödecke, Georgia, Dr. Tutoren: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.

D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft BA Seminar Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen. In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die	Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.

	<p>Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

D2 - OL Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft</p> <p>Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.</p> <p>Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p> <p>Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund. Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden. Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.</p> <p>Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profulfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profulfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profulfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).

(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profulfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.

(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.

(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.

(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.

(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.

(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profulfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.

(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit

§ 7

Gesamtnote der Bachelorprüfung

(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.

(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die

	<p>Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet. (3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	--	--

Prüfungsordnung M.Ed. Wirtschaftspädagogik Französisch (KOOP OL) 2015

A1 - Basismodul Linguistik - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz kmutz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A1b-1	<p>Einführung in die Linguistik des Französischen, 2. Teil Vorlesung</p> <p>In zweiten Teil der Einführung in die frz. Linguistik werden wir folgende Themenschwerpunkte behandeln: Korpuslinguistik, Pragmatik, Diskurslinguistik, Textlinguistik, Varietätenlinguistik. Des weiteren werden wir uns aus diachroner Perspektive mit dem Französischen befassen (z.B. Altfranzösisch, Mittelfranzösisch). Referenzwerke: u.a. Kaiser, G. (2014), Romanische Sprachgeschichte. Paderborn, W. Fink Kolboom, J. et al. (eds.) (2008), Handbuch Französisch. 2. Auflage. Berlin, Schmidt. Sokol, M. (2007), Sprachwissenschaft Französisch. Eine Einführung mit thematischem Reader. 2. Auflage. Tübingen, Narr. Stein, A. (2014), Einführung in die französische Sprachwissenschaft. 4. aktualisierte und erw. Auflage. Stuttgart, Metzler. Yaguello, M. (2003), Le grand livre de la langue française. Paris, Éditions du Seuil.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Egert, Regina</p>
10-77-2-A1b-2	<p>Übung zur Einführung in die Linguistik des Französischen Übung</p> <p>Die Veranstaltung soll in erster Linie dazu dienen, die in der Einführungsveranstaltung vermittelten Inhalte durchzusprechen, zu diskutieren, anzuwenden und zu üben. Außerdem sollen weitere Kompetenzen in den Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens erlernt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p> <p>Tutoren: Egert, Regina</p>
10-77-2-A1b-3	<p>Tutorium zur Einführung in die Linguistik des Französischen Tutorium</p>	<p>Dozenten: Egert, Regina (Tutorin)</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Tutoren: Mutz, Katrin, Dr.</p>
--	---

A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Febel febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-2-A2b-1	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft: Der französische Kriminalroman</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich der Entwicklung des Genres mit seinen verschiedenen Ausprägungen vom „roman judiciaire“, roman noir und Thriller bis zum Regionalkrimi sowie der medialen Umsetzung in Film und Comic. Hierbei wird die genaue Lektüre und Analyse (auf Basis der im ersten Modulteil erarbeiteten literaturwissenschaftlichen Methoden und Theorien) im Fokus stehen.</p> <p>Als Prüfungsform ist eine Hausarbeit vorgesehen, Ziel des Seminars ist es daher, parallel zur Lektüre und Analyse Grundlagen und Arbeitstechniken zur Erstellung der – vermutlich ersten – Hausarbeit zu vermitteln und gemeinsam zu erproben.</p> <p>Zur Behandlung vorgesehen sind u.a. Romane von Emile Gaboriau, Léo Malet, Georges Simenon und Jean-Christophe Grangé. Ein detailliertes Seminarprogramm wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Harbrecht, Katja, M.A.</p>
10-77-2-A2b-2	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse - Gruppe B</p> <p>BA</p> <p>Seminar</p> <p>Ziele: Ziel des zweiten Teils der Einführung in die französische Literaturwissenschaft ist die weitere Vermittlung der Grundkompetenzen literaturwissenschaftlicher Terminologie, Methodologie, Literaturgeschichte sowie Literaturtheorie und insbesondere die Anwendung des im Modulteil A2a vermittelten methodischen und theoretischen Wissens mit Bezug auf die französischsprachige Literatur. Zum einen sollen Interpretationsverfahren und theoretische Konzepte in der Textanalyse anhand unterschiedlicher Textformen und Gattungen eingeübt werden (nach Modulbeschreibung Block 5a "Praxis der Textanalyse"), zum anderen soll eine literaturgeschichtliche Kontextualisierung (Block 5b: "Literaturgeschichte") durch die Auswahl von Analysegegenständen aus verschiedenen Epochen gelernt werden.</p> <p>Es gibt diesmal zwei Gruppen für das Modul A2b, die das</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

	<p>Gleiche unterrichten, wenn auch teilweise anhand unterschiedlicher Textbeispiele. Die Teilnehmerzahl ist daher jeweils begrenzt auf 25. Bitte bei Stud-IP anmelden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

B1.1 - Aufbaumodul Linguistik "Kontrastive Linguistik - Deutsch - Französisch" - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, kmutz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.1-1	<p>Kontrastive Linguistik Französisch-Deutsch Seminar</p> <p>In diesem Seminar wollen wir die französische und die deutsche Sprache hinsichtlich ausgewählter Strukturen und Aspekte folgender Bereiche kontrastiv betrachten: u.a. Morphologie (z.B. Tempussystem), Syntax (z.B. Wortstellung), Lexikologie (z.B. Wortfelder), Pragmatik (z.B. Höflichkeit), Textlinguistik (z.B. Textsorten), Varietätenlinguistik (z.B. Jugendsprache).</p> <p>Einführende Literatur: Blumenthal, P. (1997), Sprachvergleich Deutsch-Französisch. Tübingen, Niemeyer. Theisen, J. (2016), Kontrastive Linguistik. Eine Einführung. Tübingen, Narr/Francke/Attempto. Wandruszka, M. (1998), Die europäische Sprachengemeinschaft: Deutsch – Französisch – Englisch – Italienisch – Spanisch im Vergleich. Tübingen, Francke.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

B1.3 - Aufbaumodul Linguistik "Variation und Wandel des Französischen" - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Katrin Mutz, kmutz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B1.3-1	<p>Variation et changement du français Seminar</p> <p>Quelques questions centrales que nous allons aborder dans le séminaire: - Comment peut-on décrire la variation linguistique? Quels facteurs intra- et extralinguistiques jouent un rôle? - Comment la variation en français (hexagonal et hors de France) se manifeste-t-elle par rapport au système linguistique et ses "sous-systèmes" (phonologie, morphologie, lexique, etc.)? - Quel rapport y a-t-il entre variation et changement linguistiques? - Quelles sont les unités soumises au changement linguistique? - Quels types de changement linguistique y a-t-il?</p> <p>Littérature pour se préparer au séminaire:</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

	<p>Gadet, F. (2003), "La variation: Le français dans l'espace social, régional et international", dans: Yaguello, M. (ed.), <i>Le grand livre de la langue française</i>. Paris, Seuil, 91 - 152.</p> <p>Yaguello, M. (2003), "Le français dans son histoire", dans: Yaguello, M. (ed.), <i>Le grand livre de la langue française</i>. Paris, Seuil, 54-90.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft a - Textanalyse- 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Gisela Febel, febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-4-B2a-1	<p>Le beau/la beauté dans la littérature du XIXe siècle : Balzac et Flaubert</p> <p>Seminar</p> <p>„Alle Menschen werden Brüder“... so lautet der wohl bekannteste Vers von Schillers <i>An die Freude</i> (1786). Nach dem Zusammenbruch der Kosmologie des Ancien Régime und dem Siegeszug der 'révolution bourgeoise' von 1789 verbreitete sich in der Gesellschaft allmählich Unbehagen über die Realität der turbulenten, post-revolutionären Zeit: Die so ersehnte und versprochene fraternité blieb ein nicht einzulösendes Konzept und die Verbrüderung der Ständegesellschaft eine Illusion; aus Revolution wurde terreur und égalité schien nur unter der scharfen Klinge der Guillotine möglich.</p> <p>Damit es zu einer Egalisierung der neuen ‚Brüder‘ kommen kann, so eine der postrevolutionären Prämissen, muss die Gesellschaft von ihren (aristokratisch kodierten) Exzessen geheilt werden. Einer der wohl markantesten ist die Schönheit bzw. das Schöne, das sowohl in Balzacs <i>Sarrasine</i> (1830) und <i>La fille aux yeux d'or</i> (1835) als auch in Flauberts <i>Madame Bovary</i> (1857) unter dem Signum des Unheils erscheint und fast immer hinter geschlossenen Türen gehalten werden muss.</p> <p>Im Seminar werden wir das Konzept des Schönen/der Schönheit als literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Kategorie betrachten, um uns schließlich eine Reihe von Instrumenten anzueignen, die die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit literarischen Texten ermöglicht.</p> <p>Die Texte, deren abgeschlossene Lektüre bei Seminarbeginn vorausgesetzt wird, sind:</p> <p>Balzac, Honoré [1830] (1991): <i>Sarrasine</i>. Livre de Poche: Paris.</p> <p>Idem [1835] (2019): <i>La fille aux yeux d'or</i>. Livre de Poche: Paris.</p> <p>Die Anschaffung eines (ggf. gebrauchten) Exemplars der beiden Texte wird dringend empfohlen.</p> <p><i>Madame Bovary</i> werden wir (in Auszügen) im Seminar lesen.</p> <p>Somit wird eine einheitliche Lektüre und Analyse der zu besprechenden Stellen für alle Teilnehmer gesichert.</p>	<p>Dozenten: Valenzuela Celis, Joaquin</p>

	<p>Als Studienleistung ist ein ausformuliertes Thesenpapier von ca. 2 bis 5 Seiten anzufertigen. Die Themen werden in der ersten Seminarsitzung vergeben.</p> <p>Unterrichtssprachen sind Französisch und Deutsch</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
10-77-4-B2a-2	<p>Die unsichtbare Stadt: urbane Räume aus der Perspektive marginaler Stadtfiguren</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns mit dem städtischen Raum aus der Perspektive von zwei Gruppen marginalisierter Stadtfiguren, den sans-papiers und den sans-domicile-fixe, in der Gegenwartsliteratur auseinandersetzen. Wir folgen dabei der These, dass es in der Gegenwartsliteratur vermehrt Romane gibt, in denen die Stadt aus der Perspektive dieser Figuren erzählt wird. Ziel wird es sein, zum einen die spezifischen Erzählperspektiven dieser Figuren herauszuarbeiten und deren Wirkung auf die Darstellung des urbanen Raums anhand raumanalytischer Verfahren zu untersuchen. Das Seminar bietet damit einen Einblick in einen spannenden Bereich der Gegenwartsliteratur mit Romanen von Virginie Despentes ("Vernon Subutex"), Yannick Haenel ("Les Renard pâles"), Pascal Manoukian ("Les échoués"), Samuel Benchetrit ("Le coeur en dehors") etc. und vertieft gleichzeitig das Wissen über textanalytische Verfahren im Bereich der Raumtheorie, die ebenfalls durch den "spatial turn" eine große Aktualität aufweist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tüting, Elena, M.A.</p>

C4 - Profilm modul Sprachpraxis - 6 CP

Modulbeauftragte: Dr. Aïssatou Bouba , bouba@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C4-1	<p>Atelier de diction</p> <p>Übung</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Ginsbourger, Bernard (LB)</p>
10-77-6-C4-2	<p>Unité thématique: langue et littérature II</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou</p>
10-77-6-C4-3	<p>Unité thématique Langue et linguistique II</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Bouba, Aïssatou</p>

	<p>Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
10-77-6-C4-4	<p>Übersetzung Französisch-Deutsch: "Autofiction à travers la traduction"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>
10-77-6-C4-5	<p>Traduction II: allemand-français</p> <p>BA; MEd</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouba, Aissatou</p>

FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Französisch - 21 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de
 In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E77-4-FD5-1	<p>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Französisch</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Französisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Französischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 21</p> <p>Von: Französisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Gödecke, Georgia, Dr.</p> <p>Tutoren: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D1-1	<p>Abschlussmodul französische Sprachwissenschaft BA Seminar</p> <p>Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Frankoromanistik im dritten Studienjahr, die eine linguistische BA-Arbeit verfassen.</p> <p>In der Veranstaltung sollen die Studierenden zum einen die Thematik ihrer sprachwissenschaftlichen BA-Arbeiten vorstellen und ihre (Vor-)Überlegungen zur Diskussion stellen können. Es sollen zum anderen aber auch Fragen und Probleme praktischer Art – bzgl. Themensuche, Zeitmanagement, Datenrecherche, Korpusanalyse, Präsentationsformen u.ä. – miteinander besprochen werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mutz, Katrin, Dr.</p>

D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literatur- und Kulturwissenschaft Colloquium</p> <p>Inhalt und Ziele: Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit bibliographischer Recherche und Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 10 Wochen) sowie ein Begleitseminar über 1 Semester (3 CP), in dem die Arbeitsfortschritte diskutiert werden.</p> <p>Das Begleitseminar ist eine Veranstaltung, die die Abfassung der BA-Arbeit vorbereiten und begleiten soll. Die Studierenden bekommen hier formale und inhaltliche Hinweise zur Abfassung ihrer Arbeit und erhalten die Gelegenheit, ihr Projekt vorzustellen, sowie Beratung und Kritik.</p> <p>Im Rahmen des Seminars wird eine mündliche Präsentation des Planes, der Methoden und des Standes der jeweiligen Arbeit gemacht, diese muss bestanden werden, wird aber nicht benotet (Studienleistung).</p> <p>Das Seminar begleitet die individuelle Themenfindung und Strukturierung. Im Austausch mit anderen Studierenden und Lehrenden wird das Thema fokussiert und weiter entwickelt. Präsentationstechniken für die mündliche Darstellung der Arbeit werden eingeübt. Im Verlauf der Veranstaltung werden die einzelnen Phasen der Erstellung einer Abschlussarbeit in der Gruppe durchgesprochen und mit jeweils vertiefenden Übungen verknüpft. Dabei stehen die Beratungsbedarfe der Studierenden im Vordergrund. Themenfindungsgespräche werden mit den Betreuer*innen geführt, können aber hier vorbereitet und flankiert werden. Übungen zu Gliederung, methodischen Zugriffen und Zuschnitt der Forschung werden verbunden mit Präsentationen der Arbeiten der beteiligten Studierenden. Fragen, die das aktuelle Schreiben betreffen, können ebenfalls angesprochen werden. Kontinuierliche Arbeit an</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>

der eigenen Thesis in Verbindung mit der Präsentation eigener Arbeitsschritte soll einen intensiven und zielorientierten Schreibprozess ermöglichen. Das Ziel des Seminars besteht im Erlernen individueller und gemeinsamer Arbeitsstrategien zum Verfassen von wissenschaftlichen Texten und deren Präsentation.

Für die Länge der BA-Arbeiten gilt: 80.000 Zeichen und höchstens 100.000 Zeichen (ohne Leerzeichen und Anhänge).

Das Begleitseminar ist Pflicht im Profilmfach. Es wird in der Lehramtsoption auf die Punkte der Schlüsselqualifikationen angerechnet. Hier ist es zwar eine fakultative aber in der Lehramtsoption dringend empfohlene Veranstaltung.

Voraussetzungen:

Mindestens 75 CP im Profilmfach, mindestens 45 CP im Fach Französisch in der Lehramtsoption.

Empfohlen wird der erfolgreiche Abschluss der Module A1, A2, A3, A4, B1, B2a und B3.

Zielgruppe:

Es gibt diesmal ein gemeinsames Begleitseminar für literaturwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Abschlussarbeiten, das gemeinsame Schreib- und Strukturierungsfragen und auch spezifische Aspekte der Teildisziplinen berücksichtigen wird.

Bitte bei Stud-IP anmelden.

Anhang: Auszug aus der PO Frankoromanistik:

§ 6

Modul Bachelorarbeit und Begleitseminar

(1) Das Modul Bachelorarbeit (D1-P/D2-P/D3-P) (15 CP) im Profilmfach setzt sich zusammen aus der Bachelorarbeit im Umfang von 12 CP und einem begleitenden Seminar im Umfang von 3 CP. Im Modul Bachelorarbeit (D1-L/D2-L/D3-L) in der Lehramtsoption ist nur die Bachelorarbeit obligatorisch (12 CP), (siehe § 6 Absatz 6).

(2) Voraussetzung zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist der Nachweis von mindestens 75 CP im Profilmfach, von mindestens 45 CP in der Lehramtsoption.

(3) Die Bearbeitungszeit der Bachelorarbeit beträgt 10 Wochen. Der Prüfungsausschuss kann auf begründeten Antrag eine einmalige Verlängerung um maximal 3 Wochen genehmigen.

(4) Die Bachelorarbeit wird als Einzelarbeit erstellt.

(5) Zur Bachelorarbeit findet kein Kolloquium statt.

(6) Zur Erstellung der Bachelorarbeit in der Lehramtsoption wird ein Begleitseminar im Umfang von 3 CP angeboten, dessen Besuch dringend empfohlen wird. Die 3 CP können als Schlüsselqualifikationen (nach BPO Bereich Erziehungswissenschaft) anerkannt werden.

(7) Die Bachelorarbeit muss im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden, wenn das Fach als Profilmfach studiert wird. Wenn das Fach mit Lehramtsoption studiert wird, kann die Bachelorarbeit im Studienfach Frankoromanistik/Französisch geschrieben werden.

(8) Das begleitende Seminar enthält eine Studienleistung und bleibt unbenotet; die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit

§ 7

	<p>Gesamtnote der Bachelorprüfung</p> <p>(1) Die Gesamtnote errechnet sich aus den mit ihren CP gewichteten Fachnoten. Die Fachnote Frankoromanistik/Französisch besteht zu 20 % aus der Note der Bachelorarbeit und zu 80% aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller übrigen Module des Fachs.</p> <p>(2) Wird die Bachelorarbeit in der Lehramtsoption nicht im Fach Frankoromanistik/ Französisch geschrieben, wird die Fachnote aus den nach Leistungspunkten gewichteten Noten aller Module gebildet.</p> <p>(3) Unbenotete Leistungen fließen nicht in die Berechnung ein.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	
--	---	--

General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften

GS II: Studium Generale

2 CP fuer die Teilnahme (ohne Pruefungsleistung) an einer Lehrveranstaltung mit 2 SWS
Dieser Pool aus fachwissenschaftlichen Veranstaltungen ist fuer alle Studierenden der Universitaet Bremen offen (Status: Gasthoerer/in). Die Studierenden waehlen daraus Veranstaltungen, die sie interessieren, um ihr Bildungsspektrum durch einen Blick ueber den Tellerrand zu erweitern. Zusätzlich können Sie für das Studium Generale auf ein breites, uniweites Angebot zugreifen. Folgen Sie dem unten stehende Link zum Verzeichnissverzeichnis und waehlen Sie aus den Angeboten in Fächerergänzende Studien
Schlüsselqualifikationen für das Berufsziel Lehramt
Fachbereichsübergreifende Studienangebote
Allgemeine General Studies Angebote

<https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Selbstbewusst in die nächste Hausarbeit durch kreative Schreibtechniken</p> <p>Seminar</p> <p>Onlineveranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben begleitet durch Schreibcoaching:</p> <p>Beim Schreiben werden Gedanken sortiert und strukturiert. Im Unialltag kann das (wissenschaftliche) Schreiben samt formaler Richtlinien oder Zeit- und Leistungsdruck durchaus schwerfallen und die Lust am Schreiben hemmen. Daher wollen wir uns in diesem Workshop positiven Schreiberfahrungen widmen. Wir werden uns die befreiende Kraft des Schreibens zu Nutze machen, um positive Gedanken und Ideen zu manifestieren und selbstbewusster in kommende wissenschaftliche Schreibprojekte zu gehen. Wir erproben außerdem Techniken zum Thema Zeitmanagement, Achtsamkeit und Konzentration.</p> <p>Das Peer-to-Peer-Format „Von Studierenden für Studierende“ bietet einen geschützten Rahmen, in dem mögliche Unsicherheiten und Hindernisse beim wissenschaftlichen Arbeiten ausgetauscht werden können.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in zwei Termine:</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Amriko, Asima</p> <p>Tutoren: Amriko, Asima</p>

	<p>1) Kreative Schreibtechniken, Achtsamkeit, Übungen zum Gedanken strukturieren; Motivation und Zeit finden. 2) Fokus auf aktuelle Schreibprojekte der Teilnehmer*innen und Übungen zum wissenschaftlichen Arbeiten. Die Inhalte der zweiten Sitzung werden in Absprache mit den Teilnehmer*innen bedarfsgerecht angepasst.</p> <p>Asima Amriko steht als Schreibcoach für individuelle Fragen und Beratungstermine während der Zeit zwischen den Veranstaltungen für individuelle Fragen zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert.. Do , 27.08.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Das Seminar findet voraussichtlich online statt. Sie werden rechtzeitig eingeladen bzw. über Änderungen informiert..</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
10-77-6-C2.1a-2	<p>Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>
10-GS-2-01	<p>Fremdsprachen autonom lernen - Wissenschaftliche Grundlagen und praktisches Strategietraining</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 09.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Kriings, Hans, Prof. Dr.</p>
10-GS-2-03	<p>Forschungskolloquium: Anglistische Literaturwissenschaft</p> <p>Colloquium</p> <p>Dieses Forschungskolloquium richtet sich in erster Linie an NachwuchswissenschaftlerInnen, Promovierende und fortgeschrittene Masterstudierende, die sich insbesondere für literarische oder filmische Darstellungen der Naturwissenschaften und verwandter Disziplinen, etwa der Medizin und Mathematik, interessieren. An den drei Tagen des Blockseminars werden wir Text- oder Filmbeispiele analysieren, einschlägige Forschungsbeiträge besprechen, und jede TeilnehmerIn wird ihr Projekt oder Teile davon ausführlich präsentieren können. Feedbackeinheiten werden</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>

	<p>einen breiten Raum einnehmen, der dazu einlädt, sich über die strukturellen, inhaltlichen und formalen Aspekte der Forschungspräsentationen auszutauschen. Bitte beachten Sie, dass die vorherige Anmeldung über Stud.IP verpflichtend ist. Die Zahl der TeilnehmerInnen ist auf 10 begrenzt.</p> <p>This colloquium is primarily designed for early career researchers, PhD students, and very advanced master students who have a profound interest in the literary or filmic representation of the natural sciences or related disciplines, such as medicine or mathematics. On the three days of the block seminar, we will analyse text or film examples, discuss pertinent research material; and everyone will present her or his project, or a selected part of it, to the group. There will be ample opportunity to give feedback on the talks in terms of discussing their structure, contents, and presentation. Please note that prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The number of participants is limited to 10.</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-2-05	<p>Mehrsprachigkeit und Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Dunowski, Eliska, Ph.D. (LB)</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Haber, Olga, Dr. Daase, Andrea, Prof. Dr. von Schaper, Britta</p>
10-GS-2-06	<p>Der Vorkurs - sprachliche und soziale Integration? Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Freitag, Alexandra Sophie</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
10-GS-2-07	<p>Sprachliche Anforderungen in den MINT-Fächern in der Sekundarstufe erkennen und unterstützen Seminar Ausgehend von lernersprachlichen Voraussetzungen aller Schüler*innen befassen wir uns in der Veranstaltung mit allgemeinen (bildungs-) sprachlichen Anforderungen in der Sekundarstufe sowie den besonderen sprachlichen Anforderungen in den sogenannten MINT-Fächern. Dabei wird eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde gelegt, die zum einen alle Schüler*innen und zum anderen Registerdifferenzierungen einschließt. Auf Basis des Unterrichtsprinzips Scaffolding und einem funktionalen Blick auf sprachliche Mittel in den MINT-Fächern geht es um die Planung und die didaktisch-methodischen Verfahren eines sprach- und registersensiblen und -förderlichen Fachunterrichts. Weitere Themen sind z.B. die sprachlichen Anforderungen von Operatoren und</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Engelberg, Andrea Haber, Olga, Dr. von Schaper, Britta</p>

	<p>Aufgabenstellungen, der Umgang mit diskontinuierlichen Texten oder die sprachförderliche Gestaltung der Unterrichtsinteraktion. Das Vorgehen ist in weiten Teilen fall-/beispielorientiert, das Einbringen von Text- und Unterrichtsbeispielen ist erwünscht.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6/3 CP Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-2-08	<p>Fördermethoden für deutsch als Zweitsprache in der Grundschule Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Haber, Olga, Dr. LB</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Daase, Andrea, Prof. Dr. Dunowski, Eliska, Ph.D. von Schaper, Britta</p>
10-GS-2-09	<p>Mehrsprachigkeit in Gesellschaft, Schule und Unterricht Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: GW2 B1700</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
10-GS-2-10	<p>Sprachliche Anforderungen in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern in der Sekundarstufe erkennen und unterstützen Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: GW2 B1632</p> <p>ECTS: 3/6 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta Nunez Reinoso, Milena</p>
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz‘, heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn‘ und ,Melancholie‘ in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest‘, Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß‘ werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte‘ (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M80-6-GS-02	<p>Research Colloquium for MA and PhD Students</p> <p>Colloquium with regular, weekly face-to-face teaching on campus (category A)</p> <p>Colloquium</p> <p>This is a research colloquium for MA and PhD students who are planning on writing or are currently working on their final theses in the fields of (applied) English linguistics, World Englishes or SLA.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 9</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>
10-M80-6-GS-03	<p>Research Colloquium for MA and PhD students</p> <p>Colloquium</p> <p>In the colloquium, we discuss research projects that PhD and MA students are currently pursuing.</p>	<p>Dozenten: Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 10:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
10-M82-1-3-LK-4	<p>Linguistisches Kolloquium C: Research Projects in Linguistics and Multimodality</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Claudia, Dr. Drummond, Tamara</p> <p>Tutoren: Cherkaoui, Adam Hasan, Mir Sabbir Jui, Esrat Jahan Kang, Jiaping Rosindale, Claudia Marita Elisabeth Thiele, Leandra Tran, Tram Thanh</p>
10-M82-1-4-TH-1	<p>Angewandte Psycholinguistik der Sprachrezeption und Sprachproduktion</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>Warum empfinden wir manche Texte als gut geschrieben und leicht verständlich und andere nicht? Wovon hängt es ab, ob die Kommunikation zwischen TextautorIn und LeserIn tatsächlich gelingt? Wie erwirbt man Lesekompetenz? Wie haben die modernen Medien unser Leseverhalten verändert? Warum fällt den meisten Menschen das Schreiben deutlich schwerer als das Sprechen? Wie kommt es zu Schreibhemmungen und Schreibblockaden und was kann man dagegen tun? Was unterscheidet gute von schlechten SchreiberInnen? Wie schreiben JournalistInnen, WissenschaftlerInnen, SchriftstellerInnen, Werbefachleute? Wie lernt und wie lehrt man Schreibkompetenz? Mit solchen Fragen beschäftigen sich die Textverstehens- und die Schreibforschung als angewandte Teilgebiete der Psycholinguistik. In diesem Seminar soll zunächst ein Überblick über die wichtigsten Fragestellungen, Methoden und Forschungsergebnisse dieser Forschungsgebiete gegeben werden. Anhand zahlreicher praktischer Beispiele werden dann die erarbeiteten Grundlagen praktisch angewendet. Dazu werden wir eigene und fremde Lese- und Schreibprozesse beobachten, Texte empirisch auf Verständlichkeit testen und anschließend durch Umformulierungen optimieren. Auch die Unterschiede zwischen muttersprachlichen und fremdsprachlichen Textverarbeitungsprozessen sollen zur Sprache kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p>

GS V: Weitere Fremdsprachen

Verpunktung nach Aufwand

Die Studierenden koennen waehrend ihres Studiums eine weitere Fremdsprache lernen, die nicht durch die Pruefungsordnung ihrer Faecherkombination vorgeschrieben ist, und dafuer CP im

Bereich General Studies geltend machen. (Siehe hierzu auch Angebote im Modul GS Vb.)
 Der Nachweis erfolgt durch eine Bescheinigung ueber die belegten Veranstaltungen mit genauer
 Stundenzahl und ein entsprechendes Pruefungszeugnis. Die Anerkennung und CP-Verpunktung
 wird durch den Modulbeauftragten/die Modulbeauftragte oder Frau Dr. Schulz vorgenommen.

Zum Erlernen von Fremdsprachen können Sie aus den Fachergänzenden Studien Veranstaltungen
 des Fremdsprachenzentrums der Hochschulen im Land Bremen (FZHB) wählen:

https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html?tx_hbulvp_pi1%5Bmodule%5D=652735999698420bb60d907b2a9db0e8&tx_hbulvp_pi1%5Bsem%5D=28

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!!</p> <p>Übung</p> <p>En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuatoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p> <p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

	<p>contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2) <i>Portuguese (A2)</i> Eingangsniveau: A1 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>
SZHB 2902	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1) <i>Portuguese (B1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12745</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

GS Vb: Zweite romanische Sprache

12 CP (betr. nur auslaufende BA-Studiengänge)

Für Studierende der Frankoromanistik und Hispanistik im Hauptfach ist das Modul Vb verpflichtend. Die in diesem Modul angebotenen sprachpraktischen Veranstaltungen sind für diese Studierenden kostenfrei. (Je nach Kapazität können auch Nicht-Romanistik-Studierende des FB 10 an den Übungen teilnehmen, jedoch sind für sie die Veranstaltungen des FZHB kostenpflichtig). Das Modul erstreckt sich über zwei oder mehr Semester; insgesamt müssen Lehrveranstaltungen im Umfang von 8 SWS und die erforderlichen Prüfungsleistungen erbracht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!! Übung</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuatoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de

Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.

Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de

Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.

Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de
Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.

ECTS: 2 oder mehr

Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.

GS VIII: Studentische Aktivitäten

Verpunktung nach Aufwand (einschl. Bericht)

Dieses Modul ist bewusst sehr offen gehalten. Die Studierenden koennen hier diverse Aktivitaeten einbringen, die mit dem universitaeren Leben im Zusammenhang stehen und einen ergaenzenden Bezug zu ihrem Studium haben. Sie sollen dem Erwerb so genannter soft skills (Sekundaerqualifikationen) dienen. Als Beispiele koennen gelten: Selbstorganisierte studentische Arbeitsgruppen, politische Diskussionsforen, hochschulpolitische Arbeit (ausser in gewaehlten Gremien), autonomes Fremdsprachenlernen (Tandems), Theater, Mitarbeit an Zeitschriften, Orchester, Chor etc.

Die jeweilige Aktivitaet muss schriftlich dokumentiert werden (Protokolle, Erfahrungsbericht, Beleg-Mappe etc.). Sie wird ueber Frau Dr. Schulz anerkannt und mit CP (deren Zahl naturgemaess von Fall zu Fall variabel ist) bewertet.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-8-04	<p>English Speaking Cultures Bookclub Übung</p> <p>Do you like books and reading? If you do, the English-Speaking Cultures Bookclub is what you are looking for. Each month we will read a book in English, dealing with a specific topic (example: Black History Month). You can gain up to two credit points by actively participating in group discussions and presenting your monthly read. Whether your favourite genre is fantasy, crime fiction or something else, all readers are welcome.</p> <p>The meetings of the book club take place in the Stuga room, GW 2 B 3200, on the following dates: 16.4., 30.4., 14.5., 28.5., 11.6., 25.6., 9.7., 23.7. As long as the University is closed due to the pandemic, the meeting will take place online. Please register for the book club in Stud.IP and get in touch with one of the organizers / tutors if you want more information: Christin Radtke, Imke Grothenn, Carolin Lehmann and Paula Schmieding</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: GW2 B3200</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B3200.</p> <p>ECTS: 2 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren: Schmieding, Paula Grothenn, Imke Lehmann, Carolin Radtke, Christin</p>

GS IX: Kernkompetenzen

Verpunktung nach Angabe im Lehrveranstaltungsverzeichnis

In diesem Modul werden Lehrveranstaltungen angeboten, die in besonderem Masse Kernkompetenzen vermitteln. Das Angebot beinhaltet Veranstaltungen aus verschiedenen Bereichen und variiert in jedem Semester; jeder Kurs darf nur einmal belegt werden. Die jeweiligen Anforderungen und CP-Werte koennen den nachfolgenden LV-Ankuendigungen entnommen werden.

Zusaetzlich koennen Sie für die Kernkompetenzen auf ein breites, uniweites Angebot zugreifen. Folgen Sie dem unten stehende Link zum Veranstaltungsverzeichnis und waehlen Sie aus den Angeboten in
 Fächerergaenzende Studien

Schlüsselqualifikation für das Berufsziel Lehramt
 Fachbereichsübergreifende Studienangebote
 Allgemeine General Studies Angebote

<https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/veranstaltungsverzeichnis.html>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Von Studierenden für Studierende: Schreibcoaching zum wissenschaftlichen Arbeiten Lernfeld Melde Dich gerne bei den Coaches: coachfb9@uni-bremen.de</p> <p>Vom weißen Blatt bis zur Entfaltung unterstützt unsere individuelle Schreibberatung Prozesse der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten vom Essay über Präsentation bis zur Abschlussarbeit. Im Einzelcoaching können Fragen und Themen gemeinsam geklärt werden - unkompliziert und unverbindlich.</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Räther, Esther Ristevski, Julia</p>
	<p>Wissenschaftliche Schreibberatung Individuelle Unterstützung Ihrer Schreibprojekte (Hausarbeit, Abschlussarbeit etc.) Lernfeld Aus aktuellem Anlass entfällt die persönliche Sprechstunde. Kontaktieren Sie mich gerne per E-Mail: forstafb9@uni-bremen.de https://www.uni-bremen.de/studienzentrum-fb9/unser-beratungsangebot/schreibberatung/</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta</p>
09-GS-3-13	<p>"Googelst du noch oder recherchierst du schon?" Recherchetechniken in den Kultur- und Geisteswissenschaften Seminar Wozu brauche ich im Zeitalter von Google überhaupt noch Bibliothekskataloge und Datenbanken? Was sind die genauen Unterschiede? In diesem Seminar bekommen Sie einen Überblick über Kataloge, Fachdatenbanken und Fachportale in den Kultur- und Geisteswissenschaften. In einem Mix aus Theorie und praktischen Übungen werden Sie verschiedene Recherchestrategien erlernen und anwenden. Das Seminar richtet sich besonders – aber nicht nur – an Studierende, die eine Haus- oder Abschlussarbeit vorbereiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: SuUB 2190. Externer Ort: Das Seminar findet als Zoom-Konferenz in einer verkürzten Form statt. Nähere Informationen erhalten Sie rechtzeitig vor Beginn des Workshops..</p> <p>ECTS: 1 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	<p>Dozenten: Drews, Joachim, Dr.</p>

09-GS-3-1a	<p>Von Studierenden für Studierende: Offenes Schreibatelier</p> <p>Ort: Großes Atelier GW2 B3810</p> <p>Seminar</p> <p>Die Praxis des Schreibens ist Grundlage wissenschaftlichen Arbeitens, wie auch kreativer Prozesse: indem ich formuliere, präzisiert sich meine Fragestellung und mein Forschungsinteresse, klären sich Gedanken, lassen sich Argumente finden und kommunizieren. Gerade deshalb ist das Schreiben eine Praxis, die nicht einfach gelingt, sondern immer wieder ein- und ausgeübt werden muss, egal ob das Studium gerade erst begonnen wurde, oder schon der Schritt in die Wissenschaft gelungen ist.</p> <p>Zur Unterstützung des Schreibens wissenschaftlicher Projekte (Essays, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten etc.) wird das offene Schreibatelier von studentischen Schreibcoaches betreut. Die Coaches geben Impulse für Schreibprozesse und (auch außerhalb des Jour Fixe) beraten individuell. Im Peer-to-Peer können Fragen und Schwierigkeiten, Ideen und Möglichkeiten thematisiert und gemeinsam angegangen werden.</p> <p>Jeder Jour Fixe beginnt mit einer Übung, die den Einstieg in das Schreiben ermöglicht und bietet die Möglichkeit an eigenen Texten zu arbeiten. Studierende sind herzlich eingeladen, jederzeit dazuzukommen und zu entscheiden, wie lange Sie an Ihrem Projekt arbeiten. Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Um Änderungen und weitere Aktivitäten im Bereich des Schreibcoachings zu erfahren, können Sie sich jedoch gerne anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 04.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 25.02.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 01.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Termin findet nicht statt!.</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	<p>Dozenten: Petersen, Britta Henzler, Bettina, Dr.</p> <p>Tutoren: Uhrlaub, Lynn Ristevski, Julia</p>
09-GS-3-5	<p>Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität</p> <p><i>Isn't subculture above? - Creative concepts for cultural work</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet digital statt! Kultur ist wie Sauerstoff – solange es genügend davon gibt,</p>	<p>Dozenten: Stapel, Helmut</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

	<p>ist sie selbstverständlich. Erst, wenn die vorhandene Menge immer kleiner wird, fällt der Wert von Kultur auf. Die Gemeinschaft braucht Kultur wie die Luft zum Atmen und damit diese wertvolle Atmosphäre erhalten bleibt, braucht es ein gutes Kulturmanagement. Das Seminar „Ist Subkultur nicht doch eher oben? - Kreative Konzepte für Kultur-Qualität“ definiert die Formen von Kultur, ihre Bedeutung für Wirtschaft und Gesellschaft sowie die mögliche Bandbreite der Akzeptanz von Kultur. Vermittelt werden Grundlagen für die gezielte Öffentlichkeits-Arbeit sowie Grundlagen zum Einwerben von Fördermitteln oder für die Suche nach Sponsoren. Interaktive Text-Übungen für die Online-Präsenz gehören ebenso zum Seminar wie die Organisation von Pressekonferenzen oder PR-Aktionen. Die Block-Veranstaltungen zeichnen sich durch viele Praxisbeispiele zum Kulturmanagement aus.</p> <p>Helmut Stapel arbeitet bundesweit als freier Journalist, PR- und Marketingberater, Autor und Dozent. Zu seinen Kunden gehören Medien wie DIE ZEIT, GEO , der Deutschlandfunk und andere. Der 53-jährige hat als Reporter und verantwortlicher Redakteur im Print, Hörfunk und Fernsbereich gearbeitet und Online-Redaktionen aufgebaut. Zu den weiteren Kernbereichen seiner Arbeit gehören neben der Organisation von Großveranstaltungen auf Bundesebene auch das Medientraining für Wirtschafts-Unternehmen und Bundesinstitute. Die Themenschwerpunkte in der Berichterstattung liegen in den Bereichen Reise, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Sa , 04.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Fr , 17.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!. Sa , 18.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Die Veranstaltung findet digital statt!.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
09-GS-3-6	<p>Erfolgreich studieren <i>Study successfully</i> Strategien zum konstruktiven Umgang mit Studienanforderungen Seminar Dieses Seminar umfasst alle wichtigen Aspekte, die zum erfolgreichen Studieren beitragen: Motivation, Zeitplanung, Selbstorganisation, Lernstrategien, Selbstregulation und Konzentrationstechniken. Im Seminar wird ressourcen- und lösungsorientiert gearbeitet: Indem Sie Ihre aktuell angewandten Studienstrategien reflektieren, können Sie gut funktionierende Strategien erkennen und weiter optimieren sowie durch neue Impulse gezielt erweitern - und so Ihre</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Petersen, Britta</p>

	<p>individuell passenden Methoden für Ihr erfolgreiches Studium entwickeln.</p> <p>Die geplanten Präsenztermine werden zu den angegebenen Zeiten in Form von Videokonferenzen durchgeführt. Zwischen den beiden Konferenzterminen erstellen Sie eine kürzere, nach dem zweiten Termin eine längere schriftliche Selbstreflexion - jeweils auf der Basis klarer und einfach umzusetzender Hinweise. Zu Ihren beiden Reflexionen erhalten Sie wertvolles Feedback zur weiteren Entwicklung. Die Kombination aus virtuellem Austausch und Anteilen von Selbstreflexion mit individuellem Feedback sichert nachhaltigen Transfer in den Studienalltag.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: SFG 3070. Externer Ort: Online-Plattformen. Mi , 13.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: SFG 3070. Externer Ort: Online-Plattformen.</p> <p>ECTS: 2 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
10-78-6-Z-1	<p>Schreibcoach begleitend zu Seminare des C-Modul Übung</p> <p>Im Schreibcoaching geht es darum, den spanischen Wissenschaftsschreibstil kennen zu lernen, zu verstehen und anzuwenden. Wir konzentrieren uns dabei besonders auf Struktur, Argumentation und Präzision beim Schreiben auf Spanisch. Ebenso wird ein Augenmerk auf dem Prozess des Zusammenstellens und Schreibens einer wissenschaftlichen Arbeit liegen. Neben Informationen, Beispielen und Tips und Tricks gibt es reichlich Raum für praktische Übung. Das Coaching richtet sich vor allem an Studierende der C-Module in Sprach- und Literaturwissenschaft und hilft bei Protokollen, Präsentationen und Haus- bzw. Bachelorarbeit.</p> <p>Mehr Informationen: gmacedor@uni-bremen.de, gmacedor@gmail.com</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Macedo Rodriguez, Gustavo</p>
10-GS-9-01	<p>The Debating Society Übung</p> <p>As this class will be held in English, you will need to have a good B2, preferably C1 level of English to participate. The idea is that we use the opportunity to express and exchange opinions on topical subjects of current interest. I will ask you as a class to propose the topics we choose for discussion while also integrating my own suggestions. We will explore ways of discussing, agreeing, disagreeing, defending our opinions and challenging those others while developing the language skills necessary to do this with confidence. In this way you will be able to expand your vocabulary, cultivate</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>

	<p>critical thinking skills by considering different opinions and just enjoy speaking English in a variety of contexts.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-9-02	<p>Vorbereitung und Durchführung einer wissenschaftlichen Abschlußarbeit</p> <p>Übung</p> <p>In dieser Übung sollen die Studierenden mit den wichtigsten Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vertraut gemacht werden. Von der Themenfindung und dem Formulieren einer Forschungsfrage über die Literaturrecherche, -beschaffung und -auswertung bis hin zum Manuskript mit Schreibstil, Zitierregeln und Literaturverzeichnis werden alle relevanten Phasen beim Verfassen einer Abschlussarbeit beleuchtet.</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Stroh, Cornelia</p>
10-GS-9-03	<p>Reisejournalismus. Mit viel Arbeit und eigenem Stil um die Welt</p> <p>Seminar</p> <p>Die Medienwelt wächst mit immer neuen Angeboten: Blogs, Magazine, Online-Zeitungen, Instagram-Accounts. Es entsteht das Gefühl, der halbe Planet sei unterwegs und produziert Informationen. Besonders im Reisebereich ist die Zahl der Anbieter*innen enorm angestiegen. Ein Traumjob? Was passiert hinter den Kulissen? Wodurch zeichnet sich Reisejournalismus aus? Wann ist eine Geschichte eine gute Geschichte, wie finde ich sie und wie bringe ich sie an den Markt? Und die wichtigste Frage: Wie schaffe ich es, bei der Vielzahl von Reise-Informationen als Journalist*in einen individuellen Stil zu entwickeln? Diesen Fragen gehen die Reisejournalist*innen Helmut Stapel und Nicole Schulze-Aissen in diesem Seminar auf den Grund. Das Autor*innen-Paar ist unter anderem für DIE ZEIT, GEO Online, Deutschlandfunk und andere Radiosender weltweit unterwegs. In ihrem Seminar geben sie spannende Einblicke in ihren Arbeitsalltag. Schreibübungen von der Reisesmeldung bis zur Reportage, Einblicke in die Reisefotografie und Tipps zum Aufbau von Social Media Accounts sind Teile des Seminars. Die Produktion von Radioreportagen wird an Beispielen erklärt und auch die Tatsache, dass eine Badelatschen-Werbung auf einem Blog kein Journalismus ist. Was am Ende des Seminars noch fehlt, ist das Flugticket für die erste eigene Reportage – aber auch das lässt sich finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 22.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 23.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 10:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr. Stapel, Helmut</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-9-04	<p>Auf dem Weg zur Diss - Wissenschaftliche Schreibprozesse erfolgreich managen Seminar Auf dem Weg zur Diss – Wissenschaftliche Schreibprozesse erfolgreich managen Seminar mit individuellem Coaching</p> <p>Anmeldung nur direkt über die Internetseite des Bremen Early Career Researcher Development (BYRD) Nähere Informationen zum Workshop und Anmeldung direkt über die entsprechende Seite des Bremen Early Career Researcher Development (BYRD): https://www.uni-bremen.de/byrd/veranstaltungen/auf-dem-weg-zur-diss-wissenschaftliche-schreibprozesse-erfolgreich-managen/</p> <p>Das Seminar wendet sich an Promovierende aller Fächer, die Interesse haben, ihre wissenschaftliche Schreibpraxis mit Blick auf das anstehende oder bereits laufende Dissertationsprojekt zu reflektieren und eine Fülle von Strategien zu erproben, um aus Wissen schneller Text zu machen. Integraler Bestandteil der Veranstaltung ist ein individuelles Projekt-Coaching. Das Seminar gliedert sich in drei Phasen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In der Reflexionsphase werden alle TeilnehmerInnen in Einzelgesprächen anhand einer Liste von Leitfragen zur systematischen Reflexion ihrer Schreibbiografie, ihrer bisherigen Erfahrungen mit dem wissenschaftlichen Schreiben und ihrer individuellen Schreibroutinen angeregt. Außerdem wird ihr fachliches Umfeld und die sich daraus ergebenden Anforderungen an wissenschaftliche Texte ausgeleuchtet. Schließlich wird ihr individueller Coachingbedarf ermittelt. • In der Inputphase zeigt der Dozent ausgehend von den Ergebnissen der Schreibforschung auf, warum das Schreiben eine besondere mentale Herausforderung ist und wo die Haupthindernisse für eine flüssige Textproduktion liegen. Dann stellt er für alle Phasen des wissenschaftlichen Schreibprozesses (Planung, Recherche, Wissensproduktion, Wissens-transformation, Strukturierung, Formulierung, Überarbeitung, Endkorrektur) ein Inventar an erprobten Strategien vor und bietet Übungen an, mit denen diese in Einzel- oder Gruppenarbeit erprobt werden können. • In der Coachingphase wird versucht, eine von den einzelnen TeilnehmerInnen selbst bestimmte Auswahl an Strategien auf das Dissertationsprojekt (oder auch ein anderes aktuelles Publikationsprojekt) anzuwenden und dabei auf das individuelle, projektbezogene Coaching des Dozenten zurückzugreifen. <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p>

	<p>Do , 08.10.2020 10:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Raum wird von BYRD vergeben. <p>Fr , 09.10.2020 10:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Raum wird von BYRD vergeben. <p>Fr , 09.10.2020 10:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Raum wird von BYRD vergeben. <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-9-05	<p>Stoffentwicklung und Storytelling</p> <p>Seminar</p> <p>Autorinnen und Autoren schreiben im Idealfall Geschichten, die spannend sind und berühren. Doch das allein reicht nicht. Um mit Geschichten auf dem Markt zu landen, ist es wichtig, das entsprechende Medium und sein Zielpublikum zu kennen. Zugleich ist ein Wissen und Gespür für die eigenen Vorlieben von Vorteil. Das Seminar gibt praxisnahe Tipps für charakterstarke Figuren und Storyworlds und hilft mit zahlreichen Schreibübungen beim Entdecken und Einkreisen individueller Themen. Damit niemand zu kurz kommt, ist die Zahl der Teilnehmenden auf 15 beschränkt. Bitte melden Sie sich in Stud.IP für diese Veranstaltung an.</p> <p>Die Dozentin Anna Lott ist Autorin mit dem Schwerpunkt Kindermedien. Mehr Infos unter www.annalott.com</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 11:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Lott, Anna Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-06	<p>Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud - Erste Schritte mit Photoshop, InDesign und Illustrator</p> <p>Seminar</p> <p>Online Lehrangebot / digitale Lehrveranstaltung im Juli 2020 "Adobe Creative Cloud" ist der Name für ein Softwarepaket der Firma Adobe, in dem unter anderem die Programme Photoshop, InDesign und Illustrator enthalten sind. In dieser Veranstaltung lernen Sie, wie die verschiedenen Aspekte des Designprozesses innerhalb der Creative Suite technisch abgebildet werden. Dabei lernen Sie die wichtigsten Elemente von Photoshop, InDesign und Illustrator und deren Verknüpfung miteinander kennen.</p> <p>Kenntnisse im Umgang mit Photoshop, InDesign und Illustrator werden in vielen Berufsfeldern in den Medienhäusern und Verlagen vorausgesetzt, so dass Sie hier die Chance haben, sich unter fachkundiger Leitung in die Programme einzuarbeiten.</p> <p>Der Dozent dieser Veranstaltung ist Gunnar Ebert. Im Juli 2020 wird der Kurs aus gegebenem Anlass als Online Lehrangebot mit einer Live-Video-Konferenz durchgeführt. Mit anderen Worten: Sie brauchen eine stabile Internetverbindung, im Idealfall zwei Monitore sowie die Demo-Version der Adobe Creative Cloud auf Ihrem eigenen Rechner.</p> <p>Bitte melden Sie sich in Stud.IP an, die Zahl der Plätze ist auf 20 begrenzt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr. Ebert, Gunnar</p>

	<p>Di , 28.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mi , 29.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Do , 30.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Fr , 31.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-GS-9-08	<p>InDesign Grundlagen Kategorie C2 digitale Lehre, synchron Seminar</p> <p>Adobe InDesign gehört heute zu den führenden Layout-Programmen im Desk-Top-Publishing Bereich. Die Software wird in vielen Medienhäusern und Verlagen zur Gestaltung von Print- und Onlinemedien genutzt. Lernen Sie unter fachkundiger Leitung die grundlegende Handhabung und die vielfältigen Möglichkeiten dieses Programms kennen und anzuwenden. Es geht in diesem Kurs unter anderem um die Erstellung und Platzierung von Text und Bild auf einer Seite, die Nutzung grafischer Werkzeuge, das Mischen von Farben und das Vorbereiten der Datei für den Druck. Teilnahmevoraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem Computer. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung. Idealerweise haben Sie vorher bereits die Lehrveranstaltung ‚Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud‘ besucht, es ist aber auch ein Einstieg ohne Adobe Creative Cloud Vorkenntnisse möglich. Bitte beachten Sie, dass dieser Kurs digital online in synchroner Form durchgeführt wird. Sie brauchen eine stabile Internetverbindung, einen nicht zu alten Rechner, sowie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihrem Rechner zum Zeitpunkt des Kurses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Di , 22.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Mi , 23.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>Do , 24.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Ebert, Gunnar Schulz, Anke, Dr.</p>
10-M80-2-ExMo2-06	<p>Language Learning, Teaching and Assessment in the Context of Migration, Integration and Immigration Blockveranstaltung Content</p> <p>In the current area of increasing migration, foreign language learning is gaining momentum, as acquiring the target language is widely understood as one means to enable newly arrived migrants integration and participation. In the seminar, we will examine recent research and practical</p>	<p>Dozenten: Harsch, Claudia, Prof. Dr.</p>

projects to enhance our understanding of the role language proficiency can play in the process of integration. We will also explore “best practice” examples to understand the conditions under which languages in immigration contexts can successfully be taught and acquired.

Within the realm of language teaching and learning, language tests are coming under scrutiny, as they are used and abused as gate keeping devices and as policy instruments to regulate entry and access. We will critically discuss ethical implications of different kinds of language test use. By reviewing recent research projects and studies, we will deepen our understanding of the purposes language tests could and should serve in integration and migration contexts in order to ensure fairness, justice and ethical values.

You will have the opportunity to become familiar with current research and teaching projects in my working group and at the languages centre. You will also have the chance to explore a relevant aspect of your choice in more depths and present your findings in the seminar.

Dates

We meet on the following seven Mondays, in room GW2, A3220, from 10:15am to 13:45pm.

This way we have enough space to engage in group work and discussions.

First session: 27.4.2020 18.5.2020 25.5.2020
22.6.2020 29.6.2020 6.7.2020 13.7.2020

Initial reading

McNamara, T. & Shoamy, E. 2008. Language tests and human rights. *International Journal of Applied Linguistics*. 18, 89-95.

Pulinx, R., Van Avermaet, P., & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report on the 3rd Council of Europe survey. Council of Europe, 2014. Available online:

<https://rm.coe.int/16802fc1ce>

UN (2018): Global Compact for Migration, available online <https://www.un.org/pga/72/wp-content/uploads/sites/51/2018/07/migration.pdf>

Prerequisites for a successful completion of the seminar

For 3 ECTS points (GS and MA ESC “unbenotete Studienleistung”, FD3 “benotete Prüfungsleistung”)

1. Regular and active participation in preparatory tasks, seminar groups, discussions, and team-work.
2. Preparatory reading of the assigned texts and preparation of the tasks that will be published in advance on StudIP.
3. Presentation of a project/issue/document on a relevant aspect of the seminar.

For 6 ECTS points (GS and MA ESC, “benotete Prüfungsleistung”)

4. In addition, a 9-10 page written academic documentation of the project, incl. literature review, rationale and implications.

Further reading

Beacco, J., Krumm, H., Little, D. & Thalgott, P. (eds). 2017. *The Linguistic Integration of Adult Migrants / L'intégration linguistique des migrants adultes. Some lessons from research / Les enseignements de la recherche*. DE GRUYTER MOUTON. Available online:

<https://www.degruyter.com/viewbooktoc/product/472830>
 Council of Europe, Linguistic Integration of Adult Migrants: www.coe.int/de/web/lang-migrants
 Council of Europe, Language Support for Adult Refugees: <https://www.coe.int/en/web/language-support-for-adult-refugees>
 Harding, L., Brunfaut, T. & Unger, J. 2019. Language Testing in the ‘Hostile Environment’: The Discursive Construction of ‘Secure English Language Testing’ in the UK. *Applied Linguistics*, Online first
 doi:10.1093/applin/amz017,
<https://academic.oup.com/applij/advance-article-pdf/doi/10.1093/applin/amz017/28601704/amz017.pdf>
 Heckmann, F. (2008). Education and the integration of migrants: challenges for European education systems arising from immigration and strategies for the successful integration of migrant children in European schools and societies. (NESSE Analytical Report, 1). Bamberg: europäisches forum für migrationsstudien (efms) Institut an der Universität Bamberg. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-192500>
 Hogan-Brun, G., Mar-Molinero, C. & Stevenson, P. (eds) 2009. *Discourses on Language and Integration: Critical Perspectives on Language Testing Regimes in Europe*. John Benjamins Publishing Company.
 McNamara, T. F., Khan, K. & Frost, K. 2015. Language tests for residency and citizenship and the conferring of individuality. In: Bernard Spolsky, Ofra Inbar-Lourie, Michal Tannenbaum (eds) *Challenges for language education and policy: Making space for people*, 11-22.
 Pulinx, R., Van Avermaet, P. & Extramiana, C.: Linguistic integration of adult migrants: policy and practice. Final report on the 3rd Council of Europe survey. Council of Europe, 2014. Available online: <https://rm.coe.int/16802fc1ce>
 Roever, C. & McNamara, T. 2006. *Language Testing: The Social Dimension*. Blackwell Publishers.
 Shohamy, E. 2001. *The power of tests: A critical perspective of the uses of language tests*. Harlow: Longman.
 Shohamy, E. 2006. *Language policy: Hidden agendas and new approaches*. Routledge: London.
 Shohamy, E. 2011. Assessing multilingual competencies: Adopting construct valid assessment policies. *The Modern Language Journal* 95(3), 418-429.
 Shohamy, E. 2013. The discourse of language testing as a tool for shaping national, global, and trans-national identities. *Language and intercultural communication* (13)2, 1-12.
 Shohamy, E. & McNamara, T. 2009. Language tests for citizenship, immigration, and asylum. *Language Assessment Quarterly* 6, 1–5.
 Spolsky, B., Inbar-Lourie, O. & Tannenbaum, M. 2015. (eds.): *Challenges for Language Education and Policy: Making Space for People*. New York: Routledge.
 UN: <https://news.un.org/en/story/2018/12/1028041>
 UN Global compact on refugees: <https://www.unhcr.org/towards-a-global-compact-on-refugees.html>
 Van Avermaet, P. 2009. Fortress Europe? Language policy regimes for immigration and citizenship. In: Hogan-Brun, Mar-Molinero & Stevenson (eds). s. above.

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 22.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 oder 6 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
10-M83-1/2-PRO-L-1	<p>"Kleidung und Mode - Konzepte und Repräsentationen aus transnationaler Perspektive" Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M83-1/2-SQ-1	<p>Kleidung und Mode - Theorien, Konzepte, Perspektiven Auftaktveranstaltung zum Themenschwerpunkt Mode Seminar Diese Veranstaltung wird gemeinsam von den Lehrenden für alle Studierenden angeboten, die am gemeinsamen Projektthema "Mode" (vgl. die Seminare Prof. Arend, Prof. Bröck, Prof. Brühne, Dr. Esders, Dr. Milewski) mitwirken. Für die Studierenden dieser Seminare stellt diese Veranstaltung zugleich die erste Sitzung dar, bevor von Sitzung 2 an die Seminare zu den jeweils angekündigten Zeiten / Orten stattfinden. Zusätzlich kann diese Veranstaltung auch gesondert als Schlüsselqualifikation oder im Rahmen der General Studies belegt werden. Eine Einschreibung über studIP ist verpflichtend. Nach Rücksprache mit der Koordinatorin der Veranstaltung (Prof. Arend) werden für Studierende, die nur an dieser Veranstaltung, nicht aber an einem der Seminare teilnehmen, können unter folgenden Bedingungen 3 CP vergeben werden: 1. Präsenz bei der gesamten Veranstaltung, 2. Erarbeitung einer schriftlichen Studienleistung (5 Seiten, bis 15.9.20), die zwei der vorgestellten Texte / Ansätze aufgreift und vertiefend reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr. Brühne, Julia Esders-Angermund, Karin, Dr. Bröck, Sabine, Prof. Dr. Valenzuela Celis, Joaquin</p>
10-M83-2/3-SQ-1	<p>Autor*innen im Gespräch: "Valentin" von Jens Gnehr Seminar <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schenker, Ina, M.A. Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 13:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
10-M83- PRAII-2-S-2	<p>"Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung"</p> <p>Seminar</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung</p> <p>// DIESE VERANSTALTUNG FINDET AB DEM 21.04.2020 ALS VIRTUELLES SEMINAR STATT! //</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte (Kurzgeschichte, Erzählung, Roman) und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Wer bereits Texte in Arbeit hat, kann diese gerne mitbringen. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die eigenen Texte der Studierenden. Dabei werden die Projekte der Einzelnen besprochen und eines ersten Lektorats unterzogen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideenfindung • Grundlagen des Plottens • Dramaturgische Weiterentwicklung von Plotideen • Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren • Techniken der Spannungserzeugung • Show, don't tell! • Korrektorat & Lektorat • Erstellung eines Exposés • Writing Prompts <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 13:45</p> <p>• wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Krügler, Madita</p>

	Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.	
ZPS 1-3-AA	<p>Performance Studies: Akten und Aktionen. Versuchsanordnungen zur Inszenierung dokumentarischer Texte. Das Seminar ist Bestandteil des Kombinationsstudiums "Performance Studies" und kann nur innerhalb davon angewählt werden!</p> <p>Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Winter, Tobias</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>
ZPS 1-4-KS	<p>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.16 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung EW-MA 7.1 Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3-4 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Makhali, Simon Port, Annika</p>
ZPS 1-4-ST	<p>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

	<p>Di. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4-12</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
ZPS 2-2-FL	<p>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung II (Fortsetzungsveranstaltung)</p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer TeilnehmerInnen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 c)</p> <p>EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3-6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Schröpfer, Tom</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-RZ	<p>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

	<p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.0.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3-4 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
--	--	--

GS XI: Wissenschaft im Kontext

Verpunktung nach Aufwand (einschl. Bericht)

Studierende besuchen im Rahmen dieses Moduls Ringvorlesungen, Gastvorträge, Workshops, Fachtagungen, Sommerschulen etc., in denen sie aktuelle Forschungsfelder ihres Faches kennenlernen und sich über den Studienalltag hinaus mit der Wissenschaftskultur ihres Faches vertraut machen.

Es ist vorab mit einem Hochschullehrer/einer Hochschullehrerin bzw. Frau Dr. Schulz abzusprechen, welche Veranstaltungen ausserhalb des Lehrangebots fuer GS XI fuer dieses Modul in Frage kommen und wie die CP-Verpunktung zu regeln ist. Neben der aktiven Teilnahme an der Veranstaltung ist eine schriftliche Dokumentation des learning outcome Voraussetzung fuer die Vergabe von CP.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative</p> <p>Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz‘, heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn‘ und ,Melancholie‘ in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest‘, Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß‘ werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte‘ (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen. Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt. Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-E-1	<p>Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation Exkursion zur Jahrestagung Exkursion Vom 04.-06. März 2020 findet an der Universität Hamburg mit der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprachwissenschaft (DGfS) Hamburg die größte Fachkonferenz für Sprachwissenschaft in Deutschland statt. Die Teilnahme ist auf 8 Personen beschränkt und wird aus Studienkontenmitteln bezuschusst. Die Exkursion richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Deutschen Sprachwissenschaft, insbesondere des Masterstudiengangs Germanistik im Rahmen eines wissenschaftsorientierten didaktischen Lehrkonzepts. Die Studierenden sollen in die Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation eingeführt werden und zugleich einen Überblick über aktuelle Forschungsfragen, Methoden und Kontroversen des linguistischen Fachdiskurses erhalten. Dabei werden Kompetenzen wissenschaftsorientierter Vortragsrezeption, Argumentation und des fachwissenschaftlichen Austausches gefördert. Die TeilnehmerInnen werden in einführenden und nachbereitenden Begleitveranstaltungen betreut. Sie können über das Verfassen von kurzen Tagungsberichten Studienleistungen in thematisch einschlägigen linguistischen oder praxisorientierten Modulen der Studiengänge „Master Germanistik“ oder „Master of Education“ erwerben.</p> <p>ECTS: 15 Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p>

Germanistik / Deutsch, B.A.

A2 Grundlagen der Literaturwissenschaft II Pflichtmodul 9 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Dr. Uwe Spoerl, Kontakt: uwe.spoerl@uni-bremen.de

Das Modul "A2 Grundlagen der Literaturwissenschaft II" schliesst an das Modul "Grundlagen Literaturwissenschaft I" (A1) an und vertieft dessen Inhalte anhand der Analyse, Kontexterschliessung und Interpretation exemplarisch und repräsentativ ausgewählter Texte der deutschen Literaturgeschichte. Zu belegen sind je ein Kurs der älteren und der neueren deutschen Literaturwissenschaft. Das Modul schliesst mit einer grossen Hausarbeit im Zusammenhang mit

einem der beiden Seminare ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-A2-01	<p>Melusine [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Die Geschichte der Schlangenfrau Melusine, von dem Berner Patrizier Thüring von Ringoltingen nach einer französischen Versvorlage in frühneuhochdeutscher Prosa verfasst (1456, Erstdruck 1474), gehört zu den Bestsellern der Frühen Neuzeit. Das traditionelle Erzählmuster von der an einem Tabubruch scheiternden Verbindung eines Menschen mit einem Wesen der Anderwelt wird fast schon psychologisiert; die Geschichte vom Scheitern ersehnter Erlösung wird zur Geschichte zerstörten Vertrauens und scheiternder Liebe. Zugleich ist Melusine aber auch Opfer eines Fluchs ihrer Mutter, fromme Christin, erfolgreiche Städtegründerin und Stamm-Mutter europäischer Dynastien.</p> <p>Das Seminar analysiert den Umgang mit traditionellen Erzählschemata, Aspekte der Figurenkonstitution, Themen wie den ontologischen Status von Feenwesen, adlige Herkunft und Genealogie, Liebe und Ehe, Genderaspekte. Wir lesen und interpretieren ausgewählte Textabschnitte intensiv. Dabei geht es um Techniken der Analyse vormoderner Erzähltexte und um exemplarische literaturgeschichtliche Einordnungen.</p> <p>Daneben führt das Seminar ein in grundlegende Techniken beim Erstellen literaturwissenschaftlicher Hausarbeiten: Literaturrecherche, Entwicklung von Fragestellungen, Materialsammlung und Gliederung, wissenschaftliches Formulieren und Zitieren.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls A2, AL oder NL – in A4 dann umgekehrt): große Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-79-2-A2-02	<p>Fortunatus [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Der anonyme Prosaroman ‚Fortunatus‘ (Erstdruck 1509) gilt als erster deutscher Originalroman und Schlüsseltext der Frühen Neuzeit. Um Märchenmotive wie den unerschöpflichen Geldsäckel und ein Wunschhütchen, das seinen Träger an jeden Ort versetzen kann, kreist eine ganz unmärchenhafte Geschichte vom Aufstieg und Fall einer Familie, von Reisen und Welterfahrung, von der problematischen Macht des Geldes und von den</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Wechselfällen einer unberechenbaren und auch mit Vorsicht und Klugheit nicht restlos zu bewältigenden Fortuna. Das Seminar analysiert Handlungsführung und Erzählschemata, Aspekte der Figurenkonstitution, Themen wie Frühkapitalismus und frühneuzeitliche Kontingenzerfahrung.</p> <p>Wir lesen und interpretieren ausgewählte Textabschnitte intensiv. Dabei geht es um Techniken der Analyse vormoderner Erzähltexte und um exemplarische literaturgeschichtliche Einordnungen.</p> <p>Daneben führt das Seminar ein in grundlegende Techniken beim Erstellen literaturwissenschaftlicher Hausarbeiten: Literaturrecherche, Entwicklung von Fragestellungen, Materialsammlung und Gliederung, wissenschaftliches Formulieren und Zitieren.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls A2, AL oder NL – in A4 dann umgekehrt): große Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-03	<p>Nibelungenlied [AL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürgs, Jana, Dr.</p>
10-79-2-A2-04	<p>Heinrich von Veldeke 'Eneas' [AL]</p> <p>Seminar</p> <p>Die tragische Liebesgeschichte von Aeneas und Dido gehört zu den großen Stoffen der Weltliteratur und hat in Vergils 'Aeneis' ihre erste herausragende Gestaltung erlebt. Im Mittelalter wurde die Geschichte wiedererzählt, zunächst im altfranzösischen Roman d'Eneas, dann von Heinrich von Veldeke in seinem Eneasroman, der als erster höfischer Roman in deutscher Sprache gilt. Das Seminar beschäftigt sich u.a. mit den Protagonisten, v.a. Eneas, Dido und Lavinia, mit Konzeptionen von Gender, Liebe und Gewalt, mit den Quellen sowie mit Fragen der Gattung und der sprachlichen Gestaltung. Es werden im Seminar außerdem methodische Grundlagen für das Verfassen von Hausarbeiten besprochen und geübt.</p> <p>Textausgabe (bitte anschaffen): Heinrich von Veldeke: Eneasroman. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Nach dem Text von Ludwig Ettmüller ins Neuhochdeutsche übers. [...] von Dieter Kartschoke. Stuttgart 2014 (Reclam).</p> <p>Einführung: Joachim Hamm, Marie-Sophie Masse: Aeneasromane. In: Germania Litteraria Mediaevalis Francigena. Band IV:</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>Historische und religiöse Erzählungen. Herausgegeben von Geert H. M. Claassens, Fritz Peter Knapp und Hartmut Kugler. Berlin/ New York 2014, S. 79–116.</p> <p>Ingrid Kasten: Heinrich von Veldeke. Eneasroman. In: Interpretationen. Mittelhochdeutsche Romane und Heldenepen. Hg. von Horst Brunner. Stuttgart 2011, S. 75-96.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-05	<p>Oswald von Wolkenstein [AL] Seminar</p> <p>Oswald von Wolkenstein ist der wohl schillerndste und innovativste deutsche Lieddichter des ausgehenden Mittelalters. Er verarbeitet sein turbulentes Leben als Südtiroler Adliger, als weitgereister Ritter und Politiker, als Liebender, Ehemann und Querulant. Oswald greift traditionelle Formen des mittelhochdeutschen Minnesangs auf, aber auch moderne Einflüsse wie z.B. die Mehrstimmigkeit, und schafft ein überaus vielseitiges Werk auf hohem künstlerischem Niveau. Das Seminar folgt Oswalds Lebensspuren und beschäftigt sich mit ausgewählten Liedern, von denen es auch zahlreiche Vertonungen gibt. Es werden im Seminar außerdem methodische Grundlagen für das Verfassen von Hausarbeiten besprochen und geübt.</p> <p>Textausgabe (bitte anschaffen): Oswald von Wolkenstein. Lieder. Frühneuhochdeutsch / Neuhochdeutsch Ausgewählte Texte hg., übers. und komm. von Burghart Wachinger. Melodien und Tonsätze hg. und komm. von Horst Brunner. Stuttgart 2007 (Reclam).</p> <p>Zur Einführung: Johannes Spicker: Oswald von Wolkenstein. Die Lieder. Berlin 2007.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-79-2-A2-06	<p>Helmbrecht [AL] Seminar</p> <p>Wernher der Gartenaere: ‚Helmbrecht‘ Gegenstand dieses Seminars ist eine mittelhochdeutsche Verserzählung aus dem Ende des 13. Jahrhunderts: In seinem Werk ‚Helmbrecht‘ erzählt Wernher der Gartenaere wie der eponyme Held, Sohn eines Bauern, sich weigert in die Fußstapfen seines Vaters zu treten – er möchte die Welt des Adels kennen lernen. Dank der Unterstützung seiner Mutter und seiner Schwester verlässt er den Hof und zieht mit Freunden plündernd, vergewaltigend und mordend als Raubritter durch die Gegend. Als bei einem Besuch seiner Eltern Helmbrecht trotz seines ‚adligen‘ Auftretens von seinem Vater erneut ermahnt wird, bricht er das Verhältnis zu seiner Familie. Er wird aber bald gefangen und seine Mitstreiter getötet; ihm wird eine Hand abgeschnitten und</p>	<p>Dozenten: Hagby, Maryvonne, Dr. LB</p>

	<p>das Augenlicht genommen. Nach Hause zurückgekehrt wird er von seinem Vater endgültig verstoßen und von benachbarten Bauern erhängt.</p> <p>Als kurzer epischer Text, der die Geschichte eines Antihelden erzählt, ist ‚Helmbrecht‘ in den letzten Jahrzehnten mehrfach untersucht worden. Im Seminar soll er sowohl im Rahmen einer vertieften Einleitung in die mittelhochdeutsche Literatur interpretiert werden (Vorstellung und Untersuchung des Werks im Kontext der zeitgenössischen höfischen Literatur) als auch die Möglichkeit geben, Methoden der Interpretation mediävistischer Texte zu erproben (Kulturpoetik, Intertextualität u.a.).</p> <p>Empfohlene Textausgabe: Wernher der Gartenaere: Meier Helmbrecht. Mhd./Nhd. Hg., übers. und komm. von Karl-Heinz Göttert, Stuttgart 2015 (Reclam Universal Bibliothek).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-07	<p>Parzival [AL] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Vollmer-Eicken, Esther, Dr. LB</p>
10-79-2-A2-08	<p>Wigalois [AL] Seminar</p> <p>Der ‚nachklassische‘ Artusroman ‚Wigalois‘ des Wirnt von Grafenberg erzählt die Geschichte eines krisenlosen Idealhelden in einer zunehmend unberechenbar werdenden Abenteuerwelt: Wigalois, in einem Feenreich geboren und aufgewachsen, begibt sich auf die Suche nach seinem Vater Gawein; er kämpft gegen fiktive und historische Ritter, gegen Heiden und Ungeheuer, wird konfrontiert mit einem Wiedergänger in Tiergestalt und ruhelos turnierenden Ritterseelen; er befreit ein von einem Teufelsbündler unterdrücktes Zauberreich, heiratet dessen schöne Erbin, tritt die Herrschaft an und führt Krieg gegen einen königlichen Mörder und Frauenentführer.</p> <p>Das Seminar analysiert Handlungsführung und Erzählschemata, Aspekte der Figurenkonstitution des Protagonisten und seiner Antagonisten, Erzählerrolle und Erzählstrategien. Eigenarten des Erzählens im ‚Wigalois‘ werden besonders deutlich im Vergleich mit dem ‚Iwein‘ Hartmanns von Aue und der kürzenden, simplifizierenden Prosabearbeitung ‚Wigoleis‘.</p> <p>Wir lesen und interpretieren ausgewählte Textabschnitte intensiv. Dabei geht es um Techniken der Erzähltextanalyse, speziell für historisch ‚fremde‘ Texte, und um exemplarische literaturgeschichtliche Einordnungen.</p> <p>Daneben führt das Seminar ein in grundlegende Techniken beim Erstellen literaturwissenschaftlicher Hausarbeiten: Literaturrecherche, Entwicklung von Fragestellungen, Materialsammlung und Gliederung, wissenschaftliches Formulieren und Zitieren.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr. (Mentor) Badke, Mona LB</p>

	<p>Programm und Literaturhinweise werden bis Semesteranfang über StudIP bereitgestellt.</p> <p>Studienleistung (obligatorisch für alle): wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.</p> <p>Modulprüfung (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls A2, AL oder NL – in A4 dann umgekehrt): große Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-09	<p>Reineke Fuchs [NL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürs, Jana, Dr.</p>
10-79-2-A2-10	<p>Sonette in der deutschen Literatur von 1600 bis heute [NL]</p> <p><i>Sonnets in German Literature (1600 until today)</i></p> <p>[online und asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Das Sonett ist die wohl bekannteste und erfolgreichste Gedichtform der Weltliteratur. Seit ihrer Erfindung im Italien des fortgeschrittenen Mittelalters ist die markante Gedichtform mit den 14 durch Reime gruppierten Versen in allen europäischen Literaturen eingeführt, genutzt und variiert worden. Das gilt auch und gerade für die deutschsprachige Literatur seit dem 17. Jahrhundert.</p> <p>Die Gegenstände des Seminars sind ausgewählte Sonette aus dem 17., 18., 19. und 20. Jahrhundert bis hin zur Gegenwart. Diese werden wir gemeinsam lesen, analysieren, interpretieren, vergleichen und dabei die Variationsmöglichkeiten dieser Gedichtform ebenso kennenlernen wie ihre Wiedererkennung garantierende Stabilität.</p> <p>In Übereinstimmung mit der Modulbeschreibung verfolgt das Seminar drei unterscheidbare Ziele: Die Sonette werden als Texte und als lyrische Gedichte unter Nutzung (nicht nur) der im Einführungskurs vermittelten Text- und Gedichtanalyse-Kompetenzen analysiert. Sie werden aber auch historisch eingeordnet, kontextualisiert und auf diese Weise interpretiert. Dabei spielt insbesondere das Verhältnis von (spezifischer) Form (des Sonetts) und Inhalt (des jeweiligen Gedichts) eine besondere Rolle. Durch die historische Reihe der im Seminar gelesenen Gedichte und ihrer Kontexte wird zudem ein Einblick in die neuere deutsche Literaturgeschichte gegeben.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Die im Seminar zur Behandlung vorgesehenen Sonette stelle ich als PDF-Datei zur Verfügung. Sie sind großteils auch abgedruckt in der von Hartmut Kircher herausgegebenen Sammlung "Deutsche Sonette" (Reclam 1979), die antiquarisch noch erhältlich und in der SuUB vorhanden ist.</p> <p>Als Prüfungsform ist im Modul A2 die große Hausarbeit vorgesehen. In Übereinstimmung mit der Modulbeschreibung A2 ist es deshalb ein weiteres Ziel des Seminars, Arbeitstechniken zu vermitteln, wie sie für die Erstellung einer Hausarbeit (wohl der ersten im Laufe des Studiums) typisch oder notwendig sind.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-11	<p>Der Mythos von Orpheus in der Literatur 1800 /1900 /2000 [NL]</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es, die in den Einführungskursen erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in einem Themenfeld der Literaturwissenschaft und in mehreren historischen Konstellationen an-zuwenden. Dieses Themenfeld soll die Auseinandersetzung der Literatur mit dem Orpheusmythos bilden. Zwei Aspekte stehen dabei im Vordergrund, einerseits die Intertextualität, denn die Verarbeitungen des Mythos in der deutschen Literatur beziehen sich auf antike Vorläufer – zumeist Vergil und Ovid – andererseits die neuen Kontextualisierungen, in die der Mythos und seine Aktualisierungen treten. Die Frage des Seminars lautet also: wie wird der Orpheusmythos in verschiedenen historischen Kontexten neu konstruiert und welche Rolle spielen dabei die antiken Vorläufer?</p> <p>Das Seminar wird sich zunächst in einer Orientierungsphase mit den theoretischen Grundlagen der Intertextualität und mit der Antikeaktualisierung auseinandersetzen. In einem zweiten Schritt sollen die Versionen des Mythos von Vergil und Ovid verglichen und diskutiert werden, auf die sich die deutsche Literatur in besonderem Maße bezieht.</p> <p>In einem dritten Schritt stehen die Aktualisierungen des Mythos in der deutschen Literatur im Zentrum. Bereits Goethe und Novalis setzen sich mit dem antiken Sänger auseinander, sie betonen dabei konträre Gesichtspunkte: Novalis stellt die Reise in die Unterwelt als Auseinandersetzung mit dem Tod in den Mittelpunkt. Goethe hebt in einem theoretischen Text, „Urworte orphisch“, in dem er überlieferte Dichtungen teils neu formuliert, teils interpretiert, hingegen die Orpheus zugeschriebene unmittelbare Beziehung zur Natur und den damit verbundenen menschlichen Triebkräften und Eigenschaften hervor, wie Liebe und Hoffnung.</p> <p>Die deutsche Literatur um 1900 stellt den Mythos wiederum in eine enge Beziehung zur Verarbeitung der technisch-zivilisatorischen Moderne. In dieser Zeit unmittelbar vor und unmittelbar nach dem ersten Weltkrieg finden sich bei Rilke, Trakl und Kokoschka konträre Neuinterpretationen des Mythos, die unterschiedliche Aspekte der Moderne diskutieren, darunter Entfremdung, Technisierung und Krieg. Deren Gedichte und Theaterstücke sollen in ihren</p>	<p>Dozenten: Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>Verbindungen zur technischen Modernisierung und zur Auseinandersetzung mit dem ersten Weltkrieg einen Schwerpunkt des Seminars bilden. Ein weiterer Schwerpunkt sollen auf Versionen des Mythos von Ingeborg Bachmann und Wolfgang Hilbig liegen. Deren Gedichte sind in den 1960er und 1980er Jahren in Österreich und in der DDR entstanden. Dabei ist zu fragen, inwiefern sich die unterschiedlichen Kontexte und Perspektiven auf die Texte auswirken.</p> <p>Zur Einführung: Wolfgang Storch: Mythos Orpheus. Texte von Vergil bis Ingeborg Bachmann, Leipzig 2010.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-12	<p>Uwe Johnson [NL] Seminar</p> <p>Uwe Johnson (1934-1984) gilt als einer der wichtigsten Autoren der deutschsprachigen Literatur nach 1945. Seit seinem ersten veröffentlichten Roman Mutmassungen über Jakob (1959), für dessen Publikation Johnson aus der DDR nach West-Berlin übersiedelte, galt er als „Dichter der beiden Deutschland“, eine Kennzeichnung, die er aber zeitlebens ablehnte. Im Zentrum der Geschichte um den mysteriösen Tod der Titelfigur Jakob und Anwerbeversuche der Stasi steht die Frage, welche Gewissheiten sich über die Realität überhaupt gewinnen lassen. Mit seiner Ende der 1950er Jahre als ‚radikal modern‘ verstandenen Erzählform macht es der Roman seinen LeserInnen nicht leicht, sie müssen sich selbst in einem Netz aus unterschiedlichen Stimmen zu orientieren versuchen.</p> <p>Zugleich führt Johnson in den Mutmassungen ein Tableau von Figuren ein, das in seinen folgenden Büchern (etwa in Karsch, und andere Prosa, 1964) immer wieder auftaucht. Neben dem Roman (Zwei Ansichten, 1965) und dem späten autofiktionalen Prosastück Skizze eines Verunglückten (1981) werden im Seminar auch die Essays (Berliner Sachen, 1975) eine Rolle spielen. Am Ende des Semesters wollen wir einen Blick auf den Anfang von Johnson vierbändigem Hauptwerk Jahrestage (1970-83) werfen.</p> <p>Zur Vorbereitung ist zu empfehlen: Katja Leuchtenberger: Uwe Johnson. Leben Werk Wirkung. Frankfurt/M.: Suhrkamp BasisBiographie 2010; Michael Hofmann: Uwe Johnson. Stuttgart: Reclam 2001.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-79-2-A2-13	<p>Die Novelle - Von Boccaccio bis Krausser [NL] Seminar</p> <p>DIE NOVELLE – VON BOCCACCIO BIS KRAUSSER „[...] denn was ist eine Novelle anders als eine sich ereignete unerhörte Begebenheit.“ (Johann Wolfgang von Goethe) Wenn wir uns eine Definition der Gattung ‚Novelle‘ merken wollen, ist Goethes Ausspruch überaus nützlich. Er bringt kurz und knapp auf den Punkt, worum es geht: Eine Novelle</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr. Kuhlmann, Hauke Harm</p>

	<p>ist eine Erzählung kürzerer bis mittlerer Länge, bestehend aus einem Erzählstrang, in dessen Zentrum ein außergewöhnliches Ereignis steht. Im heutigen literarischen Tagesgeschäft scheint die Novelle als Erzählform keine große Rolle mehr zu spielen. Das war einmal anders. Novellensammlungen waren, auch ökonomisch, sehr erfolgreich. Es war möglich, ein großes Publikum zu erreichen, weshalb der Novelle vielfach gesellschaftskritisches Potenzial zugesprochen wurde. Wo Goethe die Novelle vor allem über ihre Struktur definiert, beschreibt Theodor Mundt sie als Erzählform, die unterhaltend zur Reflexion anregt. Gegenstand des Seminars ist zunächst das Nachdenken über Gattungsbegriffe. Daran anschließend werden wir die Entwicklung der deutschen Novellentheorie von der Romantik bis in die Gegenwart nachzeichnen. Dabei wird festzustellen sein, dass weniger wichtig ist, welche Maßstäbe angelegt werden müssen, damit ein Text als Novelle gelten darf. Stattdessen gilt es, darüber nachzudenken, welche Schlüsse wir aus der Tatsache ziehen können, dass Erzählungen als Novellen bezeichnet werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-14	<p>Interkulturelle Lyrik der Avantgarde [NL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wahl, Hans Rudolf, Dr.</p>
10-79-2-A2-15	<p>Das Werk von Christa Wolf (1929-2011) [NL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Düking, Ina, Dr. LB</p>
10-79-2-A2-16	<p>E.T.A. Hoffmanns "Fantasiestücke in Callot's Manier" [NL]</p> <p>Seminar</p> <p>Mit dem Erfolg der 'Fantasiestücke in Callots Manier' trat der Jurist, Komponist, Kapellmeister, Musikkritiker, Zeichner und Karikaturist Ernst Theodor Amadeus Hoffmann 1814/15 auch als Schriftsteller ins Bewusstsein der kulturellen Öffentlichkeit. Heute gilt der 'Gespenster'-Hoffmann als der vielleicht bedeutendste Vertreter der literarischen Spätromantik. Tatsächlich kreisen schon die 'Fantasiestücke' um eine Reihe von Themen und Formen, die typisch romantisch sind: Kunst, Musik, Märchen, Einbildungskraft, Naturwissenschaft, Philistertum. Und auch die sogenannten 'Nachtseiten' sind schon präsent: Schauer, Wahnsinn, Melancholie.</p> <p>Dieses Seminar möchte die 'Fantasiestücke' zum Anlass nehmen, um anhand eines konkreten Beispiels in die Grundlagen des literaturgeschichtlichen Arbeitens</p>	<p>Dozenten: Schienke, Christian, M.A. LB</p>

	<p>einzuführen. Dazu gehört auch die Vermittlung der entsprechenden Arbeitstechniken.</p> <p>Die Modulprüfung kann in Form einer schriftlichen Hausarbeit abgelegt werden.</p> <p>Die Anschaffung der folgenden Ausgabe der 'Fantasiestücke' als Textgrundlage wird nahegelegt: E.T.A. Hoffmann: Fantasiestücke in Callots Manier (Deutscher Klassiker Verlag TB14).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-17	<p>Die Romanwelt(en) des Thomas Glavinic [NL] Seminar</p> <p>Seminarkommentar – Die Romanwelt(en) des Thomas Glavinic:</p> <p>Fast alle Texte von Thomas Glavinic gehen von einem Gedankenexperiment oder Paradoxon aus, das sie dann im Erzählen entfalten. So in ‚Die Arbeit der Nacht‘ (2006), wo sich der Protagonist Jonas als ers-ter oder letzter Mensch völlig allein in einer von allen Mitmenschen verlassenen Welt wiederfindet. Oder in ‚Der Kameramörder‘ (2001), wo vorgetäuschter Schein und zunächst verborgene Wahrheit miteinander kurzgeschlossen werden, wenn sich der Erzähler am Ende als Mörder entpuppt, als er von den im Fernsehen übertragenen Bildern der Ermittlung – sozusagen „in Realzeit“ – eingeholt und schließlich von der Polizei dingfest gemacht wird.</p> <p>Neben dem ironischen Spiel mit den Genrekonventionen der Dystopie (‚Die Arbeit der Nacht‘), dem Kriminalroman (‚Der Kameramörder‘), der Adoleszenzliteratur (‚Wie man leben soll‘, 2004) oder dem Volksmärchen (‚Das Leben der Wünsche‘, 2009) inszenieren Glavinic’ Romane schwierige Identitätsproblematiken bis hin zur autofiktionalen Projektion des realen Autors als Ich-Erzähler in ‚Das bin doch ich‘ (2007).</p> <p>Aus diesem Grund wollen wir uns im Seminar mit der Frage beschäftigen, was die Thematisierung von Identität bei Glavinic für den Autor als auch für den Leser bedeuten kann. Dieser Ansatz kann zu der Fragestellung erweitert werden, wie die beschriebenen Szenarios vor dem Hintergrund gegenwärtiger gesellschaftlicher Zustände und individueller Erfahrungen mit ihnen lesbar sind.</p> <p>Neben dem Kennenlernen ausgewählter Erzähltexte des österreichischen Autors soll es bei den Studierenden vor allem um die Vertiefung der Fähigkeit zur wissenschaftlichen Interpretation erzählender Literatur und der Ermittlung relevanter Kontexte gehen. In einem weiteren Schritt wird ihnen die Möglichkeit geboten, eigene literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und in Form einer Studienleistung oder Hausarbeit praktisch umzusetzen.</p> <p>Da Glavinic in verschiedenen Medienformaten „auftritt“ – neben Blogs sowie eigener Autorensite im WorldWideWeb, postet er Fotos auf Facebook und gibt Interviews, die auf YouTube zu sehen sind – und zudem seine Romane ‚Der</p>	<p>Dozenten: Steiner, André, Dr. LB</p>

	<p>Kameramörder‘ und ‚Wie man leben soll‘ auch verfilmt wurden, wird es auch Gelegenheit zur Beschäftigung mit den intermedialen Beziehungen zwischen Literatur, Film und Internet geben.</p> <p>Ein Seminarplan inkl. Literaturliste wird kurz vor Beginn des Seminars auf StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-A2-18	<p>Politische Romantik [NL]</p> <p>Seminar</p> <p>Politische Romantik</p> <p>Der Begriff der Politischen Romantik wurde von dem Staatsrechtler Carl Schmitt geprägt, der 1919 in seinem gleichnamigen Buch äußerst kritisch mit der Romantik und ihren Vertretern ins Gericht ging: Weil die Romantik das Subjekt absolut setze, weil sie vor der Realität in das stimmungsmäßige Erlebnis und die Phantasie flüchte, sei sie im Kern eine unpolitische Bewegung.</p> <p>Das Seminar möchte Schmitts vernichtendes Verdikt zum Anlass nehmen, nach dem genuin Politischen der Romantik zu fragen – und dabei auch AutorInnen, Genres, Strömungen und Konzepte in den Blick nehmen, die bei Schmitt unbeachtet bleiben (Adam Müller, Novalis, Friedrich Schlegel, Clemens Brentano, Bettine von Arnim, E.T.A. Hoffmann, u.a.). Wir werden nachzuvollziehen, welchen Verschiebungen der politische Einsatz der Dichtung in der Zeit zwischen der Französischen Revolution, den Koalitions- und Befreiungskriegen und der europäischen Neuordnung auf dem Wiener Kongress von 1815 unterlag. Dabei gilt es auch, verschiedene Phasen, Orte und Netzwerke innerhalb der romantischen Bewegung selbst zu differenzieren. In diesem Sinne versteht sich der Kurs auch als eine Einführung in die Literatur der Romantik überhaupt.</p> <p>Die Verhandlung des Politischen überschneidet sich um 1800 mit Diskursen des Rechts (Nationalstaatlichkeit, Verfassungs- und Völkerrecht), der Religion und Philosophie; sie ist verbunden mit einer Geschichte politischer Affekte und hat nicht zuletzt auch medien- und gattungstheoretische Implikationen: Die im Seminar behandelten Text- und Literaturformate umfassen Abhandlung, Brief, Fragment, Zeitungsartikel, Kurzerzählung, Gedicht und Drama und zeugen damit auch von einer Neuordnung des literarischen Feldes um 1800, das durch die Beschleunigung des Nachrichtenverkehrs und die Entstehung einer modernen Publizistik geprägt ist.</p> <p>Das Seminar wird mit einer größeren Hausarbeit abgeschlossen. Mindestens eine Sitzung wird sich daher auch methodischen Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens und der Themenfindung widmen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schildmann, Mareike, Dr.</p>

A4 Literaturgeschichte Pflichtmodul 9 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Jana Jürs in Verbindung mit Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: juergs@uni-bremen.de.

Das Modul "A4 Literaturgeschichte" findet regelnmaessig im Sommersemester statt; es schliesst an die literaturwissenschaftlichen Grundlagenmodule A1 und A2 an. Das Modul besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer grossen Hausarbeit im Zusammenhang mit einem der beiden Seminare ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-77-6-C2.1a-2	<p>Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.</p>
10-79-4-A4-01	<p>Eilhart von Oberg und der Prosa-'Tristrant' [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Die Geschichte von Tristan, Isolde und dem Minnetrank, der die beiden in eine ehebrecherische Beziehung zwingt und letztlich in den Tod treibt, ist der Liebesmythos des Mittelalters schlechthin. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die älteste deutsche Bearbeitung des in ganz Europa verbreiteten Stoffes durch Eilhart von Oberg (um 1175/80 oder um 1190?) und der darauf beruhende anonyme Prosaroman ‚Tristrant und Isalde‘ (Erstdruck 1484). Anders als Gottfrieds von Straßburg höfische Version erzählt Eilhart die ganze Geschichte von Tristrants Kindheit bis zum Tod der Liebenden mit konventionell moralisierender Grundtendenz; die durch den Minnetrank induzierte Liebe erscheint als unverschuldetes Unglück der vollkommenen Protagonisten und Störung der adligen Gesellschaft; nur vereinzelt deutet sich ein Eigenwert der Passion an. Die kürzende Prosaauflösung tendiert noch stärker, aber nicht widerspruchsfrei, zu Moralisierung und Konventionalisierung.</p> <p>Analysiert werden im Vergleich zwischen Vers- und Prosaroman vor allem die narrativen Verfahren des Umgangs mit einer skandalösen Handlung und problematischen Figuren.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls A4, AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

10-79-4-A4-02	<p>Literatur Norddeutschlands im Mittelalter [AL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A4-03	<p>Nachklassische Artusromane [AL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A4-04	<p>Brautwerbungsdichtung [AL]</p> <p>Seminar</p> <p>Die Suche nach Mr. Right oder der Traumfrau fürs Leben gestaltet sich nicht nur in Zeiten vermehrter Single-Haushalte, serieller Monogamie und hoher Scheidungsraten kompliziert und riskant. Im Mittelalter, als Liebe und Ehe sich eher ausschließen als voraussetzen, entwickelt die volkssprachige Literatur ein Erzählschema, wie der Beste zur Schönsten kommt. Formen dieses Brautwerbungsschemas (und abweichende Erzählformen) werden untersucht anhand des ‚König Rother‘, des ‚Nibelungenliedes‘ und des ‚Tristan‘ Gottfrieds von Straßburg sowie Wolframs von Eschenbach ‚Parzival‘.</p> <p>Textausgabe: Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Hg., übers. und komm. von Siegfried Grosse und Ursula Schulze. Stuttgart 2018 (Reclam) - bitte anschaffen! Die anderen Texte werden in Auszügen unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Müller, Stephan: Das Ende der Werbung. Erzählkerne, Erzählschemata und deren kulturelle Logik in Brautwerbungsgeschichten zwischen Herrschaft und Heiligkeit. In: Helden und Heilige. Kulturelle und literarische Integrationsfiguren des europäischen Mittelalters. Hg. von Andreas Hammer und Stephanie Seidl. Heidelberg 2010, S. 181-196.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-79-4-A4-05	<p>Europäische Artusdichtung [AL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Vollmer-Eicken, Esther, Dr. LB</p>
10-79-4-A4-06	<p>Mittelalterliche Minne- und Aventiurerromane [AL]</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Hagby, Maryvonne, Dr. LB</p>

	<p>Mittelalterliche Minne- und Aventiureromane Mittelalterliche Minne- und Aventiureromane erzählen von Liebespaaren, die sich einander verlieben, jedoch bald getrennt werden und erst nach zahlreichen Prüfungen wieder zueinander finden. Die Romane, die diese Gattung bilden, weisen eine ähnliche Erzählstruktur und thematisieren alle – nicht zuletzt auf der Basis zahlreicher intertextueller Verweise – "die Verbindung von Brautwerbung und Minne mit Fragen von Machtlegitimation und Herrschaftstranlation vor dem Hintergrund christlicher Heilsgeschichte" (Achnitz 2002, S. 417 f.).</p> <p>Das Seminar nimmt sich vor, den dieser Gattung zugehörnden Werken näher zu kommen bzw. deren Platz zwischen Heldendichtung und Artusromanen des Hochmittelalters zu hinterfragen, indem der Schwerpunkt auf ein ausgesuchtes Beispiel gelegt wird: den Roman ‚Mai und Beaflo‘ eines anonymen Autors des 13. Jhs. – also die Geschichte der jungen Beaflo, die von ihrem Vater inzestuös verfolgt wird, aus Rom fliehen muss und am Ende der Flucht den Prinzen Mai kennenlernt, der sich in sie verliebt und sie heiratet. Dessen Mutter, die ihre Schwiegertochter hasst, veranlasst, dass Beaflo in Anwesenheit ihres Sohnes erneut vertrieben wird. Die junge Frau kehrt mit ihrem inzwischen geborenen Sohn auf wunderbarer Weise nach Rom zurück, lebt dort zurückgezogen, bis ihr Mann in die Stadt kommt und der Ziehvater Beaflo erreicht, dass die Familie zusammengeführt wird.</p> <p>In den einzelnen Sitzungen werden wir den mittelhochdeutschen Text im Plenum lesen, ihn auf der Basis der wichtigsten Forschungsthesen im Hinblick auf Sinnkonstruktion, Funktionalisierung und Wirkung der Liebes- und Aventure-Romane gemeinsam interpretieren sowie von den Studierenden dazu zusammengestellten Papers und Präsentationen diskutieren.</p> <p>Die empfohlene Ausgabe wird in der ersten Sitzung vorgestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A4-08	<p>'Hauptstadtromane' von Koeppen bis Menasse und ihre historischen Kontexte [NL]</p> <p>Seminar</p> <p>Robert Menasses satirischer Roman über die europäische Hauptstadt Brüssel hat eine große Aufmerksamkeit erfahren. Aus literaturwissenschaftlicher Perspektive stellt sich u.a. die Frage, nach dem Hauptstadtroman und seinen Besonderheiten. In der deutschen Literaturgeschichte und im Film der DDR finden sich eine Reihe von Werken, die den Hauptstadtbezug zu einer generellen Auseinandersetzung mit Staat, Politik und Gesellschaft nutzen. Aus dieser literarischen Reihe lassen sich sowohl die unterschiedlichen Text-Kontext-Relationen ableiten als auch wesentliche historischen Stationen der deutschen und europäischen Geschichte im Hinblick auf ihre literarische Verarbeitung diskutieren.</p> <p>Wolfgang Koeppen porträtiert in „Das Treibhaus“ (1953) das sich gerade als Hauptstadt etablierende Bonn kritisch und</p>	<p>Dozenten: Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>konfrontiert die Möglichkeiten des neu gegründeten Staates mit seiner Vergangenheit und mit den politischen Realitäten. Heinrich Böll hat sich in mehreren Romanen mit den Besonderheiten der ‚Bonner Republik‘ auseinandergesetzt. In den „Ansichten eines Clowns“ (1963) reflektiert er die Anpassungsstrukturen und die verschenkten Chancen der Republik der 1950er Jahre, in „Frauen vor Flußlandschaft“ (1985) rechnet er retrospektiv mit dem Geist der Adenauerzeit ab und hinterfragt dessen Folgen – besonders den unbewältigten Nationalsozialismus – bis in die Gegenwart.</p> <p>Berlin war bereits, bevor die Stadt Hauptstadt des wiedervereinigten Deutschland wurde, die Hauptstadt der DDR. Der DDR-Film hat sich nach der Biermannausbürgerung 1976 bis in die späten 1980er Jahre durchaus kritisch mit der Situation einen großen Teils der Bevölkerung im Staat auseinandergesetzt und dazu Berlin als Schauplatz gewählt. Dabei spielen die Entwicklung und das Selbstbild des Staates in Relation zu individuellen Sackgassen und Krisen eine zentrale Rolle, aber auch die Gendermodelle werden intensiv diskutiert. Im Seminar sollen Frank Beyers „Geschlossene Gesellschaft“ (1978) und Peter Kahanes „Die Architekten“ (1989/1990) analysiert werden. Beide Filme nutzen Berlin als Szenerie für ihre Bestandsaufnahmen in zwei für Staat und Gesellschaft recht angespannten Phasen.</p> <p>Den Abschluß bilden Florian Illies popliterarisches Porträt des wiedervereinigten Berlin in „Ge-neration Golf zwei“ (2003) sowie Menasses satirischer Roman über Brüssel „Die Hauptstadt“ und ihre Selbstdarstellung im historischen Kontext.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A4-09	<p>Utopie und Dystopie von 1945 bis zur Gegenwart [NL] Seminar</p> <p>Dystopien haben in den letzten Jahren als pessimistische Varianten der Utopie bzw. als Anti-Utopie Hochkonjunktur. In vielen Beispielen gehen aber auch utopische und dystopische Elemente ineinander über. Dabei stellt sich auch die Frage nach dem Stellenwert utopischer und dystopischer Elemente in Texten, die nicht zur Gattung im engeren Sinne zu zählen sind.</p> <p>Nach einem Blick auf einen der Klassiker der Gattung (George Orwells 1984) werden wir Texte aus den ersten Jahren nach 1945 (Ernst Jünger, Heliopolis (1949), Arno Schmidt: Schwarze Spiegel (1951) / Die Gelehrtenrepublik (1957)) mit aktuellen Beispielen aus den letzten Jahren konfrontieren (Christian Kracht: Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten (2008), Juli Zeh: Corpus Delicti (2009), Urs Widmer: Herr Adamson (2009), Valerie Fritsch: Winters Garten (2015), Joachim Zelter: Schule der Arbeitslosen (2015), Marc-Uwe Kling, Qualityland (2017), Sibylle Berg, GRM. Brainfuck (2019)).</p> <p>Lektüreempfehlung: die genannten Romane!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-4-A4-10	<p>Autorinnen des langen 19. Jahrhunderts [NL] Seminar</p> <p>Der aufmerksame Blick in den deutschsprachigen Lektürekanon, ob für Universität oder Schule, enthüllt insbesondere für die Klassiker des 19. Jahrhunderts sofort, dass nur wenige der Texte von Autorinnen verfasst worden sind. Die Gründe dafür sind vielfältig und sollen Gegenstand unserer Diskussion werden. So ist die zeitgenössische Teilhabe von Frauen an der Literaturproduktion zum einen nicht nur durch Geschlecht, sondern darüber hinaus durch Klasse und Kapital bestimmt. Zum anderen sind deutliche Unterschiede darin auszumachen, wie mit den Werken der Autorinnen bis heute umgegangen wird. Während die Texte von Marie von Ebner-Eschenbach und Annette von Droste-Hülshoff als kanonisiert gelten, sind Gabriele Reuter und Clara Viebig nur wenigen bekannt – und die Erzählungen von Nataly von Eschstruth als Trivialliteratur sogar völlig in Vergessenheit geraten – obwohl sie alle zu ihrer Zeit erfolgreiche Literatinnen waren.</p> <p>Im Seminar wollen wir deswegen die Teilhabe ausgewählter Autorinnen des 19. Jahrhunderts im literarischen Feld betrachten. In diesem Zusammenhang soll es auch um deren literaturhistorische Bedeutung gehen und um ganz grundsätzliche Überlegungen zu Kanon und literarischer Wertung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>
10-79-4-A4-11	<p>Dekonstruktionen. Deutsche Literatur nach 1945 [NL] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wahl, Hans Rudolf, Dr.</p>
10-79-4-A4-12	<p>Friedrich Schiller [NL] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kuhlmann, Hauke Harm</p>
10-79-4-A4-13	<p>Sport in der Literatur [NL] Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Beck, Laura Elisabeth</p>
10-79-4-A4-14	<p>Deutsche Barockdramen [NL] Seminar</p>	<p>Dozenten: Schienke, Christian, M.A. LB</p>

	<p>"Theatrum mundi" - die Welt als Theater - ist eine der Leitvorstellungen des Barock. Sie spielt natürlich auch in der Dramenkultur der Epoche eine Rolle. Gerade die Tragödie kann unter diesem Gesichtspunkt als eine Leitgattung eines 17. Jahrhunderts betrachtet werden, das kulturgeschichtlich eben auch ein Zeitalter dramatischer Formen ist. Einige davon (z.B. katholische Ordensdramen, Trauer- und Lustspiele des protestantischen Schultheaters, Theaterformen der Wanderbühnen) sind Gegenstand dieses Seminars.</p> <p>Folgende Texte werden behandelt: Jakob Bidermann: Cenodoxus (Reclam UB 8958) - Martin Opitz: Trojanerinnen (als pdf) - Andreas Gryphius: Catharina von Georgien (Reclam UB 9751) - Andreas Gryphius: Absurda Comica Oder Herr Peter Squentz (Kritische Ausgabe, Reclam UB 7982) - Christian Reuter: L'Honnête Femme oder die Ehrliche Frau zu Plißine (als pdf).</p> <p>Die Modulprüfung kann in Form einer schriftlichen Hausarbeit abgelegt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A4-15	<p>Lyrik des Expressionismus [NL]</p> <p>Seminar</p> <p>Seminarkommentar – Lyrik des Expressionismus</p> <p>Aktive Transzendierung der Wirklichkeit in Richtung Utopie, Aufwertung elementarer Gefühle, Pathos, typisierende Tendenz der Figurendarstellung, Ablehnung von Psychologisierung und Kausalitätsdenken (Anz 2010) – all dies sind Stichworte zur Charakterisierung expressionistischer Kunst und Literatur im Allgemeinen, natürlich aus der nachträglichen Perspektive literaturhistorischer Beschreibung. Stimmen wie die von Kurt Hiller („Man höre endlich auf, von ‚Lyrik‘ zu reden“, 1911) oder Eduard Jacob („Den Blick auf die deutsche Lyrik seit 1910 richten, heißt seinen Blick auf das Chaos richten“, 1924) mögen einen Eindruck davon vermitteln, wie umstürzlerisch revolutionär und daher gattungspoetischen Klassifizierungsversuchen sich entziehend, die avantgardistische Vorhut von Lyrik, der, laut Forschung, zumindest für den frühen Expressionismus dominierenden Gattung (Anz 2010), auf die Zeitgenossen gewirkt hat.</p> <p>Angelehnt an diesen Befund der offenbar formzerstörenden Tendenzen expressionistischer Lyrik, soll es im Seminar neben der interpretatorischen Beschäftigung mit Texten wichtiger expressionistischer Dichter – Georg Heym, Jakob van Hoddis, Gottfried Benn oder August Stramm seien genannt – zum Kennenlernen um die gesellschaftlichen und historischen Hintergründe (etwa der Menschheitskatastrophe des 1. Weltkriegs) gehen, vor denen die Texte erst angemessen verstehbar werden. Wie der vitalistische, von einengenden formalen Zwängen der Tradition befreiende Impuls dieser Dichtung sich im Kontext von Technikkritik, politisch-ökonomischer und philosophischer Theorie ausnimmt, wird ein weiterer inhaltlicher Schwerpunkt sein.</p>	<p>Dozenten: Steiner, André, Dr. LB</p>

	<p>Schließlich sollen auch Seitenblicke auf andere Kunstformen wie Film (Das Kabinett des Doktor Caligari, Der Golem), Theater (Walter Hasenclever, Arnolt Bronnen) und Malerei (Der Blaue Reiter) gewagt werden.</p> <p>Ein Seminarplan inkl. Literaturliste wird vor Beginn des Seminars auf StudIP bereit gestellt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A4-16	<p>Mauerbau und geteiltes Deutschland im Werk von Brigitte Reimann, Christa Wolf und Uwe Johnson [NL]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Düking, Ina, Dr. LB</p>
10-M79-A1-1	<p>Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende altertäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaaufösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit</p> <p>MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
--	---	--

A13 Literaturwissenschaft: Projekt: 'Gegenwartsliteratur' Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: talthaus@uni-bremen.de

Das Modul "A13 Literaturwissenschaft: Projekt 'Gegenwartsliteratur' " findet regelmaessig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer kleinen Hausarbeit oder muendlichen Pruefung im Zusammenhang mit einer der beiden Veranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A13-01	<p>Lyrik und Film</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich den Beziehungen zwischen Lyrik und Film unter einer intermedialen Perspektive und beleuchtet besonders drei Bereiche: 1) „Film in Lyrik“ betrachtet Texte wie Claire Golls Gedichtzyklus Lyrische Films (1922), die Film und filmische Aspekte aufnehmen und literarisch transformieren. Dabei kann Film zum Thema werden und als Intertext zusätzliche Bedeutungsebenen generieren. Ebenso sollen strukturelle Eigenheiten beleuchtet werden, filmi-sche Anleihen, die man als transmediale Erzählverfahren sichtbar machen kann. 2) „Lyrik im Film“ setzt den Fokus auf lyrische Elemente innerhalb filmischer Erzählungen. Es soll dabei diskutiert werden, welche Funktion der lyrische Text im Rahmen der Medienkombination über-nimmt und welche Wirkung sie erzielen. 3) „Lyrikfilm“ schließlich widmet sich sowohl Verfah-ren der Adaption von lyrischen Texten in das filmische Medium als auch den Ausprägungen des sogenannten Poesiefilms. Während Adaptionen als Interpretationen oder Übersetzungen des literarischen Texts in das filmische Medium gelten dürfen, sind Poesiefilme von Beginn an als Medienkombination angelegt. Der Fokus wird hauptsächlich auf dem dritten Block liegen, der dazu auffordert, sich eigenver-antwortlich wissenschaftlich mit dem Lyrikfilm auseinanderzusetzen. Dazu arbeiten Sie in Klein-gruppen und stellen Ihre Ergebnisse in einer gemeinsamen hochschulöffentlichen Präsentation oder digitalen Veröffentlichung vor.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>
10-79-4-A13-02	<p>Das Fremde im Eigenen. Rumänien- und russlanddeutsche Gegenwartsliteratur</p>	<p>Dozenten: Wahl, Hans Rudolf, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
<p>10-79-4-A13-03</p>	<p>Vergessene, übersehene und überlesene Wendeliteratur [online, asynchron und synchron über StudIP und Videokonferenzen]</p> <p><i>Neglected Literature about the German Wende</i></p> <p>(Seminar in Kooperation mit dem Institut für kulturwissenschaftliche Deutschlandstudien ifkud: www.deutschlandstudien.uni-bremen.de)</p> <p>Seminar</p> <p>Im Herbst 2019 jährte sich der Fall der Berliner Mauer zum 30. Mal. Im Herbst 2020 wird das 30-jährige Jubiläum der Deutschen Einheit begangen werden. Gleichzeitig ist 30 Jahre nach "Wiedervereinigung" und "Wende" aber auch deutlich, dass die Einheit der Deutschen noch in der Zukunft liegt, zu unterschiedlich denken, fühlen und wählen die Ostdeutschen auf der einen, die Westdeutschen auf der anderen Seite (der ehemaligen "Zonengrenze").</p> <p>Es wird vorgebracht, dass die spezifischen Lebens- und Umbruchserfahrungen der ehemaligen DDR-Bürger nicht genügend gehört, gewürdigt und berücksichtigt worden seien, was zu einer bis heute nicht bewältigten und sogar auf die neue Generation übertragenen Entfremdung der ostdeutschen Bundesbürger von der Politik und der westdeutschen Mehrheitsgesellschaft geführt habe.</p> <p>Will man nun diese Umbruchserfahrungen aufarbeiten, bietet sich die Literatur als fiktionale Verarbeitung kultureller Erfahrungen und als Träger von Wissen an. Bereits in den frühen 1990er-Jahren rief das deutsche Feuilleton allenthalben nach dem großen, verbindlichen "Wenderoman", der nicht zu erscheinen schien. Schließlich wurden nach etlichen Jahren einige Bücher als solcher anerkannt und kanonisiert: Thomas Brussigs "Helden wie wir", Ingo Schulzes "Neue Leben" und schließlich Uwe Tellkamps "Der Turm".</p> <p>Vieles tatsächlich publizierte wurde jedoch im Trubel übersehen, u.a. kleinere Formen (denn der Roman hat ja per definitionem einen anderen Ansatz als etwa Tagebücher, Erzählungen, Kurzgeschichten oder andere Genres). Vieles wurde sehr zu Unrecht nicht wahrgenommen, einige Texte voller Witz und ohne Larmoyanz, aber mit genauem Blick, der uns und jüngeren Generationen heute die Umbrüche vor Augen führen, erfahrbar machen kann.</p> <p>Solchen übersehenen Werken widmet sich dieses Seminar und fragt so zum einen, wie hier die Wende und die mit ihr einhergehenden Erfahrungen und Brüche jeweils dargestellt, reflektiert und vermittelt werden, zum anderen auch, warum dieses Werk vergessen, übersehen oder schlicht überlesen worden ist.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werden wir im Laufe der</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr. Ludwig, Janine, Dr. LB (Institut für kulturwissenschaftliche Deutschlandstudien)</p>

	<p>Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Die im Seminar zu lesenden und zur Behandlung vorgesehenen Texte sind z.T. sicherlich nicht ohne Weiteres verfügbar. Deshalb werden sie als Dateien über Stud.IP zur Verfügung gestellt, und es wird ein entsprechender Semesterapparat in der SuUB eingerichtet.</p> <p>Als Prüfungsformen sind im Modul A13 die kleine Hausarbeit und die mündliche Prüfung vorgesehen. Beide werden auch im Zusammenhang mit diesem Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A13-04	<p>Poetiken der Neuen Literatur, einschließlich Migrationsliteratur</p> <p>Seminar</p> <p>Poetiken der Neuen Literatur, einschließlich Migrationsliteratur.</p> <p>Poetik, die Lehre von der Dichtkunst, ist ein Thema, das nicht nur die Literaturwissenschaft beschäftigt, sondern das, zuallererst, die ProduzentInnen von Dichtkunst selbst betrifft. Immer mehr Universitäten haben dies zum Anlass genommen, Poetikvorlesungen anzubieten, die von AutorInnen bestritten werden. Unser Seminar wird sich der Untersuchung von Vorlesungen ausgewählter AutorInnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz widmen. Im Mittelpunkt werden die Frankfurter Poetikvorlesungen stehen, die es bereits seit 1959/60 gibt. Ein zweiter Schwerpunkt soll mit den Chamisso-Vorlesungen an der TU Dresden gesetzt werden, die zwischen 2001 bis 2011 von AutorInnen aus dem Kontext von Migrationsliteratur gehalten wurden. Dazu kommen sollen Poetikvorlesungen an den Universitäten Bamberg, Hildesheim, Zürich und Innsbruck. Immer wird es dabei um den Vergleich der Theorien ausgewählter AutorInnen mit den Realisierungen in ihren literarischen Werken gehen. Einmal werden wir dies ganz konkret gemeinsam mit einem Dichter selbst tun: Der Bremer Autor Ian Watson hat dafür seine Zusammenarbeit, verbunden mit einer Lesung, zugesagt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kühn, Bärbel, Dr. LB</p>

A14 Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de
(für Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich biskup@uni-bremen.de)

Das Wahlpflichtmodul Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit vertieft das literaturgeschichtliche Studium im Bereich der vormodernen Literatur (8. – 16. Jahrhundert) und ihrer Rezeption. Es wird regelmässig im Winter- und im Sommersemester angeboten. Das Modul besteht aus zwei verpflichtenden Veranstaltungen im Umfang von insgesamt 4 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A14-1	<p>Wieder-, Nach-, Neuerzählen - Mittelalterliche Stoffe in der Gegenwartsliteratur</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A14-2	<p>'Gregorius' und 'Der Erwählte'</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 20.05.2020 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 17.06.2020 08:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sahinovic, Amina LB</p>
10-M79-A2-1	<p>Faustbuch und Fauststoff</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar verfolgt Anfänge und Rezeption eines europäischen Mythos: die Geschichte vom Grenzüberschreiter und Teufelsbündler Doktor Faust. Im Zentrum stehen das frühneuhochdeutsche Faustbuch (,Historia von D. Johann Fausten', 1587) und dessen Bearbeitungen durch Christopher Marlowe (um 1588/1592) und Thomas Mann (,Doktor Faustus', 1947).</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Prüfung MA A2, D2, D4: 'große' Teilprüfung 9 CP: (große) Hausarbeit; 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p> <p>Prüfung BA A14 (in einem der beiden Seminare des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

B2 Grammatische Theorie und Analyse Pflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe, Kontakt: clhappe@uni-bremen.de

Das Modul „B2 Grammatische Theorie und Analyse“ macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich ueber ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einfuehrungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-B2-01	<p>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (a) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-B2-02	<p>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (b) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Happe, Claudia, Dr.</p>
10-79-2-B2-03	<p>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (c) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Trochemowitz, Jonas Lindner, Jack Herford, Lara Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-B2-05	<p>Einführung in die Syntax (a) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-B2-06	<p>Einführung in die Syntax (b) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Happe, Claudia, Dr.</p>
10-79-2-B2-07	<p>Einführung in die Syntax (c) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Poghosyan, Sargis Meyer, Tobias Herford, Lara</p>
10-79-2-B2-09	<p>Tutorien für die TeilnehmerInnen der Einführungskurse Phonologie/Morphologie und Syntax bei Frau Happe</p>	<p>Dozenten: Happe, Claudia, Dr.</p>

	<p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:15 - 09:45 (Tutorium zum Einführungskurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Tutoren: Trochemowitz, Jonas</p>
10-79-2-B2-10	<p>Tutorien für die TeilnehmerInnen der Einführungskurse Syntax</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer, Tobias Tutor Poghosyan, Sargis Tutor</p>
10-79-2-B2-11	<p>Tutorien für die TeilnehmerInnen der Einführungskurse Phonologie/Morphologie</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Lindner, Jack Tutor Herford, Lara</p>

B11 Historische Sprachwissenschaft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Ute Siewerts, Kontakt: siewerts@uni-bremen.de

Das Modul "B11 Historische Sprachwissenschaft" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmäßig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Pruefung zu einer der beiden Einzelveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B11.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-B11-1	<p>Sprachgeschichte des 11. bis 14. Jahrhunderts</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.</p>
10-79-4-B11-2	<p>Frühneuhochdeutsch</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.</p>
10-M79-D1-1	<p>Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.</p>

C Niederdeutsche Sprache, Literatur und Kultur Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Ingo H. Warnke, Kontakt: iwarnke@ins-bremen.de

Das Modul wird mit einem Kurs je Semester, d. h. zwei Angeboten je Studienjahr angeboten.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/C.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-C-1	<p>Niederdeutsch in den Medien</p> <p>Seminar</p> <p>Niederdeutsch in den Medien</p> <p>Niederdeutsch gilt weithin als Sprache des Nahraums und der personengebundenen mündlichen Kommunikation und der Mündlichkeit. Derartige Zuschreibungen verhindern den Blick auf massenmediale Formen der Kommunikation in der Regionalsprache Niederdeutsch. Im Seminar werden mediale Felder auf ihre Niederdeutschanteile, deren Spezifika und Funktionen hin befragt.</p> <p>Einführend werden zunächst grundlegende Merkmale medial bestimmter Kommunikation thematisiert. Die Studierenden erkennen dabei, ausgehend von einem einfachen Modell, die strukturellen Besonderheiten, die für Printmedien, Radio, Fernsehen und die Spielformen von Internet-Nutzungen gelten. Anschließend werden traditionelle journalistische Textsorten auf ihre Strukturelemente und sprachlichen Merkmale hin untersucht. Die Studierenden erproben dabei die handwerklichen Vorgaben durch das Verfassen eigener Texte.</p> <p>Niederdeutsche Anteile in Zeitungen, Rundfunk- oder Fernsehsendungen gehören in weiten Teilen Norddeutschlands zum gängigen Repertoire, gleichzeitig stellen sie einen Spezialfall dar. Hier ist zunächst eine Bestandsaufnahme zu leisten. Im Rahmen von Einzelanalysen wird dann der Blick für niederdeutsch-affine Formen und Themen gerichtet; das Augenmerk gilt insbesondere funktionalen Zuordnungen. Im Rahmen von Expertengesprächen schärfen die Studierenden dabei die zuvor gewonnenen Analyse Kriterien.</p> <p>Alle Teilnehmer und Teilnehmerinnen erbringen Seminarleistungen in Form kleiner Einzelstudien, etwa zum Niederdeutschaufkommen in ausgewählten Medien oder zu einzelnen Formaten.</p> <p>Literatur:</p> <p>Arendt, Birte (2010): Niederdeutschdiskurse. Spracheinstellungen im Kontext von Laien, Printmedien und Politik. Berlin : Erich Schmidt.</p> <p>Brinker, Klaus (2014): Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. 8. Aufl. München : dtv.</p> <p>Goltz, Reinhard (2009): De Narichten up Platt. Abläufe, Erwartungen und sprachliche Herausforderungen bei den plattdeutschen Rundfunknachrichten aus Bremen und Hamburg. In: Kanz, Ulrich/Wildfeuer, Alfred/Zehetner, Ludwig (Hrg.): Mundart und Medien. Beiträge zum 3. dialektologischen Symposium im Bayerischen Wald, Walderbach, Mai 2008. Regensburg, S. 113–134.</p> <p>Junge, Werner (2019): Woveel Platt löppt in't Radio. In: Bevensen-Jahrbuch 2018. Bad Bevensen, S. 97–106.</p> <p>Kleene, Andrea (i.V.): Niederdeutsch im öffentlich-</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Goltz, Reinhard</p>

	<p>rechtlichen Hörfunk. Tübingen: Narr.</p> <p>Koch, Jonas (2019): Niederdeutsch in den regionalen Printmedien – Zum Stellenwert der Regionalsprache in ostfriesischen Tageszeitungen. In: Quickborn 109, H. 1, S. 48–55.</p> <p>Reershemius, Gertrud (2010): Niederdeutsch im Internet. Möglichkeiten und Grenzen computervermittelter Kommunikation für den Spracherhalt. In: Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik 77, S. 183–206.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 12.06.2020 12:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 12:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 27.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
--	--	--

D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/ DaF) Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: adaase@uni-bremen.de.

Das Modul "D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/DaF)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmässig im Sommersemester statt und schliesst mit einer mündlichen Prüfung, mittleren Hausarbeit, mündlichen Gruppenprüfung, Präsentationsprüfung oder Portfolio ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-1	<p>Sprachdiagnostik und Fördermethoden in der mehrsprachigen Grundschule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 08:15 - 11:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 08:15 - 11:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 08:15 - 11:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Dunowski, Eliska, Ph.D. LB</p>
10-79-2-D2-2	<p>Lernersprachenanalyse und Materialentwicklung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 01.04.2020 10:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 02.04.2020 10:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.04.2020 10:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 03.08.2020 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3850. 	<p>Dozenten:</p> <p>Olthoff, Sarah</p>

	<p>Di , 04.08.2020 10:15 - 13:45 · Raum: GW2 B3850. Mi , 05.08.2020 10:15 - 13:45 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-D2-3	<p>Genrepädagogik im Deutschunterricht Seminar</p> <p>In diesem Seminar geht es um die Frage, wie Lernende mittels Scaffolding auf ihrem Weg zu erfolgreichen Lesenden und Schreibenden unterstützt werden können, um bildungserfolgreich zu sein. Unser Ausgangspunkt ist dabei nicht die sprachliche Oberfläche von Texten, sondern mit dem Konzept des Genres wird von der Einbettung von Texten in den sozialen Kontext sowie dem sozialen Zweck von Texten ausgegangen. Wir werden uns mit der Arbeiten der Sydney School auseinandersetzen und den Grundlagen der Funktionalen Grammatik nach Halliday und ihrer Anwendung auf die Institution Schule nach Schleppegrell und die Erkenntnisse immer wieder auf den deutschen Kontext beziehen und praktisch anwenden und reflektieren. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt. Erarbeitet werden kleine Projekte zur Umsetzung im Unterricht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>
10-79-2-D2-4	<p>Registersensibler Fachunterricht in der Sek Seminar</p> <p>Nach einer kritischen Auseinandersetzung mit dem Begriff von und dem Diskurs zu Bildungssprache wird es auf Basis einer sozialen und funktionalen Sichtweise auf Sprache und Grammatik (u.a. Halliday 1978; 1998; Schleppegrell 2004) sowie einem soziokulturellen Verständnis von Lernen (u.a. Vygotskij 1992) um das Herausarbeiten verschiedener schulischer Register und ihrer unterrichtlichen Förderung gehen. Dabei geht es nicht nur um die Vermittlung sprachlicher Formen, sondern um die Systematik der (deutschen) Sprache: Schüler*innen brauchen Informationen (sowie ausreichende diesbezügliche Anwendungs- und Reflexionsmöglichkeiten) über die Funktion sprachlicher Mittel, um diese in Texten erkennen und verstehen sowie selbst gezielt einsetzen zu können. Dabei werden wir auch die Möglichkeiten eines fächerübergreifenden Unterrichts eruieren. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Haber, Olga, Dr.</p>
10-79-2-D2-5	<p>Übergang vom Vorkurs in den Fachunterricht Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Rick, Bettina LB</p>

	<p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-D2-6	<p>Förderung bildungssprachlicher Kompetenzen in der Grundschule Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Tonsen, Oxana LB</p>

FD1 Fachdidaktische Basiskompetenzen Deutsch (Sekundarstufen) Pflichtmodul 9 CP / 6 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenberger, Kontakt: kepser@uni-bremen.de schallenberger@uni-bremen.de

Das Modul "FD1 Fachdidaktische Basiskompetenzen Deutsch (Sekundarstufen)" besteht aus 3 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet im Winter- und im Sommersemester statt. Studien- und Pruefungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-FD1-1	<p>Einführung in die Fachdidaktik (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schallenberger, Stefan, Dr.</p> <p>Tutoren: Schlößer, Christian, Dr.</p>
10-79-4-FD1-2	<p>Einführung in die Fachdidaktik (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlößer, Christian, Dr.</p> <p>Tutoren: Schallenberger, Stefan, Dr.</p>
10-79-4-FD1-3	<p>Einführung in die Mediendidaktik (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Schallenberger, Stefan, Dr.</p>

	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-4-FD1-4	Einführung in die Mediendidaktik (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Kepser, Matthis, Prof. Dr.
10-79-4-FD1-5	Lese- und Schreibdidaktik (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Kepser, Matthis, Prof. Dr. Tutoren: Petertonkoker, Svende Wulf, Tabea
10-79-4-FD1-6	Lese- und Schreibdidaktik (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Schlößer, Christian, Dr. Tutoren: Wulf, Tabea Petertonkoker, Svende
10-79-4-FD1-7	Lese- und Schreibdidaktik (c) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Pawlowski, Alina Tutoren: Wulf, Tabea Petertonkoker, Svende
10-79-4-FD1-8	Lese- und Schreibdidaktik (d) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Schüler, Lisa, Dr. Tutoren: Wulf, Tabea Petertonkoker, Svende

FD2 Praxisorientierte Elemente Deutsch Pflichtmodul 3 CP / 2 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Stefan Schallenger in Verbindung mit Prof. Dr. Matthis Kepser, Kontakt: schallenger@uni-bremen.de kepser@uni-bremen.de

Das Modul "FD2 Praxisorientierte Elemente Deutsch" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 1 SWS sowie dem Schulpraktikum. Es findet im Winter- und im Sommersemester statt. Studien- und Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-FD2-1	Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [a] Seminar Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn <i>Einzeltermine:</i> Mi, 11.03.2020 10:00 - 15:30 · Raum: GW2 B3770.	Dozenten: Schallenger, Stefan, Dr.

	<p>Do , 12.03.2020 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3770. <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-5-FD2-2	<p>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [b]</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3770. <p>Mi , 01.04.2020 10:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3770. <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schallenberger, Stefan, Dr.</p>
10-79-5-FD2-3	<p>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [c]</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 30.03.2020 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Mo , 06.04.2020 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlößler, Christian, Dr.</p>
10-79-5-FD2-4	<p>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [d]</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 31.03.2020 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Di , 07.04.2020 10:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlößler, Christian, Dr.</p>
10-79-5-FD2-5	<p>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [e]</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 25.03.2020 11:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Do , 26.03.2020 11:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kepser, Matthis, Prof. Dr.</p>
10-79-5-FD2-6	<p>Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [f]</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 17.03.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Alle Termine finden am Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt Die Räume entnehmen Sie bitte den Bildschirmen im Eingangsbereich. <p>Di , 24.03.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Alle Termine finden am Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt Die Räume entnehmen Sie bitte den Bildschirmen im Eingangsbereich. 	<p>Dozenten: Bektesi, Mona LIS</p>

	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-5-FD2-7	Praxisorientierte Elemente (Nachbereitung) [g] Seminar Blockveranstaltung vor Vorlesungsbeginn <i>Einzeltermine:</i> Fr , 20.03.2020 09:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Alle Termine finden am Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt Die Räume entnehmen Sie bitte den Bildschirmen im Eingangsbereich. Fr , 27.03.2020 09:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Alle Termine finden am Landesinstitut für Schule, Am Weidedamm 20, 28215 Bremen statt Die Räume entnehmen Sie bitte den Bildschirmen im Eingangsbereich.	Dozenten: Bektesi, Mona LIS
	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	

GR2 Sprachreflexionen Pflichtmodul („großes“ Fach) Wahlpflichtmodul („kleines“ Fach) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe , Kontakt: clhappe@uni-bremen.de

Das Modul "GR2 Sprachreflexionen" macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich ueber ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einfuehrungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-GR2-1	Einführung in die Phonologie/ Morphologie (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr. Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-2	Einführung in die Phonologie/ Morphologie (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Tutoren: Trochemowitz, Jonas Lindner, Jack Herford, Lara Jäger, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-4	Einführung in die Syntax (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr. Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-2-GR2-5	Einführung in die Syntax (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Tutoren: Meyer, Tobias Herford, Lara Poghosyan, Sargis

10-79-2-GR2-7	Tutorien für die TeilnehmerInnen der Einführungskurse Syntax Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr. Tutoren: Herford, Lara Tutorin
10-79-2-GR2-8	Tutorien für die TeilnehmerInnen der Einführungskurse Phonologie/Morphologie Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr. Tutoren: Trochemowitz, Jonas Tutor Herford, Lara

GR4 Deutsch als Zweitsprache (mit Kontrastsprache) Pflichtmodul 9 CP / 6 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: adaase@uni-bremen.de

Das Modul "GR4 Deutsch als Zweitsprache (mit Kontrastsprache)" besteht aus 3 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet im Sommer- (nur Kontrastsprache) und im Wintersemester (Vorlesung und vertiefendes Seminar) statt. Die Studien- und Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte der Modulbeschreibung.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR4-1	Kontrastsprache Russisch Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 21.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Happe, Claudia, Dr.
10-79-5-GR4-2	Kontrastsprache Türkisch (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Durlanik, Mehmet Latif, Dr.
10-79-5-GR4-3	Kontrastsprache Türkisch (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Durlanik, Mehmet Latif, Dr.

10-79-5-GR4-4	Kontrastsprache Türkisch (c) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Durlanik, Mehmet Latif, Dr.
---------------	--	---

GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen) Pflichtmodul (im „großen“ Fach) / Wahlpflichtmodul (im „kleinen“ Fach) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Dr. Anna Stemmann, Kontakt: anst@uni-bremen.de

Das Modul "GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmässig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Praesentation oder kleinen Hausarbeit im Zusammenhang mit einer der beiden Lehrveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR5.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR5-01	Märchen intermedial Seminar Märchen spielen in der Genese der Kinder- und Jugendliteratur spätestens seit dem 19. Jahrhundert eine zentrale Rolle. Bis heute werden viele Märchen immer wieder neu erzählt und in verschiedene Medien übertragen. Das Seminar untersucht verschiedene Märchentexte in ihren intermedialen Fortschreibungen und Umsetzungen, um zu diskutieren, wie auf inhaltlicher und darstellerischer Ebene mit den jeweiligen Prätexten umgegangen wird. Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, regelmäßig Primär- und Sekundärliteratur zu lesen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.
10-79-5-GR5-02	Wälder in der Kinder- und Jugendliteratur in raumtheoretischer Perspektive Seminar Das Seminar behandelt die Formen und Funktionen eines literarischen Motivs, Symbols und Raums zwischen Text-, Bild- und Naturraum. Im Kontext von Natur, Kultur, Kunst und Literatur ist der Wald als Symbol, Motiv und Handlungsort fest verankert. Die Walddarstellung ist bis heute geprägt von einem mythischen Bild, das in einer langen Tradition steht und spätestens in der deutschen Romantik zum zentralen Thema wird. Der Wald ist dabei in vielen literarischen und künstlerischen Werken als Schnittstelle zu anderen Welten, als Durchgangstor oder als Ort der Selbstfindung und Bewährung markiert. Das Seminar zeichnet ausgehend von der Romantik die Entwicklungslinien der Semantik des Waldes in Kinder- und Jugendliteratur und Medien nach, zeigt die vielfältigen (sowie teilweise ambivalenten) Formen und Funktionen auf und diskutiert diese.	Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.

	<p>Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, regelmäßig Primär- und Sekundärliteratur zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-5-GR5-03	<p>Literarische Kindheitsbilder um 1800 Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich einem historischen Zeitraum, der für die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur zentrale Bedeutung trägt: nicht nur gewinnt in dieser Zeit überhaupt erst das Konzept von Kindheit als kulturelle Konstruktion eine feste Kontur, vielmehr entwickeln sich um 1800 auch zwei bisweilen gegenläufige Tendenzen in der literarischen Konzeption von Kindheitsbildern (die im Übrigen bis heute wirkmächtig sind). Das Seminar beleuchtet die um 1800 virulenten literarischen Konzeptionen und Imaginationen von Kindheit und Jugend, in steter Verschränkung mit einer theoretischen Reflexion aktueller methodischer Entwicklungen, um auch neue Zugänge für die Analyse zu erschließen.</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft, ein wöchentliches Lesepensum zu erfüllen, dies in einem Seminarportfolio zu dokumentieren und sich aktiv in die Diskussion einzubringen. Gelesen werden u.a. Texte von E.T.A. Hoffmann und Ludwig Tieck,</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-04	<p>1, 2, 3 Tier - Tiererzählungen in der Kinder- und Jugendliteratur Seminar</p> <p>Tiere treten als Figuren häufig in der Kinder- und Jugendliteratur auf, können sprechen und sich wie Menschen verhalten. Tiere sind damit meistens als Zeichenträger zu verstehen, die als Chiffre gedeutet werden können. Das Seminar diskutiert ausgehend von der Forschungsliteratur der kulturwissenschaftlichen Human Animal Studies verschiedene Spielarten sowie die Funktionen der Tierdarstellung in der Kinder- und Jugendliteratur. Dies geschieht in einem diachronen Blick, d.h. ausgehend von historischen Beispielen – wie der Fabel und dem Märchen – über den Roman ‚Bambi‘ von Felix Salten bis hin zu aktuellen Animationsfilmen (‚Das große Krabbeln‘) und Bilderbüchern.</p> <p>Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt. Bereiten Sie sich dafür bitte entsprechend vor: Lesen Sie den Roman ‚Bambi‘ von Felix Salten (diesen gibt es online im Projekt Gutenberg oder kann in einer ungekürzten beliebigen Ausgabe gekauft werden) und lesen Sie außerdem den Sekundärtext „Tiere in der Literatur“ von Roland Borgards (Scan wird in StudIP bereitgestellt). Bringen Sie beide Texte mit zu der Veranstaltung, um damit arbeiten zu können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>

	<p>Mo , 06.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 07.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 08.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-5-GR5-05	<p>Von Felseninseln, Mitternachtspartys und Find-Outers - Die Werke Enid Blytons Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-06	<p>In 14 Sitzungen um die Welt - Reiseliteratur für Kinder und Jugendliche Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-07	<p>Narren, Lügnerinnen und Fabulierer - Unzuverlässiges Erzählen in den Kinder- und Jugendmedien Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · Raum: GW2 A4020. Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 21.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-08	<p>Populär? Polarisierend? – Das Kinder- und Jugendhörspiel Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-09	<p>Von der "Gefahr der einen einzigen Geschichte" – Diversität in den Kinder- und Jugendmedien Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-10	<p>High Fantasy in der Kinder- und Jugendliteratur Seminar</p>	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
--	---	--

BAA_ Modul Bachelorarbeit 15/12 CP

B.A. Abschlussarbeit

Modulbeauftragter: Vorsitzender der Studienkommission Germanistik/Deutsch, Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: skgerm@uni-bremen.de

http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/BAA_P.pdf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-6-01	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-6-02	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.
10-79-6-03	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Die Veranstaltung entfällt! Seminar Wenn Sie bei mir eine Bachelor- oder Masterarbeit schreiben, besuchen Sie das Begleitseminar. Es begleitet die Konzeption und Abfassung mediävistischer Bachelor- und Master-Arbeiten im jeweils letzten Semester Ihres BA- bzw. MA-Studiums. Sie werden unterstützt bei der Entwicklung Ihrer Themen- und Fragestellungen, der Erstellung von Gliederungen und Exposés und in der Schreibphase Ihrer Arbeit. Problemstellungen und Argumentationsgang der Arbeiten sollen in Kurzvorträgen vorgestellt und diskutiert werden. Thematisch liegt der Schwerpunkt auf der Literatur (ggf. auch Sprache und Kultur) des Mittelalters und der frühen Neuzeit (einschließlich neuzeitlicher Mittelalterrezeption und populärem Mittelalter). Studienleistung: Kurzvortrag. Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.
10-79-6-04	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Termine nach Vereinbarung Seminar	Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.

	<p>Sie besuchen dieses Begleitseminar, wenn Sie bei mir Ihre Bachelor- oder Masterarbeit schreiben (Betreuerin und Erstgutachterin). Das Begleitseminar findet vierzehntägig statt, der Termin wird in Absprache mit den Teilnehmer_innen festgelegt. Behandelt werden z.B. Themenfindung, Textauswahl, Literaturrecherche, methodisches Vorgehen, Entwicklung einer konkreten Fragestellung und alle Fragen und Probleme, die Sie evtl. haben. Sie sollen im Laufe des Semesters ein kurzes Exposé Ihrer Arbeit vorstellen und vielleicht auch schon ein Kapitel der Arbeit vortragen (oder mir zu lesen geben).</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-6-05	<p>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Termine nach Vereinbarung Seminar</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürgs, Jana, Dr.</p>
10-79-6-06	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, DaZ Termine nach Vereinbarung Seminar</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Happe, Claudia, Dr.</p>
10-79-6-07	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, KJL Termine nach Vereinbarung Seminar</p> <p>Das Begleitseminar zur Bachelorarbeit im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur bietet zum einen den Raum, um Ihre Projektideen vorzustellen und gemeinsam zu diskutieren. Zum anderen widmen wir uns gemeinsam der Lektüre von Theorietexten, um eine Basis für die Arbeit zu schaffen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 04.06.2020 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: . Do, 02.07.2020 10:15 - 11:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-6-08	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, KJL Termine nach Vereinbarung Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.</p>
10-79-6-09	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, NdL Termine nach Vereinbarung Seminar</p>	<p>Dozenten: Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>Das Kolloquium findet im vierzehntägigen Rhythmus statt und verfolgt das Ziel der Prozeßgenerierung und Prozeßbegleitung für entstehende BA-Arbeiten im Bereich der neueren deutschen Literaturwissenschaft. Vorgesehen ist eine Dreiteilung der Themenfelder, auf die die Studierenden großen Einfluß nehmen sollen. Zunächst ist eine allgemeine Orientierung über rechtliche und formale Aspekte vorgesehen. In einer zweiten Phase sollen arbeitsstandbegleitend Probleme der Fragestellung, der Gliederung, der Darstellung und anderer Strategien diskutiert werden.</p> <p>In einer dritten Phase sollen einzelne Arbeitsfelder (wie z.B. Literaturverfilmung, Literatur und Geschichte, Textanalyse, Methoden etc.) bearbeitet werden, die entweder grundlegend sind oder für einzelne Projektgruppen relevant sind. In die zweite und die dritte Phase soll auch die Besprechung der Exposés einbezogen werden.</p> <p>Das Kolloquium steht allen Studierenden offen, die Ihre Abschlußarbeiten schreiben möchten. Wenn Sie mich als Erstgutachter Ihrer Arbeit vorgesehen haben, melden Sie sich bitte vor Beginn des Kolloquiums in einer meiner (Ferien-)Sprechstunden an, da ich nur eine begrenzte Zahl von Arbeiten betreuen kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-6-10	<p>Begleitseminar zur Erstellung der Bachelorarbeit <i>Workshop Attending the Bachelor Thesis Production</i> [online und weitgehend asynchron über StudIP] Seminar</p> <p>An diesem Begleitseminar kann und sollte teilnehmen, wer unter meiner Betreuung eine Bachelorarbeit anfertigt. Die Betreuungsabsprache, vor der zumindest eine erste Projektidee stehen sollte, sollte gegen Ende des Wintersemesters erfolgen oder möglichst kurz danach. Am besten kommen Sie einfach in meine Sprechstunde.</p> <p>Der übliche, grobe Zeitplan für die Erstellung der Arbeit, der zudem einen problemlosen Übergang in sich anschließende Masterprogramme garantiert, ist in etwa dieser: Vorgespräche und Betreuungsabsprache: Januar bis März Begleitseminar mit drei Phasen (s. u.): April bis Juli Anmeldung der Arbeit: Mai, Anfang Juni Abgabe der Arbeit: Ende Juli bis Anfang September Fertigstellung der Gutachten: August, September</p> <p>Die Organisation und der Zeitplan für dieses Begleitseminar werden sich stark an den konkreten TeilnehmerInnen, ihren Projekt- und Zeitplänen ausrichten. Näheres klären wir in der ersten Sitzung.</p> <p>Grundsätzlich werden wir uns natürlich an den in der Modulbeschreibung ausgewiesenen Phasen orientieren: (I) Entwicklung von Themen- und Fragestellungen (wohl im April), (II) Erstellung von Gliederungen, Strukturplänen und/oder Exposés (wohl im Mai),</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>(III) Begleitung der Schreibphase (wohl im Juni/Juli).</p> <p>Das Modul wird mit der Bachelorarbeit abgeschlossen.</p> <p>Für die (aktive) Teilnahme an der Veranstaltung (die als Studienleistung betrachtet wird) bekommen Sie 3 CPs, die im Bachelor Profulfach als General Studies-Punkte und die in der Lehramtsoption als Punkte im Bereich der Schlüsselqualifikationen gewertet werden (können).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-6-11	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, NdL</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>
10-79-6-12	<p>Begleitseminar zur Bachelorarbeit, NdL</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>

Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

Master of Education (M.Ed.) 2.0

Masterstudiengänge "Lehramt an Gymnasien und Oberschulen" (im Anschluss an die Lehramtsoption im BA 2.0 Germanistik/Deutsch) sowie "Lehramt an Grundschulen" bzw. "Lehrämter inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik und Grundschule" (im Anschluss an den BA Bildungswissenschaften im Primar- und Elementarbereich)

Vgl. die entsprechenden Studienverlaufspläne unter
<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/med2/verlauf.aspx>

FD3 Planung und Reflexion schulischer Praxis im Fach Deutsch Pflichtmodul Gy/OS ECTS: 3

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenberger, Kontakt: sekrdd@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/FD3.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-FD3-1	<p>Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (a)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Schallenberger, Stefan, Dr.</p>

	Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	
10-M79-FD3-2	Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Schallenberger, Stefan, Dr.
10-M79-FD3-3	Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (c) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 18:15 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Kepser, Matthis, Prof. Dr.
10-M79-FD3-4	Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (d) Seminar Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: N., N.
10-M79-FD3-5	Planung und Analyse von Deutschunterricht - Begleitveranstaltung zum Praxissemester (e) Seminar Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Egdmann, Britta LIS

A13 Literaturwissenschaft: Projekt: 'Gegenwartsliteratur' Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: talthaus@uni-bremen.de

Das Modul "A13 Literaturwissenschaft: Projekt 'Gegenwartsliteratur' " findet regelmässig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schliesst mit einer kleinen Hausarbeit oder muendlichen Pruefung im Zusammenhang mit einer der beiden Veranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A13-01	Lyrik und Film Seminar Das Seminar widmet sich den Beziehungen zwischen Lyrik und Film unter einer intermedialen Perspektive und beleuchtet besonders drei Bereiche: 1) „Film in Lyrik“ betrachtet Texte wie Claire Golls Gedichtzyklus Lyrische Films (1922), die Film und filmische Aspekte aufnehmen und literarisch transformieren. Dabei kann Film zum Thema werden und als Intertext zusätzliche Bedeutungsebenen generieren. Ebenso sollen strukturelle Eigenheiten beleuchtet	Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.

	<p>werden, filmische Anleihen, die man als transmediale Erzählverfahren sichtbar machen kann. 2) „Lyrik im Film“ setzt den Fokus auf lyrische Elemente innerhalb filmischer Erzählungen. Es soll dabei diskutiert werden, welche Funktion der lyrische Text im Rahmen der Medienkombination übernimmt und welche Wirkung sie erzielen. 3) „Lyrikfilm“ schließlich widmet sich sowohl Verfahren der Adaption von lyrischen Texten in das filmische Medium als auch den Ausprägungen des sogenannten Poesiefilms. Während Adaptionen als Interpretationen oder Übersetzungen des literarischen Texts in das filmische Medium gelten dürfen, sind Poesiefilme von Beginn an als Medienkombination angelegt. Der Fokus wird hauptsächlich auf dem dritten Block liegen, der dazu auffordert, sich eigenverantwortlich wissenschaftlich mit dem Lyrikfilm auseinanderzusetzen. Dazu arbeiten Sie in Kleingruppen und stellen Ihre Ergebnisse in einer gemeinsamen hochschulöffentlichen Präsentation oder digitalen Veröffentlichung vor.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A13-02	<p>Das Fremde im Eigenen. Rumänien- und russlanddeutsche Gegenwartsliteratur</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wahl, Hans Rudolf, Dr.</p>
10-79-4-A13-03	<p>Vergessene, übersehene und überlesene Wendeliteratur [online, asynchron und synchron über StudIP und Videokonferenzen]</p> <p><i>Neglected Literature about the German Wende</i></p> <p>(Seminar in Kooperation mit dem Institut für kulturwissenschaftliche Deutschlandstudien ifkud: www.deutschlandstudien.uni-bremen.de)</p> <p>Seminar</p> <p>Im Herbst 2019 jährte sich der Fall der Berliner Mauer zum 30. Mal. Im Herbst 2020 wird das 30-jährige Jubiläum der Deutschen Einheit begangen werden. Gleichzeitig ist 30 Jahre nach "Wiedervereinigung" und "Wende" aber auch deutlich, dass die Einheit der Deutschen noch in der Zukunft liegt, zu unterschiedlich denken, fühlen und wählen die Ostdeutschen auf der einen, die Westdeutschen auf der anderen Seite (der ehemaligen "Zonengrenze").</p> <p>Es wird vorgebracht, dass die spezifischen Lebens- und Umbruchserfahrungen der ehemaligen DDR-Bürger nicht genügend gehört, gewürdigt und berücksichtigt worden seien, was zu einer bis heute nicht bewältigten und sogar auf die neue Generation übertragenen Entfremdung der ostdeutschen Bundesbürger von der Politik und der westdeutschen Mehrheitsgesellschaft geführt habe.</p> <p>Will man nun diese Umbruchserfahrungen aufarbeiten, bietet</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr. Ludwig, Janine, Dr. LB (Institut für kulturwissenschaftliche Deutschlandstudien)</p>

	<p>sich die Literatur als fiktionale Verarbeitung kultureller Erfahrungen und als Träger von Wissen an. Bereits in den frühen 1990er-Jahren rief das deutsche Feuilleton allenthalben nach dem großen, verbindlichen "Wenderoman", der nicht zu erscheinen schien. Schließlich wurden nach etlichen Jahren einige Bücher als solcher anerkannt und kanonisiert: Thomas Brussigs "Helden wie wir", Ingo Schulzes "Neue Leben" und schließlich Uwe Tellkamps "Der Turm".</p> <p>Vieles tatsächlich Publizierte wurde jedoch im Trubel übersehen, u.a. kleinere Formen (denn der Roman hat ja per definitionem einen anderen Ansatz als etwa Tagebücher, Erzählungen, Kurzgeschichten oder andere Genres). Vieles wurde sehr zu Unrecht nicht wahrgenommen, einige Texte voller Witz und ohne Larmoyanz, aber mit genauem Blick, der uns und jüngeren Generationen heute die Umbrüche vor Augen führen, erfahrbar machen kann.</p> <p>Solchen übersehenen Werken widmet sich dieses Seminar und fragt so zum einen, wie hier die Wende und die mit ihr einhergehenden Erfahrungen und Brüche jeweils dargestellt, reflektiert und vermittelt werden, zum anderen auch, warum dieses Werk vergessen, übersehen oder schlicht überlesen worden ist.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werden wir im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Die im Seminar zu lesenden und zur Behandlung vorgesehenen Texte sind z.T. sicherlich nicht ohne Weiteres verfügbar. Deshalb werden sie als Dateien über Stud.IP zur Verfügung gestellt, und es wird ein entsprechender Semesterapparat in der SuUB eingerichtet.</p> <p>Als Prüfungsformen sind im Modul A13 die kleine Hausarbeit und die mündliche Prüfung vorgesehen. Beide werden auch im Zusammenhang mit diesem Seminar angeboten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-4-A13-04	<p>Poetiken der Neuen Literatur, einschließlich Migrationsliteratur</p> <p>Seminar</p> <p>Poetiken der Neuen Literatur, einschließlich Migrationsliteratur.</p> <p>Poetik, die Lehre von der Dichtkunst, ist ein Thema, das nicht nur die Literaturwissenschaft beschäftigt, sondern das, zuallererst, die ProduzentInnen von Dichtkunst selbst betrifft. Immer mehr Universitäten haben dies zum Anlass genommen, Poetikvorlesungen anzubieten, die von AutorInnen bestritten werden. Unser Seminar wird sich der Untersuchung von Vorlesungen ausgewählter AutorInnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz widmen. Im Mittelpunkt werden die Frankfurter Poetikvorlesungen stehen, die es bereits seit 1959/60 gibt. Ein zweiter</p>	<p>Dozenten: Kühn, Bärbel, Dr. LB</p>

	<p>Schwerpunkt soll mit den Chamisso-Vorlesungen an der TU Dresden gesetzt werden, die zwischen 2001 bis 2011 von AutorInnen aus dem Kontext von Migrationsliteratur gehalten wurden. Dazu kommen sollen Poetikvorlesungen an den Universitäten Bamberg, Hildesheim, Zürich und Innsbruck. Immer wird es dabei um den Vergleich der Theorien ausgewählter AutorInnen mit den Realisierungen in ihren literarischen Werken gehen. Einmal werden wir dies ganz konkret gemeinsam mit einem Dichter selbst tun: Der Bremer Autor Ian Watson hat dafür seine Zusammenarbeit, verbunden mit einer Lesung, zugesagt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
--	--	--

A14 Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de
 fuer Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich biskup@uni-bremen.de

Das Wahlpflichtmodul Literatur des Mittelalters und der Fruehen Neuzeit vertieft das literaturgeschichtliche Studium im Bereich der vormodernen Literatur (8. – 16. Jahrhundert) und ihrer Rezeption. Es wird regelmaessig im Winter- und im Sommersemester angeboten. Das Modul besteht aus zwei verpflichtenden Veranstaltungen im Umfang von insgesamt 4 SWS.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A14.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-A14-1	<p>Wieder-, Nach-, Neuerzählen - Mittelalterliche Stoffe in der Gegenwartsliteratur</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-79-4-A14-2	<p>'Gregorius' und 'Der Erwählte'</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 08:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 08:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sahinovic, Amina LB</p>
10-M79-A2-1	<p>Faustbuch und Fauststoff</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Das Seminar verfolgt Anfänge und Rezeption eines europäischen Mythos: die Geschichte vom Grenzüberschreiter und Teufelsbündler Doktor Faust. Im Zentrum stehen das frühneuhochdeutsche Faustbuch („Historia von D. Johann Fausten“, 1587) und dessen Bearbeitungen durch Christopher Marlowe (um 1588/1592) und Thomas Mann („Doktor Faustus“, 1947).</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Prüfung MA A2, D2, D4: 'große' Teilprüfung 9 CP: (große) Hausarbeit; 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p> <p>Prüfung BA A14 (in einem der beiden Seminare des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
--	---	--

A16 Deutsche Literaturwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: adunker@uni-bremen.de

Die Lehrveranstaltungen, typischer Weise Seminare, entstammen dem Spezialisierungsbereich „Neuere deutsche Literatur und Ästhetik“ des Master Germanistik. Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A16.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p>Postmemory Seminar</p> <p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014),</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019).</p> <p>Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-2	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i></p> <p>[online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminarkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p> <p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-3	<p>Hermetische Lyrik Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Maeding, Linda, Dr.</p> <p>Tutoren: Widhalm, Noa Marie Sprick, Kai, B.A. Fläschner, Elina</p>
10-M79-B1-4	<p>Statt Blut und Boden – Mythopoesie im Dunstkreis des Faschismus Seminar</p> <p>Kommentar Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik (1872) löst mit der Grundlegung (apollinischer) Kunst in dionysischen Triebkräften eine schwierige Entwicklung aus. Die hier ästhetisch begründete Mythopoesie versucht eine Archaisierung der Moderne. Es geht um die Preisgabe unverbindlicher Einstellungen an ein durch Urkräfte bestimmtes Radikales. Was aber auf der Ebene literarischer Imagination als Substantialisierung gefeiert wird, verkommt im historischen Geschehen zu Besinnungslosigkeit und letzter Verrohung. Als mit dem Faschismus mythopolitische Entwicklungen einsetzen, gerät die Mythopoesie in eine zwiespältige Lage zwischen Heraufbeschwörung und ästhetischer Distanz. Das Seminar erkundet an mythopoetischer Lyrik und Prosa zwischen 1930 und 1950 das energetische und destruktive Potential dieser problematischen Literatur– und ihre Paradoxie: dass sie zu grundsätzlicher Kulturkritik ansetzt und der daraus folgende Zivilisationsverlust auch sie selbst trifft. Behandelt werden Texte u.a. von Emil Barth, Bertolt Brecht, Georg Britting, Hermann Broch, Wilhelm Lehmann, Hans Erich Nossak und Josef Weinheber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>
10-M79-B2-1	<p>Rilke, Kafka, Döblin und die Problematik der Moderne Seminar</p> <p>Besonders am Beginn des 20. Jahrhunderts haben sich eine Reihe von literarischen Texten kritisch mit der technisch-zivilisatorischen Moderne auseinandergesetzt. Ihre Themen, ihre Beziehungen zu den außerliterarischen Kontexten und ihre literarischen Verfahren sollen im Mittelpunkt des Seminars stehen. Diese literarischen Texte reagieren auf die Einschnitte, die die gesellschaftlichen Veränderungen und die technischen Innovationen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts nach sich gezogen haben. Diese Veränderungen der Lebens- und Arbeitsbedingungen großer Bevölkerungsgruppen treffen auf eine Gesellschaft, die nicht allein in</p>	<p>Dozenten: Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>ihrem Bildungssystem, ihrem politischen Denken und in ihrem Selbstverständnis als sehr heterogen zu beschreiben ist. Die Literatur dieser Zeit ist aus verschiedenen Blickwinkeln bestrebt, diese Veränderungen zunächst zu verstehen und die verschiedenen Reaktionen darauf nachvollziehen zu können, schließlich stellt sie sich der Herausforderung, adäquate Antworten auf die Einschnitte zu finden. Auf diese Herausforderungen zielt die Perspektive des Seminars ab.</p> <p>Zunächst soll sich das Seminar mit der literaturwissenschaftlichen Debatte um die von Moderne und Literatur auseinandersetzen, sie wurde von besondere Akzente setzten in der Vergangenheit Walter Müller-Seidel und Thomas Anz, aber auch in der Gegenwart wird diese Perspektive bis in die Kittler-Schule hinein verfolgt. Die hier gewonnenen Fragestellungen und Perspektiven sollen auf zentrale Werke der klassischen Moderne angewandt werden: Rainer Maria Rilke hat sich seit seinem Aufenthalt in Paris intensiv mit den Folgen der Modernisierung auseinandergesetzt. Sein Roman „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ (1910) kann als Bestandsaufnahme der Moderne gelesen werden, als Analyse und als Verlustrechnung. Die „Sonette an Orpheus“ (1923) hingegen kontrastieren die Entwicklungen auf allen Ebenen mit den Gegenbildern aus Natur und Tradition. Franz Kafka wird heute oftmals unter anderen Gesichtspunkten gelesen, dennoch gehören seine Romane wie „Der Verschollene“ (1912/1927) und „Das Schloß“ (1922/1926) zu den literarischen Texten, die von der Analyse zu einer sehr dezidierten Verarbeitung der Moderniserfahrungen übergehen. Die Schwerpunkte, die „Der Verschollene“ setzt, zielen auf die Modernisierung der Verkehrs- und Kommunikationstechnik und fragen nach deren Konsequenzen nicht zuletzt für die Menschen. „Das Schloß“ hingegen setzt sich mit der modernen Verwaltung und deren Autopoiesis intensiv auseinander, auch hier spielen die Veränderungen der Kommunikationsstrukturen eine wesentliche Rolle.</p> <p>Döblins Roman „Berlin Alexanderplatz“ (1929) wird oftmals als ‚der‘ Moderne-Roman gelesen. Der Schwerpunkt der Analyse soll auch hier auf der Verarbeitung der Moderniserfahrung liegen und Kommunikationsstrukturen, die der Roman selbst inszeniert und anstößt, besonders in den Blick nehmen. Schließlich soll der Text mit der gleichzeitig entstehenden Poetik des neuen Romans, die Döblin in „Der Bau des epischen Werks“ (1928) formuliert hat, in Beziehung gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-2	<p>Literarische Enzyklopädik Seminar</p> <p>Literarische Enzyklopädik ist in zweierlei Hinsicht ein Unding: Literarisch gesehen scheint es kaum Uninteressanteres zu geben als trockene enzyklopädische Wissenssammlungen, während im Hinblick auf das, was eine Enzyklopädie leisten soll, Schreibweisen, die man ‚literarisch‘ zu nennen pflegt, als zu unpräzise und</p>	<p>Dozenten: Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>unsystematisch im Sinne wohlgeordneten Wissens gelten. Und doch gibt es eine Reihe von Texten, in denen beides sich annähert: „Kritische Wörterbücher“, die etablierte Wissensformen aufstören und subvertieren; Lexikonromane, die ihre Erzählung alphabetisch entfalten; oder phantastische Enzyklopädien, die ein unmögliches Wissen versammeln. Solche Texte öffnen auch die Augen für die Verfahren und Schreibweisen gängiger Enzyklopädien, die nicht immer die Neutralität einlösen, die sie beanspruchen.</p> <p>Es geht im Seminar also um literarische Enzyklopädik im Doppelsinn einer Literarizität des Enzyklopädischen und enzyklopädischer Möglichkeiten von Literatur. Letztere können sich auf den inhaltlichen Anspruch beziehen, ein Gebiet allumfassend abzudecken, oder auf Darbietungsformen, die für Enzyklopädien und Wörterbücher üblich sind, wie etwa die in der sogenannten westlichen Welt heute gängige alphabetische Ordnung.</p> <p>Im Seminar werden wir uns mit der Enzyklopädie als Textform und dem Zusammenhang von Literatur und Wissen beschäftigen, einige wichtige Nachschlagwerke kennenlernen, sowie literarische Texte lesen, die in unterschiedlicher Form an Enzyklopädisches anknüpfen, und uns schließlich einige Beispiele alternativer, literarischer Wissens- und Wörtersammlungen ansehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-3	<p>Literatur und Mode - Berliner, Wiener und Münchner Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Die Moderne im deutschsprachigen Raum – namentlich in den Zentren Wien, München und Berlin–, zeichnet sich durch ein heterogenes Nebeneinander, Ambivalenzen und Widersprüche aus. Diesen wollen wir im geplanten Seminar am Konnex von Mode und Literatur auf den Grund gehen. Das literarische Programm stand dabei nicht selten in Wechselwirkung mit der Inszenierung als öffentliche Person: Beispielsweise verschreibt sich der Naturalist Gerhart Hauptmann nicht nur literarisch einer Beschränkung aufs Wesentliche, auch er selbst unterwirft sich mit dem sogenannten „Jägerhemd“ einer naturnah-hygienischen Kleidungsreform. Die Aske-se der Berliner Moderne, die auch von Eugen Wolff, Otto Julius Bierbaum oder Arno Holz ver-treten wird, steht damit in starkem Kontrast zu den ästhetizistischen, impressionistischen, sym-bolistischen und dekadenten Positionierungen der Wiener und Münchner Moderne, deren Ver-treter*innen sich beispielsweise als Dandys oder Bohemien(ne)s inszenieren. Selten waren litera-</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>

	<p>risch-ästhetische und modische Diskurse so eng verwoben wie in der Zeit von 1880 bis 1918. Diesen Diskursen wollen wir im Seminar anhand einschlägiger literarischer und essayistischer Texte sowie signifikanter Filme auf die Spur kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-4	<p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Seminar</p> <p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Die Theaterkultur in der Mitte des 18. Jahrhunderts inszeniert eine dialogorientierte Aufklärung mit dem Paradigma des ‚mündigen‘ Subjekts, das in der sprachlichen Auseinandersetzung seine Wertvorstellungen und Ziele verhandelt. Dies verändert den Aufklärungsprozess konzeptionell: Normen werden zunehmend Gegenstand von Diskussion. Deren Akteure zeigen sich erst in ihrer Sprache und im Dia-log mit anderen wirklich als sie selbst. Das sokratische Diktum „Rede, damit ich dich sehe!“ (Johann Georg Hamann: Brocken, 1758) hat keine größere Geltung als hier.</p> <p>Wenn das Aufklärungstheater zunehmend auch auf Körpersemiotik aufmerksam wird, ist dies zunächst nichts anderes als eine Erweiterung des Programms um eine Sprache des Leibes. Es gibt aber noch eine grundsätzlich andere Lesart dieses Prozesses: dass näm-lich das Konfliktgeschehen des Dramas auf den Schwierigkeiten, wenn nicht gar der Unmöglichkeit sprachlicher Vermittlung beruht und dann nur die unwillkürliche Sprache des Körpers als dafür aufrichtig genug erscheint. Und es gibt eine dritte Lesart dieses Prozesses: dass die Sprache des Leibes ebenso gut miss-ver-ständ-lich und fehlgedeutet werden kann. Sie geht in genau dem Maße, in dem sie Zeichen setzt und schauspielerisch erlernt werden kann, in rollenspielerischem Verhalten auf, wird der Verstellung fähig und kann dann Lüge sein. - Das Seminar beobachtet diese Problemgeschichte, in der das Drama zur Mitte des 18. Jahrhunderts sich der Körper-sprache bemächtigt. Behandelt werden dramatische Texte u.a. von Gleim, Gellert und Goethe sowie Texte zur Semantik des Körpers und des körperlichen Verhaltens u.a. von J.C. Lavater, G.Chr. Lichtenberg und J.J. Engel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

A17 Ältere deutsche Literaturwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de
 fuer Fragen der Notenverwaltung ausschliesslich biskup@uni-bremen.de

Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von mindestens 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/A17.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p>Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende alteritäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaauflösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative</p> <p>Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	<p>den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz‘, heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn‘ und ,Melancholie‘ in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest‘, Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß‘ werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte‘ (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-A2-2	<p>Das literarische Erbe der Vormoderne: Eulenspiegel Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jürgs, Jana, Dr.</p>

B11 Historische Sprachwissenschaft Wahlpflichtmodul 6 CP 4 SWS

Modulbeauftragte: Dr. Ute Siewerts, Kontakt: siewerts@uni-bremen.de

Das Modul "B11 Historische Sprachwissenschaft" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelnäßig im Sommersemester statt und schließt mit einer Klausur (90 Minuten) oder mündlichen Prüfung zu einer der beiden Einzelveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B11.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-B11-1	<p>Sprachgeschichte des 11. bis 14. Jahrhunderts Seminar</p>	<p>Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-4-B11-2	Frühneuhochdeutsch Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.
10-M79-D1-1	Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.

B13 Deutsche Sprachwissenschaft vertieft Wahlpflichtmodul 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo H. Warnke, Kontakt: iwarnke@uni-bremen.de

Das Modul "B13 Deutsche Sprachwissenschaft vertieft" findet regelmäßig im Sommersemester statt; es besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS und schließt mit einer kleinen Hausarbeit ab. Aus dem Veranstaltungsangebot sind Veranstaltungen im Umfang von mindestens 4 SWS auszuwählen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/B13.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C1-1	Grammatiktheorien Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C1-2	Konstruktionsgrammatik des Deutschen Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-M79-C2-1	Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.

10-M79-C2-2	<p>Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-E-1	<p>Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation Exkursion zur Jahrestagung Exkursion Vom 04.-06. März 2020 findet an der Universität Hamburg mit der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprachwissenschaft (DGfS) Hamburg die größte Fachkonferenz für Sprachwissenschaft in Deutschland statt. Die Teilnahme ist auf 8 Personen beschränkt und wird aus Studienkontenmitteln bezuschusst. Die Exkursion richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Deutschen Sprachwissenschaft, insbesondere des Masterstudiengangs Germanistik im Rahmen eines wissenschaftsorientierten didaktischen Lehrkonzepts. Die Studierenden sollen in die Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation eingeführt werden und zugleich einen Überblick über aktuelle Forschungsfragen, Methoden und Kontroversen des linguistischen Fachdiskurses erhalten. Dabei werden Kompetenzen wissenschaftsorientierter Vortragsrezeption, Argumentation und des fachwissenschaftlichen Austausches gefördert. Die TeilnehmerInnen werden in einführenden und nachbereitenden Begleitveranstaltungen betreut. Sie können über das Verfassen von kurzen Tagungsberichten Studienleistungen in thematisch einschlägigen linguistischen oder praxisorientierten Modulen der Studiengänge „Master Germanistik“ oder „Master of Education“ erwerben.</p> <p>ECTS: 15 Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.</p>

C Niederdeutsche Sprache, Literatur und Kultur 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Ingo H. Warnke, Kontakt: iwarnke@ins-bremen.de

Das Modul Niederdeutsche Sprache, Kultur und Literatur wird jeweils im Winter- und Sommersemester angeboten. Aus dem Angebot (Seminare, Vorlesungen und Lektürekurse) sind die Veranstaltungen so auszuwählen, dass sie mindestens vier SWS umfassen.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/C.pdf>

Das Modul wird mit einem Kurs je Semester, d. h. zwei Angeboten je Studienjahr angeboten.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-4-C-1	<p>Niederdeutsch in den Medien Seminar Niederdeutsch in den Medien Niederdeutsch gilt weithin als Sprache des Nahraums und der personengebundenen mündlichen Kommunikation und</p>	<p>Dozenten: Goltz, Reinhard</p>

der Mündlichkeit. Derartige Zuschreibungen verhindern den Blick auf massenmediale Formen der Kommunikation in der Regionalsprache Niederdeutsch. Im Seminar werden mediale Felder auf ihre Niederdeutschanteile, deren Spezifika und Funktionen hin befragt.

Einführend werden zunächst grundlegende Merkmale medial bestimmter Kommunikation thematisiert. Die Studierenden erkennen dabei, ausgehend von einem einfachen Modell, die strukturellen Besonderheiten, die für Printmedien, Radio, Fernsehen und die Spielformen von Internet-Nutzungen gelten. Anschließend werden traditionelle journalistische Textsorten auf ihre Strukturelemente und sprachlichen Merkmale hin untersucht. Die Studierenden erproben dabei die handwerklichen Vorgaben durch das Verfassen eigener Texte.

Niederdeutsche Anteile in Zeitungen, Rundfunk- oder Fernsehsendungen gehören in weiten Teilen Norddeutschlands zum gängigen Repertoire, gleichzeitig stellen sie einen Spezialfall dar. Hier ist zunächst eine Bestandsaufnahme zu leisten. Im Rahmen von Einzelanalysen wird dann der Blick für niederdeutsch-affine Formen und Themen gerichtet; das Augenmerk gilt insbesondere funktionalen Zuordnungen. Im Rahmen von Expertengesprächen schärfen die Studierenden dabei die zuvor gewonnenen Analyse Kriterien.

Alle Teilnehmer und Teilnehmerinnen erbringen Seminarleistungen in Form kleiner Einzelstudien, etwa zum Niederdeutschaufkommen in ausgewählten Medien oder zu einzelnen Formaten.

Literatur:

Arendt, Birte (2010): Niederdeutschdiskurse. Spracheinstellungen im Kontext von Laien, Printmedien und Politik. Berlin : Erich Schmidt.

Brinker, Klaus (2014): Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. 8. Aufl. München : dtv.

Goltz, Reinhard (2009): De Narichten up Platt. Abläufe, Erwartungen und sprachliche Herausforderungen bei den plattdeutschen Rundfunknachrichten aus Bremen und Hamburg. In: Kanz, Ulrich/Wildfeuer, Alfred/Zehetner, Ludwig (Hrg.): Mundart und Medien. Beiträge zum 3. dialektologischen Symposium im Bayerischen Wald, Walderbach, Mai 2008. Regensburg, S. 113–134.

Junge, Werner (2019): Woveel Platt löppt in 't Radio. In: Bevensen-Jahrbuch 2018. Bad Bevensen, S. 97–106.

Kleene, Andrea (i.V.): Niederdeutsch im öffentlich-rechtlichen Hörfunk. Tübingen: Narr.

Koch, Jonas (2019): Niederdeutsch in den regionalen Printmedien – Zum Stellenwert der Regionalsprache in ostfriesischen Tageszeitungen. In: Quickborn 109, H. 1, S. 48–55.

Reershemius, Gertrud (2010): Niederdeutsch im Internet. Möglichkeiten und Grenzen computervermittelter Kommunikation für den Spracherhalt. In: Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik 77, S. 183–206.

Einzeltermine:

Fr , 12.06.2020 12:00 - 17:00

- offene Raumanfrage: .

Sa , 13.06.2020 10:00 - 15:00

- offene Raumanfrage: .

<p>Fr , 26.06.2020 12:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
--	--

D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/ DaF) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Andrea Daase, Kontakt: adaase@uni-bremen.de

Das Modul "D2 Mehrsprachigkeit in Theorie und Praxis (DaZ/DaF)" besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmässig im Sommersemester statt und schliesst mit einer mündlichen Prüfung, mittleren Hausarbeit, mündlichen Gruppenprüfung, Präsentationsprüfung oder Portfolio ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-D2-1	<p>Sprachdiagnostik und Fördermethoden in der mehrsprachigen Grundschule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 08:15 - 11:15 · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 08:15 - 11:15 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 08:15 - 11:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Dunowski, Eliska, Ph.D. LB</p>
10-79-2-D2-2	<p>Lernersprachenanalyse und Materialentwicklung</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.04.2020 10:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Do , 02.04.2020 10:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.04.2020 10:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 03.08.2020 10:15 - 13:45 · Raum: GW2 B3850. Di , 04.08.2020 10:15 - 13:45 · Raum: GW2 B3850. Mi , 05.08.2020 10:15 - 13:45 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Olthoff, Sarah</p>
10-79-2-D2-3	<p>Genrepädagogik im Deutschunterricht</p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar geht es um die Frage, wie Lernende mittels Scaffolding auf ihrem Weg zu erfolgreichen Lesenden und Schreibenden unterstützt werden können, um bildungserfolgreich zu sein. Unser Ausgangspunkt ist dabei nicht die sprachliche Oberfläche von Texten, sondern mit dem Konzept des Genres wird von der Einbettung von</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p>

	<p>Texten in den sozialen Kontext sowie dem sozialen Zweck von Texten ausgegangen. Wir werden uns mit der Arbeiten der Sydney School auseinandersetzen und den Grundlagen der Funktionalen Grammatik nach Halliday und ihrer Anwendung auf die Institution Schule nach Schleppegrell und die Erkenntnisse immer wieder auf den deutschen Kontext beziehen und praktisch anwenden und reflektieren. Die Bereitschaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinteraktion intensiv unterstützt. Erarbeitet werden kleine Projekte zur Umsetzung im Unterricht.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-2-D2-4	<p>Registersensibler Fachunterricht in der Sek Seminar</p> <p>Nach einer kritischen Auseinandersetzung mit dem Begriff von und dem Diskurs zu Bildungssprache wird es auf Basis einer sozialen und funktionalen Sichtweise auf Sprache und Grammatik (u.a. Hal-liday 1978; 1998; Schleppegrell 2004) sowie einem soziokulturellen Verständnis von Lernen (u.a. Vygotskij 1992) um das Herausarbeiten verschiedener schulischer Register und ihrer unterrichtli-chen Förderung gehen. Dabei geht es nicht nur um die Vermittlung sprachlicher Formen, sondern um die Systematik der (deutschen) Sprache: Schüler*innen brauchen Informationen (sowie ausrei-chende diesbezügliche Anwendungs- und Reflexionsmöglichkeiten) über die Funktion sprachlicher Mittel, um diese in Texten erkennen und verstehen sowie selbst gezielt einsetzen zu können. Dabei werden wir auch die Möglichkeiten eines fächerübergreifenden Unterrichts eruieren. Die Bereit-schaft zur Lektüre auch von englischen Texten wird vorausgesetzt, aber durch die Seminarinterakti-on intensiv unterstützt</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Haber, Olga, Dr.</p>
10-79-2-D2-5	<p>Übergang vom Vorkurs in den Fachunterricht Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 14:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 10:00 - 18:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rick, Bettina LB</p>
10-79-2-D2-6	<p>Förderung bildungssprachlicher Kompetenzen in der Grundschule Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Tonsen, Oxana LB</p>

<p>Fr , 05.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
--	--

GR2 Sprachreflexionen

Modulbeauftragte: Dr. Claudia Happe / Dr. Andreas Rothenhoefer , Kontakt: clhappe@uni-bremen.de / rothenhoefer@uni-bremen.de

Das Modul "GR2 Sprachreflexionen" macht die Studierenden mit wesentlichen Aspekten der deutschen Grammatik und ihrer Beschreibung vertraut. Das Modul erstreckt sich ueber ein Semester (Sommer); es umfasst zwei entsprechende Einfuehrungskurse (1) in die Phonologie/Morphologie und (2) in die Syntax.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-2-GR2-1	<p>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-2	<p>Einführung in die Phonologie/ Morphologie (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Trochemowitz, Jonas Lindner, Jack Herford, Lara Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-4	<p>Einführung in die Syntax (a) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-79-2-GR2-5	<p>Einführung in die Syntax (b) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer, Tobias Herford, Lara Poghosyan, Sargis</p>

GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen) Pflichtmodul (im „großen“ Fach) / Wahlpflichtmodul (im „kleinen“ Fach) 6 CP / 4 SWS

Modulbeauftragter: Stefanie Jakobi, Kontakt: jakobist@uni-bremen.de

Das Modul "GR5 Vertiefung Literatur (professionsbezogen)" besteht aus 2 verpflichtenden

Veranstaltungen zu je 2 SWS. Es findet regelmässig im Sommersemester statt und schliesst mit einer Präsentation oder kleinen Hausarbeit im Zusammenhang mit einer der beiden Lehrveranstaltungen ab.

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/GR5.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-5-GR5-01	<p>Märchen intermedial</p> <p>Seminar</p> <p>Märchen spielen in der Genese der Kinder- und Jugendliteratur spätestens seit dem 19. Jahrhundert eine zentrale Rolle. Bis heute werden viele Märchen immer wieder neu erzählt und in verschiedene Medien übertragen. Das Seminar untersucht verschiedene Märchentexte in ihren intermedialen Fortschreibungen und Umsetzungen, um zu diskutieren, wie auf inhaltlicher und darstellerischer Ebene mit den jeweiligen Prätexten umgegangen wird. Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, regelmäßig Primär- und Sekundärliteratur zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-02	<p>Wälder in der Kinder- und Jugendliteratur in raumtheoretischer Perspektive</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar behandelt die Formen und Funktionen eines literarischen Motivs, Symbols und Raums zwischen Text-, Bild- und Naturraum. Im Kontext von Natur, Kultur, Kunst und Literatur ist der Wald als Symbol, Motiv und Handlungsort fest verankert. Die Walddarstellung ist bis heute geprägt von einem mythischen Bild, das in einer langen Tradition steht und spätestens in der deutschen Romantik zum zentralen Thema wird. Der Wald ist dabei in vielen literarischen und künstlerischen Werken als Schnittstelle zu anderen Welten, als Durchgangstor oder als Ort der Selbstfindung und Bewährung markiert. Das Seminar zeichnet ausgehend von der Romantik die Entwicklungslinien der Semantik des Waldes in Kinder- und Jugendliteratur und Medien nach, zeigt die vielfältigen (sowie teilweise ambivalenten) Formen und Funktionen auf und diskutiert diese.</p> <p>Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, regelmäßig Primär- und Sekundärliteratur zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>
10-79-5-GR5-03	<p>Literarische Kindheitsbilder um 1800</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar widmet sich einem historischen Zeitraum, der für die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur zentrale Bedeutung trägt: nicht nur gewinnt in dieser Zeit überhaupt erst das Konzept von Kindheit als kulturelle Konstruktion eine feste Kontur, vielmehr entwickeln sich um 1800 auch</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>

	<p>zwei bisweilen gegenläufige Tendenzen in der literarischen Konzeption von Kindheitsbildern (die im Übrigen bis heute wirkmächtig sind). Das Seminar beleuchtet die um 1800 virulenten literarischen Konzeptionen und Imaginationen von Kindheit und Jugend, in steter Verschränkung mit einer theoretischen Reflexion aktueller methodischer Entwicklungen, um auch neue Zugänge für die Analyse zu erschließen.</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft, ein wöchentliches Lesepensum zu erfüllen, dies in einem Seminarportfolio zu dokumentieren und sich aktiv in die Diskussion einzubringen. Gelesen werden u.a. Texte von E.T.A. Hoffmann und Ludwig Tieck,</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
<p>10-79-5-GR5-04</p>	<p>1, 2, 3 Tier - Tiererzählungen in der Kinder- und Jugendliteratur</p> <p>Seminar</p> <p>Tiere treten als Figuren häufig in der Kinder- und Jugendliteratur auf, können sprechen und sich wie Menschen verhalten. Tiere sind damit meistens als Zeichenträger zu verstehen, die als Chiffre gedeutet werden können. Das Seminar diskutiert ausgehend von der Forschungsliteratur der kulturwissenschaftlichen Human Animal Studies verschiedene Spielarten sowie die Funktionen der Tierdarstellung in der Kinder- und Jugendliteratur. Dies geschieht in einem diachronen Blick, d.h. ausgehend von historischen Beispielen – wie der Fabel und dem Märchen – über den Roman ‚Bambi‘ von Felix Salten bis hin zu aktuellen Animationsfilmen (‚Das große Krabbeln‘) und Bilderbüchern.</p> <p>Das Seminar findet als Blockveranstaltung statt. Bereiten Sie sich dafür bitte entsprechend vor: Lesen Sie den Roman ‚Bambi‘ von Felix Salten (diesen gibt es online im Projekt Gutenberg oder kann in einer ungekürzten beliebigen Ausgabe gekauft werden) und lesen Sie außerdem den Sekundärtext „Tiere in der Literatur“ von Roland Borgards (Scan wird in StudIP bereitgestellt). Bringen Sie beide Texte mit zu der Veranstaltung, um damit arbeiten zu können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 07.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 08.04.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stemmann, Anna, Dr.</p>
<p>10-79-5-GR5-05</p>	<p>Von Felseninseln, Mitternachtspartys und Find-Outers - Die Werke Enid Blytons</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.</p>

	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-5-GR5-06	In 14 Sitzungen um die Welt - Reiseliteratur für Kinder und Jugendliche Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-07	Narren, Lügnerinnen und Fabulierer - Unzuverlässiges Erzählen in den Kinder- und Jugendmedien Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 10:00 - 12:00 · Raum: GW2 A4020. Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 21.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-08	Populär? Polarisierend? – Das Kinder- und Jugendhörspiel Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-09	Von der "Gefahr der einen einzigen Geschichte" – Diversität in den Kinder- und Jugendmedien Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.
10-79-5-GR5-10	High Fantasy in der Kinder- und Jugendliteratur Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jakobi, Stefanie, Dr.

Masterabschlussmodul (Fachdidaktik Deutsch) Pflichtmodul / Abschlussmodul 21 CP

Das Modul besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 1 SWS

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Matthis Kepser in Verbindung mit Dr. Stefan Schallenberger, Kontakt:
sekrdd@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ba2/module/pdf/Masterabschlussmodul-GyOS.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-Abschlusskolloquium	Masterkolloquium Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: GW2 A4020 Von: Germanistik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Kepser, Matthis, Prof. Dr. Schallenberg, Stefan, Dr.

Germanistik, M.A.

M.A. Germanistik neu

Angebot für M.A.-Studierende ab dem Wintersemester 2018/19

A1 Vormoderne Literatur und ihre Kontexte Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/A1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL] Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine Vorlesung Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende alteritäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaaufösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa. Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP:	Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.

	<p>(große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative</p> <p>Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz', heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn' und ,Melancholie' in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest', Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß' werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte' (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

A2 Das literarische Erbe der Vormoderne Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/A2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A2-1	<p>Faustbuch und Fauststoff</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar verfolgt Anfänge und Rezeption eines europäischen Mythos: die Geschichte vom Grenzüberschreiter und Teufelsbündler Doktor Faust. Im Zentrum stehen das frühneuhochdeutsche Faustbuch (‚Historia von D. Johann Fausten‘, 1587) und dessen Bearbeitungen durch Christopher Marlowe (um 1588/1592) und Thomas Mann (‚Doktor Faustus‘, 1947).</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Prüfung MA A2, D2, D4: ‚große‘ Teilprüfung 9 CP: (große) Hausarbeit; ‚kleine‘ Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p> <p>Prüfung BA A14 (in einem der beiden Seminare des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M79-A2-2	<p>Das literarische Erbe der Vormoderne: Eulenspiegel</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>

B1 Ästhetik und Literarizität Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: adunker@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/B1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p>Postmemory</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgegeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014), Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019).</p> <p>Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-2	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i></p> <p>[online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminarkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p> <p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-3	<p>Hermetische Lyrik Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Maeding, Linda, Dr.</p> <p>Tutoren: Widhalm, Noa Marie Sprick, Kai, B.A. Fläschner, Elina</p>
10-M79-B1-4	<p>Statt Blut und Boden – Mythopoesie im Dunstkreis des Faschismus Seminar</p> <p>Kommentar Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik (1872) löst mit der Grundlegung (apollinischer) Kunst in dionysischen Triebkräften eine schwierige Entwicklung aus. Die hier ästhetisch begründete Mythopoesie versucht eine Archaisierung der Moderne. Es geht um die Preisgabe unverbindlicher Einstellungen an ein durch Urkräfte bestimmtes Radikales. Was aber auf der Ebene literarischer Imagination als Substantialisierung gefeiert wird, verkommt im historischen Geschehen zu Besinnungslosigkeit und letzter Verrohung. Als mit dem Faschismus mythopolitische Entwicklungen einsetzen, gerät die Mythopoesie in eine zwiespältige Lage zwischen Heraufbeschwörung und ästhetischer Distanz. Das Seminar erkundet an mythopoetischer Lyrik und Prosa zwischen 1930 und 1950 das energetische und destruktive Potential dieser problematischen Literatur– und ihre Paradoxie: dass sie zu grundsätzlicher Kulturkritik ansetzt und der daraus folgende Zivilisationsverlust auch sie selbst trifft. Behandelt werden Texte u.a. von Emil Barth, Bertolt Brecht, Georg Britting, Hermann Broch, Wilhelm Lehmann, Hans Erich Nossak und Josef Weinheber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M79-B2-2	<p>Literarische Enzyklopädik Seminar</p> <p>Literarische Enzyklopädik ist in zweierlei Hinsicht ein Unding: Literarisch gesehen scheint es kaum Uninteressanteres zu geben als trockene enzyklopädische Wissenssammlungen, während im Hinblick auf das, was eine Enzyklopädie leisten soll, Schreibweisen, die man ‚literarisch‘ zu nennen pflegt, als zu unpräzise und unsystematisch im Sinne wohlgeordneten Wissens gelten. Und doch gibt es eine Reihe von Texten, in denen beides sich annähert: „Kritische Wörterbücher“, die etablierte Wissensformen aufstören und subvertieren; Lexikonromane, die ihre Erzählung alphabetisch entfalten; oder phantastische Enzyklopädien, die ein unmögliches Wissen versammeln. Solche Texte öffnen auch die Augen für die Verfahren und Schreibweisen gängiger Enzyklopädien, die nicht immer die Neutralität einlösen, die sie beanspruchen. Es geht im Seminar also um literarische Enzyklopädik im Doppelsinn einer Literarizität des Enzyklopädischen und enzyklopädischer Möglichkeiten von Literatur. Letztere können sich auf den inhaltlichen Anspruch beziehen, ein Gebiet allumfassend abzudecken, oder auf Darbietungsformen, die für Enzyklopädien und Wörterbücher üblich sind, wie etwa die in der sogenannten westlichen Welt heute gängige alphabetische Ordnung. Im Seminar werden wir uns mit der Enzyklopädie als Textform und dem Zusammenhang von Literatur und Wissen beschäftigen, einige wichtige Nachschlagwerke kennenlernen, sowie literarische Texte lesen, die in unterschiedlicher Form an Enzyklopädisches anknüpfen, und uns schließlich einige Beispiele alternativer, literarischer Wissens- und Wörtersammlungen ansehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gerstner, Jan, Dr.</p>

B2 Texte und Kontexte Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: talthaus@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/B2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B1-1	<p>Postmemory Seminar</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgegeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014), Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019).</p> <p>Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-2	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i></p> <p>[online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminarkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p> <p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-1	<p>Rilke, Kafka, Döblin und die Problematik der Moderne Seminar</p> <p>Besonders am Beginn des 20. Jahrhunderts haben sich eine Reihe von literarischen Texten kritisch mit der technisch-zivilisatorischen Moderne auseinandergesetzt. Ihre Themen, ihre Beziehungen zu den außerliterarischen Kontexten und ihre literarischen Verfahren sollen im Mittelpunkt des Seminars stehen. Diese literarischen Texte reagieren auf die Einschnitte, die die gesellschaftlichen Veränderungen und die technischen Innovationen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts nach sich gezogen haben. Diese Veränderungen der Lebens- und Arbeitsbedingungen großer Bevölkerungsgruppen treffen auf eine Gesellschaft, die nicht allein in ihrem Bildungssystem, ihrem politischen Denken und in ihrem Selbstverständnis als sehr heterogen zu beschreiben ist. Die Literatur dieser Zeit ist aus verschiedenen Blickwinkeln bestrebt, diese Veränderungen zunächst zu verstehen und die verschiedenen Reaktionen darauf nachvollziehen zu können, schließlich stellt sie sich der Herausforderung, adäquate Antworten auf die Einschnitte zu finden. Auf diese Herausforderungen zielt die Perspektive des Seminars ab.</p> <p>Zunächst soll sich das Seminar mit der literaturwissenschaftlichen Debatte um die von Moderne und Literatur auseinandersetzen, sie wurde von besondere Akzente setzten in der Vergangenheit Walter Müller-Seidel und Thomas Anz, aber auch in der Gegenwart wird diese Perspektive bis in die Kittler-Schule hinein verfolgt. Die hier gewonnenen Fragestellungen und Perspektiven</p>	<p>Dozenten: Schierbaum, Martin, PD Dr.</p>

	<p>sollen auf zentrale Werke der klassischen Moderne angewandt werden: Rainer Maria Rilke hat sich seit seinem Aufenthalt in Paris intensiv mit den Folgen der Modernisierung auseinandergesetzt. Sein Roman „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ (1910) kann als Bestandsaufnahme der Moderne gelesen werden, als Analyse und als Verlustrechnung. Die „Sonette an Orpheus“ (1923) hingegen kontrastieren die Entwicklungen auf allen Ebenen mit den Gegenbildern aus Natur und Tradition.</p> <p>Franz Kafka wird heute oftmals unter anderen Gesichtspunkten gelesen, dennoch gehören seine Romane wie „Der Verschollene“ (1912/1927) und „Das Schloß“ (1922/1926) zu den literarischen Texten, die von der Analyse zu einer sehr dezidierten Verarbeitung der Moderneerfahrungen übergehen. Die Schwerpunkte, die „Der Verschollene“ setzt, zielen auf die Modernisierung der Verkehrs- und Kommunikationstechnik und fragen nach deren Konsequenzen nicht zuletzt für die Menschen. „Das Schloß“ hingegen setzt sich mit der modernen Verwaltung und deren Autopoiesis intensiv auseinander, auch hier spielen die Veränderungen der Kommunikationsstrukturen eine wesentliche Rolle.</p> <p>Döblins Roman „Berlin Alexanderplatz“ (1929) wird oftmals als ‚der‘ Moderne-Roman gelesen. Der Schwerpunkt der Analyse soll auch hier auf der Verarbeitung der Moderneerfahrung liegen und Kommunikationsstrukturen, die der Roman selbst inszeniert und anstößt, besonders in den Blick nehmen. Schließlich soll der Text mit der gleichzeitig entstehenden Poetik des neuen Romans, die Döblin in „Der Bau des epischen Werks“ (1928) formuliert hat, in Beziehung gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-2	<p>Literarische Enzyklopädik Seminar</p> <p>Literarische Enzyklopädik ist in zweierlei Hinsicht ein Unding: Literarisch gesehen scheint es kaum Uninteressanteres zu geben als trockene enzyklopädische Wissenssammlungen, während im Hinblick auf das, was eine Enzyklopädie leisten soll, Schreibweisen, die man ‚literarisch‘ zu nennen pflegt, als zu unpräzise und unsystematisch im Sinne wohlgeordneten Wissens gelten. Und doch gibt es eine Reihe von Texten, in denen beides sich annähert: „Kritische Wörterbücher“, die etablierte Wissensformen aufstören und subvertieren; Lexikonromane, die ihre Erzählung alphabetisch entfalten; oder phantastische Enzyklopädien, die ein unmögliches Wissen versammeln. Solche Texte öffnen auch die Augen für die Verfahren und Schreibweisen gängiger Enzyklopädien, die nicht immer die Neutralität einlösen, die sie beanspruchen.</p> <p>Es geht im Seminar also um literarische Enzyklopädik im Doppelsinn einer Literarizität des Enzyklopädischen und enzyklopädischer Möglichkeiten von Literatur. Letztere können sich auf den inhaltlichen Anspruch beziehen, ein Gebiet allumfassend abzudecken, oder auf Darbietungsformen, die für Enzyklopädien und Wörterbücher üblich sind, wie etwa die in der sogenannten</p>	<p>Dozenten: Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>westlichen Welt heute gängige alphabetische Ordnung. Im Seminar werden wir uns mit der Enzyklopädie als Textform und dem Zusammenhang von Literatur und Wissen beschäftigen, einige wichtige Nachschlagwerke kennenlernen, sowie literarische Texte lesen, die in unterschiedlicher Form an Enzyklopädisches anknüpfen, und uns schließlich einige Beispiele alternativer, literarischer Wissens- und Wörtersammlungen ansehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-3	<p>Literatur und Mode - Berliner, Wiener und Münchner Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Die Moderne im deutschsprachigen Raum – namentlich in den Zentren Wien, München und Berlin–, zeichnet sich durch ein heterogenes Nebeneinander, Ambivalenzen und Widersprüche aus. Diesen wollen wir im geplanten Seminar am Konnex von Mode und Literatur auf den Grund gehen. Das literarische Programm stand dabei nicht selten in Wechselwirkung mit der Inszenierung als öffentliche Person: Beispielsweise verschreibt sich der Naturalist Gerhart Hauptmann nicht nur literarisch einer Beschränkung aufs Wesentliche, auch er selbst unterwirft sich mit dem sogenannten „Jägerhemd“ einer naturnah-hygienischen Kleidungsreform. Die Aske-se der Berliner Moderne, die auch von Eugen Wolff, Otto Julius Bierbaum oder Arno Holz ver-treten wird, steht damit in starkem Kontrast zu den ästhetizistischen, impressionistischen, sym-bolistischen und dekadenten Positionierungen der Wiener und Münchner Moderne, deren Ver-treter*innen sich beispielsweise als Dandys oder Bohemien(ne)s inszenieren. Selten waren literarisch-ästhetische und modische Diskurse so eng verwoben wie in der Zeit von 1880 bis 1918. Diesen Diskursen wollen wir im Seminar anhand einschlägiger literarischer und essayistischer Texte sowie signifikanter Filme auf die Spur kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>
10-M79-B2-4	<p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Seminar</p> <p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

	<p>Die Theaterkultur in der Mitte des 18. Jahrhunderts inszeniert eine dialogorientierte Aufklärung mit dem Paradigma des ‚mündigen‘ Subjekts, das in der sprachlichen Auseinandersetzung seine Wertvorstellungen und Ziele verhandelt. Dies verändert den Aufklärungsprozess konzeptionell: Normen werden zunehmend Gegenstand von Diskussion. Deren Akteure zeigen sich erst in ihrer Sprache und im Dialog mit anderen wirklich als sie selbst. Das sokratische Diktum „Rede, damit ich dich sehe!“ (Johann Georg Hamann: Brocken, 1758) hat keine größere Geltung als hier.</p> <p>Wenn das Aufklärungstheater zunehmend auch auf Körpersemiotik aufmerksam wird, ist dies zunächst nichts anderes als eine Erweiterung des Programms um eine Sprache des Leibes. Es gibt aber noch eine grundsätzlich andere Lesart dieses Prozesses: dass nämlich das Konfliktgeschehen des Dramas auf den Schwierigkeiten, wenn nicht gar der Unmöglichkeit sprachlicher Vermittlung beruht und dann nur die unwillkürliche Sprache des Körpers als dafür aufrichtig genug erscheint. Und es gibt eine dritte Lesart dieses Prozesses: dass die Sprache des Leibes ebenso gut miss-ver-ständ-lich und fehlgedeutet werden kann. Sie geht in genau dem Maße, in dem sie Zeichen setzt und schauspielerisch erlernt werden kann, in rollenspielerischem Verhalten auf, wird der Verstellung fähig und kann dann Lüge sein. - Das Seminar beobachtet diese Problemgeschichte, in der das Drama zur Mitte des 18. Jahrhunderts sich der Körper-sprache bemächtigt. Behandelt werden dramatische Texte u.a. von Gleim, Gellert und Goethe sowie Texte zur Semantik des Körpers und des körperlichen Verhaltens u.a. von J.C. Lavater, G.Ch. Lichtenberg und J.J. Engel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
--	---	--

C1 Sprachliche Strukturen und Konstruktionen Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter. Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: iwarnke@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/C1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C1-1	<p>Grammatiktheorien</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p>Konstruktionsgrammatik des Deutschen</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>

	Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Germanistik, M.A.		

C2 Sprachliche Interaktionen und Materialisierungen Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: iwarnke@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/C2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C2-1	Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C2-2	Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.

D1 Theorien, Methoden, Modelle Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Axel Dunker, Kontakt: adunker@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D1.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL] Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine Vorlesung Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende alteritäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen	Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.

	<p>unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaauflösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-1	<p>Postmemory Seminar</p> <p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgegeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014), Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019).</p> <p>Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-4	<p>Statt Blut und Boden – Mythopoesie im Dunstkreis des Faschismus</p> <p>Seminar Kommentar</p> <p>Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik (1872) löst mit der Grundlegung (apollinischer) Kunst in dionysischen Triebkräften eine schwierige Entwicklung aus. Die hier ästhetisch begründete Mythopoesie versucht eine Archaisierung der Moderne. Es geht um die Preisgabe unverbindlicher Einstellungen an ein durch Urkräfte bestimmtes Radikales. Was aber auf der Ebene literarischer Imagination als Substantialisierung gefeiert wird, verkommt im historischen Geschehen zu Besinnungslosigkeit und letzter Verrohung. Als mit dem Faschismus mythopolitische Entwicklungen einsetzen, gerät die Mythopoesie in eine zwiespältige Lage zwischen Heraufbeschwörung und ästhetischer Distanz. Das Seminar erkundet an mythopoetischer Lyrik und Prosa zwischen 1930 und 1950 das energetische und destruktive Potential dieser problematischen Literatur– und ihre Paradoxie: dass sie zu grundsätzlicher Kulturkritik ansetzt und der daraus folgende Zivilisationsverlust auch sie selbst trifft. Behandelt werden Texte u.a. von Emil Barth, Bertolt Brecht, Georg Britting, Hermann Broch, Wilhelm Lehmann, Hans Erich Nossak und Josef Weinheber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>
10-M79-B2-4	<p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Seminar</p> <p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Die Theaterkultur in der Mitte des 18. Jahrhunderts inszeniert eine dialogorientierte Aufklärung mit dem Paradigma des ‚mündigen‘ Subjekts, das in der sprachlichen Auseinandersetzung seine Wertvorstellungen und Ziele verhandelt. Dies verändert den Aufklärungsprozess konzeptionell: Normen werden zunehmend Gegenstand von Diskussion. Deren Akteure zeigen sich erst in ihrer Sprache und im Dia-log mit anderen wirklich als sie selbst. Das sokratische Diktum „Rede, damit ich dich sehe!“ (Johann Georg Hamann: Brocken, 1758) hat keine größere Geltung als hier.</p> <p>Wenn das Aufklärungstheater zunehmend auch auf Körpersemiotik aufmerksam wird, ist dies zunächst nichts anderes als eine Erweiterung des Programms um eine Sprache des Leibes. Es gibt aber noch eine grundsätzlich andere Lesart dieses Prozesses: dass näm-lich das Konfliktgeschehen des Dramas auf den Schwierigkeiten, wenn nicht gar der Unmöglichkeit sprachlicher Vermittlung</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

	<p>beruht und dann nur die unwillkürliche Sprache des Körpers als dafür aufrichtig genug erscheint. Und es gibt eine dritte Lesart dieses Prozesses: dass die Sprache des Leibes ebenso gut miss-ver-ständ-lich und fehlgedeutet werden kann. Sie geht in genau dem Maße, in dem sie Zeichen setzt und schauspielerisch erlernt werden kann, in rollenspielerischem Verhalten auf, wird der Verstellung fähig und kann dann Lüge sein. - Das Seminar beobachtet diese Problemgeschichte, in der das Drama zur Mitte des 18. Jahrhunderts sich der Körper-sprache bemächtigt. Behandelt werden dramatische Texte u.a. von Gleim, Gellert und Goethe sowie Texte zur Semantik des Körpers und des körperlichen Verhaltens u.a. von J.C. Lavater, G.Chr. Lichtenberg und J.J. Engel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-C1-1	<p>Grammatiktheorien Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p>Konstruktionsgrammatik des Deutschen Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p>Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-2	<p>Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-D1-1	<p>Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Siewerts, Ute, Dr.</p>

	Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Germanistik, M.A.		

D2 Historizität, Entwicklungen, Prozesse Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Lienert, Kontakt: elienert@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D2.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p>Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissen-schaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende alteritäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaauflösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa.</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative</p> <p>Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz‘, heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn‘ und ,Melancholie‘ in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest‘, Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß‘ werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte‘ (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-M79-A2-1	<p>Faustbuch und Fauststoff</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar verfolgt Anfänge und Rezeption eines europäischen Mythos: die Geschichte vom Grenzüberschreiter und Teufelsbündler Doktor Faust. Im Zentrum stehen das frühneuhochdeutsche Faustbuch (,Historia von D. Johann Fausten‘, 1587) und dessen Bearbeitungen durch Christopher Marlowe (um 1588/1592) und Thomas Mann (,Doktor Faustus‘, 1947).</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Veranstaltung</p> <p>Prüfung MA A2, D2, D4: 'große' Teilprüfung 9 CP: (große) Hausarbeit; 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p> <p>Prüfung BA A14 (in einem der beiden Seminare des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-A2-2	<p>Das literarische Erbe der Vormoderne: Eulenspiegel</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jürs, Jana, Dr.</p>
10-M79-B1-2	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i></p> <p>[online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminarkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-3	<p>Hermetische Lyrik Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Maeding, Linda, Dr.</p> <p>Tutoren: Widhalm, Noa Marie Sprick, Kai, B.A. Fläschner, Elina</p>
10-M79-B1-4	<p>Statt Blut und Boden – Mythopoesie im Dunstkreis des Faschismus Seminar Kommentar</p> <p>Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik (1872) löst mit der Grundlegung (apollinischer) Kunst in dionysischen Triebkräften eine schwierige Entwicklung aus. Die hier ästhetisch begründete Mythopoesie versucht eine Archaisierung der Moderne. Es geht um die Preisgabe unverbindlicher Einstellungen an ein durch Urkräfte bestimmtes Radikales. Was aber auf der Ebene literarischer Imagination als Substantialisierung gefeiert wird, verkommt im historischen Geschehen zu Besinnungslosigkeit und letzter Verrohung. Als mit dem Faschismus mythopolitische Entwicklungen einsetzen, gerät die Mythopoesie in eine zwiespältige Lage zwischen Heraufbeschwörung und ästhetischer Distanz. Das Seminar erkundet an mythopoetischer Lyrik und Prosa zwischen 1930 und 1950 das energetische und destruktive Potential dieser problematischen Literatur– und ihre Paradoxie: dass sie zu grundsätzlicher Kulturkritik ansetzt und der daraus folgende Zivilisationsverlust auch sie selbst trifft. Behandelt werden Texte u.a. von Emil Barth, Bertolt Brecht, Georg Britting, Hermann Broch, Wilhelm Lehmann, Hans Erich Nossak und Josef Weinheber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>
10-M79-B2-2	<p>Literarische Enzyklopädie Seminar</p>	<p>Dozenten: Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>Literarische Enzyklopädie ist in zweierlei Hinsicht ein Unding: Literarisch gesehen scheint es kaum Uninteressanteres zu geben als trockene enzyklopädische Wissenssammlungen, während im Hinblick auf das, was eine Enzyklopädie leisten soll, Schreibweisen, die man ‚literarisch‘ zu nennen pflegt, als zu unpräzise und unsystematisch im Sinne wohlgeordneten Wissens gelten. Und doch gibt es eine Reihe von Texten, in denen beides sich annähert: „Kritische Wörterbücher“, die etablierte Wissensformen aufstören und subvertieren; Lexikonromane, die ihre Erzählung alphabetisch entfalten; oder phantastische Enzyklopädien, die ein unmögliches Wissen versammeln. Solche Texte öffnen auch die Augen für die Verfahren und Schreibweisen gängiger Enzyklopädien, die nicht immer die Neutralität einlösen, die sie beanspruchen. Es geht im Seminar also um literarische Enzyklopädie im Doppelsinn einer Literarizität des Enzyklopädischen und enzyklopädischer Möglichkeiten von Literatur. Letztere können sich auf den inhaltlichen Anspruch beziehen, ein Gebiet allumfassend abzudecken, oder auf Darbietungsformen, die für Enzyklopädien und Wörterbücher üblich sind, wie etwa die in der sogenannten westlichen Welt heute gängige alphabetische Ordnung. Im Seminar werden wir uns mit der Enzyklopädie als Textform und dem Zusammenhang von Literatur und Wissen beschäftigen, einige wichtige Nachschlagwerke kennenlernen, sowie literarische Texte lesen, die in unterschiedlicher Form an Enzyklopädisches anknüpfen, und uns schließlich einige Beispiele alternativer, literarischer Wissens- und Wörtersammlungen ansehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-C1-2	<p>Konstruktionsgrammatik des Deutschen Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p>Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>

	Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	
10-M79-C2-2	Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.

D3 Textualität, Medialität, Kommunikation Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Althaus, Kontakt: talthaus@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D3.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL] Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine Vorlesung Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende alteritäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaaufösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa. Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine	Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.

	<p>Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-3	<p>Literatur und Mode - Berliner, Wiener und Münchner Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Die Moderne im deutschsprachigen Raum – namentlich in den Zentren Wien, München und Berlin–, zeichnet sich durch ein heterogenes Nebeneinander, Ambivalenzen und Widersprüche aus. Diesen wollen wir im geplanten Seminar am Konnex von Mode und Literatur auf den Grund gehen. Das literarische Programm stand dabei nicht selten in Wechselwirkung mit der Inszenierung als öffentliche Person: Beispielsweise verschreibt sich der Naturalist Gerhart Hauptmann nicht nur literarisch einer Beschränkung aufs Wesentliche, auch er selbst unterwirft sich mit dem sogenannten „Jägerhemd“ einer naturnah-hygienischen Kleidungsreform. Die Aske-se der Berliner Moderne, die auch von Eugen Wolff, Otto Julius Bierbaum oder Arno Holz ver-treten wird, steht damit in starkem Kontrast zu den ästhetizistischen, impressionistischen, sym-bolistischen und dekadenten Positionierungen der Wiener und Münchner Moderne, deren Ver-treter*innen sich beispielsweise als Dandys oder Bohemien(ne)s inszenieren. Selten waren literarisch-ästhetische und modische Diskurse so eng verwoben wie in der Zeit von 1880 bis 1918. Diesen Diskursen wollen wir im Seminar anhand einschlägiger literarischer und essayistischer Texte sowie signifikanter Filme auf die Spur kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>
10-M79-B2-4	<p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Seminar</p> <p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Die Theaterkultur in der Mitte des 18. Jahrhunderts inszeniert eine dialogorientierte Aufklärung mit dem Paradigma des ‚mündigen‘ Subjekts, das in der sprachlichen Auseinandersetzung seine Wertvorstellungen und Ziele verhandelt. Dies verändert den Aufklärungsprozess konzeptionell: Normen werden zunehmend Gegenstand von Diskussion. Deren Akteure zeigen sich erst in ihrer Sprache und im Dia-log mit anderen wirklich als sie selbst. Das sokratische Diktum „Rede, damit ich dich sehe!“ (Johann Georg Hamann: Brocken, 1758) hat keine größere Geltung als hier.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

	<p>Wenn das Aufklärungstheater zunehmend auch auf Körpersemiotik aufmerksam wird, ist dies zunächst nichts anderes als eine Erweiterung des Programms um eine Sprache des Leibes. Es gibt aber noch eine grundsätzlich andere Lesart dieses Prozesses: dass nämlich das Konfliktgeschehen des Dramas auf den Schwierigkeiten, wenn nicht gar der Unmöglichkeit sprachlicher Vermittlung beruht und dann nur die unwillkürliche Sprache des Körpers als dafür aufrichtig genug erscheint. Und es gibt eine dritte Lesart dieses Prozesses: dass die Sprache des Leibes ebenso gut miss-ver-ständ-lich und fehlgedeutet werden kann. Sie geht in genau dem Maße, in dem sie Zeichen setzt und schauspielerisch erlernt werden kann, in rollenspielerischem Verhalten auf, wird der Verstellung fähig und kann dann Lüge sein. - Das Seminar beobachtet diese Problemgeschichte, in der das Drama zur Mitte des 18. Jahrhunderts sich der Körper-sprache bemächtigt. Behandelt werden dramatische Texte u.a. von Gleim, Gellert und Goethe sowie Texte zur Semantik des Körpers und des körperlichen Verhaltens u.a. von J.C. Lavater, G.Chr. Lichtenberg und J.J. Engel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-C1-1	<p>Grammatiktheorien</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C1-2	<p>Konstruktionsgrammatik des Deutschen</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p>Schriftlinguistik</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-2	<p>Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M83-2/3- PRO-F-1	<p>Hitchcock international Seminar Hitchcock international</p> <p>Unter den Regisseurinnen und Regisseuren des 20. Jahrhunderts gibt es wohl keinen berühmteren als Alfred Hitchcock. Kaum jemand hat das Kino so sehr geprägt und so nachhaltig beeinflusst wie er. Selbst wenn man noch nie einen seiner Filme gesehen haben sollte, so ist doch jeder schon einmal mit ihm in Berührung gekommen: Sei es in den unzähligen, auch parodistischen Varianten der berühmten Duschszene aus Psycho (z.B. The Simpsons) bzw. des unheimlichen Bates' Motel (z.B. Shining oder Die Drei Fragezeichen – Hotel Luxury End), der Voyeurszene aus Rear Window (z.B. The Good Neighbor oder Wilsberg) oder einfach in Agentenfilmen wie James Bond oder Mission Impossible – ein Genre, das ohne Hitchcocks North by Northwest in dieser Form nicht denkbar wäre.</p> <p>Im Seminar wollen wir uns sowohl mit Hitchcocks Filmen und Themen selbst als auch mit solchen Produktionen befassen, die in direkter oder indirekter Anlehnung an Hitchcock-Motive entstanden sind. Das Seminar beginnt mit einigen Beispielen aus dem expressionistischen Kino der Weimarer Republik, die einen starken Einfluss auf Hitchcocks genommen haben und für seine spätere Ästhetik maßgeblich waren. Nach der Sichtung und Analyse der berühmtesten Hitchcockfilme wenden wir uns sodann Hitchcock in der internationalen Rezeption zu: die experimentell-sozialkritischen Hitchcockzitate bei deutschen Regisseuren wie Wim Wenders oder Rainer Werner Fassbinder, die freudianisch-parodistischen Filme Pedro Almodóvars, die postdiktatorischen Psychothriller Alejandro Amenábars, Oriol Paulos (Spanien) oder Sebastián Schindels (Argentinien); die Dekonstruktion einer monströsen politischen Ordnung mittels suspense bei Henri-Georges Clouzot oder die rätselhaften, auf die Frage nach Sinnhaftigkeit in einer kapitalistischen Welt zielenden Gangsterdramen Jean-Pierre Melvilles (Frankreich).</p> <p>Wir werden uns den verschiedenen Filmen mittels eines breiten Theorieinventars nähern (z.B. Begehren, Allegorie, Psychoanalyse, Fashion Studies, Moralistik, residuelle und emergierende Systeme [R. Williams], Women's studies). Ziel ist es, herauszuarbeiten, wie die Anleihen an Hitchcock bzw. an eine von Hitchcock geprägte Ästhetik für die jeweiligen soziopolitischen Rahmenbedingungen, in denen die Filme entstehen, funktionalisiert werden und wie sich hierdurch Rückschlüsse auf das Verhältnis zwischen Gesellschaft, Geschichte und (Populär-)Kultur ziehen lassen.</p> <p>Bitte beachten Sie: Das Seminar ist vierstündig. Durch erfolgreiche Ablegung der Studien- sowie Prüfungsleistung erwerben Sie somit die doppelte Anzahl an Credit Points. Es ist nicht möglich, nur einen Teil des Kurses zu belegen, da die einzelnen Einheiten jeweils untereinander verknüpft sind.</p> <p>Studienleistungen: Da Sie die doppelte Anzahl an Credit</p>	<p>Dozenten: Brühne, Julia</p> <p>Tutoren: Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

	<p>Points erwerben, ist von jedem Teilnehmer eine zweistufige Studienleistung anzufertigen. Diese besteht aus einem ausformulierten Thesenpapier sowie einer weiteren, impulsartigen Filmanalyse oder der Anwendung einer Theorie auf einen selbst gewählten Untersuchungsgegenstand (bspw. aus der zeitgenössischen Populärkultur).</p> <p>Das Seminar wird durch eine optionale, begleitende Übung ergänzt, in der Sie die Gelegenheit haben, Ihre Studienleistungen im Vorfeld zu besprechen, Inhalte des Seminars (inbes. Theorien) vertiefend zu behandeln und zu wiederholen sowie die Thesenfindung für Ihre Hausarbeit einzuüben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 (1. Einheit) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Do. 14:00 - 16:00 (2. Einheit) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
--	--	--

D4 Diskurse, Wissen, Kulturalität Pflichtmodul im Wahlpflicht- und Spezialisierungsbereich ECTS: 15

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ingo Warnke, Kontakt: iwarnke@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/D4.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-A1-1	<p>Erzählen im Widerspruch: Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts [AL]</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Vorlesung</p> <p>Erzählen ist immer auch ein Versuch, Sinn zu stiften, Ordnung zu schaffen. Erzählen im Widerspruch stört die Ordnung der Texte und generiert bei den Rezipienten Irritation ebenso wie Deutungsanstöße. Mit Bezug auf „Widerspruch“ als Leitbegriff der geisteswissenschaftlichen Verbundinitiative „Worlds of Contradiction“ der Universität Bremen untersucht die Vorlesung Erzählbrüche in Prosaromanen des 15. und 16. Jahrhunderts. Grundsätzlich tendiert der Prosaroman, verglichen mit seinen Vorläufern in Versen und medial mitbedingt durch eine zunehmende Tendenz zur Privatlektüre, zu kohärentem, linearem Erzählen. Nach wie vor aber begegnen widersprüchlich scheinende altertäre Erzähllogiken und Textstrategien, Brüche in der narrativen Ordnung der Texte und/oder mit den Gattungserwartungen, Diskurs-Interferenzen und Kollisionen zwischen unterschiedlichen Wissensbeständen, Widersprüche zwischen Erzählung und Moralisierung, die es zu analysieren gilt. Die Vorlesung behandelt ausgewählte Prosaromane von den Erstdrucken der Prosaaufösungen mittelalterlicher Versromane in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts bis zu Sigmund Feyerabends ‚Buch der Liebe‘ (1587). Dabei geht es auch um Unterschiede zwischen vormodernem und modernem Erzählen und die Entwicklung früher deutscher Prosa.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Modulprüfung MA (neu) A1, D1, D2, D3, D4: 'große' Teilprüfung 9CP: (große) Hausarbeit, 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit BA A4 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls, in AL oder NL, komplementär zur Wahl in A2): große Hausarbeit MEd A17 (nur in einer der beiden Veranstaltungen des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-A1-2	<p>Krankheitsnarrative</p> <p>Seminar</p> <p>Die Publizistin, Fotografin und Künstlerin Susan Sontag hat gezeigt, dass Krankheiten wie AIDS, Tuberkulose und Krebs den Status kultureller Metaphern einnehmen können: Sie erhalten eine ganz spezifische Bedeutung, indem sie mit bestimmten rhetorischen Figuren und wertenden, suggestiven Bildern verbunden werden. Auch wenn vormoderne Krankheitsnarrative unter ganz anderen Bedingungen entstanden sind, besitzen Krankheitsdiskurse z.B. über Lepra, Pest und Syphilis doch prinzipiell ähnliche Merkmale wie Diskurse über Krebs, AIDS und neuerdings Ebola: Sie werden mit Bedeutungen aufgeladen und auf die Welt projiziert. Diese Semantisierung scheint ein historisch wiederkehrendes Denkmuster zu sein, auch wenn die Krankheiten natürlich durch die verschiedenen Individuen zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich erfahren wurden. Das Seminar rückt Lepra (,Aussatz', heute Hansen-Krankheit), ,Wahnsinn' und ,Melancholie' in den Mittelpunkt, aber auch ,Pest', Syphilis und der rätselhafte ,Englische Schweiß' werden behandelt. Zum Themenkomplex Pest ist eine Lesung der Bremer Autorin Maren Bohm aus ihrem neuen Buch ,Hermann Hesses wundersame Geschichte' (2019, Verlag Karl Alber) geplant.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass für den MEd und den (Fach-)Master Germanistik unterschiedliche Anforderungen bzgl. der Studien- und Prüfungsleistungen bestehen. Der Erwerb von General Studies-Punkten ist möglich, auch Gäste sind herzlich willkommen.</p> <p>Die behandelten Texte werden unter StudIP zur Verfügung gestellt.</p> <p>Zur Einführung: Sontag, Susan, Krankheit als Metapher. Aids und seine Metaphern. Frankfurt a.M. 2003. Tomas Tomasek: Kranke Körper in der mittelhochdeutschen höfischen Literatur. Eine Skizze zur Krankheitsmotivik. In: Körperinszenierungen in mittelalterlicher Literatur. Hg. von Klaus Ridder und Otto Langer. Berlin 2002, S. 97–115.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M79-A2-1	<p>Faustbuch und Fauststoff</p> <p>Bis auf Weiteres Lehre über StudIP, weitgehend asynchron, keine Präsenztermine</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar verfolgt Anfänge und Rezeption eines europäischen Mythos: die Geschichte vom Grenzüberschreiter und Teufelsbündler Doktor Faust. Im Zentrum stehen das frühneuhochdeutsche Faustbuch (,Historia von D. Johann Fausten‘, 1587) und dessen Bearbeitungen durch Christopher Marlowe (um 1588/1592) und Thomas Mann (,Doktor Faustus‘, 1947).</p> <p>Programm, Literaturhinweise, Informationen zu Anforderungen an die Studienleistung: zu Beginn der Veranstaltung</p> <p>Prüfung MA A2, D2, D4: 'große' Teilprüfung 9 CP: (große) Hausarbeit; 'kleine' Teilprüfung 6 CP: kleine Hausarbeit</p> <p>Prüfung BA A14 (in einem der beiden Seminare des Moduls): kleine Hausarbeit</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M79-A2-2	<p>Das literarische Erbe der Vormoderne: Eulenspiegel</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>
10-M79-B1-1	<p>Postmemory</p> <p>Seminar</p> <p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere</p>	<p>Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.</p>

	<p>literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014), Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019).</p> <p>Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-2	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts</p> <p><i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i></p> <p>[online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminarkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p> <p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p>	<p>Dozenten: Spörl, Uwe, Dr.</p>

	<p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B1-4	<p>Statt Blut und Boden – Mythopoesie im Dunstkreis des Faschismus</p> <p>Seminar</p> <p>Kommentar</p> <p>Friedrich Nietzsches Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik (1872) löst mit der Grundlegung (apollinischer) Kunst in dionysischen Triebkräften eine schwierige Entwicklung aus. Die hier ästhetisch begründete Mythopoesie versucht eine Archaisierung der Moderne. Es geht um die Preisgabe unverbindlicher Einstellungen an ein durch Urkräfte bestimmtes Radikales. Was aber auf der Ebene literarischer Imagination als Substantialisierung gefeiert wird, verkommt im historischen Geschehen zu Besinnungslosigkeit und letzter Verrohung. Als mit dem Faschismus mythopolitische Entwicklungen einsetzen, gerät die Mythopoesie in eine zwiespältige Lage zwischen Heraufbeschwörung und ästhetischer Distanz. Das Seminar erkundet an mythopoetischer Lyrik und Prosa zwischen 1930 und 1950 das energetische und destruktive Potential dieser problematischen Literatur– und ihre Paradoxie: dass sie zu grundsätzlicher Kulturkritik ansetzt und der daraus folgende Zivilisationsverlust auch sie selbst trifft. Behandelt werden Texte u.a. von Emil Barth, Bertolt Brecht, Georg Britting, Hermann Broch, Wilhelm Lehmann, Hans Erich Nossak und Josef Weinheber.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>
10-M79-B2-2	<p>Literarische Enzyklopädik</p> <p>Seminar</p> <p>Literarische Enzyklopädik ist in zweierlei Hinsicht ein Unding: Literarisch gesehen scheint es kaum Uninteressanteres zu geben als trockene enzyklopädische Wissenssammlungen, während im Hinblick auf das, was eine Enzyklopädie leisten soll, Schreibweisen, die man ‚literarisch‘ zu nennen pflegt, als zu unpräzise und unsystematisch im Sinne wohlgeordneten Wissens gelten. Und doch gibt es eine Reihe von Texten, in denen beides sich annähert: „Kritische Wörterbücher“, die etablierte Wissensformen aufstören und subvertieren; Lexikonromane, die ihre Erzählung alphabetisch entfalten; oder phantastische Enzyklopädien, die ein unmögliches Wissen versammeln. Solche Texte öffnen auch die Augen für die Verfahren und Schreibweisen gängiger Enzyklopädien, die nicht immer die Neutralität einlösen, die sie beanspruchen.</p>	<p>Dozenten: Gerstner, Jan, Dr.</p>

	<p>Es geht im Seminar also um literarische Enzyklopädik im Doppelsinn einer Literarizität des Enzyklopädischen und enzyklopädischer Möglichkeiten von Literatur. Letztere können sich auf den inhaltlichen Anspruch beziehen, ein Gebiet allumfassend abzudecken, oder auf Darbietungsformen, die für Enzyklopädien und Wörterbücher üblich sind, wie etwa die in der sogenannten westlichen Welt heute gängige alphabetische Ordnung. Im Seminar werden wir uns mit der Enzyklopädie als Textform und dem Zusammenhang von Literatur und Wissen beschäftigen, einige wichtige Nachschlagwerke kennenlernen, sowie literarische Texte lesen, die in unterschiedlicher Form an Enzyklopädisches anknüpfen, und uns schließlich einige Beispiele alternativer, literarischer Wissens- und Wörtersammlungen ansehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
10-M79-B2-3	<p>Literatur und Mode - Berliner, Wiener und Münchner Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Die Moderne im deutschsprachigen Raum – namentlich in den Zentren Wien, München und Berlin–, zeichnet sich durch ein heterogenes Nebeneinander, Ambivalenzen und Widersprüche aus. Diesen wollen wir im geplanten Seminar am Konnex von Mode und Literatur auf den Grund gehen. Das literarische Programm stand dabei nicht selten in Wechselwirkung mit der Inszenierung als öffentliche Person: Beispielsweise verschreibt sich der Naturalist Gerhart Hauptmann nicht nur literarisch einer Beschränkung aufs Wesentliche, auch er selbst unterwirft sich mit dem sogenannten „Jägerhemd“ einer naturnah-hygienischen Kleidungsreform. Die Aske-se der Berliner Moderne, die auch von Eugen Wolff, Otto Julius Bierbaum oder Arno Holz ver-treten wird, steht damit in starkem Kontrast zu den ästhetizistischen, impressionistischen, sym-bolistischen und dekadenten Positionierungen der Wiener und Münchner Moderne, deren Ver-treter*innen sich beispielsweise als Dandys oder Bohemien(ne)s inszenieren. Selten waren literarisch-ästhetische und modische Diskurse so eng verwoben wie in der Zeit von 1880 bis 1918. Diesen Diskursen wollen wir im Seminar anhand einschlägiger literarischer und essayistischer Texte sowie signifikanter Filme auf die Spur kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Milevski, Urania Julia, Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M79-C2-1	Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.
10-M79-C2-2	Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.

E Praxis und Schlüsselqualifikationen Wahlpflichtmodul im Bereich "Praxis" ECTS: 15

Modul beauftragter: Dr. Anke Schulz und Dr. Sibylle Seyferth , Kontakt: anke.schulz@uni-bremen.de, seyferth@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/E.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-E-1	Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation Exkursion zur Jahrestagung Exkursion Vom 04.-06. März 2020 findet an der Universität Hamburg mit der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprachwissenschaft (DGfS) Hamburg die größte Fachkonferenz für Sprachwissenschaft in Deutschland statt. Die Teilnahme ist auf 8 Personen beschränkt und wird aus Studienkontenmitteln bezuschusst. Die Exkursion richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Deutschen Sprachwissenschaft, insbesondere des Masterstudiengangs Germanistik im Rahmen eines wissenschaftsorientierten didaktischen Lehrkonzepts. Die Studierenden sollen in die Kultur und Praxis sprachwissenschaftlicher Tagungskommunikation eingeführt werden und zugleich einen Überblick über aktuelle Forschungsfragen, Methoden und Kontroversen des linguistischen Fachdiskurses erhalten. Dabei werden Kompetenzen wissenschaftsorientierter Vortragsrezeption, Argumentation und des fachwissenschaftlichen Austausches gefördert. Die TeilnehmerInnen werden in einführenden und nachbereitenden Begleitveranstaltungen betreut. Sie können über das Verfassen von kurzen Tagungsberichten Studienleistungen in thematisch einschlägigen linguistischen oder praxisorientierten Modulen der Studiengänge „Master Germanistik“ oder „Master of Education“ erwerben.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr. Jäger, Andreas, Dr.

	ECTS: 15 Von: Germanistik, M.A.	
--	---	--

MAA Modul Masterarbeit 30 CP

Pflichtmodul zum Masterabschluss

Modulverantwortlich: Vorsitzende@ des Prüfungsausschusses: Frau Prof. Dr. Elisabeth Lienert,
 Kontakt: elienert@uni-bremen.de

<http://www.fb10.uni-bremen.de/germanistik/ma/module/MAA.pdf>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-6-01	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.
10-79-6-02	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.
10-79-6-03	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Die Veranstaltung entfällt! Seminar Wenn Sie bei mir eine Bachelor- oder Masterarbeit schreiben, besuchen Sie das Begleitseminar. Es begleitet die Konzeption und Abfassung mediävistischer Bachelor- und Master-Arbeiten im jeweils letzten Semester Ihres BA- bzw. MA-Studiums. Sie werden unterstützt bei der Entwicklung Ihrer Themen- und Fragestellungen, der Erstellung von Gliederungen und Exposé und in der Schreibphase Ihrer Arbeit. Problemstellungen und Argumentationsgang der Arbeiten sollen in Kurzvorträgen vorgestellt und diskutiert werden. Thematisch liegt der Schwerpunkt auf der Literatur (ggf. auch Sprache und Kultur) des Mittelalters und der frühen Neuzeit (einschließlich neuzeitlicher Mittelalterrezeption und populärem Mittelalter). Studienleistung: Kurzvortrag. Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.
10-79-6-04	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Termine nach Vereinbarung Seminar Sie besuchen dieses Begleitseminar, wenn Sie bei mir Ihre Bachelor- oder Masterarbeit schreiben (Betreuerin und	Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.

	Erstgutachterin). Das Begleitseminar findet vierzehntägig statt, der Termin wird in Absprache mit den Teilnehmer_innen festgelegt. Behandelt werden z.B. Themenfindung, Textauswahl, Literaturrecherche, methodisches Vorgehen, Entwicklung einer konkreten Fragestellung und alle Fragen und Probleme, die Sie evtl. haben. Sie sollen im Laufe des Semesters ein kurzes Exposé Ihrer Arbeit vorstellen und vielleicht auch schon ein Kapitel der Arbeit vortragen (oder mir zu lesen geben).	
	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-79-6-05	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.) Termine nach Vereinbarung Seminar	Dozenten: Jürgs, Jana, Dr.
	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	

Ergänzende Angebote

Ergänzende Angebote fuer die Studierenden des Master Germanistik bieten die Moeglichkeit, ueber das Pflicht- und Wahlpflichtprogramm hinaus Kenntnisse und Fertigkeiten zu vertiefen. Sie reichen von Angeboten zur Erweiterung des fachlichen Horizonts ueber fuer Studierende nicht-deutscher Muttersprache bis hin zu Seminaren und Colloquien, in denen erste eigene Forschungen diskutiert werden koennen. Bitte beachten Sie in jedem Einzelfall die Zielgruppe der Veranstaltung und die Teilnahmevoraussetzungen.

In diesen Veranstaltungen werden im Rahmen der Ergaenzenden Angebote keine ECTS-Punkte fuer das Master-Programm erworben.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-EA-1	Doktorandenkolloquium Colloquium Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.
10-M79-EA-2	Doktorandenkolloquium Colloquium Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.
10-M79-EA-3	Forschungskolloquium Colloquium Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr. Dunker, Axel, Prof. Dr.

IV Abschlussmodul Masterarbeit mit Begleit-Kolloquium ECTS: 30

Modulbeauftragter: Vorsitzender der Studienkommission Germanistik/Deutsch, Dr. Andreas Rothenhoefer, Kontakt: rothenhoefer@uni-bremen.de

Das Modul Masterarbeit mit Begleit-Colloquium (in allen Varianten) findet regelmaessig im Sommersemester statt. Es besteht aus einem verpflichtenden Colloquium und der Anfertigung der Masterarbeit.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-79-6-01	Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.

	<p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	
10-79-6-02	<p>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Linguistik, B.A., M.A.)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-79-6-03	<p>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</p> <p>Die Veranstaltung entfällt!</p> <p>Seminar</p> <p>Wenn Sie bei mir eine Bachelor- oder Masterarbeit schreiben, besuchen Sie das Begleitseminar. Es begleitet die Konzeption und Abfassung mediävistischer Bachelor- und Master-Arbeiten im jeweils letzten Semester Ihres BA- bzw. MA-Studiums. Sie werden unterstützt bei der Entwicklung Ihrer Themen- und Fragestellungen, der Erstellung von Gliederungen und Exposés und in der Schreibphase Ihrer Arbeit. Problemstellungen und Argumentationsgang der Arbeiten sollen in Kurzvorträgen vorgestellt und diskutiert werden.</p> <p>Thematisch liegt der Schwerpunkt auf der Literatur (ggf. auch Sprache und Kultur) des Mittelalters und der frühen Neuzeit (einschließlich neuzeitlicher Mittelalterrezeption und populärem Mittelalter).</p> <p>Studienleistung: Kurzvortrag.</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Lienert, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-79-6-04	<p>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p> <p>Sie besuchen dieses Begleitseminar, wenn Sie bei mir Ihre Bachelor- oder Masterarbeit schreiben (Betreuerin und Erstgutachterin). Das Begleitseminar findet vierzehntägig statt, der Termin wird in Absprache mit den Teilnehmer_innen festgelegt. Behandelt werden z.B. Themenfindung, Textauswahl, Literaturrecherche, methodisches Vorgehen, Entwicklung einer konkreten Fragestellung und alle Fragen und Probleme, die Sie evtl. haben. Sie sollen im Laufe des Semesters ein kurzes Exposé Ihrer Arbeit vorstellen und vielleicht auch schon ein Kapitel der Arbeit vortragen (oder mir zu lesen geben).</p> <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kerth-Wittrock, Sonja, PD Dr.</p>
10-79-6-05	<p>Begleitseminar für Abschlussarbeiten (Mediävistik, B.A., M.A.)</p> <p>Termine nach Vereinbarung</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Jürigs, Jana, Dr.</p>

	Von: Germanistik / Deutsch, B.A.	
10-M79-IV-1	Begleitseminar zur Masterarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Dunker, Axel, Prof. Dr.
10-M79-IV-2	Begleitseminar zur Masterarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Germanistik, M.A.	Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.

Hispanistik / Spanisch, B.A.

Hispanistik/Spanisch, B.A.

Das Profulfach besteht aus Modulen des Kernbereichs und den Modulen des jeweils gewählten Vertiefungsbereichs.

Vertiefungsvariante 1 Spanisch = VSp, und Vertiefungsvariante 2: Zweite romanische Sprache: Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: wahlweise Französisch (Fr.1), Italienisch (Ital.1) oder Portugiesisch (Port.1) , jeweils 8 SWS, 4 SWS im WS und 4 SWS im SoSe

Kategorien von Lehrveranstaltungen WiSe 20-21:

A Präsenz-Lehre ist für die gesamte Veranstaltung zwingend erforderlich.

B Präsenz-Lehre ist für Teile der Veranstaltung, kleinere Gruppen oder bestimmte Phasen der Veranstaltung dringend erforderlich.

C Digitale Lehre ist möglich, auf Präsenz-Lehre kann unter den Ausnahmenbedingungen der Pandemie und für den Infektionsschutz aller verzichtet werden.

C1 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen asynchron statt.

C2 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen synchron statt.

C3 Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.

Modul A1 - Basismodul Linguistik - Pflichtmodul-Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Das Modul A1 Sprachwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der spanischen Sprache ein (Winter und Sommer); es besteht aus einer 2-teiligen Einführung in die Linguistik des Spanischen und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A1b-1	Einführung in die Sprachwissenschaft BA Vorlesung Ziel der Veranstaltung ist ein Überblick über den Gegenstand, die wichtigsten Grundbegriffe, Probleme der Linguistik, insbesondere der hispanistischen Linguistik. Ferner soll ein Einblick in die Forschungsmethoden gegeben werden um Ergebnisse der Linguistik kritisch einzuschätzen. Der systematische Teil ist unabdingbar für die Erkenntnis, wie Sprache (hier: das Spanische, z.T. in Kontrast zum Deutschen) strukturell gebaut ist. Verbreitung, Variation,	Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.

	<p>Wandel sollen konkret die Einsicht untermauern und begründbar machen, dass Sprache Ergebnis einer spezifischen kognitiven Leistung ist, kommunikativ und sozial begründet, kulturell, sozial und individuell variiert, die Situation in den verschiedenen Ländern Ergebnis (sprach-) politischer und historischer Prozesse ist. Dafür sollen Beispiele aus dem hispanistischen Raum verfügbar sein. Das beinhaltet auch die Fähigkeit abzuschätzen, welche Konsequenzen diese Einsicht theoretisch und praktisch (z.B. in der Sprachlehre) hat.</p> <p>Ziel ist neben den oben geschilderten Kenntnissen die Fähigkeit sprachliche Gegebenheiten fachlich kompetent einzuschätzen und zu wissen, welche Strategien für eine Vertiefung und für eigene Problemlösungen geeignet sind.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 18.11.2020 08:30 - 10:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-2-A1b-2	<p>Übung zur Einführung in die Sprachwissenschaft BA Übung</p> <p>Diese Übung bietet allen Studierenden die Möglichkeit, die Themen, Überlegungen, Begriffe und Modelle aus der Einführungsvorlesung ausführlich zu diskutieren, an Beispielen anzuwenden und intensiv Fragen zu stellen. Ziel der Übung ist eine Festigung von linguistischem Grundlagenwissen, auf das in den nachfolgenden Linguistikseminaren der B- und C-Module aufgebaut wird, und, kurzfristig, eine sichere Vorbereitung auf die Klausur im Modul A1b.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

Modul A2 - Basismodul Literaturwissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 6 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

Das Modul A2 Literaturwissenschaft führt in die wissenschaftliche Beschäftigung mit der spanischsprachigen Literatur ein (Winter und Sommer); es besteht aus einem Einführungskurs in die Grundlagen der Literaturtheorie (im WS), einem darauf aufbauenden Textanalyseseminar (im SoSe) und einem freiwilligen Tutorium bzw. einer freiwilligen Übung.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A2b-2	<p>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse BA Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Samson, Regina, Dr.</p>

	Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	
10-78-2-A2b-3	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse BA Seminar</p> <p>Das hispanistisch und hispanoamerikanistisch ausgerichtete Modul baut auf dem Modul A2a auf. Das in diesem vermittelte methodische und theoretische Wissen soll an Texten der spanischsprachigen Literaturen eingeübt werden. Daneben wird auch ein literaturgeschichtlicher Überblick über die Literaturen Spaniens und Hispanoamerikas vermittelt. Es werden ausgewählte lyrische, dramatische und epische Texte wichtiger Epochen und bekannter Autoren Spaniens und Hispanoamerikas formal analysiert und in ihrem jeweiligen Kontext interpretiert.</p> <p>Prüfungsvorleistungen:</p> <p>Vortrag zu einer Epoche oder einem literarischen Text (ca. 10 Minuten) mit Ausgabe eines Thesenpapiers (etwa zwei Seiten mit Kurzbibliographie).</p> <p>Modulprüfung: Klausur am Ende der Lehrveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 09.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 16.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 23.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 30.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM.</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönberger, Axel, Prof. Dr.</p>

Modul A3b - Basismodul Landeswissenschaft - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Bärbara Roviró, roviro@uni-bremen.de

In diesem Modul werden auf breiter interdisziplinärer Grundlage geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlich relevante Schlüsselqualifikationen vermittelt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A3b-1	<p>Einführung in die Landeswissenschaft BA Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara</p> <p>Tutoren: Goretzki, Lenja</p>
10-78-2-A3b-2	<p>Tutorium zur Einführung in die Landeswissenschaft BA Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Goretzki, Lenja (Tutorin)</p>

	Mo. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	
Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.		

Modul A4 - Sprachpraxis - Pflichtmodul - Profulfach, Komplementärfach, Lehramtsoption - ECTS (Credit Points): 9 CP insgesamt für 1 Studienjahr

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de
 Das Modul A4 besteht aus A4a (3 Veranstaltungen im WiSe) und A4b (2 Veranstaltungen im SoSe).
 Im WiSe werden Mündliche Kommunikation (2CP), Grammatik im Kontext I (2CP) und Techniken des autonomen Lernens (1CP) angeboten für insgesamt 5 CP. Im SoSe werden Schriftliche Kommunikation (2 CP) und Grammatik im Kontext II (2CP) angeboten für insgesamt 4 CP.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 4040	ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo A) Übung Onlinekurs Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12695 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) ECTS: 2	Dozenten: Estevan, Nuria
SZHB 4041	ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo B) Übung Onlinekurs Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12696 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) ECTS: 2	Dozenten: Estevan, Nuria
SZHB 4042	ONLINE: A4 - Comunicación escrita (grupo C) Übung Onlinekurs Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12697 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) ECTS: 2	Dozenten: Estevan, Nuria
SZHB 4043	ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo A) Übung Onlinekurs Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12698 <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Estevan, Nuria

	<p>Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4290 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	
SZHB 4044	<p>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo B)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12699</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>
SZHB 4045	<p>ONLINE: A4 - Gramática en contexto II (grupo C)</p> <p>Übung</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/401.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12700</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4240 (FZHB) <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria</p>

Modul B1a - Aufbauomodul Sprachwissenschaft Hispanistik: Kontrastive Linguistik Spanisch-Deutsch - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1a-1	<p>Plurizentrik des Spanischen und des Judenspanischen</p> <p>BA; MEd</p> <p>Seminar</p> <p>Im Seminar werden wir uns neben der Einführung in grundlegende Begriffe und Konzepte der Varietätenlinguistik mit dem Konzept der Plurizentrik auseinandersetzen. Im Fokus steht hierbei die Plurizentrik des Spanischen sowie des Judenspanischen. Folgende zentrale Fragen werden im Seminar thematisiert und erörtert werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie ist Standard im Kontext der Plurizentrik eine Sprache definiert? • Welche Definitionsansätze existieren für das Konzept der Plurizentrik einer Sprache? • Wie viele (Regional-)Standards sind für das Spanische anzusetzen? • Welche sprachlichen Charakteristika grenzen den europäischen (i.e.S. peninsularen) Standard von den regionalen Standards in Hispanoamerika ab? • Inwiefern ist das Judenspanische als plurizentrische Sprache zu charakterisieren? 	<p>Dozenten: Spiegel, Carolina Francisca Isabel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Welche (Regional-)Standards des Judenspanischen haben sich historisch herausgebildet? <p>Die Prüfungsleistung setzt sich aus aktiver Teilnahme im Seminar, aus einem Referat und einer Hausarbeit zusammen. Die Referate können auf Deutsch oder Spanisch gehalten werden; die Hausarbeit kann ebenfalls in deutscher oder spanischer Sprache verfasst werden.</p> <p>Als einführende Lektüre wird folgender Aufsatz empfohlen: Oesterreicher, Wulf (2000): "Plurizentrische Sprachkultur – der Varietätenraum des Spanischen", en: Romanistisches Jahrbuch 51, 287-318.</p> <p>Quintana, Aldina (2006): "Variación diatópica en judeoespañol", en: Revista Internacional de Linguística Iberoamericana 8, 77-97.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-4-B1a-2	<p>Sprachsystem und Sprachökologie: Spanische Varietäten im Vergleich</p> <p>BA; MEd</p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von zwei sprachtheoretischen Rahmen, dem strukturalistisch-sprachsystematischen und dem sprachökologischen, wollen wir verschiedene Varietäten des Spanischen auf den aus der Einführungsvorlesung vertrauten Ebenen (insbesondere Phonologie, Morphosyntax, Lexikon) analysieren und vergleichen. Als mehr oder weniger konstante Bezugsgröße fungiert dabei die spanische Standardvarietät, wie sie in den v.a. rezenten Publikationen der Real Academia Española bzw. der Asociación de Academias de la Lengua Española dargelegt ist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

Modul B1b - Aufbaumodul Sprachwissenschaft Hispanistik: Selbststudieneinheit, Aspekte der neueren Geschichte, der Dialektologie, Lexikographie und Grammatikographie des Spanischen- Pflichtmodul - (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Betreute Selbststudieneinheit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1b-1	Betreute Selbststudieneinheit Linguistik Spanisch	Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.

BA; MEd Lektürekurs Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	
--	--

Modul B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Seminar - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

Das Modul besteht aus 1 Seminar zu 2 SWS .

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B2a-1	<p>Dibujos que hablan: Historia(s) e historietas / Von sprechenden Bildern: Geschichte und Geschichten</p> <p>BA; MEd Seminar</p> <p>Comics/Graphic novels erfreuen sich seit geraumer Zeit großer Beliebtheit. Beide Begriffe bezeichnen umfangreiche, mitunter erzählerisch komplexe Text-Bild-Sequenzen, die zwischen Literatur und Bildkunst zu verorten sind. Seit ihrem ersten, massiven Auftreten in Jugendzeitschriften in den fünfziger Jahren galten sie lange als Schundliteratur. Spätestens seit Art Spiegelmans Maus (1980) hingegen hat sich die Graphic novel als ideales Medium für die ästhetische Darstellung anspruchsvoller Themen, darunter der Zeitgeschichte, etabliert.</p> <p>Auch in diesem Seminar wird ein Korpus analysiert, das einschlägige Ereignisse der Zeitgeschichte in der hispanischen Welt darstellt, darunter der spanische Bürgerkrieg, die Flucht von NS-Verbrechern nach Lateinamerika und die kubanische Revolution.</p> <p>Nach einem kurzen Überblick über die Gattungsgeschichte und -theorie des Comics als notwendiger Grundlegung für die weitere Analyse kommen Fragen der Text-Bild-Relation, der Intertextualität und Intermedialität zur Sprache. Im Vergleich mit literarischen Texten zu denselben Ereignissen sollen vor allem die Möglichkeiten des Erzählens in einem Bildmedium ausgelotet werden.</p> <p>Das genaue Programm wird kurz vor Beginn des Seminars auf StudIP zur Verfügung gestellt. Bitte beachten Sie, dass in der Kategorie „Dateien“ jeweils Texte eingestellt werden, die von allen Teilnehmenden für das entsprechende Datum vorzubereiten sind.</p> <p>Der Unterricht wird auf Deutsch und, wenn möglich, auch auf Spanisch stattfinden. Auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen gehalten/geschrieben werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar sind die vorbereitende Lektüre der Texte, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Samson, Regina, Dr.</p>
10-78-4-B2a-2	<p>El narcotráfico en textos literarios y cinematográficos - La reina del Sur (Arturo Pérez-Reverte). Drogenhandel</p>	<p>Dozenten: Kaewert, Rebecca</p>

	<p>in literarischen und filmischen Texten - La Reina del Sur (Arturo Pérez-Reverte).</p> <p>BA; MEd</p> <p>Seminar</p> <p>Das Genre der narcoliteratura ist bis hinein in die Populärkultur weit verbreitet, was die Netflix-Serie Narcos: México (2018) zeigt. Die Untersuchung dieses Genres erfordert ein politisches Verständnis über die Entstehung der organisierten Kriminalität in Mexiko, die mitunter prekären sozio-ökonomischen Verhältnisse und die damit einhergehende Migration sowie über den Drogenhandel und -konsum in den USA. Wie der Roman La Reina del Sur (2002) zeigt, ist die narcoliteratura aber nicht ausschließlich auf Mexiko begrenzt, sondern breitet sich transkontinental aus.</p> <p>In diesem Seminar sollen einige Aspekte der narcoliteratura erarbeitet und exemplarisch an La Reina del Sur diskutiert werden, beispielsweise die Themen Gewalt und die repräsentierten Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit. Der große Erfolg des Romans La Reina del Sur setzt sich in seiner filmischen Konkretisierung, der 2011 erstmals ausgestrahlten ersten Staffel der gleichnamigen Fernsehserie fort, an die inzwischen eine zweite Staffel angeschlossen wurde. Der Erzähltext soll kontrastiv zum filmischen Text gelesen und analysiert werden. Die Analyse des Romans vertieft die Kenntnisse der Erzähltextanalyse, den historisch-politischen Kontext und es wird eine rege Diskussion über verschiedene Aspekte der narcoliteratura angeregt. Zudem wird es eine Einführung in filmtheoretische Termini und Erzählstrategien geben.</p> <p>Das detaillierte Semesterprogramm wird in der ersten Seminarsitzung, in der auch die Vorträge der Studierenden verteilt werden, vorgestellt. Voraussetzung für den Erwerb der ECTS sind die aktive mündliche Mitarbeit im Seminar, die mündliche Vorstellung eines Referates und dessen schriftliche Ausarbeitung auf 10-12 Seiten. Abgabe der Hausarbeit bis zum 31.08.2020.</p> <p>Bis zum Beginn des Seminars sollten alle Teilnehmer*innen den Roman gelesen haben. Ich empfehle den Kauf folgender unten angegebener Ausgabe. Pérez-Reverte, Arturo (2002): La Reina del Sur. Madrid: Sentillana Ediciones Generales.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Tutoren: Mehlberg, Martin, Dr.</p>
--	--	--

Modul B2b - Aufbauomodul Literaturwissenschaft - Selbststudieneinheit - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

Die Liste der Selbststudieneinheit wird in jedem Wintersemester ausgewechselt, klausurrelevant ist die jeweils gültige Liste des Klausurdatums (nicht des Anmeldedatums in StudIP)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B2b-1	<p>Betreuung und Prüfung der Selbststudieneinheit Literaturwissenschaft</p> <p>BA; MEd</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Lektürekurs</p> <p>Die Liste der Selbststudieneinheit wird in jedem Wintersemester ausgewechselt, klausurrelevant ist die jeweils gültige Liste des Klausurdatums (nicht des Anmeldedatums in StudIP)</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	--	--

Modul B3 - Aufbaumodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de
Das Modul besteht aus 3 Pflichtveranstaltungen zu je 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B3-1	<p>Thematische Einheit I (Landeswissenschaft)</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12966</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouhrass, Said (LB)</p>
10-78-4-B3-2	<p>Thematische Einheit II (Literatur)</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12967</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouhrass, Said (LB)</p>
10-78-4-B3-3	<p>Traducción I - Grupo A</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12968</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria (LB)</p>
10-78-4-B3-4	<p>Traducción I - Grupo B</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12969</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria (LB)</p>

Modul C1b - Profilmodul Linguistik: Arbeitsbereiche der Linguistik II - Wahlpflicht- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1b-1	<p>El pensamiento lingüístico en la edad moderna BA; MEd; Seminar</p> <p>En la historia de la Europa cristiana, cada época ha tenido sus propias ideas sobre 'el idioma' y 'los idiomas': sobre su esencia y naturaleza, sobre su evolución y sus rasgos universales, sobre cómo deberían ser y cómo – muchas veces lamentablemente – son. Siendo herederos del castigo babilónico, en la Europa cristiana (y luego en sus colonias) se ha procesado continuamente el trauma de la fragmentación, se han buscado o inventado puntos de referencia supuestamente eternos e inmutables como el 'idioma universal', el 'idioma primordial' y el 'idioma nacional' y 'estándar'. En el largo proceso de llevar a cabo las tareas que surgen de estas ideas, se ha desarrollado también lo que hoy llamamos la lingüística. En el seminario esbozaremos el desarrollo de los pensamientos lingüísticos europeos después del siglo 14 y algunas de sus consecuencias – científicas, filosóficas, y también sustanciales en el ejemplo del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

Modul C2 a - Profilmodul Literaturwissenschaft: Spanischsprachige Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart - Wahlpflichtmodul- 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p>Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur BA; MEd; TnL Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB. La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-6-C2a+C2b-2	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i> BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país. La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamerro, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	--	--

Modul C2 b - Profilmodul Literaturwissenschaft: Literatur und Film - Wahlpflicht - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

Das Modul besteht aus 1 verpflichtenden Veranstaltung zu 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p>Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</p> <p>BA; MEd;TnL</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchhilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-6-C2a+C2b-2	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i></p> <p>BA; MEd;TnL;</p> <p>Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.

La escritura testimonial de *Los chicos de la guerra*. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta *Los pichiciegos* (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta *Las islas* (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...

Otras novelas que vamos a analizar son *Una puta mierda* (2007) de Patricio Pron y *Cuando te vi caer* de Sebastián Basualdo, además de la película *ILUMINADOS POR EL FUEGO* (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.

El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.

La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020
Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.

Lectura preparatoria

Fogwill (1983): *Los pichiciegos*. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]

Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: *Historia Argentina*. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]

Gamerro, Carlos (1998): *Las islas*, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]

Pron, Patricio (2007). *Una puta mierda*. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]

Regelmäßige Termine:

Di. 14:00 - 15:30

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:

Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.

Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 1 – Spanisch Plus - VSp

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

- Grundmodul 1- 2. rom. Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch
- VSp-B (kann als Äquivalenz auch im Auslandssemester absolviert werden)

- Modul T - Tutorium unterrichten zu einem A-Modul der Hispanistik oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profilmodul, komplementär zum Kernbereich (unbenotet)

- VSp-C (ein weiteres Profilmodul, komplementär zum Kernbereich)

Modul GM1 zweite romanische Sprache - Wahlpflichtmodul - 12 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de
je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Loddo- Behrendt, Eulalia</p>
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) 	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB)	
	ECTS: 6	
SZHB 3047	Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten - fällt aus! Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche/n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12701	Dozenten: N., N. Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose
	ECTS: 2	

Modul VSp-B - Wahlpflicht - 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

In dieser Vertiefung müssen zwei weitere Aufbaumodule aus der Hispanistik/Spanisch, ergänzend zum Kernbereich gewählt werden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-VSp-B-1	VSp-B: Weiteres fachwissenschaftliches Aufbaumodul in der Vertiefung 1: Spanisch Seminar Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Aufbau-Modul in thematischer Ergänzung zum Kernbereich bzw. Module aus dieser Auswahl im Umfang von 6 CP: Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module B1a und B2a besuchen können. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten. Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-T-1	Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP) Tutorium Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VSp-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und C2b besuchen können. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.

Modul VSp-C - Wahlpflicht - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-C-1	<p>VSp-C: Weiteres fachwissenschaftliches Profilmodul in der Vertiefung 1: Spanisch</p> <p>Seminar</p> <p>Zu wählen ist in der Vertiefung 1 des Profilsfachs ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und zum Modul T. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und C2b mit jeweils 2 SWS besuchen können.</p> <p>Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten.</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr. (Modulverantwortliche)</p>

Modul C3 - Profilmodul Sprachpraxis - Pflichtmodul - 6 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de
Das Modul besteht aus 3 Pflichtveranstaltungen zu je 2 SWS.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-1	<p>Thematische Einheit III (Linguistik)</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12970</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel</p>
10-78-6-C3-2	<p>Thematische Einheit IV (Literatur)</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12971</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouhrass, Said</p>
10-78-6-C3-3	<p>Traducción II - Gruppe A</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12972</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria (LB)</p>
10-78-6-C3-4	<p>Traducción II - Gruppe B</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12973</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Estevan, Nuria (LB)</p>

	<p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-78- 6-C3- 5</p>	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!!</p> <p>Übung</p> <p>En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuatoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p> <p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

Profilfach: Module der Vertiefungsvariante 2 – Zweite romanische Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch

Modul GM 1: zweite romanische Sprache - 12 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

• 2. rom. Sprache: je nach Nachfrage Französisch, Italienisch oder Portugiesisch - GM1: 8 SWS (4WiSe + 4 SoSe) + GM2: 4 SWS (SoSe)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12765</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>Do. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Loddo- Behrendt, Eulalia</p>
SZHB 2901	<p>ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 1 - Teil II) (A2)</p> <p><i>Portuguese (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12744</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) <p>Mi. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) 	<p>Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.</p>

	ECTS: 6	
SZHB 3047	Grundmodul 1 (Teil II) - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten - fällt aus! Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche/n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12701 ECTS: 2	Dozenten: N., N. Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose

Modul GM 2: Zweite romanische Sprache - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers sabine.schlickers@gmx.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 2902	ONLINE: Portugiesisch (Grundmodul 2) (B1) <i>Portuguese (B1)</i> Eingangsniveau: A2 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/258.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12745 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) Mi. 14:15 - 15:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4190 (FZHB) ECTS: 6	Dozenten: Nogueira da Silva, Fabio Henrique, M.A.
SZHB 3048	Grundmodul 2 - Zweite romanische Sprache: Französisch für Hispanisten - fällt aus! Übung Bei Bedarf bitte Modulverantwortliche/n kontaktieren! Kursinformation und Online Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/253.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12694 ECTS: 6	Dozenten: N., N. Tutoren: Perez Huerga, Maria Jose

Modul T - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gisela Febel febel@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-VSp-T-1	Modul T: „Tutorium unterrichten“: Durchführung eines Tutoriums oder ein weiteres fachwissenschaftliches Profil-Modul: - Tutorium (6 CP) oder Seminar (6 CP) Tutorium Durchführung eines Tutoriums in Kooperation mit einem der Basismodule der romanistischen BAs (A1-A3, nach Wahl und Absprache mit den Lehrenden) oder Wahl eines weiteren fachwissenschaftliches Profil-Modul in Ergänzung zum Kernbereich und ggfs. zum Modul VSp-C. Wählbar sind die Seminare, die Sie auch für die Module C1a, C1b, C2a und	Dozenten: Febel, Gisela, Prof. Dr.

	C2b besuchen können. Anmeldung bei Stud-IP. Um Kontaktaufnahme mit der Modulbeauftragten wird gebeten	
Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.		

Modul D1-P - Modul Bachelorarbeit in Linguistik - 15 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit der entsprechenden bibliographischen Recherche des gewählten bzw. vergebenen Themas sowie das für die Abfassung notwendige eigenständige Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen).

Zum Abschlussmodul gehört der Besuch des Begleitkolloquiums über 1 Semester (3 CP), in dem unterstützende Hinweise zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten gegeben werden sowie die Arbeitsfortschritte präsentiert und mit den anderen Kolloquiumsteilnehmern und dem Dozenten kritisch und helfend diskutiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft BA Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.
Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.		

Modul D2-P - Modul Bachelorarbeit in Literaturwissenschaft - 15 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, sabine.schlickers@gmx.de

Das Studienabschlussmodul umfasst die eigenständige Abfassung der Abschlussarbeit mit der entsprechenden bibliographischen Recherche des gewählten bzw. vergebenen Themas sowie das für die Abfassung notwendige eigenständige Erarbeiten der Forschungsliteratur (12 CP, Bearbeitungszeit 12 Wochen).

Zum Abschlussmodul gehört der Besuch des Begleitkolloquiums über 1 Semester (3 CP), in dem unterstützende Hinweise zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten gegeben werden sowie die Arbeitsfortschritte präsentiert und mit den anderen Kolloquiumsteilnehmern und der Dozentin kritisch und helfend diskutiert werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft BA Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.
Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.		

BA Hispanistik mit Lehramtsoption

Der BA Hispanistik mit Lehramtsoption enthält zusätzlich zum Kernbereich die beiden nachstehenden Module Fachdidaktik 1 und Fachdidaktik 2.

Modul FD1 - Basismodul Fachdidaktik: „Didaktische Grundlagen des Spanischunterrichts“- Pflichtmodul - ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Bàrbara Roviró, roviro@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-FD1-1	<p>Grundkurs: Einführung in die Fachdidaktik Spanisch Grundkurs</p> <p>Dieses Modul besteht aus Grundkurs und Übung. In diesem Modul erfolgt eine Einführung in die Fachdidaktik Spanisch. Es werden Theorien des Spracherwerbs und des Sprachenlernens, Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts, funktional-kommunikative, interkulturelle und methodische Kompetenzen erläutert. Das Modul hat zum Ziel, dass Studentinnen und Studenten die eigene Lernbiographie und die Rolle als angehende Lehrperson theoriegestützt reflektieren (Prozess eigener Professionalisierung) und Theorie und Praxis des Fremdsprachenunterrichts aufeinander beziehen können.</p> <p>Literatur: Decke-Cornill, Helene / Küster, Lutz (Hrsg.) (2010): Fremdsprachendidaktik: eine Einführung. Tübingen: Narr. Grünewald, Andreas / Küster, Lutz (Hrsg.) (2009): Fachdidaktik Spanisch: Tradition – Innovation – Praxis. Stuttgart: Klett.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara</p> <p>Tutoren: Winkler, Kristina</p>
10-78-4-FD1-2	<p>Übung zum Grundkurs Spanisch für Gymnasien Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara</p>
10-78-4-FD1-3	<p>Übung zum Grundkurs Spanisch für Oberschulen Übung</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara</p>

Modul D1-L - Abschlussmodul: Bachelorarbeit Linguistik - 12 CP

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft BA Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

Modul D2-L - Abschlussmodul: Bachelorarbeit Literatur - 12 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-78-6-D2-1	Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft BA Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.
--------------	--	---

Zusätzliche Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!! Übung</p> <p>En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuadoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p>	Dozenten: Borst, Julia, Dr.

	<p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-6-Z-1	<p>Schreibcoach begleitend zu Seminare des C-Modul Übung</p> <p>Im Schreibcoaching geht es darum, den spanischen Wissenschaftsschreibstil kennen zu lernen, zu verstehen und anzuwenden. Wir konzentrieren uns dabei besonders auf Struktur, Argumentation und Präzision beim Schreiben auf Spanisch. Ebenso wird ein Augenmerk auf dem Prozess des Zusammenstellens und Schreibens einer wissenschaftlichen Arbeit liegen. Neben Informationen, Beispielen und Tips und Tricks gibt es reichlich Raum für praktische Übung. Das Coaching richtet sich vor allem an Studierende der C-Module in Sprach- und Literaturwissenschaft und hilft bei Protokollen, Präsentationen und Haus- bzw. Bachelorarbeit.</p> <p>Mehr Informationen: gmacedor@uni-bremen.de, gmacedor@gmail.com <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Macedo Rodriguez, Gustavo</p>

Language Sciences, M.A.

Lehrveranstaltungen für Studierende nach der neuen Prüfungsordnung (MPO 2014)

Pflichtmodule

Projektmodul (PR) (15 CP), 2. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

Anbei der Link zu häufig gestellten Fragen:

http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ_MA_Projektmodul.pdf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-M82-2-PR-1	Kodierungsasymmetrien - VERANSTALTUNG ENTFÄLLT (aufgrund zu geringer Teilnehmerzahl) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Language Sciences, M.A.	Dozenten: Stolz, Thomas
---------------	--	-----------------------------------

Modul Wissenschaftliche Praxis (WI) (15 CP), 3. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

Die Studierenden sollen sich schon vor ihrem Masterabschluss mit dem wissenschaftlichen Alltag vertraut machen und dort eigene Erfahrungen sammeln. Diese Erfahrungen sollen sie außerhalb der vertrauten Seminarumgebung machen. D.h. dass die Studierenden im Rahmen dieses Pflichtmoduls den Kontakt zur Wissenschaftswelt suchen, indem sie z.B. versuchen,

- eigene Ideen publik zu machen,
- Diskussionsrunden zu suchen, in denen bestimmte Themen von Fachleuten angesprochen werden,
- in Institutionen mitzuarbeiten, in denen sprachwissenschaftlich relevante Fragestellungen eine prominente Rolle spielen u.v.a.m.

Dabei sollen sich die Studierenden aktiv einbringen. Es wird empfohlen, dass sich die Aktivitäten im Modul Wissenschaftliche Praxis thematisch auf die geplante Masterarbeit orientieren.

In Absprache mit einem Betreuer / einer Betreuerin (möglichst in Personalunion mit einem Mentor / einer Mentorin) legen die Studierenden ein Portfolio vor, das mindestens zwei verschiedene durch schriftliche Belege nachzuweisende Leistungen aus folgenden Bereichen enthält:

1. Tagungsorganisation,
2. Hospitation/Praktikum an einer Forschungseinrichtung,
3. Hospitation/Praktikum bei einem linguistischen Verlag,
4. passive Teilnahme an linguistischen Konferenzen,
5. aktive Teilnahme an einer linguistischen Tagung durch eigenen Vortrag/eigenes Poster (Bestätigung des Eingangs des Abstracts genügt),
6. Erwerb einer weiteren Fremdsprache,
7. eigene Publikation (auch in Koautorenschaft, Bestätigung des Eingangs des Manuskripts genügt),
8. Tutorium im Rahmen des linguistischen Lehrprogramms,
9. aktive Teilnahme am Nachwuchskolloquium der Language Sciences,
10. Mitarbeit an einer studentischen Arbeitsgruppe in den Language Sciences,
11. weitere mit dem Betreuer / der Betreuerin abzusprechende Kategorien (z.B. zusätzliche Module aus dem Programm des MA Language Sciences, die nicht schon für den Wahlpflichtbereich genutzt werden).

Der Betreuer / die Betreuerin unterstützt die Studierenden durch Beratung (z.B. hinsichtlich der Auswahl der zu besuchenden Konferenzen, eines geeigneten Publikationsorgans, einer zu erlernenden Fremdsprache usw.). Dieses Modul bleibt unbenotet.

Anbei der Link zu häufig gestellten Fragen: http://www.fb10.uni-bremen.de/linguistik/pdf/FAQ_MA_WissPraxis.pdf

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-3-WI-1	Rezension: Von der Wahl eines geeigneten Themas bis zur kamerafertigen Einreichung Seminar In dieser Veranstaltung wird es um die Erstellung einer wissenschaftlichen Rezension gehen: Von der Auswahl eines geeigneten Werkes, über den Leseprozess, die Gliederung, den Schreibprozess bis zur Auswahl eines möglichen Veröffentlichungsorgans und zur endgültigen kamerafertigen Einreichung.	Dozenten: Stroh, Cornelia

	<p>In dem Seminar können 6 CP durch das Verfassen einer Rezension erworben werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	
--	--	--

Abschlussmodul (AM) (30 CP), 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

Das Abschlussmodul setzt sich aus der Masterarbeit (27 CP) und einer Begleitveranstaltung (3 CP - unbenotet) zusammen. Die Begleitveranstaltung ist ein eintägiger Workshop (Blockveranstaltung), der von Dr. Christel Stolz angeboten wird. Der Termin wird noch bekannt gegeben. Die Anmeldung bei der Veranstalterin ist verpflichtend.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-4-AM-1	<p>Examensworkshop: "Kolloquium"</p> <p>Modultyp A im Master Language Sciences. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Der Examensworkshop ist eine Pflichtveranstaltung für alle MA-Studierenden im Fach Language Sciences, die im Sommersemester 2020 ihre Abschlussarbeit beginnen. In der Mitte des SoSe ergeht eine schriftliche Einladung zu einer Vorbesprechung an alle Studierende, die sich bis dahin bei Stud.IP angemeldet haben. Bei der Vorbesprechung wird gemeinschaftlich der Termin des Workshops festgelegt, der meist in den Semesterferien liegt. Beim Workshop sollen die Studierenden ein ca. 45-minütiges Exposé ihrer Arbeit präsentieren, das anschließend im Plenum diskutiert wird. Die Abschlussarbeit muss zum Zeitpunkt des Workshops noch nicht abgeschlossen sein, vielmehr geht es um die Darstellung von work in progress. Die Präsentation der Abschlussarbeit ist unbenotet.</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

Modul Linguistisches Kolloquium A (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-1	<p>!!! VERSCHOBEN auf WS 2020/21 !!!</p> <p>Sportkommunikation. Sprache, Medien, Kultur - interdisziplinäre Perspektiven</p> <p>Vorlesung</p> <p>Wegen der Pandemie auf das WS 2020/21 verschoben!</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr. Du Bois, Inke, Dr.</p>

Modul Linguistisches Kolloquium B (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-2	<p>Maltesische Linguistik: Neue Forschungen</p> <p>ENTFÄLLT WEGEN COVID-19</p> <p>Colloquium</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	Von: Language Sciences, M.A.	
--	-------------------------------------	--

Modul Linguistisches Kolloquium C (LK) (3 CP), 1.-3. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-3	Studenttag: Pidgin- und Kreolsprachen Colloquium Von: Language Sciences, M.A.	Dozenten: Stolz, Christel
10-M82-1-3-LK-4	Linguistisches Kolloquium C: Research Projects in Linguistics and Multimodality Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Language Sciences, M.A.	Dozenten: Lehmann, Claudia, Dr. Drummond, Tamara Tutoren: Cherkaoui, Adam Hasan, Mir Sabbir Jui, Esrat Jahan Kang, Jiaping Rosindale, Claudia Marita Elisabeth Thiele, Leandra Tran, Tram Thanh

Wahlpflichtmodule

CP-Schema für den Wahlpflichtbereich:

Modultyp A = 3 CP

Modultyp B = 6 CP

Modultyp C = 6 CP

Modultyp D = 9 CP

Theoriemodul (TH), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: bateman@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-M52-01-07	Neuere Theorien der Bedeutung <i>New Theories of Meaning</i> Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A., BA: 09-30-T1-013A Seminar Semantische Tatsachen sind völlig alltäglich und rätselhaft zugleich. So ist es eine semantische Tatsache des Deutschen, dass [Junggeselle] so viel wie UNVERHEIRATETER MANN, oder dass [Grass is green] im Englischen GRASS IST GRÜN bedeutet. In erster Annäherung wollen wir unter ‚semantischer Tatsache‘ im Folgenden Relationen zwischen linguistischen Formen und (ihren) sprachlichen Bedeutungen bzw. semantischen ‚Werten‘ verstehen. Kompetente Sprecher einer Sprache wissen (implizit) um diese Tatsachen, doch nur wenige können sie benennen, und ein vollständiges Wissen dessen, was diese Tatsachen ausmacht, ist ein philosophischer Traum, zu dessen Erfüllung das vorliegende Seminar einen großen Beitrag leisten will. Die Grundfragen dieses Seminars lauten: 1. Was genau sind semantische Tatsachen? 2. Mit welchen Tatsachen stehen semantische Tatsachen in	Dozenten: Petersen, Thorben, M.A.

	<p>Erklärungsbeziehungen, und wie sind diese beschaffen? 3. Welche Beziehungen bestehen bspw. zwischen Morphemen, syntaktischen Wörtern, Phrasen und Sätzen? Und wie verläuft im jeweiligen Fall die Erklärungsrichtung? 4. Können semantische Tatsachen in eine umfassendere Ontologie integriert werden (die bspw. auch eine Metaphysik von Propositionen, sowie Äußerungs- und Evaluationskontexten enthält), und zudem in ein wissenschaftliches Naturbild integriert werden? 5. In welchem Verhältnis stehen semantische Tatsachen zu den biologischen und physikalischen Grundlagen von Signalen und Sprache?</p> <p>Einführende Literatur: Burgess & Sherman: Meta-Semantics (2014, OUP) Simchen: Semantics, Meta-Semantics, Aboutness (2017, OUP)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Angewandte Philosophie, M.A.</p>	
10-M79-C1-1	<p>Grammatiktheorien Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M79-C2-1	<p>Schriftlinguistik Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jäger, Andreas, Dr.</p>
10-M82-1-4-TH-1	<p>Angewandte Psycholinguistik der Sprachrezeption und Sprachproduktion Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>Warum empfinden wir manche Texte als gut geschrieben und leicht verständlich und andere nicht? Wovon hängt es ab, ob die Kommunikation zwischen TextautorIn und LeserIn tatsächlich gelingt? Wie erwirbt man Lesekompetenz? Wie haben die modernen Medien unser Leseverhalten verändert? Warum fällt den meisten Menschen das Schreiben deutlich schwerer als das Sprechen? Wie kommt es zu Schreibhemmungen und Schreibblockaden und was kann man dagegen tun? Was unterscheidet gute von schlechten SchreiberInnen? Wie schreiben JournalistInnen, WissenschaftlerInnen, SchriftstellerInnen, Werbefachleute? Wie lernt und wie lehrt man Schreibkompetenz? Mit solchen Fragen beschäftigen sich die Textverstehens- und die Schreibforschung als angewandte Teilgebiete der Psycholinguistik. In diesem Seminar soll zunächst ein</p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p>

	<p>Überblick über die wichtigsten Fragestellungen, Methoden und Forschungsergebnisse dieser Forschungsgebiete gegeben werden. Anhand zahlreicher praktischer Beispiele werden dann die erarbeiteten Grundlagen praktisch angewendet. Dazu werden wir eigene und fremde Lese- und Schreibprozesse beobachten, Texte empirisch auf Verständlichkeit testen und anschließend durch Umformulierungen optimieren. Auch die Unterschiede zwischen muttersprachlichen und fremdsprachlichen Textverarbeitungsprozessen sollen zur Sprache kommen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	
--	--	--

Empiriemodul (EM), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C1-2	<p>Konstruktionsgrammatik des Deutschen</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Languages Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M80-2-Exmo1+2-08	<p>English in Africa</p> <p>Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. Modultyp A, B/C für das Lektüremodul im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language.</p> <p>Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Cambridge Handbook of World Englishes. Cambridge: Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do, 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	---	--

Feldstudienmodul (FE), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-FE-1	<p>Soziolinguistik des Niederdeutschen - DIESE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT (zu wenige Anmeldungen)</p> <p>Modultyp D im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

Lektüremodul (LE), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2-Exmo1+2-08	<p>English in Africa</p> <p>Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. Modultyp A, B/C für das Lektüremodul im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation, language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language. Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Cambridge Handbook of World Englishes. Cambridge: Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
10-M82-1-4-LE-1	<p>Sprachideologien</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>Sprachideologien sind dafür verantwortlich, dass Äußerungen wie "Kiezdeutsch ist ein Asozialen-Jargon" oder "Die französische Sprache wird durch die vielen Anglizismen bedroht" vielleicht nicht unumstritten sind; ihr Vorkommen aber doch als selbstverständlich angesehen wird. Sie sind das Bindeglied zwischen sprachlichen Strukturen bzw. Formen des Sprechens und sozialen Strukturen sowohl innerhalb als auch außerhalb der Gruppen, in denen sie gesprochen werden. Sprachideologien repräsentieren die Wahrnehmung von Sprache und Diskurs, die im Interesse einer spezifischen sozialen oder kulturellen Gruppe konstruiert wird (Kroskity 2007). Dabei stehen besonders häufig Fragen von sozialer Macht und Dominanz im Vordergrund. In dieser Überblicksveranstaltung sollen die Anwendungen der Sprachideologieforschung in diversen soziolinguistischen Forschungsfeldern, aber auch solchen der deskriptiv-strukturorientierten Linguistik diskutiert werden, z.B. Ethnographie der Kommunikation, Sprachkontakt und -konflikt, Sprachpolitik und -planung (bes. Purismus und Standardisierung, Schriftlichkeit und Orthographie), (post)koloniale Linguistik sowie Geschichte der Linguistik und Grammatikschreibung. Für möglichst jedes der Anwendungsgebiete werden wir einen programmatischen Text lesen und diskutieren.</p> <p>In der Veranstaltung können 6 CP für eine ca. 45-minütige Präsentation erworben werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	
--	--

Sprachkompetenzmodul (SP), 1. - 4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hans Krings, Kontakt: krings@uni-bremen.de
 Ab WiSe 20/21 Modulbeauftragte/r: N.N.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-4-SP-1	<p>Strukturkurs Chamorro - ENTFÄLLT (aufgrund zu weniger Anmeldungen)</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Thomas</p>

Methodenmodul (ME) 1.-4. Semester

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz Kontakt: stolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-C2-2	<p>Linguistische Diskursanalyse sprachkontrastiv</p> <p>Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothenhöfer, Andreas, Dr.</p>
10-M80-2-ExMo1+2-03	<p>Epistemic Critical Multimodal Discourse Analysis</p> <p>Modultyp D im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 16:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Elsayed, Ahmed</p>
10-M80-2-Exmo1+2-08	<p>English in Africa</p> <p>Seminar</p> <p>Bitte beachten: Modultyp A, B/C und D im Empirie- und Methodenmodul im Studiengang Language Sciences, M.A. Modultyp A, B/C für das Lektüremodul im Studiengang Language Sciences, M.A.</p> <p>As a result of colonisation, English was transplanted to Africa and has spread over the entire African continent. It has become an official language in approximately one third of all African nations. The degree to which English is spoken as a first or second language variety in the various African countries depends mostly on the colonial history, linguistic situation,</p>	<p>Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr.</p>

	<p>language policy and language planning programs of these countries.</p> <p>In this seminar, we will investigate the historical and socio-political developments that have determined the formation of African varieties of English and we will also study the functions English serves in various African countries and speaker's attitudes towards this language.</p> <p>Moreover, we will survey recent corpus-linguistic research on Africa Englishes that has provided detailed descriptions of the distinctive linguistic characteristics of particular varieties.</p> <p>Depending on the assessment needed for their study program and module, students can opt for oral presentations based on extensive reading or corpus-based research projects on selected African Englishes.</p> <p>Basic introductory reading:</p> <p>Schneider, Edgar W. 2011. English around the World. Cambridge: Cambridge University Press. (chapters 5.2 and 6.1)</p> <p>Van Rooy, Bertus. 2020. English in Africa. In Schreier, Daniel, Marianne Hundt & Edgar W. Schneider (eds.), The Cambridge Handbook of World Englishes. Cambridge: Cambridge University Press, 210-235.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://register.gotowebinar.com/register/560584209596635404?source=OEDpage.</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

Linguistik / Language Sciences, B.A.

Studienbeginn ab WiSe 16/17, 1. Studienjahr - PFLICHTMODULE (Profilfach und Komplementärfach) (BPO 2016)

LS1 Einführung in die Linguistik (insgesamt 6 bzw. 9 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

Das Modul "Einführung in die Linguistik" führt in die Wissenschaft von der menschlichen Sprache ein. Es umfasst die "Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft I" (einschließlich Tutorium) im Wintersemester und die "Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II" sowie die "Introduction to the Linguistics of Text and Discourse" im Sommersemester. In diesem Pflichtmodul können 9 CP (Komplementärfach: 6 CP) erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-2-LS1-1	<p>Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Stolz, Thomas</p>

	Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.	
10-82-2-LS1-2	<p>Key topics in Linguistics: The linguistics of text and discourse</p> <p>Seminar</p> <p>In the last decades, linguistics has ‘jumped the border’ of the sentence and moved towards larger units of description such as text and discourse. In this seminar we will cover some principal linguistic approaches to text, addressing frameworks such as cohesion, rhetorical structure theory and introductory segmented discourse representation theory. Class work will consist of overviews of the theoretical approaches (supported by readings) followed by group-based analysis and discussion of example texts. Final credit for the module can be obtained by carrying out a more detailed analysis of a collection of short texts (possibly in groups) and motivating the decisions made. Considerations of corpus linguistic approaches to discourse structure and organisation will also be addressed and some particular tools for supporting such analyses introduced. Successful participation in the course should enable the analysis and critical discussion of texts in general, as well as raising awareness of current open topics and issues in linguistic discourse research.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>
10-82-2-LS1-3	<p>Tutorium zur Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft II</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Thomas</p>

LS2 Einführung in Postcolonial Language Studies/ Introduction to Postcolonial Language Studies (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragte: Frau Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

Bei diesem zweisemestrigen Modul wird darum gebeten, sich erst im zweiten Semester, d.h. im SoSe, zur Modulprüfung anzumelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-1-2-LS2-1	<p>Sprachbedrohung und Sprachtod im postkolonialen Kontext</p> <p>Seminar</p> <p>Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Phänomenen von Sprachtod und -bedrohung vertraut machen. Diese sind nach heutigem Wissen ein universal auftretendes Phänomen, haben sich aber besonders in den letzten Jahrzehnten stark beschleunigt, sodass heute ein Großteil der Sprachen der Welt als bedroht gelten kann. Besonders in kolonialen und postkolonialen Situationen scheint das Problem jedoch zu grassieren, sodass es sich lohnt, den Zusammenhang zwischen Sprachbedrohung und (Post)kolonialismus einmal genauer zu thematisieren.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

	<p>Im Seminar werden wir Kriterien für die Bedrohung und den Tod einer Sprache erarbeiten. Weiterhin werden wir uns den Gründen für Sprachtod und -bedrohung zuwenden, die fast immer soziopolitisch oder ökonomisch und nicht sprachimmanent sind. Danach stehen soziolinguistische und strukturelle Korrelate bei sterbenden und bedrohten Sprachen im Vordergrund. Gegen Ende der Veranstaltung werden wir uns mit möglichen sprachpolitischen Maßnahmen zur Stärkung bedrohter Sprachen vertraut machen. Auch die Frage, ob Sprachtod wirklich eine schlimme Sache sei, werden wir diskutieren.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	
--	--	--

LS3 Angewandte Linguistik (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: bateman@uni-bremen.de

Das Modul "Angewandte Linguistik" führt in die anwendungsorientierten Aspekte der Sprachwissenschaft ein und gibt u.a. Einblicke in mögliche Berufsfelder linguistischer Absolventen. In diesem Pflichtmodul können insgesamt 6 CP erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-1-2-LS3-1	<p>Sprache und Beruf: Angewandte Linguistik für LinguistInnen</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bamstedt, Johanna Bekteshi, Teuta Berlage, Lara Brzostek, Edyta Charlet, Jannek Erxleben, Elena Fallet, Vivica Fischer, Roman Gabric, Selina Ghezelayagh, Darya Grulke, Robin Haupt, Jeremias Hoeck, Johanna Margaretha Holtegaard Andersen, Jytte Logemann, Lea Mancuso, Laura Merinov, Kim Müller, Nele Neuhaus, Mara Newie, Isabelle Pechstein, Robin Alba, Ouro Solomatin, Elisabeth Swoboda, Patrick</p>

LS4 Sprachstrukturen - Grammatik I und II (insgesamt 6 CP)

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

Bei diesem zweisemestrigen Modul wird darum gebeten, sich erst im zweiten Semester, d.h. im SoSe, zur Modulprüfung anzumelden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-82-1-2-LS4-1	Syntax und Semantik (LS 4 Sprachstrukturen - Grammatik I und II / neue BPO v. 2016) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.	Dozenten: Hackmack, Susanne
-----------------	---	---------------------------------------

2. Studienjahr (BPO 2016)

LS5 Linguistisches Kolloquium A (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-1	!!! VERSCHOBEN auf WS 2020/21 !!! Sportkommunikation. Sprache, Medien, Kultur - interdisziplinäre Perspektiven Vorlesung Wegen der Pandemie auf das WS 2020/21 verschoben! Von: Language Sciences, M.A.	Dozenten: Callies, Marcus, Prof. Dr. Du Bois, Inke, Dr.

LS6 Linguistisches Kolloquium B (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-2	Maltesische Linguistik: Neue Forschungen ENTFÄLLT WEGEN COVID-19 Colloquium Von: Language Sciences, M.A.	Dozenten: N., N.

Empiriemodul II (EM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-EMII-1	Namengrammatik Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.	Dozenten: Stolz, Thomas
10-82-3-4-EMII-2	Maltesisch: Morphologie und Syntax - DIESE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT (zu geringe Anmeldezahl) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.	Dozenten: Stolz, Thomas
10-M80-2-ExMo1+2-14	Multimodal Narratives, Genre and Ideology	Dozenten:

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>In the last decades, critical discourse analysis has moved from the verbal mode toward multimedia and multimodal artefacts. In this seminar we will cover the principal critical discourse approaches to textuality, addressing how these approaches can be extended to analyse narrative presented in visual and audiovisual text such as films, comics, graphic novels and interactive storytelling. After introducing the critical discourse methods, we will address how these methods can be used to construct systematic structures for reflecting media users' prediction of narrative and genre. Moreover, we will employ the discourse approach to systematically unpack socio-political ideologies embedded in the multimodal texts. We will then explore how different media and genres achieve emotional, immersive and persuasive purposes of these ideologies in different ways drawing on the different media affordances and constraints.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.
10-M80-2- ExMo1+2-15	<p>Text, Learning and Digital Media</p> <p>Seminar</p> <p>In this course we deal with several issues and debates with regard to using dynamic, interactive media and digital texts for teaching and learning. In particular, we will focus on how texts from different subjects of science and humanities benefit from multimedia materials in different and similar ways. We will start this course with the methods for analysing information representation. We will then examine the relations between information representation and interactive media such as book apps, interactive narratives, online audiovisual texts. We will particularly discuss to what degree media technologies influence the teaching and learning processes in different subjects, when these technologies are employed in the teaching materials. The participants are required to draft research questions on the issues with regard to texts and media, and then address the questions by employing the analytical methods introduced in this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>

Lektüremodul II (LM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-82-3-4-LMII-1	<p>Postkoloniale Theorie(n) für die Linguistik Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>
10-M82-1-4-LE-1	<p>Sprachideologien Modultyp B/C im Studiengang Language Sciences, M.A. Seminar</p> <p>Sprachideologien sind dafür verantwortlich, dass Äußerungen wie "Kiezdeutsch ist ein Asozialen-Jargon" oder "Die französische Sprache wird durch die vielen Anglizismen bedroht" vielleicht nicht unumstritten sind; ihr Vorkommen aber doch als selbstverständlich angesehen wird. Sie sind das Bindeglied zwischen sprachlichen Strukturen bzw. Formen des Sprechens und sozialen Strukturen sowohl innerhalb als auch außerhalb der Gruppen, in denen sie gesprochen werden. Sprachideologien repräsentieren die Wahrnehmung von Sprache und Diskurs, die im Interesse einer spezifischen sozialen oder kulturellen Gruppe konstruiert wird (Kroskity 2007). Dabei stehen besonders häufig Fragen von sozialer Macht und Dominanz im Vordergrund. In dieser Überblicksveranstaltung sollen die Anwendungen der Sprachideologieforschung in diversen soziolinguistischen Forschungsfeldern, aber auch solchen der deskriptiv-strukturorientierten Linguistik diskutiert werden, z.B. Ethnographie der Kommunikation, Sprachkontakt und -konflikt, Sprachpolitik und -planung (bes. Purismus und Standardisierung, Schriftlichkeit und Orthographie), (post)koloniale Linguistik sowie Geschichte der Linguistik und Grammatikschreibung. Für möglichst jedes der Anwendungsgebiete werden wir einen programmatischen Text lesen und diskutieren. In der Veranstaltung können 6 CP für eine ca. 45-minütige Präsentation erworben werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

Methodenmodul II (MM) 6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-4-WD-2a/2c-3	<p>"About as exciting as watching paint dry?" Construction Grammar as a new method of describing Grammar Seminar</p> <p>What do you have to know if you want to master a language? Your gut feeling might tell you that, at least, you need to know the words and the rules about how to combine these words in a grammatical and meaningful way. Traditional grammarians may say the same, but Construction Grammar (or CxG, for short) is a rebel! It rejects the traditional "dictionary-and-grammar model" and claims that the only thing you need to know is constructions. Essentially, a</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Claudia, Dr.</p>

	<p>construction is an extension of the Saussurean sign (i.e. a conventionalized pairing of form and meaning), including morphemes, words, phrases and clausal patterns. CxG thus provides a holistic picture of grammar.</p> <p>In this class, we will deepen your understanding of English constructions. We will define key concepts in CxG (session 2) and revise empirical evidence for CxG (session 3). We will then take a look at particular English constructions and their relations, running the gamut from clausal (session 4 and 5), to morphemic (session 7) and pragmatic (session 8), to discourse-level constructions (session 9). During the last couple of sessions, you will be given the opportunity to do small-scale research on a construction of your choice.</p> <p>Course requirements Module WD2 – 3CP (SL): Poster Module WD2 – 3CP (PL): Poster + written assignment (~5 pages) Module MMII – 6CP (PL): Poster + written assignment (~10 pages)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
10-M80-2- ExMo1+2-14	<p>Multimodal Narratives, Genre and Ideology</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In the last decades, critical discourse analysis has moved from the verbal mode toward multimedia and multimodal artefacts. In this seminar we will cover the principal critical discourse approaches to textuality, addressing how these approaches can be extended to analyse narrative presented in visual and audiovisual text such as films, comics, graphic novels and interactive storytelling. After introducing the critical discourse methods, we will address how these methods can be used to construct systematic structures for reflecting media users' prediction of narrative and genre. Moreover, we will employ the discourse approach to systematically unpack socio-political ideologies embedded in the multimodal texts. We will then explore how different media and genres achieve emotional, immersive and persuasive purposes of these ideologies in different ways drawing on the different media affordances and constraints.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>
10-M80-2- ExMo1+2-15	<p>Text, Learning and Digital Media</p> <p>Seminar</p> <p>In this course we deal with several issues and debates with regard to using dynamic, interactive media and digital texts</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>

	<p>for teaching and learning. In particular, we will focus on how texts from different subjects of science and humanities benefit from multimedia materials in different and similar ways. We will start this course with the methods for analysing information representation. We will then examine the relations between information representation and interactive media such as book apps, interactive narratives, online audiovisual texts. We will particularly discuss to what degree media technologies influence the teaching and learning processes in different subjects, when these technologies are employed in the teaching materials. The participants are required to draft research questions on the issues with regard to texts and media, and then address the questions by employing the analytical methods introduced in this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

Sprachkompetenzmodul II (SM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Thomas Stolz, Kontakt: stolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-SMII-1	<p>Konstruierte Sprachen</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

Theoriemodul II (TM) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. John Bateman, Kontakt: bateman@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-TMII-1	<p>Sprachwandeltheorien</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Thomas</p>
10-82-3-4-TMII-2	<p>Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Kontext von Mehrsprachigkeit</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Siemeling, Charlotte</p>
10-M80-2-ExMo1+2-15	<p>Text, Learning and Digital Media</p> <p>Seminar</p> <p>In this course we deal with several issues and debates with regard to using dynamic, interactive media and digital texts</p>	<p>Dozenten: Bateman, John Arnold, Prof., Ph.D. Tseng, Chiao-I, Dr.</p>

	<p>for teaching and learning. In particular, we will focus on how texts from different subjects of science and humanities benefit from multimedia materials in different and similar ways. We will start this course with the methods for analysing information representation. We will then examine the relations between information representation and interactive media such as book apps, interactive narratives, online audiovisual texts. We will particularly discuss to what degree media technologies influence the teaching and learning processes in different subjects, when these technologies are employed in the teaching materials. The participants are required to draft research questions on the issues with regard to texts and media, and then address the questions by employing the analytical methods introduced in this course.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

Sprache in Werbung und Öffentlichkeitsarbeit (WÖ) (6 CP) im SoSe

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Hans Krings, Kontakt: krings@uni-bremen.de
Ab WiSe 20/21 Modulbeauftragte/r: N.N.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-82-3-4-WÖ-1	<p>Sprache in Werbung und Öffentlichkeitsarbeit Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 6 Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Krings, Hans, Prof. Dr.</p>

3. Studienjahr (BPO 2016)

LS7 Linguistisches Kolloquium C (3 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M82-1-3-LK-3	<p>Studententag: Pidgin- und Kreolsprachen Colloquium</p> <p>Von: Language Sciences, M.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>

LS9 Bachelorarbeit (15 CP)

Modulbeauftragte: Dr. Christel Stolz, Kontakt: cstolz@uni-bremen.de

Im Rahmen des Abschlussmoduls werden die Studierenden auf die Abfassung der benoteten Bachelorarbeit (9 CP) vorbereitet und bei ihrer Durchführung begleitend betreut. Das Abschlussmodul LS9 besteht aus einer Kombinationsprüfung: Bachelorarbeit (9 CP), Workshop und Linguistisches Kolloquium (6 CP). Die Studierenden werden durch das Linguistische Kolloquium (unbenotet, 3 CP) (aus dem Angebot für LS5–LS7) und den Workshop mit mündlichem Referat (unbenotet, 3 CP) auf Themenbereiche hingewiesen, die in einem anschließenden Masterstudium für sie relevant werden können

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-82-6-LS9-1	<p>Workshop</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Der BA-Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für alle Profildachstudierenden der Linguistik, die im Sommersemester 2020 ihre Abschlussarbeit beginnen. In der Mitte des SoSe ergeht eine schriftliche Einladung zu einer Vorbesprechung an alle Studierende, die sich bis dahin bei Stud.IP angemeldet haben. Bei der Vorbesprechung wird gemeinschaftlich der Termin des Workshops festgelegt, der meist in den Semesterferien liegt. Beim Workshop sollen die Studierenden ein kurzes (ca. 30 min.) Exposé ihrer Arbeit präsentieren, das anschließend im Plenum diskutiert wird. Die Abschlussarbeit muss zum Zeitpunkt des Workshops noch nicht abgeschlossen sein, vielmehr geht es um die Darstellung von work in progress. Die Präsentation der Abschlussarbeit ist unbenotet.</p> <p>Von: Linguistik / Language Sciences, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stolz, Christel</p>
---------------	--	---

Romanistik International, M.A.

M 9 - Sprachpraxis Erweiterung: Zweite romanische Sprache II - 6 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Sabine Schlickers

In diesem Modul sollen die erworbenen Grundlagen einer zweiten romanischen Sprache verfestigt und erweitert bzw. eine weitere romanische Sprache erworben werden. Es kann auch dem Ausbau der weiteren romanischen Sprache dienen. Die Auswahl der Veranstaltungen erfolgt nach individueller Beratung (u. a. im Modul 4) und jeweiligen sprachlichen Voraussetzungen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0402	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe A (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12763</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	<p>Dozenten: Lavagno, Antonella</p>
SZHB 0403	<p>ONLINE: Italienisch (Grundmodul 1 / Sprachpraxis Erweiterung 2. romanische Sprache, Teil II) - Gruppe B (A2)</p> <p><i>Italian (A2)</i></p> <p>Eingangsniveau: A1</p> <p>Kurs</p> <p>Onlinekurs</p> <p>Kursinformationen und Anmeldung unter: https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/254.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12765</p>	<p>Dozenten: Loddo-Behrendt, Eulalia</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB) Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 8. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4170 (CIP-Raum FZHB)</p> <p>ECTS: 6</p>	
--	---	--

M 11 - Modul Masterthesis - 30 CP

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Carolin Patzelt

Das in den fachwissenschaftlichen Mastermodulen noch nicht behandelte Thema der Abschlussarbeit (Thesis) wird in Absprache mit der bzw. dem Betreuer*in bzw. den Prüfer*innen gewählt. Die Präsentation und Diskussion des Themas und der Methodik der Masterarbeit sowie der Fortschritte bei der Erstellung der Thesis erfolgt im Begleitseminar (3 CP). Spezifische Inhalte des Moduls sind abhängig vom Gegenstand der Masterarbeit in einer der beiden Teildisziplinen (Linguistik oder Literatur-, Film- und Kulturwissenschaft).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft BA Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>
10-78-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft BA Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.

Nach der Prüfungsordnung 2013

Kategorien von Lehrveranstaltungen WiSe 20-21:

A Präsenz-Lehre ist für die gesamte Veranstaltung zwingend erforderlich.

B Präsenz-Lehre ist für Teile der Veranstaltung, kleinere Gruppen oder bestimmte Phasen der Veranstaltung dringend erforderlich.

C Digitale Lehre ist möglich, auf Präsenz-Lehre kann unter den Ausnahmenbedingungen der Pandemie und für den Infektionsschutz aller verzichtet werden.

C1 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen asynchron statt.

C2 Die digitale Lehre findet im Wesentlichen synchron statt.

C3 Die digitale Lehre verbindet synchrone und asynchrone Elemente.

C4 - Professionalisierungsmodul Sprachpraxis

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-	Unidad temática: literatura	Dozenten:

2-C4-1	<p>Übung</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12974</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	González-Cremona, Pablo Daniel (LB)
10-E78-2-C4-2	<p>Unidad temática: lingüística</p> <p>Übung</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12975</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel (LB)

FP - Fachdidaktisches Praxismodul: Analyse und Planung von Spanischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-FP-1	<p>Begleitveranstaltung zum Praxissemester</p> <p>inkl. Hosp.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara</p> <p>Tutoren: Hethey, Meike</p>

Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b

Modulbeauftragte für C1a und C1b: Prof. Dr. Carolin Patzelt, cpatzelt@uni-bremen.de

Modulbeauftragte für C2a und C2b: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Sabine.Schlickers@gmx.de

C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a: Spanischsprachige Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p>Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</p> <p>BA; MEd; TnL</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión.</p> <p>Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas</p> <p>EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-78-6-C2a+C2b-2</p>	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i></p> <p>BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.</p> <p>La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamerro, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	---	--

C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b: Literatur und Film

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	<p>Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur</p> <p>BA; MEd;TnL</p> <p>Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchhilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20</p> <p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-6-C2a+C2b-2	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine</p> <p><i>spanisch</i></p> <p>BA; MEd; TnL;</p> <p>Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.</p> <p>La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión.</p> <p>Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamerro, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	---	--

FD4 - Profilmodul Fachdidaktik. Diagnose und Bewertung im Spanischunterricht

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

10-E78-2-FD4-1	Diagnosticar y evaluar en la clase de ELE Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara
----------------	---	--

FD 5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch

Modulbeauftragter: Prof. Dr. Andreas Gruenewald, gruenewald@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-FD5-1	Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch MEd Seminar Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadenterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Grünewald, Andreas, Prof. Dr. Tutoren: Gödecke, Georgia, Dr.

Zusätzliche Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!! Übung En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuatoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de	Dozenten: Borst, Julia, Dr.

	<p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p> <p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-E78-4-Z-1	<p>Forschungskolloquium Duale Promotion</p> <p>Achtung: Neu 4 statt 2 SWS: zusätzliche Blockveranstaltungen vom 25.05.-28.05.2020</p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-2-FP-1	Begleitveranstaltung zum Praxissemester inkl. Hosp. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.	Dozenten: Roviro Llimiana, Barbara Tutoren: Hethy, Meike

Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b - ein Profilmodul Fachwissenschaften - 6 CP

- C1a - Profilmodul Linguistik a oder
C1b - Profilmodul Linguistik b oder
C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a oder
C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-1	Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur BA; MEd; TnL Seminar Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis. Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente. El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchhilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB. La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta	Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

	<p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00</p> <p>· wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-78-6- C2a+C2b-2</p>	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i></p> <p>BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.</p> <p>La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MED tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gammero, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	--	--

C4 Professionalisierungsmodul - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10- E78- 2-C4- 1	<p>Unidad temática: literatura Übung https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12974 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel (LB)</p>
10- E78- 2-C4- 2	<p>Unidad temática: lingüística Übung https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12975 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel (LB)</p>

FD5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch - 21 CP

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von

6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-FD5-1	<p>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch</p> <p>MEd Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gödecke, Georgia, Dr.</p>

D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</p> <p>BA Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</p> <p>BA Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

Prüfungsordnung M.Ed. Wirtschaftspädagogik Spanisch (KOOP OL) 2015

A1 - Basismodul Linguistik - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A1b-1	<p>Einführung in die Sprachwissenschaft</p> <p>BA</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist ein Überblick über den Gegenstand, die wichtigsten Grundbegriffe, Probleme der Linguistik, insbesondere der hispanistischen Linguistik. Ferner soll ein Einblick in die Forschungsmethoden gegeben werden um Ergebnisse der Linguistik kritisch einzuschätzen.</p> <p>Der systematische Teil ist unabdingbar für die Erkenntnis, wie Sprache (hier: das Spanische, z.T. in Kontrast zum Deutschen) strukturell gebaut ist. Verbreitung, Variation, Wandel sollen konkret die Einsicht untermauern und begründbar machen, dass Sprache Ergebnis einer spezifischen kognitiven Leistung ist, kommunikativ und sozial begründet, kulturell, sozial und individuell variiert, die Situation in den verschiedenen Ländern Ergebnis (sprach-) politischer und historischer Prozesse ist. Dafür sollen Beispiele aus dem hispanistischen Raum verfügbar sein. Das beinhaltet auch die Fähigkeit abzuschätzen, welche Konsequenzen diese Einsicht theoretisch und praktisch (z.B. in der Sprachlehre) hat.</p> <p>Ziel ist neben den oben geschilderten Kenntnissen die Fähigkeit sprachliche Gegebenheiten fachlich kompetent einzuschätzen und zu wissen, welche Strategien für eine Vertiefung und für eigene Problemlösungen geeignet sind.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 18.11.2020 08:30 - 10:00 · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum).</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-2-A1b-2	<p>Übung zur Einführung in die Sprachwissenschaft</p> <p>BA</p> <p>Übung</p> <p>Diese Übung bietet allen Studierenden die Möglichkeit, die Themen, Überlegungen, Begriffe und Modelle aus der Einführungsvorlesung ausführlich zu diskutieren, an Beispielen anzuwenden und intensiv Fragen zu stellen. Ziel der Übung ist eine Festigung von linguistischem Grundlagenwissen, auf das in den nachfolgenden Linguistikseminaren der B- und C-Module aufgebaut wird, und, kurzfristig, eine sichere Vorbereitung auf die Klausur im Modul A1b.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

A2 Basismodul Literaturwissenschaft - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-2-A2b-2	<p>Übung zur Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse</p> <p>BA</p> <p>Übung</p>	<p>Dozenten: Samson, Regina, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-2-A2b-3	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft - Textanalyse BA Seminar</p> <p>Das hispanistisch und hispanoamerikanistisch ausgerichtete Modul baut auf dem Modul A2a auf. Das in diesem vermittelte methodische und theoretische Wissen soll an Texten der spanischsprachigen Literaturen eingeübt werden. Daneben wird auch ein literaturgeschichtlicher Überblick über die Literaturen Spaniens und Hispanoamerikas vermittelt. Es werden ausgewählte lyrische, dramatische und epische Texte wichtiger Epochen und bekannter Autoren Spaniens und Hispanoamerikas formal analysiert und in ihrem jeweiligen Kontext interpretiert.</p> <p>Prüfungsvorleistungen:</p> <p>Vortrag zu einer Epoche oder einem literarischen Text (ca. 10 Minuten) mit Ausgabe eines Thesenpapiers (etwa zwei Seiten mit Kurzbibliographie).</p> <p>Modulprüfung: Klausur am Ende der Lehrveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 09.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 16.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 23.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM. Sa , 30.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: über ZOOM.</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönberger, Axel, Prof. Dr.</p>

B1a - Aufbaumodul Sprachwissenschaft: "Kontrastive Linguistik - Spanisch - Deutsch" - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1a-1	<p>Plurizentrik des Spanischen und des Judenspanischen BA; MEd Seminar</p> <p>Im Seminar werden wir uns neben der Einführung in grundlegende Begriffe und Konzepte der Varietätenlinguistik mit dem Konzept der Plurizentrik auseinandersetzen. Im Fokus steht hierbei die Plurizentrik des Spanischen sowie des Judenspanischen. Folgende zentrale Fragen werden im Seminar thematisiert und erörtert werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie ist Standard im Kontext der Plurizentrik eine Sprache definiert? • Welche Definitionsansätze existieren für das Konzept der Plurizentrik einer Sprache? 	<p>Dozenten: Spiegel, Carolina Francisca Isabel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Wie viele (Regional-)Standards sind für das Spanische anzusetzen? • Welche sprachlichen Charakteristika grenzen den europäischen (i.e.S. peninsularen) Standard von den regionalen Standards in Hispanoamerika ab? • Inwiefern ist das Judenspanische als plurizentrische Sprache zu charakterisieren? • Welche (Regional-)Standards des Judenspanischen haben sich historisch herausgebildet? <p>Die Prüfungsleistung setzt sich aus aktiver Teilnahme im Seminar, aus einem Referat und einer Hausarbeit zusammen. Die Referate können auf Deutsch oder Spanisch gehalten werden; die Hausarbeit kann ebenfalls in deutscher oder spanischer Sprache verfasst werden.</p> <p>Als einführende Lektüre wird folgender Aufsatz empfohlen: Oesterreicher, Wulf (2000): "Plurizentrische Sprachkultur – der Varietätenraum des Spanischen", en: Romanistisches Jahrbuch 51, 287-318.</p> <p>Quintana, Aldina (2006): "Variación diatópica en judeoespañol", en: Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana 8, 77-97.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-4-B1a-2	<p>Sprachsystem und Sprachökologie: Spanische Varietäten im Vergleich</p> <p>BA; MEd</p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von zwei sprachtheoretischen Rahmen, dem strukturalistisch-sprachsystematischen und dem sprachökologischen, wollen wir verschiedene Varietäten des Spanischen auf den aus der Einführungsvorlesung vertrauten Ebenen (insbesondere Phonologie, Morphosyntax, Lexikon) analysieren und vergleichen. Als mehr oder weniger konstante Bezugsgröße fungiert dabei die spanische Standardvarietät, wie sie in den v.a. rezenteren Publikationen der Real Academia Española bzw. der Asociación de Academias de la Lengua Española dargelegt ist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

B1b - Aufbaumodul Sprachwissenschaft b: Selbststudieneinheit - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B1b-1	Betreute Selbststudieneinheit Linguistik Spanisch	Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.

BA; MEd Lektürekurs Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	
--	--

B2a - Aufbaumodul Literaturwissenschaft - 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-4-B2a-1	<p>Dibujos que hablan: Historia(s) e historietas / Von sprechenden Bildern: Geschichte und Geschichten</p> <p>BA; MEd Seminar</p> <p>Comics/Graphic novels erfreuen sich seit geraumer Zeit großer Beliebtheit. Beide Begriffe bezeichnen umfangreiche, mitunter erzählerisch komplexe Text-Bild-Sequenzen, die zwischen Literatur und Bildkunst zu verorten sind. Seit ihrem ersten, massiven Auftreten in Jugendzeitschriften in den fünfziger Jahren galten sie lange als Schundliteratur. Spätestens seit Art Spiegelmans Maus (1980) hingegen hat sich die Graphic novel als ideales Medium für die ästhetische Darstellung anspruchsvoller Themen, darunter der Zeitgeschichte, etabliert.</p> <p>Auch in diesem Seminar wird ein Korpus analysiert, das einschlägige Ereignisse der Zeitgeschichte in der hispanischen Welt darstellt, darunter der spanische Bürgerkrieg, die Flucht von NS-Verbrechern nach Lateinamerika und die kubanische Revolution.</p> <p>Nach einem kurzen Überblick über die Gattungsgeschichte und -theorie des Comics als notwendiger Grundlegung für die weitere Analyse kommen Fragen der Text-Bild-Relation, der Intertextualität und Intermedialität zur Sprache. Im Vergleich mit literarischen Texten zu denselben Ereignissen sollen vor allem die Möglichkeiten des Erzählens in einem Bildmedium ausgelotet werden.</p> <p>Das genaue Programm wird kurz vor Beginn des Seminars auf StudIP zur Verfügung gestellt. Bitte beachten Sie, dass in der Kategorie „Dateien“ jeweils Texte eingestellt werden, die von allen Teilnehmenden für das entsprechende Datum vorzubereiten sind.</p> <p>Der Unterricht wird auf Deutsch und, wenn möglich, auch auf Spanisch stattfinden. Auch die Referate und Hausarbeiten können in beiden Sprachen gehalten/geschrieben werden. Voraussetzungen für die Teilnahme am Seminar sind die vorbereitende Lektüre der Texte, regelmäßige und aktive Mitarbeit und die Übernahme eines Referates (Studienleistung). Die Prüfungsleistung ist eine Hausarbeit im Umfang von 10-12 Seiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Samson, Regina, Dr.</p>
10-78-4-B2a-2	<p>El narcotráfico en textos literarios y cinematográficos - La reina del Sur (Arturo Pérez-Reverte). Drogenhandel in literarischen und filmischen Texten - La Reina del Sur (Arturo Pérez-Reverte).</p> <p>BA; MEd Seminar</p>	<p>Dozenten: Kaewert, Rebecca</p> <p>Tutoren: Mehlberg, Martin, Dr.</p>

	<p>Das Genre der narcoliteratura ist bis hinein in die Populärkultur weit verbreitet, was die Netflix-Serie Narcos: México (2018) zeigt. Die Untersuchung dieses Genres erfordert ein politisches Verständnis über die Entstehung der organisierten Kriminalität in Mexiko, die mitunter prekären sozio-ökonomischen Verhältnisse und die damit einhergehende Migration sowie über den Drogenhandel und -konsum in den USA. Wie der Roman La Reina del Sur (2002) zeigt, ist die narcoliteratura aber nicht ausschließlich auf Mexiko begrenzt, sondern breitet sich transkontinental aus.</p> <p>In diesem Seminar sollen einige Aspekte der narcoliteratura erarbeitet und exemplarisch an La Reina del Sur diskutiert werden, beispielsweise die Themen Gewalt und die repräsentierten Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit. Der große Erfolg des Romans La Reina del Sur setzt sich in seiner filmischen Konkretisierung, der 2011 erstmals ausgestrahlten ersten Staffel der gleichnamigen Fernsehserie fort, an die inzwischen eine zweite Staffel angeschlossen wurde. Der Erzähltext soll kontrastiv zum filmischen Text gelesen und analysiert werden. Die Analyse des Romans vertieft die Kenntnisse der Erzähltextanalyse, den historisch-politischen Kontext und es wird eine rege Diskussion über verschiedene Aspekte der narcoliteratura angeregt. Zudem wird es eine Einführung in filmtheoretische Termini und Erzählstrategien geben.</p> <p>Das detaillierte Semesterprogramm wird in der ersten Seminarsitzung, in der auch die Vorträge der Studierenden verteilt werden, vorgestellt. Voraussetzung für den Erwerb der ECTS sind die aktive mündliche Mitarbeit im Seminar, die mündliche Vorstellung eines Referates und dessen schriftliche Ausarbeitung auf 10-12 Seiten. Abgabe der Hausarbeit bis zum 31.08.2020.</p> <p>Bis zum Beginn des Seminars sollten alle Teilnehmer*innen den Roman gelesen haben. Ich empfehle den Kauf folgender unten angegebener Ausgabe. Pérez-Reverte, Arturo (2002): La Reina del Sur. Madrid: Sentillana Ediciones Generales.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	--	--

Wahlpflichtbereich: C1a/C1b/C2a/C2b - ein Profilmodul Fachwissenschaften - 6 CP

- C1a - Profilmodul Linguistik a oder
- C1b - Profilmodul Linguistik b oder
- C2a - Profilmodul Literaturwissenschaft a oder
- C2b - Profilmodul Literaturwissenschaft b

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C1b-1	<p>El pensamiento lingüístico en la edad moderna BA; MEd; Seminar</p> <p>En la historia de la Europa cristiana, cada época ha tenido sus propias ideas sobre 'el idioma' y 'los idiomas': sobre su esencia y naturaleza, sobre su evolución y sus rasgos universales, sobre cómo deberían ser y cómo – muchas veces</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

	<p>lamentablemente – son. Siendo herederos del castigo babilónico, en la Europa cristiana (y luego en sus colonias) se ha procesado continuamente el trauma de la fragmentación, se han buscado o inventado puntos de referencia supuestamente eternos e inmutables como el ‘idioma universal’, el ‘idioma primordial’ y el ‘idioma nacional’ y ‘estándar’. En el largo proceso de llevar a cabo las tareas que surgen de estas ideas, se ha desarrollado también lo que hoy llamamos la lingüística. En el seminario esbozaremos el desarrollo de los pensamientos lingüísticos europeos después del siglo 14 y algunas de sus consecuencias – científicas, filosóficas, y también sustanciales en el ejemplo del español.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-78-6-C2a+C2b-1</p>	<p>Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur BA; MEd; TnL Seminar</p> <p>Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis.</p> <p>Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción,</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-78-6- C2a+C2b-2</p>	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i> BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.</p> <p>La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MED tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamerro, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	--	--

C4 Professionalisierungsmodul - 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10- E78- 2-C4- 1	<p>Unidad temática: literatura Übung https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12974 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel (LB)
10- E78- 2-C4- 2	<p>Unidad temática: lingüística Übung https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12975 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	Dozenten: González-Cremona, Pablo Daniel (LB)

FD5 - Modul Masterarbeit Fachdidaktik Spanisch - 21 CP

In dem FD5 Modul Masterarbeit sind neben der Masterarbeit und dem Kolloquium zwei Begleitveranstaltungen semesterbegleitend (die erste im 3. Semester und die zweite im 4. Semester) zu belegen.

Kooperationsstudierende, die an der Universität Bremen in der Fachdidaktik ihre Masterarbeit schreiben wollen, müssen zusätzlich zum Abschlussmodul ein weiteres fachdidaktisches Angebot belegen, um die erforderlichen 27 CP zu erreichen. Wird die Masterarbeit in Fachwissenschaften geschrieben, muss ein weiteres fachwissenschaftliches Modul im Wahlpflichtbereich im Umfang von 6 CP absolviert werden. Diese Studierenden sollten sich frühzeitig im Fach beraten lassen. Die zusätzlich erbrachten Leistungen werden im Fach schriftlich bestätigt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-E78-4-FD5-1	<p>Abschlussmodul zur Begleitung der Masterarbeit im Fach Spanisch</p> <p>MEd Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung widmet sich intensiv der Betreuung der Masterarbeit im Fach Spanisch Fachdidaktik. Sie müssen diese Veranstaltung besuchen, wenn Sie in der Spanischdidaktik Ihre Masterarbeit anfertigen wollen. Im Seminar werden Sie bei der Themensuche, der Formulierung der Forschungsfragen und des Erkenntnisinteresses begleitet. Außerdem finden Workshops zu unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten wie Leitfadeninterview, Fragebogen oder Videographie statt. Literatur und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung besprochen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Spanisch Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Grünewald, Andreas, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gödecke, Georgia, Dr.</p>

D1 - OL Abschlussmodul Sprachwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D1-1	<p>Begleitseminars zum Abschlussmodul Sprachwissenschaft</p> <p>BA Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Pagel, Steve, Prof. Dr.</p>

D2 - OL Abschlussmodul Literaturwissenschaft - 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-D2-1	<p>Begleitseminar zum Abschlussmodul Literaturwissenschaft</p> <p>BA Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 17:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.

MASTER-STUDIENGANG TRANSNATIONALE LITERATURWISSENSCHAFT

MASTER-STUDIENGANG: 1. STUDIENJAHR, 1. SEMESTER (= WS)

Praxismodul I: Sprache/Theater/ Film 10-M83-1, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 6 CP

Dieses Modul wird nur im WS angeboten.

Praxismodul I a: Sprache

Modulbeauftragte: Ina Schenker, Kontakt: ina.schenker@uni-bremen.de

Das Praxismodul umfasst 6 CP. Es geht um die Vermittlung von Kenntnissen und Fähigkeiten wie z.B.: schriftliche Analyse und Kommentar wissenschaftlicher Texte (literarischer, kulturkritischer u.ä.). Schwerpunkt: schriftliche Zusammenfassung und Synthese verschiedener wissenschaftlicher Texte, Erarbeitung kulturkritischer u.ä. Artikel, Rezensionen, Präsentationen, Vorträge. Ausarbeitung wissenschaftlicher Vorträge, Schulung von Diskussionsstrategien. Nach Möglichkeit werden kreative Methoden gelehrt.

Aus den nachfolgend aufgeführten Lehrveranstaltungen müssen insgesamt 6 CP gesammelt werden.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-03	<p>Grammar Workshop Übung</p> <p>This course is designed to refresh and extend the students' knowledge of grammatical phenomena. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts.</p> <p>Requirements: Regular attendance, active participation, presentations, written assignments</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-M80-2-UEP2-1	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 1 Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>
10-M80-2-UEP2-2	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 2 Übung</p> <p>This course will focus on communication and negotiation skills in professional English, both as communicator (speaker, writer) as well as recipient (audience, reader) within group contexts.</p> <p>To that end we will be working (as needed) on various communication strategies, including but not limited to: Listening, to presentations, feedback, discussions and negotiations</p> <p>Speaking in a professional context; giving and receiving feedback; working on delivery, intonation, use of voice as well as non-verbal strategies both in formal presentations and less structured formal communication such as discussions and negotiations</p> <p>Audience focus: identifying the target audience and their</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>

	<p>needs; planning for effective communication in different settings and contexts, dealing with disagreement, questions, discussions.</p> <p>Language including formal versus informal register, and spoken versus written English as well as word choice, vocabulary, syntax, collocations.</p> <p>Cultural awareness: direct versus indirect communication, appropriateness in different contexts, use of voice to communicate emotion and enthusiasm, asking questions in a professional/formal context, agreeing and disagreeing in various professional contexts and registers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M83- PRAII-2-S-2</p>	<p>"Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung"</p> <p>Seminar</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung</p> <p>// DIESE VERANSTALTUNG FINDET AB DEM 21.04.2020 ALS VIRTUELLES SEMINAR STATT! //</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte (Kurzgeschichte, Erzählung, Roman) und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Wer bereits Texte in Arbeit hat, kann diese gerne mitbringen. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die eigenen Texte der Studierenden. Dabei werden die Projekte der Einzelnen besprochen und eines ersten Lektorats unterzogen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideenfindung • Grundlagen des Plottens • Dramaturgische Weiterentwicklung von Plotideen • Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren • Techniken der Spannungserzeugung • Show, don't tell! • Korrektorat & Lektorat • Erstellung eines Exposés • Writing Prompts 	<p>Dozenten: Krügler, Madita</p>

	<p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
--	--	--

Praxismodul I b: Theater

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-Bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C3-5	<p>Taller de creación dramática con el INPUTS Artista en Residencia Recaredo Silebo Boturu de Guinea Ecuatorial/Theatre Workshop with INPUTS Artist in Residence Recaredo Silebo Boturu from Equatorial Guinea/Theater-Workshop mit dem INPUTS Artist in Residence</p> <p>voraussichtlich auf das Sommersemester 2021 verlegt !!!!</p> <p>Übung</p> <p>En mayo y junio de 2020, el poeta, dramaturgo y actor guineoecuadoriano Recaredo Silebo Boturu estará en Bremen durante un periodo de 8 semanas como Artista en Residencia del Instituto de Estudios Poscoloniales y Transculturales (INPUTS) de la Universidad de Bremen. En este contexto dará un taller de creación dramática para estudiantes de la Universidad de Bremen que estén interesado/as en idear y realizar una obra de teatro. La clase será en español, no obstante, no es obligatorio tener conocimientos de español para poder participar. Está programado contratar a un/a estudiante para que ayude como intérprete y los estudiantes se ayudarán entre si. Si están interesado/as, por favor, diríjense a Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de</p> <p>Las fechas exactas serán anunciadas en enero de 2020. Pero apúntense ya por favor en StudIP en caso de interés puesto que nos facilitará la programación conocer de antemano el número de interesados.</p> <p>Im Mai und Juni 2020 verweilt der äquatorialguineische Dichter, Theaterautor und Schauspieler aus Äquatorialguinea für 8 Wochen als Artist in Residence des Instituts für postkoloniale und transkulturelle Studien (INPUTS) an der Universität Bremen. In diesem Rahmen wird er einen Theater-Workshop als Blockseminar anbieten, der für Studierende der Universität Bremen geöffnet ist, die Lust darauf haben, selbst eine Performance zu konzipieren und dann auf die Bühne zu bringen. Boturu leitet den Kurs auf Spanisch, Spanischkenntnisse sind aber keine Teilnahmevoraussetzung. Voraussichtlich wird eine studentische Hilfskraft zum Übersetzen dabei sein und die Studierenden können sich gegenseitig bei Sprachproblemen</p>	<p>Dozenten: Borst, Julia, Dr.</p>

	<p>helfen. Bei Interesse melden Sie sich bitte bei Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Die genauen Termine werden im Januar 2020 bekannt gegeben. Bitte melden Sie sich bei Interesse im Vorfeld über StudIP an, damit wir die Anzahl der Teilnehmer*innen abschätzen können.</p> <p>Recaredo Silebo Boturu, the Equatorial Guinean poet, playwright, and artist will be in Bremen for 8 weeks, in May and June 2020, as the Artist in Residence of the Institute of Postcolonial and Transcultural Studies (INPUTS) at the University of Bremen. During this time, in collaboration with Boturu, we will organize a theatre workshop (compact course) for the students of the University of Bremen who are interested in conceptualizing and staging a theatre performance. The workshop will be conducted in Spanish, however, knowledge of Spanish is not mandatory for participation in the workshop. Provisions are there for a student assistant who will help with communication and interpretation, and students are expected to help each other out with communication issues. If you are interested, please contact Dr. Julia Borst (FB 10): borst@uni-bremen.de Exact dates will be announced in January 2020. If interested, register for this workshop in StudIP so that we can estimate the number of participants.</p> <p>ECTS: 2 oder mehr Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
<p>10-M80-2- Thea-1</p>	<p>Theatre Workshop Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>
<p>10-M80-2- Thea-2</p>	<p>Theatre Workshop - Presentation & Performance Übung</p> <p>This theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some basic experience with improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00</p>	<p>Dozenten: Sailer, Tobias</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
--	--	--

Praxismodul I c: Film

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M83-2/3- PRAII-F-1	<p>Produktion eines dokumentarischen Kurzfilms zu einer transnationalen Thematik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 02.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dauen, Marc Renaud</p>

MASTER-STUDIENGANG: 1. STUDIENJAHR, 2. SEMESTER

Profilmodul I: Literatur 10-M83-2, Wahlpflichtmodul (2 von3 Modulen)

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-bremen.de

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozent / Tutor
10-77-6- C2.1a-2	<p>Solidarisches Handeln oder Strategien des Überlebens? Eine kleine Literaturgeschichte der Pest in Europa</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Febel, Gisela, P Dr.</p>

<p>10-M79-B1-1</p>	<p>Postmemory Seminar</p> <p>Der Begriff ‚Postmemory‘, den die Literaturwissenschaftlerin Marianne Hirsch in einer Reihe von Publikationen seit den 1990er Jahren geprägt und entwickelt hat, bezeichnet „das Verhältnis der Nachfolgegeneration zu den persönlichen, kollektiven und kulturellen Traumata, die die Vorgängergeneration erfuhr“. Die nicht selbst erlebte Geschichte wird häufig als „erdrückende Erinnerung“ empfunden. Meistens wird der Begriff auf die zweite und dritte Generation nach dem Holocaust angewendet, er lässt sich aber auf andere katastrophische, traumatisierende Ereignisse der Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts übertragen. Konkret stellt sich in der literarischen Aufarbeitung dabei häufig die Frage nach dem Verhältnis von Dokument und Fiktion, Recherche und Imagination.</p> <p>Im Seminar werden wir von Marianne Hirschs eigenen Beispielen (Art Spiegelmans Graphic Novel Maus und W. G. Sebalds Austerlitz) ausgehen und nach der Erklärungsrelevanz des Begriffs Postmemory für andere literarische Texte der jüngsten Vergangenheit fragen. Kandidaten dafür sind z.B.: Herta Müller: Atemschaukel (2009), Ulrike Draesner: Sieben Sprünge vom Rand der Welt (2014), Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther (2014), Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol (2017), Sasha Marianna Salzmann: Außer sich (2017), Susanne Fritz: Wie kommt der Krieg ins Kind (2018), Eugen Ruge: Metropol (2019). Literatur: Marianne Hirsch: The Generation of Postmemory. Writing and Visual Culture After the Holocaust. New York 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:15 - 19:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten Dunker, Axel, Pro Dr.</p>
<p>10-M79-B1-2</p>	<p>Großstadt erzählen: Berlin-Romane des 19. und 20. Jahrhunderts <i>Narrating the City: Berlin Novels of the 19th and 20th Centuries</i> [online und weitgehend asynchron über StudIP]</p> <p>Seminar</p> <p>Seit es Großstädte gibt, gibt es auch Romane, deren Geschichten in Großstädten angesiedelt sind. Einige dieser Romane könnten vielleicht gar keinen anderen Schauplatz haben, so dass die Großstadt essentiell ist als Handlungsort der erzählten Geschichte. In einigen Fällen heißt es sogar, dass im Roman die Großstadt selbst erzählt wird.</p> <p>In diesem Seminar werden wir eine kleine Reihe deutscher Romane aus dem 19. und 20. Jahrhundert, deren Schauplatz Berlin ist, lesen und innerhalb dieses Horizonts analysieren, einordnen und deuten.</p> <p>Wie wird überhaupt von Raum erzählt? Und wie kann speziell der Raum der modernen Großstadt erzählt werden -- gerade im literaturgeschichtlichen oder im komparatistischen Vergleich? Was heißt es, dass der Schauplatz essentiell für eine Geschichte oder einen Roman ist? Und wie ist eigentlich das Berlin der fiktiven Romanwelt mit dem Berlin der Realität verknüpft? Solche und ähnliche Fragen, dazu solche, die die Romane unabhängig vom Seminkontext aufwerfen, wollen wir diskutieren anhand der Lektüren von folgenden Romanen:</p> <p>Wilhelm Raabe: Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen (1888) Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf (1929) Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931) Sven Regener: Herr Lehmann (2001)</p> <p>Die Romane sind allesamt im Buchhandel oder antiquarisch erhältlich und auch in der SuUB verfügbar.</p> <p>Ein detailliertes Seminarprogramm werde ich im Laufe der Semesterferien in Stud.IP bekannt geben.</p> <p>Das Seminar wird in den Modulen B1, B2, D2 und D4 des MA Germanistik angeboten, dazu im Modul A16 des MEd Deutsch (Gymnasium/Oberschule) und im Profilmodul Literatur des MA Transnationale Literaturwissenschaft. Alle für diese Module vorgesehenen Prüfungsformen werden auch für dieses Seminar angeboten, insbesondere also (große und kleine) Hausarbeit sowie mündliche Prüfung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten Spörl, Uv Dr.</p>

	<p>Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
<p>10-M79-B2-1</p>	<p>Rilke, Kafka, Döblin und die Problematik der Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Besonders am Beginn des 20. Jahrhunderts haben sich eine Reihe von literarischen Texten kritisch mit der technisch-zivilisatorischen Moderne auseinandergesetzt. Ihre Themen, ihre Beziehungen zu den außerliterarischen Kontexten und ihre literarischen Verfahren sollen im Mittelpunkt des Seminars stehen. Diese literarischen Texte reagieren auf die Einschnitte, die die gesellschaftlichen Veränderungen und die technischen Innovationen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts nach sich gezogen haben. Diese Veränderungen der Lebens- und Arbeitsbedingungen großer Bevölkerungsgruppen treffen auf eine Gesellschaft, die nicht allein in ihrem Bildungssystem, ihrem politischen Denken und in ihrem Selbstverständnis als sehr heterogen zu beschreiben ist. Die Literatur dieser Zeit ist aus verschiedenen Blickwinkeln bestrebt, diese Veränderungen zunächst zu verstehen und die verschiedenen Reaktionen darauf nachvollziehen zu können, schließlich stellt sie sich der Herausforderung, adäquate Antworten auf die Einschnitte zu finden. Auf diese Herausforderungen zielt die Perspektive des Seminars ab. Zunächst soll sich das Seminar mit der literaturwissenschaftlichen Debatte um die von Moderne und Literatur auseinandersetzen, sie wurde von besondere Akzente setzen in der Vergangenheit Walter Müller-Seidel und Thomas Anz, aber auch in der Gegenwart wird diese Perspektive bis in die Kittler-Schule hinein verfolgt.</p> <p>Die hier gewonnenen Fragestellungen und Perspektiven sollen auf zentrale Werke der klassischen Moderne angewandt werden: Rainer Maria Rilke hat sich seit seinem Aufenthalt in Paris intensiv mit den Folgen der Modernisierung auseinandergesetzt. Sein Roman „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ (1910) kann als Bestandsaufnahme der Moderne gelesen werden, als Analyse und als Verlustrechnung. Die „Sonette an Orpheus“ (1923) hingegen kontrastieren die Entwicklungen auf allen Ebenen mit den Gegenbildern aus Natur und Tradition.</p> <p>Franz Kafka wird heute oftmals unter anderen Gesichtspunkten gelesen, dennoch gehören seine Romane wie „Der Verschollene“ (1912/1927) und „Das Schloß“ (1922/1926) zu den literarischen Texten, die von der Analyse zu einer sehr dezidierten Verarbeitung der Modernisierung übergehen. Die Schwerpunkte, die „Der Verschollene“ setzt, zielen auf die Modernisierung der Verkehrs- und Kommunikationstechnik und fragen nach deren Konsequenzen nicht zuletzt für die Menschen. „Das Schloß“ hingegen setzt sich mit der modernen Verwaltung und deren Autopoiesis intensiv auseinander, auch hier spielen die Veränderungen der Kommunikationsstrukturen eine wesentliche Rolle.</p> <p>Döblins Roman „Berlin Alexanderplatz“ (1929) wird oftmals als ‚der‘ Moderne-Roman gelesen. Der Schwerpunkt der Analyse soll auch hier auf der Verarbeitung der Modernisierung liegen und Kommunikationsstrukturen, die der Roman selbst inszeniert und anstößt, besonders in den Blick nehmen. Schließlich soll der Text mit der gleichzeitig entstehenden Poetik des neuen Romans, die Döblin in „Der Bau des epischen Werks“ (1928) formuliert hat, in Beziehung gesetzt werden.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	<p>Dozenten Schierbau Martin, P Dr.</p>
<p>10-M79-B2-3</p>	<p>Literatur und Mode - Berliner, Wiener und Münchner Moderne</p> <p>Seminar</p> <p>Die Moderne im deutschsprachigen Raum – namentlich in den Zentren Wien, München und Berlin –, zeichnet sich durch ein heterogenes Nebeneinander, Ambivalenzen und Widersprüche aus. Diesen wollen wir im geplanten Seminar am Konnex von Mode und Literatur auf den Grund gehen. Das literarische Programm stand dabei nicht selten in Wechselwirkung mit der Inszenierung als öffentliche Person: Beispielsweise verschreibt sich der Naturalist Gerhart Hauptmann nicht nur literarisch einer Beschränkung aufs Wesentliche, auch er selbst unterwirft sich mit dem sogenannten „Jägerhemd“ einer naturnah-hygienischen Kleidungsreform. Die Askesse der Berliner Moderne, die auch von Eugen Wolff, Otto Julius Bierbaum oder Arno Holz vertreten wird, steht damit in starkem Kontrast zu den ästhetizistischen, impressionistischen, symbolistischen und dekadenten Positionierungen der Wiener und Münchner Moderne, deren Vertreter*innen sich beispielsweise als Dandys oder Bohemien(ne)s inszenieren. Selten waren literarisch-ästhetische und modische Diskurse so eng verwoben wie in der Zeit von 1880 bis 1918. Diesen Diskursen wollen wir im Seminar anhand einschlägiger literarischer und essayistischer Texte sowie signifikanter Filme auf die Spur kommen.</p>	<p>Dozenten Milevski, Urania Julia, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik, M.A.</p>	
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 02</p>	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the time slots listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selections of excerpts clustered around six major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London’s Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past.</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections “Information” and “Schedule” on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten Nittel, Jan Dr.</p>
<p>10-M80-2- ExMo1+2- 05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC “Key Topics in Literature”) Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as ‘literature’ at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre’s wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery. Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychothriller (e.g. Patricia Highsmith), of Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous</p>	<p>Dozenten Nittel, Jan Dr.</p>

	<p>crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project): Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A DreadfulWater Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
10-M80-2- ExMo1+2- 11	<p>Literature: Insanity in Postcolonial Literature and Society</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	Dozenten Chatterjee Sukla, Dr.
10-M83- 1/2-PRO- L-1	<p>"Kleidung und Mode - Konzepte und Repräsentationen aus transnationaler Perspektive"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	Dozenten Arend, Elisabeth Prof. Dr.
10-M83- 1/2-SQ-1	<p>Kleidung und Mode - Theorien, Konzepte, Perspektiven</p> <p>Auftaktveranstaltung zum Themenschwerpunkt Mode</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung wird gemeinsam von den Lehrenden für alle Studierenden angeboten, die am gemeinsamen Projektthema "Mode" (vgl. die Seminare Prof. Arend, Prof. Bröck, Prof. Brühne, Dr. Esders, Dr. Milewski) mitwirken. Für die Studierenden dieser Seminare stellt diese Veranstaltung zugleich die erste Sitzung dar, bevor von Sitzung 2 an die Seminare zu den jeweils angekündigten Zeiten / Orten stattfinden. Zusätzlich kann diese Veranstaltung auch gesondert als Schlüsselqualifikation oder im Rahmen der General Studies belegt werden.</p> <p>Eine Einschreibung über studIP ist verpflichtend. Nach Rücksprache mit der Koordinatorin der Veranstaltung (Prof. Arend) werden für Studierende, die nur an dieser Veranstaltung, nicht aber an einem der Seminare teilnehmen, können unter folgenden Bedingungen 3 CP vergeben werden: 1. Präsenz bei der gesamten Veranstaltung, 2. Erarbeitung einer schriftlichen Studienleistung (5 Seiten, bis 15.9.20), die zwei der vorgestellten Texte / Ansätze aufgreift und vertiefend reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	Dozenten Arend, Elisabeth Prof. Dr. Brühne, Julia Esders- Angermu Karin, Dr. Bröck, Sabine, Prof. Dr. Valenzue Celis, Joaquin

	<p>Mi , 15.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
10-M83-2/3-PRA-T-1	<p>Varlam Šalamov und das Gedächtnis des Gulag in Russland und Europa Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Kissel, Wolfgang Prof. Dr.</p>
10-M83-2/3-PRO-L-1	<p>Kolonialismus als Subtext im Zeichensystem der Mode Blockveranstaltung</p> <p>This seminar will address (following Stuart Hall's theoretical approach to REPRESENTATION*) the colonialist and oftentimes anti-black semiotics of contemporary fashion discourses (in their combinations of image and language) in advertisement, fashion magazines and other textual products, (like feuilleton articles or blogs) dealing with fashion. We will work with the following texts (list to be supplemented in due course):</p> <p>1. "Der koloniale Catwalk- Rassismus in der Welt der Mode", siehe https://blog.feministische-studien.de/2015/06/der-koloniale-catwalk-rassismus-in-der-welt-der-mode/</p> <p>2. "Fashion and Postcolonial Critique: An Introduction", siehe https://www.researchgate.net/publication/331249358_Fashion_and_Postcolonial_Critique_An_Introduction)</p> <p>* Depending on the theoretical preconditions of seminar participants, we might begin with a discussion of the issue of representation, based on Stuart Hall's famous essay on the practices of signification: https://pdfs.semanticscholar.org/9922/e3b93ee6406cd5701a2aad6147f0d8587968.pdf for everybody to be on the same plane. This is a research seminar, participants will be expected to present their own research on specific objects of fashion discourse (individually or in groups) in class.</p> <p>Also please note urgently: this seminar will be preceded by a general intro session on the topic of "Mode und Kleidung". All participants of the respective seminars in the "fashion project" Summer Semester 2020 are REQUIRED to attend this introduction. (Those 3 seminar hours will be deducted form the weekend sessions in due course). Here is the announcement, for more details check the "elektronisches Vorlesungsverzeichnis". Please register separately for this event on stud ip:</p> <p>Auftaktveranstaltung zum Themenschwerpunkt Mode Time: Wednesday. 15.04. 10:00 - 13:00 Room: tba Lecturers Prof. Dr. Elisabeth Arend, Julia Brühne, Dr. Karin Esders-Angermund, Prof. Dr. Sabine Bröck, Joaquin Valenzuela Celis</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 22.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 23.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Bröck, Sabine, Prof. Dr.</p>

Profilmodul II: Theater 10-M83-2, Wahlpflichtmodul (2 von 3 Modulen)

Modulbeauftragte: Ina Schenker, Kontakt: ina.schenker@uni-bremen.de

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M79-B2-4	<p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Seminar</p> <p>Die Sprache des Leibes: Gestik und Mimik in der Theaterkultur der Aufklärung</p> <p>Die Theaterkultur in der Mitte des 18. Jahrhunderts inszeniert eine dialogorientierte Aufklärung mit dem Paradigma des ‚mündigen‘ Subjekts, das in der sprachlichen Auseinandersetzung seine Wertvorstellungen und Ziele verhandelt. Dies verändert den Aufklärungsprozess konzeptionell: Normen werden zunehmend Gegenstand von Diskussion. Deren Akteure zeigen sich erst in ihrer Sprache und im Dia-log mit anderen wirklich als sie selbst. Das sokratische Diktum „Rede, damit ich dich sehe!“ (Johann Georg Hamann: Brocken, 1758) hat keine größere Geltung als hier.</p> <p>Wenn das Aufklärungstheater zunehmend auch auf Körpersemiotik aufmerksam wird, ist dies zunächst nichts anderes als eine Erweiterung des Programms um eine Sprache des Leibes. Es gibt aber noch eine grundsätzlich andere Lesart dieses Prozesses: dass näm-lich das Konfliktgeschehen des Dramas auf den Schwierigkeiten, wenn nicht gar der Unmöglichkeit sprachlicher Vermittlung beruht und dann nur die unwillkürliche Sprache des Körpers als dafür aufrichtig genug erscheint. Und es gibt eine dritte Lesart dieses Prozesses: dass die Sprache des Leibes ebenso gut miss-ver-ständ-lich und fehlgedeutet werden kann. Sie geht in genau dem Maße, in dem sie Zeichen setzt und schauspielerisch erlernt werden kann, in rollenspielerischem Verhalten auf, wird der Verstellung fähig und kann dann Lüge sein. - Das Seminar beobachtet diese Problemgeschichte, in der das Drama zur Mitte des 18. Jahrhunderts sich der Körper-sprache bemächtigt. Behandelt werden dramatische Texte u.a. von Gleim, Gellert und Goethe sowie Texte zur Semantik des Körpers und des körperlichen Verhaltens u.a. von J.C. Lavater, G.Chr. Lichtenberg und J.J. Engel.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Althaus, Thomas, Prof. Dr.</p>

	Von: Germanistik, M.A.	
10-M80-2- ExMo1+2-01	<p>Shakespeare's Filmic Lives Seminar Shakespeare's Filmic Lives</p> <p>In the course of this seminar we shall analyse four contemporary films and TV productions which highlight diverse aspects of the (imagined) life of William Shakespeare (1564-1616). In <i>Shakespeare in Love</i> (1998), directed by John Madden, a specific biographical reading is offered that locates the phenomenon of greatness in progress in an intricate web of a romantic love narrative. Barbara Willis Sweete's TV-production <i>Elizabeth Rex</i> (2002), which foregrounds Elizabeth I and her Bard, features some lively debates about masculinities and femininities as well as about literary and royal power. <i>Anonymous</i> (2011), a film directed by Roland Emmerich, questions the authorship of William Shakespeare, while Kenneth Branagh's <i>All is True</i> (2018) focuses on Shakespeare's final days in his hometown Stratford.</p> <p>The aim of this seminar is to have a close look at the way in which each film or TV production ventures on a biographical reconstruction of the playwright William Shakespeare. And it will be interesting to see how his image is being refashioned by means of the multimodal quality of the corpus under scrutiny.</p> <p>requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • active participation • oral presentation (handout) or • research in progress and final paper <p>Please note that this course is a cell phone, WhatsApp, and email free zone. Prior enrolment via Stud.IP is mandatory. The enrolment period ends on March 15. The number of participants is limited to 20 students.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr.</p>
10-M83-1/2- PRO-T-1	<p>Tschechow und das Theater der Jahrhundertwende 19./20. Jahrhundert Seminar Tschechow und das Theater der Jahrhundertwende 19./20. Jahrhundert</p> <p>In diesem Seminar soll die „Sattelzeit“ zwischen dem 19. und dem 20. Jahrhundert anhand eines transnationalen Corpus betrachtet werden. Im Zentrum stehe zwei Dramen Tschechows (<i>Drei Schwestern</i> 1901, <i>Kirschgarten</i> 1903). In Kooperation mit der Dramaturgie des Bremer Theaters soll eine in Arbeit befindliche Inszenierung von <i>Drei Schwestern</i> durch intensives Studium des Dramas vorbereitet werden. Daneben soll aber auch die sehr vielfältige europäische</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Theaterlandschaft beleuchtet werden, in der einerseits (noch) die Auseinandersetzung mit dem Naturalismus stattfindet (Gerhart Hauptmann, Vor Sonnenaufgang 1889, Die Weber 1891), andererseits sich bereits mit den Stücken Alfred Jarrys (Ubu Roi 1896) ein deutlicher Bruch mit der Theatertradition abzeichnet. Aus dieser Perspektive soll zuerst Arthur Schnitzlers Reigen (1900/03), einer der großen Theaterskandale des zwanzigsten Jahrhunderts betrachtet werden. Mit Pirandellos Sei personaggi in cerca d'autore (1921) wird zeitlich bereits in die Zwischenkriegszeit vorausgegriffen. Diese Lektüre soll den Blick für die Vielfalt der Reformansätze des europäischen Dramas und Theaters schärfen.</p> <p>Lesebegeisterung ist vorausgesetzt, ebenso wie Interesse an theatergeschichtlichen Fragen. Alle Dramen können, je nach Sprachkompetenz, in den Originalsprachen oder aber in dt. Übersetzungen gelesen werden. Je nach Spielplänen (Bremer Theater, ggf. auch Hamburg, Oldenburg, Hannover) ist auf jeden Fall der gemeinsame Besuch einer aktuellen Inszenierung Bestandteil des Seminars.</p> <p>Voraussetzung für den Erwerb von CP sind neben regelmäßiger Präsenz in der Lehrveranstaltung die Präsentation einer kleineren Studienleistung (mündliches Referat o.ä.) sowie ggf. eine schriftliche Hausarbeit – je nach Anforderung jeweiliger Modulbeschreibungen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
ZPS 1-3-AA	<p>Performance Studies: Akten und Aktionen. Versuchsanordnungen zur Inszenierung dokumentarischer Texte. Das Seminar ist Bestandteil des Kombinationsstudiums "Performance Studies" und kann nur innerhalb davon angewählt werden!</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Winter, Tobias</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>
ZPS 1-4-KS	<p>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.16 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung EW-MA 7.1 Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Makhali, Simon Port, Annika</p>

	<p>ECTS: 3-4 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
ZPS 1-4-ST	<p>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Mo. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Mo. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Di. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Di. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4-12 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-RZ	<p>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and "the art of being audience". Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.0.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3-4 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

Profilmodul III: Film 10-M83-2, Wahlpflichtmodul (2 von 3 Modulen)

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Broeck, Kontakt: broeck@uni-bremen.de

Das Modul baut auf den im Grund- und Vertiefungsmodul erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten auf und differenziert und vertieft diese. Anhand eines im Vergleich zum Vertiefungsmodul erweiterten Textkorpus, das insbesondere narrative und poetische Texte enthält, grundsätzlich aber alle Formen der écriture sowie ein weites Spektrum von Diskursen einschließt, wird die Transnationalitätsfragestellung nachdrücklicher fokussiert. Die Sprache der Lehre ist deutsch oder wird von den Lehrenden festgelegt.

Beachten Sie bitte, dass das Studienangebot in diesem Modul im Sommersemester breiter als im Wintersemester ist.

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M80-2- ExMo1+2-10	<p>Feminism, Fashion and Film</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p>Tutoren: Voigt, Nina</p>
10-M83-1/2- PRO-F-1	<p>Neorealismo, Nouvelle vague, Neuer Deutscher Film - Tendenzen im europäischen Kino des 20. Jhs."</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 13:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 13:15 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 13:15 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 13:15 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 13:15 - 16:15 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 13:15 - 16:15 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M83-2/3- PRO-F	<p>"Alle reden vom Wetter. Nur wir nicht".</p> <p>Klimanarrative und ihre emotionale Wirkmacht</p> <p>Seminar</p> <p>Um unser Klima zu "retten", müssen wir erst mal lernen, es wahrzunehmen und zu verstehen. Und zwar nicht in einem naturwissenschaftlichen Sinne, sondern einem kulturellen. Das mag seltsam klingen, angesichts der Menge an Wissen über Klima und Klimawandel, die wir heute haben. Aber dieses naturwissenschaftliche Wissen vom Klima ist seltsam abstrakt. Ganz konkret in ihrer Emotionalität dagegen sind die zahlreichen diskursbestimmenden Klimanarrative in Kino-Dokumentarfilmen der letzten Jahre. Die Emotionen, die ein Dokumentarfilm auslöst, sind im Vergleich zum Genrefilm viel unkalkulierbarer, subtiler und weniger pointiert, und so birgt jeder Dokumentarfilm ein ganz individuelles emotionales Wirkungspotential. Vielmehr noch als beim Spielfilm gilt es, einzelne Filme genau zu untersuchen, um zu erörtern, wie und wodurch im konkreten</p>	<p>Dozenten: Schenker, Ina, M.A.</p>

	<p>Fall Gefühle erzeugt werden können. Dieser Zugang wird im Seminar verfolgt, um der Frage nachzugehen, wie Dokumentarfilme unsere Emotionen bezüglich des Klimawandels beeinflussen können. In den Fokus rückt dabei auch die zeitliche Achse, die sich an einer prä- und post- Fridays for Future Einteilung orientiert.</p> <p>Filme (u.a.):</p> <p>An Inconvenient Truth (US 2006) Before the Flood (US 2016) The Yes Men Are Revolting (DK 2015) La Glace et le ciel (FR 2015) Human Flow (US 2017) The Age of Stupid (GB 2009)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 06.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 20.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 03.06.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 17.06.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 01.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 08.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
<p>10-M83-2/3- PRO-F-1</p>	<p>Hitchcock international Seminar Hitchcock international</p> <p>Unter den Regisseurinnen und Regisseuren des 20. Jahrhunderts gibt es wohl keinen berühmteren als Alfred Hitchcock. Kaum jemand hat das Kino so sehr geprägt und so nachhaltig beeinflusst wie er. Selbst wenn man noch nie einen seiner Filme gesehen haben sollte, so ist doch jeder schon einmal mit ihm in Berührung gekommen: Sei es in den unzähligen, auch parodistischen Varianten der berühmten Duschszene aus Psycho (z.B. The Simpsons) bzw. des unheimlichen Bates' Motel (z.B. Shining oder Die Drei Fragezeichen – Hotel Luxury End), der Voyeurszene aus Rear Window (z.B. The Good Neighbor oder Wilsberg) oder einfach in Agentenfilmen wie James Bond oder Mission Impossible – ein Genre, das ohne Hitchcocks North by Northwest in dieser Form nicht denkbar wäre.</p> <p>Im Seminar wollen wir uns sowohl mit Hitchcocks Filmen und Themen selbst als auch mit solchen Produktionen befassen, die in direkter oder indirekter Anlehnung an Hitchcock-Motive entstanden sind. Das Seminar beginnt mit einigen Beispielen aus dem expressionistischen Kino der Weimarer Republik, die einen starken Einfluss auf Hitchcocks genommen haben und für seine spätere Ästhetik maßgeblich waren. Nach der Sichtung und Analyse der</p>	<p>Dozenten: Brühne, Julia</p> <p>Tutoren: Jantzen, Jannik Udo, B.A.</p>

berühmtesten Hitchcockfilme wenden wir uns sodann Hitchcock in der internationalen Rezeption zu: die experimentell-sozialkritischen Hitchcockzitate bei deutschen Regisseuren wie Wim Wenders oder Rainer Werner Fassbinder, die freudianisch-parodistischen Filme Pedro Almodóvars, die postdiktatorischen Psychothriller Alejandro Amenábars, Oriol Paulos (Spanien) oder Sebastián Schindels (Argentinien); die Dekonstruktion einer monströsen politischen Ordnung mittels suspense bei Henri-Georges Clouzot oder die rätselhaften, auf die Frage nach Sinnhaftigkeit in einer kapitalistischen Welt zielenden Gangsterdramen Jean-Pierre Melvilles (Frankreich).

Wir werden uns den verschiedenen Filmen mittels eines breiten Theorieinventars nähern (z.B. Begehren, Allegorie, Psychoanalyse, Fashion Studies, Moralistik, residuelle und emergierende Systeme [R. Williams], Women's studies). Ziel ist es, herauszuarbeiten, wie die Anleihen an Hitchcock bzw. an eine von Hitchcock geprägte Ästhetik für die jeweiligen soziopolitischen Rahmenbedingungen, in denen die Filme entstehen, funktionalisiert werden und wie sich hierdurch Rückschlüsse auf das Verhältnis zwischen Gesellschaft, Geschichte und (Populär-)Kultur ziehen lassen.

Bitte beachten Sie: Das Seminar ist vierstündig. Durch erfolgreiche Ablegung der Studien- sowie Prüfungsleistung erwerben Sie somit die doppelte Anzahl an Credit Points. Es ist nicht möglich, nur einen Teil des Kurses zu belegen, da die einzelnen Einheiten jeweils untereinander verknüpft sind.

Studienleistungen: Da Sie die doppelte Anzahl an Credit Points erwerben, ist von jedem Teilnehmer eine zweistufige Studienleistung anzufertigen. Diese besteht aus einem ausformulierten Thesenpapier sowie einer weiteren, impulsartigen Filmanalyse oder der Anwendung einer Theorie auf einen selbst gewählten Untersuchungsgegenstand (bspw. aus der zeitgenössischen Populärkultur).

Das Seminar wird durch eine optionale, begleitende Übung ergänzt, in der Sie die Gelegenheit haben, Ihre Studienleistungen im Vorfeld zu besprechen, Inhalte des Seminars (inbes. Theorien) vertiefend zu behandeln und zu wiederholen sowie die Thesenfindung für Ihre Hausarbeit einzuüben.

Regelmäßige Termine:

Do. 10:00 - 12:00 (1. Einheit)

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:

Do. 14:00 - 16:00 (2. Einheit)

- wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:

Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.

Schlüsselqualifikationenmodul 10-M83-2, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 3 CP

Modulbeauftragte: Dr. Ute Siewerts, Kontakt: siewerts@uni-bremen.de

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-9-01	<p>The Debating Society Übung</p> <p>As this class will be held in English, you will need to have a good B2, preferably C1 level of English to participate. The idea is that we use the opportunity to express and exchange opinions on topical subjects of current interest. I will ask you as a class to propose the topics we choose for discussion while also integrating my own suggestions. We will explore ways of discussing, agreeing, disagreeing, defending our opinions and challenging those others while developing the language skills necessary to do this with confidence. In this way you will be able to expand your vocabulary, cultivate critical thinking skills by considering different opinions and just enjoy speaking English in a variety of contexts.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Nehls, Lisa, M.A.</p>
10-GS-9-05	<p>Stoffentwicklung und Storytelling Seminar</p> <p>Autorinnen und Autoren schreiben im Idealfall Geschichten, die spannend sind und berühren. Doch das allein reicht nicht. Um mit Geschichten auf dem Markt zu landen, ist es wichtig, das entsprechende Medium und sein Zielpublikum zu kennen. Zugleich ist ein Wissen und Gespür für die eigenen Vorlieben von Vorteil. Das Seminar gibt praxisnahe Tipps für charakterstarke Figuren und Storyworlds und hilft mit zahlreichen Schreibübungen beim Entdecken und Einkreisen individueller Themen. Damit niemand zu kurz kommt, ist die Zahl der Teilnehmenden auf 15 beschränkt. Bitte melden Sie sich in Stud.IP für diese Veranstaltung an.</p> <p>Die Dozentin Anna Lott ist Autorin mit dem Schwerpunkt Kindermedien. Mehr Infos unter www.annalott.com</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 11:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Lott, Anna Schulz, Anke, Dr.</p>
10-GS-9-08	<p>InDesign Grundlagen Kategorie C2 digitale Lehre, synchron Seminar</p> <p>Adobe InDesign gehört heute zu den führenden Layout-Programmen im Desk-Top-Publishing Bereich. Die Software wird in vielen Medienhäusern und Verlagen zur Gestaltung von Print- und Onlinemedien genutzt. Lernen Sie unter fachkundiger Leitung die grundlegende Handhabung und die vielfältigen Möglichkeiten dieses Programms kennen und anzuwenden. Es geht in diesem Kurs unter anderem um die Erstellung und Platzierung von Text und Bild auf einer Seite, die Nutzung grafischer Werkzeuge, das Mischen von Farben</p>	<p>Dozenten: Ebert, Gunnar Schulz, Anke, Dr.</p>

	<p>und das Vorbereiten der Datei für den Druck. Teilnahmevoraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem Computer. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen wären von Vorteil, sind aber nicht Voraussetzung. Idealerweise haben Sie vorher bereits die Lehrveranstaltung ‚Einstieg in die Welt der Adobe Creative Cloud‘ besucht, es ist aber auch ein Einstieg ohne Adobe Creative Cloud Vorkenntnisse möglich. Bitte beachten Sie, dass dieser Kurs digital online in synchroner Form durchgeführt wird. Sie brauchen eine stabile Internetverbindung, einen nicht zu alten Rechner, sowie die Demoversion der Adobe Creative Cloud auf Ihrem Rechner zum Zeitpunkt des Kurses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Di , 22.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Mi , 23.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online. Do , 24.09.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: online.</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
10-M83-1/2-SQ-1	<p>Kleidung und Mode - Theorien, Konzepte, Perspektiven Auftaktveranstaltung zum Themenschwerpunkt Mode Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung wird gemeinsam von den Lehrenden für alle Studierenden angeboten, die am gemeinsamen Projektthema "Mode" (vgl. die Seminare Prof. Arend, Prof. Bröck, Prof. Brühne, Dr. Esders, Dr. Milewski) mitwirken. Für die Studierenden dieser Seminare stellt diese Veranstaltung zugleich die erste Sitzung dar, bevor von Sitzung 2 an die Seminare zu den jeweils angekündigten Zeiten / Orten stattfinden. Zusätzlich kann diese Veranstaltung auch gesondert als Schlüsselqualifikation oder im Rahmen der General Studies belegt werden. Eine Einschreibung über studIP ist verpflichtend. Nach Rücksprache mit der Koordinatorin der Veranstaltung (Prof. Arend) werden für Studierende, die nur an dieser Veranstaltung, nicht aber an einem der Seminare teilnehmen, können unter folgenden Bedingungen 3 CP vergeben werden: 1. Präsenz bei der gesamten Veranstaltung, 2. Erarbeitung einer schriftlichen Studienleistung (5 Seiten, bis 15.9.20), die zwei der vorgestellten Texte / Ansätze aufgreift und vertiefend reflektiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.04.2020 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr. Brühne, Julia Esders-Angermund, Karin, Dr. Bröck, Sabine, Prof. Dr. Valenzuela Celis, Joaquin</p>
10-M83-2/3-SQ-1	<p>Autor*innen im Gespräch: "Valentin" von Jens Genehr Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schenker, Ina, M.A. Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

	<p>Mi , 27.05.2020 10:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
10-M83- PRAII-2-S-2	<p>"Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung"</p> <p>Seminar</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung</p> <p>// DIESE VERANSTALTUNG FINDET AB DEM 21.04.2020 ALS VIRTUELLES SEMINAR STATT! //</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte (Kurzgeschichte, Erzählung, Roman) und die zentralen Aspekte des Kreativen Schreibens. Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Wer bereits Texte in Arbeit hat, kann diese gerne mitbringen. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die eigenen Texte der Studierenden. Dabei werden die Projekte der Einzelnen besprochen und eines ersten Lektorats unterzogen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideenfindung • Grundlagen des Plottens • Dramaturgische Weiterentwicklung von Plotideen • Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren • Techniken der Spannungserzeugung • Show, don't tell! • Korrektorat & Lektorat • Erstellung eines Exposés • Writing Prompts <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Krügler, Madita</p>

Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.

MASTER-STUDIENGANG: 1./2. STUDIENJAHR, 2./3. SEMESTER

Praxismodul II: Sprache/Theater/Film 10-M83-2/3, Wahlpflichtmodul, ECTS (Credit Points): 12 CP

Praxismodul II a: Sprache

Modulbeauftragte: Ina Schenker, Kontakt: ina.schenker@uni-bremen.de

Aus den nachfolgend aufgeführten Lehrveranstaltungen müssen insgesamt 12 CP gesammelt werden.

Das Praxismodul II umfasst 12 CP. Es geht um die Vermittlung von Kenntnissen und Fähigkeiten zu: Vorbereitung und Realisation einer Theaterproduktion, eines Kurzfilms, Videoclips oder Hörspiels in den angebotenen Fremdsprachen (englisch, französisch oder deutsch); praktische Erfahrungen auf den Gebieten Regie- und Drehbuch, Regieassistentz, Schauspiel, Kamera, Fragen zur Rezeption des Theaterstücks oder des Films einschließlich möglicher Einführungen bzw. Diskussionsforen für Schulklassen; Problemfelder des "Darstellenden Spiels".

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-03	Grammar Workshop Übung This course is designed to refresh and extend the students' knowledge of grammatical phenomena. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts. Requirements: Regular attendance, active participation, presentations, written assignments <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.	Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.
10-77-4-B3a-2	Unité thématique : langue et littérature Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:15 - 19:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	Dozenten: Saura, Sylvain
10-78-4-B3-1	Thematische Einheit I (Landeswissenschaft) Seminar https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12966 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.	Dozenten: Bouhrass, Said (LB)

10-78-4-B3-2	<p>Thematische Einheit II (Literatur)</p> <p>Seminar</p> <p>https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/16.0.html?&no_cache=1&user_kursdb_pi1%5BshowUId%5D=12967</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2, für TnL 6 oder 12 CP Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bouhrass, Said (LB)</p>
10-M80-2-UEP2-1	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 1</p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>
10-M80-2-UEP2-2	<p>Using English in the Professional World 2 - Group 2</p> <p>Übung</p> <p>This course will focus on communication and negotiation skills in professional English, both as communicator (speaker, writer) as well as recipient (audience, reader) within group contexts.</p> <p>To that end we will be working (as needed) on various communication strategies, including but not limited to:</p> <p>Listening, to presentations, feedback, discussions and negotiations</p> <p>Speaking in a professional context; giving and receiving feedback; working on delivery, intonation, use of voice as well as non-verbal strategies both in formal presentations and less structured formal communication such as discussions and negotiations</p> <p>Audience focus: identifying the target audience and their needs; planning for effective communication in different settings and contexts, dealing with disagreement, questions, discussions.</p> <p>Language including formal versus informal register, and spoken versus written English as well as word choice, vocabulary, syntax, collocations.</p> <p>Cultural awareness: direct versus indirect communication, appropriateness in different contexts, use of voice to communicate emotion and enthusiasm, asking questions in a professional/formal context, agreeing and disagreeing in various professional contexts and registers.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Kirkham, Anne, M.A.</p> <p>Tutoren: Herrmann, Vanessa, Dr. Kornelaki, Marina</p>
10-M83-PRAII-2-S-2	<p>"Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung"</p> <p>Seminar</p> <p>Kreative Schreibwerkstatt: Von der Schublade zur Veröffentlichung</p> <p>// DIESE VERANSTALTUNG FINDET AB DEM 21.04.2020 ALS VIRTUELLES SEMINAR STATT! //</p> <p>Seminarbeschreibung:</p> <p>Diese Veranstaltung bietet eine praxisorientierte Einführung in das Erstellen literarischer Texte (Kurzgeschichte, Erzählung, Roman) und die zentralen</p>	<p>Dozenten: Krügler, Madita</p>

<p>Aspekte des Kreativen Schreibens. Neben den theoretischen und methodischen Grundlagen der erzählenden Prosa werden verschiedene Formen des Schreibens anhand von praktischen Übungen vermittelt und erprobt. Wer bereits Texte in Arbeit hat, kann diese gerne mitbringen. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die eigenen Texte der Studierenden. Dabei werden die Projekte der Einzelnen besprochen und eines ersten Lektorats unterzogen.</p> <p>Der Kurs richtet sich insbesondere an Studierende des Masterstudiengangs Transnationale Literaturwissenschaft. Darüber hinaus ist das Seminar ausdrücklich offen für alle Studierende, die sich aktiv mit dem Kreativen Schreiben beschäftigen möchten. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Teilnehmenden werden gebeten, – wenn vorhanden – die skizzenhafte Grundidee ihres Textprojekts mitzubringen.</p> <p>Folgende Inhalte werden behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideenfindung • Grundlagen des Plottens • Dramaturgische Weiterentwicklung von Plotideen • Entwicklung vielschichtiger und interessanter Figuren • Techniken der Spannungserzeugung • Show, don't tell! • Korrektorat & Lektorat • Erstellung eines Exposés • Writing Prompts <p>Für die TnLer: Um in dem Modul Sprachpraxis eine Prüfung abzulegen, soll eine Textmappe oder ein literarischer Text mit einem ergänzenden Reflexionsbericht erstellt werden, der die angewandten Erzählstrategien des Kreativen Schreibens mit den transnationalen Inhalten des Masterstudiums verknüpft.</p> <p>Studienleistung: Textmappe oder literarischer Text, Reflexionsbericht</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	
--	--

Praxismodul II b: Theater

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-03	<p>Grammar Workshop Übung</p> <p>This course is designed to refresh and extend the students' knowledge of grammatical phenomena. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts.</p> <p>Requirements: Regular attendance, active participation, presentations, written assignments</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:15 - 09:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Herrmann, Vanessa, Dr.</p>
10-77-6-C4-1	<p>Atelier de diction Übung</p>	<p>Dozenten: Ginsbourger, Bernard (LB)</p>

	Von: Frankoromanistik / Französisch, B.A.	
10-M80-2-Thea-1	Theatre Workshop Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.	Dozenten: Sailer, Tobias
10-M80-2-Thea-2	Theatre Workshop - Presentation & Performance Übung This theatre workshop is based on our introductory work during the semester. Requirement is previous participation in the theatre workshop or some basic experience with improvisational theatre. If you have any questions, please don't hesitate to contact me. <i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 22.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Di , 29.09.2020 10:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.	Dozenten: Sailer, Tobias
ZPS 1-3-AA	Performance Studies: Akten und Aktionen. Versuchsanordnungen zur Inszenierung dokumentarischer Texte. Das Seminar ist Bestandteil des Kombinationsstudiums "Performance Studies" und kann nur innerhalb davon angewählt werden! Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c) ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)	Dozenten: Winter, Tobias Tutoren: Makhali, Simon
ZPS 2-2-FL	Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung II (Fortsetzungsveranstaltung) <i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i> Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen.	Dozenten: Schröpfer, Tom Tutoren: Makhali, Simon

	<p>Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer TeilnehmerInnen möglich</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 c)</p> <p>EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
--	---	--

Praxismodul II c: Film

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-6-GS-03	<p>Grammar Workshop</p> <p>Übung</p> <p>This course is designed to refresh and extend the students' knowledge of grammatical phenomena. We will look at the essential structures (tenses, modal auxiliaries, passive voice etc.) and discuss their use in different contexts.</p> <p>Requirements: Regular attendance, active participation, presentations, written assignments</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:15 - 09:45</p> <p>· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Herrmann, Vanessa, Dr.</p>

	ECTS: 3 Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.	
10-M83-2/3- PRAII-F-1	Produktion eines dokumentarischen Kurzfilms zu einer transnationalen Thematik Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 02.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.	Dozenten: Dauen, Marc Renaud

MASTER-STUDIENGANG: 2. STUDIENJAHR, 3. SEMESTER

Vertiefungsmodul 10-M83-3, Pflichtmodul, ECTS (Credit Points): 6 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Sabine Schlickers, Kontakt: sabine.schlickers@gmx.de

Das Modul dient der Vermittlung der Grundlagen einer Beschäftigung mit Literatur und Film aus transnationaler Perspektive. Es wird in der Fremdsprache der jeweils im Mittelpunkt stehenden Literatur gelehrt und vertieft die kommunikative Kompetenz in der jeweiligen Philologie. Gegenstände sind u.a. Analysen von Schlüsseltexten der deutschen, englisch-, französisch-, spanischsprachigen und italienischen Primärliteratur vom Mittelalter bis zur Gegenwart, von Filmen (z.B. Filmklassiker, Literaturverfilmungen) sowie theoretischer Texte unter wechselnden Fokussierungen (Literaturgeschichte, Gattungen / Strömungen, Postkolonialität, Narratologie, Lyrikanalyse, Filmanalyse).

Achtung: Die CP-Zahlen einzelner Lehrveranstaltungen können von der Anzahl der im Modul zu vergebenden CP abweichen. Zu Beginn der LV informiert der/die Lehrende über die zu erwerbende CP-Zahl.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6- C2a+C2b-1	Narrativas perturbadoras: La apropiación del nazismo en literatura y cine del Cono Sur BA; MEd;TnL Seminar Después de la Segunda Guerra Mundial escaparon muchos criminales nazis para evitar ser juzgados por los tribunales internacionales a través de las llamadas líneas de ratas a América del Sur. Ya existían allí organizaciones exteriores del NSDAP. A la vez hubo una emigración masiva de refugiados judíos a Sudamérica, y es una ironía de la historia que los sobrevivientes pararon a veces en el mismo lugar como sus perpetradores nazis. Desde el nuevo milenio puede observarse un verdadero 'boom del nazismo' en las literaturas y el cine del Cono Sur. En este seminario analizamos varias novelas, un documental y un largometraje para reconstruir distintos modos de apropiación del nazismo y comparar distintas formas de representarlo discursivamente.	Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.

	<p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y preparar para la primera sesión el estudio Uki (2006): Odessa. Die wahre Geschichte. Fluchthilfe für NS-Kriegsverbrecher (2006) de Uki Goñi que se encuentra en el aparato en la UB. La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.20 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p> <p>Báñez, José Gabriel (2017): Jitler, La Plata: La Comuna Ediciones</p> <p>Cozarinsky, Edgardo (2009): Lejos de dónde, Barcelona: Tusquets</p> <p>Waisbrot, Daniel (2017): La vida que cuenta</p> <p>Puenzo, Lucía (2011): Wakolda. Una historia de seducción, Buenos Aires: Emecé</p> <p>Películas EL MÉDICO ALEMÁN (WAKOLDA) (2013), de Lucía Puenzo</p> <p>ORO NAZI EN ARGENTINA (2004), de Rolo Pereyra <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:30 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-78-6-C2a+C2b-2	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i> BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país. La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamerro, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
10-M80-2-ExMo1+2-02	<p>Key Topics in Literature: Literary London - London in Literature</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic, we will not meet in class – please ignore the time slots listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC “Key Topics in Literature”- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>This course seeks to familiarise students with a number of selected authors, poets and writers, in general, who have held</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>lifelong connections with London, may it be historic or contemporary. We will aim to discuss their continued engagement with the city by exploring a selection of excerpts clustered around six major topic choices: Queer London; Women Writers and London; London's Imperial Past and Postcolonial Present; London Theatre and the Shakespearean Stage; London and Crime, and London and the Long Eighteenth Century. By virtually tracing forgotten as well as prominent landmarks of the urban centre, we seek to connect the literary representations of the city with historical and cultural developments, present and past. Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
<p>10-M80-2-ExMo1+2-05</p>	<p>Contemporary Crime Fiction (for B.A. E-SC "Key Topics in Literature")</p> <p>Seminar</p> <p>Online course in the summer term 2020 – Due to the COVID 19 pandemic we will not meet in class – please ignore the time slot listed above.</p> <p>This course welcomes students who wish to complete the following modules: M.A. E-SC ExMo 2 - Extension Module 2 M.A. TnL Profilmodul I: Literatur and M.A. TnL Vertiefungsmodul B.A. E-SC "Key Topics in Literature"- D2-c; WD-2a and WD-2b</p> <p>Crime Fiction is overwhelmingly popular and yet, much of the narrative literature that involves crime of some kind or another is often not regarded as 'literature' at all. This course is designed to familiarise students with the contemporary critical and theoretical arguments concerning popular fiction and genre studies, as well as to enable all participants of this course to relate to the genre's wider social, historical and political contexts while discussing the individual narratives in terms of form, language and imagery.</p> <p>Seeking to promote an analytical, creative and imaginative engagement with the complexities of literary and cultural discourses, we will focus on excerpts of both detective- or transgressor-centred narratives from the second half of the 20th Century onwards. These narratives include examples of the police novel (e.g. Ian Rankin); of female detectives and the feminist appropriations of the hard-boiled story (e.g. Sara Paretsky); of the psychotriller (e.g. Patricia Highsmith), of</p>	<p>Dozenten: Nittel, Jana, Dr.</p>

	<p>Afro-American crime fiction, here the examination of literary representations and other cultural manifestations of the Black Diaspora, discussing the relevance of this form of genre fiction to the Black experience of American Life (e.g. Walter Mosley), of Indigenous crime fiction (e.g. Thomas King), of the postmodern mystery (e.g. Paul Auster), and of representations of disability in crime fiction (e.g. Jeffrey Deaver's Lincoln Rhyme series).</p> <p>Please register on Stud. IP and explore the sections "Information" and "Schedule" on Stud. IP. for further details.</p> <p>Requirements:</p> <ul style="list-style-type: none"> • work through the weekly self-study units; • in-depth knowledge of the selected reading material and course materials, • final exam according to module choice. <p>Reading materials (we will read excerpts of these novels but you are welcome to read these novels in full especially when planning a research project): Auster, Paul. The New York Trilogy, Faber and Faber, 1987. Deaver, Jeffrey. The Bone Collector, Hodder and Stoughton, 1997. Highsmith, Patricia. Strangers on a Train, Vintage, 1999, 1950. King, Thomas. The Red Power Murders: A Dreadful Water Mystery, Harper Perennial, 2006. Mosley, Walter. Devil in a Blue Dress, Serpent's Tail, 2001, 1991. Paretsky, Sara. Blacklist: A V.I. Warshawski Novel, Signet Book, 2004. Rankin, Ian. Knots & Crosses: Inspector Rebus Novel, Orion, 2005, 1998.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	
10-M80-2-ExMo1+2-09	<p>Theoretical approaches to Cultural History Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:15 - 11:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.</p>	<p>Dozenten: Esders-Angermund, Karin, Dr.</p> <p>Tutoren: Voigt, Nina</p>
10-M80-2-ExMo1+2-11	<p>Literature: Insanity in Postcolonial Literature and Society Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Chatterjee, Sukla, Dr.</p>

	Von: English-Speaking Cultures: Language, Text, Media, M. A.	
10-M83-2/3-V-1	<p>Albert Camus - Parcours d'une oeuvre exemplaire Seminar</p> <p>Bei Interesse an dem in französischer Sprache veranstalteten Seminar, das Camus' schriftstellerischen Werdegang nachzeichnen möchte von L'Etranger und La Peste über die philosophischen und journalistischen Schriften bis zum Fragment gebliebenen "Premier homme" kontaktieren Sie mich bitte bis 15.3.</p> <p>Prof. Dr. Elisabeth Arend</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

MASTER-STUDIENGANG: 2. STUDIENJAHR, 4. SEMESTER

Abschlussmodul: Masterthesis & Begleitseminar 10-M83-4, Pflichtmodul, ECTS (Credit Points): 33 CP

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Elisabeth Arend, Kontakt: earend@uni-bremen.de

Das Abschlussmodul umfasst ein Seminar sowie die mit der Masterthesis in Zusammenhang stehenden Arbeiten. Anhand der jeweils angebotenen Lehrgegenstände wird die kritische und theoriegeleitete Auseinandersetzung mit Fragen literarischer und filmischer Transnationalität fokussiert und dabei die Vorbereitung der Masterthesis reflektiert und begleitet. Das Abschlussmodul findet regelmäßig im SoSe statt. Nach Bedarf und Absprache findet eine 1SWS Veranstaltung auch im WiSe statt.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-M83-4-AM-1	<p>Abschlussmodul: Begleitseminar Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 19:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>
10-M83-4-AM-2	<p>Laufende Forschungen und Abschlussarbeiten im TnL Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 19:30 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Transnationale Literaturwissenschaft, M.A.</p>	<p>Dozenten: Arend, Elisabeth, Prof. Dr.</p>

Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften

Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.

neue Struktur Studienbeginn ab Sommersemester 2015

(Berufliche Fachrichtung mit Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Abschlussmodul)

Pflicht- und Wahlpflichtmodule

- Fachwissenschaftliche Anteile des Faches Pflegewissenschaft im Umfang von 6 CP
- Fachdidaktische Anteile des Faches Pflegewissenschaft im Umfang von 12 CP
- Erziehungswissenschaftliche Anteile im Umfang von 18 CP

zuzüglich eines schulbezogenen Forschungspraktikum im Umfang von 12 CP

Im ersten Unterrichtsfach Pflegewissenschaft wählen Sie ein Wahlpflichtmodul im Umfang von 6 CP, das Sie gemeinsam mit den Studierenden des Masterstudiengangs Community and Family Health Nursing besuchen. Darüber hinaus müssen zwei fachdidaktische Module belegt werden.

FACHWISSENSCHAFT DER BERUFLICHEN FACHRICHTUNG PFLEGE

M5-P-BP Kommunikation und Kooperation in Community and Family Health Nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Wahlpflicht, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M5-P-1	Anleitung, Beratung, Schulung, Kommunikation und Interaktion <i>Instruction, training, communication and interaction</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	Dozenten: Mendom Feunou, Carine
11-M65-M5-P-2	Kooperation in Case und Care Management <i>Cooperation in case and care management</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	Dozenten: Ratz, Katrin

FACHDIDAKTIK DER BERUFLICHEN FACHRICHTUNG

Pflichtmodule

M FDM2 Unterrichtsforschung und forschendes Lernen/

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Wahlpflichtmodul 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M73-FDM2-1	Unterrichtsforschung und forschendes Lernen	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

<p><i>Research on classroom teaching and research-based learning</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Berufspädagogik Pflegewissenschaft, M.A.</p>	<p>Tutoren: Schniering, Stefanie</p>
--	---

Community Health Care and Nursing: Versorgungsforschung und Versorgungsplanung, M.Sc.

neue Modulstruktur (Studienbeginn ab Wintersemester 2016/2017)

3 Epidemiologie und statistische Anwendungen

Modulverantwortlicher: Dr. Klaus Giersiepen

Pflichtmodul, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	<p>Grundlegende Methoden der angewandten Statistik</p> <p><i>Basic Methods of Applied Statistics</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	<p>Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.</p>

4-P Qualitätsmanagement in kommunalen Settings

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Pflichtmodul, 6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M4-P-1	<p>Qualitätsmanagement von Netzwerken</p> <p><i>Quality management of networks</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 <p>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A.</p>

5-P Kommunikation und Kooperation in Community and Family Health Nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Pflichtmodul, 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M5-P-1	<p>Anleitung, Beratung, Schulung, Kommunikation und Interaktion</p> <p><i>Instruction, training, communication and interaction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Mendom Feunou, Carine</p>

	Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	
11-M65-M5-P-2	Kooperation in Case und Care Management <i>Cooperation in case and care management</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	Dozenten: Ratz, Katrin

6A-P Forschungsprojekt

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Pflichtmodul, 15 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M6A-P-2	Anwendungsorientierte Forschungsmethoden <i>Application-oriented research methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.

8-P General Studies

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Wahlpflichtmodul, 9 CP (Berechnung folgt dem jeweilig gewählten Modul.)

Die Studierenden wählen Lernveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Pflegewissenschaft", "Public Health" oder "Epidemiologie".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen sowie ggf. Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche. Zudem können Summerschools und ähnliche Veranstaltungen anerkannt werden.

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M8-V-1	Philosophie und Ökonomik im Gesundheitswesen <i>Philosophy and Economics in Public Health</i> (09-M39-2-05-08 / Studium: MA Komplexes Entscheiden) Seminar Die "Ökonomisierung" des Gesundheitswesens steht seit vielen Jahren in der Kritik. Als Antwort wird häufig "mehr" Ethik gefordert. Aber was heißt das eigentlich genau? 'Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über ökonomische Ansätze und ethische Theorien, die häufig auf das Gesundheitswesen angewendet werden. Die Vorlesung stellt zentrale ökonomische Ansätze wie die Neoklassischer Ökonomik, die Institutionenökonomik und den in der Gesundheitsökonomik sehr präsenten Extra-Welfarismus vor. Im Anschluss daran werden jeweils eng verwandte ethische und	Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Tutoren: Steinfath, Anja Helms, Kevin Lange, Oliver, M.A.

	<p>philosophische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Dabei werden sowohl die ökonomischen Ansätze anhand der ethischen Ansätze reflektiert, als auch die ethischen Wurzeln normativer ökonomischer Ansätze z. B. Liberalismus/Libertarismus, vertragstheoretischer Ethik und Konsequentialismus herausgearbeitet. In diesem Seminar werden die genannten ökonomischen Konzeptionen als Anwendung der ethischen Konzepte betrachtet und eingeführt.</p> <p>All diese Ansätze können wichtige Beiträge zu einer reflektierten Betrachtung eines Gesundheitssystems leisten, aber jeder für sich stößt nicht selten an theoretische und praktische Grenzen. In dieser Vorlesung werden die jeweiligen Ansatzpaare vorgestellt, Anwendungsbeispiele reflektiert und Grenzen sowie Herausforderungen kritisch beleuchtet. In jeder Einheit wird es Raum für Fragen und Diskussion der Studierenden geben.</p> <p>Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine kurze mündliche Prüfung von ca. 15-20 Minuten zu erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60</p> <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	
SZHB 0640	<p>ONLINE: Advanced Academic Presentation and Discussion Skills for Master Students of Public Health (C1.1)</p> <p>Eingangsniveau: B2.3</p> <p>Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12946</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozenten: N., N.

9-P Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Pflichtmodul, 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M9-P-1	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit</p> <p><i>Supporting seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.</p>	Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.

alte Modulstruktur (Studienbeginn bis einschl. Wintersemester 2015/2016)

6B-P Forschungsprojekt

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

Pflichtmodul, 15 CP

in Fortführung von Modul 6A-P im 2. Fachsemester

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M65-M6A-P-1	<p>Projektbegleitung</p> <p><i>Supporting -seminar</i></p>	Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Community and Family Health Nursing, M.Sc.	Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A.
--	--	---

Epidemiologie, M.Sc.

1. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 3: Epidemiologie und statistische Anwendungen/Epidemiology and Statistical Application

Modulverantwortliche: Dr. Klaus Giersiepen

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	Grundlegende Methoden der angewandten Statistik <i>Basic Methods of Applied Statistics</i> Vorlesung ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.

2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

4-E Epidemiologische und statistische Methoden

Modulverantwortliche: PD Dr. Karin Bammann

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M4-E-1a	Epidemiologische Methoden und Studiendesigns I Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Bammann, Karin, PD Dr.
11-M66-2-M4-E-1b	Statistik in der Epidemiologie I Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Bammann, Karin, PD Dr.

5-E Spezielle epidemiologische Themen I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ulrike Haug

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

Es werden pro Semester 3 Seminare angeboten, aus denen die Studierenden 2 Seminare auswählen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M5-E-1	Epidemiologie nicht übertragbarer Erkrankungen / global health Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Achterstr. 30 2.690 <i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 09:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Fr , 12.06.2020 09:00 - 14:30 · offene Raumanfrage: . Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Zeeb, Hajo, Prof. Dr., M. Sc
11-M66-2-M5-E-2	Pharmakoepidemiologie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Achterstr. 30 1.550 Achterstr. 30 2.690 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Haug, Ulrike, Prof. Dr.

6A-E Projektstudium Epidemiologische Forschung I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-2-M6-E-2	Forschungsprojekt: Projektbegleitung Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA4 A0110 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Bammann, Karin, PD Dr. Tutoren: Reineke, Birgit
11-M66-2-M6-E-2b	Forschungsprojekt: Projektbegleitung Gruppen C und D Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M66-2-M6-E-3a	Fortgeschrittene Datenauswertung/SAS-Kurs Seminar Hinweis: Informationen zu den Terminen am: <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Cog 0320 Von: Epidemiologie, M.Sc.	Dozenten: Czwickla, Jonas Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Tutoren: Telkmann, Klaus, Dr.
11-M66-2-M6-E-3b	Übungen zum SAS-Kurs Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Telkmann, Klaus, Dr.

	<p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Cog 0320 <p>Von: Epidemiologie, M.Sc.</p>	
11-M66-2-M6A-E-1	<p>Epidemiologische Feldforschung <i>Epidemiological Research Module Seminar 1</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Achterstr. 30 2.690 Achterstr. 30 1.550 <p>Von: Epidemiologie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zeeb, Hajo, Prof. Dr., M. Sc</p> <p>Tutoren: Hein, Edda</p>

4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

9-E Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

Pflichtmodul, 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M66-4-M9-E-1	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 <p>Von: Epidemiologie, M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr.</p>

General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11

Methodenkompetenz

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Postercoaching FB11 Arbeitsgruppe</p> <p>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</p>	<p>Dozenten: Schnepf, Fabienne, M.A.</p> <p>Tutoren: Neumann, Marie-Kristin</p>
11-GS-2020-Veranstaltungsmanagement	<p>Veranstaltungsmanagement im Gesundheitswesen Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Heitzhausen, Beate</p>
11-GS-Lehrevaluation SoSe 20	<p>Moderation: Dialogische Evaluation SoSe 20 <i>Facilitating discussions: evaluation approaches 2019/20</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Chamakalayil, Lalitha</p>

	<p>Die ModeratorInnen-Ausbildung findet in Form eines Blockseminars vom 17.-19. April 2020 statt. Diese Ausbildung besteht aus einem Training der Fertigkeiten der Moderation (Einsatz von Medien und Materialien, Techniken der Moderation, Rhetorik etc.) mit Videofeed-back sowie aus der praktischen Vorbereitung auf Moderationen – Kompetenzen, die sich auf Moderationskontexte in unterschiedlichen Praxisfeldern übertragen lassen.</p> <p>TeilnehmerInnen wenden ihre erworbenen Fertigkeiten in moderierten Lehrevaluationen an – ein am Fachbereich entwickeltes Modell, um einen direkten Austausch von Studierenden und Lehrenden zu ermöglichen. Das Ziel dieser Form der Evaluation ist es, den Dialog zwischen Lehrenden und Studierenden über wesentliche Aspekte der konkreten Lehrveranstaltung (Methoden, Inhalte, Erwartungen, Lehrenden- und Studierendenverhalten etc.) zu initiieren, Vereinbarungen zu entwickeln und festzuhalten – alles Fertigkeiten, die in der Ausbildung ausführlich besprochen und geübt werden. Parallel zur Durchführung der Moderationen nehmen die TeilnehmerInnen an zwei Supervisions-/Praxisbegleitungssitzungen (an noch gemeinsam festzulegenden Terminen am Ende des Wintersemesters) teil, in welchen von Erfahrungen mit der Moderation berichtet und Hinweise und Tipps zur Verbesserung ausgetauscht werden.</p> <p>Infos zur Anmeldung: Es stehen 15 Plätze zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0140.</p> <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	
11-GS-Lehrevaluation SoSe 20-2	<p>Moderation: Dialogische Evaluation SoSe 20-2</p> <p><i>Facilitating discussions: evaluation approaches 2019/20</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die ModeratorInnen-Ausbildung findet in Form eines Blockseminars vom 17.-19.04.2020 statt. Diese Ausbildung besteht aus einem Training der Fertigkeiten der Moderation (Einsatz von Medien und Materialien, Techniken der Moderation, Rhetorik etc.) mit Videofeed-back sowie aus der praktischen Vorbereitung auf Moderationen – Kompetenzen, die sich auf Moderationskontexte in unterschiedlichen Praxisfeldern übertragen lassen.</p> <p>TeilnehmerInnen wenden ihre erworbenen Fertigkeiten in moderierten Lehrevaluationen an – ein am Fachbereich entwickeltes Modell, um einen direkten Austausch von Studierenden und Lehrenden zu ermöglichen. Das Ziel dieser Form der Evaluation ist es, den Dialog zwischen Lehrenden und Studierenden</p>	<p>Dozenten: Chamakalayil, Lalitha</p>

	<p>über wesentliche Aspekte der konkreten Lehrveranstaltung (Methoden, Inhalte, Erwartungen, Lehrenden- und Studierendenverhalten etc.) zu initiieren, Vereinbarungen zu entwickeln und festzuhalten – alles Fertigkeiten, die in der Ausbildung ausführlich besprochen und geübt werden. Parallel zur Durchführung der Moderationen nehmen die TeilnehmerInnen an zwei Supervisions-/Praxisbegleitungssitzungen (an noch gemeinsam festzulegenden Terminen am Ende des Wintersemesters) teil, in welchen von Erfahrungen mit der Moderation berichtet und Hinweise und Tipps zur Verbesserung ausgetauscht werden.</p> <p>Infos zur Anmeldung: Es stehen 15 Plätze zur Verfügung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.04.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.04.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.04.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.04.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit <i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit. So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen. Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit <i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.4	<p>Souverän und sicher sein - Moderatorentaining für Studierende</p> <p><i>Sovereign and be sure - Moderator training for students</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Sie möchten Ihre Arbeitsgruppen oder Besprechungen an der Universität zielsicher strukturierten und zu guten Resultaten kommen? Sie möchten die Kompetenz aller Teilnehmer/innen nutzen und produktives Arbeiten ermöglichen? Dann sollten Sie professionell moderieren! Erlernen Sie hierfür wichtige Moderationstools und wenden Sie diese sofort praktisch an. Erhalten Sie individuelles</p>	<p>Dozenten: Olbrich, Sabine</p>

	<p>Feedback zu Ihrer Wirkung als Moderator/in sowie gezielte Hinweise zur Verbesserung Ihrer Moderationskompetenz. Der erste Tag der zweitägigen Veranstaltung findet als Live-Online-Setting statt. Ihre digitale Lernplattform ist Adobe Connect. Sie benötigen dazu einen ruhigen Raum, ein Headset, das mit Ihrem Computer verbunden ist, und eine stabile Internetverbindung. Die Kontaktaufnahme erfolgt über Stud.IP. Für den zweiten Tag ist (voraussichtlich) Ihre Anwesenheit an der Universität erforderlich.</p> <p>Methoden Trainer-Impuls, Kleingruppenarbeit, Ein- und Mehrpunktfrage, Brainstorming, Mind-Mapping, 635-Methode, Analogietransfer, Sechs Denkhüte, Feedback-Methoden</p> <p>Im Workshop erfahren Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie Sie Ihre Moderation gezielt vorbereiten. ▪ wie Sie Moderationstechniken situationsgerecht (auch online) einsetzen. ▪ wie Sie alle Teilnehmer/innen aktivieren und ins Boot holen. ▪ wie Sie Ihr Auftreten als Moderator/in optimieren. <p>Termine Fr, 19.06.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar Fr, 03.07.2020, 10.00 – 17:00 Uhr: Webinar</p> <p>Einzeltermine: Fr, 19.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr, 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

Reflexion über Berufsfelder

Jedes Semester organisiert das Praxisbüro des FB 11 jeweils vier Abendveranstaltungen zum Thema Berufsfeldvorstellungen in den Berufsfeldern Psychologie, Public Health und Pflege. Über die genauen Termine werden die Studierenden per Email informiert.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020-Sex. Traumatisierungen	<p>Sexuelle Traumatisierungen aus psychodynamischer Sicht</p> <p>Seminar Abstract Uni Seminar</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit Sexualität und Trauma. Was ist eigentlich „gesunde“ Sexualität? Wodurch kann die Entwicklung einer „gesunden“ Sexualität gestört werden? Wir versuchen, uns einen psychodynamischen Blick auf das Thema zu erarbeiten. Das bedeutet, dass wir uns mit den bewussten und unbewussten Kräften auseinandersetzen, die unsere Sexualität formen. Wie beeinflusst das Unbewusste das eigene Verhalten und Erleben, wenn es um Sexualität, sexuelle Traumatisierungen und die Verarbeitung von erlittenen Wunden geht? Als Grundlage des Verstehens beschäftigen wir uns zunächst mit einigen psychoanalytischen Grundbegriffen sowie mit Ideen zur</p>	<p>Dozenten: Sahin-Yavuz, Sedef, M. Sc. Psych.</p>

	<p>Entwicklung von Sexualität. Dann widmen wir uns dem Traumabegriff und beschäftigen uns mit verschiedenen Formen sexueller Traumatisierung; hier v. a. mit sexuellem Missbrauch, Vergewaltigung und Vergewaltigungsmysen. Im Anschluss an jeden Themenbereich soll es Gedanken zum Umgang mit dem Thema und zu Präventionsmöglichkeiten geben.</p> <p>Als Fallbeispiel wird ein Film dienen, den wir gemeinsam anschauen und als Diskussionsgrundlage nutzen. Für einen Leistungsnachweis ist eine aktive Teilnahme am Seminar und die Teilnahme an einer Abschlussklausur oder die Gestaltung eines Referates gefordert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	
11-M63-4-M8-V-1	<p>Philosophie und Ökonomik im Gesundheitswesen <i>Philosophy and Economics in Public Health</i> (09-M39-2-05-08 / Studium: MA Komplexes Entscheiden) Seminar</p> <p>Die "Ökonomisierung" des Gesundheitswesens steht seit vielen Jahren in der Kritik. Als Antwort wird häufig "mehr" Ethik gefordert. Aber was heißt das eigentlich genau? 'Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über ökonomische Ansätze und ethische Theorien, die häufig auf das Gesundheitswesen angewendet werden.</p> <p>Die Vorlesung stellt zentrale ökonomische Ansätze wie die Neoklassischer Ökonomik, die Institutionenökonomik und den in der Gesundheitsökonomik sehr präsenten Extra-Welfarismus vor. Im Anschluss daran werden jeweils eng verwandte ethische und philosophische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Dabei werden sowohl die ökonomischen Ansätze anhand der ethischen Ansätze reflektiert, als auch die ethischen Wurzeln normativer ökonomischer Ansätze z. B. Liberalismus/Libertarismus, vertragstheoretischer Ethik und Konsequentialismus herausgearbeitet. In diesem Seminar werden die genannten ökonomischen Konzeptionen als Anwendung der ethischen Konzepte betrachtet und eingeführt.</p> <p>All diese Ansätze können wichtige Beiträge zu einer reflektierten Betrachtung eines Gesundheitssystems leisten, aber jeder für sich stößt nicht selten an theoretische und praktische Grenzen. In dieser Vorlesung werden die jeweiligen Ansatzpaare vorgestellt, Anwendungsbeispiele reflektiert und Grenzen sowie Herausforderungen kritisch beleuchtet. In jeder Einheit wird es Raum für Fragen und Diskussion der Studierenden geben. Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine kurze mündliche Prüfung von ca. 15-20 Minuten zu erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60</p> <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja Helms, Kevin Lange, Oliver, M.A.</p>
CC-52-SoSe20	<p>Absolventen, Absolventinnen und "Das Amt" !Fällt aus! <i>Public support and resources for graduates: What? Where? From Whom? And Why?</i></p>	<p>Dozenten: Lienstaedt, Bernd</p>

	<p>Soziale Absicherung zwischen Studium und Beruf</p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Fragen zur sozialen Absicherung zwischen Studium und Beruf beantwortet. Außerdem werden Formen der Unterstützung beim Einstieg in die Berufswelt vorgestellt.</p> <p>Eine Anmeldung ist nicht erforderlich</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00</p> <p>· offene Raumanfrage: .</p>	
CC-LM1-SoSe20	<p>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</p> <p>https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&client_id=elearninghb</p> <p>Übung</p> <p>Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?</p> <p>Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?</p> <p>Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.</p> <p>Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu kommen.</p> <p>Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell</p> <p>Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen</p> <p>Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt: Erfolgsgeschichten (Kapitel 2) Stärken und Schwächen (Kapitel 3) Kontakte knüpfen (Kapitel 4) Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)</p> <p>Video-Interviews</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG & Co. KG) • Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH & Co. KG) • Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH) • Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig & Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung) • Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent) • Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur. Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen) <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</p>	
VAK 11-GS-Berufsfelder PSY-2	<p>Berufsfelder PSY 2 - Berufspsychologie</p> <p>Arne Mangels, Agentur für Arbeit, Bremen</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 14.05.2020 18:00 - 19:00</p> <p>· Raum: GRA2 0130.</p> <p>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</p>	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder_PH-1	<p>Berufsfelder PH 1 - Betriebliches Gesundheitsmanagement</p> <p>Sandra Baumeister, GiB GmbH, Bremen</p> <p>Blockeinheit</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 06.05.2020 18:00 - 19:00</p> <p>· Raum: GRA2 0080.</p> <p>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</p>	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder_PH-2	<p>Berufsfelder PH 2 - Management, Geschäftsführung</p> <p>Lena Kaplan, Kardiologische Praxis, Bremen</p> <p>Blockeinheit</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 13.05.2020 18:00 - 19:00</p> <p>· Raum: GRA2 0080.</p> <p>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</p>	Dozenten: Heitzhausen, Beate

VAK 11-GS-Berufsfelder_PH-3	Berufsfelder PH 3 - Koordination Gesundheitsregion Rotenburg/Wümme Torben Bogner, Gesundheitsamt Rotenburg Blockeinheit <i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 18:00 - 19:00 · Raum: GRA2 0080. Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder_PH-4	Berufsfelder PH 4 - Consulting Vanessa Herholz, Heidrick Consulting, Bremen Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 18:00 - 19:00 · Raum: GRA2 0080. Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder_PSY-1	Berufsfelder PSY 1 - Beratung (Familie, Paare, Sexualität, Schwangerschaft) Sabrina Lischka, profamilia, Bremen Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 18:00 - 19:00 · Raum: GRA2 0130. Von: Praxisbüro	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder_PSY-3	Berufsfelder PSY 3 - Sportpsychologie Peter Wellbrock, Hannover 96 Blockeinheit <i>Einzeltermine:</i> Do , 28.05.2020 18:00 - 19:00 · Raum: GRA2 0130. Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften	Dozenten: Heitzhausen, Beate
VAK 11-GS-Berufsfelder-PSY-4	Berufsfelder PSY 4 - Neuropsychologie Sonja Heilig, NRZ Friedehorst, Bremen Blockeinheit <i>Einzeltermine:</i> Do , 04.06.2020 18:00 - 19:00 · Raum: GRA2 0130. Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften	Dozenten: Heitzhausen, Beate

Kommunikation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020-Beratung	Positive Psychologie: Beratungskompetenzen entwickeln und fördern Seminar Sie wollen andere beraten und begleiten und mit ihnen zusammen aktuelle Anliegen und Lebensereignisse reflektieren? Genau an dieser Stelle setzt diese Veranstaltung an! Die Positive Psychologie ist ein Schwerpunkt der Psychologie, die sich mit der Erforschung und aktive	Dozenten: Murdock, Penelope A., Dr.

	<p>Förderung von positiver menschlicher Stärken, Potential und Ressourcen beschäftigt. Im Mittelpunkt der Positive Psychologie Forschung und abgeleiteten Interventionen stehen die Förderung von psychischem Wohlbefinden bzw. psychischen Leistungsfähigkeit. Das Ziel des klientenzentrierten Verfahrens ist persönliches Wachstum zu fördern, über den Prozess der Problemlösung hinaus. In dieser Veranstaltung geht um die Förderung Ihrer Beratungskompetenzen sowie Kompetenzen der Selbstreflexion. Dafür werden wir uns neben den theoretischen Grundlagen mit Anwendungsbeispielen aus den Bereichen der (Positive) Diagnostik und Interventionen auseinander setzen.</p> <p>Die Veranstaltung findet vierstündig (von 14:15-17:45 Uhr) an folgenden Terminen statt (die Termine haben sich noch einmal geändert!): Termin 1. Montag den 04. Mai Termin 2. Montag den 11. Mai Termin 3. Montag den 18. Mai Termin 4. Montag den 25. Mai Termin 5. Montag den 8. Juni Termin 6. Montag den 15. Juni Termin 7. Montag den 22. Juni (Vermerk: Einzelne Termine könnten sich nach Absprache noch einmal verschieben. Näheres dazu in der ersten Veranstaltung.)</p> <p>Ergänzung zum Anmeldeverfahren: Sollten nach Beendigung der Anmeldefrist und der Platzvergabe noch Plätze frei sein, wird weiterhin eine Anmeldung möglich sein (entweder über das Eintragen über StudIP oder über eine manuelle Eintragung). Bei Fragen oder Problemen melden Sie sich bei der Dozentin oder bei Fabienne Schnepf unter forsta@uni-bremen.de.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 11.05.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Mo , 22.06.2020 14:15 - 17:45 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	
11-GS-2020- Englisch Pflege	Englisch für Pflegewissenschaft und Public Health Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Dorow, Katrin Tutoren: Putra, Fauzi Wendelken, Kim Jana Brunswieck, Ramona

	<p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Lengert, Marie Wussow, Jenny Aqi, - Büsselmann, Kirsten Görg, Finja Konrad, Julia Limonteber, Inci Lünstedt, Celina Peter, Friederike Schellack, Sophie Sell, Paulina Struss, Luise Bädecker, Katja Loganathan, Gowsiga Saathoff, Yvonne Brünings, Laura Lamping, Greta Marie</p>
<p>Stwk 20 06.2</p>	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen <i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i> Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben! Seminar Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern. Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren. Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt. Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen! <i>Einzeltermine:</i> Sa , 08.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 09.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>
<p>Stwk 20 06.2.1</p>	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen <i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i> Seminar Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>

	<p>großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 16.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.3	<p>Speakers Corner – denn Reden lernen wir nur durch's Reden</p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Veranstaltung moderieren • Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen • Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen • Wertschätzendes Feedback geben • Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen • Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

<p>Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
--	--

Gender & Diversity

Aktuelle Veranstaltungshinweise zum Thema Gender bzw. Diversity an der Universität Bremen.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020-Diversity	<p>Diversity reflektieren und diskriminierungssensibel handeln - Einstiegsworkshop</p> <p>Dozentin: Kiana Ghaffarizad</p> <p>Seminar</p> <p>Diversity und Diversity-Kompetenz sind seit einigen Jahren Modewörter, auch an Hochschulen. Diversity bedeutet u. a. Vielfalt, Unterschiedlichkeit, Heterogenität. Diversity-Kompetenz steht für einen bewussten, selbstreflexiven Umgang damit. Doch was ist konkret damit gemeint und was umfasst die Idee von Diversity alles (nicht)? Inwiefern hängen Diversity und Diskriminierung, wie zum Beispiel Rassismus, zusammen? Können wir mit Diversity-Ansätzen soziale Ungleichheiten beheben? Ist Diversity das gleiche wie Intersektionalität? Und schließlich: An welchen Punkten spielt Diversity im (Studiums-)Alltag eine Rolle?</p> <p>Der Workshop ist als erster Einstieg in das Thema konzipiert. Entlang von Inputs und interaktiven Methoden bekommen die Teilnehmer*innen die Gelegenheit für selbstreflexive Auseinandersetzungen mit den Themen Diversity, Diskriminierung und gesellschaftlichen Zugehörigkeiten.</p> <p>Konkret werden wir</p> <ul style="list-style-type: none"> • uns mit den Begriffen Diversity und Diskriminierung auseinandersetzen • Methoden zur Selbstreflexion und Sensibilisierung für Diversity und (Anti-)Diskriminierung durchführen • uns vertiefend mit der Diskriminierungsform Rassismus beschäftigen. • uns erarbeiten, inwiefern wir unser eigenes Handeln im (Studiums-)Alltag diversitätssensibel und diskriminierungskritisch gestalten können <p>Voraussetzung zur Teilnahme ist die Bereitschaft, sich auf einen selbstkritischen Lernprozess einzulassen.</p> <p>Studierende, die an allen drei Tagen aktiv teilgenommen haben, bekommen ein Zertifikat.</p> <p>ECTS: 1-2</p> <p>Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Ghaffarizad, Kiana, M. A.</p> <p>Transkulturelle Studien</p>

Internationale Kompetenzen

Das International Office bietet ein Zertifikat für Interkulturelle Kompetenz an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
IO-0D1-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis</p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D2-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis</p> <p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p> <p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
IO-0D5-2020	<p>Interkulturelles Training-Basis</p>	<p>Dozenten: Schumann-Stöckert, Ulrike</p>

	<p>Interkulturelle Kommunikation Seminar</p> <p>Interkulturelle Kompetenz ist eine der wichtigsten Schlüsselqualifikationen, um sich in internationalen Zusammenhängen sicher bewegen zu können. In dem digitalen Interkulturellen Training lernen die Teilnehmer/innen Methoden, Übungen und Theorien kennen, die ihnen interkulturelle Kommunikation erleichtert und sie für kulturelle Konfliktsituationen sensibilisieren. Das Online-Seminar richtet sich an alle Studierenden (national/international) der Universität Bremen und wird in deutscher Sprache abgehalten. Für die Einreichung eines Reflexionsberichtes zusätzlich zum Besuch der Veranstaltung können 3 ECTS für die General Studies vergeben werden. Bitte beachten Sie, dass wir keine Noten vergeben können. Genauere Informationen zum Ablauf dieser Online-Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 25.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Tutoren: Müller, Christine, M.A.</p>
--	--	--

Uniweites General Studies-Angebot

Weitere Veranstaltungen finden Sie unter dem Stichwort *Fachergänzende Studien* ganz oben im [Lehrveranstaltungsverzeichnis der Universität](#)
Angebote zentraler universitärer Einrichtungen wie Career Center, FZHB, Studierwerkstatt etc. finden Sie am Ende des Verzeichnisses unter "Fachbereichübergreifende Studienangebote".

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Students for Future an der Uni Bremen <i>Students for Future at the University of Bremen</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: à Nijeholt, Martin</p>
08-zsp-GS-1009	<p>Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen <i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i> Seminar</p> <p>Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.</p> <p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie</p>	<p>Dozenten: Fantz, Claudia</p>

	<p>wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
08-zsp-GS-1010	<p>Engagiere dich! Freiwilliges Engagement für und mit Bremer Grundschulkindern bei den climb-Lernferien (der gemeinnützigen CLIMB GmbH)</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bei den climb-Lernferien lernen armutsgefährdete Grundschulkindern und Studierende in den Schulferien zwei Wochen lang in den Räumen einer Grundschule von- und miteinander. Die Lernferien finden vom 10.08. bis 21.08.2020 an einer Grundschule in Bremen-Findorf statt.</p> <p>Die Teilnehmer*innen schlüpfen in die Rolle eines*r climb-Lehrer*in und arbeiten intensiv in einem 3er-Team zusammen. Zur Vorbereitung auf die Rolle der*s climb-Lehrers*in finden zwei Wochenend-Workshops statt - am 01.08. und 02.08.2020 sowie am 08.08. und 09.08.2020. Im Anschluss an die Lernferien ist eine gemeinsame Abschlussreflexion geplant - 22.08.2020.</p> <p>climb bietet den climb-Lehrer*innen einen Raum, die eigenen Stärken zu entdecken und zu entwickeln. Außerdem wird der ganz persönliche Umgang mit Herausforderungen geübt und die Möglichkeit sich als Führungskraft</p>	<p>Dozenten: Müller, Mirela</p>

	<p>auszuprobieren – und zwar, in dem du Kinder für das Lernen begeisterst.</p> <p>Darum geht es : Im Team vor der Klasse stehen, Unterricht planen, Projekte durchführen, auf Ausflüge gehen und vieles mehr. Nach einer intensiven Vorbereitung ermöglichst du zweiwöchige, schlaue Ferien für Grundschüler und nimmst an unserem Weiterbildungsprogramm teil. Du wirst dabei professionell begleitet, bekommst Feedback und viel Raum zum ausprobieren und reflektieren.</p> <p>Die Auftaktveranstaltungen finden am 05.06. und 03.07. 2020 jeweils um 12:00 Uhr statt. Dort erfährst du mehr über climb, lernst Details zur Teilnahme kennen und beschäftigst dich in einem Workshop mit deinen Stärken und der Frage “Was kann ich eigentlich richtig gut?”.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
11-GS-Unikr	<p>Mitarbeit bei den Unikrümeln</p> <p>Termine nach Absprache mit den Unikrümeln, Kontakt: unikruem@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>General Studies bei den Unikrümeln</p> <p>Die studentisch organisierte Kinderbetreuung „Unikrümel“ bietet Studierenden des Fachbereichs 11 die Möglichkeit, durch aktives Mitwirken im Organisationsteam 3 CP in dem General Studies Bereich zu sammeln.</p> <p>Die Arbeit umfasst dabei zwei Stunden Kinderbetreuung pro Woche, so wie die Arbeit an einem zusätzlichen Semesterprojekt. Dieses Projekt kann von den Studierenden frei gewählt und erarbeitet werden und richtet sich dabei an die Interessen und Fähigkeiten des Studierenden. Projekte der letzten Semester waren beispielsweise entwerfen neuer Flyer, Planung von kleinen Festen oder Verschönerung der Räumlichkeiten. Die Projekte zielen darauf ab den Alltag der Kinder bei den Unikrümeln zu verschönern.</p> <p>Die Mitarbeit bei den Unikrümeln ist stark praxisorientiert. Es geht darum, einen Einblick in eine studentische Organisation zu erhalten und diese mit eigenen Ideen und Fähigkeiten zu bereichern und zu entwickeln.</p> <p>Neugierig geworden? Dann melde dich gerne für das SoSe 2020 unter: unikruem@uni-bremen.de Euer Unikrümel-Team</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Schnepf, Fabienne, M.A.</p>
eGS-DHN-01	<p>Der Hohe Norden The Far North Le Grand Nord (Kanada/Québec)</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-BNE-01	<p>Bildung für nachhaltige Entwicklung eGeneral Studies Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHB-09	<p>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p>Transition Management</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WIT-15	<p>World in Transition</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

Gesundheitstag im FB 11 am 07.11.2016

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	PlanungFB11-Spektrum Projektgruppe Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11	Dozenten: Ochmann, Nadine, Dr. Tutoren: Ott, Clara-Sophie Lehrke, Hanna Benlounis, Sarah Knapp, Kai Schowe, Britta Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Schmidt-Semisch, Henning Benlounis, Lydia Ban, Isabel

Klinische Psychologie, M.Sc.

Module für das 2. Fachsemester (FS)

Modul 4: Spezielle Grundlagen der Klinischen Psychologie: Biologie und Entwicklungspsychologie (12 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M4-1	Klinische Psychologie aus biologischer und entwicklungsbezogener Perspektive, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-1 <i>Clinical psychology from a biological and developmental perspective</i> Vorlesung Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M61-2-M4-2	Entwicklungspsychopathologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-2 <i>Developmental psychopathology</i> Seminar Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M61-2-M4-3	Neuro- und Psychopharmakologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-3 <i>Neuro- and psychopharmacology</i> Seminar Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M61-2-M4-4	Forschungskolloquium Entwicklungspsychologie, Zeit und Raum s. 11-M61-2-M4a-4 <i>Research-colloquium: developmental psychology</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M61-2-M4-5	Forschungskolloquium Entwicklungspsychologie	Dozenten: N., N.

	<i>Research-colloquium: developmental psychology</i> Colloquium Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	
--	--	--

Modul 4a: Klinische Psychologie I (12 CP) (Modulverantwortl.: PD Dr. Sören Schmidt) - MPO 2018

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M4a-1	Klinische Psychologie aus biologischer und entwicklungsbezogener Perspektive Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Schmidt, Sören, Prof. Dr. Tutoren: Schlegelmilch, Rene
11-M61-2-M4a-2	Psychopathologie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Herwig, Arvid, PD Dr. Tutoren: Dzaja, Barbara
11-M61-2-M4a-3	Epidemiologie Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Schlegelmilch, Rene
11-M61-2-M4a-4	Forschung Colloquium Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.
11-M61-2-M4a-5	Forschung Colloquium Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul 5: Klinische Psychologie und Kognitive Neuropsychologie (9 CP) (Modulverantwortl.: PD Dr. Marc Schipper) - MPO 2013 + 2018 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M5-1	Klinische und Kognitive Neurowissenschaften <i>Clinical and Cognitive Neurosciences</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Schipper, Marc, PD Dr.
11-M61-2-M5-2	Neuropsychologie psychischer, neurologischer und neuropsychiatrischer Störungen	Dozenten: Herwig, Arvid, PD Dr.

	<i>Clinical Neuropsychology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Tutoren: Dzaja, Barbara
11-M61-2-M5-3	Social Neuroscience <i>Social Neuroscience</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Herwig, Arvid, PD Dr. Tutoren: Dzaja, Barbara

Modul 6: Klinische Kinderpsychologie (3 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M6-1	Psychische Störungen und Modelle psychischer Störung des Kindes- und Jugendalters: Wurde im WiSe gelehrt <i>Emotional and behavioral disorders in childhood - models and theories</i> Vorlesung Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul 9: Praktikum (6 CP) (Modulverantwortl.: NN) - MPO 2013 + 2018 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-2-M9-1	Colloquium zum Praktikum, Termine n. V. Reflexion und Begleitung des Praktikums Colloquium ECTS: 15 Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Walter, Franziska, Dr., Dipl.-Psych.

Module für das 4. Fachsemester (FS)

Modul 10: Masterarbeit (verantwortl.: NN) - MPO 2013 -

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M61-4-M10-1	Supervision und Reflexion der Thesis Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 09:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Klinische Psychologie, M.Sc.	Dozenten: Mathes, Birgit, PD Dr.

Pflegewissenschaft, B.A

Der Bachelorstudiengang Pflegewissenschaft wird zum 30.09.2017 geschlossen und die Prüfungsordnung tritt außer Kraft.

In diesem Wintersemester 2016/2017 wird letztmalig ein Lehrangebot angeboten.

Pflichtmodul

Modul 3: Intervention

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck (darmann@uni-bremen.de)

9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-v61-M3-1	Spezielle Pflegeintervention II <i>Specific nursing interventions I</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schmidt, Annika, M. Sc
11-V61-M3-2	Beratung in der Pflege <i>Counselling in nursing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stolle-Wahl, Claudia, Dr.

Modul 6: Forschungs- und Implementationsprojekt

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres (sgoerres@uni-bremen.de)

Schwerpunkt „Klinische Pflegeexpertise“ und „Familien- und Gesundheitspflege“: 21 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M6-1	Projektvorbereitung und-begleitung <i>Project preparation and monitoring/Project monitoring</i> (im auslaufenden Studienprogramm: Prjektbegleitung) Seminar Im Studiengang BA Pflegewissenschaft (auslaufend) heißt das Seminar "Projektvorbereitung und -begleitung" <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr. Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Heitzhausen, Beate

Wahlpflichtmodul

Modul 7: Naturwissenschaftlich-medizinische Grundlagen

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck (darmann@uni-bremen.de)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-NHZ2-1	Tierphysiologie und Humanbiologie 2 <i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lecture)</i>	Dozenten: Mädler, Kathrin, Dr.

	<p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung findet nur in der 1. Semesterhälfte statt. Mo 12:00 - 14:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1), ab 20.04.2020 Di 10:00 - 12:00 NW2 C0290 (Hörsaal 1) ab 14.04.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	
02-02-NHZ2-2	<p>Tierphysiologie und Humanbiologie 2</p> <p><i>Animal Physiology and Human Biology 2 (Lab course)</i></p> <p>Praktikum</p> <p>Das Praktikum findet in der 2. Semesterhälfte in 2 Parallelen statt: Praktikum 1: Mo 15.06.2020-20.07.2020, 13-19 Uhr Praktikum 2: Di 16.06.2020-21.07.2020, 13-19 Uhr</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Kreiter, Andreas, Prof. Dr. Koch, Michael, Prof. Dr. Wegener, Detlef, Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne Coors, Andreas Faesel, Nadine Schuller, Julia Taylor, Katja Rausch, Lukas-Paul Bartels, Rico Ostenrieder, Sophia Brockhoff, Ilka</p>

Modul 8: Ethik

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck (darmann@uni-bremen.de)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M8-1	<p>Einführung in die Ethik</p> <p><i>Introduction into nursing ethics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Schumann, Larissa</p>

Modul 9: Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres (sgoerres@uni-bremen.de)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p>Soziologie der Armut</p> <p><i>[Sociology of Poverty]</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p>	<p>Dozenten: Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hurch, Nepomuk</p>

	<p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

zusätzliches Lehrangebot

Im Rahmen der im Folgenden genannten Lehrveranstaltungen koennen keine CPs erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Doktorandenkolloquium Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck Arbeitsgruppe Doktorandenkolloquium Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck</p> <p>Von: Fachbereich 11: Human- und Gesundheitswissenschaften</p>	<p>Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

Pflegewissenschaft, BA (duales Programm)

Hinweis

Für Studierende, die ihr Studium bis zum Sommersemester 2014 aufgenommen haben.

Dual-Studierende

Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

GS 1 Wissenschaftliches Arbeiten/Scientific working methods

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS1-1	Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Hansmeyer, Gabriele, M.A Tutoren: Pauly, Friederike Knapp, Kai
11-V61-GS1-2T	Tutorium Einführung in das pflegewissenschaftliche Studium und das wissenschaftliche Arbeiten <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Pauly, Friederike Tutorin

1.0 Theoretische Grundlagen/Theoretical fundamentals

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semestrig, 8 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M1.0-1	Einführung in die klinische Forschung <i>Introduction into clinical research</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr. Tutoren: Ratz, Katrin Mendom Feunou, Carine

2 Diagnostik/Nursing diagnostics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semestrig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M2-1	Methoden qualitativer Diagnostik <i>Methods of qualitative diagnostics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Gammer, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.

	Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	
--	--	--

3 Intervention/Nursing interventions

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-v61-M3-1	Spezielle Pflegeintervention II <i>Specific nursing interventions I</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schmidt, Annika, M. Sc
11-V61-M3-2	Beratung in der Pflege <i>Counselling in nursing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stolle-Wahl, Claudia, Dr.

Pflichtmodul nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

6 Projektmodul/Internship at health care facilities

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Das Praktikum wird in den Semesterferien absolviert, der vorbereitende Teil des Seminars in dem Semester davor, der nachbereitende Teil in dem Semester danach.

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M6-1	Projektvorbereitung und-begleitung <i>Project preparation and monitoring/Project monitoring</i> (im auslaufenden Studienprogramm: Prjektbegleitung) Seminar Im Studiengang BA Pflegewissenschaft (auslaufend) heißt das Seminar "Projektvorbereitung und -begleitung" <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr. Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Heitzhausen, Beate

16 Organisationsentwicklung/Organizational development

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M16-1	<p>Organisationsentwicklung pflegerischer Arbeitsprozesse <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Brunswieck, Ramona</p>
11-V61-M16-2	<p>Teams führen und anleiten <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 24.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 08.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180.</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>

11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
----------------	---	--

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

Orientierungspraktikum/Orientation internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet. Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS-1 (Schulpraktikum)	Begleitseminar Schulpraktikum <i>Orientation internship with monitoring</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 6 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD2-1	Theoretische Konzeption der Curriculumentwicklung <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Tutoren: Stephanow, Valeska
11-V61-FD2-2	Planung und Durchführung von Modellen situierten Lernens <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stephanow, Valeska Tutoren: Schepers, Claudia, Dr. von Boetticher, Pia

Wahlmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

8: Ethik/Nursing ethics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M8-1	Einführung in die Ethik <i>Introduction into nursing ethics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schumann, Larissa

Wahlmodule nur im Schwerpunkt Lehre

63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP , Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Domhoff, Dominik
11-56-2-M63-2f	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina

Fortgeschrittene Studierende (mit abgeschlossener Berufsausbildung)

Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

GS 1 Wissenschaftliches Arbeiten/Scientific working methods

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS1-1	<p>Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Hansmeyer, Gabriele, M.A</p> <p>Tutoren: Pauly, Friederike Knapp, Kai</p>
11-V61-GS1-2T	<p>Tutorium Einführung in das pflegewissenschaftliche Studium und das wissenschaftliche Arbeiten <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Pauly, Friederike Tutorin</p>

1.0 Theoretische Grundlagen/Theoretical fundamentals

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 8 CP, 2 Seminare und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M1.0-1	<p>Einführung in die klinische Forschung <i>Introduction into clinical research</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ratz, Katrin Mendom Feunou, Carine</p>

2 Diagnostik/Nursing diagnostics

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M2-1	<p>Methoden qualitativer Diagnostik <i>Methods of qualitative diagnostics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Gampfer, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

	Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	
--	--	--

3 Intervention/Interventions nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-v61-M3-1	Spezielle Pflegeintervention II <i>Specific nursing interventions I</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schmidt, Annika, M. Sc
11-V61-M3-2	Beratung in der Pflege <i>Counselling in nursing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stolle-Wahl, Claudia, Dr.

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

6 Projektmodul/Internship at health care facilities

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Das Praktikum wird in den Semesterferien absolviert, der vorbereitende Teil des Seminars in dem Semester davor, der nachbereitende Teil in dem Semester danach.

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M6-1	Projektvorbereitung und-begleitung <i>Project preparation and monitoring/Project monitoring</i> (im auslaufenden Studienprogramm: Prjektbegleitung) Seminar Im Studiengang BA Pflegewissenschaft (auslaufend) heißt das Seminar "Projektvorbereitung und -begleitung" <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr. Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Heitzhausen, Beate

16 Organisationsentwicklung/Organizational development

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M16-1	<p>Organisationsentwicklung pflegerischer Arbeitsprozesse <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Brunswieck, Ramona</p>
11-V61-M16-2	<p>Teams führen und anleiten <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 24.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 08.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180.</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

63 Statistik/Statistics (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>

11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
----------------	---	--

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

GS Orientierungspraktikum/Orientation Internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet. Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS-1 (Schulpraktikum)	Begleitseminar Schulpraktikum <i>Orientation internship with monitoring</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 6 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD2-1	Theoretische Konzeption der Curriculumentwicklung <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Tutoren: Stephanow, Valeska
11-V61-FD2-2	Planung und Durchführung von Modellen situierten Lernens <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stephanow, Valeska Tutoren: Schepers, Claudia, Dr. von Boetticher, Pia

Wahlpflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

aus der beruflichen Bildung/Erziehungswissenschaft

BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses/Mentoring learners and their learning process (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.2	Begleitung von Lernenden und ihres Lernprozesses Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

Wahlmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

8 Ethik/Ethics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M8-1	Einführung in die Ethik <i>Introduction into nursing ethics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schumann, Larissa

9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	Soziologie der Armut <i>[Sociology of Poverty]</i> Vorlesung Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten. Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale	Dozenten: Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr. Tutoren: Hurch, Nepomuk

	<p>Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative, qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-40	<p>Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen</p> <p><i>[Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of social sustainability in organisations]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Forschung zur Nachhaltigkeit nimmt Makro-, Meso- oder Mikrophanomene in den Blick. Während Politik und Soziologie eher die Makro- und Mesoebene untersuchen, fokussiert dieses General Studies Seminar zu sozial nachhaltigem Handeln in Organisationen an der Schnittstelle von Soziologie und Psychologie die Meso- und Mikroebene – Organisationen und darin handelnde Menschen.</p> <p>In Wintersemestern (Teile 1, 3, 5) untersuchen Studierende in Teil 1 postmoderne Problemlagen organisationalen Handelns (bspw. Arbeitssucht, Burnout, Mobbing, Work-Life-Balance), in Teil 3 Lösungsansätze (bspw. Beteiligung, Anerkennungsdialektik, Konfliktmanagement) und in Teil 5 Nachhaltige Führung (bspw. Mikropolitik, Teamkooperation, Führungsethik). Sommersemester (Teile 2, 4, 6) sind ausgewählten Vertiefungsthemen gewidmet: in Teil 2 Psychologischen Vertiefungen (bspw. Identität und Arbeit, Institutionelle Abwehr und Anpassung, Sinn und Arbeit), im Teil 4 Aspekte interkultureller Kommunikation, sowie im Teil 6 verschiedene Beratungsansätze (bspw. Systemische Beratung, Coaching, Supervision); theoretisch sowie mittels Felderkundung (forschendes Lernen, qualitative Methodik)</p>	<p>Dozenten: Meyerhuber, Sylke, Dr.</p>

werden Aspekte sozial nachhaltigen Handelns in Organisationen verstanden.

Themenfeld 6: In diesem Sommersemester werden Ansätze der Beratung untersucht, die geeignet sind, Akteure in ihrem sozial nachhaltigen Handeln in Organisationen zu unterstützen. Nach einer einführenden Sitzungen, die Arbeitsweise und Basiswissen für das Seminar vermittelt, werden Ansätze zum Thema von kleinen Gruppen Studierender so vorbereitet, dass sie im Format eines „Workshops“ vorgestellt und gemeinsam interaktiv bearbeitet werden können. Dem Anwendungsfokus für General Studies folgend, liegt der Schwerpunkt so auf einer erfahrungszentrierten Didaktik auch für studentische Beiträge: Vorbereitendes Einlesen und eine Felderkundung der Teilnehmenden, kurze Inputs und angeleitete Eigenaktivität der Teilnehmenden greifen ineinander. Die Dozentin gibt Beispiele, stellt Basisliteratur, berät studentische Gruppen in ihrer Vorbereitung und gibt differenziertes Feedback.

Themen des Semesters sind nach einer Einführung in den Diskurs sozialer Nachhaltigkeit in Organisationen ausgewählte Kommunikations- und Gruppenansätze, Systemische Beratung, Supervision und Intervision sowie Coaching. Felderkundungen studentischer Teams ergänzen dabei die literaturbasierten Einsichten.

Die Bereitschaft der Teilnehmenden zu aktiver Teilnahme, Reflexion und Interaktion ist für dieses Trainingsseminar Voraussetzung.

Das General Studies kann als Einzelseminar oder über mehrere Semester studiert werden.
Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 20 Teilnehmende.

2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 18-21 Uhr. Um verbindliche Anmeldung via Stud.IP wird gebeten; weitere Informationen dort.

Literatur zum Einlesen

Bachmair, S.; Faber, J.; Henning, C. et al. (1989). Beraten will gelernt sein. (4. Aufl.). München: PVU

Meyerhuber, S. (2004). Organisationsberatung mit Wurzeln in der qualitativen Sozialforschung? In: Perspektiven qualitativer Sozialforschung. Werkstattberichte des INBBL 14, 114-131.

Rauen, C. (1999). Coaching – Innovative Konzepte im Vergleich. Göttingen: VAP

Leistungsanforderung / CP

Erarbeitung und Durchführung einer interaktiven Lehrinheit zum gewählten Thema inkl. Felderkundung, schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen. (3/6 CP).

Regelmäßige Termine:

Di. 18:00 - 21:00

· wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: SFG 2070

	<p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
<p>08-29-GS-41</p>	<p>Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of acting socially sustainably in organisations / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Research on sustainability issues aims on the macro- meso- or micro level. While political sciences and sociology research on the micro- and meso-level, this General Studies on social sustainably (inter)action focuses on the bridge between sociology and psychology: micro practices in organisations, interaction between people, their needs and ways of coping.</p> <p>In winter terms (parts 1, 3, 5), students explore in part 1 postmodern issues in organisations (e.g. work addiction, burnout, mobbing), in part 3 approaches for solutions (e.g. participation, acknowledgement, conflict management), and in part 5 sustainable leadership (e.g. micro politic, team cooperation, leadership ethic). In summer terms (parts 2, 4, 6), selected in-depth subjects are targeted: part 2 deals with psychological particulars (e.g. identity and work, institutional defence and adaptation, sense-making and work), in part 4 intercultural communication and cooperation is explored, and in part 6 selected approaches of counselling (e.g. systemic counselling, coaching, supervision) are focussed. In summer, field explorations enlarge the theoretical body of knowledge, while in all seminars of the series aspects of socially sustainably action in organisations are understood better.</p> <p>In Part 6, during this summer term, approaches of counselling are explored: Which ways of counsel are helpful to support actors in organisations to act socially sustainably? After an introductory start workshop with the theoretical and cooperation framework for the seminar, students prepare workshops on selected topics which will allow interactive learning for all participants. Following a practical approach for General Studies, experience-based didactic is required in all workshops: preparation reading and field exploration of participants, short inputs and working in small groups are part of an interactive setting. The lecturer offers literature and examples, counsels student's teams in their preparation, and offers differentiated feedback afterwards. Topics of the term after the introduction in the discourse of social sustainability in organisations: selected approaches to communication and group cooperation, systemic counselling, supervision, intervision, and coaching. Field explorations in student's teams add to a literature based understanding.</p> <p>Interest in work-related issues and interdisciplinary points of view, willingness of participants to active participation, interaction and reflection are prerequisites for this trainings-seminar. English is used as a lingua franca; student's level must allow to partake actively.</p> <p>The General Studies seminar can be studied as a stand-alone or as a series. Recommended for students in their 3rd</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>semester or above, open to students from their 1st semester on, open to students from other faculties (BA, MA) and to Erasmus incomings. Please note that this trainings-seminar is limited to 20 participants.</p> <p>2 SWS: fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 hours (s.t!), Tuesdays from 6-9 p.m. Please apply reliable via Stud.IP, all further information there.</p> <p>Recommended literature Sommers-Flanagan et al (2004). Counselling and psychotherapy theories in context and practice: skills, strategies, and techniques. Wiley. Meyerhuber, Sylke 2014. Trust and Time in Reorganisations and the Role of Middle Managers. In: G. Becke (Ed.), Mindful Change in Times of Permanent Reorganisation. Organizational, Institutional and Sustainability Perspectives. Springer, 147-166. Passmore, J. (2010). Leadership coaching. (Intern. association for coaching). Kogan.</p> <p>Requirements for ECTS points Preparation of an interactive workshop on a specific topic, including a field exploration and a written documentary in small teams of students (3/6 ECTS).</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
--	--	--

Wahlmodule nur im Schwerpunkt Lehre

63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>
11-56-2-M63-2g	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>

	<i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	
Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.		

Pflegewissenschaft - dual

Für Studierende, die ihr Studium zum Sommersemester 2015 aufgenommen haben.

Dual-Studierende

Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

Modul GS 1 Wissenschaftliches Arbeiten/Scientific working methods

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semestrig, 9 CP, 2 Seminare und 1 Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS1-1	Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Hansmeyer, Gabriele, M.A Tutoren: Pauly, Friederike Knapp, Kai
11-V61-GS1-2T	Tutorium Einführung in das pflegewissenschaftliche Studium und das wissenschaftliche Arbeiten <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Pauly, Friederike Tutorin

Modul 1.0: Theoretische Grundlagen/Theoretical fundamentals

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semestrig, 8 CP, 2 Seminare und 1 Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M1.0-1	Einführung in die klinische Forschung <i>Introduction into clinical research</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr. Tutoren: Ratz, Katrin Mendum Feunou, Carine

Modul 2 Diagnostik/Nursing diagnostics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semestrig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M2-1	<p>Methoden qualitativer Diagnostik <i>Methods of qualitative diagnostics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <i>Einzeltermine:</i> Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

Modul 3 Intervention/Nursing interventions

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semestrig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-v61-M3-1	<p>Spezielle Pflegeintervention II <i>Specific nursing interventions I</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Annika, M. Sc</p>
11-V61-M3-2	<p>Beratung in der Pflege <i>Counselling in nursing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Stolle-Wahl, Claudia, Dr.</p>

Pflichtmodul nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

Modul 6 Projektmodul/Internship at health care facilities

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Das Praktikum wird in den Semesterferien absolviert, das vorbereitende und begleitende Seminar findet in dem Semester davor, der nachbereitende Teil in dem Semester danach statt.

2-semestrig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M6-1	<p>Projektvorbereitung und-begleitung <i>Project preparation and monitoring/Project monitoring</i> (im auslaufenden Studienprogramm: Prpjektbegleitung)</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	Seminar Im Studiengang BA Pflegewissenschaft (auslaufend) heißt das Seminar "Projektvorbereitung und -begleitung" <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Heitzhausen, Beate
--	--	--

Modul 16 Organisationsentwicklung/Organizational development

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M16-1	Organisationsentwicklung pflegerischer Arbeitsprozesse <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr. Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Brunswieck, Ramona
11-V61-M16-2	Teams führen und anleiten <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 24.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 08.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.

Modul 63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140	Dozenten: Domhoff, Dominik

	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-2f	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

Modul GS Schulpraktikum/School internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet. Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.
6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS-1 (Schulpraktikum)	Begleitseminar Schulpraktikum <i>Orientation internship with monitoring</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 6 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

Modul FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD2-1	Theoretische Konzeption der Curriculumentwicklung <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Tutoren: Stephanow, Valeska

	ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	
11-V61-FD2-2	Planung und Durchführung von Modellen situierter Lernens <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stephanow, Valeska Tutoren: Schepers, Claudia, Dr. von Boetticher, Pia

Modul FD3 Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung/Heterogeneity in nursing education

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

3 CP, 1 Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD3-2	Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung <i>Heterogeneity in nursing in education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

Wahlpflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

aus der beruflichen Bildung/Erziehungswissenschaft im Umfang von 6 CP

Modul BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses/Mentoring learners and their learning process

Modulverantwortliche: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.2	Begleitung von Lernenden und ihres Lernprozesses Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.
04-V19-BBP-1.4	Handlungsfelder des Bildungsmanagements Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich.	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

	Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020.	
	ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	

Modul BBP-1.4 Handlungsfelder des Bildungsmanagements

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler (BA Berufliche Bildung)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.4	Handlungsfelder des Bildungsmanagements Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung	Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.

Wahlbereich im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und für den Schwerpunkt Lehre

Modul 8: Ethik/Nursing ethics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M8-1	Einführung in die Ethik <i>Introduction into nursing ethics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Schumann, Larissa

Modul 9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M9-1	Eine andere Sicht auf die Entstehung der sporadischen Form der Alzheimerkrankheit <i>Another perspective on the emergence of the sporadic form of Alzheimer`s disease</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. Fr , 12.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. Fr , 26.06.2020 14:00 - 20:00	Dozenten: Wrobel, Norbert, Prof. Dr. med.

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. <p>Fr , 03.07.2020 14:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	
11-V61-M9-2	<p>Stellenwert der Pflege im demografischen Wandel</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GRA2 0140. <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: GRA2 0140. <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: von Schwanenflügel, Matthias Gerhard</p> <p>Tutoren: Dirks, Steffen Feldner, Felix Freels, Martina Malinowski, Cheries von Oehsen, Marieke Martens, Patrizia, B.A.</p>

Modul 10 Professionalisierung national und international/Professionalisation national and international

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020- Englisch Pflege	<p>Englisch für Pflegewissenschaft und Public Health</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11</p>	<p>Dozenten: Dorow, Katrin</p> <p>Tutoren: Putra, Fauzi Wendelken, Kim Jana Brunswieck, Ramona Lengert, Marie Wussow, Jenny Aqi, - Büsselmann, Kirsten Görg, Finja Konrad, Julia Limonteber, Inci Lünstedt, Celina Peter, Friederike Schellack, Sophie Sell, Paulina Struss, Luise Bädecker, Katja Loganathan, Gowsiga Saathoff, Yvonne Brünings, Laura Lamping, Greta Marie</p>

Modul 22 System und Recht der gesundheitlichen Sicherung/System and law of health protection (BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Heinz Rothgang

6 CP, Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Müller, Rolf, Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M22-2a	<p>Normative Grundlagen der GKV <i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kalwitzki, Thomas Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2b	<p>Gesundheitsrecht</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 12.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p>Tutoren: Müller, Rolf, Dr. Martens, Patrizia, B.A.</p>
11-56-2-M22-2c	<p>Gesundheitspolitik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Rolf, Dr.</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis <i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p> <p>Zum Seminarziel Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Zum Seminarablauf Die Seminar-Sitzungen beginnen um 12 Uhr sine tempore, also pünktlich. Aufgrund einiger Dienstage, an denen der</p>	<p>Dozenten: Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien</p> <p>Tutoren: Müller, Rolf, Dr.</p>

Dozent nicht in Bremen weilt, findet zusätzlich ein Block-Seminar statt: 8.5. (14-20 Uhr).

Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.

Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.

Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).

Zu den einzelnen Terminen

15. April: Einführung – Teil 1

28. April: Einführung – Teil 2

5. Mai Vergabe der Gruppenreferate

8. Mai: Beratung der Gruppen, Besprechung der Literatur, Hinweise

zur Gestaltung der Präsentationen

12. Mai: Fortsetzung der Beratung

19. Mai: Erstes und zweites Gruppenreferat: Taylorismus und Post-

Taylorismus

Minssen, H. (2006): Arbeits- und Industriesoziologie.

Frankfurt a.M.: Campus.

Sauer, D. (2013): Die organisatorische Revolution.

Umbrüche in der Arbeitswelt.

Hamburg: VSA

26. Mai: Drittes und viertes Gruppenreferat:

Gruppendynamik und TZI

Mucchielli, R. (1972): Gruppendynamik. Theoretische

Einführung. Salzburg: Otto

Müller. Langmaak, B. (2011): Einführung in die

Themenzentrierte Interaktion TZI.

Weinheim: Beltz.

2. Juni: Fünftes und sechstes Gruppenreferat: Systemtheorie der Organisation

Kühl, S. (2011): Organisationen. Eine sehr kurze

Einführung. Wiesbaden: VS.

König, E. / Volmer, G. (2018): Handbuch systemische

Organisationsberatung.

Weinheim: Beltz.

9. Juni: Siebtes Gruppenreferat: Neo-Institutionalismus

Hasse, R. / Krücken, G. (2005): Neo-Institutionalismus.

Bielefeld: transcript.

	<p>Achtes Gruppenreferat: Organisationskultur Schein, E. H. (2010): Organisationskultur. Bergisch Gladbach: EHP.</p> <p>23. Juni: Neuntes Gruppenreferat: Psychoanalyse der Organisation Lohmer, M. / Müller, H. (2019): Psychoanalyse in Organisationen. Stuttgart: Kohlhammer.</p> <p>30. Juni: Zehntes Gruppenreferat: Ethische Perspektiven der Organisation Ulrich, P. (2005): Zivilisierte Marktwirtschaft. Eine wirtschaftsethische Orientierung. Freiburg: Herder.</p> <p>7. Juli: Abschluss-Sitzung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 17.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

Modul 32-a Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen/Health risk and resources over the life course (BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation <i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht. Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht</p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-,</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1c	<p>Fat Studies Seminar</p> <p>Ein erhöhtes Körpergewicht gilt seit Ende der 1990er Jahre als das Public Health Problem Nummer Eins und wird für eine Vielzahl an Erkrankungen ebenso wie für diverse soziale Probleme verantwortlich gemacht. Gleichzeitig fördert die Darstellung von Adipositas als einer Epidemie mit fatalen auch finanziellen Folgen für die Gesundheit und das Gesundheitswesen durch Public Health und andere Disziplinen Vorbehalte gegen Menschen mit hohem Körpergewicht.</p> <p>Mit Fat Studies etabliert sich seit einigen Jahren in den USA und Großbritannien eine akademische Auseinandersetzung mit Fragen der Wahrnehmung und des Umgangs mit dicken Menschen, die sich von medizinischen und psychologischen Fragen nach Ursachen und Folgen eines erhöhten Körpergewichts gelöst hat. Fat Studies problematisieren nicht a priori dicke Körper, sondern drehen die Perspektive um und fragen: Warum werden dicke Körper problematisiert und warum werden dicke Menschen diskriminiert? Fat Studies untersuchen die gesellschaftliche Wahrnehmung und Behandlung dicker Körper mit dem Ziel, die vorherrschenden Deutungsmuster und Behandlungsweisen</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.</p>

	<p>von Dickleibigkeit in Frage zu stellen und die Gleichberechtigung dicker Körper als Teil der gesellschaftlichen Vielfalt zu erreichen. Fat Studies knüpfen dabei an die Erfahrungen anderer gesellschaftlich marginalisierter Gruppen an, die sich gegen ihre Diskriminierung, Pathologisierung und Kriminalisierung zur Wehr gesetzt und die diese Auseinandersetzung erfolgreich auch auf dem Feld der Wissenschaft geführt haben. Viele dieser Disziplinen, die ursprünglich einmal aus Sozialen Bewegungen hervorgegangen sind, sind heute fester Bestandteil des akademischen Fächerkanons. Das Seminar führt ein in Theorie und Praxis von Fat Studies und Healt at Every Size (HAES), analysiert den gesellschaftlichen Umgang mit dicken Körper, fragt nach der Mitverantwortung von Public Health für Gewichtsdiskriminierung und diskutiert gewichtsakzeptierende Alternativen zur gegenwärtig dominierenden Praxis von Prävention und Gesundheitsförderung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1d	<p>Gesundheit von Opfern und Täter*innen Seminar</p> <p>Beim Umgang mit TäterInnen und Opfern krimineller Handlungen geht es immer auch um Fragen der Gerechtigkeit: Wer ersetzt den Schaden? Wer hat welche Schuld? Wie hoch soll eine Strafe ausfallen? Unser Interesse gilt neben solchen Themen insbesondere der Frage, wie kann der Umgang mit Opfern und TäterInnen (nach Möglichkeit für beide Seiten) gesundheitsförderlich erfolgen. Dabei setzt sich das Rechtswesen der Bundesrepublik Deutschland insgesamt zusammen aus einer Vielzahl von Gesetzen und Geboten, Vorschriften und Verfahrensweisen, Instanzen und Institutionen etc. Ein „gesundheitsförderliches Rechtswesen“ könnte so gesehen eines sein, das sich in allen seinen Teilbereichen und Praxen darauf verpflichtet sieht, Entscheidungen und Umgangsformen zu generieren, welche die Gesundheit Einzelner wie auch der Bevölkerung sichern, fördern und verbessern. Dass dies nicht immer gelingt und gelingen kann und häufig auch gar nicht im Zentrum rechtlicher und gesetzgeberischer Aktivitäten steht, steht u.E. außer Frage, denn schließlich sind Gesetze Ergebnisse von Aushandlungen zwischen höchst unterschiedlichen gesellschaftlichen Akteuren vor dem Hintergrund ihrer widerstreitenden Interessen, Normen und Werte. Besonders eklatant ist die Vernachlässigung oder gar Ignorierung gesundheitlicher Belange dabei in jenen rechtlichen Bereichen, in denen das Recht nicht nur nicht die Gesundheit der Betroffenen sichert, fördert und verbessert, sondern sie – gerade umgekehrt – verschlechtert, weil es darum geht, andere gesellschaftliche Werte (wie etwa Sicherheit und Ordnung) in den Vordergrund zu stellen, oder gar explizit darum, Leid zuzufügen. Die betrifft insbesondere den Umgang mit Konflikten, wenn er im Kontext von</p>	<p>Dozenten: Thane, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Ochmann, Nadine, Dr.</p>

	<p>Strafrecht und strafrechtlichen Institutionen sowie Gefängnissen erfolgt. Die Ignoranz gegenüber gesundheitlichen Belangen betrifft dabei – wie wir sehen werden – nicht allein die vermeintlichen „TäterInnen“, sondern ebenso die „Opfer“. Alle empirischen Ergebnisse deuten darauf hin, dass die aus den Straftaten resultierenden (physischen, psychischen und sozialen) Verletzungen im Strafprozess nicht nur nicht geheilt und bearbeitet, sondern im Gegenteil häufig genug ignoriert oder gar verschlimmert werden.</p> <p>Im Seminar wollen wir danach fragen, wie sich die strafrechtliche Bearbeitung auf die Gesundheit von TäterInnen und Opfern auswirkt, welche gesundheitsförderlichen Möglichkeiten in diesem Kontext bestehen und ob bzw. wie ggf. ein weniger gesundheitsschädlicher Umgang mit Konflikten aussehen könnte. Dabei wollen wir auch der ganz grundsätzlichen Frage nachgehen, inwiefern dieser Bereich überhaupt ein Thema für die Gesundheitswissenschaften sein kann.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? <i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die dritthäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>

	<p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1f	<p>Biografie(n) und Körper <i>Biographies and Bodies</i> Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografie-lose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert, d.h. in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine „körpergerechte“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies etc. begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs.</p> <p>Prüfungen können in Form von Einzel- oder Gruppenpräsentationen oder in schriftlicher Form absolviert werden.</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M32-a-1g	<p>Risks and Ressources within the context of nutrition</p> <p>Seminar</p> <p>The aim of the seminar on risk and resources within the context of nutrition is to discuss and analyze public health and social scientific aspects of our food culture and the way we eat.</p> <p>To be central within the seminar are the societal influences on our food culture. We will look for answers on questions such as: Why do men eat differently than women? How do our cultural heritage and our socio-economic status influence what we like to eat and how we like to eat it? How do parenting, religion, moral, tradition, media, peer groups, economics, agricultural and social policies, institutions like nurseries, kindergartens, schools, universities, workplaces, the food industry, technological, economical and biochemical developments and inventions influence our nutrition and our food culture? How is our food produced? What are the ecological and sanitary dangers resulting from large scale food production? Why do we witness abundance and scarcity on our planet at the same time? What can be done to defeat world hunger and how can we sustain food safety for a growing world population without depredate our natural resources?</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 29.05.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 11.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.
11-56-2-M32-a-1h	<p>Digital Public Health Studies</p> <p>Einführung in die Public Health Perspektive auf Chancen & Herausforderungen durch die Digitalisierung im Gesundheitswesen</p> <p>Seminar</p> <p>Die Lehre findet als digitale Lehre statt.</p> <p>Am 20. April geht es pünktlich mit einer Mail und damit genauen Erläuterungen los.</p> <p>Die digitale Revolution hat Public Health erfasst. Der digital turn, also die Hinwendung zu bzw. Aneignung von digitalen Technologien, im Gesundheitswesen eröffnet der Multidisziplin Public Health viele attraktive Forschungs- und Anwendungsfelder. Neue Forschungsfelder resultieren vor allem aus der Flut an neuen gesundheitsbezogenen Daten: Im digitalen Zeitalter werden sie einerseits gezielt, andererseits aber auch nebenbei ubiquitär produziert, geteilt, gespeichert und sind zeit- und raumübergreifend verfügbar. Solche Daten versetzen Gesundheitswissenschaftler/innen in die Lage, dezidierte Schlüsse über die Ausprägungen der Gesundheit bestimmter Bevölkerungsgruppen, Zusammenhänge zwischen bestimmten Expositionen und Erkrankungen oder die Wirksamkeit von Interventionen zu ziehen.</p>	Dozenten: Urban, Monika, Dr.
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	

Neue Anwendungsfelder ergeben sich durch digitale Infrastrukturen im Gesundheitswesen: Hier applizierte Softwareprodukte verändern Verwaltungsabläufe, bspw. durch digitale Patientendokumentationssysteme (Urban 2020a). Online-Plattformen bieten zielgruppenspezifische (Beratungs-)Angebote, bspw. für pflegende Angehörige dementiell Erkrankter (Döring 2016). Telemedizinische Angebote wie die Online-Sprechstunden resultieren aus Engpässen in der ärztlichen Versorgung (Schenkel 2017). Und eLearning-Angebote diversifizieren Aus-, Fort- und Weiterbildung von Akteuren im Gesundheitswesen. Außerdem begünstigt eine rasante Technikentwicklung den Ausbau technikunterstützter Angebote, die die Gesundheitsversorgung effektiver, effizienter und zugleich humaner gestalten sollen: So stellen bspw. sensorgestützte, assistive Systeme zur Erweiterung ambulanter Versorgungsangebote einen Versuch dar, den strukturellen Herausforderungen in der ambulanten Pflege zu begegnen (Urban 2019).

So heterogen diese Zugänge und Interessen von Public Health bezüglich der Digitalisierung sind, so divers sind auch die Phänomene, mit denen sich ihre Bezugs-Disziplinen beschäftigen: Apps, eHealth, eMental Health, ePfleger, Gesundheit 2.0, mHealth, Robotik, Sensortechnologien, Telemedizin und -care, Telematik-Infrastruktur, künstliche Intelligenz und maschinelles Lernen. Gemein ist den digitalen Anwendungs- und Forschungsfeldern jedoch, dass sie einen neuen Bedarf an Methoden provozieren: Qualitative und quantitative Methoden werden insofern weiterentwickelt, als sie Interaktionen mit den Informations- und Kommunikationstechnologien wissenschaftlich fundiert und robust reflektieren. Quantitative Methoden müssen bspw. adäquat mit exponentiell in Umfang und Komplexität zunehmenden, unstrukturierten Datenmengen umgehen (Fischer & Kleen 2019, 63). Qualitative Forschung ist mit ihrem Methodenkoffer herausgefordert, das Ineinandergreifen von On- und Offline-Praktiken methodisch fundiert herauszuarbeiten (Urban 2018, 155ff.). Eine solche Hinwendung zum Elektronischen bringt für Public Health, ergo: ePublic Health, außerdem Anforderungen an rechtssicheres Handeln in Bezug auf die Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO). Zusätzlich lösen digitale Möglichkeiten ethische Debatten aus, über solche Aspekte, die aus den Datenschnittstellen und Effekten von Forschung und Anwendungen resultieren.

Der digital turn hat jedoch nicht nur die Optionen und Obligationen bestehender Disziplinen modifiziert, er ist auch Geburtsstunde einer neuen Disziplin: der Digital Public Health Studies. Gemäß ihren Namensschwestern, den Disability Studies (Waldschmidt & Schneider 2007) oder Fat Studies (Rose & Schorb 2017), vereinen sich unter diesem Rubrum unterschiedliche disziplinäre, theoretische und methodische Perspektiven. Als Klammer dient den Digital Public Health Studies, dass sie die Erscheinungsformen, Effekte und Konsequenzen des Einsatzes von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT) im Kontext von Public Health analysieren. Dabei gehen sie zunächst ganz allgemein davon aus, dass es sich bei der Digitalisierung in Public Health um ein wirkmächtiges soziales Phänomen handelt. Aus diesem sozialen Phänomen resultieren nicht nur Forschungs- und Gesundheitspraktiken (bspw.

	<p>individualisierbare Fitnessaktivitäten), sondern auch kurz- und langfristige Veränderungen des Gesundheitssystems und seiner Einrichtungen. Neben den hieraus hervorgehenden neuen Möglichkeiten für die Gesundheitsberufe, ihre Fachdisziplinen und Nutzer/innen modifizierten sich auch deren Kompetenzbereiche, Werturteile und damit Bedarfe (Urban 2020b).</p> <p>Digital Public Health Studies machen diese komplexen Prozesse mit ihren vielseitigen Wechselwirkungen zu ihrem Untersuchungsgegenstand. Es ist ihr Anliegen, soziale Prozesse und konfligierende Positionen zu rekonstruieren, sich wandelnde Wissensbestände und Wertesysteme zu analysieren sowie neue soziale Ungleichheiten und Kontrollmechanismen herauszuarbeiten. Das einführende Seminar diskutiert die verschiedenen Technologien, ihre Settings und die aus ihrer Anwendung resultierenden Chancen, Herausforderungen und Risiken. Es werden dabei zentrale Fragen von Public Health diskutiert: u.a. zur Patientensicherheit, Ethik, der Rolle von (Gesundheits-)Idealen, nach neuen Grenzen und Möglichkeiten der Gesundheitsförderung und Prävention sowie nach der Rolle von Patient/innen und uns Gesundheitswissenschaftler/innen.</p> <p>Das Seminar wird sowohl interaktiv als auch textzentriert sein. Im Seminar werden wir außerdem mit textergänzenden Referaten, Ausflügen, Filmen, Gruppen- und Plenumsdiskussionen sowie anderen didaktischen Methoden arbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:15 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 10:45 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 13:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 12:15 - 19:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

Wahlbereich nur im Schwerpunkt Lehre

Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul BA Public Health)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP, Vorlesung, Seminar und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie. Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung 	<p>Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska</p> <p>Tutoren: Brüchert, Tanja, M.A. Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Haar, Annkathrin von der Hasselder, Pia, B.A.</p>

	<p>- epidemiologische Studientypen</p> <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Hartmann, Paula Loganathan, Gowsiga Wiesner, Viktoria Riedel, Natalie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Peters, Manuela, M. Sc Müller, Christina</p>
11-56-2-M13a-2a	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A. Riedel, Natalie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-2b	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur: - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Telkmann, Klaus, Dr.</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M13a-2d	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A.</p>
11-56-2-M13a-2e	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mena, Emily</p>

Modul 63 Statistik/Statistic (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP , Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p>Einführung in die Statistik <i>Introduction to statistics</i> Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Jones, Christopher Schönbach, Johanna-Katharina Domhoff, Dominik Gentzen, Marcel Sitter, Taalke Lüdders, Lisa, Dr.</p>
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>
11-56-2-M63-2g	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>
11-56-2-M63-T1	<p>Tutorium Statistik 1 <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/99897382788?pwd=SUtzWnBGMXR5WkM1NkcrQkRMMTOyQT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M63-T2	<p>Tutorium Statistik 2</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/95901339837?pwd=Q1FOTmZwcTltSXprZzBxeVhvWIBFUT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T3	<p>Tutorium Statistik 3</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/91264697498?pwd=YVFORHNWUjhkd0ZoQmZWaG5wYkRJZz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T4	<p>Tutorium Statistik 4</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/98575199228?pwd=NkcyT01nYVZlNWm1sQlhqZysvRDhjQT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T5	<p>Tutorium Statistik 5</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/94449257001?pwd=eU5TVStBNmE4eGpZc0grK2RTVU54dz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 2 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p>Tutorium Statistik 6</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/94449462378?pwd=QSsxbFZUdnQwSTQ4RDBMTGgyWVp4Zz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

Fortgeschrittene Studierende (mit abgeschlossener Berufsausbildung)

Pflichtmodule im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

Modul GS 1 Wissenschaftliches Arbeiten/Scientific working methods

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 9 CP, 2 Seminare und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS1-1	<p>Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Hansmeyer, Gabriele, M.A</p> <p>Tutoren: Pauly, Friederike Knapp, Kai</p>
11-V61-GS1-2T	<p>Tutorium Einführung in das pflegewissenschaftliche Studium und das wissenschaftliche Arbeiten <i>Introduction into techniques of scientific working methods</i> Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Pauly, Friederike Tutorin</p>

Modul 1.0 Theoretische Grundlagen/Theoretical fundamentals

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 8 CP, 2 Seminare und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M1.0-1	<p>Einführung in die klinische Forschung <i>Introduction into clinical research</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Wolf-Ostermann, Karin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Ratz, Katrin Mendom Feunou, Carine</p>

Modul 2 Diagnostik/Nursing diagnostics

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M2-1	<p>Methoden qualitativer Diagnostik <i>Methods of qualitative diagnostics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 30.05.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 4 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	
--	--

Modul 3 Intervention/Interventions nursing

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

2-semesterig, 12 CP, 4 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-v61-M3-1	<p>Spezielle Pflegeintervention II <i>Specific nursing interventions I</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Annika, M. Sc</p>
11-V61-M3-2	<p>Beratung in der Pflege <i>Counselling in nursing</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Stolle-Wahl, Claudia, Dr.</p>

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise

Modul 6 Projektmodul/Internship at health care facilities

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

Das Praktikum wird in den Semesterferien absolviert, das vorbereitende und begleitende Seminar findet in dem Semester davor, der nachbereitende Teil in dem Semester danach statt.

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M6-1	<p>Projektvorbereitung und-begleitung <i>Project preparation and monitoring/Project monitoring</i> (im auslaufenden Studienprogramm: Prjektbegleitung) Seminar</p> <p>Im Studiengang BA Pflegewissenschaft (auslaufend) heißt das Seminar "Projektvorbereitung und -begleitung"</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180 <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Heitzhausen, Beate</p>

Modul 16 Organisationsentwicklung/Organizational development

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Görres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M16-1	<p>Organisationsentwicklung pflegerischer Arbeitsprozesse <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0180</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Görres, Stefan, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meinecke, Paulina, M.A. Morgenroth, Finn Jonas Martens, Patrizia, B.A. Brunswieck, Ramona</p>
11-V61-M16-2	<p>Teams führen und anleiten <i>Organizational development of nursing work processes</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 24.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180. Mi , 08.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0180.</p> <p>ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Gampper, Joerg-Friedrich, Dipl.-Psych.</p>

Modul 63 Statistik/Statistics (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>

11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
----------------	---	--

Pflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

Modul GS Schulpraktikum/Orientation internship

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

Das Schulpraktikum wird mit einer Lehrveranstaltung im Umfang von 2 SWS vor- und nachbereitet. Die Hälfte des Seminars findet vor, die andere Hälfte nach dem Praktikum statt.
6 CP, Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-GS-1 (Schulpraktikum)	Begleitseminar Schulpraktikum <i>Orientation internship with monitoring</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 6 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.

Modul FD2 Curriculumentwicklung und -forschung/Curriculum development and research

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD2-1	Theoretische Konzeption der Curriculumentwicklung <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr. Tutoren: Stephanow, Valeska
11-V61-FD2-2	Planung und Durchführung von Modellen situierten Lernens <i>Theoretical conceptions of curriculum development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Stephanow, Valeska Tutoren: Schepers, Claudia, Dr. von Boetticher, Pia

Modul FD3 Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung/Heterogeneity in nursing education

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

3 CP, Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-FD3-2	<p>Umgang mit Heterogenität in der Pflegeausbildung <i>Heterogeneity in nursing in education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Darmann-Finck, Ingrid, Prof. Dr.</p>

Wahlpflichtmodule nur im Schwerpunkt Lehre

aus der beruflichen Bildung/Erziehungswissenschaft

Modul BBP-1.2 Begleitung der Lernenden und ihres Lernprozesses/Mentoring learners and their learning process (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: PD Dr. Rainer Bremer (BA Berufliche Bildung)

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.2	<p>Begleitung von Lernenden und ihres Lernprozesses Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020.</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

Modul BBP-1.4 Handlungsfelder des Bildungsmanagements (BA Berufliche Bildung)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Michael Gessler

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
04-V19-BBP-1.4	<p>Handlungsfelder des Bildungsmanagements Seminar Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar. Diese Veranstaltung findet ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist deshalb unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020.</p> <p>ECTS: 6 Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

Wahlbereich im Schwerpunkt Klinische Pflegeexpertise und im Schwerpunkt Lehre

Modul 8 Ethik/Ethics

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ingrid Darmann-Finck

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-V61-M8-1	<p>Einführung in die Ethik <i>Introduction into nursing ethics</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180</p> <p>Von: Pflegewissenschaft dual, BA</p>	<p>Dozenten: Schumann, Larissa</p>

Modul 9 Sozialwissenschaftliche Grundlagen der Pflegewissenschaft/Socio-scientific fundamentals of nursing science

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Stefan Goerres

2-semesterig, 6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-29-3-SP5-1	<p>Soziologie der Armut <i>[Sociology of Poverty]</i> Vorlesung Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Entwicklung von Armut in Deutschland und Europa und diskutiert in die dazugehörigen theoretischen Konzepte, empirischen Methoden und gesellschaftlichen Debatten.</p> <p>Die Zunahme und Verfestigung von Armut und sozialer Ausgrenzung inmitten hochentwickelter Wohlfahrtsgesellschaften stellt eine zentrale Herausforderung nicht nur der Sozialpolitik, sondern auch der Soziologie dar. Kaum ein anderer empirischer Befund widerspricht so sehr dem eingewurzelten Vertrauen auf die sozialintegrative Kraft wirtschaftlichen Wachstums und Fortschritts. Der Bekämpfung von Armut wird sozialpolitisch hohe Priorität eingeräumt, die sich einstweilen vor allem in einer Intensivierung des „Monitorings“ von Armut widerspiegelt. Armut und soziale Ausgrenzung sind zugleich nur relativ zu gesellschaftlichen Entwicklungs- und Lebensstandards zu verstehen und insofern ein Teilaspekt sozialer Ungleichheiten. Das führt immer wieder zur Infragestellung der Bedeutung von (relativer) Armut in reichen Gesellschaften. Diese erschließt sich jedoch nur, wenn man die Entwicklungen, Ursachen und Folgen von Armut im Kontext sich wandelnder Strukturen sozialer Ungleichheit und Polarisierung in postindustriellen Gesellschaften begreift.</p> <p>Die Vorlesung möchte das soziologische Wissen und die Reflexionsfähigkeit vermitteln, die ein fundiertes Verständnis und eine kritische Einordnung dieser Entwicklungen erlauben. Dazu gehören quantitative,</p>	<p>Dozenten: Groh-Samberg, Olaf, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hurch, Nepomuk</p>

	<p>qualitative, theoretische und historische Perspektiven. Im Einzelnen werden folgende Themenbereiche betrachtet: Konzepte zur Messung und empirischen Analyse von Armut, Entwicklungen, Strukturveränderungen und Ursachen von Armut, gesellschaftstheoretische und sozialpolitische Diskurse über Armut und soziale Ausgrenzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080 <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-40	<p>Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen</p> <p><i>[Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of social sustainability in organisations]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Forschung zur Nachhaltigkeit nimmt Makro-, Meso- oder Mikrophanomene in den Blick. Während Politik und Soziologie eher die Makro- und Mesoebene untersuchen, fokussiert dieses General Studies Seminar zu sozial nachhaltigem Handeln in Organisationen an der Schnittstelle von Soziologie und Psychologie die Meso- und Mikroebene – Organisationen und darin handelnde Menschen.</p> <p>In Wintersemestern (Teile 1, 3, 5) untersuchen Studierende in Teil 1 postmoderne Problemlagen organisationalen Handelns (bspw. Arbeitssucht, Burnout, Mobbing, Work-Life-Balance), in Teil 3 Lösungsansätze (bspw. Beteiligung, Anerkennungsdialektik, Konfliktmanagement) und in Teil 5 Nachhaltige Führung (bspw. Mikropolitik, Teamkooperation, Führungsethik). Sommersemester (Teile 2, 4, 6) sind ausgewählten Vertiefungsthemen gewidmet: in Teil 2 Psychologischen Vertiefungen (bspw. Identität und Arbeit, Institutionelle Abwehr und Anpassung, Sinn und Arbeit), im Teil 4 Aspekte interkultureller Kommunikation, sowie im Teil 6 verschiedene Beratungsansätze (bspw. Systemische Beratung, Coaching, Supervision); theoretisch sowie mittels Felderkundung (forschendes Lernen, qualitative Methodik) werden Aspekte sozial nachhaltigen Handelns in Organisationen verstanden.</p> <p>Themenfeld 6: In diesem Sommersemester werden Ansätze der Beratung untersucht, die geeignet sind, Akteure in ihrem sozial nachhaltigen Handeln in Organisationen zu unterstützen. Nach einer einführenden Sitzungen, die Arbeitsweise und Basiswissen für das Seminar vermittelt, werden Ansätze zum Thema von kleinen Gruppen Studierender so vorbereitet, dass sie im Format eines „Workshops“ vorgestellt und gemeinsam interaktiv bearbeitet werden können. Dem Anwendungsfokus für General Studies folgend, liegt der Schwerpunkt so auf einer erfahrungszentrierten Didaktik auch für studentische Beiträge: Vorbereitendes Einlesen und eine Felderkundung der Teilnehmenden, kurze Inputs und angeleitete Eigenaktivität der Teilnehmenden greifen ineinander. Die Dozentin gibt Beispiele, stellt Basisliteratur, berät studentische Gruppen in ihrer Vorbereitung und gibt differenziertes Feedback.</p> <p>Themen des Semesters sind nach einer Einführung in den Diskurs sozialer Nachhaltigkeit in Organisationen ausgewählte Kommunikations- und Gruppenansätze,</p>	<p>Dozenten: Meyerhuber, Sylke, Dr.</p>

	<p>Systemische Beratung, Supervision und Intervention sowie Coaching. Felderkundungen studentischer Teams ergänzen dabei die literaturbasierten Einsichten.</p> <p>Die Bereitschaft der Teilnehmenden zu aktiver Teilnahme, Reflexion und Interaktion ist für dieses Trainingsseminar Voraussetzung.</p> <p>Das General Studies kann als Einzelseminar oder über mehrere Semester studiert werden. Empfohlen für Studierende ab 3. Semester, offen für Studierende ab 1. Semester, offen für anderer Fachrichtungen (BA, MA). Als Trainingsseminar begrenzt auf 20 Teilnehmende.</p> <p>2 SWS: 14-tägig, beginnend in der 1. Semesterwoche, 3-stündig (s.t.!), Dienstag von 18-21 Uhr. Um verbindliche Anmeldung via Stud.IP wird gebeten; weitere Informationen dort.</p> <p>Literatur zum Einlesen Bachmair, S.; Faber, J.; Henning, C. et al. (1989). Beraten will gelernt sein. (4. Aufl.). München: PVU Meyerhuber, S. (2004). Organisationsberatung mit Wurzeln in der qualitativen Sozialforschung? In: Perspektiven qualitativer Sozialforschung. Werkstattberichte des INBBL 14, 114-131. Rauen, C. (1999). Coaching – Innovative Konzepte im Vergleich. Göttingen: VAP</p> <p>Leistungsanforderung / CP Erarbeitung und Durchführung einer interaktiven Lehrinheit zum gewählten Thema inkl. Felderkundung, schriftliche Dokumentation in studentischen Kleingruppen. (3/6 CP).</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: SFG 2070</p> <p>ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
08-29-GS-41	<p>Sociology meets Psychology (6): Approaches of counselling in support of acting socially sustainably in organisations / DIE VERANSTALTUNG ENTFÄLLT!!!!</p> <p><i>[Soziologie trifft Psychologie (6): Ansätze der Beratung für sozial nachhaltiges Handeln in Organisationen]</i></p> <p>Seminar</p> <p>Research on sustainability issues aims on the macro- meso- or micro level. While political sciences and sociology research on the micro- and meso-level, this General Studies on social sustainably (inter)action focuses on the bridge between sociology and psychology: micro practices in organisations, interaction between people, their needs and ways of coping.</p> <p>In winter terms (parts 1, 3, 5), students explore in part 1 postmodern issues in organisations (e.g. work addiction, burnout, mobbing), in part 3 approaches for solutions (e.g. participation, acknowledgement, conflict management), and in part 5 sustainable leadership (e.g. micro politic, team</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

cooperation, leadership ethic). In summer terms (parts 2, 4, 6), selected in-depth subjects are targeted: part 2 deals with psychological particulars (e.g. identity and work, institutional defence and adaptation, sense-making and work), in part 4 intercultural communication and cooperation is explored, and in part 6 selected approaches of counselling (e.g. systemic counselling, coaching, supervision) are focussed. In summer, field explorations enlarge the theoretical body of knowledge, while in all seminars of the series aspects of socially sustainably action in organisations are understood better.

In Part 6, during this summer term, approaches of counselling are explored: Which ways of counsel are helpful to support actors in organisations to act socially sustainably? After an introductory start workshop with the theoretical and cooperation framework for the seminar, students prepare workshops on selected topics which will allow interactive learning for all participants. Following a practical approach for General Studies, experience-based didactic is required in all workshops: preparation reading and field exploration of participants, short inputs and working in small groups are part of an interactive setting. The lecturer offers literature and examples, counsels student's teams in their preparation, and offers differentiated feedback afterwards. Topics of the term after the introduction in the discourse of social sustainability in organisations: selected approaches to communication and group cooperation, systemic counselling, supervision, intervision, and coaching. Field explorations in student's teams add to a literature based understanding.

Interest in work-related issues and interdisciplinary points of view, willingness of participants to active participation, interaction and reflection are prerequisites for this trainings-seminar. English is used as a lingua franca; student's level must allow to partake actively.

The General Studies seminar can be studied as a stand-alone or as a series. Recommended for students in their 3rd semester or above, open to students from their 1st semester on, open to students from other faculties (BA, MA) and to Erasmus incomings. Please note that this trainings-seminar is limited to 20 participants.

2 SWS: fortnightly, starting in the 2nd week of the term, 3 hours (s.t.!), Tuesdays from 6-9 p.m. Please apply reliable via Stud.IP, all further information there.

Recommended literature

Sommers-Flanagan et al (2004). Counselling and psychotherapy theories in context and practice: skills, strategies, and techniques. Wiley.
Meyerhuber, Sylke 2014. Trust and Time in Reorganisations and the Role of Middle Managers. In: G. Becke (Ed.), Mindful Change in Times of Permanent Reorganisation. Organizational, Institutional and Sustainability Perspectives. Springer, 147-166.
Passmore, J. (2010). Leadership coaching. (Intern. association for coaching). Kogan.

Requirements for ECTS points

Preparation of an interactive workshop on a specific topic,

	including a field exploration and a written documentary in small teams of students (3/6 ECTS). ECTS: 3/6 Von: Soziologie, B.A./Mag.	
11-V61-M9-1	Eine andere Sicht auf die Entstehung der sporadischen Form der Alzheimerkrankheit <i>Another perspective on the emergence of the sporadic form of Alzheimer`s disease</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. Fr , 12.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. Fr , 26.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. Fr , 03.07.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA4 A0110. ECTS: 3 Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: Wrobel, Norbert, Prof. Dr. med.
11-V61-M9-2	Stellenwert der Pflege im demografischen Wandel Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0140. Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: GRA2 0140. Von: Pflegewissenschaft dual, BA	Dozenten: von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Tutoren: Dirks, Steffen Feldner, Felix Freels, Martina Malinowski, Cheries von Oehsen, Marieke Martens, Patrizia, B.A.

Modul 10 Professionalisierung national und international/Professionalisation national and international

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Karin Wolf-Ostermann

6 CP, 2 Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-GS-2020- Englisch Pflege	Englisch für Pflegewissenschaft und Public Health Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11	Dozenten: Dorow, Katrin Tutoren: Putra, Fauzi Wendelken, Kim Jana Brunswieck, Ramona Lengert, Marie Wussow, Jenny Aqi, - Büsselmann, Kirsten Görg, Finja Konrad, Julia Limonteber, Inci Lünstedt, Celina Peter, Friederike Schellack, Sophie Sell, Paulina

		Struss, Luise Bädecker, Katja Loganathan, Gowsiga Saathoff, Yvonne Brünings, Laura Lamping, Greta Marie
--	--	--

Modul 22 System und Recht der gesundheitlichen Sicherung/Systems and law of health protection (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Heinz Rothgang

6 CP , Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2a	<p>Normative Grundlagen der GKV</p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Kalwitzki, Thomas Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p>Tutoren: Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2b	<p>Gesundheitsrecht</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 12.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p> <p>Tutoren: Müller, Rolf, Dr. Martens, Patrizia, B.A.</p>
11-56-2-M22-2c	<p>Gesundheitspolitik</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Rolf, Dr.</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis</p> <p><i>Introduction in theory and practice of organisation</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien</p> <p>Tutoren:</p>

<p>Zum Seminarziel Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Zum Seminarablauf Die Seminar-Sitzungen beginnen um 12 Uhr sine tempore, also pünktlich. Aufgrund einiger Dienstage, an denen der Dozent nicht in Bremen weilt, findet zusätzlich ein Block-Seminar statt: 8.5. (14-20 Uhr).</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).</p> <p>Zu den einzelnen Terminen 15. April: Einführung – Teil 1 28. April: Einführung – Teil 2 5. Mai Vergabe der Gruppenreferate 8. Mai: Beratung der Gruppen, Besprechung der Literatur, Hinweise zur Gestaltung der Präsentationen 12. Mai: Fortsetzung der Beratung 19. Mai: Erstes und zweites Gruppenreferat: Taylorismus und Post-Taylorismus Minssen, H. (2006): Arbeits- und Industriesoziologie. Frankfurt a.M.: Campus. Sauer, D. (2013): Die organisatorische Revolution. Umbrüche in der Arbeitswelt. Hamburg: VSA</p>	<p>Müller, Rolf, Dr.</p>
---	--------------------------

<p>26. Mai: Drittes und viertes Gruppenreferat: Gruppendynamik und TZI Mucchielli, R. (1972): Gruppengynamik. Theoretische Einführung. Salzburg: Otto Müller. Langmaak, B. (2011): Einführung in die Themenzentrierte Interaktion TZI. Weinheim: Beltz.</p> <p>2. Juni: Fünftes und sechstes Gruppenreferat: Systemtheorie der Organisation Kühl, S. (2011): Organisationen. Eine sehr kurze Einführung. Wiesbaden: VS. König, E. / Volmer, G. (2018): Handbuch systemische Organisationsberatung. Weinheim: Beltz.</p> <p>9. Juni: Siebtes Gruppenreferat: Neo-Institutionalismus Hasse, R. / Krücken, G. (2005): Neo-Institutionalismus. Bielefeld: transcript. Achstes Gruppenreferat: Organisationskultur Schein, E. H. (2010): Organisationskultur. Bergisch Gladbach: EHP.</p> <p>23. Juni: Neuntes Gruppenreferat: Psychoanalyse der Organisation Lohmer, M. / Müller, H. (2019): Psychoanalyse in Organisationen. Stuttgart: Kohlhammer.</p> <p>30. Juni: Zehntes Gruppenreferat: Ethische Perspektiven der Organisation Ulrich, P. (2005): Zivilisierte Marktwirtschaft. Eine wirtschaftsethische Orientierung. Freiburg: Herder.</p> <p>7. Juli: Abschluss-Sitzung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	--

Modul 32-a Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen Health risk and resources over the life course (Modul BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

6 CP, Vorlesung und Seminar

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation <i>Risk Discourses, Risk Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht.</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.

In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.

Regelmäßige Termine:

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht</p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphin oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>
11-56-2-M32-a-1c	<p>Fat Studies</p> <p>Seminar</p> <p>Ein erhöhtes Körpergewicht gilt seit Ende der 1990er Jahre als das Public Health Problem Nummer Eins und wird für eine Vielzahl an Erkrankungen ebenso wie für diverse</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.</p>

	<p>soziale Probleme verantwortlich gemacht. Gleichzeitig fördert die Darstellung von Adipositas als einer Epidemie mit fatalen auch finanziellen Folgen für die Gesundheit und das Gesundheitswesen durch Public Health und andere Disziplinen Vorbehalte gegen Menschen mit hohem Körpergewicht.</p> <p>Mit Fat Studies etabliert sich seit einigen Jahren in den USA und Großbritannien eine akademische Auseinandersetzung mit Fragen der Wahrnehmung und des Umgangs mit dicken Menschen, die sich von medizinischen und psychologischen Fragen nach Ursachen und Folgen eines erhöhten Körpergewichts gelöst hat. Fat Studies problematisieren nicht a priori dicke Körper, sondern drehen die Perspektive um und fragen: Warum werden dicke Körper problematisiert und warum werden dicke Menschen diskriminiert? Fat Studies untersuchen die gesellschaftliche Wahrnehmung und Behandlung dicker Körper mit dem Ziel, die vorherrschenden Deutungsmuster und Behandlungsweisen von Dickleibigkeit in Frage zu stellen und die Gleichberechtigung dicker Körper als Teil der gesellschaftlichen Vielfalt zu erreichen. Fat Studies knüpfen dabei an die Erfahrungen anderer gesellschaftlich marginalisierter Gruppen an, die sich gegen ihre Diskriminierung, Pathologisierung und Kriminalisierung zur Wehr gesetzt und die diese Auseinandersetzung erfolgreich auch auf dem Feld der Wissenschaft geführt haben. Viele dieser Disziplinen, die ursprünglich einmal aus Sozialen Bewegungen hervorgegangen sind, sind heute fester Bestandteil des akademischen Fächerkanons. Das Seminar führt ein in Theorie und Praxis von Fat Studies und Healt at Every Size (HAES), analysiert den gesellschaftlichen Umgang mit dicken Körper, fragt nach der Mitverantwortung von Public Health für Gewichtsdiskriminierung und diskutiert gewichtsakzeptierende Alternativen zur gegenwärtig dominierenden Praxis von Prävention und Gesundheitsförderung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 10.07.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1d	<p>Gesundheit von Opfern und Täter*innen</p> <p>Seminar</p> <p>Beim Umgang mit TäterInnen und Opfern krimineller Handlungen geht es immer auch um Fragen der Gerechtigkeit: Wer ersetzt den Schaden? Wer hat welche Schuld? Wie hoch soll eine Strafe ausfallen? Unser Interesse gilt neben solchen Themen insbesondere der Frage, wie kann der Umgang mit Opfern und TäterInnen (nach Möglichkeit für beide Seiten) gesundheitsförderlich erfolgen. Dabei setzt sich das Rechtswesen der Bundesrepublik Deutschland insgesamt zusammen aus einer Vielzahl von Gesetzen und Geboten, Vorschriften und Verfahrensweisen, Instanzen und Institutionen etc. Ein „gesundheitsförderliches Rechtswesen“ könnte so gesehen eines sein, das sich in allen seinen Teilbereichen und Praxen darauf verpflichtet sieht,</p>	<p>Dozenten: Thane, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Ochmann, Nadine, Dr.</p>

	<p>Entscheidungen und Umgangsformen zu generieren, welche die Gesundheit Einzelner wie auch der Bevölkerung sichern, fördern und verbessern. Dass dies nicht immer gelingt und gelingen kann und häufig auch gar nicht im Zentrum rechtlicher und gesetzgeberischer Aktivitäten steht, steht u.E. außer Frage, denn schließlich sind Gesetze Ergebnisse von Aushandlungen zwischen höchst unterschiedlichen gesellschaftlichen Akteuren vor dem Hintergrund ihrer widerstreitenden Interessen, Normen und Werte. Besonders eklatant ist die Vernachlässigung oder gar Ignorierung gesundheitlicher Belange dabei in jenen rechtlichen Bereichen, in denen das Recht nicht nur nicht die Gesundheit der Betroffenen sichert, fördert und verbessert, sondern sie – gerade umgekehrt – verschlechtert, weil es darum geht, andere gesellschaftliche Werte (wie etwa Sicherheit und Ordnung) in den Vordergrund zu stellen, oder gar explizit darum, Leid zuzufügen. Die betrifft insbesondere den Umgang mit Konflikten, wenn er im Kontext von Strafrecht und strafrechtlichen Institutionen sowie Gefängnissen erfolgt. Die Ignoranz gegenüber gesundheitlichen Belangen betrifft dabei – wie wir sehen werden – nicht allein die vermeintlichen „TäterInnen“, sondern ebenso die „Opfer“. Alle empirischen Ergebnisse deuten darauf hin, dass die aus den Straftaten resultierenden (physischen, psychischen und sozialen) Verletzungen im Strafprozess nicht nur nicht geheilt und bearbeitet, sondern im Gegenteil häufig genug ignoriert oder gar verschlimmert werden.</p> <p>Im Seminar wollen wir danach fragen, wie sich die strafrechtliche Bearbeitung auf die Gesundheit von TäterInnen und Opfern auswirkt, welche gesundheitsförderlichen Möglichkeiten in diesem Kontext bestehen und ob bzw. wie ggf. ein weniger gesundheitsschädlicher Umgang mit Konflikten aussehen könnte. Dabei wollen wir auch der ganz grundsätzlichen Frage nachgehen, inwiefern dieser Bereich überhaupt ein Thema für die Gesundheitswissenschaften sein kann.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.04.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? <i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i> Seminar „Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>

	<p>„zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die dritthäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1f	<p>Biografie(n) und Körper</p> <p><i>Biographies and Bodies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografie lose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert, d.h. in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine „körpergerechte“ Gesundheitsversorgung,</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	<p>Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies etc. begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs. Prüfungen können in Form von Einzel- oder Gruppenpräsentationen oder in schriftlicher Form absolviert werden.</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
<p>11-56-2-M32-a-1g</p>	<p>Risks and Ressources within the context of nutrition Seminar</p> <p>The aim of the seminar on risk and resources within the context of nutrition is to discuss and analyze public health and social scientific aspects of our food culture and the way we eat. To be central within the seminar are the societal influences on our food culture. We will look for answers on questions such as: Why do men eat differently than women? How do our cultural heritage and our socio-economic status influence what we like to eat and how we like to eat it? How do parenting, religion, moral, tradition, media, peer groups, economics, agricultural and social policies, institutions like nurseries, kindergartens, schools, universities, workplaces, the food industry, technological, economical and biochemical developments and inventions influence our nutrition and our food culture? How is our food produced? What are the ecological and sanitary dangers resulting from large scale food production? Why do we witness abundance and scarcity on our planet at the same time? What can be done to defeat world hunger and how can we sustain food safety for a growing world population without depredating our natural resources?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.</p>
<p>11-56-2-M32-a-1h</p>	<p>Digital Public Health Studies Einführung in die Public Health Perspektive auf Chancen & Herausforderungen durch die Digitalisierung im Gesundheitswesen Seminar</p>	<p>Dozenten: Urban, Monika, Dr.</p>

Die Lehre findet als digitale Lehre statt.
Am 20. April geht es pünktlich mit einer Mail und damit genauen Erläuterungen los.

Die digitale Revolution hat Public Health erfasst. Der digital turn, also die Hinwendung zu bzw. Aneignung von digitalen Technologien, im Gesundheitswesen eröffnet der Multidisziplin Public Health viele attraktive Forschungs- und Anwendungsfelder. Neue Forschungsfelder resultieren vor allem aus der Flut an neuen gesundheitsbezogenen Daten: Im digitalen Zeitalter werden sie einerseits gezielt, andererseits aber auch nebenbei ubiquitär produziert, geteilt, gespeichert und sind zeit- und raumübergreifend verfügbar. Solche Daten versetzen Gesundheitswissenschaftler/innen in die Lage, dezidierte Schlüsse über die Ausprägungen der Gesundheit bestimmter Bevölkerungsgruppen, Zusammenhänge zwischen bestimmten Expositionen und Erkrankungen oder die Wirksamkeit von Interventionen zu ziehen.

Neue Anwendungsfelder ergeben sich durch digitale Infrastrukturen im Gesundheitswesen: Hier applizierte Softwareprodukte verändern Verwaltungsabläufe, bspw. durch digitale Patientendokumentationssysteme (Urban 2020a). Online-Plattformen bieten zielgruppenspezifische (Beratungs-)Angebote, bspw. für pflegende Angehörige dementiell Erkrankter (Döring 2016). Telemedizinische Angebote wie die Online-Sprechstunden resultieren aus Engpässen in der ärztlichen Versorgung (Schenkel 2017). Und eLearning-Angebote diversifizieren Aus-, Fort- und Weiterbildung von Akteuren im Gesundheitswesen.

Außerdem begünstigt eine rasante Technikentwicklung den Ausbau technikerunterstützter Angebote, die die Gesundheitsversorgung effektiver, effizienter und zugleich humaner gestalten sollen: So stellen bspw. sensorgestützte, assistive Systeme zur Erweiterung ambulanter Versorgungsangebote einen Versuch dar, den strukturellen Herausforderungen in der ambulanten Pflege zu begegnen (Urban 2019).

So heterogen diese Zugänge und Interessen von Public Health bezüglich der Digitalisierung sind, so divers sind auch die Phänomene, mit denen sich ihre Bezugs-Disziplinen beschäftigen: Apps, eHealth, eMental Health, ePfleger, Gesundheit 2.0, mHealth, Robotik, Sensortechnologien, Telemedizin und -care, Telematik-Infrastruktur, künstliche Intelligenz und maschinelles Lernen. Gemein ist den digitalen Anwendungs- und Forschungsfeldern jedoch, dass sie einen neuen Bedarf an Methoden provozieren: Qualitative und quantitative Methoden werden insofern weiterentwickelt, als sie Interaktionen mit den Informations- und Kommunikationstechnologien wissenschaftlich fundiert und robust reflektieren. Quantitative Methoden müssen bspw. adäquat mit exponentiell in Umfang und Komplexität zunehmenden, unstrukturierten Datenmengen umgehen (Fischer & Kleen 2019, 63). Qualitative Forschung ist mit ihrem Methodenkoffer herausgefordert, das Ineinandergreifen von On- und Offline-Praktiken methodisch fundiert herauszuarbeiten (Urban 2018, 155ff.). Eine solche Hinwendung zum Elektronischen bringt für Public Health, ergo: ePublic Health, außerdem Anforderungen an rechtssicheres Handeln in Bezug auf die Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO). Zusätzlich lösen digitale Möglichkeiten ethische Debatten aus, über solche Aspekte,

die aus den Datenschnittstellen und Effekten von Forschung und Anwendungen resultieren.

Der digital turn hat jedoch nicht nur die Optionen und Obligationen bestehender Disziplinen modifiziert, er ist auch Geburtsstunde einer neuen Disziplin: der Digital Public Health Studies. Gemäß ihren Namensschwestern, den Disability Studies (Waldschmidt & Schneider 2007) oder Fat Studies (Rose & Schorb 2017), vereinen sich unter diesem Rubrum unterschiedliche disziplinäre, theoretische und methodische Perspektiven. Als Klammer dient den Digital Public Health Studies, dass sie die Erscheinungsformen, Effekte und Konsequenzen des Einsatzes von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT) im Kontext von Public Health analysieren. Dabei gehen sie zunächst ganz allgemein davon aus, dass es sich bei der Digitalisierung in Public Health um ein wirkmächtiges soziales Phänomen handelt. Aus diesem sozialen Phänomen resultieren nicht nur Forschungs- und Gesundheitspraktiken (bspw. individualisierbare Fitnessaktivitäten), sondern auch kurz- und langfristige Veränderungen des Gesundheitssystems und seiner Einrichtungen. Neben den hieraus hervorgehenden neuen Möglichkeiten für die Gesundheitsberufe, ihre Fachdisziplinen und Nutzer/innen modifizierten sich auch deren Kompetenzbereiche, Werturteile und damit Bedarfe (Urban 2020b).

Digital Public Health Studies machen diese komplexen Prozesse mit ihren vielseitigen Wechselwirkungen zu ihrem Untersuchungsgegenstand. Es ist ihr Anliegen, soziale Prozesse und konfligierende Positionen zu rekonstruieren, sich wandelnde Wissensbestände und Wertesysteme zu analysieren sowie neue soziale Ungleichheiten und Kontrollmechanismen herauszuarbeiten. Das einführende Seminar diskutiert die verschiedenen Technologien, ihre Settings und die aus ihrer Anwendung resultierenden Chancen, Herausforderungen und Risiken. Es werden dabei zentrale Fragen von Public Health diskutiert: u.a. zur Patientensicherheit, Ethik, der Rolle von (Gesundheits-)Idealen, nach neuen Grenzen und Möglichkeiten der Gesundheitsförderung und Prävention sowie nach der Rolle von Patient/innen und uns Gesundheitswissenschaftler/innen.

Das Seminar wird sowohl interaktiv als auch textzentriert sein. Im Seminar werden wir außerdem mit textergänzenden Referaten, Ausflügen, Filmen, Gruppen- und Plenumsdiskussionen sowie anderen didaktischen Methoden arbeiten.

Einzeltermine:

Fr , 17.04.2020 14:15 - 19:30

- offene Raumanfrage: .

Mi , 13.05.2020 09:00 - 14:45

- offene Raumanfrage: .

Mi , 13.05.2020 10:45 - 13:00

- offene Raumanfrage: .

Fr , 15.05.2020 13:00 - 19:30

- offene Raumanfrage: .

Sa , 16.05.2020 12:15 - 19:30

- offene Raumanfrage: .

Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.

Modul 13A Epidemiologie I/Epidemiology I (Modul 13A BA Public Health)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Gabriele Bolte

6 CP, Vorlesung, Seminar und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie. Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska</p> <p>Tutoren: Brüchert, Tanja, M.A. Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Haar, Annkathrin von der Hasselder, Pia, B.A. Hartmann, Paula Loganathan, Gowsiga Wiesner, Viktoria Riedel, Natalie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Peters, Manuela, M. Sc Müller, Christina</p>
11-56-2-M13a-2a	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A. Riedel, Natalie, Dr.</p>
11-56-2-M13a-2b	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Telkmann, Klaus, Dr.</p>

	<p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M13a-2d	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A.</p>
11-56-2-M13a-2e	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen 	<p>Dozenten: Mena, Emily</p>

	<p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 63 Statistik/Statistic (Modul 63 BA Public Health)

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Hajo Zeeb

6 CP, Vorlesung, Seminar (SPSS oder SAS) und Tutorium

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p>Einführung in die Statistik <i>Introduction to statistics</i> Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Jones, Christopher Schönbach, Johanna-Katharina Domhoff, Dominik Gentzen, Marcel Sitter, Taalke Lüdders, Lisa, Dr.</p>
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina</p>

	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-2g	Statistische Datenanalyse (R) <i>Statistical Data Analysis (R)</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Schönbach, Johanna-Katharina
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-T1	Tutorium Statistik 1 <i>Tutorial</i> Tutorium Ort: https://zoom.us/j/99897382788?pwd=SUtzWnBGMXR5WkM1NkcrQkRMMTOyOT09 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130	Dozenten: Sitter, Taalke (T) Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-T2	Tutorium Statistik 2 <i>Tutorial</i> Tutorium Ort: https://zoom.us/j/95901339837?pwd=Q1FOTmZwcTltSXprZzBxeVhvWIBFUT09 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130	Dozenten: Sitter, Taalke (T) Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-T3	Tutorium Statistik 3 <i>Tutorial</i> Tutorium Ort: https://zoom.us/j/91264697498?pwd=YVFORHNWUjhkd0ZoOmZWaG5wYkRjZz09 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4	Dozenten: Gentzen, Marcel (T) Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-T4	Tutorium Statistik 4 <i>Tutorial</i> Tutorium Ort: https://zoom.us/j/98575199228?pwd=NkcyT01nYVZlNWm1sQlhqZysvRDhjQT09 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4	Dozenten: Gentzen, Marcel (T) Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M63-T5	Tutorium Statistik 5 <i>Tutorial</i> Tutorium Ort: https://zoom.us/j/94449257001?pwd=eU5TVStBNmE4eGpZc0grK2RTVU54dz09	Dozenten: Sitter, Taalke (T) Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 2 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	Schüz, Benjamin, Prof. Dr.
11-56-2-M63-T6	<p>Tutorium Statistik 6</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/94449462378?pwd=QSsxbFZUdnQwSTQ4RDBMTGgyWVp4Zz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

zusätzliches Lehrangebot

Im Rahmen der im Folgenden genannten Lehrveranstaltungen können keine CPs erworben werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M6-3	<p>Gesundheitsreformen in Deutschland</p> <p><i>Health Care Reform in Germany</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 7.4680 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 7) UNICOM 7.1020 <p>Von: Sozialpolitik, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Kalwitzki, Thomas</p>

Psychologie, B.Sc.

Module für das 2. Fachsemester (FS) - BPO 2010 und BPO 2017 -

Modul 6: Statistik II (9 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M6-01	<p>Quantitative Methoden II</p> <p><i>Statistical Methods II (Course A)</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Janczyk, Markus</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia Willemsen, Jana Viktoria Bauchwitz, Esther Reinhardt, Stefan Röttger, Eva, Dr. Koob, Valentin</p>
11-58-2-M6-05T	<p>QMII-Tutorium</p> <p>Tutorium</p> <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bauchwitz, Esther (T)</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M6-06T	<p>QMII-Tutorium</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	<p>Dozenten: Willemsen, Jana Viktoria (T)</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>

	Von: Psychologie, B.Sc.	
11-58-2-M6-07T	QMII-Tutorium Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Willemsen, Jana Viktoria (T) Tutoren: Eisenstein, Julia
11-58-2-M6-08T	QMII-Tutorium Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Reinhardt, Stefan (T) Tutoren: Eisenstein, Julia
11-58-2-M6-09T	QMII-Tutorium Tutorium <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Reinhardt, Stefan (T) Tutoren: Eisenstein, Julia
11-58-2-M6-10T	QMII-Tutorium Tutorium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-2-M6-11T	QMII-Tutorium Tutorium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-2-M6-12T	QMII-Tutorium Tutorium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-2-M6-13T	QMII-Tutorium Tutorium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-2-M6-14T	QMII-Tutorium Tutorium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul 3 (2-semesterig): Allgemeine Psychologie (18 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M3-01	Allgemeine Psychologie II: Gedächtnis, Lernen, Emotion, Motivation <i>General Psychology II: Memory, Learning, Emotion, Motivation</i> Vorlesung	Dozenten: Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr. Tutoren:

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Eisenstein, Julia Schlegelmilch, Rene Lin, Hsuan-Yu Bratzke, Daniel, Dr.</p>
11-58-2-M3-02	<p>Emotion und Motivation <i>Emotion and Motivation</i> Di., 14-16 Uhr Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-03	<p>Emotion und Motivation <i>Emotion and Motivation</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-04	<p>Emotion und Motivation <i>Emotion and Motivation</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 12.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 09:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-05	<p>Emotion und Motivation <i>Emotion and Motivation</i> Mi., 12-14 Uhr Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-07	<p>Lernen und Gedächtnis <i>Learning and Memory</i> Mi., 14-16 Uhr Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-08	<p>Lernen und Gedächtnis</p>	<p>Dozenten: Schlegelmilch, Rene</p>

	<p><i>Learning and Memory</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-09	<p>Lernen und Gedächtnis: Englische Veranstaltung</p> <p><i>Learning and Memory</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lin, Hsuan-Yu</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-10	<p>Lernen und Gedächtnis</p> <p><i>Learning and Memory</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M3-11	<p>Lernen und Gedächtnis</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 09:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Bratzke, Daniel, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>

Modul 4b: Differentielle Psychologie (6 CP) (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M4b-01	<p>Grundlagen der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie</p> <p><i>Foundations of personality and differential psychology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra Gloystein, Kim Karen</p>
11-58-2-M4b-02	<p>Ausgewählte Konstrukte und Modelle der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie</p> <p><i>Selected constructs and models of personality and differential psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra Gloystein, Kim Karen</p>

	<p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	
11-58-2-M4b-03	<p>Ausgewählte Konstrukte und Modelle der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie</p> <p><i>Selected constructs and models of personality and differential psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-2-M4b-04	<p>Ausgewählte Konstrukte und Modelle der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie</p> <p><i>Selected constructs and models of personality and differential psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Kandler, Christian, Prof. Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-2-M4b-05	<p>Ausgewählte Konstrukte und Modelle der Persönlichkeitspsychologie und Differentiellen Psychologie</p> <p><i>Selected constructs and models of personality and differential psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
11-58-2-M4b-06	<p>Tutorium</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 13:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: GRA2C 1090 <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gloystein, Kim Karen (T)</p>
11-58-2-M4b-07	<p>Tutorium</p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:30 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 4. Semesterwoche, Raum: GRA2C 1090 <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Gloystein, Kim Karen (T)</p>

**Modul 5 (2-semesterig): Psychologische Methodenlehre (12 CP)
(Modulverantwortl.: Prof. Dr. Markus Janczyk)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M5-01	<p>Psychologische Methodenlehre</p> <p><i>Research Methods in Psychology</i></p>	<p>Dozenten: Janczyk, Markus</p>

	<p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Tutoren: Eisenstein, Julia Röttger, Eva, Dr.</p>
11-58-2-M5-02	<p>Methodenseminar I (Kurs 1)</p> <p><i>Research Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Röttger, Eva, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia</p>
11-58-2-M5-03	<p>Methodenseminar I (Kurs 2)</p> <p><i>Research Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. WiMi neu</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia Röttger, Eva, Dr.</p>
11-58-2-M5-04	<p>Methodenseminar I (Kurs 3)</p> <p><i>Research Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. WiMi neu</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia Röttger, Eva, Dr.</p>
11-58-2-M5-05	<p>Methodenseminar I (Kurs 4)</p> <p><i>Research Methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Röttger, Eva, Dr.</p> <p>Tutoren: Eisenstein, Julia Janczyk, Markus</p>

**Modul 7 (2-semesterig): Entwicklungs- und Pädagogische Psychologie (15 CP)
(Modulverantwortl.: Prof. Dr. Marco Schmidt)**

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-2-M7-01	<p>Vorlesung Vertiefung Entwicklungspsychologie</p> <p><i>Developmental Psychology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne Dörrenberg, Sebastian, Dr. Petersen, Helena, Dr.</p>
11-58-2-M7-02	<p>Seminar Vertiefung Entwicklungspsychologie, Di 12-14</p> <p><i>Developmental Psychology</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Erwünscht sind Studierende, die motiviert sind, aktiv am Seminar teilzunehmen. Die verbindliche Übernahme eines Beitrags (z.B. Referat innerhalb einer Kleingruppe) ist dabei Teilnahmevoraussetzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Hartfiel, Susanne Dörrenberg, Sebastian, Dr. Petersen, Helena, Dr.</p>
11-58-2-M7-03	<p>Seminar Vertiefung Entwicklungspsychologie, Di 14-16 Seminar</p> <p>Erwünscht sind Studierende, die motiviert sind, aktiv am Seminar teilzunehmen. Die verbindliche Übernahme eines Beitrags (z.B. Referat innerhalb einer Kleingruppe) ist dabei Teilnahmevoraussetzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne Dörrenberg, Sebastian, Dr. Petersen, Helena, Dr.</p>
11-58-2-M7-04	<p>Seminar Vertiefung Entwicklungspsychologie, Di 16-18 <i>Developmental Psychology</i> Seminar</p> <p>Erwünscht sind Studierende, die motiviert sind, aktiv am Seminar teilzunehmen. Die verbindliche Übernahme eines Beitrags (z.B. Referat innerhalb einer Kleingruppe) ist dabei Teilnahmevoraussetzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne</p>
11-58-2-M7-05	<p>Seminar Vertiefung Entwicklungspsychologie, Di 18-20 Seminar</p> <p>Erwünscht sind Studierende, die motiviert sind, aktiv am Seminar teilzunehmen. Die verbindliche Übernahme eines Beitrags (z.B. Referat innerhalb einer Kleingruppe) ist dabei Teilnahmevoraussetzung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Marco, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hartfiel, Susanne</p>

Module für das 4. Fachsemester (FS) - BPO 2010 und BPO 2017 (s. Modulüberschriften) -

Modul 8 (2-semesterig): Sozialpsychologie und Arbeits- und Organisationspsychologie (15 CP) - BPO 2010 und 2017 - (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Joris Lammers)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M8-01	<p>Grundbegriffe der Arbeits- und Organisationspsychologie und Grundbegriffe der Sozialpsychologie</p>	<p>Dozenten: Lammers, Joris, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Introduction to Work- and Organizational Psychology and Introduction to Social Psychology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p>
11-58-4-M8-02	<p>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie</p> <p><i>Applied Work and Organizational Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lammers, Joris, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p>
11-58-4-M8-03	<p>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie</p> <p><i>Applied Work and Organizational Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lammers, Joris, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p>
11-58-4-M8-04	<p>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie</p> <p><i>Applied Work and Organizational Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lammers, Joris, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p>
11-58-4-M8-05	<p>Anwendungsfelder der Arbeits- und Organisationspsychologie</p> <p><i>Applied Work and Organizational Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Lammers, Joris, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p>
11-58-4-M8-06	<p>Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie</p> <p><i>Interpretive Methods of Applied Social Psychology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Müller, Ellen Claudia Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc</p>

11-58-4-M8-07	Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie <i>Interpretive Methods of Applied Social Psychology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc Tutoren: Müller, Ellen Claudia
11-58-4-M8-08	Interpretative Methoden der angewandten Sozialpsychologie <i>Interpretative Methods of Applied Social Psychology</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Blanckenburg von, Niccolo, M. Sc Tutoren: Müller, Ellen Claudia

Modul 9a (2-semesterig): Psychologische Diagnostik (12[...] Prof. Dr. Christian Kandler)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M9a-01	Vorlesung Psychologische Diagnostik: Die Vorlesung hat im WiSe 2019/2020 stattgefunden <i>Applied testing</i> Vorlesung Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-4-M9a-02	Anwendung Testdiagnostik Mo 10-12 / Einzeltermine für alle Gruppen am 20.04.2020 und 08.06.2020, Räume siehe 11-58-4-M9a-02 Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc. Tutoren: Bojahr, Sandra
11-58-4-M9a-03	Anwendung Testdiagnostik Mo 12-14 / Einzeltermine für alle Gruppen am 20.04.2020 und 08.06.2020, Räume siehe 11-58-4-M9a-02 <i>Applied testing</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 2 <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc. Tutoren: Bojahr, Sandra

11-58-4-M9a-04	<p>Anwendung Testdiagnostik Fr 14-16 / Einzeltermine für alle Gruppen am 20.04.2020 und 08.06.2020, Räume siehe 11-58-4-M9a-02</p> <p><i>Specific-area diagnostics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-4-M9a-05	<p>Anwendung Testdiagnostik Blockveranstaltungen / Einzeltermine für alle Gruppen am 20.04.2020 und 08.06.2020, Räume siehe 11-58-4-M9a-02</p> <p><i>Specific-area diagnostics</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 07.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 08.06.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 14.06.2020 10:00 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zapko-Willmes, Alexandra, Dr., M.Sc.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-4-M9a-06	<p>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen</p> <p><i>Specific-area diagnostics</i></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rump, Marthe, M. Sc.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-4-M9a-07	<p>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen</p> <p><i>Specific-area diagnostics</i></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Rump, Marthe, M. Sc.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>
11-58-4-M9a-08	<p>Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen</p> <p><i>Specific-area diagnostics</i></p> <p>Colloquium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Büdenbender, Elena Nora, M. Sc.</p> <p>Tutoren: Bojahr, Sandra</p>

11-58-4-M9a-09	Diagnostik bei spezifischen Fragestellungen <i>Specific-area diagnostics</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Büdenbender, Elena Nora, M. Sc. Tutoren: Bojahr, Sandra
----------------	---	--

Modul 9 (2-semesterig): Psychologische Diagnostik (15 [...]rof. Dr. Christian Kandler) (0)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M9-02	Anwendung Testdiagnostik, s. 11-58-4-M9a-02 Seminar Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-4-M9-03	Anwendung Testdiagnostik, s. 11-58-4-M9a-03 Seminar Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-4-M9-06	Diagnose bei spezifischen Fragestellungen, s. 11-58-4-M9a-06 Colloquium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-4-M9-07	Diagnose bei spezifischen Fragestellungen, s. 11-58-4-M9a-07 Colloquium Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul 10: Experimentalpsychologie (6 CP) - BPO 2010 und 2017 - (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Bettina von Helversen)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M10-06	Experimentalpsychologie (E 6) - in englisch - <i>Experimental Psychology</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Lin, Hsuan-Yu Tutoren: Eisenstein, Julia
11-58-4-M10-07	Experimentalpsychologie (E 7) <i>Experimental Psychology</i> Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Hosch, Ann-Katrin Tutoren: Eisenstein, Julia
11-58-4-M10-08	Experimentalpsychologie (E 8) <i>Experimental Psychology</i>	Dozenten:

	Colloquium <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Helversen-Helversheim, Bettina, Prof. Dr. Tutoren: Eisenstein, Julia
	Von: Psychologie, B.Sc.	

Modul 11: Klinische Psychologie (6 CP) - BPO 2010 -[.[...] Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M11-01	Klinische Psychologie, s. 11-58-4-M11a-01 Vorlesung Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.
11-58-4-M11-02	Psychische Störungen des Kindes- und Jugendalters, s. 11-58-4-M11a-02 und 11-58-4-M11a-06 oder -07 oder -08 Seminar Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: N., N.

Modul 11a: Klinische Psychologie (15 CP) - BPO 2017 (Modulverantwortl.: Prof. Dr. Nina Heinrichs)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-58-4-M11a-01	Klinische Psychologie: Grundlagen <i>Clinical Psychology</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Tutoren: Schünemann, Olivia, Dr. rer. nat. Dzaja, Barbara Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Rook, Marion, Dr. Püffel, Marie Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych.
11-58-4-M11a-02	Klinische Psychologie in ausgewählten Lebensphasen Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:30 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Tutoren: Schünemann, Olivia, Dr. rer. nat. Dzaja, Barbara Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Rook, Marion, Dr. Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych. Püffel, Marie
11-58-4-M11a-03	Therapiemethoden, Kurs A Kurs A Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Rook, Marion, Dr. Schünemann, Olivia, Dr. rer. nat. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Dzaja, Barbara

11-58-4-M11a-04	Therapiemethoden, Kurs B Kurs B Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Rook, Marion, Dr. Schünemann, Olivia, Dr. rer. nat. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Dzaja, Barbara
11-58-4-M11a-05	Therapiemethoden, Kurs C Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Rook, Marion, Dr. Schünemann, Olivia, Dr. rer. nat. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Dzaja, Barbara
11-58-4-M11a-06	Präventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs A Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Dzaja, Barbara Rook, Marion, Dr.
11-58-4-M11a-07	Präventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs B Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Dzaja, Barbara Rook, Marion, Dr.
11-58-4-M11a-08	Präventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs C Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Möllmann, Anne, Dr. rer. nat. Tutoren: Dzaja, Barbara Rook, Marion, Dr.
11-58-4-M11a-09	Interventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs A Kurs A Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Psychologie, B.Sc.	Dozenten: Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych. Rook, Marion, Dr. Tutoren: Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Dzaja, Barbara
11-58-4-M11a-10	Interventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs B Kurs B Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i>	Dozenten: Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych. Rook, Marion, Dr. Tutoren:

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Heinrichs, Nina, Prof. Dr., Dipl.-Psych. Dzaja, Barbara</p>
11-58-4-M11a-11	<p>Interventionsprogramme zu ausgewählten psychischen Störungen, Kurs C</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Psychologie, B.Sc.</p>	<p>Dozenten: Zotschew, Tilo, Dipl.-Psych. Rook, Marion, Dr.</p> <p>Tutoren: Dzaja, Barbara</p>

Psychologie, M.Sc.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Studienzentrum und Praxisbüro</p> <p>Projektgruppe</p> <p>Von: Praxisbüro</p>	<p>Dozenten: Heitzhausen, Beate Schowe, Britta</p>

Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.

2. Semester

Modul 13a: Epidemiologie (verantwortl. Prof. Dr. Gabriele Bolte)

6 CP: Voll- u. Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M13a-1	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Die Vorlesung bietet eine grundlegende Einführung in die Epidemiologie.</p> <p>Wesentliche Themen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bolte, Gabriele Dagmar, Prof. Dr. Heinze, Franziska</p> <p>Tutoren: Brüchert, Tanja, M.A. Haug, Ulrike, Prof. Dr. Mena, Emily Haar, Annkathrin von der Hasselder, Pia, B.A. Hartmann, Paula Loganathan, Gowsiga Wiesner, Viktoria Riedel, Natalie, Dr. Telkmann, Klaus, Dr. Busse, Heide Peters, Manuela, M. Sc Müller, Christina</p>
11-56-2-M13a-2a	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A. Riedel, Natalie, Dr.</p>

	<p>Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M13a-2b	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Telkmann, Klaus, Dr.</p>
11-56-2-M13a-2c	<p>Epidemiology I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Achterstr. 30 1.550 Achterstr. 30 2.690 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Haug, Ulrike, Prof. Dr. Busse, Heide</p>
11-56-2-M13a-2d	<p>Epidemiologie I</p> <p><i>Epidemiology</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Brüchert, Tanja, M.A.</p>

	<p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M13a-2e	<p>Epidemiologie I <i>Epidemiology</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar werden die Themen der Vorlesung anhand von Praxisbeispielen und Übungen vertieft. Die Kenntnis der Vorlesungsinhalte wird vorausgesetzt. Wesentliche Inhalte sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - epidemiologische Konzepte, Begriffe und Maßzahlen - Altersstandardisierung - diagnostische Tests - Gesundheitsberichterstattung - epidemiologische Studientypen <p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leon Gordis. Epidemiology. Saunders 2008 - Oliver Razum, Jürgen Breckenkamp, Patrick Brzoska. Epidemiologie für Dummies. Wiley-VCH 2011 - Lothar Kreienbrock, Iris Pigeot, Wolfgang Ahrens. Epidemiologische Methoden. Springer Spektrum 2012 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Mena, Emily</p>
11-56-2-M13a-T1	<p>Tutorium 1 <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hasselder, Pia, B.A.</p>
11-56-2-M13a-T2	<p>Tutorium 2 <i>Tutorial</i> Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Hartmann, Paula</p>

	<p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M13a-T3	<p>Tutorium 3</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Haar, Annkathrin von der</p>
11-56-2-M13a-T4	<p>Tutorium 4</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Wiesner, Viktoria (T)</p>
11-56-2-M13a-T5	<p>Tutorium 5</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Loganathan, Gowsiga (T)</p>

Modul 22: System und Recht der gesundheitlichen Sicherung (verantwortl. Prof. Dr. Heinz Rothgang)

6 CP: Voll- u. Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M22-1	<p>System und Recht der gesundheitlichen Sicherung</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2a	<p>Normative Grundlagen der GKV</p> <p><i>Normative foundations of the statutory health insurance</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Kalwitzki, Thomas Doetter, Lorraine, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Rothgang, Heinz Müller, Rolf, Dr.</p>
11-56-2-M22-2b	<p>Gesundheitsrecht</p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung (4 Termine)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten:</p> <p>von Schwanenflügel, Matthias Gerhard Engelke, Karsten</p>

	<p>Fr , 12.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 19.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Tutoren: Müller, Rolf, Dr. Martens, Patrizia, B.A.</p>
11-56-2-M22-2c	<p>Gesundheitspolitik Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0080</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Müller, Rolf, Dr.</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Rothgang, Heinz</p>
11-56-2-M22-2d	<p>Einführung in die Organisationstheorie und -praxis <i>Introduction in theory and practice of organisation</i> Seminar Zum Seminarziel Die Studierenden sollen mit einigen wichtigen organisationstheoretischen Kenntnissen und ansatzweise auch mit organisations-praktischen Methoden vertraut gemacht werden. Auf dieser Grundlage sollen Verständnis, Wahrnehmungsfähigkeit und Handlungskompetenz hinsichtlich Unternehmen, Institutionen und Einrichtungen, in denen das Praxissemester absolviert wird, verbessert und gefördert werden. Zugleich werden Kenntnisse vermittelt, die für die spätere Berufstätigkeit relevant sind. Als Leistungsnachweis dienen Gruppenreferate. Es wird erwartet, dass jede/r Seminarteilnehmer/in ca. 150 Seiten wissenschaft-liche Literatur liest, die dann in den Gruppen diskutiert und für die Präsentation aufbereitet wird.</p> <p>Zum Seminarablauf Die Seminar-Sitzungen beginnen um 12 Uhr sine tempore, also pünktlich. Aufgrund einiger Dienstage, an denen der Dozent nicht in Bremen weilt, findet zusätzlich ein Block-Seminar statt: 8.5. (14-20 Uhr).</p> <p>Für die ersten beiden Seminarsitzungen habe ich eine einführende Vorlesung vorgesehen. In der dritten Sitzung sollen die Gruppenreferate verteilt werden. Die vierte und fünfte Sitzung ist für Beratung der Gruppen vorgesehen. Ab der sechsten Sitzung finden die Präsentationen statt. Jedes Gruppenreferat hat ca. 45 Minuten zur Verfügung. Einzelheiten besprechen wir in den Beratungs-Sitzungen.</p> <p>Der Leistungsnachweis bezieht sich auf die Gesamtpräsentation: Folien, Vortrag und Diskussion. Am Ende des Seminars, d.h. in der letzten Seminarsitzung, werde ich den Gruppen einige themenübergreifenden Fragen stellen und eine bilanzierende Abschlussdiskussion führen. Mit sehr guten Beantwortung der Abschlussfragen kann die Note um 0,3 bzw. 0,4 Punkte verbessert werden.</p> <p>Ich bin externer Lehrbeauftragter und habe weder Raum</p>	<p>Dozenten: Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien</p> <p>Tutoren: Müller, Rolf, Dr.</p>

noch Briefkasten an bzw. in der Universität. Als Sprechstunde habe ich immer 15 Minuten nach jeder Seminarsitzung vorgesehen, entweder im Seminarraum oder im Vorraum der Grazer Straße 2. Mailkontakt bitte nur in Notfällen, und dann bitte an meine Büro-Mail-Adresse (kontakt@wolfgang-hien.de).

Zu den einzelnen Terminen

15. April: Einführung – Teil 1

28. April: Einführung – Teil 2

5. Mai Vergabe der Gruppenreferate

8. Mai: Beratung der Gruppen, Besprechung der Literatur, Hinweise

zur Gestaltung der Präsentationen

12. Mai: Fortsetzung der Beratung

19. Mai: Erstes und zweites Gruppenreferat: Taylorismus und Post-

Taylorismus

Minssen, H. (2006): Arbeits- und Industriesoziologie.

Frankfurt a.M.: Campus.

Sauer, D. (2013): Die organisatorische Revolution.

Umbrüche in der Arbeitswelt.

Hamburg: VSA

26. Mai: Drittes und viertes Gruppenreferat:

Gruppendynamik und TZI

Mucchielli, R. (1972): Gruppendynamik. Theoretische

Einführung. Salzburg: Otto

Müller. Langmaak, B. (2011): Einführung in die

Themenzentrierte Interaktion TZI.

Weinheim: Beltz.

2. Juni: Fünftes und sechstes Gruppenreferat: Systemtheorie der Organisation

Kühl, S. (2011): Organisationen. Eine sehr kurze

Einführung. Wiesbaden: VS.

König, E. / Volmer, G. (2018): Handbuch systemische

Organisationsberatung.

Weinheim: Beltz.

9. Juni: Siebtes Gruppenreferat: Neo-Institutionalismus

Hasse, R. / Krücken, G. (2005): Neo-Institutionalismus.

Bielefeld: transcript.

Achtes Gruppenreferat: Organisationskultur

Schein, E. H. (2010): Organisationskultur. Bergisch

Gladbach: EHP.

23. Juni: Neuntes Gruppenreferat: Psychoanalyse der

Organisation

Lohmer, M. / Müller, H. (2019): Psychoanalyse in

Organisationen. Stuttgart:

Kohlhammer.

30. Juni: Zehntes Gruppenreferat: Ethische Perspektiven der Organisation

Ulrich, P. (2005): Zivilisierte Marktwirtschaft. Eine

wirtschaftsethische Orientierung.

Freiburg: Herder.

7. Juli: Abschluss-Sitzung

Einzeltermine:

Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00

• offene Raumanfrage: .

Fr , 15.05.2020 14:00 - 19:00

• offene Raumanfrage: .

Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00

• offene Raumanfrage: .

	So , 17.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .	
Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.		

Modul 32-a: Gesundheitliche Risiken und Ressourcen in unterschiedlichen Lebenslagen (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 CP: Voll- u. Profulfach

In diesem Modul müssen von den Stud. zwei Seminare besucht werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M32-a-1a	<p>Risikokonflikte, Risikodiskurse, Risikokommunikation <i>Risk Discourses, Risk Communication</i> Seminar</p> <p>Jegliche Erfassung, Beschreibung, Erörterung oder Erforschung von Risiken ist nicht nur eine zeitabhängige Größe, sondern sie geht auch von einem – bewusst oder unbewusst – unterstellten Verständnis dessen aus, was Risiko ist bzw. was als Risiko angesehen wird und was nicht. Dass es dabei keine Einheitlichkeit gibt, hängt einerseits mit gesellschaftlichen Kontexten, individuellen Betrachterperspektiven, rational und emotional geprägten Befindlichkeiten sowie (wissenschaftlich fundierten oder erfahrungsbasierten) konzeptionellen Vorverständnissen zusammen. Diese unterschiedlichen Aspekte beeinflussen die Wahrnehmung von Gefahren und Risiken, aber auch deren Eingrenzung und Auswahl entscheidend. Eingeschlossen ist darin immer ein – bewusst oder unbewusst – unterstelltes (bestimmtes) Verständnis dessen, was als Risiko, Chance, Gefahr, Schaden usw. erfasst bzw. nicht erfasst wird. Andererseits hängt die Risikowahrnehmung und -identifizierung auch von den jeweiligen Risikotypen ab, von der Aufmerksamkeit, die ihnen (z.B. in der Öffentlichkeit, in den Medien oder in der Politik) gewidmet wird, von der Bedeutung, die ihnen im wissenschaftlichen Risikodiskurs zukommt oder zugeschrieben wird, sowie von ihrer internen wissenschaftsdisziplinären Relevanz.</p> <p>In dieser Lehrveranstaltung werden Risiken zunächst einmal als gesellschaftliche Sachverhalte und/oder individuelle Verhaltensweisen in den Blick genommen, die durch relevante kollektive Akteure innerhalb der Gesellschaft erfolgreich als Gesundheitsrisiken und damit als unerwünscht, störend oder auch abweichend definiert worden sind (wie z.B. Bewegungsmangel, bestimmte Ernährungs- oder Arbeitsweisen, Tabak- oder Alkoholkonsum und ähnliches). Dabei geht es weniger um die objektiven Gefährdungen, die von solchen Sachverhalten oder Verhaltensweisen ausgehen, sondern vielmehr um die Art ihrer gesellschaftlichen Verhandlung, mithin also um „Risikodiskurse“, die einerseits die Wahrnehmungen und Handlungen der Individuen leiten, andererseits aber auch staatliche Maßnahmen provozieren und zu politischen Auseinandersetzungen (Risikokonflikten) führen können. In diesem Kontext widmet sich die Lehrveranstaltung u.a. folgenden Fragen: Welche Faktoren lösen eine öffentliche Debatte um (Gesundheits-)Risiken aus? Welche Denk- und Bearbeitungsweisen, welche Moralvorstellungen und Werthaltungen werden in solche Debatten bzw. Diskurse eingebracht? Welche kommunikativen Strategien werden zur Mobilisierung der Öffentlichkeit eingesetzt? Wann gelingt</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>diese Mobilisierung, und warum manchmal auch nicht? Welche Akteure sind von Bedeutung, und wie versuchen sie den Verlauf solcher Auseinandersetzungen zu beeinflussen? In einem weiteren Schritt geht es darum, welche Risiken der Risikoblick selbst bzw. die Risikobekämpfung beinhalten (können), denn Risiken und Risikoverhalten verweisen keineswegs nur auf Gesundheitsgefahren, sondern immer auch auf positive und wichtige Funktionen im Kontext der gesellschaftlichen, aber auch individuellen Entwicklung. In diesem Sinne kann es, gerade auch mit Blick auf beratende, bildende oder pädagogische Kontakte in einer späteren Praxis wichtig sein, (gesundheitliches) Risikoverhalten als notwendigen Teil gesellschaftlichen und persönlichen Fortschritts zu verstehen. Dies wiederum legt es ggf. nahe, Risikoverhalten nicht ausschließlich vom negativen Ende her zu bewerten und deshalb zu bekämpfen, sondern zu überlegen, ob und wie Kompetenz im Umgang mit solchen Risiken (also Risikokompetenz) hergestellt und entwickelt werden kann.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1b	<p>Gesundheitliche und soziale Risiken und Ressourcen im Kontext von Drogen und Sucht</p> <p><i>Health and Social Risks and Ressources in the Context of Drugs and Addiction</i></p> <p>Seminar</p> <p>Schon immer haben Menschen Drogen genommen, haben Tabak, Haschisch oder Opium geraucht, Alkohol, Kaffee und Tee getrunken, haben Betel, Qat oder Kokablätter gekaut, sich mit Hexensalben eingerieben, Kokain und Tabak geschnupft, Pilze und Tabletten geschluckt oder schließlich Heroin, Morphinum oder auch Kokain gespritzt. Diese eher unvollständige Liste mehr oder weniger weit verbreiteter Verhaltensweisen konturiert das, was heute als „Drogen-“, oder auch „Suchtproblem“ bezeichnet wird. Und das ja immerhin mit einigem Recht, denn freilich handelt es sich dabei häufig um Verhaltenweisen, mit denen oft strafrechtlich definierte oder andere soziale Grenzen und Normen überschritten oder verletzt werden. Ihre Ausübung kann darüber hinaus die KonsumentInnen und GebraucherInnen selbst oder Dritte in unterschiedlicher Weise gefährden. Staat, Gesellschaft und natürlich auch die Professionellen des Sozial- und Gesundheitsbereichs reagieren deshalb mit umfangreichen Programmen, Präventionsangeboten und Therapien, mit Fixerräumen und Heroinprogrammen, aber auch mit der Erzeugung von Leidensdruck und Bestrafung. Aber trotz dieser Vielzahl der Interventionen und Interventionsmöglichkeiten im Drogen- und Suchtbereich, sind die zentralen Fragen dieses Forschungs- und Praxisfeldes nach wie vor keineswegs abschließend geklärt. Zu diesen gehören z.B.: Warum nehmen Menschen Drogen? Wie wird man süchtig? Was ist eigentlich Sucht? Und was Genuss? Können Drogen überhaupt süchtig machen? Oder werden Menschen süchtig nach Drogen? Wem nützt die Sucht? Und wem nützen Drogen? Konsumieren Männer und Frauen Drogen der gleichen Art und (vor allem) auf die gleiche Weise? Welche</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

	<p>Aufgabe kommt der Prävention im Drogenbereich zu? Was kann Gesundheitsförderung im Kontext von Drogenkonsum leisten? Soll sie Drogenkonsum verhindern oder erlernbar machen? Solche und ähnliche grundlegende bzw. grundsätzliche Fragen sollen (u.a. auch durch Referate) aufgearbeitet und ausführlich diskutiert werden, um daran anschließend zu klären, welche Konsequenzen und konkreten Angebote sich daraus für die Prävention und Gesundheitsförderung im Drogenbereich ergeben könnten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1c	<p>Fat Studies Seminar</p> <p>Ein erhöhtes Körpergewicht gilt seit Ende der 1990er Jahre als das Public Health Problem Nummer Eins und wird für eine Vielzahl an Erkrankungen ebenso wie für diverse soziale Probleme verantwortlich gemacht. Gleichzeitig fördert die Darstellung von Adipositas als einer Epidemie mit fatalen auch finanziellen Folgen für die Gesundheit und das Gesundheitswesen durch Public Health und andere Disziplinen Vorbehalte gegen Menschen mit hohem Körpergewicht.</p> <p>Mit Fat Studies etabliert sich seit einigen Jahren in den USA und Großbritannien eine akademische Auseinandersetzung mit Fragen der Wahrnehmung und des Umgangs mit dicken Menschen, die sich von medizinischen und psychologischen Fragen nach Ursachen und Folgen eines erhöhten Körpergewichts gelöst hat. Fat Studies problematisieren nicht a priori dicke Körper, sondern drehen die Perspektive um und fragen: Warum werden dicke Körper problematisiert und warum werden dicke Menschen diskriminiert? Fat Studies untersuchen die gesellschaftliche Wahrnehmung und Behandlung dicker Körper mit dem Ziel, die vorherrschenden Deutungsmuster und Behandlungsweisen von Dickleibigkeit in Frage zu stellen und die Gleichberechtigung dicker Körper als Teil der gesellschaftlichen Vielfalt zu erreichen. Fat Studies knüpfen dabei an die Erfahrungen anderer gesellschaftlich marginalisierter Gruppen an, die sich gegen ihre Diskriminierung, Pathologisierung und Kriminalisierung zur Wehr gesetzt und die diese Auseinandersetzung erfolgreich auch auf dem Feld der Wissenschaft geführt haben. Viele dieser Disziplinen, die ursprünglich einmal aus Sozialen Bewegungen hervorgegangen sind, sind heute fester Bestandteil des akademischen Fächerkanons. Das Seminar führt ein in Theorie und Praxis von Fat Studies und Health at Every Size (HAES), analysiert den gesellschaftlichen Umgang mit dicken Körper, fragt nach der Mitverantwortung von Public Health für Gewichtsdiskriminierung und diskutiert gewichtsakzeptierende Alternativen zur gegenwärtig dominierenden Praxis von Prävention und Gesundheitsförderung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.04.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 30.05.2020 10:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.</p>

	<p>Fr , 10.07.2020 14:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
<p>11-56-2-M32-a-1d</p>	<p>Gesundheit von Opfern und Täter*innen</p> <p>Seminar</p> <p>Beim Umgang mit TäterInnen und Opfern krimineller Handlungen geht es immer auch um Fragen der Gerechtigkeit: Wer ersetzt den Schaden? Wer hat welche Schuld? Wie hoch soll eine Strafe ausfallen? Unser Interesse gilt neben solchen Themen insbesondere der Frage, wie kann der Umgang mit Opfern und TäterInnen (nach Möglichkeit für beide Seiten) gesundheitsförderlich erfolgen. Dabei setzt sich das Rechtswesen der Bundesrepublik Deutschland insgesamt zusammen aus einer Vielzahl von Gesetzen und Geboten, Vorschriften und Verfahrensweisen, Instanzen und Institutionen etc. Ein „gesundheitsförderliches Rechtswesen“ könnte so gesehen eines sein, das sich in allen seinen Teilbereichen und Praxen darauf verpflichtet sieht, Entscheidungen und Umgangsformen zu generieren, welche die Gesundheit Einzelner wie auch der Bevölkerung sichern, fördern und verbessern. Dass dies nicht immer gelingt und gelingen kann und häufig auch gar nicht im Zentrum rechtlicher und gesetzgeberischer Aktivitäten steht, steht u.E. außer Frage, denn schließlich sind Gesetze Ergebnisse von Aushandlungen zwischen höchst unterschiedlichen gesellschaftlichen Akteuren vor dem Hintergrund ihrer widerstreitenden Interessen, Normen und Werte. Besonders eklatant ist die Vernachlässigung oder gar Ignorierung gesundheitlicher Belange dabei in jenen rechtlichen Bereichen, in denen das Recht nicht nur nicht die Gesundheit der Betroffenen sichert, fördert und verbessert, sondern sie – gerade umgekehrt – verschlechtert, weil es darum geht, andere gesellschaftliche Werte (wie etwa Sicherheit und Ordnung) in den Vordergrund zu stellen, oder gar explizit darum, Leid zuzufügen. Die betrifft insbesondere den Umgang mit Konflikten, wenn er im Kontext von Strafrecht und strafrechtlichen Institutionen sowie Gefängnissen erfolgt. Die Ignoranz gegenüber gesundheitlichen Belangen betrifft dabei – wie wir sehen werden – nicht allein die vermeintlichen „TäterInnen“, sondern ebenso die „Opfer“. Alle empirischen Ergebnisse deuten darauf hin, dass die aus den Straftaten resultierenden (physischen, psychischen und sozialen) Verletzungen im Strafprozess nicht nur nicht geheilt und bearbeitet, sondern im Gegenteil häufig genug ignoriert oder gar verschlimmert werden.</p> <p>Im Seminar wollen wir danach fragen, wie sich die strafrechtliche Bearbeitung auf die Gesundheit von TäterInnen und Opfern auswirkt, welche gesundheitsförderlichen Möglichkeiten in diesem Kontext bestehen und ob bzw. wie ggf. ein weniger gesundheitsschädlicher Umgang mit Konflikten aussehen könnte. Dabei wollen wir auch der ganz grundsätzlichen Frage nachgehen, inwiefern dieser Bereich überhaupt ein Thema für die Gesundheitswissenschaften sein kann.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Thane, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Ochmann, Nadine, Dr.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M32-a-1e	<p>Der Schlaganfall: Zäsur im Lebenslauf!? <i>The stroke - a far-reaching break in life!?</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Der Schlagfluß ist eine plötzliche Krankheit, wobey die Kranken auf einmal ihrer Sinne beraubt werden, unempfindlich und unbeweglich da liegen, aber schwer und schnarchend Athem hohlen, und die Glieder schlapp oder gelähmt liegen oder hangen lassen.“</p> <p>Die „finstere Geschichte der Halbseitenlähmung“ hat den Menschen schon seit jeher begleitet. Sofern der Schlaganfall überlebt wurde, führte er noch bis vor etwa 40 Jahren „zwangsläufig zu lebenslangem Siechtum und Pflegebedürftigkeit“.</p> <p>Heute ist der Schlaganfall die dritthäufigste Todesursache in Deutschland und auch wenn Medizin und Rehabilitation zunehmend erfolgreich arbeiten, so bleibt der Schlaganfall doch die Erkrankung, die am häufigsten zu bleibender Behinderung führt.</p> <p>Der Schlaganfall kommt ‚lautlos‘ daher, der Betroffene spürt keinen Schmerz, es trifft ihn unvorbereitet. Auch wenn die Erfolge einer Behandlung und Rehabilitation in den letzten Jahren zugenommen haben, trifft der Schlaganfall nach wie vor den Einzelnen und bricht dessen Lebenslauf: „Nichts ist mehr wie zuvor!“ – In den Worten Viktor von Weizsäckers: „In der echten Krise schafft die Entscheidung sich selbst, ist Anfang und Ursprung. Sie kann man nicht erklären, sondern durch sie wird anderes erklärbar.“</p> <p>Vor dem Hintergrund dieser Aussage werden wir uns im Rahmen des Seminars mit konkreten Folgen des Schlaganfalls und seiner Bedeutung in der Lebensgeschichte des Einzelnen auseinandersetzen: Was bedeutet es konkret, mit einem Schlaganfall zu leben? Was meint Prävention im Einzelfall: Bevormundung – freie Entscheidung? Kann man seine Gesundheit machen – oder was heißt „Risikominimierung“ konkret? Wenn wir von Risiken und Ressourcen sprechen, sollten wir uns fragen: „Was nimmt der Schlaganfall?“; aber im selben Maße gilt es Antworten zu suchen auf die Frage: „Was gibt der Schlaganfall?“. Diese und weitere Fragen werden uns beschäftigen, um uns zu vergegenwärtigen, was es für jeden einzelnen Professionellen bedeuten kann, mit Leiderfahrungen – hier der besonderen Art des Schlaganfalls – umzugehen und umgehen zu lernen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>

<p>11-56-2-M32-a-1f</p>	<p>Biografie(n) und Körper <i>Biographies and Bodies</i> Seminar</p> <p>Welche Bedeutung hat der Körper als Manifestationsort von Gesundheit und Krankheit? – fragte unter anderem die Philosophin, Soziologin und Public Health-Expertin Marion Habersack in ihrer Publikation „Unartikulierte Körper. Plädoyer für kontextsensitive Gesundheitswissenschaften“ (2010). Sie kritisiert, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health (in Theorie und Praxis) noch keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Es werde überwiegend über geschichts- und biografielose Körperteile gesprochen und sich erstaunlich unreflektiert an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper orientiert, die das (bio)medizinisch-naturwissenschaftliche Paradigma propagiert, d.h. in der Regel Träger der Attribute: männlich, weiß, heterosexuell, potent, der Mittelschicht angehörend, westeuropäischer oder nordamerikanischer Abstammung. Aufgrund dieser Körpervorstellung ist zu fragen, wie eine „körpergerechte“ Gesundheitsversorgung, Prävention und Gesundheitsförderung aussehen müsste? In diesem Seminar gehen wir daher auf interdisziplinäre Spurensuche: Hierzu betreten wir - auf den methodologisch verbundenen Pfaden der Ethnografie und Biografieforschung - den recht großen Wald der historischen, wissenschaftlichen, technischen und politischen Denk- und Einflussweisen über und auf den Körper sowie künstlerischen und praktischen Präsentationsweisen vom Körper. In ihm können wir Cyborgs, medialen Körpern, verhexten Leibern, Maschinenkörpern, Gendered Bodies, Global Bodies etc. begegnen. Dabei bleibt viel Zeit für reflexive Selbst- und Fremdbeobachtungen, u.a. über Einladungen zu spielerischen Erkundungen des eigenen Körperleibs. Prüfungen können in Form von Einzel- oder Gruppenpräsentationen oder in schriftlicher Form absolviert werden.</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>
<p>11-56-2-M32-a-1g</p>	<p>Risks and Ressources within the context of nutrition Seminar</p> <p>The aim of the seminar on risk and resources within the context of nutrition is to discuss and analyze public health and social scientific aspects of our food culture and the way we eat.</p> <p>To be central within the seminar are the societal influences on our food culture. We will look for answers on questions such as: Why do men eat differently than women? How do our cultural heritage and our socio-economic status influence what we like to eat and how we like to eat it? How do parenting, religion, moral, tradition, media, peer groups, economics, agricultural and social policies, institutions like nurseries, kindergartens, schools, universities, workplaces, the food industry, technological, economical and biochemical developments and inventions influence our nutrition and our food culture? How is our food produced? What are the ecological and sanitary dangers resulting from large scale food production? Why do we witness abundance and scarcity on our planet at the same time? What can be</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr.</p>

	<p>done to defeat world hunger and how can we sustain food safety for a growing world population without depredating our natural resources?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
<p>11-56-2-M32-a-1h</p>	<p>Digital Public Health Studies</p> <p>Einführung in die Public Health Perspektive auf Chancen & Herausforderungen durch die Digitalisierung im Gesundheitswesen</p> <p>Seminar</p> <p>Die Lehre findet als digitale Lehre statt. Am 20. April geht es pünktlich mit einer Mail und damit genauen Erläuterungen los.</p> <p>Die digitale Revolution hat Public Health erfasst. Der digital turn, also die Hinwendung zu bzw. Aneignung von digitalen Technologien, im Gesundheitswesen eröffnet der Multidisziplin Public Health viele attraktive Forschungs- und Anwendungsfelder. Neue Forschungsfelder resultieren vor allem aus der Flut an neuen gesundheitsbezogenen Daten: Im digitalen Zeitalter werden sie einerseits gezielt, andererseits aber auch nebenbei ubiquitär produziert, geteilt, gespeichert und sind zeit- und raumübergreifend verfügbar. Solche Daten versetzen Gesundheitswissenschaftler/innen in die Lage, dezidierte Schlüsse über die Ausprägungen der Gesundheit bestimmter Bevölkerungsgruppen, Zusammenhänge zwischen bestimmten Expositionen und Erkrankungen oder die Wirksamkeit von Interventionen zu ziehen. Neue Anwendungsfelder ergeben sich durch digitale Infrastrukturen im Gesundheitswesen: Hier applizierte Softwareprodukte verändern Verwaltungsabläufe, bspw. durch digitale Patientendokumentationssysteme (Urban 2020a). Online-Plattformen bieten zielgruppenspezifische (Beratungs-)Angebote, bspw. für pflegende Angehörige dementiell Erkrankter (Döring 2016). Telemedizinische Angebote wie die Online-Sprechstunden resultieren aus Engpässe in der ärztlichen Versorgung (Schenkel 2017). Und eLearning-Angebote diversifizieren Aus-, Fort- und Weiterbildung von Akteuren im Gesundheitswesen. Außerdem begünstigt eine rasante Technikentwicklung den Ausbau technikunterstützter Angebote, die die Gesundheitsversorgung effektiver, effizienter und zugleich humaner gestalten sollen: So stellen bspw. sensorgestützte, assistive Systeme zur Erweiterung ambulanter Versorgungsangebote einen Versuch dar, den strukturellen Herausforderungen in der ambulanten Pflege zu begegnen (Urban 2019). So heterogen diese Zugänge und Interessen von Public Health bezüglich der Digitalisierung sind, so divers sind auch die Phänomene, mit denen sich ihre Bezugs-Disziplinen beschäftigen: Apps, eHealth, eMental Health, ePflege,</p>	<p>Dozenten: Urban, Monika, Dr.</p>

Gesundheit 2.0, mHealth, Robotik, Sensorentechnologien, Telemedizin und -care, Telematik-Infrastruktur, künstliche Intelligenz und maschinelles Lernen. Gemein ist den digitalen Anwendungs- und Forschungsfeldern jedoch, dass sie einen neuen Bedarf an Methoden provozieren: Qualitative und quantitative Methoden werden insofern weiterentwickelt, als sie Interaktionen mit den Informations- und Kommunikationstechnologien wissenschaftlich fundiert und robust reflektieren. Quantitative Methoden müssen bspw. adäquat mit exponentiell in Umfang und Komplexität zunehmenden, unstrukturierten Datenmengen umgehen (Fischer & Kleen 2019, 63). Qualitative Forschung ist mit ihrem Methodenkoffer herausgefordert, das Ineinandergreifen von On- und Offline-Praktiken methodisch fundiert herauszuarbeiten (Urban 2018, 155ff.). Eine solche Hinwendung zum Elektronischen bringt für Public Health, ergo: ePublic Health, außerdem Anforderungen an rechtssicheres Handeln in Bezug auf die Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO). Zusätzlich lösen digitale Möglichkeiten ethische Debatten aus, über solche Aspekte, die aus den Datenschnittstellen und Effekten von Forschung und Anwendungen resultieren.

Der digital turn hat jedoch nicht nur die Optionen und Obligationen bestehender Disziplinen modifiziert, er ist auch Geburtsstunde einer neuen Disziplin: der Digital Public Health Studies. Gemäß ihren Namensschwestern, den Disability Studies (Waldschmidt & Schneider 2007) oder Fat Studies (Rose & Schorb 2017), vereinen sich unter diesem Rubrum unterschiedliche disziplinäre, theoretische und methodische Perspektiven. Als Klammer dient den Digital Public Health Studies, dass sie die Erscheinungsformen, Effekte und Konsequenzen des Einsatzes von Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT) im Kontext von Public Health analysieren. Dabei gehen sie zunächst ganz allgemein davon aus, dass es sich bei der Digitalisierung in Public Health um ein wirkmächtiges soziales Phänomen handelt. Aus diesem sozialen Phänomen resultieren nicht nur Forschungs- und Gesundheitspraktiken (bspw. individualisierbare Fitnessaktivitäten), sondern auch kurz- und langfristige Veränderungen des Gesundheitssystems und seiner Einrichtungen. Neben den hieraus hervorgehenden neuen Möglichkeiten für die Gesundheitsberufe, ihre Fachdisziplinen und Nutzer/innen modifizierten sich auch deren Kompetenzbereiche, Werturteile und damit Bedarfe (Urban 2020b).

Digital Public Health Studies machen diese komplexen Prozesse mit ihren vielseitigen Wechselwirkungen zu ihrem Untersuchungsgegenstand. Es ist ihr Anliegen, soziale Prozesse und konfligierende Positionen zu rekonstruieren, sich wandelnde Wissensbestände und Wertesysteme zu analysieren sowie neue soziale Ungleichheiten und Kontrollmechanismen herauszuarbeiten. Das einführende Seminar diskutiert die verschiedenen Technologien, ihre Settings und die aus ihrer Anwendung resultierenden Chancen, Herausforderungen und Risiken. Es werden dabei zentrale Fragen von Public Health diskutiert: u.a. zur Patientensicherheit, Ethik, der Rolle von (Gesundheits-)Idealen, nach neuen Grenzen und Möglichkeiten der Gesundheitsförderung und Prävention sowie nach der Rolle von Patient/innen und uns Gesundheitswissenschaftler/innen.

	<p>Das Seminar wird sowohl interaktiv als auch textzentriert sein. Im Seminar werden wir außerdem mit textergänzenden Referaten, Ausflügen, Filmen, Gruppen- und Plenumsdiskussionen sowie anderen didaktischen Methoden arbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:15 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 10:45 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 13:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 12:15 - 19:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

Modul 63: Statistik (verantwortl. Prof. Dr. Benjamin Schüz)

Das Modul wurde vom 4. in das 2. Semester verlegt.

6 CP: Voll- u. Profilmfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M63-1	<p>Einführung in die Statistik <i>Introduction to statistics</i> Vorlesung</p> <p>Hinweis: Unter "Allgemeine Dokumente" gibt es ein Dokument mit Hinweisen zur Entscheidungsfindung für eines der parallel im Modul 63 stattfindenden Seminare zu den statischen Programmpaketen R und SAS</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Jones, Christopher Schönbach, Johanna-Katharina Domhoff, Dominik Gentzen, Marcel Sitter, Taalke Lüdders, Lisa, Dr.</p>
11-56-2-M63-2a	<p>Statistische Datenanalyse (SAS) <i>Statistical Data Analysis (SAS)</i> Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 10.03.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Cog 0320. Mo , 06.04.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Cog 0320. Di , 07.04.2020 09:00 - 17:00 · Raum: Cog 0320.</p>	<p>Dozenten: Pohlabein, Hermann, Dr.</p>

	<p>Do , 09.04.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Cog 0320. <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-2-M63-2b	<p>Statistische Datenanalyse (SAS)</p> <p><i>Statistical Data Analysis (SAS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Cog 0320 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Czwikla, Jonas</p>
11-56-2-M63-2c	<p>Statistische Datenanalyse (R)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jones, Christopher</p>
11-56-2-M63-2d	<p>Statistische Datenanalyse (R)</p> <p><i>Statistical Data Analysis (SPSS)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jones, Christopher</p>
11-56-2-M63-2e	<p>Statistische Datenanalyse (R)</p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Domhoff, Dominik</p>
11-56-2-M63-2f	<p>Statistische Datenanalyse (R)</p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna- Katharina</p>
11-56-2-M63-2g	<p>Statistische Datenanalyse (R)</p> <p><i>Statistical Data Analysis (R)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schönbach, Johanna- Katharina</p>
11-56-2-	<p>Tutorium Statistik 1</p> <p><i>Tutorial</i></p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p>

M63-T1	<p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/99897382788?pwd=SUtZWnBGmXR5WkM1NkcrQkRMMTQyQT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T2	<p>Tutorium Statistik 2</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/95901339837?pwd=Q1FOTmZwcTltSXprZzBxeVhvWIBFUT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T3	<p>Tutorium Statistik 3</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/91264697498?pwd=YVFORHNWUjhkd0ZoOmZWaG5wYkRjZz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T4	<p>Tutorium Statistik 4</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/98575199228?pwd=NkeyT01nYVZnWmlsQlhqZysvRDhjQT09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T5	<p>Tutorium Statistik 5</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/94449257001?pwd=eU5TVStBNmE4eGpZc0grK2RTVU54dz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 2 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Sitter, Taalke (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>
11-56-2-M63-T6	<p>Tutorium Statistik 6</p> <p><i>Tutorial</i></p> <p>Tutorium</p> <p>Ort: https://zoom.us/j/94449462378?pwd=QSsxbFZUdnQwSTQ4RDBMTGgyWVp4Zz09</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Gentzen, Marcel (T)</p> <p>Tutoren: Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p>

Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.

Modul 64: Methoden der empirischen Sozialforschung (verantwortl. PD Dr. Karin Bammann)

6 CP: Voll- u. Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-2-M64-1	<p>Empirische Sozialforschung <i>Empirical social research</i> Vorlesung</p> <p>Die Studierenden werden mit den wesentlichsten qualitativen und quantitativen Forschungsmethoden vertraut gemacht. In der Vorlesung stehen folgende Themen im Zentrum:</p> <ul style="list-style-type: none">- Empirie als wissenschaftliche Methode- Wissenschaftliche Fragestellungen und Auswahl des Forschungsansatz- Quantitative Erhebungs-, Forschungs- und Auswertungsmethoden- Qualitative Forschungs-, und Erhebungsmethoden sowie Analysetechniken- Mixed-Methods <p>Für die Modulprüfung führen die Studierenden mit einer eigenen Fragestellung eine eigene empirische quantitative Untersuchung durch und bereiten eine Posterpräsentation vor.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bammann, Karin, PD Dr. Stalling, Imke</p> <p>Tutoren: Albrecht, Birte Jilani, Hannah Flaßkamp, Fabian</p>
11-56-2-M64-2	<p>Empirische Sozialforschung mit dem Schwerpunkt auf didaktischen Kompetenzen in der empirischen Sozialforschung <i>Empirical social research with a focus in didactic competences</i></p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen oder einem besonderen Interesse in der empirischen Sozialforschung.</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen oder einem besonderen Interesse in der empirischen Sozialforschung, die sich für eine Tätigkeit als Tutor/Tutorin qualifizieren möchten.</p> <p>Ziel des Seminars ist die Erarbeitung didaktischer Hilfsmittel zur Vermittlung der Empirischen Sozialforschung. Die erstellten Materialien sollen in den begleitenden Tutorien eingesetzt und getestet werden. Neben der inhaltlichen Bearbeitung der Vorlesungsthemen (Empirische Sozialforschung) werden didaktische Kompetenzen für eine spätere Tätigkeit als Tutor/Tutorin vermittelt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Bammann, Karin, PD Dr. Stalling, Imke</p> <p>Tutoren: Albrecht, Birte Flaßkamp, Fabian Jilani, Hannah</p>

11-56-2-M64-3a	<p>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 1</p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Stalling, Imke</p>
11-56-2-M64-3b	<p>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 2</p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Albrecht, Birte</p>
11-56-2-M64-3c	<p>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 3</p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA4 A0110 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Albrecht, Birte</p>
11-56-2-M64-3d	<p>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 4</p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Jilani, Hannah</p>
11-56-2-M64-3e	<p>Praxisseminar Empirische Sozialforschung 5</p> <p>Seminar</p> <p>In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 	<p>Dozenten: Flaßkamp, Fabian</p>

	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-2-M64-3f	Praxisseminar Empirische Sozialforschung 6 Seminar In den Praxisseminaren werden die studentischen Projekte bearbeitet und somit die Modulprüfung vorbereitet. Alle Praxisseminare werden gleich strukturiert und nutzen dieselben Materialien. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Flaßkamp, Fabian

4. Semester

Modul 12: Gesundheitskommunikation (verantwortl. Dr. Thomas Hehlmann)

Das Modul 12 wird ab dem Sommersemester 2020 im 4. Semester angeboten.

6 CP, Volfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M12-1	Gesundheitskommunikation <i>Health Communication</i> Vorlesung Die Vorlesung Gesundheitskommunikation ist eine Einführung in ein noch sehr junges Forschungsfeld der Gesundheitswissenschaften. Sie wird einen Überblick über das umfangreiche Handlungsfeld der Gesundheitskommunikation bieten und sich kritisch mit ihren theoretischen Grundlagen befassen. Denn eines hat das erste Jahrzehnt Gesundheitskommunikationsforschung in Deutschland gezeigt: vergleichbar mit der Einführung der Gesundheitswissenschaften vor dreißig Jahren steht die Gesundheitskommunikation vor ähnlichen Herausforderungen: Kaum in der scientific community angekommen, sieht sie sich mehr Problemen gegenüber, als sie mit ihrer mangelnden theoretischen Basis imstande ist zu lösen. Die Vorlesung hat daher zwei Gesichter: Sie wird zum einen zeigen, wie die gesellschaftliche Realität unterschiedliche Fragen an die Gesundheitskommunikation stellt, die sie wiederum bislang aber eher pragmatisch zu lösen versucht. Dies gilt für die Debatte um das Shared Decision Making ebenso wie für die Diskussion über die mangelhafte Aufklärung im Vorfeld des Mammografie-Screenings. Beide Themen werden - von wenigen Ausnahmen abgesehen - bislang eher informationstheoretisch als diskursanalytisch bearbeitet. Und die Liste der Themen lässt sich beliebig verlängern, als da wären: Die SARS-, Coronavirus, oder Schweinegrippehysterie, Gesundheitsinformationen im Internet, AIDS-Aufklärungskampagnen oder die neusten Apps zur Überwachung von Patientendaten. Auf der anderen Seite wird sehr schnell deutlich, dass Kommunikation überall in unserem Leben gegenwärtig und wirksam ist und damit auch maßgeblich an dem Versuch der Beantwortung von Fragen nach Gesundheit und Krankheit mit beteiligt ist. Wir werden in dieser Vorlesung daher vor allem anderen zuerst der Frage nachgehen müssen, ob	Dozenten: Hehlmann, Thomas, Dr. Tutoren: Wattenberg, Gesche Weihs, Daniela Hehlmann, Miriam Beesten, Lucie

	<p>Kommunikation tatsächlich hinreichend als Übermittlung von Informationen definiert werden kann. Oder ob sie vielleicht doch eher ein Mittel zur Gestaltung von Beziehungen ist, durch deren hegemoniale Kämpfe erst das entsteht, was wir so gerne stolz als Information bezeichnen? Ist Kommunikation überhaupt so einfach möglich, wie wir uns das vorstellen?</p> <p>Wir werden dabei herausfinden, dass wir beim Definieren von Begriffen wie Kommunikation, Gesundheit oder Krankheit im Grunde immer nur „Sprechweisen“ vereinbaren,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die wir einerseits selbst hervorbringen und • die wir uns dann durch andere bestätigen lassen und • die danach als gesellschaftliche Diskurse ein bisweilen recht seltsames Eigenleben entwickeln können. <p>Und in der Tat können diese Sprechweisen manchmal auch Gesundheit hervorbringen, aber manchmal eben auch genau das Gegenteil bewirken. Die spannendste Frage wird aber sein: Wenn wir bestimmte Sprechweisen vereinbaren und andere dafür verwerfen, wie können wir uns so sicher sein, dass nicht eine der vielen möglichen anderen Sprechweisen u.U. eine viel größere Problemlösungskapazität innehatte hätte als die, die wir gerade als gesellschaftlich vereinbarte Sprechweise favorisiert haben?</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M12-2a	<p>Gesundheit, Sprache und soziale Lage <i>Health, Language and Socioeconomic Status</i> Seminar</p> <p>In dem Seminar „Gesundheit, Sprache und soziale Lage“ geht es um einen Sachverhalt, der in einem Gesundheitssystem, das eigentlich fast allen Bürgerinnen und Bürgern einen gleichen Zugang zum System gewährt, nicht ganz so offensichtlich ist. Wir wissen zwar, dass in allen Ländern der Erde der sozioökonomische Status mal mehr und mal weniger eng mit Mortalität, Inzidenz und Lebenserwartung zusammenhängt, denn Gesundheit und ein langes Leben werden für Menschen wahrscheinlicher, die eine hohe Schulbildung vorweisen können, eine gesellschaftlich anerkannte hohe Position im Beruf haben und über ein hohes Einkommen verfügen. Dennoch wird bei der Suche nach den Ursachen für diesen sogenannten Schichtgradienten von Gesundheit und Krankheit die Sprache selbst oft nicht besonders berücksichtigt. Es mehren sich aber die Studien, die zeigen, dass Menschen mit niedrigem Bildungsstand im Gesundheitswesen wenigen Informationen bekommen, diese ihnen gebotenen Informationen nicht so besonders gut verstehen und aus Angst auch weniger nachfragen. Menschen mit niedrigem sozioökonomischen Status suchen auch im Internet weniger nach gesundheitsrelevanten Informationen. Finden sie dann doch Informationen, sind diese nicht immer barrierefrei und sie können diese oft nicht ohne zusätzliche Hilfe verstehen.</p>	<p>Dozenten: Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

	<p>Das Wissen um und das Verstehen von gesundheitsrelevanten Informationen sind aber offensichtlich essenziell für die Entwicklung von Gesundheit und Wohlbefinden. Zudem wird durch die Sprache aber nicht nur Wissen vermittelt. Durch Sprache können wir auch auf unterschiedliche Weise die Beziehungen zu unserem Gesprächspartner oder unserer Gesprächspartnerin gestalten. Neben die Wissens-Asymmetrie gesellt sich nämlich vor allem in der Arzt-Patienten-Beziehung zusätzlich eine gesellschaftlich konstruierte Status-Asymmetrie. Wir werden in diesem Seminar - nicht nur im Gesundheitswesen - nach genau diesen Asymmetrien suchen und sie danach befragen, in wieweit unsere Sprache mit ihren Sprechweisen an der Produktion und an der Aufrechterhaltung dieser Asymmetrien beteiligt ist.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M12-2b	<p>Gesundheitskampagnen <i>Health Campaigns</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar geht es zum einen um Gesundheitskampagnen, die gerade aktuell sind aber auch um Kampagnen, die schon vor vielen Jahren über Hygiene, Krankheitsvermeidung und wünschenswertes Gesundheitsverhalten aufklären sollten. Neben der gesundheitswissenschaftlichen Betrachtung dieser Kampagnen und unter Zuhilfenahme der kommunikationstheoretischen Konzepte aus der Vorlesung wollen wir herausfinden, welche neuen sozialen Wirklichkeiten diese Kampagnen konstruiert haben und ob es vielleicht auf nichtintendierte Nebeneffekte gegeben hat. Dieses Wissen soll dann im zweiten Teil des Seminars zu Anwendung kommen. Im zweiten Teil werden wir versuchen in kleinen Gruppen eine eigene Gesundheitskampagne zu entwickeln und diese medial zu begleiten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Hehlmann, Thomas, Dr.</p>
11-56-4-M12-2c	<p>Grundlagen der Gesprächsführung <i>Central Ideas of Counseling Techniques</i></p> <p>Seminar</p> <p>In dem Seminar Grundlagen der Gesprächsführung in Anwendungskontexten werden wir uns mit Grundprinzipien zwischenmenschlicher Kommunikation und Kommunikationsmodellen auseinandersetzen. Im Fokus liegt der Ausbau Ihrer Basisfertigkeiten in psychologischer Gesprächsführung und in der Führung von professionellen Gesprächen. Einführend werden wir uns mit theoretischen Grundlagen und Methoden psychologischer Gesprächsführung und Beratung beschäftigen. Hierdurch sollen Kenntnisse grundlegender Formen der psychologischen Gesprächsführung und grundlegender Merkmale psychologischer Beratung erworben werden.</p>	<p>Dozenten: Hehlmann, Miriam (LB)</p>

	<p>Einen Großteil der Präsenzzeit werden wir mit praktischen Übungen durchführen zum Aufbau von erforderlichen Fertigkeiten zur fachgerechten Anwendung psychologischer Gesprächsführung in generellen sowie für spezifische Anwendungskontexte.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 15:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 09:30 - 17:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M12-2d	<p>Schwierige Gespräche konstruktiv führen <i>How to Conduct Difficult Conversation</i> Seminar</p> <p>Ziel des Seminars ist es, Grundlagen der Kommunikation sicher anwenden zu können und dadurch gelassen in schwierige Gesprächssituationen zu gehen. Gemeinsam reflektieren wir die „Fallstricke“ schwieriger Gespräche im Alltag und im Hinblick auf Ihre eigene berufliche Rolle. Wir erarbeiten uns praktische Anwendungsmöglichkeiten verschiedener Kommunikationsmodelle wie zum Beispiel: 4-Ohren-Modell, Transaktionsanalyse, systemische Fragetechnik. Diese üben wir modellhaft im Seminar und entwickeln Ideen für den Transfer in den (beruflichen) Alltag. Neugier an Selbstreflektion und Spaß an praktischen Übungen sind die besten Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar.</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Beesten, Lucie (LB) Wattenberg, Gesche</p>
11-56-4-M12-2e	<p>Normkritik und Gesundheitswissenschaften <i>Norm-Criticism and Public Health</i> Seminar</p> <p>In der schwedischen Gesellschaft setzt sich gerade das politische Programm der Normkritik durch. Davon sind nicht nur alle Bereiche der Gesellschaft betroffen, sondern sie sind auch alle aktiv aufgefordert das Selbstverständliche, das Normale (was auch immer das sein mag) und das, was anscheinend immer schon so war, in Frage zu stellen. Die Normkritik will Normbewusstsein schaffen und den alltäglichen Sexismus ebenso aufdecken, wie den alltäglichen Rassismus mit samt seinen alltäglichen Diffamierungen und Demütigungen. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, inwieweit dieses Vorhaben auch innerhalb der Gesundheitswissenschaften Sinn macht und zu welchen gesundheitswissenschaftlichen Themen Normkritik betrieben werden könnte.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Weihs, Daniela</p> <p>Tutoren: Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

Modul 23b u. 23b (P): Gesundheitsökonomie II (verantwortl. Prof. Dr. Heinz Rothgang)

6 CP: Vollfach; 3 CP: Profulfach

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M23b-1	<p>Gesundheitsökonomie II <i>Health Economics</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne Schimitzek, Isabella Müller, Rolf, Dr. Czwikla, Jonas</p>
11-56-4-M23b-2a	<p>Gesundheitsökonomie II <i>Health Economics</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A H 0100</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schimitzek, Isabella</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne</p>

Modul 24b-a: Management im Gesundheitswesen II (verantwortl. Prof. Dr. Wolf Rogowski)

6 CP: Voll- u. Profulfach (Gesundheitsökonomie und Gesundheitsmanagement)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M24b-a-1	<p>Management im Gesundheitswesen II Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Steinfath, Anja Helms, Kevin Bernhardt, Tobias, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA</p>
11-56-4-M24b-a-2a	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i> Seminar Beschreibung Fallstudienseminar MiG II Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement).</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:15 - 09:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M24b-a-2b	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M24b-a-2c	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten. Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet. Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben. Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M24b-a-2d	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i> Seminar Beschreibung Fallstudienseminar MiG II Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten. Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>(Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M24b-a-2e	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p> <p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgegriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitliteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M24b-a-2f	<p>Fallstudien zum Management im Gesundheitswesen II <i>Health Care Management (Case studies)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Beschreibung Fallstudienseminar MiG II</p> <p>Neben medizinischer oder gesundheitswissenschaftlicher Fachkompetenz spielen Management-Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle für erfolgreiche Tätigkeiten im Gesundheitswesen. Das Fallstudienseminar vermittelt diese Kompetenzen praxisorientiert anhand von Fallbeispielen zu Managementproblemen in der Gesundheitsversorgung. Die ausgewählten Fallstudien bauen auf Inhalten aus der Vorlesung „Management im Gesundheitswesen II (Sachfunktionen)“ auf und vertiefen diese durch Übungen, die zum Teil in Zusammenarbeit mit einschlägigen Praktikerinnen und Praktikern konzipiert wurden. Der inhaltliche Schwerpunkt erstreckt sich im Sommersemester auf folgende Themen: Leistungserstellung; Absatz; Rechnungswesen; Investition und Finanzierung sowie einem ausgewählten Anwendungsbereich (Qualitätsmanagement). Am Ende der Veranstaltung sind Studierende mit zentralen Aspekten der gesundheitsbetrieblichen Sachfunktionen vertraut und verfügen über ein Instrumentarium betriebswirtschaftlicher Konzepte und Werkzeuge, um Lösungsvorschläge für Managementprobleme in Gesundheitsbetrieben zu erarbeiten.</p> <p>Der Besuch des Seminars wird nach der Veranstaltung „Management im Gesundheitswesen I (Führungsfunktionen)“ ab dem 4. BA-Semester empfohlen. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an Diskussionen und Lösungsfindungen für gestellte Aufgaben. Ebenso wird vor- bzw. nachbereitendes Lesen bereitgestellter Fallstudien und empfohlener Fachliteratur erwartet.</p>	<p>Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Erfkamp, Henning Lange, Oliver, M.A. Hegmann, Teresa Hochbaum, Karin, Dr.med., MBA Bernhardt, Tobias, M.A.</p> <p>Tutoren: Steinfath, Anja</p>

	<p>Studierende, die einen Leistungsnachweis wünschen, müssen an einer Modulprüfung in Form einer schriftlichen Klausur teilnehmen. Neben Seminarinhalten werden auch Inhalte der Vorlesung aufgriffen, daher wird auch die Teilnahme an der Vorlesung dringlich empfohlen. Für eine erfolgreiche Modulprüfung (d. h. Vorlesungs- und Seminarklausur) werden 6 CP vergeben.</p> <p>Empfohlene Begleitlektur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. Busse et al., Management im Gesundheitswesen Das Lehrbuch für Studium und Praxis. Springer Medizin Verlag 2013 • Frodl, Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2012 • W. Greiner et al., Gesundheitsbetriebslehre. Springer Gabler Verlag 2008 • W. Rogowski, Health Care Business Planning. Springer Gabler Verlag 2016 • G. Wöhe, Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. Verlag Vahlen 2013 <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 16.05.2020 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 20.06.2020 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:15 - 17:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	---	--

Modul 33b-a u. 33b-a (P): Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention II (verantwortl. Dr. Martina Wachtlin)

6 CP: Voll- u. Profulfach (Gesundheitsförderung u. Prävention)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-4-M33b-a-1a	<p>Evidence-based Health Promotion</p> <p>Seminar</p> <p>This course will cover the development of theory- and evidence-based interventions in public health. Public Health has seen tremendous successes over the last 150 years, but there remains considerable room for the development of more effective interventions. Evidence-based practice has been suggested to overcome limitations of previous approaches to intervention development, in particular through the integration of scientific evidence and practice on all levels of intervention development. The key components of evidence-based public health include decision-making based on the best available evidence, and using appropriate data together with engaging the community in the decision-making process.</p> <p>In this course, will utilise current frameworks for intervention development such as Intervention Mapping and the Behaviour Change Wheel framework to guide the steps of developing evidence-based interventions to change health and health behaviours. This will require reading English literature and engaging in some bouts of data collection.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 	<p>Dozenten:</p> <p>Schüz, Benjamin, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Schröder, Julia</p>

	Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	
11-56-4-M33b-a-1b	<p>"Gesunde Körperlichkeit" aus geschlechtsspezifischer Perspektive</p> <p><i>"Healthy Corporeality" from a Gender-Specific Perspective</i></p> <p>Seminar</p> <p>Um das Feld der „gesunden Körperlichkeit“ gendertheoretisch fundiert zu öffnen, werden wir zunächst typische Geschlechterkonstruktionen und Körperpraktiken unter Berücksichtigung medialer Einflüsse erörtern. Dieser Einstieg führt uns zur Rolle des „biologisch-erkannten“ und des „sozial-gelernten“ Geschlechts, die wir im Rahmen unterschiedlicher Gesundheits- und Krankheitsgeschehen diskutieren. Im Fokus des Seminars steht dabei die körpersoziologi-sche Differenzierung eines sozialwissenden Körpers, den man besitzt eines spürenden Leibes, der man ist (Plessner 1975/1982). Die Wechselseitigkeit von Körper und Leib werden wir an-hand praktischer Beispiele geschlechtsspezifisch im Kontext „gesunder Körperlichkeit“ her-ausarbeiten. In dem Zusammenhang sprechen wir über die diskursive Konstruktion eines ge-sunden/ „normalen“ Körpers, betrachten kollektiv geteilte Normalitätsvorstellungen, stellen die biologischen Voraussetzungen den kulturellen Erwartungen gegenüber und untersuchen die Verkörperung von Schönheitsidealen. Im letzten Teil widmen wir uns der beständigen Körperarbeit als Optimierungs-, Wettbewerbs- und Investitionsstrategie und untersuchen exemplarisch das Geschlecht im Sport. Abschließend erörtern wir die soziale Relevanz des Spürens und reflektieren die herausgearbeiteten Kernergebnisse im Hinblick auf den Diskurs gesundheitlicher Eigenverantwortung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>So , 17.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Rubscheit, Sophie, M.A.
11-56-4-M33b-a-1c	<p>Einführung in das Betriebliche Gesundheitsmanagement</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	Dozenten: Erfkamp, Henning
11-56-4-M33b-a-1d	<p>Der Diskurs über Sexismus in den Gesundheitswissenschaften</p> <p>Seminar</p> <p>Es sind die Worte „MeToo“, die seit Oktober 2017 für viel Aufsehen gesorgt haben und eine weltweite Debatte um sexuelle Gewalt gegenüber Frauen in Gang gebracht haben. Die #MeToo-Bewegung ist auch der Aufhänger für das Thema dieses Seminars. Beschäftigt man sich intensiver mit</p>	Dozenten: Schnepf, Fabienne, M.A.

	<p>dieser Bewegung, spielen u.a. Themen wie Sexismus und sexuelle Gewalt, Feminismus und die Ungleichheit zwischen Männern und Frauen eine wichtige Rolle. Doch wie hängen all diese Themen zusammen und welche Bedeutung hat in diesem Zusammenhang die Diskurstheorie von Micheal Foucault oder die Theorie der Zwangsheterosexualität von Judith Butler?</p> <p>Dieser Frage wird in dem Seminar nachgegangen. In Kleingruppen werden Lerneinheiten vorbereitet, in denen es vor allem darum gehen sollen, dass zuvor erlernte Wissen aufeinander zu beziehen und darüber hinaus Präventionsansätze zu entwickeln.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GRA2 0080</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M33b-a-1e	<p>Betriebliche Veränderungskonzepte und neue Arbeitsformen - gesundheitliche Folgen und Gestaltungsperspektiven</p> <p>Seminar</p> <p>Unternehmen setzen seit den 1990er Jahren verstärkt auf kontinuierliche bzw. tiefgreifende Veränderungsprozesse, um ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhalten. Darüber hinaus gewinnen neue Arbeitsformen, wie ‚New Work‘ und ‚Agiles Arbeiten‘ an Bedeutung, die Selbstverwirklichung und Selbstorganisation in der Arbeit versprechen. Im Seminar wird diskutiert, welche Bedeutung zentrale Veränderungskonzepte und neue Arbeitsformen für die Gesundheit von Mitarbeitenden und Führungskräften haben. Zudem werden gesundheitsförderliche Gestaltungsperspektiven betrieblicher Veränderungskonzepte und neuer Arbeitsformen sondiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Becke, Guido, PD Dr., Dipl.-Sozwiss.</p>
11-56-4-M33b-a-1f	<p>Gesundheitsförderung und Prävention in der Schule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Seidel, Berthold</p>
11-56-4-M33b-a-1g	<p>Achtsamkeit in Schulen - psychische Gesundheit stärken</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Berner, Romy</p>

	<p>Erschöpfung und Stress durch permanenten Leistungsdruck sind längst nicht mehr nur Phänomene der modernen Arbeitswelt. Auch im Schul- und Bildungssystem hinterlässt das Zeitalter der Beschleunigung seine Spuren. Eine erhöhte Stressbelastung spiegelt sich hier sowohl beim Lehrpersonal als auch auf Seiten der Schüler*innen wider. Aktuelle Studien verdeutlichen somit die Relevanz von präventiven und gesundheitsfördernden Maßnahmen im schulischen Kontext zur Stärkung der psychischen Gesundheit von Lehrkräften und Schüler*innen. Vor diesem Hintergrund wird dem Thema Achtsamkeit im pädagogischen Kontext eine besondere Bedeutung beigemessen. Anlass hierfür sind die Belege zahlreicher Studienergebnisse zur positiven Wirkung von Achtsamkeit auf Gesundheit und Wohlbefinden, sodass auch Schulen den hohen Nutzen für die pädagogische Praxis erkennen. Das Seminar setzt sich demnach mit dem Potenzial und der Wirksamkeit des Achtsamkeitskonzeptes im Setting Schule auseinander. Untersucht werden darüber hinaus Aspekte psychischer Gesundheit, Grundlagen zur Stressreaktion, der Einfluss schulischer Belastungsfaktoren, gegenwärtige Konzepte schulischer Gesundheitsförderung, Grundlagen und Anwendungsbereiche sowie Grenzen und Chancen der Achtsamkeitsarbeit. Das Seminar beinhaltet neben theoretischen Unterrichtseinheiten auch praktische Anteile. Mögliche Prüfungsformen sind Unterrichtseinheiten in Gruppenarbeit (60 Minuten, plus schriftliche Ausarbeitung ca. 2 Seiten), Referate (45min, zu zweit, plus schriftliche Ausarbeitung ca. 2 Seiten) oder Hausarbeiten (15 Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 06.06.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 04.07.2020 10:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M33b-a-1h	<p>Normkritik und Gesundheitswissenschaften</p> <p><i>Norm-Criticism and Public Health</i></p> <p>Seminar</p> <p>In der schwedischen Gesellschaft setzt sich gerade das politische Programm der Normkritik durch. Davon sind nicht nur alle Bereiche der Gesellschaft betroffen, sondern sie sind auch alle aktiv aufgefordert das Selbstverständliche, das Normale (was auch immer das sein mag) und das, was anscheinend immer schon so war, in Frage zu stellen. Die Normkritik will Normbewusstsein schaffen und den alltäglichen Sexismus ebenso aufdecken, wie den alltäglichen Rassismus mit samt seinen alltäglichen Diffamierungen und Demütigungen. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, inwieweit dieses Vorhaben auch innerhalb der Gesundheitswissenschaften Sinn macht und zu welchen gesundheitswissenschaftlichen Themen Normkritik betrieben werden könnte.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Hehlmann, Thomas, Dr.</p> <p>Tutoren: Weihs, Daniela</p>

	Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080	
Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.		

Modul 34b-a: Forschungs- und Praxisprojekt II (verantwortl. Dr. Katja Thane)

6 CP: Voll- u. Profilfach (Gesundheitsförderung u. Prävention)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Partizipative Technikentwicklung Projektgruppe Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Urban, Monika, Dr.
11-56-4-M34b-a-1a	Projekt: Wie gelingt Partizipation? <i>How to put Participation into Effect?</i> -Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020- Seminar Projektbeschreibung: Was Du mir sagst, behalte ich einen Tag, was Du mir zeigst, behalte ich eine Woche, woran Du mich mitgestalten lässt, ein ganzes Leben. (Laotse) In diesem Projekt geht es um die theoretische und praktische Um- und Auseinandersetzung mit dem Begriff der Partizipation. Partizipation meint zunächst im Allgemeinen nicht nur „Teilnahme“ sondern auch „Teilhabe“ in Form von Mitbestimmung und Mitwirkung von Individuen und Kollektiven bei allen wesentlichen Fragen und Entscheidungen, die die eigene Lebensgestaltung betreffen. Gemäß der Ottawa Charta (WHO 1986) gilt Partizipation als grundlegendes Prinzip bei der Realisierung lebensweltorientierter Gesundheitsförderung. Es wird grundlegend angenommen, dass Projekte wirkungsvoller und nachhaltiger sind, wenn die angesprochenen Menschen (z.B. Zielgruppen, communities) aktiv in den Veränderungsprozess miteinbezogen werden. Die systematische Entwicklung einer partizipativen Praxis speziell in der Gesundheitsförderung wird durch die Anwendung der Partizipativen Qualitätsentwicklung (http://www.partizipative-qualitaetsentwicklung.de/) gefördert. Mit diesem Ansatz werden international anerkannte Konzepte und Methoden der partizipativen Forschung (community-based participatory research) auf deutsche Praxisverhältnisse übertragen, „mit dem Ziel, die Effektivität gesundheitsfördernder Angebote durch eine stärkere Einbeziehung in alle Phasen der Projektplanung, -durchführung und -auswertung zu steigern“ (Stark/Wright 2012). Ausgehend von diesem Verständnis verfolgt das Projekt zwei grundsätzliche Ideen resp. Arbeitsstrukturen: 1. Es werden in Kleingruppen - nach einer theoretischen Einführungsphase und parallel laufenden Vorab-Recherchen	Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.

	<p>in der Praxis (z.B. durch teilnehmende Beobachtungen) - Projektideen in Zusammenarbeit mit den Kooperationspartner*innen entwickelt, durchgeführt und evaluiert bzw. auch an bereits laufenden Projekten in der Praxis angeknüpft.</p> <p>2. Des Weiteren wird die Durchführung unserer Uni-Projekttreffen ebenfalls partizipativ gestaltet sein. Das bedeutet bspw., dass ich Ihnen nicht vorschreibe, welche konkreten Ziele, methodische Arbeitsschritte usw. im Laufe der nächsten zwei Semester umzusetzen sind sondern wir über alle Angelegenheiten des Projektseminars gemeinsam diskutieren und die Entscheidungsmacht - soweit es möglich ist - allen Mitgliedern obliegt.</p> <p>Wenn Sie Interesse und Spaß am partizipativen Lernen und Forschen haben, ihre methodischen, fachlichen und sozialen Kompetenzen erweitern wollen sowie die öffentlich geförderte Bremer Sozial- und Gesundheitslandschaft und weitere Stakeholder kennenlernen möchten, dann herzlich willkommen!</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M34b-a-1b	<p>Projekt: Gesellschaft_MACHT_Gesundheit_MACHT_Körper <i>society_power/produces_health_power/produces_bodies</i> -Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020- Seminar</p> <p>Die Verbesserung des körperlichen Wohlbefindens (u.a. WHO 1948) oder die Erlangung körperlicher Fitness stellt ein häufig propagiertes Ziel gesundheitsbezogener Maßnahmen dar. Erstaunlich ist dabei, dass die Gesundheitswissenschaft(en)/Public Health noch gar keinen umfassenden Körperbegriff entwickelt habe(n). Eher unreflektiert orientieren sie sich an der Vorstellung vom sog. Einheitskörper, die das (bio)medizinische- und naturwissenschaftliche Paradigma hervorgebracht hat (Habersack 2010). Im vorherrschenden, neoliberalistisch geprägten Gesellschaftssystem stehen Eigenverantwortung für die körperliche Gesundheit und die Selbstoptimierung des Körpers als „Visitenkarte des Selbst“ hoch im Kurs. Im Hinblick darauf gilt es den Körper im spannungsreichen Wechselverhältnis von Gesellschaft, Macht, Kultur und Gesundheit kritisch zu betrachten und zu erforschen. In diesem Projekt werden zu dem oben genannten Problemaufriss gemeinsam Fragestellungen entwickelt, die dann in Kleingruppen theoretisch und empirisch in praktischen Feldern oder Settings erforscht werden. Hierfür geben wir Ihnen eine methodische Anleitung und Unterstützung zu einer sehr jungen, modernen und kreativen Forschungsstrategie: der Performativen Sozialforschung (performance ethnography). Diese ermöglicht es uns nicht nur ÜBER Menschen sondern MIT Menschen gemeinsam zu forschen und somit gleichzeitig intervenierend und empowernd zu sein. Im Zentrum der performance ethnography stehen leiblich/körperlich verankerte Interaktionen und deren Bedeutungen. Von daher kann sie</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>

	<p>für die praktische Gestaltung der Gesundheitsförderung bedeutsame und innovative Impulse liefern.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M34b-a-1c	<p>Projekt: Methoden eines Biographie orientierten Assessments</p> <p><i>Biographical Assessment</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020-Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>
11-56-4-M34b-a-1d	<p>Projekt: Handlungsfelder des Betrieblichen Gesundheitsmanagements (BGM)</p> <p><i>Project: Areas for Action in Occupational Health Management</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020-Seminar</p> <p>Projekt: Handlungsfelder des Betrieblichen Gesundheitsmanagements (BGM)</p> <p>Inhalte der Veranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über den aktuellen Stand des Betrieblichen Gesundheitsmanagement und den dazu gehörenden Handlungsfeldern • Vorstellung von Best Practice Beispiele • Bildung von Projektgruppen, die sich mit einem Projektthema aus einem Handlungsfeld des BGM auseinandersetzen und dazu ein Projekt aufsetzen und Lösungen erarbeiten <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 22:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Erfkamp, Henning</p>
11-56-4-M34b-a-1e	<p>Projekt: Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus</p> <p><i>Measures to improve the health situations of migrants with precarious residence status</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020-Seminar</p> <p>Das Projektseminar „Maßnahmen zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen mit ungesichertem Aufenthaltsstatus“ ist über zwei Semester zu jeweils vier Semesterwochenstunden angelegt. Es richtet sich an Studierende des 3. und 4. Semesters des Studiengangs Public Health. Das Modul 34 wird mit der Teilnahme und der Prüfungsleistung in diesem Seminar vollständig abgedeckt. Ziel des Seminars ist es nach einem Jahr konkrete Maßnahmen und Programme zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten</p>	<p>Dozenten: Schorb, Friedrich, Dr. Schorb, Sogand</p>

	<p>Aufenthaltsstatus in Bremen zu entwickeln. Dies erfordert eine regelmäßige Teilnahme, Engagement und Eigeninitiative sowohl auf Seiten der Studierenden, wie auch auf Seiten der Lehrenden.</p> <p>Die Projekte zur Verbesserung der gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus sollen in Zusammenarbeit mit den Betroffenen sowie den Anbietern professioneller und ehrenamtlicher Versorgungsstrukturen in Bremen entwickelt werden.</p> <p>Verbesserung der gesundheitlichen Lage umfasst dabei nicht nur den Zugang zu medizinischen und psychologischen Versorgungsstrukturen, sondern auch den Zugang zu gesundheitsförderlichen Wohn- und Lebensbedingungen sowie soziale und materielle Teilhabe.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, gemeinsam mit Betroffenen sowie professionell und ehrenamtlich arbeitenden Hilfsorganisationen gesundheitliche Problemlagen von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus zu recherchieren, um im Anschluss gemeinsam Angebote und Strategien zu entwickeln, die die gesundheitliche Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus verbessern können.</p> <p>Im ersten der beiden Forschungssemester sollen die Studierenden Informationen zur rechtlichen, sozialen und gesundheitlichen Lage von Menschen ohne gesicherten Aufenthaltsstatus in Deutschland und Bremen sowie Informationen zu Angeboten für Menschen mit ungesicherten Aufenthaltsstatus in Bremen recherchieren, referieren und verschriftlichen. Darüberhinaus sollen die Studierenden erste Kontakte zu Organisationen und Betroffenen herstellen.</p> <p>Im Seminar wird viel Zeit für Gruppen- und Projektarbeit zur Verfügung gestellt. Gleichzeitig wird eine professionelle, begleitende Unterstützung sichergestellt. Mögliche Prüfungsleistungen im Wintersemester sind Hausarbeit und Referat.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M34b-a-1f	<p>Projekt: Chronische Krankheit im Lebensverlauf <i>Project: Physical Activity Based Interventions for Health Promotion</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020- Seminar</p> <p>Forschungs- und Projekt-Seminar im B.A.-SG Public Health 2019/20</p> <p>Chronische Krankheit im Lebensverlauf – individuelle und soziale Bewältigungsmuster</p> <p>Bei über 50-Jährigen leidet jede/r zweite an einer oder mehreren chronischen Erkrankungen. Die Krankheit wird zumeist als tiefer biographischer Einschnitt erlebt. Im diesem zweisemestrigen Forschungsseminar werden Studierende, nach einem Einblick in den medizinsoziologischen Forschungsstand, zu narrativen Interviews mit Betroffenen aufgefordert, entsprechend angeleitet und begleitet. Auch bereits verschriftete autobiographische Lebensberichte können genutzt werden. Das empirische Material wird in</p>	<p>Dozenten: Hien, Wolfgang, Dr. Wolfgang Hien</p>

	<p>Gruppen inhaltsanalytisch ausgewertet und auf die Problemstellung der individuellen und sozialen Bewältigung hin diskutiert. Hierbei wird auch die Frage der tertiärpräventiven Unterstützung zu thematisieren sein. Folgender Seminar-Ablauf ist vorgesehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chronische Krankheit als Thema von Medizinsoziologie und Public Health - Feldzugang über Institutionen, Selbsthilfegruppen u/o Verwandtschafts- und Freundeskreis - Durchführung der Interviews, Gruppierung nach Beruf, Diagnose und weiteren Aspekten - Transkription, Codierung und inhaltsanalytische Auswertung in Seminargruppen - Präsentation und Diskussion der Forschungsergebnisse im Seminarplenum - Hinweise auf Präventions- und Rehabilitationsmöglichkeiten der SGBs - Schlussfolgerungen für die gesundheitswissenschaftliche Praxis <p>Es ist daran gedacht, ausgewählte oder zusammengefasste Ergebnisse in einer für die Bremer Fachöffentlichkeit zugänglichen Veranstaltung vorzustellen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA4 A0110</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-4-M34b-a-1g	<p>Projekt: Bewegungsbezogene Interventionen zur Gesundheitsförderung</p> <p><i>Project: Physical Activity Based Interventions for Health Promotion</i></p> <p>-Fortsetzung vom Wintersemester 2019/2020-Seminar</p> <p>Das Ziel dieser Veranstaltung ist, die Studierenden zu eigenständigen Forschungsarbeiten im Bereich der bewegungsbezogenen Interventionen zur Gesundheitsförderung zu befähigen und diese durchzuführen. Zunächst werden im ersten Semester theoretische Grundlagen aus den Bereichen Bewegung und Sport, Interventionen und Gesundheitsförderung gelegt. Zum Ende des ersten Semesters werden die Studierenden in Kleingruppen eingeteilt und erarbeiten Interventionen, die sie im zweiten Semester praktisch umsetzen und wissenschaftlich evaluieren. Die Themenbereiche der Interventionen sind grundsätzlich frei wählbar, sofern sie im Kompetenzbereich der beiden Lehrenden liegen. Dies könnte z. B. sein Bewegungsbezogene Interventionen zur Gesundheitsförderung...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bei Kindern und Jugendlichen • Bei chronisch Erkrankten • In der Rehabilitation • Bei Älteren • Bei psychisch Erkrankten • Bei speziellen Berufsgruppen <p>Im zweiten Semester werden die Kleingruppen bei ihren Forschungsarbeiten durch jeweils einen Lehrenden betreut. Inhaltlicher Austausch ist durch regelmäßige Treffen sowie eine gemeinsame Abschlusspräsentation am Ende des zweiten Semesters gewährleistet.</p>	<p>Dozenten: Dalichau, Stefan Brandes, Mirko, PD Dr.</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Mi. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
--	--	--

6. Semester

Modul 43/53: Praxisauswertung (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M43-1a	<p>Praxisauswertung Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>
11-56-6-M43-1b	<p>Praxisauswertung Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Wachtlin, Martina, Dr.</p>
11-56-6-M43-1c	<p>Praxisauswertung Praktikum</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>
11-56-6-M43-1d	<p>Praxisauswertung Praktikum</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 05.07.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	<p>Dozenten: Raabe, Wolfgang</p>
11-56-6-M43-1e	<p>Praxisauswertung Praktikum</p> <p>Seminarbeschreibung und -aufgabe: Dieses Seminar dient der Reflexion zentraler, bedeutsamer</p>	<p>Dozenten: Rubscheit, Sophie, M.A.</p>

	<p>Aspekte Ihres Praxissemesters, d.h. es soll helfen, die konkreten Praxiserfahrungen einerseits vor dem Hintergrund der eigenen Professionalität als GesundheitswissenschaftlerIn kritisch zu reflektieren und andererseits mit dem im Studium erworbenen wissenschaftlichen Wissen reflexiv zu vermitteln. Dies soll in der Seminargruppe und zugleich auf eine Weise geschehen, dass alle Teilnehmenden von dem Seminar profitieren. In diesem Kontext muss jede_r Teilnehmende in diesem Seminar eine Prüfungsleistung ablegen, die benotet wird.</p> <p>Konkret bedeutet das, dass ab der zweiten Sitzung jede Woche eine Kommiliton_in die Sitzung gestaltet. Dabei geht es allerdings nicht darum, dass Sie der Gruppe z.B. Ihren Praktikumsbericht mündlich vortragen, sondern dass Sie sich einen wichtigen, problematischen oder besonders guten oder spannenden Punkt Ihres Praktikums herausnehmen und diesen präsentieren bzw. reflektierend aufarbeiten.</p> <p>Die Aufgabe an jede_n Teilnehmende_n könnte man auch folgendermaßen formulieren: "Erzählen Sie eine Geschichte (ein Erlebnis, ein Ereignis, ein Problem oder ähnliches) aus Ihrem Praktikum, die (oder das) Ihnen heute noch bedeutsam erscheint."</p> <p>Ziel ist es, dass die Gruppe über ein bestimmtes Thema, über ein bestimmtes Praxisfeld, über ein Problem, über das Verhältnis von Wissenschaft und Praxis oder über etwas Ähnliches in ein reflektierendes Gespräch kommt. Wie genau Sie das didaktisch anstellen, ob Sie etwa ein Thesenpapier vorstellen, eine Gruppenarbeit anleiten, ein Gespräch moderieren, ein Rollenspiel durchführen etc., bleibt Ihnen überlassen. Ausgeschlossen sind lediglich Powerpoint-Präsentationen und Referate.</p> <p>In jeder Sitzung soll erst eine kurze Beschreibung der Praxisstelle und -tätigkeit (ca. 5 Min.), dann der inhaltliche Input (35 Min.) erfolgen. Am Ende jedes Inputs erfolgt ein kurzes Feedback durch die Gruppe (ca. 5 Min). Insgesamt stehen jeder/ jedem 45 Min. zur Verfügung.</p> <p>Über den Verlauf Ihrer Reflexion im Seminar fertigen Sie im Anschluss ein (max. 2-seitiges) Protokoll an, in dem Sie die wichtigsten Ergebnisse und Diskussionen der Sitzung zusammenfassen. Dieses wird dann für alle zugänglich in StudIP bis spätestens 07.07.2017 (Semesterende) eingestellt. Bitte das Protokoll für die korrekte Bewertung/Benotung mit vollständigen Namen versehen!</p> <p>Da das Seminar ganz unterschiedliche Praxiserfahrungen in der Gruppe diskutierbar machen und insbesondere Ihre eigene Professionalität und Ihr eigenes Selbstverständnis als Gesundheitswissenschaftler_innen stärken soll, ist eine regelmäßige Teilnahme grundlegend und fair.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140</p> <p>Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.</p>	
11-56-6-M43-1f	<p>Praxisauswertung Praktikum Praktikum</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60</p>	<p>Dozenten: Hehlmann, Thomas, Dr.</p>

	Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 7. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60	
Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.		

Modul 44/54: Begleitseminar zur Bachelor-Arbeit (verantwortl. Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch)

6 PC

bitte im 1. Betreuer*innen-Seminar ggfs. 2. Betreuer*innen-Seminar eintragen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-56-6-M44-1a	Begleitseminar zur Bachelorarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning
11-56-6-M44-1b	Begleitseminar zur Bachelorarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA4 A0110 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Seifert, Imke Rathjen, Kim Isabel
11-56-6-M44-1c	Begleitseminar zur Bachelorarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: UNICOM 3; 0. Ebene; Seminarraum 4 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne
11-56-6-M44-1d	Begleitseminar zur Bachelorarbeit Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0140 Von: Public Health / Gesundheitswissenschaft, B.A.	Dozenten: Rubscheit, Sophie, M.A.

Zusätzliches Angebot

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M9-3	"Gesundheitspolitisches Kolloquium <i>Colloquium Health Care Polity and Health Care Economics</i> entfällt im Sommersemester - ist unsichtbar geschaltet Colloquium Von: Sozialpolitik, M.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne

Public Health/Pflegewissenschaft, M.A.

Ergänzende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

08-350-M9-3	"Gesundheitspolitisches Kolloquium" <i>Colloquium Health Care Politics and Health Care Economics</i> entfällt im Sommersemester - ist unsichtbar geschaltet Kolloquium Von: Sozialpolitik, M.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne
-------------	---	---

Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.

1. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 3: Epidemiologie und statistische Anwendungen/Epidemiology and Statistical Application

Modulverantwortlicher: Dr. Klaus Giersiepen

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	Grundlegende Methoden der angewandten Statistik <i>Basic Methods of Applied Statistics</i> Vorlesung ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.

2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 5-G: Gesundheit und Gesellschaft

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M5-G-1	Sozialwissenschaftliche Theorien/Gesundheitssoziologie Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.	Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning Hehlmann, Thomas, Dr.
11-M64-2-M5-G-2	Sozialwissenschaftliche Theorien/Gesundheitssoziologie Lektürekurs/Journal Club Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.	Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning Hehlmann, Thomas, Dr.

Modul 6A-G: Forschungsprojekt/Research Project

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M6A-G-2	Forschungsseminar Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.	Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning Schüz, Benjamin, Prof. Dr.

7-G Evidenzbasierung und Gesundheitsförderung und Prävention

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-2-M7-G-1	Evidenzbasierung in Gesundheitsförderung und Prävention Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Von: Public Health/Pflegewissenschaft, M.A.	Dozenten: Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Tutoren: Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz Jones, Christopher
11-M64-2-M7-G-2	Lektürekurs / Journal Club Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0080 Von: Public Health/Pflegewissenschaft, M.A.	Dozenten: Schüz, Benjamin, Prof. Dr. Tutoren: Schachtebeck-Schunn, Inga Diane, Sekretariat Prof. Dr. Schüz

4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 8-G: General Studies

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Wahlmodul, insgesamt 9 CP (Berechnung erfolgt der jeweiligen Veranstaltung.)

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

Die Studierenden wählen Lehrveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management", "Epidemiologie" oder "Community and Family Health Nursing".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen sowie Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche.

Praktika, Summerschools und vergleichbare Veranstaltungen können anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M8-V-1	Philosophie und Ökonomik im Gesundheitswesen <i>Philosophy and Economics in Public Health</i> (09-M39-2-05-08 / Studium: MA Komplexes Entscheiden)	Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Tutoren:

<p>Seminar</p> <p>Die "Ökonomisierung" des Gesundheitswesens steht seit vielen Jahren in der Kritik. Als Antwort wird häufig "mehr" Ethik gefordert. Aber was heißt das eigentlich genau? Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über ökonomische Ansätze und ethische Theorien, die häufig auf das Gesundheitswesen angewendet werden.</p> <p>Die Vorlesung stellt zentrale ökonomische Ansätze wie die Neoklassischer Ökonomik, die Institutionenökonomik und den in der Gesundheitsökonomik sehr präsenten Extra-Welfarismus vor. Im Anschluss daran werden jeweils eng verwandte ethische und philosophische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Dabei werden sowohl die ökonomischen Ansätze anhand der ethischen Ansätze reflektiert, als auch die ethischen Wurzeln normativer ökonomischer Ansätze z. B. Liberalismus/Libertarismus, vertragstheoretischer Ethik und Konsequentialismus herausgearbeitet. In diesem Seminar werden die genannten ökonomischen Konzeptionen als Anwendung der ethischen Konzepte betrachtet und eingeführt.</p> <p>All diese Ansätze können wichtige Beiträge zu einer reflektierten Betrachtung eines Gesundheitssystems leisten, aber jeder für sich stößt nicht selten an theoretische und praktische Grenzen. In dieser Vorlesung werden die jeweiligen Ansatzpaare vorgestellt, Anwendungsbeispiele reflektiert und Grenzen sowie Herausforderungen kritisch beleuchtet. In jeder Einheit wird es Raum für Fragen und Diskussion der Studierenden geben.</p> <p>Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine kurze mündliche Prüfung von ca. 15-20 Minuten zu erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	<p>Steinfath, Anja Helms, Kevin Lange, Oliver, M.A.</p>
--	---

Modul 9-G: Begleitseminar zur Masterarbeit

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Henning Schmidt-Semisch

Pflichtmodul, insgesamt 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M64-4-M9-G-1	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0180 <p>Von: Public Health - Gesundheitsförderung und Prävention, M.A.</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Semisch, Henning</p>

Ergänzende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-350-M9-3	<p>"Gesundheitspolitisches Kolloquium</p> <p><i>Colloquium Health Care Politics and Health Care Economics</i></p> <p>entfällt im Sommersemester - ist unsichtbar geschaltet</p>	<p>Dozenten: Rothgang, Heinz</p> <p>Tutoren: May, Vicki Jeanne</p>

	Colloquium	
	Von: Sozialpolitik, M.A.	

Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.

1. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 3: Epidemiologische und statistische Anwendungen/Epidemiology and Statistical Application

Modulverantwortlicher: Dr. Klaus Giersiepen

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-M-GS-3	Grundlegende Methoden der angewandten Statistik <i>Basic Methods of Applied Statistics</i> Vorlesung ECTS: 6 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII	Dozenten: Scharpenberg, Martin, Dr.

2. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 4-V: Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung/Evidence-based Health Care

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M4-V-1a	Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung (Dokumente) Seminar Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.	Dozenten: Gerhardus, Ansgar Hebestreit, Antje, Dr. Tutoren: Schilling, Imke
11-M63-2-M4-V-1b	Evidenzbasierung in der Gesundheitsversorgung Seminar Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.	Dozenten: Gerhardus, Ansgar Hebestreit, Antje, Dr.

Modul 5-V: Management im Gesundheitswesen/Health Care Management

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Wolf Rogowski

Pflichtmodul, insgesamt 9 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M5-V-1	Management im Gesundheitswesen (Vorlesung) Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60	Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Tutoren:

	Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.	Helms, Kevin Holi, Martin, Dr. Lange, Oliver, M.A.
11-M63-2-M5-V-2	Management im Gesundheitswesen (Seminar) Projektseminar Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.	Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr. Tutoren: Helms, Kevin Holi, Martin, Dr.

6A-V: Forschungsprojekt

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Pflichtmodul, insgesamt 12 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-2-M6A-V-1	Forschungsprojekt Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.	Dozenten: Gerhardus, Ansgar Schilling, Imke

4. Semester (ab WiSe 2016/2017)

Modul 8-V: General Studies

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus

Wahlpflicht, insgesamt 9 CP (Berechnung folgt der gewählten Veranstaltung.)

Bitte beachten Sie auch die Informationen und Angebote auf der Seite General Studies und Schlüsselqualifikationen am FB 11 im Lehrveranstaltungsverzeichnis.

Die Studierenden wählen Lehrveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Gesundheitsförderung und Prävention", "Epidemiologie" oder "Community and Family Health Nursing".

Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen, Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche.

Praktika, Summerschools und vergleichbare Veranstaltungen können anerkannt werden.

Die Studierenden wählen Lehrveranstaltungen oder Module aus den Angeboten des Wahlpflichtbereichs der Masterprogramme "Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management", "Epidemiologie" oder "Community and Family Health Nursing". Wählbar sind aber auch alle General Studies-Angebote der Universität Bremen sowie Lehrveranstaltungen und Module anderer Fachbereiche.

Praktika, Summerschools und vergleichbare Veranstaltungen können anerkannt werden.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M8-V-1	Philosophie und Ökonomik im Gesundheitswesen <i>Philosophy and Economics in Public Health</i> (09-M39-2-05-08 / Studium: MA Komplexes Entscheiden)	Dozenten: Rogowski, Wolf Henning, Prof. Dr.

<p>Seminar</p> <p>Die "Ökonomisierung" des Gesundheitswesens steht seit vielen Jahren in der Kritik. Als Antwort wird häufig "mehr" Ethik gefordert. Aber was heißt das eigentlich genau? Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über ökonomische Ansätze und ethische Theorien, die häufig auf das Gesundheitswesen angewendet werden.</p> <p>Die Vorlesung stellt zentrale ökonomische Ansätze wie die Neoklassischer Ökonomik, die Institutionenökonomik und den in der Gesundheitsökonomik sehr präsenten Extra-Welfarismus vor. Im Anschluss daran werden jeweils eng verwandte ethische und philosophische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Dabei werden sowohl die ökonomischen Ansätze anhand der ethischen Ansätze reflektiert, als auch die ethischen Wurzeln normativer ökonomischer Ansätze z. B. Liberalismus/Libertarismus, vertragstheoretischer Ethik und Konsequentialismus herausgearbeitet. In diesem Seminar werden die genannten ökonomischen Konzeptionen als Anwendung der ethischen Konzepte betrachtet und eingeführt.</p> <p>All diese Ansätze können wichtige Beiträge zu einer reflektierten Betrachtung eines Gesundheitssystems leisten, aber jeder für sich stößt nicht selten an theoretische und praktische Grenzen. In dieser Vorlesung werden die jeweiligen Ansatzpaare vorgestellt, Anwendungsbeispiele reflektiert und Grenzen sowie Herausforderungen kritisch beleuchtet. In jeder Einheit wird es Raum für Fragen und Diskussion der Studierenden geben.</p> <p>Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine kurze mündliche Prüfung von ca. 15-20 Minuten zu erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2A 0050/60 <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	<p>Tutoren: Steinfath, Anja Helms, Kevin Lange, Oliver, M.A.</p>
--	---

Modul 9-V: Begleitseminar zur Masterarbeit/Supporting Seminar for Master Thesis

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Ansgar Gerhardus, Prof. Dr. Heinz Rothgang, Prof. Dr. Wolf Rogowski

Pflichtmodul, insgesamt 3 CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
11-M63-4-M9-V-1	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GRA2 0130 <p>Von: Public Health - Gesundheitsversorgung, -ökonomie und -management, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gerhardus, Ansgar</p>

Ergänzende Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren

08-350-M9-2	Examensseminar: Gesundheitspolitik und Gesundheitsökonomie <i>Research Unit</i> Seminar Von: Sozialpolitik, M.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne
08-350-M9-3	"Gesundheitspolitisches Kolloquium <i>Colloquium Health Care Polity and Health Care Economics</i> entfällt im Sommersemester - ist unsichtbar geschaltet Colloquium Von: Sozialpolitik, M.A.	Dozenten: Rothgang, Heinz Tutoren: May, Vicki Jeanne
SZHB 0640	ONLINE: Advanced Academic Presentation and Discussion Skills for Master Students of Public Health (C1.1) Eingangsniveau: B2.3 Kurs Onlinekurs Kursinformationen und Anmeldung unter https://www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/1375.0.html?&no_cache=1&L=0&user_kursdb_pi1%5BshowUid%5D=12946 ECTS: 3	Dozenten: N., N.

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Fachbereich 12: Erziehungs- und Bildungswissenschaften
Auszug vom 15.10.2020 12:12

Fachbereich 12: Erziehungs- und Bildungswissenschaften

Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)

Modul EW- L P2: Kindheit in Gesellschaft reflektieren - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation (inkl. Orientierungspraktikum) (Grundschule)

Englischer Titel: Basic principles of development and socialization (including practical courses/practicum)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin, fuer das Orientierungspraktikum Sven Trostmann

Sekretariat: Susanne Mueller-Wuensch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-M2-103	Entwicklungs- und Lernpsychologische Grundlagen der Arbeit mit Kindern im Alter bis 10 Jahren <i>Educational and developmental psychology - development through childhood</i> Vorlesung B.A. BiPEB EW L2 (a)	Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr. Tutoren: Antons-Eichner, Axel, Dipl. Sozialpädagoge, regionaler Geschäftsleiter Nord bei Impuls Soziales Management Meyer-Siever, Katja, Dr.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	Rümenapp, Till Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)
12-55-E/P-M2-104	<p>Moralische Entwicklung im Kindesalter <i>Moral development in childhood</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Müller-Wünsch, Susanne Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till</p>
12-55-E/P-M2-105	<p>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule <i>Diagnostic of developmental disorders in primary school</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Rümenapp, Till</p>
12-55-E/P-M2-106	<p>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule <i>Diagnostic of developmental disorders in primary school</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Rümenapp, Till</p>
12-55-E/P-M2-108	<p>Einflüsse außerschulischer Sozialisationsfaktoren in der Entwicklung von Kindern. Bildungs- und Betreuungseinrichtungen, Wandel der Familiensituationen, Sozialraum, Beratungsmöglichkeiten und Hilfesysteme. <i>Influences of extracurricular socialization factors in the development of children. Educational and care facilities,</i></p>	<p>Dozenten: Antons-Eichner, Axel, Dipl. Sozialpädagoge, regionaler Geschäftsleiter Nord bei Impuls Soziales Management</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>chances in family situations, social space, counseling and help systems.</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-117</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 A4330. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 A4330.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Dorothea</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-118</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1450. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1450. <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P- M2P-119	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 25.08.2020 / Nachbereitung: 9.10.2020, 9.00- 15.00 Uhr LIS</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1170. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1170. Fr , 09.10.2020 10:00 - 14:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-120	<p>Praktikum: Begleitseminar_Gesamtsgruppe- Trostmann_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1470. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P- M2P-121	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Di , 25.08.2020 12:00 - 14:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Mi , 26.08.2020 10:00 - 12:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Do , 08.10.2020 13:00 - 14:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Fr , 09.10.2020 13:00 - 14:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Bäuerle, Renate</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-122	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 C1070 (LERNRAUM gesperrt bis 23.10.20). </p> <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 C1070 (LERNRAUM gesperrt bis 23.10.20). </p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>
12-55-E/P- M2P-123	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p>	<p>Dozenten: Kleinschmidt, Bernd</p>

	<p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-124</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Sterkel, Elena</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-125</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p>	<p>Dozenten: Brügelmann, Karin</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P-M2P-126	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>
12-55-P-M2-109	<p>Mediendidaktik & Medienbildung. Umgang mit Medien in der Grundschule</p> <p><i>Media Didactics & Media Education. Dealing with media in primary school.</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB (Grundschule) EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Rümenapp, Till</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Meyer-Siever, Katja, Dr. Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

Modul EW- L E2: Kindheit in Gesellschaft reflektieren - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation inkl. Orientierungspraktikum (Elementarbereich)

Englischer Titel: Basic principles of development and socialization (including practical courses/practicum)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin, fuer das Orientierungspraktikum Sven Trostmann

Sekretariat: Susanne Mueller-Wuensch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
------------	--------------------------------	---------------------------

<p>12-55-E/P-M2-103</p>	<p>Entwicklungs- und Lernpsychologische Grundlagen der Arbeit mit Kindern im Alter bis 10 Jahren</p> <p><i>Educational and developmental psychology - development through childhood</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>B.A. BiPEB EW L2 (a)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Antons-Eichner, Axel, Dipl. Sozialpädagoge, regionaler Geschäftsleiter Nord bei Impuls Soziales Management Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P-M2-104</p>	<p>Moralische Entwicklung im Kindesalter</p> <p><i>Moral development in childhood</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Müller-Wünsch, Susanne Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till</p>
<p>12-55-E/P-M2-105</p>	<p>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule</p> <p><i>Diagnostic of developmental disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Rümenapp, Till</p>
<p>12-55-E/P-M2-106</p>	<p>Früherkennung von Entwicklungsschwierigkeiten in der Grundschule</p> <p><i>Diagnostic of developmental disorders in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft:</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Rümenapp, Till</p>

	<p>Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P-M2-108	<p>Einflüsse außerschulischer Sozialisationsfaktoren in der Entwicklung von Kindern. Bildungs- und Betreuungseinrichtungen, Wandel der Familiensituationen, Sozialraum, Beratungsmöglichkeiten und Hilfesysteme.</p> <p><i>Influences of extracurricular socialization factors in the development of children. Educational and care facilities, chances in family situations, social space, counseling and help systems.</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L2 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Antons-Eichner, Axel, Dipl. Sozialpädagoge, regionaler Geschäftsleiter Nord bei Impuls Soziales Management</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-M2P-117	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A4330. <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A4330. <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Dorothea</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-M2P-118	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

	<p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1450. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1450. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: MZH 1450.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
<p>12-55-E/P- M2P-119</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 25.08.2020 / Nachbereitung: 9.10.2020, 9.00- 15.00 Uhr LIS</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 30.09.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1170. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1170. Fr , 09.10.2020 10:00 - 14:00 · Raum: SFG 0140.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P- M2P-120</p>	<p>Praktikum: Begleitseminar_Gesamtsgruppe- Trostmann_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

	<p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1470. <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P- M2P-121	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.08.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 26.08.2020 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 08.10.2020 13:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 09.10.2020 13:00 - 14:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Bäuerle, Renate</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-122	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 C1070 (LERNRAUM gesperrt bis 23.10.20). <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 C1070 (LERNRAUM gesperrt bis 23.10.20). 	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

	<p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P- M2P-123	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Kleinschmidt, Bernd</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P- M2P-124	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.- 02.10.2020</p> <p>Praktikum</p> <p>B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. </p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Sterkel, Elena</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

12-55-E/P-M2P-125	<p>Praktikum: Begleitseminar für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Di , 25.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 26.08.2020 08:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Mi , 30.09.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Do , 01.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen. Fr , 02.10.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Brügelmann, Karin</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-M2P-126	<p>Praktikum: Begleitseminar_nicht aktiv_für das erziehungswissenschaftliche Orientierungspraktikum - BiPEB 2020/2021</p> <p>Vorbereitung: 24.-26.08.2020 / Nachbereitung: 30.09.-02.10.2020</p> <p>Praktikum B.A. BiPEB EW L2P (Praktikum)</p> <p>ECTS: 6 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

Modul EW- L P3: Lehren und Lernen im Kontext von Entwicklung verstehen - Grundlagen der Grundschuldidaktik (Grundschule)

Englischer Titel: Primary Education - Didactics, Methods and Classroom Management

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann (kommissarisch)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-P-M3-102	<p>Grundlagen der Grundschuldidaktik in einer digitalen Welt 2: Unterrichten in heterogenen Klassen</p> <p>Seminar B.A. BiPEB (Grundschule) EW L3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12)</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jung, Patrick</p>

	<p>ECTS: 2</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-P-M3-112	<p>Die Allgemeine Didaktik und ihre Begriffe für die Grundschule: Im Fokus: Anspruch und empirische "Wirklichkeit" von Unterrichtsqualität (Projektseminar)</p> <p><i>General didactics and their terms for the primary education</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW L3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>
12-55-P-M3-129	<p>Lehr- und Lernprozesse verstehen und gestalten: Eine Einführung in die Allgemeine Didaktik für die Grundschule - Projektseminar Gruppe 1</p> <p><i>Primary education - didactics, methods and classroom management (part 1)</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Wuthe, Alexander-Philip</p>
12-55-P-M3-130	<p>Lehr- und Lernprozesse verstehen und gestalten: Eine Einführung in die Allgemeine Didaktik für die Grundschule - Projektseminar Gruppe 2</p> <p><i>Primary education - didactics, methods and classroom management (part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB EW L3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Wuthe, Alexander-Philip</p>

**Modul EW- L E3: Bildungsprozesse im Kontext von Entwicklung verstehen -
Grundlagen einer Elementar Didaktik (Elementarbereich)**

Englischer Titel: Early Childhood Education - Didactics and Methods Across the Integrated Curriculum

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann (kommissarisch)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E-M3-107	<p>Vertiefung in die Elementardidaktik - Projektseminar (Teil 2)</p> <p><i>Early childhood education - project seminar (part 2)</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Elementarbereich)</p> <p>EW L3 (b)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 18.04.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 18.07.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Wittkowski, Anika</p>

Modul EW -L P Bachelor: Bachelor Abschlussmodul (Grundschule)

Englischer Titel: Primary Education - Bachelor Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Reinhilt Schultze

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-AM-106	<p>Begleitseminar BA/MA-Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren:</p> <p>von Schaper, Britta</p>
12-55-E/P-AM-101	<p>Begleit- /Forschungsseminar für B.A. - Abschlussarbeiten (Elementarbereich und Grundschule)</p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB</p> <p>Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Wuthe, Alexander-Philip</p>

Modul EW -L E Bachelor: Bachelor Abschlussmodul (Elementarbereich)

Englischer Titel: Early Childhood Education - Bachelor Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Reinhilt Schultze

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-AM-106	<p>Begleitseminar BA/MA-Arbeiten</p> <p>Seminar</p> <p>Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-55-E/P-AM-101	<p>Begleit- /Forschungsseminar für B.A. - Abschlussarbeiten (Elementarbereich und Grundschule)</p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB</p> <p>Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Wuthe, Alexander-Philip</p>

Modul EW - L PE SQ: Schlüsselqualifikationen - Überfachliche Kompetenzen entwickeln

Englischer Titel: Key qualifications - developing interpersonal skills

Modulverantwortlicher: Sven Trostmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-SQ-110	<p>Improvisation - Förderung von Kommunikation und Interaktion durch Theaterpädagogik</p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB</p> <p>B.Sc. GO</p> <p>Schlüsselqualifikation (b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: RSG 1090+1100 (Ballettsaal) <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Weller, Barbara</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-111	<p>Erzählen - Geschichten erfinden und präsentieren</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Weller, Barbara</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-113	<p>Werkstattbezogenes Sachlernern: Didaktische Miniaturen für Kindergruppen und Schulklassen planen, durchführen und reflektieren</p> <p><i>Planning and structuring hands-on activities in interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-55-E/P-SQ-114	<p>Einführung in die Gewaltfreie Kommunikation (M. Rosenberg) und ihre Anwendung im privaten und beruflichen Alltag</p> <p><i>Introduction to Non-Violent-Communication (M. Rosenberg)</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 04.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 05.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-115	<p>Wissenschaftliches Schreiben - Leitlinien und kreative Zugänge</p> <p><i>scientific writing</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Dogmus, Aysun</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<p>B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
<p>12-55-E/P-SQ- 116</p>	<p>Die Kunst, sich selbst und eine Lerngruppe zu leiten: Classroom Management</p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 12.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P-SQ- 127</p>	<p>Rhetorik und Stimmbildung für Studierende - Fokus: Sprechen in der Schule und Studium</p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Tischer, Karin Franziska</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<p>ECTS: 1-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P-SQ-128	<p>GSW: Lernwerkstätten als Orte selbstgesteuerten Lernens - Werkstattarbeit in Teamarbeit</p> <p><i>GSW: a good place for self-organized and self-responsible learning</i></p> <p>Seminar</p> <p>B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1180+A1190</p> <p>ECTS: 1-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>

Modul EW - L BA-UM-HET-EP: Umgang mit Heterogenität in der Schule und im Elementarbereich

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school and elementary education

Modulverantwortlicher: Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-BAUMHET-103	<p>Ungesicherter Aufenthalt und Schule in der Migrationsgesellschaft</p> <p><i>precarious residence status and school</i></p> <p>Seminar</p> <p>BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Funck, Barbara</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-53-BAUMHET-104	<p>Interkulturelles Training</p> <p><i>Intercultural Training</i></p> <p>Seminar</p> <p>BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>

<p>12-53- BAUMHET- 107</p>	<p>Raus finden - Natur und erlebnispädagogische Methoden zum Entdecken, Feiern und Leben von Vielfalt <i>Outward Bound - Discover nature and find orientation</i> Seminar BA-UM-HET <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 11:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . So , 19.04.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Ahlemeyer, Dorothea</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-55- BAUMHET- 100</p>	<p>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (BIPEB) <i>Central Lecture: Dealing with Diversity at school</i> Vorlesung BA-UM-HET: VL (BIPEB) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Wichert, Julian Barasi, Dennis, M.Ed. Suchodolski, Clara Hollerweger, Elisabeth, Dr. Korff, Natascha, Prof. Dr. Schmidt-Borcherding, Florian Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Heidemann, Gesche Köllmann, Elke, Dr.</p>
<p>12-55- BAUMHET- 101</p>	<p>Das Sprechen über Migration - Eine rassismuskritische Perspektive auf (Hoch-)Schulen der Migrationsgesellschaft <i>Multilingualism as access to German as a second language in primary school</i> Seminar B.A. BiPEB (Primarstufe) / B.Sc. GO Umgang mit Heterogenität <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
<p>12-55- BAUMHET- 102</p>	<p>Abweichungen und Norm- zur sozialen Konstruktion von Ungleichheit am Beispiel sog. (Geistiger) Behinderung <i>Deviation and norm - The social construction of inequality using the example of "(mental) disability"</i> Seminar B.A. BiPEB (Primarstufe) / B.Sc. GO Umgang mit Heterogenität <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Von Au, Philipp</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>

	<p>Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Sa, 06.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55- BAUMHET- 105	<p>Sprachförderung in der mehrsprachigen Grundschule <i>Language Support in Multilingual Primary Schools</i> Seminar BA-UM-HET: DaZ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph</p>

Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)

Modul EW - L GO1: Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium

Englischer Titel: Developing paedagogical professionalism - An introduction to the study of teacher education

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Till-Sebastian Idel

Sekretariat: Gabi Ratmeyer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO1- 100	<p>Vorlesung: Pädagogische Professionalität entwickeln - Einführung in das lehrerInnenbildende Studium <i>Developing paedagogical professionalism – An introduction to the study of teacher education</i> Vorlesung EW-L GO1 VL <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer- Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Pallesen, Hilke Pauling, Sven Thünemann, Silvia, Dr. Rehm, Anna-Luise</p> <p>Tutoren: Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Schmidt-Borcherding, Florian Hoppe, Marie Bock, Hans-Georg Ils, Ruth Marianne Becker, Ulrike Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1- 101	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln- workshop - Silvia Thünemann - Gruppe A, D, G <i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i> Seminar</p>	<p>Dozenten: Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Pauling, Sven Krügel, Katrin</p>

	<p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-102	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Anna-Luise Rehm - Gruppe C, F, I</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Rehm, Anna-Luise</p> <p>Tutoren: Pauling, Sven Ratmeyer-Brown, Gabriele Heyn, Lisa Theresa Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1-103	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Hilke Pallesen - Gruppe B, E, H</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Pallesen, Hilke</p> <p>Tutoren: Pauling, Sven Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-104	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Marie Hoppe - Gruppe B, E, H</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Hoppe, Marie</p> <p>Tutoren: Pauling, Sven Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-105	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln -- workshop - Florian Schmidt-Borcherding - Gruppe A, D, G</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schmidt-Borcherding, Florian</p> <p>Tutoren: Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor) Rehm, Anna-Luise Pallesen, Hilke Pauling, Sven</p>

	<p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Klieme, Katrin Krügel, Katrin Drendel, Lara Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-106	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Sven Pauling - Gruppe C, F, I</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Pauling, Sven</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-107	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Marianne Ils - Gruppe B, E, H</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Ils, Ruth Marianne</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Pauling, Sven Ratmeyer-Brown, Gabriele Heyn, Lisa Theresa Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1-108	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Ulrike Becker - Gruppe A, D, G</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Pauling, Sven Krügel, Katrin Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-53-GO1-109	<p>Pädagogische Professionalität entwickeln - workshop - Hans-Georg Bock - Gruppe C, F, I</p> <p><i>Developing paedagogical professionalism – an introduction to the study of teacher education</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Bock, Hans-Georg</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Pauling, Sven Ratmeyer-Brown, Gabriele Heyn, Lisa Theresa</p>

	ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)	
--	--	--

Modul EW - L GO1P: Orientierungspraktikum

practical courses/practicum

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Till-Sebastian Idel
 Sekretariat: Theresa Heyn

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO1P-101	Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule Gruppe A Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Di , 25.08.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Oberschule am Barkhof. Mi , 16.09.2020 15:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Oberschule am Barkhof. Do , 01.10.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)	Dozenten: Pallesen, Hilke Tutoren: Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin
12-53-GO1P-102	Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen <i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: FVG O0150 (Seminarraum). Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: FVG O0150 (Seminarraum).	Dozenten: Eidemann, Jacqueline Tutoren: Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Rehm, Anna-Luise Krügel, Katrin

	<p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: FVG O0150 (Seminarraum). <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-GO1P-103	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p> <p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020</p> <p>Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.08.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum). <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-104	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p> <p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020</p> <p>Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 A0160. <p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Staritz, Björn LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-105	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p>	<p>Dozenten: Gross, Thorsten LB</p> <p>Tutoren: Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>

	<p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Mi , 26.08.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: IW3 0390. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: IW3 0390. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: IW3 0390.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-106</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Wickboldt, Kristian</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-107</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung -</p>	<p>Dozenten: Wittkuhn, Kim Lars LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa</p>

	<p>Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-108</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1000. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1000. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1000.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-109</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p>	<p>Dozenten: Callmeyer, Annelene LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa</p>

	<p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3770. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3770. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B3770.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-110</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.08.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: AIB 1010.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Ils, Ruth Marianne LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-111</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.08.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS.</p>	<p>Dozenten: Thal, Juergen LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	<p>Mi , 26.08.2020 11:30 - 13:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. <p>Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3850. <p>Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3850. <p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1216. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-GO1P-112	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p> <p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020</p> <p>Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. <p>Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. <p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1630. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Augis, Evelyne LB</p> <p>Tutoren: Rehm, Anna-Luise Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-113	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p> <p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020</p> <p>Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3009 (Großer Studierraum). <p>Mi , 07.10.2020 09:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1216. <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bock, Hans-Georg LB</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)	
12-53-GO1P-114	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P (LB Elena Sterkel)</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.08.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. <p>Do , 08.10.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Bektesi, Mona</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-115	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO1 P (LB Christoph Müller)</p> <p>Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken</p> <p>Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020</p> <p>Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. <p>Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. <p>Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1450. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Karagöl, Basak</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
12-53-GO1P-116	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Feige, Eckhard</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Roland zu Bremen Oberschule in Huchting (Aula). Mi , 26.08.2020 13:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Wilhelm-Kaisen-Oberschule in Huckelriede (Konferenzraum). Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1580. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1580. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1580.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Pallesen, Hilke Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-117</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.08.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1010. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1010. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW1-HS H1010.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Hahn, Sebastian</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-118</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020</p>	<p>Dozenten: Seidel, Berthold</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

	<p>Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS. Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: MZH 5210. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: MZH 5210. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: MZH 5210.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
<p>12-53-GO1P-119</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 07.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: SpT C4180. Do , 08.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: SpT C4180. Fr , 09.10.2020 09:00 - 18:00 · Raum: SpT C4180.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Eckhardt, Matthias</p> <p>Tutoren: Pallesen, Hilke Rehm, Anna-Luise Heyn, Lisa Theresa Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>
<p>12-53-GO1P-120</p>	<p>Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum Gymnasium/Oberschule Gruppe B</p> <p>Seminar EW-L GO1 P Anmeldeverfahren: 1. Einloggen auf Stud.IP, 2. auf die Startseite gehen, 3. Zentrum für Lehrerbildung - Schulpraktika anklicken Hinweis: Vorbereitungszeitraum: 24.08. - 26.08.2020 Praktikumsphase: 31.08. - 09.10.2020 Nachbereitungsblock: 07.10. - 09.10.2020 Die genauen Termine erfahren Sie durch Ihre Begleitdozent*innen</p>	<p>Dozenten: Pallesen, Hilke</p> <p>Tutoren: Heyn, Lisa Theresa Rehm, Anna-Luise Ratmeyer-Brown, Gabriele Krügel, Katrin</p>

<p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 26.08.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Oberschule am Leibnitzplatz. Do , 17.09.2020 14:30 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Neue Oberschule Gröpelingen. Fr , 02.10.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
--	--

Modul EW - L GO2: Schule als Sozialraum verstehen - Grundlagen von Entwicklung und Sozialisation

In diesem Semester findet für das Modul keine Vorlesung statt. Die Seminare sind auf 5 CPs aufgewertet.

Englischer Titel: Basic Principles of Development and Socialization

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Christian Palentien

Sekretariat: Claudia Heitzhausen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-GO2-101	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung Seminar EWL GO2 Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können. Anmeldung in StudIP ab Mo 4.02. möglich. Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Levin, Anne, Prof. Dr. Rümenapp, Till</p>
12-53-GO2-102	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung Seminar EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können. Anmeldung in StudIP ab Montag, den 4.2. möglich. Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: GW2 A 2.490</p> <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Palentien, Christian, Prof. Dr.</p>
12-53-GO2-103	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung Seminar</p>	<p>Dozenten: Palentien, Christian, Prof. Dr.</p>

	<p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: GW2 A2490 <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-GO2-104	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Palentien, Christian, Prof. Dr.</p>
12-53-GO2-105	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Rensen, Lara-Joy</p>
12-53-GO2-106	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Lars</p>

	<p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-GO2-107	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer-Siever, Katja, Dr. Rümenapp, Till</p>
12-53-GO2-108	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Schmidt-Borcherding, Florian</p>
12-53-GO2-109	<p>Begleitseminar zur Portfolioprüfung</p> <p>Seminar</p> <p>EWL GO2 (b) Portfolio</p> <p>Bitte beachten Sie, dass Sie sich um Überschneidungen zu vermeiden nur in eine Portfolioveranstaltung eintragen können.</p> <p>Anmeldung in StudIP ab Montag, den 3.2. möglich.</p> <p>Pabo Anmeldung für: "Studienleistung als Sozialraum verstehen" ist unbedingt erforderlich</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. <p>Di , 28.07.2020 09:00 - 15:00</p>	<p>Dozenten: Eidemann, Jacqueline</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. Mi , 29.07.2020 09:00 - 15:00 · Raum: GW2 B1700. Do , 30.07.2020 09:00 - 15:00 · Raum: GW2 B1700. Fr , 31.07.2020 09:00 - 15:00 · Raum: GW2 B1700. <p>ECTS: 1 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-GO2-110	<p>Von Fachidioten und Kaffeetrinkern - Wie die Kooperation von Lehrer*innen und Schulsozialarbeit gelingen kann</p> <p><i>the Cooperation between Teachers and social work at school</i></p> <p>Seminar EWL GO2 (b) <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.04.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 25.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 26.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 27.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 15:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 18.07.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 5 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Eidemann, Jacqueline</p>

EW-L GO SQ: Schlüsselqualifikationen - Überfachliche Kompetenzen entwickeln

Englischer Titel: Key qualifications - developing interpersonal skills

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karsten D. Wolf

Sekretariat: Sylvia von Palubicki

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-E/P-SQ-110	<p>Improvisation - Förderung von Kommunikation und Interaktion durch Theaterpädagogik</p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (b oder c) <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: RSG 1090+1100 (Ballettsaal)</p>	<p>Dozenten: Weller, Barbara</p> <p>Tutoren: Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P-SQ-111	<p>Erzählen - Geschichten erfinden und präsentieren Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (b oder c) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Weller, Barbara</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
12-55-E/P-SQ-113	<p>Werkstattbezogenes Sachlernen: Didaktische Miniaturen für Kindergruppen und Schulklassen planen, durchführen und reflektieren <i>Planning and structuring hands-on activities in interdisciplinary Science Education</i> Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (b oder c) <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-55-E/P-SQ-114	<p>Einführung in die Gewaltfreie Kommunikation (M. Rosenberg) und ihre Anwendung im privaten und beruflichen Alltag <i>Introduction to Non-Violent-Communication (M. Rosenberg)</i> Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c) <i>Einzeltermine:</i> Mo , 03.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Di , 04.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880. Mi , 05.08.2020 10:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

<p>12-55-E/P-SQ-115</p>	<p>Wissenschaftliches Schreiben - Leitlinien und kreative Zugänge <i>scientific writing</i> Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Dogmus, Aysun</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P-SQ-116</p>	<p>Die Kunst, sich selbst und eine Lerngruppe zu leiten: Classroom Management Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 21.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 12.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>
<p>12-55-E/P-SQ-127</p>	<p>Rhetorik und Stimmbildung für Studierende - Fokus: Sprechen in der Schule und Studium Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Tischer, Karin Franziska</p> <p>Tutoren: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	
12-55-E/P-SQ-128	<p>GSW: Lernwerkstätten als Orte selbstgesteuerten Lernens - Werkstattarbeit in Teamarbeit <i>GSW: a good place for self-organized and self-responsible learning</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB B.Sc. GO Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1180+A1190 <p>ECTS: 1-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Trostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Grabau, Johanna</p>
ZPS 1-3-AA	<p>Performance Studies: Akten und Aktionen. Versuchsanordnungen zur Inszenierung dokumentarischer Texte. Das Seminar ist Bestandteil des Kombinationsstudiums "Performance Studies" und kann nur innerhalb davon angewählt werden!</p> <p>Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Winter, Tobias</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>
ZPS 1-4-ST	<p>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst <i>Performance Studies: the \Theater der Versammlung's\ studio theatre located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

<p>Di. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Di. 18:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4-12</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
--	--

Modul EW - L BA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortlicher: Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-53-BAUMHET-100	<p>Ringvorlesung: Umgang mit Heterogenität in der Schule (GO)</p> <p><i>Heterogeneity at school</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>BA-UM-HET: VL</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p>Tutoren:</p> <p>von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schäfer, Caroline Barasi, Dennis, M.Ed. Suchodolski, Clara Wichert, Julian Heidemann, Gesche</p>
12-53-BAUMHET-101	<p>Erziehungswissenschaften Grundlagen zum Unterricht in der Lehrlernwerkstatt Fach Sprache, Migration</p> <p><i>Basics of Educational Science for teaching in Lehrlernwerkstatt Fach, Sprache, Migration</i></p> <p>Seminar</p> <p>BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 25.04.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A. Baginski, Katja</p> <p>Tutoren:</p> <p>Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schäfer, Caroline</p>
12-53-BAUMHET-103	<p>Ungesicherter Aufenthalt und Schule in der Migrationsgesellschaft</p> <p><i>precarious residence status and school</i></p> <p>Seminar</p> <p>BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten:</p> <p>Funck, Barbara</p> <p>Tutoren:</p> <p>Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	
12-53-BAUMHET-104	<p>Interkulturelles Training <i>Intercultural Training</i> Seminar BA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-53-BAUMHET-106	<p>Mehrsprachigkeit in Gesellschaft, Schule und Unterricht <i>Multilingualism in Society, School and Classroom</i> Seminar BA-UM-HET: (b) DaZ</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph</p>
12-53-BAUMHET-107	<p>Raus finden - Natur und erlebnispädagogische Methoden zum Entdecken, Feiern und Leben von Vielfalt <i>Outward Bound - Discover nature and find orientation</i> Seminar BA-UM-HET <i>Einzeltermine:</i> Sa , 18.04.2020 11:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: . So , 19.04.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . So , 14.06.2020 10:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Ahlemeyer, Dorothea</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-55-BAUMHET-101	<p>Das Sprechen über Migration - Eine rassismuskritische Perspektive auf (Hoch-)Schulen der Migrationsgesellschaft <i>Multilingualism as access to German as a second language in primary school</i> Seminar B.A. BiPEB (Primarstufe) / B.Sc. GO Umgang mit Heterogenität <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft:</p>	<p>Dozenten: Barasi, Dennis, M.Ed.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)	
12-55-BAUMHET-105	<p>Sprachförderung in der mehrsprachigen Grundschule <i>Language Support in Multilingual Primary Schools</i> Seminar BA-UM-HET: DaZ</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph</p>
ZPS 1-4-ST	<p>Performance Studies: Studio des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst <i>Performance Studies: the 'Theater der Versammlung's' studio theatre located between education, science and art</i> Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de Seminar Schlüsselqualifikation (a, b oder c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 4-12 Von: Bereich Erziehungswissenschaften, 2-Fächer-Bachelor Gymnasium/Oberschule)</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-RZ	<p>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater <i>Performance Studies: Languages of stage direction and "the art of being audience". Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i> Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.0.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de Seminar</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

<p>GO3 © EW-MA-7.1 Baumhet: 1 (b) <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3-4 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
---	--

Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule

EW-P5P: Praxissemester

Englischer Titel: Following and fostering learning – Pedagogical supervision of half-term work

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Florian Schmidt-Borcherding

Sekretariat: Gabi Ratmeyer

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-21-P5P-100	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW LP5P</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-21-P5P-101	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum M.Ed. Grundschule EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 19.02.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.04.2020 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 A1180+A1190. Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Troostmann, Sven, (WiMi/Lektor)</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele Grabau, Johanna</p>

	<p>Mi , 15.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	
12-21-P5P-102	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1580. <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1580. <p>Mi , 11.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1700. <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele Thielking, Fritz Günther</p>
12-21-P5P-103	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 19.02.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 04.03.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 22.04.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 06.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-21-P5P-104	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p>	<p>Dozenten: Thielking, Fritz Günther</p> <p>Tutoren:</p>

	<p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1170. Externer Ort: LIS im Raum: Turm 41. <p>Mi , 11.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 25.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 20.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
<p>12-21-P5P-105</p>	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A4330. <p>Mi , 11.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A4330. <p>Mi , 25.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A4330. <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW1 C1070 (LERNRAUM gesperrt bis 23.10.20). <p>Mi , 06.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 03.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Gorges, Jürgen</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
<p>12-21-P5P-105</p>	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p>	<p>Dozenten: Schack, Kirsten (LB)</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>

	<p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi, 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	
12-21-P5P-107	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 19.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 25.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Schmidt, Dorothea</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>
12-21-P5P-108	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters</p> <p><i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Praktikum</p> <p>M.Ed. Grundschule</p> <p>EW LP5P</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 26.02.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Sa , 14.03.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. <p>Mi , 22.04.2020 15:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. 	<p>Dozenten: Jeschke, Sarah</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>

	<p>Sa , 16.05.2020 09:00 - 15:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen. Mi , 17.06.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS, Am Weidedamm, Bremen.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	
12-21-P5P-109	<p>Lernen beobachten und fördern - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters <i>Following and fostering learning - pedagogical supervision of half-term</i></p> <p>Dozent: Matthias Eckhardt Praktikum M.Ed. Grundschule EW LP5P <i>Einzeltermine:</i> Mi , 19.02.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS, 4.U4. Mi , 26.02.2020 14:00 - 15:45 · Raum: Extern LIS Turm 10 (Bremen). Mi , 26.02.2020 16:15 - 18:00 · Raum: Extern LIS T25. Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS, T20. Mi , 25.03.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS T44. Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS 4.07. Mi , 27.05.2020 14:00 - 18:00 · Raum: Extern LIS 4.07.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Eckhardt, Matthias (LB)</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>

EW-L P Master: Masterabschlussmodul

Englischer Titel: Master Thesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Reinhilt Schultze

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-21-AM-110	<p>Begleitseminar Masterthesis: Qualitative Methoden <i>Masterthesis supportive seminar</i> Seminar M.Ed. Grundschule / M.Ed. GO Abschlussmodul: Begleitseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1750 - Forschungswerkstatt (Thünemann)</p> <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Idel, Till-Sebastian, Prof. Dr.</p>

12-23-AM-101	<p>Forschendes Studieren in der Masterarbeit: Begleitseminar. Leitfadeninterviews erheben und auswerten mit der Grounded Theory</p> <p>Seminar EW-L GO Master Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p>Tutoren: Abazibra, Halime Tietjen, Sabrina</p>
12-23-AM-102	<p>Begleitveranstaltung zur Anfertigung von MA-Arbeiten (quantitative Methoden)</p> <p><i>coaching for the master thesis</i></p> <p>Seminar Abschlussmodul: Masterthesis</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-23-AM-103	<p>Begleitveranstaltung zur Anfertigung von MA-Arbeiten (quantitative Methoden)</p> <p><i>coaching for the master thesis</i></p> <p>Seminar Abschlussmodul: Masterthesis</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-23-AM-106	<p>Begleitseminar BA/MA-Arbeiten</p> <p>Seminar Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-23-AM-114	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit (rekonstruktive Forschungsmethoden)</p> <p>Seminar EW-L-GO Master Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Pallesen, Hilke</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele</p>

	ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	
--	---	--

MA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortliche: Frau Prof. Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-2-07	<p>Sprachliche Anforderungen in den MINT-Fächern in der Sekundarstufe erkennen und unterstützen</p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend von lernersprachlichen Voraussetzungen aller Schüler*innen befassen wir uns in der Veranstaltung mit allgemeinen (bildungs-) sprachlichen Anforderungen in der Sekundarstufe sowie den besonderen sprachlichen Anforderungen in den sogenannten MINT-Fächern. Dabei wird eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde gelegt, die zum einen alle Schüler*innen und zum anderen Registerdifferenzierungen einschließt. Auf Basis des Unterrichtsprinzips Scaffolding und einem funktionalen Blick auf sprachliche Mittel in den MINT-Fächern geht es um die Planung und die didaktisch-methodischen Verfahren eines sprach- und registersensiblen und -förderlichen Fachunterrichts. Weitere Themen sind z.B. die sprachlichen Anforderungen von Operatoren und Aufgabenstellungen, der Umgang mit diskontinuierlichen Texten oder die sprachförderliche Gestaltung der Unterrichtsinteraktion. Das Vorgehen ist in weiten Teilen fall-/beispielorientiert, das Einbringen von Text- und Unterrichtsbeispielen ist erwünscht.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6/3 CP Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	<p>Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Engelberg, Andrea Haber, Olga, Dr. von Schaper, Britta</p>
12-21-MAUMHET-101	<p>Trauma und Behinderung - mögliche Zusammenhänge und die Bedeutung dieser Aspekte für den inklusiven Unterricht (nicht für IP-Studierende)</p> <p><i>Trauma and disability - possible contexts and the importance of these aspects for inclusive teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. von Schaper, Britta</p>

	<p>Do , 03.09.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2880. Fr , 04.09.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2880. Fr , 18.09.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2880.</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	
12-21-MAUMHET-102	<p>Zugang zu Schule und Bildungsteilhabe im Kontext von aktueller (Flucht-)Migration <i>Access to School and Participation in Education in Cintext of Current Migration</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Funck, Barbara</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-21-MAUMHET-103	<p>Inklusive Schulentwicklung (nur für IP-Studierende) <i>inclusiv school development</i> Seminar MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Schumann, Ira</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. von Schaper, Britta</p>
12-21-MAUMHET-106	<p>"Elternarbeit" in der Schule der Migrationsgesellschaft - Stärkung von Kooperationen zwischen Eltern und Lehrer/innen <i>Parental involvement at schools in migration society - Strengthening cooperration between parents and teacher</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Rocholl, Margarete LB</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph</p>
12-23-MAUMHET-101	<p>Wie lernen in heterogenen Klassen gelingen kann - eine theoretische und praktische Auseinandersetzung mit inklusivem Unterricht <i>How learning can succeed in heterogeneous classes - a theoretical and practical examination of inclusive lessons</i> Seminar MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik</p>	<p>Dozenten: Köllmann, Elke, Dr.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23- MAUMHET- 104	<p>Pädagogik neu denken?! Die Schule der Migrationsgesellschaft im Spiegel interkultureller und rassismuskritischer Bildung</p> <p><i>Education - Power - new Authorities in the school of a society which is shaped by migration</i></p> <p>Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schäfer, Caroline</p>
12-23- MAUMHET- 105	<p>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</p> <p><i>Conflicts in Intercultural Communication</i></p> <p>Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 106	<p>Diskriminierung in der Schule</p> <p><i>Discrimination at school</i></p> <p>Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p>Im Bremischen Schulgesetz ist festgelegt, dass sich Schulen „der sozialen Gerechtigkeit und Mitmenschlichkeit [verpflichten]“ und dass Schulen „gefährdenden Äußerungen religiöser, weltanschaulicher oder politischer Intoleranz entgegenzuwirken [haben]“ (§ 5 I BremSchulG). Dem widerspricht die Diagnose von Bildungsforscher*innen wie Karim Fereidooni, die Schule als einen Ort beschreiben, an dem Menschen diskriminiert werden. Wir beschäftigen uns in diesem Seminar mit verschiedenen Formen von Diskriminierung, wie diese in der Schule wirken und welche pädagogischen Antworten es darauf gibt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00</p>	<p>Dozenten: Heidrich, Lydia, M.A.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Funck, Barbara Hoppe, Marie</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23- MAUMHET- 108	<p>Rassismuskritik und Pädagogik <i>racism and education</i></p> <p>Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07 <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Klein, Martina</p>
12-23- MAUMHET- 111	<p>MAUMHET Außerschulische Lernorte inklusiv <i>out of school learning for inclusive groups</i></p> <p>Seminar Maumhet: Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. von Schaper, Britta Kuck, Paula Klein, Line Rocholl, Margarete</p>
12-55- BAUMHET- 102	<p>Abweichungen und Norm- zur sozialen Konstruktion von Ungleichheit am Beispiel sog. (Geistiger) Behinderung <i>Deviation and norm - The social construction of inequality using the example of "(mental) disability"</i></p> <p>Seminar B.A. BiPEB (Primarstufe) / B.Sc. GO Umgang mit Heterogenität</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	<p>Dozenten: Von Au, Philipp</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>

EW-L GO3: Schule und Unterricht gestalten - Grundlagen von Lehren und Lernen

Englischer Titel: Creating learning environments - Principles of learning and teaching

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anne Levin

Sekretariat: Susanne Müller-Wünsch

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-GO3-101	<p>Unterrichtsmethode / Nutzung von Multimedia Gruppe 01: Bio, Chemie, Physik, Mathe</p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (STEM)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p>Tutoren: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-23-GO3-102	<p>Unterrichtsmethode / Nutzung von Multimedia Gruppe 02: Deutsch</p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (German) Group 02</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-23-GO3-103	<p>Unterrichtsmethode / Nutzung von Multimedia Gruppe 03: Fremdsprachen</p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Language Learning)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-23-GO3-104	<p>Unterrichtsmethode / Nutzung von Multimedia Gruppe 04: Kunst und Musik</p> <p><i>Media Education and Educational Technology in the Classroom (Art and Music)</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW L-GO3 (d)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-23-GO3-105	<p>Unterrichtsmethode / Nutzung von Multimedia Gruppe 05: Geographie, Geschichte, Politikwissenschaft, Religion, Philosophie</p> <p><i>Media Education / Educational Technology in the Classroom (Social Sciences) Group 5</i></p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>

	<p>Seminar EW L-GO3 (d)</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
ZPS 2-2-FL	<p>Performance Studies: Forschendes Lernen mit dem Theater der Versammlung II (Fortsetzungsveranstaltung)</p> <p><i>Performance Studies: Explorative learning with the 'Theater der Versammlung'</i></p> <p>Auch Bestandteil der ersten Teilqualifikation für das Fach "Darstellendes Spiel" an Bremer Schulen. Fortsetzungsveranstaltung, daher keine Aufnahme weiterer TeilnehmerInnen möglich</p> <p>Seminar GO3 c) EW-MA 7.1</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.04.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 15.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 16.05.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 19.06.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 20.06.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 03.07.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 04.07.2020 11:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3-6 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Schröpfer, Tom</p> <p>Tutoren: Makhali, Simon</p>
ZPS 2-2-RZ	<p>Performance Studies: Regiesprachen und Zuschaukunst. Wege der Wahrnehmung und produktiver Umgang mit</p>	<p>Dozenten: Seitz, Anna Maria Nadine, M.A. Makhali, Simon</p>

	<p>dem Fremden in der Begegnung mit dem Gegenwartstheater</p> <p><i>Performance Studies: Languages of stage direction and “the art of being audience”. Towards perception and the productive coming to terms with Other in encountering contemporary theatre</i></p> <p>Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.0.20 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>GO3 ©</p> <p>EW-MA-7.1</p> <p>Baumhet: 1 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 18:00 - 20:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3-4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
--	--	--

EW-L GO3P: LehrerInnenhandeln analysieren und erproben - Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Halbjahrespraktikums

Englischer Titel: Analysing and practicing how to act as a teacher - Pedagogical supervision of half-term work experiences

Modulverantwortliche: Dr. Silvia Thünemann

Sekretariat: Gabi Rathmeyer-Brown

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-GO3P-101	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Kleiner, Michael Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
12-23-GO3P-102	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Auf Dem Berge, Regina</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
<p>12-23-GO3P-103</p>	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Jestadt, Hartmut</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
<p>12-23-GO3P-104</p>	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. 	<p>Dozenten: Johnson, Heike Irmgard</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>

	<p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23-GO3P-105	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 11.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet im LIS statt. <p>Mi , 01.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 27.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 24.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Laun, Christoph Andreas</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
12-23-GO3P-106	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p> <p>GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Müller-Wewer, Stefanie</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
12-23-GO3P-107	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Kahlau, Joana</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>GO 3P (Praktikum) (LB Jürgen Thal)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden.</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
<p>12-23-GO3P-108</p>	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar GO 3P (Praktikum) (LB)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1750 - Forschungswerkstatt (Thünemann). Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Ils, Ruth Marianne</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>
<p>12-23-GO3P-109</p>	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar GO 3P (Praktikum) (LB)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 04.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 18.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 15.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 13.05.2020 14:00 - 18:00</p>	<p>Dozenten: Thal, Juergen</p> <p>Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele Thünemann, Silvia, Dr. Abazibra, Halime</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 10.06.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. Mi , 08.07.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: wird im LIS stattfinden. <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23-GO3P-112	<p>Erziehungswissenschaftliche Begleitung des Praxissemesters und Fallberatung</p> <p>Seminar GO 3P (Praktikum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 21.02.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mi , 26.02.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p> <p>Tutoren: Thünemann, Silvia, Dr. Ratmeyer-Brown, Gabriele Abazibra, Halime</p>

EW-L GO4: Bildung und Gesellschaft reflektieren - Grundlagen der Bildungstheorie und Bildungsforschung

Englischer Titel: Education and society: theoretical concepts, research methods and methodology of "Bildung"

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Nadine Rose
Sekretariat: Claudia Heitzhausen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-GO4-100	<p>Mündliche Modulprüfung GO4</p> <p><i>Education in National socialation</i></p> <p>Colloquium EW-L-GO4 VL</p> <p>Die mündlichen Prüfungen werden in der letzten Woche des Semesters (13.-17.07.20) und in der ersten Woche der Semesterferien (20.-21.07.20) - stattfinden. (unter Einhaltung der Abstandsregeln im großen Seminarraum B2900). Falls Sie nicht persönlich erscheinen möchten, melden Sie sich bitte.</p> <p>Anmelden können Sie sich individuell für die mündlichen Prüfungstermine ab dem 02.06 bis zum 07.07. Dazu wird es auf meiner Homepage in Stud.IP eine Terminliste zum Eintragen geben. Die Thesenpapiere zur Prüfung bitte dann wieder drei Tage vor dem Prüfungstermin an die E-Mail Adresse sekretariat_rose@uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bebek, Carolin Otzen, Anne Sophie Schütte, Dominik Hoppe, Marie Sarabi, Saman Anabel</p>

	<p>Für die Hausarbeiten sprechen Sie bitte individuell Thema und Abgabefristen mit Ihren Dozent*innen im Modul ab, grundsätzlich können Sie Ihre Hausarbeit in inhaltlicher Auseinandersetzung mit einer oder mehreren GO4-Veranstaltungen bei jeder Dozent*in des Moduls ablegen (auch bei Lehrbeauftragten) - sofern diese zugestimmt haben.</p> <p>Bitte denken Sie selbständig daran, sich für die Prüfungen formal über Pabo anzumelden, da dies allein die fristgerechte Eintragung Ihrer Note ermöglicht. Eine Eintragung ist ab dem 10.06-30.06.2020 möglich.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Di , 14.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Mi , 15.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Do , 16.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Di , 21.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:30 · Raum: GW2 B2900. Di , 25.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2900. Mi , 26.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2900. Do , 27.08.2020 09:00 - 17:00 · Raum: GW2 B1410.</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23-GO4-101	<p>Erziehungsverhältnisse im Nationalsozialismus (d) oder (c)</p> <p><i>Education in National socialation</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L-GO 4 © (d)</p> <p>Es kann entweder als c oder d Seminar belegt werden. Um Doppelbelegungen zu vermeiden ist die Anmeldung (ab 3.2.2020) nur für jeweils 1 c und 1 d Seminar möglich und die Zahl der Teilnehmenden ist auf 30 beschränkt. die Zulassung zur Veranstaltung erfolgt (Anwesenheit vorausgesetzt) in der ersten Sitzung. Bachelor-Studierende sind vom Angebot ausgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wichmann, Ronja Bebek, Carolin Otzen, Anne Sophie Schütte, Dominik Hoppe, Marie Sarabi, Saman Anabel</p>
12-23-GO4-102	<p>Das Geschlecht der Bildung - Die Bildung des Geschlechts (d)</p>	<p>Dozenten: Hoppe, Marie</p>

	<p><i>The gender of education - the construction of gender</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L-GO 4 (d)</p> <p>Um Doppelbelegungen zu vermeiden ist die Anmeldung (ab. 3.2.2020) nur für jeweils 1 c und 1 d Seminar möglich und die Zahl der Teilnehmenden ist auf 30 beschränkt. die Zulassung zur Veranstaltung erfolgt (Anwesenheit vorausgesetzt) in der ersten Sitzung. Bachelor-Studierende sind vom Angebot ausgeschlossen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23-GO4-103	<p>Lebensgeschichte erforschen: Erziehungswissenschaftliche Biographieforschung (b)</p> <p><i>Biographical and narrative Research</i></p> <p>Seminar</p> <p>EW-L-GO 4 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wichmann, Ronja Sarabi, Saman Anabel</p>
12-23-GO4-104	<p>Erziehen und Erzählen - Pädagogische Lektüren biographischer und fiktionaler Texte</p> <p><i>Educate and Narrate - Pedagogical Readings of Biographical and Fictional Texts (Combination c + d)</i></p> <p>Dieses Seminar ist sowohl als Kombination von c+d-Seminar, als auch nur als c- bzw. nur d-Seminar belegbar. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L-GO 4 © (d) (c +d)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 21.07.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3/6</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Hoppe, Marie Otzen, Anne Sophie</p>
12-23-GO4-105	<p>Bildung und ihr "Anderes"</p> <p><i>Education and it`s "Other"</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Schütte, Dominik</p> <p>Tutoren: Sarabi, Saman Anabel</p>

EW-L-GO 4 (d)

Um Doppelbelegungen zu vermeiden ist die Anmeldung (ab 3.2.2020) nur für jeweils 1 c und 1 d Seminar möglich und die Zahl der Teilnehmenden ist auf 30 beschränkt. die Zulassung zur Veranstaltung erfolgt (Anwesenheit vorausgesetzt) in der ersten Sitzung. Bachelor-Studierende sind vom Angebot ausgeschlossen.

Versteht man als Anlass von Bildung eine „Krisenerfahrung, in der sich das bisherige Welt- und Selbstverhältnis eines Menschen als nicht mehr ausreichend erweist“ (Koller, Marotzki & Sanders 2007), so verweist das schon auf etwas, das als ‚Januskopf‘ von Bildungsprozessen bezeichnet werden könnte, nämlich die Wechselseitigkeit von Selbst- und Weltverhältnissen. Bildungsprozesse, folgt man dieser Bestimmung, benötigen etwas außer ihrer ‚Selbst‘, um überhaupt als Bildung auftreten zu können; an dem sie sich abarbeiten, das sie einverleiben, von sich stoßen, ver- und aufdecken oder nutzbar machen können. Was Bildungsprozesse mit diesem ‚Anderen‘, dem ‚Außen‘, dem ‚Fremden‘ machen und welche Rückwirkungen diese ‚Ver-Anderung‘ auf Bildung hat soll im Seminar auf die Spur gekommen werden.

Im Durchgang durch ausgewählte Literatur sollen verschiedene Konzeptionen von Bildung in Relation zu diesem ‚Anderen‘ vorgestellt, diskutiert und reflektiert werden, als auch die Bedeutung dieser Konzeptionen für die eigene Bildungspraxis herausgestellt werden.

Versteht man als Anlass von Bildung eine „Krisenerfahrung, in der sich das bisherige Welt- und Selbstverhältnis eines Menschen als nicht mehr ausreichend erweist“ (Koller, Marotzki & Sanders 2007), so verweist das schon auf etwas, das als ‚Januskopf‘ von Bildungsprozessen bezeichnet werden könnte, nämlich die Wechselseitigkeit von Selbst- und Weltverhältnissen. Bildungsprozesse, folgt man dieser Bestimmung, benötigen etwas außer ihrer ‚Selbst‘, um überhaupt als Bildung auftreten zu können; an dem sie sich abarbeiten, das sie einverleiben, von sich stoßen, ver- und aufdecken oder nutzbar machen können. Was Bildungsprozesse mit diesem ‚Anderen‘, dem ‚Außen‘, dem ‚Fremden‘ machen und welche Rückwirkungen diese ‚Ver-Anderung‘ auf Bildung hat soll im Seminar auf die Spur gekommen werden.

Im Durchgang durch ausgewählte Literatur sollen verschiedene Konzeptionen von Bildung in Relation zu diesem ‚Anderen‘ vorgestellt, diskutiert und reflektiert werden, als auch die Bedeutung dieser Konzeptionen für die eigene Bildungspraxis herausgestellt werden.

Einzeltermine:

Fr , 17.04.2020 10:00 - 12:00

· offene Raumanfrage: .

Fr , 08.05.2020 13:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: .

Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: .

Sa , 16.05.2020 10:00 - 18:00

· offene Raumanfrage: .

ECTS: 3

	Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	
12-23-GO4-106	Bildungstheorien (Lektüreseminar)(c) <i>Theory of Bildung (education)</i> Seminar EW-L-GO 4 © <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Bebek, Carolin
12-23-GO4-107	Vom Schülerhabitus zum Lehrerhabitus - theoretische und empirische Perspektiven (d) <i>Theory of Bildung (education)</i> Seminar EW-L-GO 4 (d) <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Pallesen, Hilke

MA-UM-HET: Umgang mit Heterogenität in der Schule

Englischer Titel: Handling heterogeneity in school

Modulverantwortliche: Frau Prof. Karakasoglu und Dr. Christoph Fantini

Sekretariat: Britta von Schaper

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-GS-2-07	Sprachliche Anforderungen in den MINT-Fächern in der Sekundarstufe erkennen und unterstützen Seminar Ausgehend von lernersprachlichen Voraussetzungen aller Schüler*innen befassen wir uns in der Veranstaltung mit allgemeinen (bildungs-) sprachlichen Anforderungen in der Sekundarstufe sowie den besonderen sprachlichen Anforderungen in den sogenannten MINT-Fächern. Dabei wird eine breite, subjekt- und ressourcenorientierte Sicht von Mehrsprachigkeit zugrunde gelegt, die zum einen alle Schüler*innen und zum anderen Registerdifferenzierungen einschließt. Auf Basis des Unterrichtsprinzips Scaffolding und einem funktionalen Blick auf sprachliche Mittel in den MINT-Fächern geht es um die Planung und die didaktisch-methodischen Verfahren eines sprach- und registersensiblen und -förderlichen Fachunterrichts. Weitere Themen sind z.B. die sprachlichen Anforderungen von Operatoren und Aufgabenstellungen, der Umgang mit diskontinuierlichen Texten oder die sprachförderliche Gestaltung der Unterrichtsinteraktion. Das Vorgehen ist in weiten Teilen fall-/beispielorientiert, das Einbringen von Text- und Unterrichtsbeispielen ist erwünscht. <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Daase, Andrea, Prof. Dr. Tutoren: Fantini, Christoph Engelberg, Andrea Haber, Olga, Dr. von Schaper, Britta

	<p>Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 20.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6/3 CP Von: General Studies - Sprach- und Literaturwissenschaften</p>	
12-21-MAUMHET-102	<p>Zugang zu Schule und Bildungsteilhabe im Kontext von aktueller (Flucht-)Migration <i>Access to School and Participation in Education in Cintext of Current Migration</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Funck, Barbara</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-21-MAUMHET-106	<p>"Elternarbeit" in der Schule der Migrationsgesellschaft - Stärkung von Kooperationen zwischen Eltern und Lehrer/innen <i>Parental involvement at schools in migration society - Strengthening cooperration between parents and teacher</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Grundschule</p>	<p>Dozenten: Rocholl, Margarete LB</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph</p>
12-23-MAUMHET-101	<p>Wie lernen in heterogenen Klassen gelingen kann - eine theoretische und praktische Auseinandersetzung mit inklusivem Unterricht <i>How learning can succeed in heterogeneous classes - a theoretical and practical examination of inclusive lessons</i> Seminar MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2/3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Köllmann, Elke, Dr.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23-MAUMHET-103	<p>"Superheldin 21" - Autobiografische Zugänge zur Differenzdimension Behinderung</p>	<p>Dozenten: Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>

	<p><i>"Super hero 21" - autobiographical approaches toward the difference dimension disability</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Inklusive Pädagogik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 oder 3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23-MAUMHET-104	<p>Pädagogik neu denken?! Die Schule der Migrationsgesellschaft im Spiegel interkultureller und rassismuskritischer Bildung</p> <p><i>Education - Power - new Authorities in the school of a society which is shaped by migration</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Schäfer, Caroline</p>
12-23-MAUMHET-105	<p>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</p> <p><i>Conflicts in Intercultural Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-23-MAUMHET-106	<p>Diskriminierung in der Schule</p> <p><i>Discrimination at school</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p>Im Bremischen Schulgesetz ist festgelegt, dass sich Schulen „der sozialen Gerechtigkeit und Mitmenschlichkeit [verpflichten]“ und dass Schulen „gefährdenden Äußerungen religiöser, weltanschaulicher oder politischer Intoleranz entgegenzuwirken [haben]“ (§ 5 I BremSchulG). Dem widerspricht die Diagnose von Bildungsforscher*innen wie Karim Fereidooni, die Schule als einen Ort beschreiben, an dem Menschen diskriminiert werden. Wir beschäftigen uns in diesem Seminar mit verschiedenen Formen von Diskriminierung, wie diese in der Schule wirken und welche pädagogischen Antworten es darauf gibt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Heidrich, Lydia, M.A.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Funck, Barbara Hoppe, Marie</p>

	<p>Mi , 06.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 20.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 03.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 17.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 01.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 22.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 23.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	
12-23- MAUMHET- 107	<p>Transnationale Mobilität in Schulen <i>Transnational Mobility in Schools</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Di , 21.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Vogel, Dita, Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph von Schaper, Britta</p>
12-23- MAUMHET- 108	<p>Rassismuskritik und Pädagogik <i>racism and education</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</p> <p>ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Fantini, Christoph Klein, Martina</p>
12-23- MAUMHET- 111	<p>MAUMHET Außerschulische Lernorte inklusiv <i>out of school learning for inclusive groups</i> Seminar Maumhet: Inklusive Pädagogik <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Fantini, Christoph Schwarzenberg, Eileen, Dr. von Schaper, Britta Kuck, Paula Klein, Line Rocholl, Margarete</p>

	Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	
ZPS 1-4-KS	<p>Performance Studies: KOPFSPRÜNGE. Aufführungen und Performance -Theorien zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst</p> <p><i>Performance Studies: Kopfsprünge. Performances and performance theories located between education, science and art</i></p> <p>Auch Bestandteil des Zusatzstudiums Performance Studies. Die TeilnehmerInnenzahl ist begrenzt. Anmeldungen bis zum 15.03.16 ausschließlich über das Zentrum für Performance Studies: tdvart@uni-bremen.de</p> <p>Seminar</p> <p>Maumhet: 1 (a) Interkulturelle Bildung EW-MA 7.1 Schlüsselqualifikation (a, b oder c)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 18:00 - 20:30 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3-4</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Makhali, Simon Port, Annika</p>

EW-L GO Master: Masterabschlussmodul

Englischer Titel: Masterthesis

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Robert Baar

Sekretariat: Reinhilt Schultze

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-AM-101	<p>Forschendes Studieren in der Masterarbeit: Begleitseminar. Leitfadeninterviews erheben und auswerten mit der Grounded Theory</p> <p>Seminar</p> <p>EW-L GO Master Abschlussmodul: Begleitseminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Thünemann, Silvia, Dr.</p> <p>Tutoren: Abazibra, Halime Tietjen, Sabrina</p>
12-23-AM-102	<p>Begleitveranstaltung zur Anfertigung von MA-Arbeiten (quantitative Methoden)</p> <p><i>coaching for the master thesis</i></p> <p>Seminar</p> <p>Abschlussmodul: Masterthesis</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2</p>	<p>Dozenten: Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>

	Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	
12-23-AM-103	Begleitveranstaltung zur Anfertigung von MA-Arbeiten (quantitative Methoden) <i>coaching for the master thesis</i> Seminar Abschlussmodul: Masterthesis <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr. Tutoren: Meyer-Siever, Katja, Dr.
12-23-AM-105	Masterbegleitseminar: Lebensgeschichte erforschen: Der Einsatz (biographischer)-narrativer Interviews in Masterarbeiten Seminar EW-L-GO Master Abschlussmodul: Begleitseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr. Tutoren: Wichmann, Ronja
12-23-AM-106	Begleitseminar BA/MA-Arbeiten Seminar Abschlussmodul: Begleitseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Fantini, Christoph Tutoren: von Schaper, Britta
12-23-AM-114	Begleitseminar zur Masterarbeit (rekonstruktive Forschungsmethoden) Seminar EW-L-GO Master Abschlussmodul: Begleitseminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Pallesen, Hilke Tutoren: Ratmeyer-Brown, Gabriele

Deutschdidaktik, B.A. BiPEb

Modul FDD1 Fachdidaktische Grundlagen

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (SD); Dr. Elisabeth Hollerweger (LD); Dr. Detta Schütz (SPE)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD1-SD01	<p>(SD) Einführung in die Deutschdidaktik der Grundschule - Teil 2: Sprachdidaktik</p> <p><i>Introduction into Teaching German Language & Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Fornol, Sarah</p>
12-55-FDD1-SD02	<p>(SD) Einführung in die Deutschdidaktik der Grundschule - Teil 2: Sprachdidaktik</p> <p><i>Introduction into Teaching German Language & Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Fornol, Sarah</p>
12-55-FDD1-SPE-IP	<p>(SPE) Spracherwerb unter erschwerten Bedingungen (NUR für IP-Studierende)</p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p>Blockveranstaltung, Termine folgen</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 18.09.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 25.09.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 02.10.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 09.10.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 16.10.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 23.10.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 30.10.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Wendt, Christine Regelmann, Eva-Maria</p>
12-55-FDD1-SPE01	<p>(SPE) Spracherwerb</p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Schütz, Detta Sophie, Dr.</p>
12-55-FDD1-SPE02	<p>(SPE) Spracherwerb</p> <p><i>Language Acquisition</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Schütz, Detta Sophie, Dr.</p>

	Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	
12-55-FDD1-SPE03	(SPE) Spracherwerb <i>Language Acquisition</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Schütz, Detta Sophie, Dr.
	Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	

Modul FDD2

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (SSE); Dr. Elisabeth Hollerweger (KJL); N. N. (POE)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-KJL1	(KJL) GRUPPE 2: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-KJL2	(KJL) GRUPPE 1: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-KJL3	(KJL) GRUPPE 3: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-POE01	(POE) Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:	Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht
12-55-FDD2-POE02	(POE) Spielen und Lernen im Deutschunterricht Spielend mit Kindern die Welt der Grammatik erobern Seminar ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Aude, Katrin

<p>12-55-FDD2- POE03</p>	<p>(POE) Erzählen, Schreiben und Lesen mit digitalen Medien fördern</p> <p>Seminar</p> <p>HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Reiske, Jennifer Lena</p>
<p>12-55-FDD2- POE04</p>	<p>(POE) Leseförderung in Klasse 2-4</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 18</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: virtuell <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.</p>
<p>12-55-FDD2- POE05</p>	<p>(POE) Sprechen und Zuhören</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 18 - die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben. Sie können sich nur für ein POE Seminar anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 27.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 28.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 29.07.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 28.09.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Fornol, Sarah</p>
<p>12-55-FDD2- POE06</p>	<p>(POE) Merkmale des sprachbildenden Deutschunterrichts unter besonderer Berücksichtigung von Sprachanfängern und Mehrsprachigkeit in heterogenen Lerngruppen</p> <p>Seminar</p> <p>An erprobten Unterrichtsbeispielen wird bewusstes mündliches und schriftliches Sprachhandeln aufgezeigt, analysiert und weiterentwickelt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> So , 29.12.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>Fr , 12.06.2020 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. 	<p>Dozenten: Rohlf, Silke</p>

	<p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	
12-55-FDD2-POE07	<p>(POE) Merkmale des sprachbildenden Deutschunterrichts unter besonderer Berücksichtigung von Sprachanfängern und Mehrsprachigkeit in heterogenen Lerngruppen.</p> <p>Seminar</p> <p>An erprobten Unterrichtsbeispielen wird bewusstes mündliches und schriftliches Sprachhandeln aufgezeigt, analysiert und weiterentwickelt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>Fr , 12.06.2020 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Schröder, Franziska
12-55-FDD2-POE08	<p>ENTFÄLLT (POE) Kreatives Schreiben</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Frommhold, Malte Jonathan
12-55-FDD2-SSE1	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 1]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: virtuell <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 28.08.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TESTCENTER. <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.
12-55-FDD2-SSE2	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 2 - NUR für Masterzugänge]</p> <p><i>Teaching Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.
12-55-FDD2-SSE3	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 3]</p> <p><i>Teaching Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.

Modul FDD2E

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel, snickel@uni-bremen.de
Dr. Elisabeth Hollerweger, hollerweger@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-KJL1	(KJL) GRUPPE 2: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-KJL2	(KJL) GRUPPE 1: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-KJL3	(KJL) GRUPPE 3: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2-POE01	(POE) Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht
12-55-FDD2-POE02	(POE) Spielen und Lernen im Deutschunterricht Spielend mit Kindern die Welt der Grammatik erobern Seminar ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Aude, Katrin
12-55-FDD2-POE03	(POE) Erzählen, Schreiben und Lesen mit digitalen Medien fördern Seminar HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Reiske, Jennifer Lena

12-55-FDD2- POE04	<p>(POE) Leseförderung in Klasse 2-4</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 18</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: virtuell</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.</p>
12-55-FDD2- POE05	<p>(POE) Sprechen und Zuhören</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 18 - die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben. Sie können sich nur für ein POE Seminar anmelden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 27.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Di , 28.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 28.09.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Fornol, Sarah</p>
12-55-FDD2- POE06	<p>(POE) Merkmale des sprachbildenden Deutschunterrichts unter besonderer Berücksichtigung von Sprachanfängern und Mehrsprachigkeit in heterogenen Lerngruppen</p> <p>Seminar</p> <p>An erprobten Unterrichtsbeispielen wird bewusstes mündliches und schriftliches Sprachhandeln aufgezeigt, analysiert und weiterentwickelt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> So , 29.12.2019 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. Fr , 12.06.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130.</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Rohlf, Silke</p>
12-55-FDD2- POE07	<p>(POE) Merkmale des sprachbildenden Deutschunterrichts unter besonderer Berücksichtigung von Sprachanfängern und Mehrsprachigkeit in heterogenen Lerngruppen.</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Schröder, Franziska</p>

	<p>An erprobten Unterrichtsbeispielen wird bewusstes mündliches und schriftliches Sprachhandeln aufgezeigt, analysiert und weiterentwickelt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. Fr , 12.06.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130. Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS (Landesinstitut für Schule), Bremen, Am Weidedamm 130.</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	
12-55-FDD2-POE08	<p>ENTFÄLLT (POE) Kreatives Schreiben Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Frommhold, Malte Jonathan
12-55-FDD2-SSE2	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 2 - NUR für Masterzugänge] <i>Teaching Literacy</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.
12-55-FDD2-SSE3	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 3] <i>Teaching Literacy</i> Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.
12-55-FDD2E-SSE	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 4 - NUR Wahlbereich Elementarbereich] Seminar</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.

Modul FDD2k

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (snickel@uni-bremen.de)
Dr. Elisabeth Hollerweger (hollerweger@uni-bremen.de)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-KJL1	<p>(KJL) GRUPPE 2: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p>Tutoren: Jacobs, Niklas</p>

12-55-FDD2-KJL2	<p>(KJL) GRUPPE 1: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p>Tutoren: Jacobs, Niklas</p>
12-55-FDD2-KJL3	<p>(KJL) GRUPPE 3: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung.</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p>Tutoren: Jacobs, Niklas</p>
12-55-FDD2-SSE1	<p>(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 1]</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: virtuell <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.08.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TESTCENTER. <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.</p>
12-M31-FDDGr	<p>Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2)</p> <p>NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht</p>

Modul FDD2ke

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (SSE); Dr. Elisabeth Hollerweger (KJL)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-KJL1	<p>(KJL) GRUPPE 2: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p>Tutoren: Jacobs, Niklas</p>
12-55-FDD2-KJL2	<p>(KJL) GRUPPE 1: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung.</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p> <p>Tutoren: Jacobs, Niklas</p>

	Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	
12-55-FDD2-KJL3	(KJL) GRUPPE 3: Nachhaltig lesen! Literarisches Lernen und Verstehen im Kontext einer Bildung für nachhaltige Entwicklung. Seminar Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Tutoren: Jacobs, Niklas
12-55-FDD2E-SSE	(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 4 - NUR Wahlbereich Elementarbereich] Seminar Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.
12-M31-FDDGr	Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2) NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach) Seminar Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach) Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)	Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht

Modul FDD2E, FDD2KE

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel (SSE); Dr. Elisabeth Hollerweger (KJL); N. N. (POE)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-FDD2-SSE1	(SSE) Grundlagen des Schriftspracherwerbs [Gruppe 1] Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: , Externer Ort: virtuell <i>Einzeltermine:</i> Fr , 28.08.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: TESTCENTER. Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb	Dozenten: Nickel, Sven, Prof. Dr.

Modul SQ Schlüsselqualifikation / General Studies

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-zsp-GS-1009	Freiwilliges Engagement im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" der Freiwilligen-Agentur Bremen <i>Balou and you - Volunteer work - Volunteer Bureau Bremen</i> Seminar Wer möchte sich gerne verantwortungsvoll für ein Kind im Grundschulalter engagieren? Im Rahmen des Mentorenprogramms "Balu und Du" erhalten Studierende die Möglichkeit, als Paten, einmal in der Woche, ehrenamtlich, Zeit mit einem Schulkind zu verbringen. Diese Paten bzw. Balus bringen Bewegung und Abwechslung in den konkreten Alltag der Patenkinder bzw. Moglis. Balu und Mogli treffen sich zuverlässig über einen Zeitraum von einem Jahr.	Dozenten: Fantz, Claudia

	<p>Für Moglis ist es eine ganz besondere Gelegenheit eine etwas andere Welt kennenzulernen. Durch die Freundschaft mit ihrem Balu entsteht häufig ein Entwicklungsschub. Sie wirken in der Schule konzentrierte, offener und konfliktfähiger.</p> <p>Das bundesweite Mentorenprogramm "Balu und Du" besteht seit 2002. Menschen an 70 Standorten in Deutschland engagieren sich dafür, dass es Kindern in besonderen Lebenslagen besser geht. Seit 2008 wird das Konzept des Mentorenprogramms von der Freiwilligen-Agentur Bremen umgesetzt.</p> <p>Der Fachbereich Sozialwissenschaften fördert das ehrenamtliche Engagement von Studierenden, insbesondere im Rahmen des Mentorenprogramm. Daher besteht eine Kooperation mit der Freiwilligen-Agentur Bremen.</p> <p>Das Begleitseminar dient der Supervision sowie der Vor- und Nachbereitung der Patinnen und Paten für die anspruchsvolle Rolle des Balus.</p> <p>Die Auftaktveranstaltung findet am 27.04.2020 statt. Die Auswahl- und Informationsgespräche können bereits vor der Auftaktveranstaltung mit Claudia Fantz vereinbart werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 04.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 18.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 15.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 29.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 13.07.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 6 Von: General Studies - FB 08 Sozialwissenschaften</p>	
12-55-SQ-201	<p>Stimmbildung für angehende Lehrkräfte - Praxisorientiertes Seminar "Stimme"</p> <p><i>Teaching Literacy</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 09:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 14.02.2020 08:30 - 16:00 · Raum: GW2 A4330.</p> <p>Fr , 21.02.2020 08:30 - 16:00 · Raum: GW2 A4330.</p> <p>Fr , 28.02.2020 08:30 - 14:00 · Raum: GW2 A4330.</p> <p>Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Janke, Susanna</p>

Modul FDD3 Sprachlich-literarische Lehr- und Lernprozesse analysieren und gestalten

Modulbeauftragte: Jennifer Reiske

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M31-FDD3-1a	<p>Schriftliches Sprachhandeln: Lesen und Schreiben in geöffneten Unterrichtsformen (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht</p> <p>Tutoren: Michel, Susanne Reiske, Jennifer Lena</p>
12-M31-FDD3-1b	<p>Schriftliches Sprachhandeln: Lesen und Schreiben in geöffneten Unterrichtsformen (Dozentin: Claudia Oelrich [LIS])</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
12-M31-FDD3-2a	<p>Durchgängige Bildung im Bereich Sprache handlungs- und produktionsorientiert gestalten (Begleitung des Praxissemesters) (Ergänzende Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 11:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Reiske, Jennifer Lena</p>
12-M31-FDD3-2b	<p>Durchgängige Bildung im Bereich Sprache handlungs- und produktionsorientiert gestalten (Begleitung des Praxissemesters) (Dozentin: Bettina Desebrock [LIS])</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Reiske, Jennifer Lena</p>
12-M31-FDD3-3a	<p>Literaturprojekte differenziert gestalten. GESAMTGRUPPE (Begleitung Praxissemester)</p> <p><i>Promoting Reading in Libraries</i> (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr. Gross, Thorsten</p>

	<p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 09.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 16.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 23.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 30.03.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mo , 06.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-M31-FDD3-3b	<p>Literaturprojekte differenziert gestalten. Gruppe IP-Studierende mit und ohne Kombi (Begleitung Praxissemester)</p> <p><i>Promoting Reading in Libraries</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p>
12-M31-FDD3-4	<p>Mit Kindern die Welt der Grammatik erorbern (Begleitung des Praxissemesters)</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A1110 (ISSU-Werkstatt 1) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 29.02.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 A1110 (ISSU-Werkstatt 1). <p>Sa , 04.07.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Aude, Katrin</p>

Modul FDD4 Spezielle Fragen der Sprach-, Literatur- und Mediendidaktik

Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Sven Nickel; Sarah Fornol

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M31-FDD4-1	<p>Leseportfolιο, Lesetagebuch & Co: Profolioarbeit im Deutschunterricht</p> <p><i>Intervention for Helping Children to read and write</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Grünwald, Annika</p>

12-M31-FDD4-2	<p>Family Literacy <i>Family Literacy</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Sa. 10:00 - 13:30 · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Sa, 27.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Yumus, Melike, Dr.</p>
12-M31-FDD4-3	<p>Dialogisches Lesen als Methode der Förderung morpho-syntaktischer Fähigkeiten <i>Family Literacy: The Hamburg Project FLY</i> Forschungsprojekt Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa, 04.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa, 09.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Sa, 27.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Alt, Katrin Schütz, Detta Sophie, Dr.</p>
12-M31-FDD4-4	<p>Philosophieren mit Kindern <i>Intervention for Helping Children to read and write</i> (Dozent*in: Teubler, L. / Ballus, J. (LB)) Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
12-M31-FDD4-5	<p>Musikalische Lesungen <i>Intervention for Helping Children to read and write</i> (Dozent*in: Giese, C. (LB)) Seminar</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
12-M31-FDD4-6	<p>Titel folgt (Film) <i>Intervention for Helping Children to read and write</i> (Dozent*in: Trautmann, M. (LB)) Seminar Block, Termine folgen</p> <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

Modul FDD5 Grundlagen Deutschdidaktik

Modulbeauftragte: Baldaeus (in Vertretung: Nickel)

Das Modul AU-Deu für IP Studierende/Nicht studiertes Fach finden Sie im
Veranstungsverzeichnis des Studiengangs Inklusive Pädagogik M.Ed.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M31- FDDGr	<p>Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2)</p> <p>NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht</p>

Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-200	<p>Fachdidaktische Grundlagen. Mathematischer Anfangsunterricht: Kl. 3/4 (MDG1)</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG1, Grundschule/Elementarbereich (Elementarmathematik als großes Fach)</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Körner, Anna Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-201	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (MDG1), Gruppe 1</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG1</p> <p>14 tägig im Wechsel mit Gruppe 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Körner, Anna</p> <p>Tutoren: Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-202	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (MDG1), Gruppe 2</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG1</p> <p>14 tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Körner, Anna</p> <p>Tutoren: Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-203	<p>Mathematisches Denken und Lehren 1 - Fachdidaktische Grundlagen (EMDG1b)</p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr. Körner, Anna</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b Grundschule / Elementarbereich (Elementarmathematik als kleines Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 31.07.2020 09:00 - 12:00 · Raum: HS 2010 (Großer Hörsaal). Mi , 21.10.2020 14:00 - 19:00 · Raum: GW2 B2890.</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Kuntze, Elisabeth Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>
12-55-204	<p>Vertiefungsseminar zu fachdidaktischen Grundlagen (EMDG1b), Gruppe 1</p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-205	<p>Vertiefungsseminar zu fachdidaktischen Grundlagen (EMDG1b), Gruppe 2</p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kuntze, Elisabeth</p>
12-55-206	<p>Vertiefungsseminar zu fachdidaktischen Grundlagen (EMDG1b), Gruppe 3</p> <p><i>Mathematical Reasoning and Teaching 1b - Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul EMDG1b, 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-207	<p>Didaktik der Geometrie, Gruppe 1</p> <p><i>Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>

	<p>Module MDG 2 (Grundschule) und MDG 2-E (Grundschule Elementarbereich)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	
12-55-208	<p>Didaktik der Geometrie, Gruppe 2</p> <p><i>Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Module MDG2 (Grundschule) und Module MDG2-E (Grundschule/Elementarbereich)</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>

3. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-09	<p>Begleitseminar zu Bachelor- und Masterarbeiten</p> <p><i>Preparation for the Bachelor`s and Master`s Thesis (including preparation for research practicum)</i></p> <p>Seminar</p> <p>MDG - Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-05-M7-10	<p>Begleitseminar zu Bachelor- und Masterarbeiten</p> <p><i>Preparation for the Bachelor`s and Master`s Thesis (including preparation for research practicum)</i></p> <p>Seminar</p> <p>MDG - Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>
12-55-209	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 1: Didaktik des Sachrechnens</p> <p><i>Selected topics in mathematics education II. Group 1: Didactics of practical arithmetic in primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul Modul ELDG Grundschule (Elementarmathematik als großes Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>

12-55-210	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 2: Mathematiklernen im Übergang von Kita zur Grundschule</p> <p><i>Selected topics in mathematics education II. Group 2: Learning mathematics from kindergarten to primary school</i></p> <p>Seminar</p> <p>voraussichtlich Blockveranstaltung, Termine werden bis Semesteranfang bekanntgegeben</p> <p>Modul MDG3E bzw. ELDG-E Grundschule/Elementarbereich</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 03.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Di , 04.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Mi , 05.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Do , 06.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Fr , 07.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Mi , 12.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Do , 13.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Fr , 14.08.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2 B1700.</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-55-211	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik II: Gruppe 3: Didaktik der Geometrie</p> <p><i>Selected topics in mathematics education II. Didactics of geometry</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul Modul MDG 3 Grundschule (Elementarmathematik als kleines Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 03.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Di , 04.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Mi , 05.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Do , 06.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Fr , 07.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>

<p>Mi , 12.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700. Do , 13.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700. Fr , 14.08.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), B.A. BiPEb</p>	
--	--

Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)

Professionalisierungsbereich Elementarmathematik

1. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-02	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 2 <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> Seminar Modul MDG4 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-03	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 3 <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> Seminar Modul MDG4 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bunte, Kristian</p>
12-05-M7-04	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 4 <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> Seminar Modul MDG4 nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Oldendorf, Katrin LIS</p>
12-05-M7-05	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 5 <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> Seminar Modul MDG4 nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Oldendorf, Katrin LIS</p>

12-05-M7-06	<p>Mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester). Gruppe 6: Inklusive Pädagogik als Fach</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes</i> (Dozentin Elena Sterkel)</p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG4 nach Vereinbarung, die Veranstaltung findet im LIS statt</p> <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>
12-34-GS/M8-700	<p>Inklusive mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester, Gruppe 1, einschließlich Kombi IP)</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes in inclusive classrooms</i></p> <p>Seminar</p> <p>Für Mathe-Studierende (MDG4) ohne Inklusive Pädagogik umfasst das Seminar nur 2 SWS. Die genaue Verteilung der Termine wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 05.03.2020 16:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2900. Do , 12.03.2020 16:00 - 20:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>ECTS: 2 (IP8) + 2 (Mathe) Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-713	<p>Begleitung Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-Mathe Kombi</p> <p><i>Supervision of teaching practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>

2. Studienjahr

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-05-M7-07	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 1 (Parallelangebot zu Gruppe 1)</p> <p><i>Selected Topics in mathematics education 3</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG5 (kleines und großes Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p> <p>Tutoren: Bunte, Kristian</p>

	<p>Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-05-M7-08	<p>Spezielle Fragen der Mathematikdidaktik III, Gruppe 2</p> <p><i>Selected Topics in mathematics education 3</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul MDG5 (kleines und großes Fach)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bunte, Kristian</p> <p>Tutoren: Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-09	<p>Begleitseminar zu Bachelor- und Masterarbeiten</p> <p><i>Preparation for the Bachelor`s and Master`s Thesis (including preparation for research practicum)</i></p> <p>Seminar</p> <p>MDG - Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-05-M7-10	<p>Begleitseminar zu Bachelor- und Masterarbeiten</p> <p><i>Preparation for the Bachelor`s and Master`s Thesis (including preparation for research practicum)</i></p> <p>Seminar</p> <p>MDG - Abschlussmodul</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p>
12-05-M7-11	<p>Mathematischer Anfangsunterricht 2 - Fachdidaktische Grundlagen. Kl. 3/4 (Modul IP-GS-AU-EM-2)</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul IP-GS-AU-EM-2 für Master-Studierende mit Studienfach IP, aber ohne Studienfach Mathematik</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>
12-05-M7-12	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (Modul IP-GS-AU-EM-2), Gruppe 1</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 3/4 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette N., N.</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>

	<p>Modul IP-GS-AU-EM-2 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 2</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-05-M7-13	<p>Vertiefungsseminar zum mathematischen Anfangsunterricht (Modul IP-GS-AU-EM-2), Gruppe 2</p> <p><i>Introduction to didactics of mathematics: Grade 1/2 (tutorial)</i></p> <p>Seminar</p> <p>Modul IP-GS-AU-EM-2 14-tägig im Wechsel mit Gruppe 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · zweiwöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Elementarmathematik (Didaktik), M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Thöne, Bernadette N., N.</p> <p>Tutoren: Poppen, Christoph</p>

Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach

2. Semester

EW BA 2 Bildungssozialisation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M2-800	<p>Bildungssozialisation</p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Palentien, Christian, Prof. Dr.</p>
12-59-M2-801	<p>Bildungssozialisation</p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Lars</p>
12-59-M2-802	<p>Bildungssozialisation</p> <p><i>Sozialization and Education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: Heinemann, Lars</p>

	<p>ECTS: 4 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	
12-59-M2-803	<p>Bildungssozialisation <i>Sozialization and Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Mo. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: Di. 18:00 - 21:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 4 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Rensen, Lara-Joy</p>

EW BA 3.2 Lernen und Lehren II: Lehren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M3-805	<p>Lehren und Lernen II: Lehren <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Lehmann, Thomas, Dr. Ahrens, Daniela, Dr. Peters, Susanne, Dr.</p>
12-59-M3-806	<p>Lehren und Lernen II: Lehren <i>Teaching and Learning II: Teaching</i> Seminar Um den Begriff „Lehren“ multiperspektivisch zu ergründen, werden in dieser Lehrveranstaltung verschiedene didaktische Modelle sowie Modelle des Instructional Design herangezogen und vor dem Hintergrund empirischer Studien kritisch beleuchtet. Dabei erwerben die Teilnehmer*innen grundlegende theoretische Kenntnisse sowie ein Verständnis für die Konzeption und Entwicklung von Lernumgebungen und die Gelingensbedingungen des Unterrichts. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1750 - Forschungswerkstatt (Thünemann)</p> <p>ECTS: 4 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p>Tutoren: Beihofer, Annika</p>
12-59-M3-807	<p>Lehren und Lernen II: Lehren (E-Learning-Seminar) <i>Learning and teaching II: Teaching</i></p>	<p>Dozenten: Ahrens, Daniela, Dr.</p>

	<p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Tutoren: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p>
12-59-M3-808	<p>Lehren und Lernen II: Lehren (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Learning and teaching II: Teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor. Die erste Semesterwoche ist für dieses Seminar KW 17, also ist der erste Seminartermin der 24.04.2020.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Peters, Susanne, Dr.</p>

4. Semester

EW BA 5.1 Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M5-809	<p>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Kurs A</p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von</p>	<p>Dozenten: Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	<p>Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	
12-59-M5-810	<p>Beratung, Supervision und Konfliktlösung I: Bildungsberatung (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Counselling in education</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Rahmen der Veranstaltung erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Ursprüngen von Beratungsarbeit sowie den theoretischen und handlungspraktischen Grundlagen von Bildungsberatung. Es werden, darüber hinaus, für die Beratung relevante Kommunikations- und Reflexionstechniken besprochen, geübt und reflektiert. Kernstück ist die selbstorganisierte Exkursion zu einem Bildungsberatungsanbieter sowie die Einbringung und Reflexion der dort gemachten Erfahrungen in den Seminarkontext</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

EW BA 6 Projektseminar - Planung und Vorbereitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M6-815	<p>Projektseminar Gruppe A (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Project Seminar Group A</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Teilnehmende planen im Verlauf des Semester im Team ein Bildungsprojekt, das i.d.R. im darauffolgenden Semester von ihnen durchgeführt, evaluiert wird. Die Ergebnisse hierzu</p>	<p>Dozenten: Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>

	<p>werden präsentiert und sie erstellen einen Projektbericht. Hierbei können sie verschiedene Arbeitsfelder der Bildungspraxis kennenlernen, eigenes Bildungshandeln erproben. Zudem erlernen sie die Grundlagen zur Planung von Projekten und zur Initiierung und Gestaltung von Gruppenarbeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 16.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	
12-59-M6-816	<p>Projektseminar Gruppe B (E-Learning-Seminar) <i>Project Seminar Group B</i> Seminar "Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Im Seminar Teilnehmende planen im Verlauf des Semester im Team ein Bildungsprojekt, das i.d.R. im darauffolgenden Semester von ihnen durchgeführt, evaluiert wird. Die Ergebnisse hierzu werden präsentiert und sie erstellen einen Projektbericht. Hierbei können sie verschiedene Arbeitsfelder der Bildungspraxis kennenlernen, eigenes Bildungshandeln erproben. Zudem erlernen sie die Grundlagen zur Planung von Projekten und zur Initiierung und Gestaltung von Gruppenarbeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 26.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 23.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>

6. Semester

5.2. Beratung, Supervision und Konfliktlösung II: Supervision und Konfliktlösung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-59-M5-811	<p>Supervision <i>Supervision</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Levin, Anne, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p>

	<p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Becker, Ulrike Ehrenforth-Helms, Jörg</p>
12-59-M5-812	<p>Einführung in die Gestalt- und Psychodrama-Supervision</p> <p><i>Introduction in Gestalt- und Psychodrama-Supervision</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Ehrenforth-Helms, Jörg (LB)</p>
12-59-M5-813	<p>Praxisorientierte Einführung in Pädagogische Beratung und Supervision</p> <p><i>Introduction into counselling in educational institutions</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Bachelor Komplementärfach</p>	<p>Dozenten: Becker, Ulrike</p>

Zusatzangebot ohne Anrechnung von CP

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	<p>"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?"</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 (Online-Treffen (siehe Reiter Meetings))</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 16. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. <p>Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. <p>Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. <p>Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten. <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska</p> <p>Tutoren: Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian</p>

Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.

2. Semester

Modul EW-MA 1.2 Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M1-850	<p>Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie <i>Fundamental Questions of Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wichmann, Ronja Sarabi, Saman Anabel Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p>
12-M90-M1-851	<p>Begleitseminar: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie <i>Fundamental Questions of Philosophy of Education and Science</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar ist als Begleitveranstaltung zur gleichnamigen Vorlesung angelegt und vertieft die Inhalte der Vorlesung. Im Mittelpunkt stehen zentrale (bildungstheoretische) Fragen in der Erziehungswissenschaft, z.B. nach dem "warum" und "wie" von Erziehung, zur Konstitutionsproblematik pädagogischer Gegenstände u.ä. Beide Veranstaltungen - Seminar und Vorlesung - behandeln die gleichen Inhalte, gleichschrittig, im Seminar werden diese dann auf der Basis von Textlektüren vertiefend erarbeitet und diskutiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1750 - Forschungswerkstatt (Thünemann) <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wichmann, Ronja Sarabi, Saman Anabel</p>
12-M90-M1-852	<p>Begleitseminar zur Vorlesung: Grundfragen der Bildungs- und Wissenschaftstheorie <i>Pedagogical Relationships - Origin and Thematization Lines of a Basic Concept</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p> <p>Tutoren: Rose, Nadine, Prof. Dr.</p>

Modul EW-MA 2.2 Medienbildung und Mediendidaktik II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M2-856	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Qualitative Gestaltungsanalyse von Erklärvideos <i>Media education and educational media II: research on school related media education projects</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Jung, Patrick</p>

	<p>Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M2-857	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher</p> <p><i>Media education and instructional media design II: Out-of-school Digital Learning Practices</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jung, Patrick</p>

Modul EW-MA 3.2 Forschungsmethoden und Forschungsdesign II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M3-858	<p>Vertiefungsseminar Qualitative Forschungsmethoden - Gruppe A</p> <p><i>In-depth seminar qualitative research methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dogmus, Aysun (LB)</p>
12-M90-M3-859	<p>Vertiefungsseminar Quantitative Forschungsmethoden: Experimentelle, quasi-experimentelle und korrelative Designs und Analysen Gruppe A</p> <p><i>In-depth seminar quantitative research methods: experimental, quasi-experimental and correlational designs and analyses group a</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden die Grundlagen häufig angewandter quantitativer Analyseverfahren behandelt und vor dem Hintergrund erziehungs- und bildungswissenschaftlicher Forschungsdesigns vertieft und angewendet. Die Teilnehmer*innen erhalten so das notwendige Verständnis und Handwerkszeug, um quantitative Daten sowohl beschreibend (deskriptiv) als auch schließend (induktiv) auszuwerten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Lehmann, Thomas, Dr.</p>

	<p>Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M3-860	<p>Vertiefungsseminar Quantitative Forschungsmethoden: Experimentelle, quasi-experimentelle und korrelative Designs und Analysen Gruppe B</p> <p><i>In-depth seminar quantitative research methods: experimental, quasi-experimental and correlational designs and analyses group b</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden die Grundlagen häufig angewandter quantitativer Analyseverfahren behandelt und vor dem Hintergrund erziehungs- und bildungswissenschaftlicher Forschungsdesigns vertieft und angewendet. Die Teilnehmer*innen erhalten so das notwendige Verständnis und Handwerkszeug, um quantitative Daten sowohl beschreibend (deskriptiv) als auch schließend (induktiv) auszuwerten.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p>Tutoren: Beihofer, Annika Meyer-Siever, Katja, Dr.</p>
12-M90-M3-892	<p>Vertiefungsseminar Qualitative Forschungsmethoden Gruppe B</p> <p><i>In-depth seminar qualitative research methods</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 15.05.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 03.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 05.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 12.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Dogmus, Aysun (LB)</p>

Modul EW-MA 4.2 Bildungs- und Personalmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M4-861	<p>Bildungs- und Personalmanagement (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Education and HR management</i></p> <p>Seminar</p> <p>„Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für</p>	<p>Dozenten: Peters, Susanne, Dr.</p>

	<p>interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor. Die erste Semesterwoche ist für dieses Seminar KW 17, also ist der erste Seminartermin der 22.04.2020.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 5 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M4-891	<p>Bildungs- und Personalmanagement (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Education and HR management</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 5 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Gessler, Michael, Prof. Dr. Dr. h.c.</p>

Modul EW-MA 5.2 Diversität II: Konzepte zu Partizipation

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M5-866	<p>Diversität II - Konzepte für die pädagogische Praxis - A (Grundlagen)</p> <p><i>Diversity II - Concepts for teaching diversity - A</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns aufbauend auf die theoretischen Auseinandersetzungen des letzten Semesters mit pädagogischen Konzepten und praktischen Methoden für die Bildungsarbeit auseinandersetzen. Von Menschenrechtspädagogik über Global Citizenship Education zu Social Justice Education arbeiten wir uns theoretisch in verschiedene Methoden ein und probieren Sie gemeinsam aus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07</p> <p>ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Vogt, Lisa</p> <p>Tutoren: Sgarra, Giuseppina, B. Sc</p>
12-M90-M5-867	<p>Diversität II - Konzepte für die pädagogische Praxis - B (Grundlagen)</p> <p><i>Diversity II - Concepts for teaching diversity - B</i></p> <p>Seminar</p> <p>In diesem Seminar werden wir uns aufbauend auf die theoretischen Auseinandersetzungen des letzten Semesters mit pädagogischen Konzepten und praktischen Methoden für</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>

	<p>die Bildungsarbeit auseinandersetzen. Von Menschenrechtspädagogik über Global Citizenship Education zu Social Justice Education arbeiten wir uns theoretisch in verschiedene Methoden ein und probieren Sie gemeinsam aus.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: ECO5 2.07 <p>ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M5-868	<p>Diversität II: Konzepte zur Partizipation/Interkulturelle Bildung (Vertiefung)</p> <p><i>Diversity II: Concepts of Participation/Intercultural Education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:30 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Karakasoglu, Yasemin Walda, Prof. Dr., M.A.</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta Schäfer, Caroline Lehmann, Thomas, Dr. Barasi, Dennis, M.Ed.</p>
12-M90-M5-869	<p>Diversität II: Disziplinäre Perspektiven der Inklusiven Pädagogik - Konzeptionelle Ansätze zur Teilhabe und deren Umsetzungspraxis (Vertiefung)</p> <p><i>Disciplinary perspectives of inclusive education: Concepts of participation and their implementation practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p> <p>Tutoren: Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

Modul EW-MA 6.2 Bildungsinstitutionen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M6-872	<p>Bildungsinstitutionen (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Educational Institutions</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p>Seminarbeschreibung: Bildungsprozesse erfolgen in institutionalisierten und organisierten Strukturen. In der Vorlesung werden institutionstheoretische Ansätze, Prozesse der Institutionalisierung und die Begriffe Institution und Organisation diskutiert. Neben der Beschäftigung mit der pädagogischen Organisationsforschung wird das Verhältnis zwischen Subjekt, Organisation und Institution und die sich</p>	<p>Dozenten: Ahrens, Daniela, Dr.</p>

	<p>wandelnde Rolle von Bildungsinstitutionen im Kontext des lebenslangen Lernens thematisiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1216 <p>ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M6-873	<p>Bildungsinstitutionen Erwachsenenalter (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Educational Institutions Adulthood</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Sie erhalten Ihre Einladung zur Lernumgebung per E-Mail ab dem 14. April 2020. Die angegebenen Zeitfenster sind optionale Zeitfenster für interaktive Onlineformate (z.B. per Video). Bitte merken Sie sich diese vor."</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Seminar wird die sich wandelnde Rolle institutionalisierten Lernens im Erwachsenenalter diskutiert. Am Beispiel empirischer Befunde wird u.a. die Bedeutung von Bildungsinstitutionen und deren Aufgaben und Handlungsfelder angesichts fortschreitender Individualisierung und gesellschaftlicher Differenzierung thematisiert.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 2030 <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Ahrens, Daniela, Dr.</p>
12-M90-M6-874	<p>Bildungsinstitutionen im Kontext Jugendlicher Lebenswelten</p> <p><i>Educational institutions - focus on youth</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 12.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 19.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 26.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 10.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 17.07.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Eidemann, Jacqueline</p>

3. Semester

Modul EW-MA 7 Fachspezifischer Wahlbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M7-876	<p>Bildungsökonomie (E-Learning-Seminar) <i>Education Economics</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Der erste Termin am 14.04.2020 entfällt, da das Semester erst am 20.04. beginnt. Sie erhalten zeitnah alle notwendigen Informationen per E-Mail.</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Seminar Bildungsökonomie geht es um eine Einführung in bildungsökonomische Überlegungen und wissenschaftliche Arbeiten zu diesem Bereich. Dazu gehören folgende Inhalte: Theoretische Ansätze; wissenschaftliche Befunde auf der Makro- und auf der Mikroebene; Verhältnis von ökonomischer Bildung und dem pädagogischen Bildungsbegriff; Kosten und Nutzen von Berufsbildung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 09.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 23.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Peters, Susanne, Dr.</p>
12-M90-M7-877	<p>Methoden in der außerschulischen Bildungsarbeit (E-Learning-Seminar) <i>Methods in extracurricular educational work</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Seminarbeschreibung: Das Seminar „Methoden in der außerschulischen Bildung“ bietet den Raum zum Kennenlernen sowie zur Erprobung ausgewählter Methoden, die in unterschiedlichen Bereichen der außerschulischen Bildung eingesetzt werden können. Die Auswahl erfolgt durch Seminarleitung und Teilnehmende im Rahmen der Umsetzbarkeit. Die didaktische und prinzipiengeleitete Begründung des Methodeneinsatzes sowie die kritische Reflexion von Rollen, Wirkungen und Einsatzmöglichkeiten sind fester Bestandteil der systematischen Auseinandersetzung. Die Kursinhalte umspannen Aspekte des Lernens und Lehrens sowie die Evaluation von Bildungsangeboten. Die Studierenden nehmen aktiv Teil sowohl durch die Durchführung und Moderation einer eigenen Übung als auch durch ihre Teilnahme an Übungen von Kommiliton*innen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	<p>Do , 16.04.2020 14:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 24.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 29.05.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 05.06.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
--	--	--

Modul EW-MA 8 Praktikumsmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M8-879	<p>Praktikums-Vorbereitungsseminar (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Internship Preparation</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Im Seminar werden Studierende unterstützt sich auf das Pflichtpraktikum vorzubereiten. Auf der Grundlage eigener Interessen entwickeln Studierende u.a. Wege und Vorgehen, um Praxiserfahrungen systematisch an im Studium erworbenes Wissen anzubinden bzw. auf dieser Grundlage zu reflektieren. Hierfür werden u.a. Anforderungen und individuelle Zielsetzungen geklärt, leitende Fragen sowie Aspekte zur (Selbst-)Reflexion für das Praktikum konkretisiert und durch ein grobes Forschungsdesign ergänzt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 08.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 15.05.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 12.06.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>
12-M90-M8-880	<p>Praktikum-Supervisionsseminar (E-Learning-Seminar)</p> <p><i>Internship Supervision and Counselling</i></p> <p>Seminar</p> <p>"Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Im Zentrum des Seminar stehen die Praxiserfahrungen der Teilnehmenden aus dem Praktikum und die Reflexion dieser auf dem Hintergrund eigener Interessen und Studium erworbenen Wissens. Im gegenseitigen Austausch, werden Lernerfahrungen und geplantes Vorgehen im Praktikum aufeinander bezogen und aus einer erziehungswissenschaftlichen Perspektive beleuchtet. Neben</p>	<p>Dozenten: Sebe-Opfermann, Andreas, Dr.</p>

	<p>Hinweise zur Verfassung des Praktikumsberichts bietet die Veranstaltung den Teilnehmenden einen Rahmen sich anhand praxisbezogener Interessen für die anstehende berufliche Phase zu vernetzen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
--	--	--

4. Semester

Modul EW-MA 7 Fachspezifischer Wahlbereich

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M7-876	<p>Bildungsökonomie (E-Learning-Seminar) <i>Education Economics</i> Seminar "Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation. Diese Veranstaltung findet deshalb ohne Präsenztermine statt. Eine Anmeldung über Stud IP ist unbedingt erforderlich. Der erste Termin am 14.04.2020 entfällt, da das Semester erst am 20.04. beginnt. Sie erhalten zeitnah alle notwendigen Informationen per E-Mail.</p> <p>Seminarbeschreibung: Im Seminar Bildungsökonomie geht es um eine Einführung in bildungsökonomische Überlegungen und wissenschaftliche Arbeiten zu diesem Bereich. Dazu gehören folgende Inhalte: Theoretische Ansätze; wissenschaftliche Befunde auf der Makro- und auf der Mikroebene; Verhältnis von ökonomischer Bildung und dem pädagogischen Bildungsbegriff; Kosten und Nutzen von Berufsbildung.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 09.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 23.06.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Di , 07.07.2020 14:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Peters, Susanne, Dr.</p>
12-M90-M7-877	<p>Methoden in der außerschulischen Bildungsarbeit (E-Learning-Seminar) <i>Methods in extracurricular educational work</i> Seminar "Es handelt sich um ein E-Learning-Seminar aufgrund der aktuellen Krisensituation."</p> <p>Seminarbeschreibung: Das Seminar „Methoden in der außerschulischen Bildung“ bietet den Raum zum Kennenlernen sowie zur Erprobung ausgewählter Methoden, die in unterschiedlichen Bereichen</p>	<p>Dozenten: Kühn, Ida Kristina, Dr.</p>

	<p>der außerschulischen Bildung eingesetzt werden können. Die Auswahl erfolgt durch Seminarleitung und Teilnehmende im Rahmen der Umsetzbarkeit. Die didaktische und prinzipiengeleitete Begründung des Methodeneinsatzes sowie die kritische Reflexion von Rollen, Wirkungen und Einsatzmöglichkeiten sind fester Bestandteil der systematischen Auseinandersetzung. Die Kursinhalte umspannen Aspekte des Lernens und Lehrens sowie die Evaluation von Bildungsangeboten. Die Studierenden nehmen aktiv Teil sowohl durch die Durchführung und Moderation einer eigenen Übung als auch durch ihre Teilnahme an Übungen von Kommiliton*innen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 16.04.2020 14:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 15.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 29.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	
12-M90-M7-878	<p>Personalentwicklung im Kontext von Organisationsentwicklung: Konzepte und Ablauf</p> <p><i>Human resource development in the context of organizational development: concepts and sequence of events</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 oder 3 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Ehrenforth-Helms, Jörg (LB)</p>

Modul EW-MA 9.2 Modul Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-881	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit</p> <p><i>Master's thesis seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im Begleitseminar zur Masterarbeit werden v.a. generelle (arbeitstechnische) Fragen und Themen behandelt, z.B. das Finden einer Forschungsfrage, der Aufbau einer Arbeit und Fragen zum methodischen Vorgehen. Darüber hinaus können eigene Arbeitsfortschritte vorgestellt und Herausforderungen diskutiert werden, um gerade benötigtes Feedback von der Seminarleitung und den Kommiliton*innen einzuholen</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1750 - Forschungswerkstatt (Thünemann)</p>	<p>Dozenten: Lehmann, Thomas, Dr.</p> <p>Tutoren: Drendel, Lara</p>

	ECTS: 2 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.	
--	---	--

Zusatzangebot ohne Anrechnung von CPs

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?" Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 (Online-Treffen (siehe Reiter Meetings)) · wöchentlich, ab 16. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten . Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.	Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska Tutoren: Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian

Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.

Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik M.Ed. (ab WiSe 19/20)

Beinhaltet alle Module der Prüfungsordnung vom 1.7.19 und deren Änderung per 1.10.19.

Modul IP-GS-8 Inklusive Didaktik - Vertiefung und Begleitung Praxissemester

Inclusive Didactics - Specialization and Supervision of Teaching Practice

Modulverantwortung: Prof. Dr. Natascha Korff

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M8-700	Inklusive mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester, Gruppe 1, einschließlich Kombi IP) <i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes in inclusive classrooms</i> Seminar Für Mathe-Studierende (MDG4) ohne Inklusive Pädagogik umfasst das Seminar nur 2 SWS. Die genaue Verteilung der Termine wird in der Veranstaltung bekanntgegeben. <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Do , 05.03.2020 16:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2900. Do , 12.03.2020 16:00 - 20:00 · Raum: GW2 B3850. ECTS: 2 (IP8) + 2 (Mathe) Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Bönig, Dagmar, Prof. Dr.

12-34-GS/M8-701	<p>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester (Kombiveranstaltung für Deutsch I, A. Bohnenkamp)</p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Michel, Susanne</p>
12-34-GS/M8-702	<p>Inklusiven Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester, einschließlich Kombi IP-ISSU)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education in inclusive Classrooms</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Murmann, Lydia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gracz, Sonja</p>
12-34-GS/M8-703	<p>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester (Kombiveranstaltung für Deutsch II, E. Hollerweger)</p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Gross, Thorsten</p> <p>Tutoren: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p>
12-34-GS/M8-713	<p>Begleitung Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-Mathe Kombi</p> <p><i>Supervision of teaching practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-714	<p>Begleitseminar Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-ISSU Kombi</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p>

	<p>Weitere Termin nach Vereinbarung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 07.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-715	<p>Fallberatungen - Umgang mit schwierigen Situationen und Beziehungsarbeit im Praxissemester</p> <p><i>Supervision of teaching practice - individual case work</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 16.04.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 12.05.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>

Modul IP-GS-9A Fallarbeit: Diagnostik und Förderung Emotionale-Soziale Entwicklung

Zu belegen im 3. Semester des Masterstudiengangs Inklusive Pädagogik.

Case Study: Diagnostic, Support and Intervention at School for Social-emotional (Behavioral) Development

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

IP-GS-9A(b): Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M9-706	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen</p> <p><i>Case studies focussing social-emotional development and learning</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Folge-Termine werden im Seminar abgesprochen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 29.08.2020 12:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B2890. <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Katz, Nils</p>
12-34-GS/M9-707	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen</p> <p><i>Case studies of students with emotional/social disabilities</i></p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p>

<p>Termin für Vorbesprechung wird noch bekanntgegeben, fortlaufende Termine im WiSe nach Vereinbarung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 10.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	
---	--

Modul IP-GS-9B Fallarbeit: Diagnostik und Förderung geistige Entwicklung

Zu belegen im 3. Semester des Masterstudiengangs Inklusive Pädagogik.

Case Study: Diagnostic, Support and Intervention at School for Children Categorized as Having Learning Difficulties

Modulverantwortung: Dr. Frank J. Müller

IP-GS-9B(b): Fallarbeit im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M9-704	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung <i>Case studies of students with learning/intellectual disabilities</i> Seminar Fortlaufende Termine im WiSe nach Vereinbarung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 13:00 · Raum: MZH 1110.</p> <p>ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p>

Modul IP-GS-9C Fallarbeit: Diagnostik und Förderung Lernen

Zu belegen im 3. Semester des Masterstudiengangs Inklusive Pädagogik.

Case Study: Diagnostic, Support and Intervention at School for Children Categorized as Having Learning Difficulties

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

IP-GS-9C(b): Fallarbeit im Förderschwerpunkt Lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M9-706	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen <i>Case studies focussing social-emotional development and learning</i></p>	<p>Dozenten: Katz, Nils</p>

	Seminar Die Folge-Termine werden im Seminar abgesprochen. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.08.2020 12:00 - 17:00 · Raum: GW2 B2890. ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	
12-34-GS/M9-707	Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen <i>Case studies of students with emotional/social disabilities</i> Seminar Termin für Vorbesprechung wird noch bekanntgegeben, fortlaufende Termine im WiSe nach Vereinbarung <i>Einzeltermine:</i> Do , 10.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	Dozenten: Bialek, Julia

Modul IP-GS-9D Fallarbeit: Diagnostik und Förderung Sprache

Zu belegen im 3. Semester des Masterstudiengangs Inklusive Pädagogik.

Case Study: Diagnostic, Support and Intervention at School for Speech and Language

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

IP-GS-9D(b): Fallarbeit im Förderschwerpunkt Sprache

Case Study: Diagnostic, Support and Intervention at School for Speech and Language

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M9-709	Fallarbeit im Förderschwerpunkt Sprache <i>Case studies of students with speech, language and communication needs</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 30. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW2 B1216 <i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.09.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B1170. Mi , 16.09.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B1170. Do , 16.09.2021 12:00 - 14:00 · Raum: GW2 B1216. So , 19.09.2021 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	Dozenten: Alber, Birte

Modul IP-GS-11 Master Abschluss

Master Thesis

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-708	<p>Vorbereitung zur Masterarbeit <i>Master Thesis Colloquium</i> Seminar Blocktermine werden noch bekanntgegeben <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 24.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 08.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 29.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 12.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 19.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710.</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Weltgen, Julia, Dr.</p>
12-34-GS/M11-709	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit Seminar zweiwöchentlicher Termin und n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr. Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>
12-34-GS/M11-710	<p>Begleitseminar Masterarbeit <i>Master Thesis Counselling Seminar</i> Seminar Termine im März 2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Di , 17.03.2020 08:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr.</p>

12-34-GS/M11-711	<p>Begleitseminar Masterarbeit Förderschwerpunkt Sprache</p> <p><i>Supervision Masterarbeit Förderschwerpunkt Sprache</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M11-712	<p>Masterbegleitseminar</p> <p><i>Seminar Master Thesis</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1580 <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>

Modul IP-GS-12 Querlagen der Förderschwerpunkte

Interdisciplinary Special Educational Needs.

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS12/M10-706	<p>Zusammenhänge sozial-emotionaler und sprachlicher Fähigkeiten</p> <p><i>Relations between social-emotional and language skills</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Feldmeier, Marie Desiree, M.A. Alber, Birte</p>
12-34-GS12/M10-707	<p>Querlagen: Inklusiver Schriftspracherwerb</p> <p><i>Literacy acquisition in inclusive education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

Modul IP-GS-AU-Deu

Foundations in Teaching German in Primary School Education

Modulverantwortung:

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

12-M31-FDDGr	<p>Grundlagen der Deutschdidaktik als nicht gewähltes Fach (Teil 2)</p> <p>NUR für Studierende im M.Ed. (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist nur für Studierende in M.Ed. im Bereich Mathematik (Einführung in das nicht gewählte Fach)</p> <p>Von: Deutschdidaktik, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bohnenkamp, Albrecht</p>
--------------	--	--

Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik M.Ed. (vor WiSe 19/20)

alle Module im IP-Master der die Prüfungsordnung vor 2019 zugrundeliegt

Modul IP-8: Inklusive Didaktik - Vertiefung und Begleitung Praxissemester

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Natascha Korff

IP 8a1: Unterrichtsplanung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M8-700	<p>Inklusive mathematische Lernprozesse analysieren und gestalten (Begleitseminar Praxissemester, Gruppe 1, einschließlich Kombi IP)</p> <p><i>Analyzing and guiding mathematical learning Processes in inclusive classrooms</i></p> <p>Seminar</p> <p>Für Mathe-Studierende (MDG4) ohne Inklusive Pädagogik umfasst das Seminar nur 2 SWS. Die genaue Verteilung der Termine wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 05.03.2020 16:00 - 18:00 · Raum: GW2 B2900. Do , 12.03.2020 16:00 - 20:00 · Raum: GW2 B3850.</p> <p>ECTS: 2 (IP8) + 2 (Mathe)</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Bönig, Dagmar, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-701	<p>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester (Kombiveranstaltung für Deutsch I, A, Bohnenkamp)</p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Michel, Susanne</p>
12-34-GS/M8-702	<p>Inklusiven Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester, einschließlich Kombi IP-ISSU)</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Murmman, Lydia, Prof. Dr.</p>

	<p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education in inclusive Classrooms</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Tutoren: Gracz, Sonja</p>
12-34-GS/M8-703	<p>Vertiefung Inklusive Didaktik: Begleitung Praxissemester (Kombiveranstaltung für Deutsch II, E. Hollerweger)</p> <p><i>In-depth exploration on inclusive didactics: Supervision of teaching practise</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Gross, Thorsten</p> <p>Tutoren: Hollerweger, Elisabeth, Dr.</p>
12-34-GS/M8-713	<p>Begleitung Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-Mathe Kombi</p> <p><i>Supervision of teaching practice</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 14.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 04.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-714	<p>Begleitseminar Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-ISSU Kombi</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Termin nach Vereinbarung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 28.05.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 18.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>
12-34-GS/M8-715	<p>Fallberatungen - Umgang mit schwierigen Situationen und Beziehungsarbeit im Praxissemester</p> <p><i>Supervision of teaching practice - individual case work</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>

	<p>Do , 16.04.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 12.05.2020 17:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 15:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 16.07.2020 15:00 - 16:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	
--	---	--

Modul IP-9: Fallarbeit und Diagnostik

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anja Starke

IP 9b: Vorbereitung und Begleitung der Fallarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M9-704	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung <i>Case studies of students with learning/intellectual disabilities</i> Seminar Fortlaufende Termine im WiSe nach Vereinbarung <i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 08:00 - 10:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Mo , 24.08.2020 09:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 13:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: MZH 1110. ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p>
12-34-GS/M9-706	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen <i>Case studies focussing social-emotional development and learning</i> Seminar Die Folge-Termine werden im Seminar abgesprochen. <i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.08.2020 12:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B2890. ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Katz, Nils</p>
12-34-GS/M9-707	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung und Lernen <i>Case studies of students with emotional/social disabilities</i> Seminar Termin für Vorbesprechung wird noch bekanntgegeben, fortlaufende Termine im WiSe nach Vereinbarung <i>Einzeltermine:</i> Do , 10.09.2020 09:00 - 15:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p>	<p>Dozenten: Bialek, Julia</p>

	<p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 24.09.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	
12-34-GS/M9-709	<p>Fallarbeit im Förderschwerpunkt Sprache</p> <p><i>Case studies of students with speech, language and communication needs</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 30. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: Online GW2 B1216 <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1170. <p>Mi , 16.09.2020 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1170. <p>Do , 16.09.2021 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B1216. <p>So , 19.09.2021 10:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Alber, Birte</p>

Modul IP-10: Förderschwerpunkte - Vertiefung

Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Frank J. Müller

IP 10c: Verknüpfung von FÖS, Querlagen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS12/M10-706	<p>Zusammenhänge sozial-emotionaler und sprachlicher Fähigkeiten</p> <p><i>Relations between social-emotional and language skills</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Feldmeier, Marie Desiree, M.A. Alber, Birte</p>
12-34-GS12/M10-707	<p>Querlagen: Inklusiver Schriftspracherwerb</p> <p><i>Literacy acquisition in inclusive education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 4 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

Modul IP-11: Master Abschluss

Modulverantwortlicher: Dr. Ingrid Arndt

IP 11a: Vorbereitung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-708	<p>Vorbereitung zur Masterarbeit <i>Master Thesis Colloquium</i> Seminar Blocktermine werden noch bekanntgegeben <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 24.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 08.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 27.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 29.05.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 10.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 12.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Fr , 19.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710. Mi , 01.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: GW2, B 1.710.</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Weltgen, Julia, Dr.</p>

IP 11b: Begleitseminar zur Masterarbeit

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-34-GS/M11-709	<p>Begleitseminar zur Masterarbeit Seminar zweiwöchentlicher Termin und n.V. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · zweiwöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr. Schwarzenberg, Eileen, Dr.</p>
12-34-GS/M11-710	<p>Begleitseminar Masterarbeit <i>Master Thesis Counselling Seminar</i> Seminar Termine im März 2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <i>Einzeltermine:</i> Di , 17.03.2020 08:30 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr.</p>

	Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	
12-34-GS/M11-711	Begleitseminar Masterarbeit Förderschwerpunkt Sprache <i>Supervision Masterarbeit Förderschwerpunkt Sprache</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.
12-34-GS/M11-712	Masterbegleitseminar <i>Seminar Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1580 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.	Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Müller, Frank J., Prof. Dr.

Sonstige Veranstaltungen (ohne Erwerb von CP für den Bereich M.Ed. "Inklusive Pädagogik")

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-M90-M9-890	"Lehre der Zukunft gestalten - alles digital?" Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 15:00 (Online-Treffen (siehe Reiter Meetings)) · wöchentlich, ab 16. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.01.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: WFB beta lab, Langenstr 2-4 Marktplatz Bremen. Do , 13.02.2020 10:00 - 10:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Do , 13.02.2020 11:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: MZH 1090. Mo , 23.03.2020 13:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://jitsi.informatik.uni-bremen.de/LehreDerZukunftGestalten . Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.	Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Richter, Franziska Tutoren: Micheel, Johanna Winter, Jessica Kristin Fiedler, Hendrik Schürholz, Dennis, B. Sc Kniefs, Louis Holzberger, Justus Philipp Beihofer, Annika Mundt, Christian

Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb

Inklusive Pädagogik B.A. BiPEb (PO 2019)

Alle Module, denen die Prüfungsordnung 2019 zugrunde liegt.

HINWEIS für das Wintersemester 20/21:

IP-GS1/GO1

Sollten Sie noch keinen Zugang zum StudIP haben und sich zu den einzelnen Veranstaltungen des Moduls IP-GS1/GO1 anmelden können, schicken Sie bitte eine Email mit den folgenden Informationen an orgaip1@uni-bremen.de:

- Welche Veranstaltung(en) möchten Sie besuchen? (Bitte auflisten und genaue Bezeichnung angeben)
- Wie heißen Sie?
- Fügen Sie als Anhang bitte Ihre Immatrikulationsbescheinigung an, sollte diese noch nicht vorliegen senden Sie uns bitte Ihren Zulassungsbescheid. Sollten Sie sich im Klageverfahren befinden, schicken Sie uns einen entsprechenden Beleg (z.B. den Eilantrag beim Verwaltungsgericht oder eine einstweilige Anordnung).

Nur wenn alle Informationen vollständig vorliegen, können wir Ihnen weitere Informationen zu den Veranstaltungen zukommen lassen. Die entsprechenden Lehrenden werden sich dann vor Beginn der Veranstaltung mit Zugangsdaten oder Ähnlichem bei Ihnen melden.

IP-GO2

Sollten Sie noch keinen Zugang zum StudIP haben und sich zu den einzelnen Veranstaltungen des Moduls IP-GO2 anmelden können, schicken Sie bitte eine Email mit den folgenden Informationen an ip2@uni-bremen.de:

- Welche Veranstaltung(en) möchten Sie besuchen? (Bitte auflisten und genaue Bezeichnung angeben)
- Wie heißen Sie?
- Fügen Sie als Anhang bitte Ihre Immatrikulationsbescheinigung an, sollte diese noch nicht vorliegen senden Sie uns bitte Ihren Zulassungsbescheid. Sollten Sie sich im Klageverfahren befinden, schicken Sie uns einen entsprechenden Beleg (z.B. den Eilantrag beim Verwaltungsgericht oder eine einstweilige Anordnung).

Nur wenn alle Informationen vollständig vorliegen, können wir Ihnen weitere Informationen zu den Veranstaltungen zukommen lassen. Die entsprechenden Lehrenden werden sich dann vor Beginn der Veranstaltung mit Zugangsdaten oder Ähnlichem bei Ihnen melden.

Modul IP-GS-2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M/GS2-778T	<p>Tutorium Spracherwerb und Kommunikation Gruppe A <i>Tutorial Language Acquisition and Communication</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 1 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Keller, Elina</p>
12-U62-M2-750	<p>Neuropsychologische Grundlagen 1 <i>Basics of Neuropsychology Group 1</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr.</p>
12-U62-M2-751	<p>Neuropsychologische Grundlagen 2 <i>Basics of Neuropsychology Group 2</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p>	<p>Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr.</p> <p>Tutoren: Methner, Andreas</p>

	<p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	
12-U62-M2-753	<p>Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen <i>Barriers in learning to read and write</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Alber, Birte</p>
12-U62-M2-754	<p>Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 1 <i>Language Acquisition and Communication Group 1</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Keller, Elina Nettelmann, Lukas</p>
12-U62-M2-755	<p>Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 2 <i>Language Acquisition and Communication / Group 2</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Keller, Elina Nettelmann, Lukas</p>
12-U62-M2-756	<p>Zum Verhältnis von Dis_ability Studies und Inklusiver Pädagogik <i>Dis_ability Studies and Inclusive Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Haas, Benjamin</p> <p>Tutoren: Borcherding, Jennifer</p>
12-U62-M2/GS2/62-GO2-757	<p>Rehistorisierung, sogenannte Verhaltensauffälligkeiten und Krisenintervention - in außerschulischen Feldern Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 06.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Blinzler, Michael</p> <p>Tutoren: Starke, Anja, Prof. Dr.</p>

	Do , 22.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	
--	--	--

Modul IP-GS-3A: Förderschwerpunkt Emotionale-soziale Entwicklung

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-768	Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung <i>Introduction to special educational needs (focus: social-emotional-(behavioral) development</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 03.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hessling, Sebastian (LB) Tutoren: Hartmann, Blanka, PD Dr. Barnick, Chris, M.A.
12-U62-M4/GS3-769	Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung <i>Introduction to special educational needs (focus: social-emotional-(behavioral) development</i> Seminar Bei dem ersten Termin handelt es sich um eine Vorbesprechung. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Bialek, Julia

Modul IP-GS-3B: Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-763	Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (BiPEb, Fremy) <i>Introduction to inclusive education focussing on the needs students with impairments of mental development</i>	Dozenten: Fremy, Tammo Tutoren: Müller, Frank J., Prof. Dr.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	
12-U62-M4/GS3-764	Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (BiPEb, Schwarzenberg) <i>Introduction to inclusive education focussing on the needs students with impairments of mental development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Tutoren: Fremy, Tammo Müller, Frank J., Prof. Dr.

Modul IP-GS-3C: Förderschwerpunkt Lernen

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-765	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen Gruppe 1 <i>Introduction to special educational needs - focus: learning development</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Daumal, Flora
12-U62-M4/GS3-766	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen Gruppe 2 <i>Introduction do special educational needs (focus: learning)</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 12.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Daumal, Flora (LB)
12-U62-M4/GS3-767	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	Dozenten: N., N.

	<p><i>Introduction do special educational needs (focus: learning)</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	
--	---	--

Modul IP-GS-3D: Förderschwerpunkt Sprache

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-770	<p>Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache</p> <p><i>Introducation Speech, Language and Communication Needs</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.</p>

Modul IP-GS-5: Gesellschaftliche und institutionelle Teilhabe

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt + Dr. Eileen Schwarzenberg

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M6/GS5-771	<p>IP 6 - Außerschulische Lernorte inklusiv</p> <p><i>Out of school learning for inclusive groups</i></p> <p>Seminar</p> <p>Seminar + zusätzlich Exkursion</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1700 <p>ECTS: 2 oder 4</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Klein, Line Barnick, Chris, M.A. Rocholl, Margarete</p>
12-U62-M6/GS5-772	<p>Sprachförderung im inklusiven Unterricht</p> <p><i>Fostering language in inclusive education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Feldmeier, Marie Desiree, M.A.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
12-U62-M6/GS5-773	<p>Lehren und Lernen im Widerspruch - Inklusive Praxis in sozialer Exklusion</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 oder 4</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Katz, Nils (LB)</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

Inklusive Pädagogik B.A. BiPEb (PO 2011)

Alle Module, denen die Prüfungsordnung 2011 zugrunde liegt.

Modul IP 2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen (9 cp)

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M/GS2-778T	Tutorium Spracherwerb und Kommunikation Gruppe A <i>Tutorial Language Acquisition and Communication</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 08:00 - 10:00 · zweiwöchentlich, ab 3. Semesterwoche, SWS: 1, offene Raumanfrage: ECTS: 1 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Keller, Elina
12-U62-M2-750	Neuropsychologische Grundlagen 1 <i>Basics of Neuropsychology Group 1</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr.
12-U62-M2-751	Neuropsychologische Grundlagen 2 <i>Basics of Neuropsychology Group 2</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hartmann, Blanka, PD Dr. Tutoren: Methner, Andreas
12-U62-M2-753	Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen <i>Barriers in learning to read and write</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Alber, Birte
12-U62-M2-754	Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 1 <i>Language Acquisition and Communication Group 1</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr. Tutoren: Keller, Elina Nettelmann, Lukas
12-U62-M2-755	Spracherwerb und Kommunikation Gruppe 2 <i>Language Acquisition and Communication / Group 2</i>	Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Tutoren: Keller, Elina Nettelmann, Lukas
12-U62-M2-756	Zum Verhältnis von Dis_ability Studies und Inklusiver Pädagogik <i>Dis_ability Studies and Inclusive Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcharding, Jennifer
12-U62-M2/GS2/62-GO2-757	Rehistorisierung, sogenannte Verhaltensauffälligkeiten und Krisenintervention - in außerschulischen Feldern Seminar <i>Einzeltermine:</i> Di , 06.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 08.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 13.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 15.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Di , 20.10.2020 08:00 - 10:00 · offene Raumanfrage: . Do , 22.10.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Blinzler, Michael Tutoren: Starke, Anja, Prof. Dr.

Modul IP 3: Inklusive Didaktik 1 (9 cp)

Modulverantwortliche: Dr. Heike Hegemann-Fonger

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M3-00	IP 3 - Veranstaltungsboard (WiSe 2019/2020) Veranstaltungsboard Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr. N., N. (LB) Tutoren: Weltgen, Julia, Dr. Barnick, Chris, M.A. Michel, Susanne
12-U62-M3-760	POE-Begleitung Praxiselement - Gruppe 1 <i>Supervision of students' teaching and research practice</i> Seminar Es folgt ein weiterer Blocktermin. <i>Einzeltermine:</i> Di , 04.02.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B1700. Do , 06.02.2020 10:30 - 13:00	Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr. Tutoren: Kuck, Paula Schwarzenberg, Eileen, Dr.

	<ul style="list-style-type: none"> · Raum: GW2 B3770. Di , 11.02.2020 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1700. Sa , 15.02.2020 09:00 - 13:30 · Raum: GW2 B1700. Mo , 17.02.2020 15:00 - 16:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B 1.450, Gruppenberatung nach Absprache. Fr , 28.02.2020 16:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1216. <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	
12-U62-M3-761	<p>POE-Begleitung Praxiselement - Gruppe 2 <i>Supervision of students' teaching and research practice</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Mi , 05.02.2020 15:00 - 20:00 · Raum: GW2 B1700. Do , 06.02.2020 10:00 - 13:00 · Raum: GW2 B2880. Fr , 07.02.2020 10:00 - 16:00 · Raum: GW2 B2900. Di , 11.02.2020 16:00 - 20:00 · Raum: GW2 B2900. Sa , 15.02.2020 08:30 - 14:30 · Raum: GW2 B3850. Di , 03.03.2020 10:00 - 14:00 · Raum: GW2 B2900.</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank J., Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Kuck, Paula Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p>
12-U62-M3-762	<p>POE-Begleitung Praxiselement - Gruppe 3 <i>Supervision of students' teaching and research practice</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Do , 06.02.2020 08:00 - 16:30 · Raum: GW2 B3850. Sa , 08.02.2020 09:00 - 16:30 · Raum: Extern LIS T22. Externer Ort: LIS Bremen. Mi , 12.02.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Bremen. Fr , 06.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Bremen.</p> <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Roehr, Sibylle</p> <p>Tutoren: Kuck, Paula Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p>

Modul IP 4: Förderschwerpunkte 1 (9 cp)

Modulverantwortliche: Dr. Ingrid Arndt

IPn 4b, 1: Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-763	<p>Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (BiPEb, Fremy) <i>Introduction to inclusive education focussing on the needs students with impairments of mental development</i></p>	<p>Dozenten: Fremy, Tammo</p> <p>Tutoren: Müller, Frank J., Prof. Dr.</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	
12-U62-M4/GS3-764	Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (BiPEb, Schwarzenberg) <i>Introduction to inclusive education focussing on the needs students with impairments of mental development</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Tutoren: Fremy, Tammo Müller, Frank J., Prof. Dr.

IPn 4b, 2: Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-765	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen Gruppe 1 <i>Introduction to special educational needs - focus: learning development</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Daumal, Flora
12-U62-M4/GS3-766	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen Gruppe 2 <i>Introduction do special educational needs (focus: learning)</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . So , 12.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Daumal, Flora (LB)
12-U62-M4/GS3-767	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen <i>Introduction do special educational needs (focus: learning)</i>	Dozenten: N., N.

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	
--	--	--

IPn 4b, 3: Einführung in den Förderschwerpunkt Emotionale-Soziale Entwicklung

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-768	Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung <i>Introduction to special educational needs (focus: social-emotional-(behavioral) development</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i> Sa , 02.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 03.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Hessling, Sebastian (LB) Tutoren: Hartmann, Blanka, PD Dr. Barnick, Chris, M.A.
12-U62-M4/GS3-769	Einführung in den Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung <i>Introduction to special educational needs (focus: social-emotional-(behavioral) development</i> Seminar Bei dem ersten Termin handelt es sich um eine Vorbesprechung. <i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 26.06.2020 14:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 17.07.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Dozenten: Bialek, Julia

IPn 4b, 4: Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M4/GS3-770	Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache <i>Introduction Speech, Language and Communication Needs</i> Seminar	Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.

	<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	
--	---	--

Modul IP 6: Wahlvertiefung (6 cp)

Modulverantwortliche: Dr. Eileen Schwarzenberg

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M6/GS5-771	<p>IP 6 - Außerschulische Lernorte inklusiv <i>Out of school learning for inclusive groups</i></p> <p>Seminar Seminar + zusätzlich Exkursion</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B1700 <p>ECTS: 2 oder 4 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Klein, Line Barnick, Chris, M.A. Rocholl, Margarete</p>
12-U62-M6/GS5-772	<p>Sprachförderung im inklusiven Unterricht <i>Fostering language in inclusive education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Feldmeier, Marie Desiree, M.A.</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>
12-U62-M6/GS5-773	<p>Lehren und Lernen im Widerspruch - Inklusive Praxis in sozialer Exklusion</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2 oder 4 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Katz, Nils (LB)</p> <p>Tutoren: Schwarzenberg, Eileen, Dr. Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280</p>

Modul IP 7: Abschlussmodul (21 cp)

Modulverantwortliche: PD Dr. Blanka Hartmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M7-776	<p>Begleitseminar - BA - Arbeit <i>BA-Thesis Counseling Seminar</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Feldmeier, Marie Desiree, M.A. Alber, Birte Gerber, Gabriele, Fachbereich 12, A 2.280 Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök.</p>
12-U62-M7-777	<p>BA - Arbeit_Kandidat*innen Hegemann-Fonger</p>	<p>Dozenten: Hegemann-Fonger, Heike, Dr.</p>

Seminar Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb	Tutoren: Kuck, Paula
--	--------------------------------

Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb

ISSU B2: Fachwissenschaftliche Perspektiven der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulverantwortlicher: Stefan John. Kontakt: stjohn@uni-bremen.de

Liebe Studierende,
die Veranstaltungen im Modul B2 finden laut Studienverlaufsplan immer im Sommersemester statt.

Wichtig: Tragen Sie sich bitte nur in eine NaWi-(12-55-B2-1 oder 12-55-B2-2) oder SoWi-Veranstaltung (12-55-B2-3 oder 12-55-B2-4) ein.

Für das Modul ISSU-B2 werden insgesamt 9 CP vergeben

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-B2-1	<p>Naturwissenschaftlich-technische Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts - <i>Natural Science within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Natural Science Education Education</i></p> <p>Ausgewählte Schwerpunkte des naturwissenschaftlich-technischen Lernens</p> <p>Seminar</p> <p>TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: John, Stefan</p>
12-55-B2-2	<p>Naturwissenschaftlich-technische Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts - <i>Natural Science within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Natural Science Education Education</i></p> <p>Ausgewählte Schwerpunkte des naturwissenschaftlich-technischen Lernens</p> <p>Seminar</p> <p>TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-55-B2-4	<p>Gesellschaftswissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts - <i>Social Studies within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Social Studies</i></p>	<p>Dozenten: Coers, Linya</p> <p>Tutoren: John, Stefan</p>

	<p>Ausgewählte Schwerpunkte des gesellschaftswissenschaftlichen Lernens</p> <p>Seminar</p> <p>TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	
12-55-B2-5	<p>Gesellschaftswissenschaftliche Grundlagen der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts - <i>Social Studies within Interdisciplinary Science Education - Introduction to Select Topics in Social Studies</i></p> <p>Ausgewählte Schwerpunkte des gesellschaftswissenschaftlichen Lernens</p> <p>Seminar</p> <p>TN-Begrenzung. Anmeldung erforderlich. Kriterien siehe Aushang beim Veranstalter</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: John, Stefan</p>

ISSU C1: Einführung in Konzeptionen und fachwissenschaftliche Perspektiven der Interdisziplinären Sachbildung/des Sachunterrichts

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: wulfmeyer@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-C1-2	<p>Der gesellschaftswissenschaftliche Bereich der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts <i>Social Science Perspective in Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 40</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.</p>
12-55-C1-3	<p>Der naturwissenschaftlich-technische Bereich der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts <i>Natural Science Perspective in Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 40</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: 	<p>Dozenten: John, Stefan</p>

	ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb	
--	---	--

ISSU C2: Fachwissenschaftliche Bezüge fachdidaktischer Praxis der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulverantwortliche:: Prof. Dr. Lydia Murmann, Kontakt: murmann@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-C2-1	Außerschulische Lernorte des gesellschaftlichen Sachunterrichts (FD) <i>Social sciences outside school</i> Seminar TN-Begrenzung 40 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb	Dozenten: John, Stefan

ISSU NaWi: Wahlbereich I

Modulverantwortliche: Prof. Dr. Horst Schecker, Prof. Dr. Gerhard Bohrmann, Kathrin Sebastian

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	Formenkenntnis Pflanzen <i>Plant diversity</i> Vorlesung 1. Semesterhälfte: 20.04.2020 - 25.05.2020 Weitere Informationen zum Bestehen des Moduls finden Sie in StudIP. <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Tutoren: Hennig, Rebecca Mazalla, Leonie Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Langbehn, Clara Jordan, Tine Licht, Max Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco
02-02-Bio4-2	Formenkenntnis Pflanzen <i>Plant diversity</i> Praktikum 1. Semesterhälfte in 2 Parallelen Praktikum 1: Mi 15.04.2020 - Mi 27.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030 Praktikum 2: Do 14.04.2020 - Do 28.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030 Von: Biologie, B.Sc./LA	Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr. Tutoren: Hennig, Rebecca Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Jordan, Tine Licht, Max Langbehn, Clara Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Mazalla, Leonie Diederichs, Marco
02-02-Bio4-3	Formenkenntnis Tiere	Dozenten:

	<p><i>Animal diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>2. Semesterhälfte 08.06.2020-13.07.2020</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Wulf, Nadine Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje McKee, Moira Susanne, Dr. Schröder, Greta von Saucken, Phyllis Spelzhausen, Lea Ostendarp, Malte Schäfer, Mattis Klügel, Julia</p>
02-02-Bio4-4	<p>Formenkenntnis Tiere</p> <p><i>Animal diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>2. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 03.06.2020 - Mi 15.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030</p> <p>Praktikum 2: Do 04.06.2020 - Do 16.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje Schäfer, Mattis von Saucken, Phyllis Schröder, Greta Licht, Max McKee, Moira Susanne, Dr. Ostendarp, Malte Klügel, Julia Diederichs, Marco Spelzhausen, Lea Breckling, Broder, PD Dr.</p>
02-02-ISSU-M6-1-1b	<p>ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen</p> <p><i>Concepts of living beings</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Start: Mi 16.04.2020, 12:00-14:00, NW 2, Raum A 1297</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (On-line Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Elster, Doris, Prof. Dr. Tenberg, Saskia</p> <p>Tutoren:</p> <p>Henke, Larissa Müller, Nicklas</p>
02-03-1-ALC-10a	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</p> <p>Übung</p> <p>Ü Do 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Lathwesen, Chantal</p>
02-03-1-ALC-10b	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</p> <p>Seminar</p> <p>S Do 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren:</p> <p>Lathwesen, Chantal</p>

02-03-1-ALC-10c	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU</p> <p>Praktikum</p> <p>P Do 12:00 - 14:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>
05-08-1-ISSU-2	<p>Geowissenschaften in der Schule</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
05-08-2-ISSU-2	<p>Exkursion ISSU - Harz</p> <p>Geländeübung</p> <p>Termin: 14.07. - 15.07.20</p> <p>SWS: 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
05-08-2-ISSU-3	<p>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
12-55-215	<p>ISSU-Tech 1.1 - Technische Systeme und ausgewählte Anwendungsgebiete</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BIPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin</p> <p>Tutoren: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>
12-55-217	<p>ISSU-Tech 1.2 - Experimentelles Lernen in technischen Handlungsfeldern</p> <p>Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BIPEb</p>	<p>Dozenten: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>

12-55-218	<p>ISSU-Tech 1.3 - Techniken der Materialbearbeitung Seminar</p> <p>Hinweis: Die Termine am 25.04.2020; 13.06.2020 und 04.07.2020 sind verpflichtend wahrzunehmen. Die Veranstaltung findet von 10:00 Uhr bis 16:00 Uhr im GW2, Raum A 1250 (Technikwerkstatt) statt und kann nur als Block angeboten werden. Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt. Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt. Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt.</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Lammers, Dirk, Tischlermeister</p> <p>Tutoren: Sebastian, Kathrin</p>
-----------	---	--

ISSU NaWi: Wahlbereich II

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-55-213	<p>ISSU-Tech 2.2 - Techniken der Metallverarbeitung Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. (LB)</p>
12-55-216	<p>ISSU-Tech 2.1 - Technik, Arbeit und Gesellschaft Seminar</p> <p>Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin</p> <p>Tutoren: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>

ISSU SoWi: Wahlbereich I (9 cp)

Modul HIS 2: Einführung in die Alte Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 2	<p>ERSATZVERANSTALTUNG Die Perserkriege Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2 Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr. Coert, Jean</p>

	<p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Do. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS 2.1	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum</p> <p><i>Exploring the North in Antiquity</i></p> <p>Vorlesung und Tutorium zum Modul HIS 2</p> <p>Vorlesung</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>
08-28-HIS 2.2a	<p>Germanen: Ethnographische, historiographische und archäologische Aspekte</p> <p>Seminar</p> <p>Als Germanen bezeichnete einst Caesar zahlreiche Stämme, die östlich des Rheins und nördlich der Donau lebten. Was für Informationen sich über diese Gruppen und das mit ihnen verbundene Ethnikon Germanen in den antiken Quellen finden lassen, wird in diesem Seminar untersucht. Damit verbunden wird diskutiert, welche Rollen die sogenannten Germanen für die politischen Prozesse im Imperium Romanum und die dort über sie entstandene Literatur einnahmen.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Coert, Jean</p>
08-28-HIS 2.2b	<p>Die Entdeckung des Nordens im Altertum</p> <p><i>Exploring the North in Antiquity</i></p> <p>Seminar</p> <p>In der Veranstaltung wird danach gefragt, welche Kenntnisse und welche Vorstellungen vom Norden sich in Quellen vom fünften vor- bis ins zweite nachchristliche Jahrhundert niederschlagen und wie diese Kenntnisse und Vorstellungen aufeinander wirkten und Entscheidungen beeinflussten. Die Themen werden so ausgewählt, dass sie zugleich als Einführung in die geschichtswissenschaftliche Beschäftigung mit der Antike dienen können.</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Schmitt, Tassilo, Prof. Dr.</p>

Modul HIS 3: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte

Wahlpflichtmodul: "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-3.1	Stadt - Land - Adelshof: spätmittelalterliche Lebenswelten	Dozenten: Nolte, Cordula, Prof. Dr.

	<p><i>Urban, Rural and Aristocratic Environments in the Late Middle Ages</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Das Proseminar führt in die Gesellschaftsgeschichte des Mittelalters ein, indem es, u. a. aus interdisziplinärer Perspektive, die Lebensbedingungen und Lebensformen verschiedener sozialer Gruppen und kultureller Gemeinschaften erkundet. Es macht mit aktuellen Forschungsansätzen (z. B. Geschlechtergeschichte, Körpergeschichte, materielle Kultur) vertraut und vermittelt grundlegende Kenntnisse wichtiger Methoden, Techniken und Materialien des mediävistischen Arbeitens.</p> <p>Literatur: Chris Wickham: Das Mittelalter. Europa von 500 bis 1500, Stuttgart 2018. Bernd Fuhrmann: Deutschland im Mittelalter. Wirtschaft – Gesellschaft – Umwelt, Darmstadt 2017.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-3.2	<p>Wenn zwei sich streiten, lacht keiner mehr. Kaiser und Päpste um 1100</p> <p><i>Emperors and Popes around 1100</i></p> <p>Proseminar</p> <p>Seit dem frühen Mittelalter war die Verbindung zwischen Priestertum und Königtum eng. Die Protagonisten der weltlichen wie geistlichen Herrschaft entstammten der gleichen gesellschaftlichen Schicht, zuweilen sogar aus den gleichen Familien. Eine deutliche Trennung der Aufgaben wäre ein müßiges Unterfangen, regnum und sacerdotium verstanden sich als nicht zu trennende Einheit göttlichen Willens auf Erden. Die kirchlichen und monastischen Würdenträger als Teil ihrer Herrschaftspraxis anzusehen und einzusetzen, war den Königen selbstverständlich. Die beiderseitige Verflechtung war lang gewachsen und sehr eng. Emanzipationsbestrebungen der Kirche gegenüber der weltlichen Herrschaft führte in dem Moment zu einem lang anhaltenden, das ganze Reich polarisierenden Konflikt, nachdem der Reformgedanke in der Person des Papstes an der Spitze der Kirche angekommen war. Die Eskalation zwischen Heinrich III. und Gregor VII. (sowie seinen Nachfolgern) konnte zu keiner Lösung führen; diese wurde erst später im Wormser Konkordat 1122 gefunden. Nach dem erbittert geführten Konflikt und der Neubestimmung des Verhältnisses zwischen regnum und sacerdotium war das Reich und die Grundlage seiner Herrschaft wesentlich verändert.</p> <p>Gegenstand dieses Proseminars sind theoretische und methodische Voraussetzungen des des Studiums der Geschichte, besonders natürlich der Geschichte des Mittelalters. Die thematische Grundlinie wird der andauernde Streit sein, dessen Stationen in einigen Beispielen untersucht werden wird. Das Ziel ist es, grundlegende Fähigkeiten dieser „handwerklichen“ Arbeit zu vermitteln, um sich anschließend selbständig ein Thema (der mittelalterlichen Geschichte) erarbeiten zu können.</p> <p>Literatur: Hans-Werner Goetz, Proseminar Geschichte: Mittelalter, 4. Aufl., Stuttgart 2014.</p>	<p>Dozenten: Büttner, Jan Ulrich, Dr.</p>

<p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--

Modul HIS 4: Einführung in die Neuere und Neueste Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 4.2	<p>Umkämpftes Erbe: Debatten um Europa und die Kolonialvergangenheit</p> <p><i>The Afterlives of Empire: Debating Europe and the Colonial Past</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In vielen Ländern Europas ist in den letzten Jahren mit Vehemenz über die europäische Kolonialgeschichte und ihre Nachwirkungen debattiert worden. Hierzulande hat sich die öffentliche Diskussion mit Blick auf das Berliner Humboldt-Forum insbesondere auf die Restitution von kolonialen Objekten beschränkt. Wenige andere Länder sind bereits weiter und bemühen sich um einen veränderten Blick auf die Kolonialvergangenheit insgesamt. Die Schärfe, mit der in der politischen Öffentlichkeit zum Teil um das Erbe Europas gestritten wird, zeigt, dass es sich bei der Kolonialgeschichte um ein hochsensibles Thema handelt. Stehen wir also vor der „größten Identitätsdebatte unserer Zeit“ oder „neigt sich die Debatte ihrem Ende zu“, wie einzelne Kommentatoren meinen? Das Seminar beschäftigt sich mit dem eigenwilligen Nachleben des europäischen Kolonialismus auf drei verschiedene Weisen: Es untersucht, erstens, die Genese der aktuellen Debatte und beschäftigt sich mit dem Erinnern und Verdrängen der Kolonialvergangenheit; es fragt, zweitens, wie sich unter postkolonialen Gesichtspunkten die imperiale Geschichte Europas erforschen und ausstellen lässt; und nimmt, drittens, ausgewählte Streitthemen innerhalb der Geschichtswissenschaft in den Blick. Die Lektüre besteht sowohl aus deutsch- als auch englischsprachigen Texten.</p> <p>Literatur: Olaf Zimmermann und Theo Geißler (Hrsg.), <i>Kolonialismus-Debatte: Bestandsaufnahme und Konsequenzen</i>. Berlin 2019; Marianne Bechhaus-Gerst und Joachim Zeller (Hrsg.), <i>Deutschland postkolonial? Die Gegenwart der imperialen Vergangenheit</i>. Berlin 2018; Dietmar Rothermund (Hrsg.), <i>Erinnerungskulturen post-imperialen Nationen</i>. Baden-Baden 2015; Elizabeth Büttner, <i>Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture</i>. Cambridge 2016; Dane Kennedy, <i>The Imperial History Wars: Debating the British Empire</i>. London 2018; Robert Gildea, <i>Empires of the Mind: The Colonial Past and the Politics of the Present</i>. Cambridge 2019; Stuart Ward and Astrid Rasch (Hrsg.), <i>Embers of Empire in Brexit Britain</i>. London 2019.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2 <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Aselmeyer, Norman</p>

08-28-HIS 4.3	<p>Die „Volksgemeinschaft“ im Nationalsozialismus: Neuere Forschungen und Kontroversen</p> <p><i>Volksgemeinschaft - under National Socialism: Recent Research and Controversies</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der nationalsozialistischen Propaganda spielte der Begriff der „Volksgemeinschaft“ eine wichtige Rolle. Doch ist in der Forschung umstritten, ob dieser Begriff für eine Analyse der nationalsozialistischen Gesellschaft wirklich sinnvoll ist oder nur eine Selbstinszenierung des Regimes reproduziert. Im Seminar werden wir uns daher kritisch mit der Begriffsgeschichte, mit einzelnen sozialen Erscheinungsformen der „Volksgemeinschaft“ sowie mit den zentralen Forschungskontroversen zu diesem Thema beschäftigen. Im zweiten Teil des Semesters sollen im Staatsarchiv Bremen eigenständige Recherchen durchgeführt werden. Erkenntnisse aus der vorherigen Lektüre können so empirisch angewandt werden. Zudem dient das Seminar der Vermittlung und Festigung grundlegender Techniken geschichtswissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Zur Einführung: Michael Wildt, „Volksgemeinschaft“, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 03.06.2014, http://docupedia.de/zg/wildt_volksgemeinschaft_v1_de_2014</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag/ LA</p>	<p>Dozenten: Middendorf, Stefanie Anna, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben Oldenburg-Dogan, Sarah Drews, Joachim, Dr.</p>
---------------	---	--

Modul 08-28-M4/5: Außereuropäische Geschichte

Wahlpflichtmodul "HIS 2-4" / ISSU / ECTS: 9

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS 4.1	<p>Einführung in die Geschichte Lateinamerikas: Die mexikanische Unabhängigkeitsbewegung</p> <p><i>Introduction to Latin American History: Mexico's Independence</i></p> <p>Proseminar</p> <p>In der Geschichtsschreibung des spanischen Amerika bildet die Zeit der Unabhängigkeit vom Mutterland Spanien eine eigene Epoche, deren Grundzüge und Forschungsprobleme im Mittelpunkt dieses Seminars der Studieneingangsphase stehen. In der traditionellen lateinamerikanischen Geschichtsschreibung wird diese Zeit meist als die der großen nationalen Helden und des Beginns der jeweiligen Nation gefeiert. Neuere Ansätze betonen die Verbunden- und Verwobenheit mit europäischen Ereignissen sowie anderen amerikanischen Bewegungen. Dieses Spannungsfeld wird im Seminar am Beispiel der Unabhängigkeit Mexikos mittels der kritischen Lektüre und Diskussion von historiografischen Texten, zeitgenössischen Quellen sowie methodisch-theoretischen Texten ausgelotet. Dabei spielen die Zeit der bürgerkriegsähnlichen Wirren und die Gründung des ersten Kaiserreiches eine besondere Rolle.</p>	<p>Dozenten: González de Reufels, Delia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gerards Iglesias, Simon</p>

	<p>Zugleich bietet das Seminar eine Einführung in die Geschichte Lateinamerikas, in der auch Inhalte des geschichtswissenschaftlichen Tutoriums behandelt werden. Hier wird auch mit online-tools gearbeitet, an deren Weiterentwicklung die Studierenden des Seminars aktiv beteiligt werden sollen. Die Veranstaltung ist Teil des ForstA-digital Projektes des laufenden Semesters, in dem Konzepte des „blended learning“ eingesetzt werden.</p> <p>Erste und einführende Literatur:</p> <p>Beezley, William & Rankin, Monica A. (Hrsg.): Problems in Modern Mexican History: Sources and Interpretations, Lanham: Rowman and Littlefield 2017.</p> <p>Meyer, Michael et.al.: The Course of Mexican History, New York7 etc.: Oxford University Press 2003.</p> <p>Sabato, Hilda: Republics of the New World. The Revolutionary Political Experiment in 19th Century Latin America, New Jersey: Princeton University Press 2018.</p> <p>Van Young, Eric: Writing Mexican History, Stanford: Stanford University Press 2012.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: Di. 12:00 - 13:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	---	--

Modul ISSU-GGR1: Grundlagen der Physischen Geographie

Modulverantwortliche/r: B. Zolitschka):

Es sind die beiden Vorlesungen Klimageographie und Geomorphologie (gemeinsame E-Klausur) sowie die Geländeübung (Studienleistung) zu absolvieren. Zur Prüfungsanmeldung legen Sie den Dozierenden der Vorlesungen bitte den ISSU-GGR-1-Modulschein vor und melden sich in dem Semester, in dem Sie das Modul abschließen, zur Modulprüfung an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G3-1	<p>Klimageographie <i>Climatology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Marzeion, Benjamin</p> <p>Tutoren: Sandberg, Frida</p>
08-27-2-G3-2	<p>Geomorphologie <i>Geomorphology</i> Vorlesung Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 (Aufgrund der Pandemie finden keine Präsenztermine zu dieser Vorlesung an der Universität Bremen statt. Stattdessen wird die Vorlesung</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p>

	<p>"Geomorphologie" online abgehalten.) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B1410</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-2-GT-A	<p>4-tägige Exkursion zum vulkanischen Formenschatz in der Eifel <i>Field course in fluvial geomorphology, Rhine/ Mosel region</i> Geländeübung Termin: 02.07.-05.07.2020. Teilnahmebeschränkt 45 Teilnehmende. Bitte melden Sie sich auch über StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Zolitschka, Bernd, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schülzke, Britta</p>
08-27-2-GT-B	<p>4-tägige Exkursion zum fluvialen Formenschatz an Rhein und Mosel (Field course in physical geography) <i>Field course in physical geography</i> Viertägige Exkursion: Geländeübung <i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . Sa , 04.07.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: . So , 05.07.2020 09:00 - 23:59 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Ohlendorf, Christian, Dr., Dipl.-Geol.</p> <p>Tutoren: Schülzke, Britta Gebhardt, Catalina, Dr., Dipl.-Geol.</p>

ISSU SoWi: Wahlbereich II - Vertiefung (6 CP)

Modul Ges 4.1 Vertiefungsmodul Vormoderne (6 cp)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.5	<p>"Publikum" und "Publizität" in der Frühen Neuzeit – Öffentlichkeiten im Wandel <i>Public and publicity in the early modern period – public spheres of change</i> Seminar Zu den grundlegenden Werken der neueren historischen Öffentlichkeitsforschung gehört nach wie vor die 1962 erschienene Habilitationsschrift von Jürgen Habermas „Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft“. Daran anknüpfend spüren wir dem Wandel von Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit nach. Neben der repräsentativen Öffentlichkeit von Kirchen und Höfen entstehen im 17. und 18. Jahrhundert mit Salons, Kaffeehäusern, Theatern, Opern und Bibliotheken Räume einer bürgerlichen Öffentlichkeit. Diese werden in dem Maße zu tatsächlich öffentlichen Orten wie sie weiteren</p>	<p>Dozenten: Keuck, Thekla, Dr.</p>

	<p>gesellschaftlichen Schichten zugänglich werden. Anhand zeitgenössischer Diskurse um Privatheit und Öffentlichkeit gehen wir der Frage nach, wie sich mit „Publikum“ und „Publizität“ auch der Umgang mit Geschichte(n) wandelte. Grundsätzlich wird erwartet, dass sich die Teilnehmer*innen aktiv an der Veranstaltung beteiligen. Als Voraussetzung für den Erwerb von 6 bzw. 12 CP gilt regelmäßige Mitarbeit; jede*r Studierende erhält außerdem individuelle Arbeitsthemen, für die während der Vorlesungszeit unterschiedliche Präsentationsformen und Textmodule verfasst werden müssen. Weitere Informationen zu den Prüfungsmodalitäten erhalten Sie zu Beginn der Lehrveranstaltung.</p> <p>Literatur: Jürgen Habermas, Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft, Frankfurt am Main 1990. Wolfgang Hasberg, Öffentliche Geschichte. Epistemologische Überlegungen zur Public History, in: Christine Gundermann/Wolfgang Hasberg/Holger Thünemann (Hrsg.), Geschichte in der Öffentlichkeit. Konzepte – Analysen – Dialoge, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien 2019, S. 35–85.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 B3010 (Kleiner Studierraum)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi, 22.04.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
--	--	--

Modul Ges 4.2 Vertiefungsmodul Moderne (6 cp)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-28-HIS-7.6.1	<p>Die andere Moderne? Die nahöstliche Öffentlichkeit zwischen osmanischer und europäisch-kolonialer Herrschaft</p> <p><i>The Other Modernity? The Middle Eastern public sphere between Ottoman and European-colonial rule, 1840-1940</i></p> <p>Seminar</p> <p>Im 19. Jahrhundert erlebten der Nahe Osten und Nordafrika einen sozialen, politischen und kulturellen Wandel, der die Grenzen zwischen privat und öffentlich, eigen und fremd, profan und sakral neu definieren lies. Im Osmanischen Reich – in Europa häufig als „der kranke Mann am Bosphorus“ verspottet – wurden ambitionierte Reformen initiiert. Neue Städte, Infrastrukturen, Verwaltungsaparte und nicht zuletzt Grundkonzepte von Staatsbürgerschaft und politischer Teilhabe schufen neue öffentliche Sphären. Gleichzeitig bekam man die europäische Expansion immer näher und unmittelbarer zu spüren. Im Laufe des 19. und frühen 20. Jahrhunderts kamen immer mehr Territorien unter direkte koloniale Herrschaft, die von entfesselter Gewalt und einem aggressiven Modernisierungsanspruch charakterisiert war.</p> <p>Wie interagierten verschiedene Bevölkerungsgruppen in diesen neuen öffentlichen Sphären? Wie wurden religiöse, ethnische und politische Bestreben artikuliert? Und welche</p>	<p>Dozenten: Ofrath, Avner, Dr.</p> <p>Tutoren: Naumann, Torben</p>

	<p>Vorstellungen von Fortschritt und Modernität entstanden aus dieser Epochenwende? Solchen Fragen wollen wir in diesem Seminar nachgehen, und somit erste Einblicke in die Geschichte des Nahen Ostens und Nordafrikas gewinnen. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, regelmäßig englischsprachige Texte zu lesen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	
08-28-HIS-7.6.2	<p>Gefühlte Moderne: Auf der Suche nach Emotionen in multiplen Modernen</p> <p><i>Feeling modern: Looking for emotions in multiple modernities</i></p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend vom Konzept der multiplen Modernen, das nicht Variationen einer einzigen globalen Moderne nach westlichem Vorbild sondern eine Vielzahl von Modernen annimmt, machen wir uns in diesem Seminar auf die Suche nach Gefühlen der Moderne rund um den Globus. Neben dem Konzept und Begriff der Moderne(n) an sich werden wir uns anfangs mit zentralen theoretischen Grundlagen der Geschichte der Gefühle beschäftigen. Anhand neuerer emotionshistorischer Forschung betrachten wir dann Gefühlswelten des insbesondere späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Asien, im Nahen Osten und in der westlichen Welt. Dabei werden wir dem Stellenwert von sowohl Emotionen allgemein als auch konkreten Gefühlen in unterschiedlichen Gesellschaften nachgehen. Welche Gefühle spielten im Umgang mit Moderne und Zivilisation eine Rolle? Welche emotionalen Standards gingen mit Modernisierungs- und Zivilisierungsansprüchen einher? Bei der Beantwortung dieser Fragen legen wir ein besonderes Augenmerk auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede emotionaler Standards in verschiedenen Modernen und untersuchen, inwiefern sich unterschiedliche Emotionskulturen in Bezug oder Kontrast zueinander entwickelten.</p> <p>Dieses Seminar setzt die Bereitschaft zum Lesen englischer Texte voraus. Dies ermöglicht uns einen gefühlsgeschichtlichen Blick über den westlichen Tellerrand hinaus auf die Entwicklung moderner emotionaler Standards in Indien, Korea und im Nahen Osten, den die deutschsprachige Emotionsforschung bislang nicht hergibt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: Geschichte, B.A./ Mag./ LA</p>	<p>Dozenten: Gröschel, Sophia</p>

Modul ISSU-GGR2: Geographie und Gesellschaft

Modulverantwortliche/r: F. Meyer zu Erbe

Es sind insgesamt zwei der vier angebotenen Vorlesungen zu besuchen und mit einer Klausur zu absolvieren. Zur Prüfungsanmeldung legen Sie den Dozierenden der Vorlesungen bitte den ISSU-GGR-2-Modulschein vor und melden sich in dem Semester, in dem Sie das Modul abschließen, zur Modulprüfung an.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
08-27-2-G2-1	<p>Wirtschaftsgeographie (Economic Geography)</p> <p>Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di, 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p><i>Einzeltermine:</i> Fr, 20.03.2020 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Panitz, Robert, Dr.</p> <p>Tutoren: Hofmann, Daria</p>
08-27-2-G2-2	<p>Kultur- und Sozialgeographie</p> <p><i>Cultural and social geography</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Bitte melden Sie sich per StudIP für die Veranstaltung an.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do, 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Dozenten: Lossau, Julia</p> <p>Tutoren: Salomon, Julius Meller, Ursula</p>

Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, B.A. FaBiwi

ISSU M 6: Fachwissenschaft Naturwissenschaft und Technik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-Bio4-1	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>1. Semesterhälfte: 20.04.2020 - 25.05.2020</p> <p>Weitere Informationen zum Bestehen des Moduls finden Sie in StudIP.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo, 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1) <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Mazalla, Leonie Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Langbehn, Clara Jordan, Tine Licht, Max Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Diederichs, Marco</p>
02-02-Bio4-2	<p>Formenkenntnis Pflanzen</p> <p><i>Plant diversity</i></p> <p>Praktikum</p> <p>1. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 15.04.2020 - Mi 27.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030 Praktikum 2: Do 14.04.2020 - Do 28.05.2020, 14:00-17:00, NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Diekmann, Martin Reemt, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Schultz, Barbara von Saucken, Phyllis Jordan, Tine Licht, Max Langbehn, Clara Neumann, Annika Kleinknecht, Leonie-Swantje Mazalla, Leonie Diederichs, Marco</p>

02-02-Bio4-3	<p>Formenkenntnis Tiere <i>Animal diversity</i> Vorlesung 2. Semesterhälfte 08.06.2020-13.07.2020 <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 9. Semesterwoche, offene Raumanfrage: NW2 C0290 (Hörsaal 1)</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Wulf, Nadine Diederichs, Marco Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje McKee, Moira Susanne, Dr. Schröder, Greta von Saucken, Phyllis Spelzhausen, Lea Ostendarp, Malte Schäfer, Mattis Klügel, Julia</p>
02-02-Bio4-4	<p>Formenkenntnis Tiere <i>Animal diversity</i> Praktikum 2. Semesterhälfte in 2 Parallelen</p> <p>Praktikum 1: Mi 03.06.2020 - Mi 15.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030 Praktikum 2: Do 04.06.2020 - Do 16.07.2020, 14:00-17:00 , NW2 A4030</p> <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Filser, Juliane, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Hennig, Rebecca Joswig, Michel Kleinknecht, Leonie-Swantje Schäfer, Mattis von Saucken, Phyllis Schröder, Greta Licht, Max McKee, Moira Susanne, Dr. Ostendarp, Malte Klügel, Julia Diederichs, Marco Spelzhausen, Lea Breckling, Broder, PD Dr.</p>
02-03-1-ALC-10a	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Übung Ü Do 08:00 - 10:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>
02-03-1-ALC-10b	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Seminar S Do 10:00 - 12:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>
02-03-1-ALC-10c	<p>Modul Allgemeine Chemie im Studiengang "Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs (BIPEB)" mit Studienfach ISSU Praktikum P Do 12:00 - 14:00 Uhr, NW2 A1080</p> <p>Von: Chemie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Eilks, Ingo, Prof. Dr. Belova, Nadeschda, Dr. Siol, Antje, Dr.</p> <p>Tutoren: Lathwesen, Chantal</p>

Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)

Master of Education (Grundschule) (NEU)

ISSU B4: Interdisziplinäre Sachbildung / Sachunterricht in Theorie und Praxis

Modulbeauftragte: N. N. , Kontakt: N. N.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B4-1	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 03.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 17.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 28.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 12.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 26.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Coers, Linya</p>
12-33-B4-3	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.</p>

12-33-B4-4	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>
12-33-B4-5	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Das Seminar findet im LIS (Landesinstitut für Schule) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 05.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bokelmann, Nick</p> <p>Tutoren: Sturm, Helen</p>
12-33-B4-6	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p>	<p>Dozenten: Sturm, Helen</p>

	<p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine: folgen noch Das Seminar findet im LIS (Landesinstitut für Schule) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 05.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Tutoren: Bokelmann, Nick</p>
<p>12-34-GS/M8-702</p>	<p>Inklusiven Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester, einschließlich Kombi IP-ISSU)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education in inclusive Classrooms</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 16:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Murmans, Lydia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Gracz, Sonja</p>
<p>12-34-GS/M8-714</p>	<p>Begleitseminar Praxissemester - Fokus Differenzierung IP-ISSU Kombi</p> <p>Seminar</p> <p>Weitere Termin nach Vereinbarung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Do , 18.06.2020 15:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik - Lehramt Sonderpädagogik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: N., N. (LB)</p> <p>Tutoren: Korff, Natascha, Prof. Dr.</p>

ISSU B5: Standpunkte und Reflexionen in der Sachunterrichtsdidaktik

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: wulfmeyer@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B5-1	Herausforderungen im Sachunterricht <i>Challenges in Science Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)	Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.
12-33-B5-2	Herausforderungen im Sachunterricht <i>Challenges in Science Education</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)	Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.

ISSU B6: Lehr- und Lernforschung in Interdisziplinärer Sachbildung und Sachunterricht

Modulbeauftragte: Prof. Dr. Meike Wulfmeyer, Kontakt: wulfmeyer@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B6-1	Lehr-Lernforschung im Sachunterricht: Begleitung der Masterarbeit <i>Research on Learning and Instruction in Interdisciplinary Science Education: Master Thesis</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)	Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.

ISSU C3: Sachunterricht in der Schule

Modulbeauftragte: N. N., Kontakt: N. N.

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-B4-1	Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester) <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch <i>Einzeltermine:</i> Di , 03.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Di , 17.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .	Dozenten: Coers, Linya

	<p>Di , 28.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 12.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 26.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 09.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-33-B4-3	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Wulfmeyer, Meike, Prof. Dr.</p>
12-33-B4-4	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester)</p> <p><i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine folgen noch</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Rohen, Corina, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 16.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	
12-33-B4-5	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester) <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Das Seminar findet im LIS (Landesinstitut für Schule) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 10:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 05.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Bokelmann, Nick</p> <p>Tutoren: Sturm, Helen</p>
12-33-B4-6	<p>Sachunterricht gestalten und reflektieren (Begleitseminar Praxissemester) <i>Structuring and Reflecting Interdisciplinary Science Education</i> Seminar</p> <p>Die Veranstaltung findet 14-tägig statt. Termine: folgen noch Das Seminar findet im LIS (Landesinstitut für Schule) statt. Wegen des Raumes bitte auf dem Monitor im Eingangsbereich des LIS orientieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 25.02.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 10.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 24.03.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 21.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Sturm, Helen</p> <p>Tutoren: Bokelmann, Nick</p>

<p>Di , 05.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Di , 19.05.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	
--	--

ISSU C4: Ausgewählte Schwerpunkte der Interdisziplinären Sachbildung / des Sachunterrichts

Modulbeauftragter: Stefan John, Kontakt: stjohn@uni-bremen.de

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-33-C4-1	<p>Gesundheit und Sexualität als Themen des Sachunterrichts</p> <p><i>Health and sex education in Interdisciplinary Science Education</i></p> <p>Seminar</p> <p>TN-Begrenzung 30</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht, M.Ed. (Grundschule)</p>	<p>Dozenten: Murmann, Lydia, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: John, Stefan</p>

ISSU NaWi: Wahlbereich I

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
02-02-ISSU-M6-1-1b	<p>ISSU M6 Biologie: Das Konzept des Lebendigen</p> <p><i>Concepts of living beings</i></p> <p>Vorlesung</p> <p>Start: Mi 16.04.2020, 12:00-14:00, NW 2, Raum A 1297</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 (On-line Seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>Von: Biologie, B.Sc./LA</p>	<p>Dozenten: Elster, Doris, Prof. Dr. Tenberg, Saskia</p> <p>Tutoren: Henke, Larissa Müller, Nicklas</p>
05-08-1-ISSU-2	<p>Geowissenschaften in der Schule</p> <p>Übung</p> <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
05-08-2-ISSU-2	<p>Exkursion ISSU - Harz</p> <p>Geländeübung</p> <p>Termin: 14.07. - 15.07.20</p> <p>SWS: 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 16:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	<p>Dozenten: N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>

	<p>ECTS: 1 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	
05-08-2-ISSU-3	<p>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
12-55-215	<p>ISSU-Tech 1.1 - Technische Systeme und ausgewählte Anwendungsgebiete Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin</p> <p>Tutoren: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>
12-55-217	<p>ISSU-Tech 1.2 - Experimentelles Lernen in technischen Handlungsfeldern Seminar Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>
12-55-218	<p>ISSU-Tech 1.3 - Techniken der Materialbearbeitung Seminar Hinweis: Die Termine am 25.04.2020; 13.06.2020 und 04.07.2020 sind verpflichtend wahrzunehmen. Die Veranstaltung findet von 10:00 Uhr bis 16:00 Uhr im GW2, Raum A 1250 (Technikwerkstatt) statt und kann nur als Block angeboten werden. Teilnehmerbegrenzung 12 <i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt. Sa , 13.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt. Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt.</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Lammers, Dirk, Tischlermeister</p> <p>Tutoren: Sebastian, Kathrin</p>

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
01-16-53-PD5-5	<p>Physik erklären <i>Explaining Physics</i> Seminar 2 SWS nach Vereinbarung</p> <p>ECTS: 3 Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kulgemeyer, Christoph, Priv.-Doz. Dr.</p>
05-08-1-ISSU-2	<p>Geowissenschaften in der Schule Übung</p> <p>ECTS: 2 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Pätzold, Jürgen, Dr.</p>
05-08-2-ISSU-2	<p>Exkursion ISSU - Harz Geländeübung Termin: 14.07. - 15.07.20 SWS: 1</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 16:00 - 17:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 1 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: N., N. Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
05-08-2-ISSU-3	<p>Entwicklungsgeschichte der Erde und des Lebens Vorlesung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GEO 0340 (Übungsraum)</p> <p>ECTS: 3 Von: Geowissenschaften, B. Sc.</p>	<p>Dozenten: Kucera, Michal, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Bohrmann, Gerhard, Prof. Dr.</p>
12-55-213	<p>ISSU-Tech 2.2 - Techniken der Metallverarbeitung Seminar Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing. (LB)</p>
12-55-216	<p>ISSU-Tech 2.1 - Technik, Arbeit und Gesellschaft Seminar Teilnehmerbegrenzung 12</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A1250 Technikwerkstatt</p> <p>ECTS: 3 Von: Interdisziplinäre Sachbildung/Sachunterricht; B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Sebastian, Kathrin</p> <p>Tutoren: Günther, Wolfgang, Dipl.-Ing.</p>

Lehramt an beruflichen Schulen, M.Ed.

Informations-/Einführungsveranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Einführungspräsentation sonstige Falls Sie sich nicht bei StudIP anmelden können, melden Sie sich bitte unbedingt unter berufliche-bildung@uni-bremen.de . Auf der Seite https://www.fb4.uni-bremen.de/FAQ_erstsemester.html finden die Einführungs-Präsentation und weitere Informationen. Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.

Berufliche Fachrichtung Elektrotechnik

FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr. F. Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-ET-FD 2	Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Elektrotechnik Seminar Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden zum 21.04.2020 über StudIP zur Verfügung gestellt. Das 1. Online-Seminar findet am 28.04.2020 um 14.15 statt. <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 18:00 (Informationen zum Seminar und Zugangsdaten für die Lern- und Kommunikationsplattform werden zum 21.04.2020 über StudIP zur Verfügung gestellt. Das 1. Online-Seminar findet am 28.04.2020 um 14.15 statt.) · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 4 ECTS: 6 Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr. Tutoren: Schweckendieck, Brigitte

FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-ET- FD3a	Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Elektrotechnik Blockveranstaltung Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich, Vorbesprechungstermin voraussichtlich Ende April. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 ECTS: 6	Dozenten: Kleiner, Michael Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Klaßen, Helmut

	Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	
--	--	--

Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-MAUMHET-105	<p>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</p> <p><i>Conflicts in Intercultural Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-DaZ	<p>Umgang mit Mehrsprachigkeit in der Berufsschule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>

Berufliche Fachrichtung Fahrzeugtechnik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-FT-FD 2	<p>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Fahrzeugtechnik</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweckendieck, Brigitte</p>

FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-FT-FD 3a	<p>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Fahrzeugtechnik</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Kleiner, Michael Klaßen, Helmut</p>

	erforderlich, Vorbesprechungstermin voraussichtlich Ende April. <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 ECTS: 6 Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	
--	---	--

Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-MAUMHET-105	Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept <i>Conflicts in Intercultural Communication</i> Seminar MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2-3 Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule	Dozenten: Fantini, Christoph Tutoren: von Schaper, Britta
12-L19-UMH-DaZ	Umgang mit Mehrsprachigkeit in der Berufsschule Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 ECTS: 3 Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr. Tutoren: Klein, Martina

Berufliche Fachrichtung Informationstechnik

FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr. F. Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-IT-FD 2	Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Informationstechnik Seminar ECTS: 6 Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.	Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr. Tutoren: Schweckendieck, Brigitte

FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr. Falk Howe

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

12-L19-IT-FD-3a	<p>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Informationstechnik</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich, Vorbesprechungstermin voraussichtlich Ende April.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Kleiner, Michael Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Klaßen, Helmut</p>
-----------------	---	---

Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23-MAUMHET-105	<p>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</p> <p><i>Conflicts in Intercultural Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH-DaZ	<p>Umgang mit Mehrsprachigkeit in der Berufsschule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>

Berufliche Fachrichtung Metalltechnik

FD 2: Arbeit und Technik

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-MT-FD 2	<p>Arbeit und Technik in der beruflichen Fachrichtung Metalltechnik</p> <p>Seminar</p> <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Howe, Falk, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Schweckendieck, Brigitte</p>

FD 3: Fachdidaktisches Projekt

Modulverantwortung: Prof. Dr.-Ing. M. Petersen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-L19-MT-FD 3a	<p>Fachdidaktisches Projekt in der beruflichen Fachrichtung Metalltechnik</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Es handelt sich um eine Blockveranstaltung nach Vereinbarung - Anmeldung über StudIP ist zwingend erforderlich, Vorbesprechungstermin voraussichtlich Ende April.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing. Schmitt, Bianca Kleiner, Michael Klaßen, Helmut</p> <p>Tutoren: Thal, Juergen Klein, Martina</p>

Umgang mit Heterogenität in beruflichen Schulen

Modulverantwortung: Dr. Alisha M.B. Heinemann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-23- MAUMHET- 105	<p>Konflikterleben im Bereich interkultureller Kommunikation- kollegiale Supervision als professionelles Reflexionskonzept</p> <p><i>Conflicts in Intercultural Communication</i></p> <p>Seminar</p> <p>MA-UM-HET: Interkulturelle Bildung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2-3</p> <p>Von: Bereich Erziehungswissenschaften: Master of Education Gymnasium/Oberschule</p>	<p>Dozenten: Fantini, Christoph</p> <p>Tutoren: von Schaper, Britta</p>
12-L19-UMH- DaZ	<p>Umgang mit Mehrsprachigkeit in der Berufsschule</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: TAB-Gebäude, ITB, Raum 2.07 <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Lehramt an beruflichen Schulen (gewerblich technische Wissenschaften), M.Ed.</p>	<p>Dozenten: Heinemann, Maria Bettina, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Klein, Martina</p>

Masterabschlussmodul

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Workshop Abschlussarbeit</p> <p>Seminar</p> <p>Für Studierende, die bei Frau Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen ihre Abschlussarbeit schreiben (B.Sc. und M.Ed.).</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Schmitt, Bianca Naumann, Jan</p>

<p>Workshop Abschlussarbeit Seminar Für Studierende, die bei Frau Prof. Dr.-Ing. Maren Petersen ihre Abschlussarbeit schreiben (B.Sc. und M.Ed.).</p> <p>Von: B.Sc. Berufliche Bildung</p>	<p>Dozenten: Petersen, Maren, Prof. Dr.-Ing.</p> <p>Tutoren: Schmitt, Bianca</p>
--	--

Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA

Modul IP-GO-2: Bezugswissenschaftliche Grundlagen

Basics in reference sciences

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-U62-M2-753	<p>Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen <i>Barriers in learning to read and write</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Alber, Birte</p>
12-U62-M2-756	<p>Zum Verhältnis von Dis_ability Studies und Inklusiver Pädagogik <i>Dis_ability Studies and Inclusive Education</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Haas, Benjamin</p> <p>Tutoren: Borcherding, Jennifer</p>
12-U62-M2/GS2/62-GO2-757	<p>Rehistorisierung, sogenannte Verhaltensauffälligkeiten und Krisenintervention - in außerschulischen Feldern</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 06.10.2020 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 08.10.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 13.10.2020 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 15.10.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 20.10.2020 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 22.10.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 2</p> <p>Von: Inklusive Pädagogik, B.A. BiPEb</p>	<p>Dozenten: Blinzler, Michael</p> <p>Tutoren: Starke, Anja, Prof. Dr.</p>

Modul IP-GO-3A: Förderschwerpunkt Emotional-soziale Entwicklung

Special needs education: Social-emotional (behavioral) development

Modulverantwortung: PD Dr. habil. Blanka Hartmann

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-701	<p>Einführung in die inklusive Pädagogik für den Förderschwerpunkt Emotionale und Soziale Entwicklung</p> <p><i>Special needs education: Social-emotional (behavioral) development</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 17.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 18.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 19.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 24.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 25.04.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>So , 26.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</p>	<p>Dozenten: Hessling, Sebastian (LB)</p> <p>Tutoren: Hartmann, Blanka, PD Dr. Barnick, Chris, M.A.</p>

Modul IP-GO-3B: Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

Special needs education for children categorized as having cognitive impairments

Modulverantwortung: Prof. Dr. Frank J. Müller

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-703	<p>Einführung in den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (Gy/Os)</p> <p><i>Students categorized as having cognitive impairments in inclusive education - an introduction</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1700.</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</p>	<p>Dozenten: Müller, Frank J., Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Fremy, Tammo</p>

Modul IP-GO-3C: Förderschwerpunkt Lernen

Special needs education for children categorized as having learning difficulties

Modulverantwortung: Dr. Ingrid Arndt

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-704	<p>Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen</p> <p><i>Special needs education: learning</i></p>	<p>Dozenten: Katz, Nils (LB)</p>

	Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	
--	--	--

Modul IP-GO-3D: Förderschwerpunkt Sprache

Special needs education: Speech and language

Modulverantwortung: Prof. Dr. Anja Starke

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-3-702	Einführung in den Förderschwerpunkt Sprache (Gy/Os) <i>Introduction Speech, Language and Communication Needs</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 3 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	Dozenten: Starke, Anja, Prof. Dr.

Modul IP-GO-5: Grundlagen inklusiver Didaktik und POE

Inclusive teaching and learning - foundations

Modulverantwortung: Dr. Julia Weltgen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-5-711	Grundlagen inklusiver Didaktik (Gy/Os) Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	Dozenten: Weltgen, Julia, Dr.
12-62-GO-5-712	Einführung in die Unterrichtsforschung (Gy/Os) <i>Introduction to research on classroom teaching</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	Dozenten: Weltgen, Julia, Dr.
12-62-GO-5-713	Praxisorientierte Elemente (IP-Gy/Os) <i>Practical Elements</i> Seminar <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Müller, Frank J., Prof. Dr.

<p>Fr , 18.09.2020 17:00 - 19:00 · Raum: GW2 B1410. Mo , 21.09.2020 16:30 - 18:00 · Raum: GW2 B1410. Mo , 28.09.2020 14:00 - 18:00 · Raum: GW2 B1410.</p> <p>ECTS: 4 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</p>	
---	--

Modul IP-GO-D: Deutschdidaktik inklusiv

Teaching German in inclusive settings

Modulverantwortung: Dr. Lisa Schüler

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-D-715	<p>Deutschdidaktik inklusiv: Diagnose und Förderung mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauchs</p> <p>Seminar</p> <p>Das Seminar hat das Ziel, Studierende mit den spezifischen Anforderungen des Lehrens und Lernens unter Inklusionsbedingungen im Fach Deutsch sowie insbesondere mit fachspezifischen Verfahren der Diagnose und Förderung vertraut zu machen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</p>	<p>Dozenten: Schüler, Lisa, Dr.</p> <p>Tutoren: Petertonkoker, Svende Wulf, Tabea</p>

Modul IP-GO-E: Englischdidaktik inklusiv

Teaching English in inclusive settings

Modulverantwortung: Dr. Joanna Pfingsthorn

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-E-716	<p>Englischdidaktik inklusiv: Diagnosing learner-specific needs in English language teaching</p> <p><i>Diagnosing learner-specific needs in English language teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 16:15 - 17:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA</p>	<p>Dozenten: Pfingsthorn, Joanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Fernandes Pires Rovai, Ana Carolina</p>
12-62-GO-E-717	<p>Englischdidaktik inklusiv: Addressing learner-specific needs in English language teaching</p> <p><i>Addressing learner-specific needs in English language teaching</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	<p>Dozenten: Pfingsthorn, Joanna, Dr.</p> <p>Tutoren: Fernandes Pires Rovai, Ana Carolina</p>

Fr. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: ECTS: 2 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	
---	--

Modul IP-GO-M: Mathematikdidaktik inklusiv

Teaching math in inclusive settings

Modulverantwortliche/r:

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
12-62-GO-M-718	Mathematikdidaktik inklusive Teil I <i>Didactics of mathematics for inclusiv classrooms</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 2. Semesterwoche, SWS: 2, Externer Ort: MZH 4140 ECTS: 3 Von: Lehramt Inklusive Pädagogik/Sonderpädagogik an Gymnasien/Oberschulen, BA	Dozenten: Knipping, Christine, Prof. Dr. Tutoren: Boujada, Tarik

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020 Fachbereichübergreifende Studienangebote Auszug vom 15.10.2020 12:12

Fachbereichübergreifende Studienangebote

Career Center

Arbeitsmärkte

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 22. Oktober

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
09-GS-3-11	Antidiskriminierung als Berufsfeld – am Beispiel „Denkort Bunker Valentin“ <i>Antidiscrimination as an occupational area – using the example of „Denkort Bunker Valentin“</i> Seminar Diskriminierung ist allgegenwärtig und kann verschiedene Erscheinungsformen annehmen. Um Diskriminierungen entgegenzuwirken sowie Chancengleichheit zu fördern, gibt	Dozenten: Satilmis, Ayla Czycholl, Claudia, Dr.in Tutoren: Illig, Henrike Apetor-Koffi, Akpéné Urbain Appolinaire

	<p>es vielfältige Projekte im Arbeitsfeld Antidiskriminierung. Für Kulturwissenschaftler*innen bieten sich hier interessante Berufsperspektiven.</p> <p>Am Beispiel des „Denkort Bunker Valentin“ werden wir in diesem Seminar erkunden, wie Antidiskriminierung als konkretes Berufsfeld aussehen kann. Der Bunker Valentin in Bremen-Farge ist die Ruine einer U-Boot-Werft der deutschen Kriegsmarine aus dem Zweiten Weltkrieg. Heute bietet der Denkort Bunker Valentin als Dokumentations- und Erinnerungsort Raum und Denkanstöße, um sich mit der Geschichte des Bunkerbaus, den Verbrechen während der NS-Herrschaft und ihrer Bedeutung für die Gegenwart auseinanderzusetzen. Kulturwissenschaftliche Konzepte und Kompetenzen, bspw. mit Bezug auf Diversität, Intersektionalität und Dekolonisierung, erfahren hierbei praktische Relevanz.</p> <p>Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit theoretischen und konzeptionellen Fragen zu (Anti-)Diskriminierung. Darauf aufbauend betrachten wird das ausgewählte Feld der Antidiskriminierungsarbeit mit Bezug auf Erinnerungskultur genauer. Eine Exkursion zum Denkort Bunker Valentin und der Austausch mit Projektmitarbeitenden ermöglichen Einblicke in verschiedene Tätigkeitsfelder der Gedenkstättenarbeit.</p> <p>Ziel der Veranstaltung ist es, den Theorie-Praxis-Transfer zu erproben, unterschiedliche Konzepte der Antidiskriminierungsarbeit kennenzulernen und konkrete Fragen mit Praktiker*innen zu diskutieren. Im Vordergrund stehen fachliche und überfachliche, studien- und berufsrelevante Kompetenzen, die verbunden werden mit der Reflexion über die Bedeutung des eigenen Studiums sowie dem Ausloten möglicher beruflicher Perspektiven.</p> <p>Voraussetzung für den Scheinerwerb mit 3 ECTS ist die aktive Teilnahme am Blockseminar und an der Exkursion sowie eine schriftliche Reflexion des Seminars oder Ausarbeitung eines dazugehörigen Themas (8-10 DIN-A4-Seiten).</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 05.06.2020 10:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 05.06.2020 12:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 12.06.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>Sa , 13.06.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 Von: General Studies und Schlüsselqualifikationen (Wahlpflichtbereich) - FB 09</p>	
CC-01-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Naturwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career in the natural sciences</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Naturwissenschaften ist dies aufgrund der vielseitigen Wahlmöglichkeiten und Spezialisierungen in naturwissenschaftlichen Studienfächern entscheidend.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation bei potentiellen Arbeitgebern gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Naturwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem naturwissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-02-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für Kultur- und Sprachwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a linguistics or cultural studies graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.

Besonders für angehende Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.

Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.

Workshopinhalte:

- Wie funktioniert Personalauswahl heute?
- Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber?
- Arbeitsfelder für Absolvierende der Kultur- und Sprachwissenschaften
- Was hebt mich von anderen Bewerbern*innen ab? Was zeichnet mich mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus?
- Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem kultur- und sprachwissenschaftlichen Studienabschluss
- Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es?
- Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen?
- Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch

Methoden:

Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden

Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte
Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

	<p>Di , 15.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	
<p>CC-03-SoSe20</p>	<p>Online! Berufseinstieg für Geschichtswissenschaftler*innen <i>Starting your career as a history graduate</i> Blockveranstaltung „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Geschichtswissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination dieses Studienfachs nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesem Studienfach eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Geschichtswissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab, was zeichnet mich mit einem geschichtswissenschaftlichen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem geschichtswissenschaftlichen Studienabschluss • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 16.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	
<p>CC-04- SoSe2020</p>	<p>Online! Berufseinstieg für Geograph*innen <i>Starting your career as a geography graduate</i> Blockveranstaltung „Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der Geographie ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen die Faszination dieses Studienfachs nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten im Geographiestudium eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der Geographie • Was hebt mich von anderen Bewerber*innen ab? Was zeichnet mich mit einem geographischen Studienabschluss besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit Geographiestudium • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch. <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 09:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p>	
CC-05-SoSe20	<p>Online! Berufseinstieg für European Labour Studies und Sozialwissenschaftler*innen</p> <p><i>Starting your career as a European Labour Studies or social sciences graduate</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>„Warum soll ich genau Sie einstellen? Bitte nennen Sie mir drei Gründe!“ – Es lohnt sich, sich mit dieser Frage eines Personalleiters intensiv auseinanderzusetzen.</p> <p>Besonders für angehende Absolvierende der European Labour Studies und der Sozialwissenschaften ist dies wichtig, da viele Ansprechpersonen diese Studienrichtungen nicht genau kennen und aufgrund der vielseitigen Spezialisierungsmöglichkeiten in diesen Studienfächern eine klare Kommunikation entscheidend ist.</p> <p>Im Workshop lernen Sie Personalauswahl aus neuer Perspektive kennen und erarbeiten Handwerkszeug für eine selbstbewusste und chancenorientierte Strategie für Ihr „Marketing in eigener Sache“. Durch die ausführliche Beschäftigung mit Ihren Stärken, Ihrer Motivation und Ihrem Begeisterungsvermögen werden Sie Sicherheit für Ihre Präsentation beim potentiellen Arbeitgeber gewinnen und Vorstellungsgespräche souveräner angehen können.</p> <p>Workshopinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie funktioniert Personalauswahl heute? • Welche Qualifikationen, Eigenschaften und Erfahrungen interessieren Arbeitgeber? • Arbeitsfelder für Absolvierende der European Labour Studies und Sozialwissenschaften • Was hebt mich von anderen Bewerber*rinnen ab? Was zeichnet mich mit einem Studienabschluss der European Labour Studies und Sozialwissenschaften besonders aus? • Erarbeitung geeigneter Argumentationsideen und Strategien für eine optimale Selbstpräsentation mit einem Studienabschluss der European Labour Studies und Sozialwissenschaften • Welche Möglichkeiten der Initiativbewerbung gibt es? • Wie kann ich verschiedene Kontaktpunkte zu potentiellen Arbeitgebern nutzen? • Tipps für die erfolgreiche Umsetzung der Kommunikationsstrategie in den Bewerbungsunterlagen und im Vorstellungsgespräch <p>Methoden: Input, Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten, Ergebnispräsentationen, Diskussionsrunden und</p>	<p>Dozenten: Leybold, Wolfgang</p>

	<p>Fragerunden</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Arbeitsmärkte</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 29.09.2020 09:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
<p>CC-17a- SoSe20</p>	<p>Onlinekurs: Alternativen zum Lehramt – Perspektiven entwickeln, Berufsfelder erschließen</p> <p><i>Alternatives to the teaching degree – Developing perspectives and vocational fields</i></p> <p>Blockeinheit</p> <p>Eigentlich ist Lehrer/in Ihr Traumberuf - durch veränderte Rahmenbedingungen (Altersstruktur, Fächerkombinationen usw.) schwinden jedoch ihre Chancen auf die Möglichkeit, den Beruf tatsächlich auch ausüben zu können? Sie haben während des Studiums oder bei einem Schulpraktikum festgestellt, dass Sie eine falsche Berufswahl getroffen haben - dennoch möchten Sie nicht darauf verzichten, Ihre im Studium erworbenen Fähigkeiten beruflich anzuwenden? Einmal getroffene berufliche Entscheidungen zu korrigieren ist nicht schlimm – wichtig ist lediglich zu wissen, welche Alternativen es gibt. Lehramtsstudierende haben verschiedene Möglichkeiten, auch außerhalb der Schule ihre Kompetenzen und ihr Wissen einzusetzen: die im Studium erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen sind übertragbar – je nach Fachschwerpunkt in unterschiedliche Tätigkeitsfelder.</p> <p>Diese Felder müssen Sie sich erschließen!</p> <p>Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmer*innen in die Lage zu versetzen, Ihre Entscheidung (eventuell gegen den Lehrer*innenberuf) wertzuschätzen und für sich passende Handlungsoptionen entwickeln zu können.</p> <p>Themen im Workshop</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysieren die Teilnehmer*innen die Gründe für ihre Ablehnung des Lehrerberufs und leiten daraus alternative Interessensfelder ab • klären die Teilnehmer*innen ihr Kompetenzprofil und überlegen, welche Tätigkeitsfelder für sie jeweils alternativ in Frage kommen • erhalten die Teilnehmer*innen Informationen über einige Beschäftigungsfelder außerhalb der Schule und welche Anforderungen dort gestellt werden 	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • klären die Teilnehmer*innen eigene Wünsche an Arbeitskontexte und Rahmenbedingungen <p>Teilnahmevoraussetzung: Für Lehramtsstudierende, die (zukünftig) aktiv an Alternativen zum Lehramt arbeiten möchten</p> <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE; • gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 11.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr • Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE. <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 08.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-31-SoSe20	<p>Online! Arbeiten 4.0 - Wege in eine neue Arbeitswelt <i>Working 4.0 - Paths to a new working environment</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Digitalisierung verändert unsere Arbeitswelt tiefgreifend. Dabei kristallisieren sich zwei unterschiedliche Betrachtungsweisen zur Zukunft der Arbeit heraus. Während sich der Ansatz „Arbeiten 4.0“ mit der strukturellen Bewältigung der digitalen Transformation befasst, beschäftigt sich die „New Work“-Transformation mit Sinnstiftung, der Demokratisierung von Führung und dem</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>kulturellen Wandel. Obwohl die Herangehensweisen ganz unterschiedliche Charakteristiken aufweisen, ergeben sich in diesem Spannungsfeld viele Synergien.</p> <p>Wir wollen in diesem Seminar der Frage nachgehen, welche Anforderungen die Digitalisierung der Arbeitswelt an jeden Einzelnen von uns stellt, und wie wir die Chancen des Wandels für uns nutzen können.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haupttreiber des digitalen Wandels • Traditionelle vs. digitale Geschäftsmodelle • Was bringt der Wandel in die Arbeitswelt 4.0 • Arbeiten 4.0 vs. New Work Transformation • Agilität, Beschleunigung, Verdichtung und Vernetzung • Flexibilisierung, mobile Arbeit und Entgrenzung • Gestaltung sozialer, organisationaler und technologischer Innovationen • Neue Kompetenzen für eine digitalisierte Arbeitswelt • Innovation durch Kompetenzentwicklung • Lernen in der analogen und digitalen Unternehmung • Individuelle Chancen durch den digitalen Wandel <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 19.09.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 20.09.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: 1</p>	
<p>CC-31-Z- SoSe20</p>	<p>Arbeiten 4.0 - Wege in eine neue Arbeitswelt <i>Working 4.0 - Paths to a new working environment</i> Blockveranstaltung</p> <p>Die Digitalisierung verändert unsere Arbeitswelt tiefgreifend. Dabei kristallisieren sich zwei unterschiedliche Betrachtungsweisen zur Zukunft der Arbeit heraus. Während sich der Ansatz „Arbeiten 4.0“ mit der strukturellen Bewältigung der digitalen Transformation befasst, beschäftigt sich die „New Work“-Transformation mit Sinnstiftung, der Demokratisierung von Führung und dem kulturellen Wandel. Obwohl die Herangehensweisen ganz unterschiedliche Charakteristiken aufweisen, ergeben sich in diesem Spannungsfeld viele Synergien.</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Wir wollen in diesem Seminar der Frage nachgehen, welche Anforderungen die Digitalisierung der Arbeitswelt an jeden Einzelnen von uns stellt, und wie wir die Chancen des Wandels für uns nutzen können.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haupttreiber des digitalen Wandels • Traditionelle vs. digitale Geschäftsmodelle • Was bringt der Wandel in die Arbeitswelt 4.0 • Arbeiten 4.0 vs. New Work Transformation • Agilität, Beschleunigung, Verdichtung und Vernetzung • Flexibilisierung, mobile Arbeit und Entgrenzung • Gestaltung sozialer, organisationaler und technologischer Innovationen • Neue Kompetenzen für eine digitalisierte Arbeitswelt • Innovation durch Kompetenzentwicklung • Lernen in der analogen und digitalen Unternehmung • Individuelle Chancen durch den digitalen Wandel <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 18. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Arbeitsmärkte).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>Fr , 24.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: 1</p>	
CC-51-SoSe20	<p>Einen neuen Anlauf nehmen - Alternativen zum Studium !Fällt aus!</p> <p><i>Taking a new start - alternatives to studying</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung und Austausch für und mit Studienzweifler*innen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 11.06.2020 14:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte Bohlmann, Julia</p>
CC-52-SoSe20	<p>Absolventen, Absolventinnen und "Das Amt" !Fällt aus!</p> <p><i>Public support and resources for graduates: What? Where? From Whom? And Why?</i></p> <p>Soziale Absicherung zwischen Studium und Beruf</p> <p>Seminar</p> <p>In dieser Veranstaltung werden Fragen zur sozialen Absicherung zwischen Studium und Beruf beantwortet.</p>	<p>Dozenten: Lienstaedt, Bernd</p>

	<p>Außerdem werden Formen der Unterstützung beim Einstieg in die Berufswelt vorgestellt.</p> <p>Eine Anmeldung ist nicht erforderlich</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
CC-53-SoSe20	<p>Working in Germany !Fällt aus!</p> <p>Seminar</p> <p>This seminar will give answers to frequently asked questions by interested students on the topics of working and living in Germany.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 25.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Lienstaedt, Bernd</p>

Betriebswirtschaftliche Kompetenzen

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 22. Oktober

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021

Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021

Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021

Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021

Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-19-SoSe20	<p>Online! Einführung in die Betriebswirtschaftslehre für Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen</p> <p><i>Essentials of business studies for non-business students</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Da sich fast alle Aufgaben in Organisationen auf betriebswirtschaftliche Fragestellungen begründen, stellen betriebswirtschaftliche Kenntnisse auch die Grundlage für eine gezielte Einführung geisteswissenschaftlicher Ansätze in Organisationen und Unternehmen dar. Dabei kommt es nicht unbedingt auf wirtschaftliches Detailwissen an.</p> <p>Es reicht bereits aus, die Entscheidungsprozesse in Organisationen zu verstehen und einordnen zu können. Verständlich ist daher auch die Forderung von Unternehmensleitungen an ihre künftigen Mitarbeiter*innen, sich bereits mit ökonomischen Grundsätzen auseinandergesetzt zu haben. In diesem Seminar wollen wir diesem Anspruch kompakt und verständlich gerecht werden.</p> <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt!. Do , 02.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt!). Fr , 03.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Findet als Online-Veranstaltung statt!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-20-SoSe20	<p>Online! Organisation und Unternehmensführung 4.0 <i>Organisation and company management in digitalised environments</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Art und Weise wie Unternehmen organisiert und geführt werden befindet sich in einem radikalen Wandel. Im Zuge der Digitalisierung ergeben sich ganz neue Möglichkeiten ein Unternehmen zu strukturieren. Da die Konsequenzen von Entscheidungen in Echtzeit simuliert werden können, kann auch die Kontrolle von Arbeitsvorgängen zunehmend als Selbstorganisation stattfinden. Das erlaubt die Implementierung von mitarbeiter*innenzentrierten Management-Systemen und agilen Führungsstrukturen. Damit steuern sich Unternehmen in weiten Teilen selbst. Ganze Hierarchieebenen werden dadurch überflüssig. Zu erwarten ist zudem eine zunehmende Öffnung gegenüber Lieferanten, Kunden und Wettbewerber*innen. Durch die Vernetzung der Branchenwertschöpfung werden eine hohe Kooperationsbereitschaft und Kooperationsfähigkeit notwendig, welche nach einer andere Firmen- und Vertrauenskultur verlangen.</p> <p>In diesem Seminar bekommen Sie das notwendige Rüstzeug um die Chancen der Digitalisierung zu nutzen und damit persönliche Chancen und für Betriebe unternehmerische Wettbewerbsvorteil zu generieren.</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Studium und Beruf / Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 26.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-21-SoSe20	<p>Online! Strategisches Management - Die wichtigsten Management-Tools</p> <p><i>Core Tools for Strategic Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die wichtigsten Managementtechniken für eine erfolgreiche Ausrichtung von Unternehmen am Markt: Entscheidungstechniken, Zielplanung, Geschäftsfeld- und Wettbewerbsstrategien.</p> <p>Eine praxisorientierte Übersicht über die wichtigsten betriebswirtschaftlichen Instrumente und Modelle, die alle kennen sollten, die in einem Betrieb tätig sind oder tätig sein werden. Inhaltliche Darstellung, Bedeutung, Funktionsweise und Anwendungsgebiete der Instrumente, im Kontext einer übergeordneten Unternehmensstrategie. Mit vielen Beispielen aus der Praxis.</p> <p>Wir greifen die zentralen Fragen der Betriebswirtschaftslehre auf und beschreiben die Vorteile eines strategisch geführten Unternehmens. Dabei werden die wichtigsten Instrumente und Konzepte des strategischen Managements erklärt und die dazu passenden Management-Tools praxisorientiert vorgestellt. Das strategische Management sichert den langfristigen Erfolg des Unternehmens und geht dabei weit über die Planung von Zielen, die Auswahl von Geschäftseinheiten und die Entwicklung neuer Wettbewerbsstrategien hinaus. Es ist vielmehr ein kontinuierlicher Prozess, mit dem Ziel die Kernkompetenzen zu nutzen, neue Erfolgspotentiale aufzubauen und entscheidende Wettbewerbsvorteile für die Organisation zu schaffen.</p> <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt! Mi , 08.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt! Do , 09.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-22-SoSe20	<p>Online! Projektmanagement und Teamarbeit <i>Essentials of project management and team work, for students and graduates</i> Blockveranstaltung Projektarbeit, abteilungsübergreifende Kommunikation und Teamarbeit sind die prägenden Begriffe der modernen Organisation. Tatsächlich können durch eine realistisch geplante und strategisch gesteuerte Projektarbeit, sowie durch eine effektive Teamarbeit in vielen Arbeitsbereichen bessere Arbeitsergebnisse erzielt werden. Im Rahmen der Veranstaltung lernen Sie sich selbst und andere als Teammitglieder richtig einzuschätzen. Sie erhalten Methodenwissen zur erfolgreichen Projektabwicklung, zum konstruktiven Umgang mit Ziel- und Ressourcenkonflikten und zum Einsatz von Projektmanagement-Software.</p> <p>Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt! Sa , 18.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt! So , 19.04.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
CC-23-SoSe20	<p>Online! Auf dem Weg zur Industrie 4.0 <i>The way to digitalised industry (4.0)</i> Blockveranstaltung In dieser Veranstaltung soll eine Technologie-Roadmap für die Industrie 4.0 besprochen werden, wie sie in den</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

Disziplinen Wissenschaft, Wirtschaft und Politik kontrovers diskutiert wird. Thematisch sind wir alle betroffen und können uns in die Entwicklung einer humanzentrierten Gestaltung der Mensch–Technik-Interaktion einbringen. Nach der ersten Generation smarter Systeme durch Automations-, Steuerungs- und Regelungstechnologien beobachten wir eine rasante Entwicklung hin zur zweiten Generation, welche mit deutlich erweiterten Funktionen des maschinellen Lernens aufwartet. Die dritte Generation smarter Systeme wird sich durch Wahrnehmungs-, Denk- und Handlungsleistungen, deutlich der menschlichen Leistungsfähigkeit annähern.

Dieser interdisziplinäre Workshop bearbeitet die wichtigsten Fragen zur Industrie 4.0:

- Brauchen Unternehmen eine neue Organisationsphilosophie?
- Zentrale versus dezentrale Organisation. Wie wichtig sind Hierarchien?
- Sollen Informationen über den Menschen oder für die Menschen erzeugt werden?
- Sollen menschliche Fähigkeiten ersetzt oder unterstützt werden?
- Überwachung oder Ermächtigung des Menschen?
- Menschliche Kompetenz als zentrale Ressource?
- Qualitative oder quantitative Qualifikationsentwicklung?
- Wie gelingt die Optimierung von Produktionsprozessen?
- Wie verstärken wir die vorhandene Kompetenz der Nutzer*innen?
- Wie schaffen wir ein Umfeld des kontinuierlichen Weiterlernens?

Anmeldungen für April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

Fr , 24.04.2020 16:00 - 20:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.

Sa , 25.04.2020 10:00 - 15:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.

So , 26.04.2020 10:00 - 15:00

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Der Workshop findet als Online-Veranstaltung statt!.

	ECTS: empfohlen 1	
CC-24-SoSe20	<p>Online! Betriebswirtschaftslehre für Ingenieurs- und Naturwissenschaftler*innen</p> <p><i>Essentials of business studies for students and graduates of engineering and natural sciences</i></p> <p>Dieser Workshop wird als Online-Veranstaltung angeboten! Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen mit technischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund werden im beruflichen Kontext immer auch mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die wichtigsten Teilgebiete der Betriebswirtschaft, sowie die dazugehörigen Zusammenhänge kennen, um diese in Ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden. Neben den Grundzügen der BWL umfasst das Seminar u.a. die Bereiche Innovations- und Qualitätsmanagement, Supply-Chain-Management, F+E (Forschung und Entwicklung), Produktions- und Fertigungsplanung, technische Infrastruktur und IT.</p> <p>Auch für Online-Veranstaltungen laufen die Anmeldungen für Mai vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. Sa , 16.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. So , 17.05.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
CC-25-SoSe20	<p>Online! Human Resource Management - Personalarbeit in Zeiten der digitalen Transformation</p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Dieser Workshop wird als Online-Veranstaltung angeboten! Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Information Management • Total Workforce Management • Workforce Analytics • Recruiting und Retention • Bewerbung 4.0 • Performance Management • Skill Management und eLearning • Future Workplace und Collaboration • Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management • HR Software, Datenschutz und Datensicherheit <p>Auch für unsere Online-Veranstaltungen laufen die Anmeldungen für Juni vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. Sa , 06.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!. So , 07.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Dieser Workshop läuft als Online-Veranstaltung!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-26-SoSe20	Online! Mitarbeiter*innenführung und Karrieremanagement	Dozenten: Kaletka, Lars

	<p><i>Personnel and Career Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mitarbeiter*innen sind die wertvollste Ressource und einer der wichtigsten Erfolgsfaktoren in Unternehmen.</p> <p>In diesem Seminar geht es insbesondere darum, Mitarbeiter*innen erfolgreich zu führen und sich richtig führen zu lassen. Zudem erarbeiten wir Berufseinstiegs- und Karrierestrategien für Akademiker*innen.</p> <p>Sie lernen unterschiedliche Führungsstile und die Beurteilung von Führungsverhalten kennen. Sie erfahren anhand konkreter Karrierestrategien wie Sie den beruflichen Aufstieg schaffen und lernen sich selbst als Führungskraft einzuschätzen. Sie entwickeln einen Maßnahmenplan um Ihr Ziel zu erreichen und erhalten zugleich eine exzellente Vorbereitung zur Teilnahme an Führungskräfte-Auswahlverfahren (Assessment-Center).</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 18. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen) Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 28.07.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. </p> <p>Mi , 29.07.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. </p> <p>Do , 30.07.2020 16:00 - 20:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. </p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-27-SoSe20	<p>Online! Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.</p> <p>Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassische Change Management Modelle • Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen • Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft • Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge • sozialwissenschaftlichen Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen • Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen • Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten • Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen • Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Sa , 20.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. So , 21.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-27-Z- SoSe20</p>	<p>Change-Management – Den betrieblichen Wandel gestalten und begleiten</p> <p><i>Change Management - organizing and accompanying processes of change in companies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

Die Veränderungen im unternehmerischen Umfeld vollziehen sich nicht nur mit zunehmender Geschwindigkeit, sondern neue, zumeist digitale Geschäftsmodelle ersetzen über Jahre gewachsene Marktstrukturen. Die traditionellen Ansätze der Unternehmensführung sowie die klassische Denkweise des Managements erlauben es den Unternehmen nicht mehr angemessen auf diese Veränderungen zu reagieren. Gerade aus diesem Grund lohnt es der Frage nachzugehen, in wieweit die traditionellen Modelle des Veränderungsmanagements in ihrer Anwendung Antworten auf die Fragen der Zukunft liefern können.

In diesem Workshop sollen die vielfältigen Ansätze zu einem ganzheitlichen Konzept von Mensch, Organisation und Prozess zusammengeführt werden. Am Beispiel eines fiktiven Unternehmens sollen die Teilnehmer*innen ein wettbewerbsfähiges Unternehmen der Zukunft entwickeln.

Auslöser von Veränderungen und mögliche Widerstände:

- Klassische Change Management Modelle
- Bausteine für die erfolgreiche Bewältigung von Veränderungsprozessen
- Anwendbarkeit traditioneller Modelle auf die Fragen der Zukunft
- Erfolgsfaktoren für Veränderungsvorhaben, Strategien und Werkzeuge
- sozialwissenschaftlichen Untersuchungen über neue Arbeitsanforderungen
- Mensch-Maschine Interaktion und die Bedeutung von Erfahrungswissen
- Transformation von unternehmensübergreifenden Wertschöpfungsketten
- Vorausdenken, Routinen durchbrechen, vereinfachen und vernetzen
- Ausarbeitung eines Change-Management-Konzepts auf der Basis eines fiktiven Unternehmens

Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

Mo , 14.09.2020 16:00 - 20:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

Di , 15.09.2020 16:00 - 20:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

Mi , 16.09.2020 16:00 - 20:00

• offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.

	ECTS: empfohlen 1	
CC-29-SoSe20	<p>Online! Betriebliches Entscheidungsmanagement <i>Managing decision-making processes – an introduction</i> Blockveranstaltung</p> <p>Die zunehmende Komplexität der betrieblichen Umwelt, neue Führungskonzepte, welche die Mitarbeiter*innen stärker in die Entscheidungsprozesse mit einbeziehen und die hohe Beanspruchung der Aufmerksamkeit hinsichtlich kurzfristiger Zielsetzungen, stellen hohe Anforderungen an die betrieblichen Entscheidungsträger*innen. Wenn Führungskräfte mehr Erkenntnis darüber erlangen, was ihre Entscheidungen steuert, können sie ihre Entscheidungsprozesse effizienter gestalten und zu besseren Ergebnissen kommen.</p> <p>In diesem Workshop werden Strategien zur Verbesserung der eigenen Entscheidungskompetenz entwickelt. Wer entscheidet, trägt auch eine große Verantwortung für sich, andere und seine Umwelt. Aus der Entscheidungstheorie, von aktuellen Modellen des Entscheidungsprozesses und aus nützlichen Tools im Entscheidungsmanagement, lassen sich Erkenntnisse für die persönliche Entwicklung der Entscheidungsfähigkeit gewinnen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Verfahrensgrundlagen des systemischen Entscheidungsmanagements • Entscheidungstheorie und Entscheidungsmodelle • Rationale und emotionale Entscheidungen • Verringerung von Entscheidungsfehlen • Entscheidungen im Führungsalltag • Beeinflussung der Authentizität als Führungskraft durch Entscheidungen • Entscheidungen und Akzeptanz • Entscheidungsethik • Unangenehme Entscheidungen richtig kommunizieren • Mitarbeiter*innen-Beteiligung und Empowerment • Verfahren für Gruppen- und Teamentscheidungen • Entscheiden bei Unsicherheit und unter Zeitdruck • Eigene Entscheidungsmuster und -blockaden • Instrumente des Entscheidungsmanagements • Trends: Komplexitätsmanagement, Kompetenzmanagement <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 29.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 30.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-30-SoSe20	<p>Online! Agiles Projektmanagement <i>Agile project management</i> Blockveranstaltung</p> <p>In Zeiten volatiler Märkte und digitaler Geschäftsmodelle reichen die bekannten Vorgehensmodelle im Projektmanagement nicht mehr aus. Sie bedingen einen grundlegenden Wandel der Arbeitskultur. Agiles Projektmanagement gibt dem Projektteam eine hohe Toleranz bezüglich Qualität, Umfang, Zeit und Kosten und ermöglicht eine hohe Mitwirkung des Auftraggebers. Die dynamische Steuerung von Prozessen führt schneller zu validierbaren Ergebnissen, erlaubt eine hohe Innovationsgeschwindigkeit und das Arbeiten in kurzen Iterationszyklen.</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie die aktuellen Methoden und Werkzeuge kennen, um in der agilen (= leichtgewichtigen) Projektarbeit erfolgreich agieren zu können.</p> <p>Das „Agile Manifest 2001“ als Referenz für agiles Projektmanagement:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hybrides Projektmanagement • Wie führe ich agile Methoden ein • Anforderungen an agile Teams und Leadership • Innovative Lösungsansätze mit Design Thinking und Time Boxing • Wirtschaftlichkeitsprüfung mit Business Model Innovation • Potenzialeinschätzung mit dem Business Model Canvas • Entwicklung von Produkten und Services mit Lean Startup und Scrum • Agiles Arbeiten mit z.B. HERMES 5 und PRINCE2 • Vergleich und Bewertung agiler Methoden in der Praxis <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 11.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 12.07.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-32-SoSe20	<p>Online! Einführung in das Non Profit Management <i>The Management of Non-Profit Organisations</i> Blockveranstaltung</p> <p>Non Profit Organisationen unterscheiden sich durch ihre Strukturbesonderheiten von Wirtschaftsunternehmen. Die Leitungs- und Managementtechniken aus der allgemeinen Betriebswirtschaftslehre können nicht unmittelbar auf den gemeinnützigen Bereich übertragen werden. Ob eine Organisation finanzielle Krisen übersteht, eine nachhaltige Präsenz in den lokalen Medien besitzt und attraktiv für ehrenamtliche Mitarbeiter*innen bleibt, hängt im Wesentlichen von den Führungsqualitäten der Leitungsebene ab.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen vertiefenden Einblick in die Methoden und Techniken des Non Profit Managements und in die Steuerungskriterien gemeinnütziger Organisationen zur erfolgreichen Umsetzung eigener Ideen und Projekte. Neben der Zusammenarbeit von Vorstand und Geschäftsführung, werden Strategien zur Führung von Mitarbeiter*innen und das Management der wesentlichen Einflussgrößen in gemeinnützigen Organisationen beschrieben.</p> <p>Die Teilnehmer*innen lernen gängige Analyse- und Steuerungsinstrumente kennen und erhalten Methodenkenntnisse über Interventionsmöglichkeiten in typischen Umbruchsituationen und Krisen. Das Non Profit Marketing beschreibt Strategien, die erfolgreich im Wettbewerb um öffentliche Unterstützung, Mitglieder und Sponsor*innen eingesetzt werden können. Dazu gehören vor allem Methoden der PR und Öffentlichkeitsarbeit.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 02.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 03.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-35-SoSe20	<p>Online! Eventmarketing und Veranstaltungsmanagement</p> <p><i>Eventmarketing & Conference Management</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Lernen Sie die Grundlagen des Marketings im Rahmen des Veranstaltungsmanagements kennen. Begleiten Sie anhand eines Beispiels die konzeptionelle Entwicklung eines Events von der Vision bis zur Veranstaltung. Sie erhalten Methodenwissen zur sicheren Planung, Organisation und Durchführung von Veranstaltungen. Einen Schwerpunkt bildet das Eventmarketing im Hinblick auf die Zielgruppen Mitarbeiter*innen, Öffentlichkeit und Presse.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 15.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 16.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>
CC-46-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: Strategien für erfolgreiches Onlinemarketing</p> <p><i>Google Future Workshop: Strategies for successful online marketing - Define target groups, marketing goals and key figures</i></p> <p>Zielgruppen, Marketingziele und Kennzahlen definieren</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Für alle Einsteiger*innen bietet dieses Modul einen ersten Einblick in die Strategien des Onlinemarketings. Erfahren Sie, wie Strategie-Bestandteile für ein Unternehmen</p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>

	<p>bestimmt werden und wie Marktforschung dabei hilft. Definieren Sie anhand eines kleinen lokalen Unternehmens Alleinstellungsmerkmale, Zielgruppen, Marketingziele, Leistungsindikatoren und Werbemittel.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 10:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-47-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: SEO für die Onlinepräsenz</p> <p><i>Google Future Workshop: SEO for the online presence - With simple measures to more visibility on the Web</i></p> <p>Mit einfachen Maßnahmen zu mehr Sichtbarkeit im Web Blockeinheit</p> <p>Lernen Sie mehr über die Google Suche, erfahren Sie, welche Faktoren für eine Webseite wichtig sind, um für Nutzer interessant zu sein und lassen Sie sich von den goldenen Regeln der Suchmaschinenoptimierung inspirieren. Profitieren Sie weiter von wertvollen Tipps und Tricks aus der Praxis und lernen Sie neue Tools kennen. Am Beispiel eines kleinen lokalen Unternehmens erfahren Sie, wie Sie einen Onlineauftritt optimieren und damit in der Suchmaschine besser sichtbar werden. Es ist eigentlich ganz einfach, mit wenig Mitteln den Platz in der organischen Suche zu verbessern.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>

	<p>Do , 13.08.2020 12:00 - 13:30</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-48-SoSe20	<p>Online! Google Zukunftswerkstatt: Google Analytics</p> <p><i>Google Future Workshop: Google Analytics - Learn more about users and optimize your online presence</i></p> <p>Mehr über Nutzer erfahren und den Onlineauftritt optimieren</p> <p>Blockeinheit</p> <p>Erfahren Sie, wie wichtig Webanalyse ist und wie Sie mithilfe einfacher Datenauswertungen bei Google Analytics Ihren Onlineauftritt und Ihre Kampagnen optimieren. Haben Sie schon einmal über die Funktionsweise von Analyseprogrammen hinter Webseiten nachgedacht und welche Auswirkungen Ihre Marketingmaßnahmen haben? Am Beispiel eines kleinen lokalen Unternehmens gehen Sie den Bedürfnissen Ihrer Kunden nach.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 13.08.2020 14:30 - 16:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Walter, Sabrina</p>
CC-54-SoSe20	<p>Personalmanagement – HRM in Zeiten der digitalen Transformation</p> <p><i>HR Management in times of digitalisation</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Digitale Technologien verändern Unternehmen grundlegend. Vor allem das Human Resource Management (HRM) steht vor großen Herausforderungen. Die Frage nach dem Unternehmenserfolg ist zunehmend eine Frage der Unternehmenskultur und der Arbeitsorganisation. Big Data spielt in HR eine immer größere Rolle. Das Recruiting und die Leistungsbeurteilung von Mitarbeiter*innen verändern sich grundlegend und die Zusammenarbeit der Mitarbeiter*innen muss jederzeit und an jedem Ort auch über Ländergrenzen hinweg mit unterschiedlichen Endgeräten sichergestellt werden. Skill Management und eLearning binden Mitarbeiter*innen an das Unternehmen und Diversity Management sowie flexible Arbeitszeitmodelle erhalten einen höheren Stellenwert.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen und ihre Bedeutung für feste und freie Mitarbeiter*innen genau</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>betrachtet und entsprechende Chancen für Unternehmen und ihre Beschäftigten herausgearbeitet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Information Management • Total Workforce Management • Workforce Analytics • Recruiting und Retention • Bewerbung 4.0 • Performance Management • Skill Management und eLearning • Future Workplace und Collaboration • Mitarbeiter 4.0 und Diversity Management • HR Software, Datenschutz und Datensicherheit <p>Anmeldungen für September 2020 laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August über https://elearning.uni-bremen.de/ (unter Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Betriebswirtschaftliche Kompetenzen).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 08.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 09.09.2020 16:00 - 20:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	--	--

Bewerbung & Selbstpraesentation

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021

Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021

Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021

Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021

Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

<p>CC-06- SoSe20</p>	<p>Online Netzwerken mit Erfolg <i>Networking successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Seminar lernen Sie Netzwerkstrategien kennen, um Ihnen die Suche und Ansprache von möglichen Netzwerkpartner*innen zu erleichtern. Sie werden die eigenen Netzwerkstrategien in Übungen analysieren und entwickeln. Darüber hinaus gibt es Tipps zum Aufbau und der Pflege des eigenen Netzwerks.</p> <p>Das Seminar ist neben der theoretischen Stoffvermittlung von vielen Übungen zum Thema geprägt.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im April laufen vom 02. Januar bis Donnerstag, 20. Februar 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: · Externer Ort: Online!</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
<p>CC-07- SoSe20</p>	<p>Online Bewerbungstraining 1: Berufsorientierung - Berufsfindung durch Zielfindung <i>Job application training 1: Occupational orientation – find a career by defining objectives</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Ihre Fächerkombination im Studium haben Sie frei nach Ihren Neigungen und Wünschen gewählt und konnten sich umfassendes theoretisches Wissen aneignen. Vielleicht konnten Sie in dem einen oder anderen Praktikum auch schon in die Arbeitswelt hinein schnuppern. Trotzdem sind Sie sich noch gar nicht sicher, wo und wie Sie ihr Wissen nach dem Studium in die Praxis einbringen möchten.</p> <p>In diesem Seminar werden Ihnen Wege aufgezeigt, Ihre Kompetenzen zu erkennen und damit Ziele zu definieren. Ziel des Seminars ist es Ihnen Bausteine an die Hand zu geben, um über Kompetenzen und Zieldefinitionen den Weg in den Beruf zu finden.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter:</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 13.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online Im Anschluss ist noch eine Beratung per E-Mail, Telefon oder Zoom nach Absprache und bei Bedarf möglich.. 	
<p>CC-08- SoSe20</p>	<p>Online! Bewerbungstraining 2: Wir erstellen eine Initiativbewerbung</p> <p><i>Job application training 2: Apply successfully -how to put together an unsolicited application</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Bewerben Sie sich auf Stelleangebote ist die Konkurrenz groß. Da ist eine Organisation schnell mit bis zu 50 Bewerbungen konfrontiert und sortiert schnell und gnadenlos aus. Der Frust bei einer Flut von Absagen stellt sich schnell ein.</p> <p>Warum also nicht einmal andere Wege gehen und sich initiativ bewerben? Wieso nicht von sich aus den Bedarf bei den Organisationen wecken und als einzige*r Kandidat*in um eine Stelle werben? Doch wie schaffe ich es, dass meine Initiativbewerbung nicht im Papierkorb landet?</p> <p>In diesem Seminar wird neben der theoretischen Wissensvermittlung eine Initiativbewerbung erstellt. Bitte bringen Sie möglichst Lebensläufe (oder Ansätze dazu) mit. Am besten auch einen Laptop, um die Unterlagen besser aufbereiten zu können.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 20.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Im Anschluss können die Teilnehmer*innen ihre Initiativbewerbungen und Fragen mailen, die Bewerbungen werden gecheckt und mit Anmerkungen zurück geschickt.. 	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
<p>CC-09- SoSe20</p>	<p>Online! Bewerbungstraining 3: Erfolgreich im Vorstellungsgespräch</p> <p><i>Job application training 3: how to succeed in job interviews</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Endlich liegt eine Einladung zum Vorstellungsgespräch vor. Doch was nun? Was erwartet mich? Worauf kommt es an? Wie bereite ich mich vor? Wie gehe ich mit Stressfragen um?</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Dieses Seminar gibt Antworten auf diese und viele andere Fragen rund um das Vorstellungsgespräch.</p> <p>Karriereberaterin Angela Resch (www.career-vision.eu) erklärt, worauf es ankommt und versucht mit Übungen den Teilnehmer*innen die nötige Sicherheit zu geben.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Da unbedingt Gesprächseinheiten geübt werden müssen, wird in Breakout Rooms in kleinen Gruppen gearbeitet werden..</p>	
<p>CC-14- SoSe20</p>	<p>Online! Assessment Center leicht gemacht - Vorbereitung und Training</p> <p><i>Assessment Centers made easy - preparation and training</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Endlich ist der Umschlag mit der Einladung zum Vorstellungsgespräch angekommen. Doch statt einem netten Gespräch unter vier Augen erwartet Sie ein Assessment Center (AC). Ein bis zwei Tage unter Beobachtung sollen Sie sich in unterschiedlichen Übungen und Tests bewähren. Eine gute Vorbereitung ist wichtig, um zu bestehen.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie worauf es ankommt und wie Sie sich vorbereiten können. Sie lernen die wichtigsten Übungen kennen und werden diese im lockeren Umfeld im Team erarbeiten.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>Mi , 22.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 23.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
<p>CC-16- SoSe20</p>	<p>Onlinekurs: Bewerben in 4 Schritten <i>The four steps of the job application process</i> Blockveranstaltung</p> <p>Wer versteht, was "die andere Seite" (Recruiter*innen) umtreibt, kann sich besser auf den Bewerbungs- und Auswahlprozess vorbereiten - unser Workshop spiegelt deshalb die Recruiter-Perspektive wieder, um daraus optimale Handlungsoptionen für Bewerber*innen abzuleiten.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen im Workshop den gesamten Bewerbungsprozess kennen und erwerben Praxiskompetenz durch individuelle Übungen. Im Workshop werden für den Bewerbungsprozess konkret verwendbare Unterlagen erarbeitet.</p> <p>Die einzelnen Schritte sind:</p> <p>Schritt 1: Profilkklärung und Profilschärfung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis und Sicherheit über das eigene Profil gewinnen • Individuelle Gewichtung fachlicher/überfachlicher Fähigkeiten • Anregungen zum Einsatz des Profils im Bewerbungsprozess <p>Schritt 2: Recherchestrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Für Bewerbungen außerhalb der Hochschule: Jobsuche im Web • Nutzung von offenen Kontaktangeboten von Arbeitgebern (Recruitingevents usw.), branchenspezifische Besonderheiten • Für Bewerbungen im wissenschaftlichen Bereich: Recherchestrategien für das Bewerben an Hochschulen <p>Schritt 3: Bewerben: Stellenanalyse, Gestaltung von Anschreiben und Lebenslauf, Umgang mit "virtual recruiting"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie lese und interpretiere ich Stellenanzeigen richtig? • Wie gestalte ich Anschreiben und Lebenslauf passend zum eigenen und zum Stellenprofil? • Umgang mit Pre-Selection-Tools, Online-Portalen und anderen Recruiting-Trends <p>Schritt 4: Vorstellungsgespräche/Vorstellungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung – was muss ich tun? • Was passiert während der Vorstellungssituation? (Warum werden welche Fragen gestellt) • Kommunikationsstrategien für Bewerbungssituationen 	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Was tun in verschiedenen Auswahl-Settings der Eignungsdiagnostik? • Virtuelle Vorstellungssituationen und Online-Assessments <p>Vorgehensweise für den Online Kurs: Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.</p> <p>Zusammengefasst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE; • gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen 09.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr und am 10.09.2020 von 9:00 – 13:00 Uhr • Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE. <p>Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.</p> <p>Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 09.09.2020 09:00 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 10.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-36- SoSe20	<p>Online! Karrieremanagement – Persönliche und betriebliche Karriereplanung</p> <p><i>Career Management – Individual and employer-focussed career planning</i></p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Aus betrieblicher Sicht bedeutet Karriere: „Jede betriebliche Stellenfolge einer Person im betrieblichen Stellengefüge“. Dabei finden Karrieren häufig über die Grenzen von Organisationen hinaus statt und sollten den wirtschaftlichen und sozialen Aufstieg miteinbeziehen. Aus dieser Sicht betrachtet wäre jegliche Aufstiegs- oder Abstiegsbewegung im sozialen Raum als Karriere zu bewerten. Beschreiben wir Karriere also nicht nur aus der betrieblichen Perspektive, sondern im Kontext gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und politischer Zusammenhänge, ergibt sich ein multioptionaler Gestaltungsraum für die persönlichen Karrierebestrebungen.</p> <p>Für die Teilnehmer*innen soll die Möglichkeit geschaffen werden, wichtige Erfolgstreiber zu identifizieren und ihre Karriere selbstbewusst nach den eigenen Vorstellungen zu gestalten.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung und Selbstpräsentation) Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Di , 22.09.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-39- SoSe20	<p>Online! Gehaltsverhandlungen erfolgreich meistern <i>Mastering salary negotiations successfully</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Über das Gehalt redet man nicht, deshalb ist es oft schwer fundierte Informationen rund um das Thema zu bekommen. In diesem Seminar wird der Vorhang gelüftet und wir werden uns intensiv mit dem Thema Gehalt und Gehaltsverhandlung beschäftigen:</p> <p>Wie können Sie Ihre Gehaltsvorstellung bemessen? Welche Überlegungen im Vorfeld von Bewerbung und Vorstellungsgespräch sind relevant? Wie bereiten Sie sich auf eine Gehaltsverhandlung vor? Welche Zusatzleistungen sind interessant und wie bringen Sie diese in das Gespräch ein? Wie verhandeln Sie erfolgreich?</p> <p>Gehaltsverhandlung - Einstieg - Worüber verhandeln wir?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gehalt und Zusatzleistungen im Überblick • Was wird bezahlt? – Gehaltsstudien im Fokus • Von brutto zu netto 	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Gehalt in der schriftlichen Bewerbung angeben • Was möchten Sie verdienen? <p>o Ihre Erwartungshaltung an den Job (Einzelübung) o Ihre Vorstellung von Karriere</p> <p>Ihre Argumente für die Gehaltsverhandlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompetenzanalyse (Einzelübung) <p>Was ist eigentlich eine Verhandlung?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verhandlungsstrategien im Überblick • Verhandlungsstrategien anwenden – (Kleingruppenübung Verhandlungsstrategien üben) <p>Gehaltsverhandlung im Bewerbungsgespräch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ablauf des Gesprächs • Der richtige Auftritt • Welche Fragen erwarten Sie und wie nutzen Sie diese für die Gehaltsverhandlung? • Wie reagieren Sie auf die Gehaltsfrage? • Bewerbungsgespräch mit Gehaltsverhandlung im Rollenspiel (Kleingruppenübung) <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Bewerbung & Selbstpräsentation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-49- SoSe20	<p>Check der Bewerbungsunterlagen für Studierende und Hochschulabsolventen (Einzeltermine) !Fällt aus!</p> <p><i>Critique and individual discussion of written job applications, for students and graduates</i></p> <p>- Tipps zur Gestaltung / Formulierungshilfen</p> <p>Seminar</p> <p>Auch in Zeiten der Online-Bewerbung hat die „klassische“ Bewerbung in Papierform ihren Stellenwert. Der erste Eindruck ist entscheidend: Neugier und Interesse auf die sich bewerbende Person soll mit der Bewerbungsmappe erreicht werden und</p>	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte</p>

	<p>schließlich die Einladung zum Vorstellungsgespräch oder Assessment-Center.</p> <p>In individuellen Beratungsterminen werden insbesondere folgende Punkte angesprochen:</p> <ul style="list-style-type: none"> •formaler Aufbau •Tipps zur Gestaltung •Formulierungshilfen <p>Unterlagen bitte in Papierform mitbringen!</p> <p>Der Veranstaltungsort wird nach erfolgter Anmeldung mitgeteilt. Anmeldung per Mail mit Angabe der Tel. Nr. erforderlich bei: Brigitte.Gauder@arbeitsagentur.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 26.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.08.2020 14:00 - 16:00 · Raum: GW2 B3770.</p>	
<p>CC-50- SoSe20</p>	<p>Erfolgreich bewerben - wie geht das? !Fällt aus!</p> <p><i>How to apply for jobs successfully</i></p> <p>Seminar</p> <p>Vortragsveranstaltung mit Informationen zu Bewerbungsarten und -formen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 16.06.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Gauder, Brigitte</p>
<p>CC-LM1- SoSe20</p>	<p>Lernmodul: Der Weg vom Studium ins Berufsleben: Erste Schritte und praktische Übungen</p> <p>https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto.php?target=lm_2322&client_id=elearninghb</p> <p>Übung</p> <p>Dieses Lernmodul soll einen ersten Anreiz dazu geben, sich bereits während des Studiums mit den eigenen Neigungsgebieten sowie persönlichen Stärken und Schwächen auseinanderzusetzen. Anhand von individuellen „Erfolgsgeschichten“ können Stärken herausgearbeitet und im Anschluss daran eigene Entwicklungsbereiche erkannt werden. Denn wann, wenn nicht im Studium, ist der beste Zeitpunkt zu lernen und weitere Qualifikationen zu erlangen?</p> <p>Hat man für sich ein Interessenfeld erkannt, so geht es nun darum, einen Einblick in den möglichen zukünftigen Tätigkeitsbereich zu bekommen. Aber wie knüpft man Kontakte und worauf achten Firmen bei der Personalrekrutierung?</p> <p>Um hier etwas Licht ins Dunkel zu bringen, haben wir Experten aus namhaften Unternehmen befragt, die uns in einzelnen Videoclips Auskunft zu diesem Thema geben werden.</p> <p>Abschließend gibt es in unserem Lernmodul noch einige Tipps, wie man Netzwerke knüpfen und Kontakt zu Firmen aufnehmen kann, um so seinem „Traumberuf“ ganz real ein Stück näher zu</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

<p>kommen.</p> <p>Voraussetzungen: Interesse am Thema Berufsorientierung, technische Voraussetzungen für die Video: Adobe Flash Player (siehe unten)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 30 min. Lesezeit ohne Videos, Bearbeitungszeit der Aufgaben individuell</p> <p>Lernziele: Anregung zur Selbstreflexion (persönliche Stärken und Schwächen), berufliche Neigungsbereiche finden, berufliche Kontakte knüpfen</p> <p>Das Lernmodul ist in vier Themenblöcke eingeteilt: Erfolgsgeschichten (Kapitel 2) Stärken und Schwächen (Kapitel 3) Kontakte knüpfen (Kapitel 4) Rekrutierungsstrategien von Unternehmen (Kapitel 5)</p> <p>Video-Interviews</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berufseinstieg (Frau Jobmann, Alumna[1] Fachbereich 9, M.A. Kulturwissenschaft, Trainee, BLG Logistics Group AG & Co. KG) • Experteninterview (Frau Fritsche, Alumna Fachbereich 6, Dipl. Juristin, Human Resources, Kaefer Isoliertechnik GmbH & Co. KG) • Personalrekrutierung I (Herr Beuse, Alumnus Fachbereich 11, Dipl. Psychologe, Personal- und Organisationsentwicklung, DRK Sozialstationen Wesermünde GmbH) • Personalrekrutierung II (Frau Böhmke, Dipl. Sozialwissenschaftlerin, Röhlig & Co. Holding GmbH, Corporate Human Resource Coordinator, Schwerpunkt Personalentwicklung) • Personalrekrutierung III (Herr Ehlis, Dipl. Sozialwissenschaftler, BTC AG Oldenburg, Personalreferent) • Personalrekrutierung IV (Frau Weider, Servicebereich Personal und Recht, Leitung Personal und Frau Dr. jur. Fries, Leitung Abteilung Recht, Gesundheit Nord Klinikverbund Bremen) <p>[1] Eine Alumna bzw. ein Alumnus ist ein „Ehemaliger“, z. B. eine ehemalige Studierende oder ein Stipendiat einer Einrichtung.</p> <p>Hier finden Sie weitere Lernmodule: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/e-learning-zur-praxisorientierung.html</p>	
---	--

Going International

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP
 Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021
 Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021
 Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021
 Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021
 Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021
 Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-40-SoSe20	<p>Online Block 1: Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland</p> <p><i>Block 1: Successful application in English for internships and jobs abroad</i></p> <p>Seminar</p> <p>Bewerbungsunterlagen erstellen für Europa, den angloamerikanischen Raum und Asien. Kompakte Basisinformationen zu Resume/CV, Letter of Motivation, Cover Letter. (Fremd-)sprachliches als Einstiegshilfe für die Erstellung einer englischsprachigen Bewerbung. Tipps zur Online Bewerbung und Online AC.</p> <p>Ziel: Nach diesem Seminar können Sie Ihre Bewerbungsunterlagen für Ihr Wunschland auf Englisch erstellen. Sie können den individuellen Bewerbungsscheck als weitere Hilfestellung nutzen (nur nach Terminvereinbarung)</p> <p>Auch die Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International. Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 11.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-41-SoSe20	<p>Online Block 2: How to apply in English for internships and jobs abroad?</p> <p><i>Block 2: How to apply in English for internships and jobs abroad?</i></p> <p>Seminar</p> <p>In this seminar you learn how to write your Resume/CV, letter of motivation and cover letter. You will optimize your application for the country you apply for. Our focus lies on Europe, North America and Asia.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>After this seminar you are able to create your application in English successful. If you need more help our individual check of your application could be of use for you (just with prior appointment).</p> <p>The registration for our online events in May runs from 15 February to Thursday, 16 April 2020 via https://elearning.uni-bremen.de/ (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center under: Going International. As soon as the registration procedure is completed, you will receive an e-mail from us with the access data.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 18:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-42-SoSe20	<p>Online! Zusatzveranstaltung zu Block 1 und Block 2: Individueller Bewerbungsscheck Ihrer Bewerbung auf Englisch</p> <p><i>Individual check of your application in English</i> Individual check of your application in English Übung</p> <p>The requirement for the application check in English is participation in the seminars "How to apply successfully in English for internships and jobs abroad?" or "Erfolgreich bewerben auf Englisch für Praktika und Jobs im Ausland".</p> <p>Registration with Angela Schütte under angela.schuette@career-vision.eu The dates will take place online! Once you are registered, you will receive further information!</p> <p>Monday, 18th of May 2020 (registration until 15.05.2020) from 02:00pm – 05:00pm Monday, 22nd of June 2020 (registration until 15.06.2020) from 02:00pm – 05:00pm Wednesday, 08th of July 2020 (registration until 01.07.2020) from 03:00pm – 06.00pm</p> <p>respectively in the Career Center Uni Bremen; ZB-B (Zentralbereich) B 0590 (unter der Mensa; Mensa-Eingang beim Theatersaal), Bibliothkstr. 4a</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Mo , 22.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. Mi , 08.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

<p>CC-43-SoSe20</p>	<p>Online Block 3: Praktika und Jobs im angloamerikanischen Raum</p> <p><i>Block 3: Internships and jobs in the Anglo-American region</i></p> <p>Seminar</p> <p>Kompakte Basis-Informationen zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planungsschritten, • Jobrecherche, • Arbeitserlaubnisfragen, • Finanzierung für angloamerikanische Länder (GB, IRL, USA, CAN, NZ, AUS) und • englischsprachig geprägte Arbeitgeber-kulturen (Konzerne/Internationale Organisationen/NGOs) als Einstiegshilfe. <p>Sie erhalten umfassende Informationen für die Planung von Praktika und Jobs im englischsprachigen Ausland.</p> <p>Auch die Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 22.06.2020 18:00 - 19:30 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
<p>CC-44-SoSe20</p>	<p>Online! Block 4: Erfolgreiche Interviews in Englisch mit Skype und Telefon</p> <p><i>Block 4: Successful interviews on skype and telephone</i></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung auf das Interview, Selbstpräsentation, typische Fragen • Übungen in Kleingruppen zur Selbstpräsentation • Bewerbungsgespräche im Rollenspiel mit Feedback <p>In diesem Seminar bekommen Sie Tipps für Ihr Interview auf Englisch und können die Gesprächssituationen gleich üben.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Going International). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns Zugangsdaten per E-Mail!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	
CC-45-SoSe20	<p>Online! Block 5: Successful interviews on skype and telephone</p> <p><i>Block 5: Successful interviews on skype and telephone</i></p> <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparation of your interview, typical questions and your self-assessment • exercises in small groups for self-presentation • Role play of job interview situations with feedback <p>In this seminar you will get tips for your interview in English and can practice the interview situations immediately.</p> <p>Registrations for our online events in June running from 15 March to Thursday, 14 May 2020 via https://elearning.uni-bremen.de/ (Event Search / Search in Course Catalogue / Interdisciplinary Study Programmes / Career Center at: Going International). As soon as the registration procedure is completed, you will receive access data by e-mail!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-LM2-SoSe20	<p>Lernmodul: Wege ins Auslandspraktikum - Ein Angebot des (Praxisbüros des Fachbereichs 11 (Human- und Gesundheitswissenschaften))</p> <p>https://elearning.uni-bremen.de/ilias4/goto_elearninghb_lm_1946.html</p> <p>Übung</p> <p>Anhand von kurzen Textblöcken, Checklisten und Videos gibt dieses Lernmodul in sechs Schritten eine Übersicht über Wege ins Auslandspraktikum.</p> <p>Einen Auslandsaufenthalt zu organisieren ist arbeitsreich. Doch die Arbeit lohnt sich, denn ein Auslandspraktikum ist eine sehr gute Gelegenheit, interkulturelle Erfahrungen zu sammeln und Aspekte eines internationalen Arbeitsmarktes kennen zu lernen. Nehmen Sie sich daher für die Vorbereitung auf das Auslandspraktikum und für diese Lerneinheit ausreichend Zeit.</p> <p>Die Lerneinheit dauert ohne Videos etwa 45–60 min. Das Videomaterial beläuft sich auf etwa 45 min.</p>	<p>Dozenten: N., N.</p>

	<p>Alle Videos im Überblick: Sprachkenntnisse erweitern: das Selbstlernzentrum des Fremdsprachenzentrums (6:50 min.) Interkulturelle Kompetenz: Einblicke in einen Workshop (2:58 min.) Förderungsmöglichkeiten: das ASA-Programm (6:50 min.)</p> <p>Praktikum in Frankreich: das Selbstlern-Angebot des Institut Français (4:31 min.) Praktikum in Spanien: das Selbstlern-Angebot des Instituto Cervantes (3:56 min.) Vorstellungsgespräch USA: Wie man es nicht machen sollte. (4:03 min.) Praktikumsberichte: St. Petersburg, Florida, Spitzbergen, Island (2–5 min.)</p> <p>Hinweis zu Links und Literaturhinweisen: Alle Links und Literaturhinweise finden Sie zusammengefasst am Ende des Lernmoduls. Sie können die umfangreiche Linksammlung und die Literaturhinweise zentral im Internet unter http://www.bibsonomy.org/user/wegeinsauslandspraktikum aufrufen und, nach Anmeldung bei Bibsonomy, in Ihre eigene Zusammenstellung aufnehmen und mit Ihren eigenen Links und Literatureinträgen aus Ihrem Studium ergänzen.</p> <p>Wichtig: Voraussetzung, um Videos in diesem Lernmodul abspielen zu können, ist eine aktuelle Installation des Adobe Flash Players (ab Version 8, Download: http://get.adobe.com/de/flashplayer/).</p>	
--	---	--

Kommunikation

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021

Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021

Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021

Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021

Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-10-SoSe20	<p>Online! Leadership 1: Führungskompetenzen kennen lernen und entwickeln</p> <p><i>Leadership 1: Learning and developing leadership competencies</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele akademische Karrieren münden in eine Führungsposition. Um eine gute Führungskraft zu werden und dieser Rolle in ihren ganzen Facetten gerecht zu werden,</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>gilt es auch hier sein Wissen zu erweitern und Führungskompetenzen zu entwickeln.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doch was bedeutet es, gut zu führen? • Welche Kompetenzen machen eine gute Führungskraft aus? • Verfüge ich über diese Kompetenzen? • Wie kann ich mir diese Kompetenzen aneignen? <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns in Theorie und Praxis mit der Rolle der Führungskraft. Hauptaugenmerk liegt auf dem Umgang mit Mitarbeiter*innen.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 2 besucht wird, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für unsere Onlineveranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 27.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 2 = 1 CP</p>	
CC-11-SoSe20	<p>Online! Leadership 2: Digital Leadership - Die neue Herausforderung an die Führung kennen lernen.</p> <p><i>Leadership 2: Digital Leadership - Get to know the new leadership challenge.</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die fortschreitende Digitalisierung und Vernetzung von Prozessen verändert die Arbeitswelt nachhaltig.</p> <p>Eine besondere Aufgabe kommt hierbei den Führungskräften zu. Die Digitalisierung wird nicht nur ihr Aufgabengebiet verändern, sondern sie sind aufgefordert die Veränderungen, die durch neue Prozesse entstehen, aktiv zu gestalten und die Mitarbeiter*innen heranzuführen.</p> <p>Digital Leadership ist der Ansatz für die Arbeitswelt 4.0 der in diesem Seminar vorgestellt und mit Praxisübungen vertieft wird. Neben der Stoffvermittlung wird es genügend Raum für Diskussion und Austausch geben.</p> <p>Nach diesem Seminar werden Sie alle relevanten Aspekte zur Digital Leadership kennen und in Führungssituationen anwenden können. Sie bekommen eine Vorstellung von den Aufgaben und Herausforderungen an die Führungskraft in</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

	<p>der Arbeitswelt 4.0.</p> <p>Wenn auch der Workshop Leadership 1 besucht wurde, empfehlen wir die Anerkennung mit 1 ECTS-Punkt.</p> <p>Anmeldungen für unsere Onlineveranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team.html und www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungsprogramm/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.07.2020 10:00 - 18:00 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: Zusammen mit Leadership 1 = 1 CP</p>	
CC-18-SoSe20	<p>Onlinekurs: Erfolgreich verhandeln mit dem Harvard Konzept</p> <p><i>Successful negotiations based on the Harvard Negotiation Project</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Professionelles Verhandeln bildet die Grundlage in vielen Arbeits- und Kommunikationsprozessen und wird im beruflichen Kontext als notwendige Basiskompetenz angesehen.</p> <p>Die Methode des ‚principled negotiating‘ (dies ist die korrekte Bezeichnung, im deutschsprachigen Raum allerdings besser bekannt als die ‚Harvard-Methode‘) ist im Harvard Negotiating Project entwickelt worden. Zentrales Interesse dieser Methode ist das Erreichen des größtmöglichen Nutzens für alle Verhandlungsparteien. Der Sachinhalt und die beteiligten Personen werden dabei getrennt voneinander betrachtet. Verhandeln mit dem Harvard Konzept bedeutet, sich auf die Interessen der beteiligten Personen zu konzentrieren und nicht auf ihre Positionen. Ziel ist es, sachorientiert zu verhandeln und dadurch konstruktiv und effizient tragfähige Lösungen für Konfliktsituationen zu entwickeln.</p> <p>Inhalte und Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Workshop lernen die Studierenden die Grundlage dieser Verhandlungsmethode kennen und erproben alle Phasen aktiv in Übungen: • Menschen und Probleme voneinander trennen • Auf Interessen fokussieren, anstatt um Positionen feilschen • Viele Optionen für beiderseitigen/wechselseitigen Vorteil entwickeln 	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

- Objektive Beurteilungskriterien und Standards festlegen und einhalten
- Lösungsstrategien kommunikativ akzeptabel vermitteln

Ziel des Workshops:

Die Studierenden kennen alle Phasen der Harvard Methode und können diese aktiv in eigenen Verhandlungen einsetzen.

Service: Teilnehmer*innen, die weiter aktiv am Verhandeln mit dem Harvard Konzept arbeiten möchten, haben die Möglichkeit, innerhalb von drei Monaten nach Workshopende ein halbstündiges kostenloses Telefoncoaching zu weiterführenden Fragen aus dem Workshop in Anspruch zu nehmen.

Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.

Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 11.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die "online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.

Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über <https://elearning.uni-bremen.de/> (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Kommunikation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!

Ausführliche Informationen unter:

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html>

<https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html>

Einzeltermine:

	<p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:30</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-33-SoSe20	<p>Online! Einführung in die Methoden der PR & Öffentlichkeitsarbeit</p> <p><i>Introduction to the methods and ways of PR-work</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Kommunikation mit internen und externen Bezugsgruppen stellt sich zunehmend als Erfolgsfaktor für Unternehmen heraus. Bisher sind es vor allem große Firmen, die Public Relations zu ihrer Zielerreichung einsetzen. Aber auch kleine Betriebe, soziale Einrichtungen und kulturelle Einrichtungen können die Chancen der Öffentlichkeitsarbeit nutzen, um sich Wettbewerbsvorteile bei Kunden, potentiellen Mitgliedern und Geldgebern zu verschaffen.</p> <p>Das Seminar führt in die Methoden und Instrumente der PR ein und zeigt dabei Arbeits- und Einsatzbereiche für Berufseinsteiger*innen auf.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arten, Ziele, Aufgaben und Funktionen der PR • PR als Kommunikation und Information • PR und Corporate Identity • Konzeptionsgrundlagen und Phasen • Instrumente und Zielgruppen • Kommunikation mit den Medien • Praxisbeispiele • Einbettung in Unternehmen und Agenturarbeit • Controlling der PR <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center und unter: Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachergänzende Studien / Schlüsselkompetenzen / Soziale Kompetenzen / Kommunikation).</p> <p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 07.08.2020 16:00 - 20:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>Sa , 08.08.2020 10:00 - 15:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>So , 09.08.2020 10:00 - 15:00</p> <p>· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	ECTS: empfohlen 1	
--	-------------------	--

Medienkompetenzen

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021

Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021

Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021

Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021

Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021

Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche</p> <p>ECTS: 4</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Dozenten: Schill, Kerstin Schwartzing, Verena</p> <p>Tutoren: Clemens, Joachim</p>
12-M90-M2-856	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Qualitative Gestaltungsanalyse von Erklärvideos</p> <p><i>Media education and educational media II: research on school related media education projects</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12)</p> <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Jung, Patrick</p>
12-M90-M2-857	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher</p> <p><i>Media education and instructional media design II: Out-of-school Digital Learning Practices</i></p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12)</p> <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	<p>Dozenten: Wolf, Karsten Detlef, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Jung, Patrick</p>
CC-34-SoSe20	<p>Online! Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

<p><i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.</p> <p>Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.</p> <p>In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen Mediensystemen entwickelt.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 11.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 12.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	--

Selbstorganisation & Soft Skills

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 22. Oktober

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021

Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021

Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021

Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021

Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021
 Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen		
VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-12-SoSe20	<p>Online! Arbeitswelt 4.0: Vereinbarkeit von Berufs- und Privatleben – Chancen und Risiken</p> <p><i>Working environment 4.0: Compatibility of professional and private life – Chances and risks</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Vernetzung und Digitalisierung, kurzum die Arbeitswelt 4.0, bringt große Veränderungen für Arbeitsabläufe und -struktur. Unternehmen müssen sich zum Teil komplett neu strukturieren, um die digitale Arbeitswelt überhaupt erst möglich zu machen. Dies gilt besonders für die Chancen der Mitarbeiter*innen, die in einem sehr flexiblen Arbeiten liegen können. Dem gegenüber stehen aber auch Risiken, die durch die Verschmelzung von Arbeit und Privatleben entstehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wo liegt hier der goldene Weg? • Welche eigenen Wünsche und Vorstellungen von der Arbeit der Zukunft haben Sie? <p>In dem Seminar werden aktuelle Tendenzen diskutiert und mit den persönlichen Vorstellungen abgeglichen. Nur wer umfassend informiert ist und eine eigene Meinung zum Thema hat, kann mit dem Arbeitgeber einen gangbaren Weg zur Vereinbarkeit von Arbeit und Privatleben finden und den Beruf der Zukunft mitgestalten. Arbeitgeber sind in dieser disruptiven Arbeitswelt auf das Mitwirken der Arbeitnehmer*innen angewiesen, damit eine für beide Seiten gangbare Wertebasis für die Zukunft entsteht.</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Mai laufen vom 15. Februar bis Donnerstag, 16. April 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation & Soft Skills). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>
CC-17-SoSe20	<p>Onlinekurs: Effektive Organisation – effizientes Zeitmanagement</p> <p><i>Effective organisation - efficient time management</i></p>	<p>Dozenten: Sievert, Bianca</p>

Blockveranstaltung

Es kommt im Berufsalltag nicht nur darauf an, Aufgaben zu planen und zu terminieren - sondern auch darauf, wie man die Aufgaben angeht und sie erledigt. Die beste Zeitplanung hilft wenig, wenn Arbeitsabläufe ineffizient gestaltet sind oder man unstrukturiert an Aufgaben herangehen.

Die eigene Zeit optimal zu nutzen, ist sowohl der Anspruch, der von außen gestellt wird als auch das innere Anliegen vieler. „Wie organisiere ich mich in Spitzenzeiten? Was kann ich tun, um meine Ziele termingerecht – und ohne Nachtschichten – zu erreichen? Wohin steuere ich überhaupt?“ Diese und weitere Fragen werden mit Theorie und Praxiserfahrungen behandelt.

Pauschale Zeitmanagementratschläge helfen meist nicht weiter, da sie die individuelle Arbeitssituation zu wenig berücksichtigen.

Sie sollen an einer eigenen Zielsetzung arbeiten in Bezug auf ein Thema, bei dem Sie aktuell und zukünftig planen müssen; das kann sich auf das Studium beziehen oder auch auf die Organisation einer großen Feier...

Inhalte und Themen

- Analyse des aktuellen Arbeits- und Zeitverhaltens
- Reflexion der persönlichen Einstellungen
- Zielsetzungsprozess und Zielformulierung
- Methoden des Selbst- und Zeitmanagements
- Planungstools
- Exkurs: Motivation – Motivierung

Ziele des Workshops:

Analysen des Umgangs mit zeitlichen Engpässen, der „Aufschieberitis“ und des Zielsetzungsprozesses eröffnen einen neuen Blick auf das „so arbeite ich“. Die Auseinandersetzung mit der eigenen Zielformulierung vervollständigt dieses Bild.

Vorgehensweise für den Online Kurs:

Sie nehmen über das moodle-Klassenzimmer der beruf&leben GbR teil - dort wird es vorbereitende Aufgaben geben und die Möglichkeit zu interaktiven Live-Plenumsgesprächen. Spätestens 5-6 Tage vor dem Workshop erhalten Sie den Login-Code per Mail vom Career Center.

Zusammengefasst:

- Material und Aufgaben zur Vorbereitung ca. 5 Tage vor Workshop im Umfang von ca. 1-2 AE;
- gemeinsame Online-Präsenz mit interaktiven Lernsituationen am 07.09.2020 vom 9:00 Uhr – 13:30 Uhr
- Feedback und Nachbereitung (Weiterarbeit an Workshopthemen) bis zu 5 Tage nach Workshopende im moderierten After Work Raum im Umfang von ca. 1-2 AE.

Voraussetzungen auf Ihrer Seite sind: stabiles Internet - und ein Laptop oder PC mit funktionierender Audio/Videofunktion.

Die Vorbereitungsaufgaben können ein paar Tage vor dem Workshop nach eigenem Tempo bearbeitet werden - für die

	<p>"online-Präsenzphase" selbst ist es notwendig, dass alle Teilnehmenden zur gleichen Zeit im moodle-Klassenzimmer sind.</p> <p>Anmeldungen für September laufen vom 15. Juni bis Donnerstag, 20. August 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 07.09.2020 09:00 - 13:30 • offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p>	
CC-28-SoSe20	<p>Online! Personale und soziale Kompetenzen 4.0 – Das Intensivtraining für eine agile Arbeitswelt</p> <p><i>Social and HR competencies in digitalised environments – Intensive training for a digitalised working world</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Die Arbeitswelt wird digital. Die fortschreitende Digitalisierung bietet große Chancen auf dem Arbeitsmarkt. Der Mensch wird auch in Zukunft die treibende Kraft sein, wenn es um technische und organisatorische Innovationen oder die Entwicklung neuer Produkte und Dienstleistungen geht. Die grundlegende Veränderung liegt in der Art und Weise wie diese Veränderungen zukünftig initiiert und umgesetzt werden. So sinkt der Anteil an Routinetätigkeiten, und der Druck auf Beschäftigte steigt, schneller auf Anforderungen zu reagieren. IT-Programme und Sensoren überwachen Produktionsprozesse. Die Grenzen der Arbeits- und Lebenswelten verschwimmen. Alles wird vernetzt. Die Dynamik des Wandels und die Komplexität steigen, während die Berechenbarkeit sinkt. Zudem gibt es keine Ursache-Wirkungszusammenhänge mehr.</p> <p>Diese Entwicklung eröffnet Chancen für eine Neuorganisation der Arbeit. Die Industrie 4.0 ist mehr als eine technische Herausforderung. Neue Formen der Arbeits- und Entscheidungsteilung verlangen neue und zusätzliche Kompetenzen von den Beschäftigten.</p> <p>In diesem fächerübergreifenden Workshop entwickeln wir einen Kompetenzkatalog für die Arbeitswelt 4.0 und trainieren die daraus abgeleiteten Skills in intensiver Gruppenarbeit.</p> <p>Anmeldungen für Juni laufen vom 15. März bis Donnerstag, 14. Mai 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation).</p>	<p>Dozenten: Kaletka, Lars</p>

	<p>Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Sa , 27.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! So , 28.06.2020 10:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-37-SoSe20	<p>Online! Modul 1: Potenziale erfahren und analysieren – Wo will ich wirklich hin?</p> <p><i>How to protect and develop your own potential in stressful and demanding job situations</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Zum Angebot „Seminarreihe zur Potenzialentwicklung“ (für BA- & MA-Studierende in der letzten Studienphase) Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der TeilnehmerInnen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße ist ein unterstützender Gruppenprozess möglich, bei dem auf die einzelnen TeilnehmerInnen flexibel eingegangen wird. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum der Reihe.</p> <p>Es werden Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Einen weiteren Schwerpunkt bilden kreative Techniken und Körperarbeit.</p> <p>Es ist wünschenswert, an beiden Modulen der Seminarreihe teilzunehmen, da die Inhalte miteinander verbunden sind. Es ist aber auch möglich, sich für einzelne Module anzumelden.</p> <p>Themen - Modul1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • den Blick auf verschiedene Lebensbereiche lenken • berufliche und persönliche Ziele formulieren • Ergebnisse aus der Hirnforschung nutzen • das eigene kreative Potenzial fördern • Entscheidungsprozesse gestalten <p>Wo liegen meine individuellen Stärken und Fähigkeiten und in welchem Arbeitsumfeld kann ich sie optimal einsetzen? Welche Lebensvorstellungen habe ich und wie passen diese zu meinen Zielen?</p> <p>Überzeugungen davon, was im Lebenslauf sinnvoll erscheint, was „gefragt“ ist und Sorge um die Zukunft</p>	<p>Dozenten: Lucas, Anna-Maria</p>

	<p>können uns manchmal blockieren, unsere eigenen Potenziale zu erkennen und zu nutzen. Wenn wir begeistert sind von dem, was wir tun, sind wir langfristig leistungsfähig.</p> <p>In diesem Modul gibt es Gelegenheit, sich mit eigenen Zielen und deren Verwirklichung konkret zu beschäftigen. Psychologische Modelle können helfen, die eigene Motivation besser zu verstehen und einzusetzen. Ergänzend dazu können Erkenntnisse aus der Hirnforschung praktisch nutzbar gemacht werden, um Entscheidungen zu klären und die eigene Energie optimal zu nutzen.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 25.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 26.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
CC-38-SoSe20	<p>Online! Modul 2: Potenziale stärken und nutzen – wie erreiche ich meine Ziele?</p> <p><i>Strengthening and using potential - how do I achieve my goals?</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Zum Angebot „Seminarreihe zur Potenzialentwicklung“ (für BA- & MA-Studierende in der letzten Studienphase) Das Besondere an dieser Seminarreihe ist das direkte und individuelle Arbeiten der TeilnehmerInnen an ihren spezifischen Situationen, Fragen und Ideen. Durch eine kleine Gruppengröße ist ein unterstützender Gruppenprozess möglich, bei dem auf die einzelnen TeilnehmerInnen flexibel eingegangen wird. Die Fragen nach persönlichen Zielen und beruflicher Ausrichtung bei gleichzeitiger Balance der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse stehen im Zentrum der Reihe.</p> <p>Es werden Methoden aus Supervision und Coaching (transaktionsanalytischer und systemischer Ansatz) nach Bedarf eingesetzt. Einen weiteren Schwerpunkt bilden kreative Techniken und Körperarbeit.</p> <p>Es ist wünschenswert, an beiden Modulen der Seminarreihe teilzunehmen, da die Inhalte miteinander verbunden sind. Es ist aber auch möglich, sich für einzelne Module anzumelden</p>	<p>Dozenten: Lucas, Anna-Maria</p>

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> • eigene Ressourcen stärken und bewusst Einfluss nehmen • ein passendes Arbeitssetting wählen • den Umgang mit Zeit und Herausforderungen gestalten • Gesundheit im Blick behalten • private und berufliche Prioritäten setzen <p>In welchem Arbeitsumfeld kann ich entspannt und effektiv arbeiten? Welche Strukturen passen zu meiner Arbeitsweise? Was setzt mich unter Druck und wie reagiere ich in Stresssituationen? Auf welche Ressourcen und Erfahrungen kann ich mich verlassen?</p> <p>Im Zeitgeist von Arbeitsverdichtung, steigendem Tempo und Optimierungsansprüchen ist es entscheidend, eigene Wünsche und Prioritäten nicht aus dem Blick zu verlieren. Das individuelle Profil an Fähigkeiten, Motiven und Werten zu kennen, macht den Weg in ein passendes Arbeitsumfeld leichter.</p> <p>In diesem Modul geht es um die persönlichen Stärken, Arbeitsstile und Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen. Das Bewusstsein für die eigene Persönlichkeit wird mit Hilfe von Modellen aus der Führungskräfteentwicklung geschärft. Optional können in Coachings die nächsten persönlichen Schritte entwickelt und visualisiert werden.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Selbstorganisation). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 29.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!. So , 30.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	
--	--

Stimme, Rhetorik & Auftritt

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops über StudIP

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP

Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 22. Oktober

Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November

Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020

Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar

Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP
 Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021
 Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021
 Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021
 Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021
 Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021
 Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-15-SoSe20	<p>Rhetorik für Online-Meetings – erfolgreich über Videokonferenzsysteme präsentieren</p> <p><i>Rhetoric for Online-Meetings - presenting successfully via video conferencing systems</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Neue Herausforderungen ergeben sich im Moment, doch mit Ihrer Präsentation überzeugen, wollen und müssen Sie immer.</p> <p>In diesem Webinar bekommen Sie Tipps, wie Sie über Videokonferenzsysteme überzeugend präsentieren können. Doch es bleibt nicht bei der Theorie: Es wird aktiv trainiert und Sie werden eine selbst gestaltete Präsentation durchführen. In einem umfassenden Feedback wird jede Präsentation im Anschluss reflektiert.</p> <p>Anmeldungen für Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Stimme, Rhetorik und Auftritt).</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 29.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Do , 30.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

Teamfaehigkeit

Career Center-Veranstaltungen: Fristen für anmeldungspflichtige Workshops

Anmeldezeiträume Wintersemester 2020/2021 über StudIP
 Anmeldungen für November laufen vom 20. August bis Donnerstag, 22. Oktober
 Anmeldungen für Dezember laufen vom 02. Oktober bis Donnerstag, 19. November
 Anmeldungen für Januar 2021 laufen vom 08. Oktober 2020 bis Donnerstag, 03. Dezember 2020
 Anmeldungen für Februar laufen vom 26. November bis Donnerstag, 14. Januar
 Anmeldungen für März laufen vom 17. Dezember bis Donnerstag, 11. Februar

Anmeldezeiträume Sommersemester 2021 über StudIP

Anmeldungen für April laufen vom 04. Januar bis Donnerstag, 18. Februar 2021
 Anmeldungen für Mai laufen vom 19. Februar bis Donnerstag, 22. April 2021
 Anmeldungen für Juni laufen vom 19. März bis Donnerstag, 20. Mai 2021
 Anmeldungen für Juli laufen vom 16. April bis Donnerstag, 17. Juni 2021
 Anmeldungen für August laufen vom 21. Mai bis Donnerstag, 22. Juli 2021
 Anmeldungen für September laufen vom 18. Juni bis Donnerstag, 19. August 2021

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
CC-13-SoSe20	<p>Online! Erfolgreich im Team arbeiten <i>Working successfully as part of a team</i> Blockveranstaltung Teamarbeit ist aus dem Studien- und Berufsalltag nicht mehr wegzudenken. Doch damit das Arbeiten im Team erfolgreich ist und auch Spaß macht, gilt es einige Dinge zu beachten.</p> <p>In diesem Seminar werden alle wichtigen Schritte vom Gruppenprozess, effektiven Arbeiten mit Medien, Methoden und Techniken sowie Kommunikationstechniken theoretisch und praktisch erarbeitet. Grundzüge der Teamarbeit, Ideen finden (Kreativitätstechniken etc.), Aufgaben der Teammitglieder (Leitung und Moderation etc.), Umgang mit Störungen, Umgang mit Flipchart & Co. (u.a. effektive Präsentation der Ergebnisse).</p> <p>Anmeldungen für unsere Online-Veranstaltungen im Juli laufen vom 15. April bis Donnerstag, 04. Juni 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center unter: Teamfähigkeit). Sobald das Anmeldeverfahren abgeschlossen ist, bekommen Sie von uns die Zugangsdaten per E-Mail.</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online. Di , 21.07.2020 10:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online.</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	<p>Dozenten: Schuette, Angela</p>

Fremdsprachenzentrum der Hochschulen im Land Bremen

Englisch

Anmeldung zu allen Sprachkursen nur online unter www.fremdsprachenzentrum-bremen.de/kurse

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
SZHB 0606	<p>Online Intensivkurs: English for Academic Purposes III - Unicert II Übung <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: El Manawhly, Sara</p>

	<p>Mo , 10.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 11.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 12.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 13.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 14.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 17.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 18.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 19.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 20.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 21.08.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
SZHB 0642	<p>Online Intensivkurs: Advanced Academic English: Reading and Writing Skills - Unicert III</p> <p>Übung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 24.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 25.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 28.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 29.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 30.09.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 01.10.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 02.10.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mo , 05.10.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: El Manawhly, Sara</p>

Kompetenzzentrum Frauen in Naturwissenschaft und Technik

Das Kompetenzzentrum Frauen in Naturwissenschaft und Technik ist eine gemeinsame Einrichtung von allen naturwissenschaftlich-technischen Fachbereichen der Universitaet Bremen mit dem Ziel, die Teilhabe von Frauen in ihren Studiengaengen zu verbessern. Weitere Informationen unter <http://www.meta.uni-bremen.de>

Die Lehrangebote im Bereich MINT-Coaching sind insbesondere fuer Studentinnen der MINT-Faecher.

Die Lehrangebote im Bereich Kreative Robotik richten sich an Studierende aller Faecher.

Die Lehrangebote in den beiden Sommeruniversitaeten Informatica Feminale und Ingenieurinnen-Sommeruni richten sich an Studentinnen aller Faecher sowie an alle interessierten Frauen inner- und ausserhalb der Universitaet Bremen.

Informatica Feminale und Ingenieurinnen-Sommeruni

die Universitaet Bremen laedt Studentinnen aller Faecher ein zu zwei Sommeruniversitaeten. Die Veranstaltungen sind regulaere Lehrangebote der Universitaet Bremen, anrechenbar sowohl fuer

das Sommersemester als auch das folgende Wintersemester:

Internationale Ingenieurinnen-Sommeruni, <http://www.ingenieurinnen-sommeruni.de>

Internationale Informatica Feminale, <http://www.informatica-feminale.de>

Das Angebot der beiden Sommeruniversitaeten richtet sich an Studentinnen aller Faecher und aller Hochschularten sowie an Weiterbildung interessierte Frauen und umfasst Fachinhalte der Ingenieurwissenschaften und der Informatik / IT vom Studieneinstieg ueber Grundlagen bis zu Spezialthemen. Workshops zu Beruf und Karriere runden das Programm ab. Das Themenspektrum beinhaltet Lehrveranstaltungen u.a. zu Robotik, Netzwerkmonitoring, Mobile Web, Qualitätsmanagement, Softwareentwicklung, Datenbanken, MATLAB, Unix, Werkstoffen, Mikroelektronik, Projektmanagement, Wissenschaftliches Schreiben, Selbstmarketing und Genderkompetenz.

Alle Lehrveranstaltungen der Sommeruniversitaeten sind als General Studies-Angebote eingerichtet. In der Informatik sind zudem einzelne Lehrveranstaltungen im Rahmen der Freien Wahl anerkannt. Die jeweiligen Modulbezeichnungen befinden sich auf den Websites der Sommeruniversitaeten direkt bei den einzelnen Veranstaltungen.

Modulanmeldungen fuer Blockveranstaltungen sind uebrigens nach der Allgemeinen Bachelorstudienordnung jeweils bis zur Mitte der Durchfuehrung einer Veranstaltung moeglich; daher koennen diese Lehrangebote noch in allen Studiengaengen der Universitaet Bremen bis zum August angemeldet werden.

Der Unterricht findet in kleinen Gruppen durch Dozentinnen aus Wissenschaft und Praxis statt. Teilnehmerinnen koennen Wochenkurse und halbwoechige Angebote besuchen und Leistungsnachweise sowie Credit Points erwerben. Wir erwarten wiederum Teilnehmerinnen aus dem In- und Ausland. Unterrichtssprachen sind Deutsch oder Englisch.

Zusaetzlich finden oeffentliche Vortraege und Diskussionsrunden im Rahmen der Ringvorlesung zu aktuellen Themen aus den beiden Bereichen Ingenieurwissenschaften und Informatik statt. Ein Rahmenprogramm laedt zum Entspannen und zum Netzwerken unter Teilnehmerinnen und Dozentinnen ein.

Ein gemeinsames JobForum mit verschiedenen Firmen und Institutionen sowie einem umfangreichen Vortragsangebot findet in beiden Sommerunis statt und bietet Firmen langfristige Kontakte zu engagierten Studentinnen und motivierten neuen Mitarbeiterinnen.

Die Anmeldegebuehr betraegt einmalig 35 Euro fuer Studentinnen und Erwerbslose bei einem Aufenthaltszeitraum von zwei Wochen und 50 Euro fuer drei Wochen. Fuer erwerbstaetige Frauen betraegt der Teilnahmebeitrag 35 Euro pro Tag.

Waehrend der gesamten Zeit steht eine kostenlose Kinderbetreuung zur Verfuegung.

Anmeldungen und Bestellungen von kostenlosen Flyern sind ueber die Websites moeglich. Anmeldeschluss ist jeweils Ende Juli (genauere Angaben siehe Websites).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
META-20-ALL-IF	23. internationale Informatica Feminale <i>Informatica Feminale - Summer University for Women in Computing</i> Sommeruniversität für Frauen in der Informatik /Summer University for Women in Computing Blockveranstaltung Mehr als 60 Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.informatica-feminale.de . Die genauen	Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike

	<p>Veranstaltungs-Formen und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	
META-20-ALL-IS	<p>12. internationale Ingenieurinnen-Sommeruni <i>Ingenieurinnen-Sommeruni - Summer School for Women in Engineering</i></p> <p>Sommeruniversität für Frauen in den Ingenieurwissenschaften / Summer University for Women in Engineering</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Mehr als 60 online-Lehrveranstaltungen für Bachelor- und Masterstudentinnen aller Fächer. Als General Studies sowie teilweise als Fachstudium im Sommersemester 2020 sowie im Wintersemester 2020/21 anerkannt. Unterrichtssprachen sind je nach Kurs Deutsch und Englisch. Anmeldungen jederzeit nur über die Website www.ingenieurinnen-sommeruni.de. Alle Einzelangaben und Zeiten finden Sie auf der Website der Sommeruni.</p> <p>ECTS: jeweils pro Kurs wählbar</p>	<p>Dozenten: Oechtering, Veronika Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.GDK.02	<p>Gender & Diversity als Schlüsselkompetenzen in Studium und Beruf</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.01	<p>Diskriminierung durch Algorithmen? – Technikethische Reflexionen zu aktuellen Herausforderungen</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla Hartmann, Johanna</p> <p>Tutoren: Hartmann, Johanna</p>
META-2020/IF-IS.2020.GEN.02	<p>Diskriminierung und Antidiskriminierung im Arbeitsleben – Probleme und mögliche Handlungsstrategien</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Satilmis, Ayla</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.01	<p>Kreativitätstechniken und Ideenmanagement</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Oelinger, Maria Koch-Sickmann, Birgit</p>
META-2020/IF-IS.2020.KOM.03	<p>Erfolgreich Verhandeln</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Habt Ihr bei Verhandlungen auch manchmal den Eindruck, dass Ihr nur die Wahl habt, entweder als „harter Hund“ dazustehen oder „nett“ zu sein – und zu verlieren?</p> <p>Dieser sehr praxisnahe Kurs zeigt einen dritten Weg auf, wie wir hart in der Sache und gleichzeitig freundlich im Umgang sein können.</p> <p>Ihr lernt schrittweise die vier Grundsätze des Verhandeln nach dem Harvard-Konzept kennen und habt Gelegenheit, sie direkt auszuprobieren.</p> <p>Zum Abschluss bereitet Ihr auf dieser Grundlage eine Verhandlung vor und führt sie.</p> <p>Die Tipps sind in Verhandlungen jeder Art einsetzbar, egal, ob es um berufliche Themen wie Konditionen, Termine oder Arbeitsanweisungen oder um private Belange geht.</p> <p>Sie zeigen einen Ausweg aus dem Dilemma „hart oder</p>	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p> <p>Tutoren: Tjarks, Claudia</p>

	<p>weich“. Ziel sind Ergebnisse, die Euch zufrieden machen und eine ungetrübte Beziehung zu Eurer Verhandlungspartnerin / Eurem Verhandlungspartner.</p> <p>Ziel ist, dass Ihr nach dem Kurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • die vier Grundsätze der Verhandlung nach dem Harvard-Konzept kennt • versteht, wie sich unterschiedliche Vorgehensweisen (hart / weich / Harvard) auf die Verhandlung und die Beziehung zwischen den Verhandlungspartnern auswirken • erste eigene Erfahrungen mit dem Verhandeln nach dem Harvard-Konzept gemacht habt • Eure bisherige Verhandlungstaktik überdacht habt • Eure Flexibilität und Euren Handlungsspielraum erweitert habt <p>Im Workshop werden wir insbesondere mit folgenden Methoden arbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darstellung wesentlicher Faktoren durch die Dozentin • Führen mehrerer „Mini-Verhandlungen“, um erste Erfahrungen zu sammeln oder vorhandene Erfahrungen zu vertiefen dies kann wahlweise anhand vorgegebener oder eigener Situationen geschehen; die Bereitschaft zu Rollenspielen ist Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop • Gelegenheiten zu Diskussion und Austausch mit den anderen Teilnehmerinnen • schriftliche und mündliche Reflexion <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 24.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Di , 25.08.2020 09:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1 (wenn Nachbearbeitung erfolgt)</p>	
<p>META-2020/IF-IS.2020.MOD.01</p>	<p>Grundlagen des Computer-Aided Design mit FreeCAD und Python</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 21.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 21.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 23.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Do , 24.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 09:00 - 12:00</p>	<p>Dozenten: Tauscher, Helga</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Fr , 25.09.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . 	
META-2020/IF-IS.2020.NAC.01	<p>Regenerative Design - mit intelligenten Konzepten die Welt verändern</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Frank, Maren Fabia</p> <p>Tutoren: Illig, Henrike</p>
META-2020/IF-IS.2020.NIZ.01	<p>Embodied Communication</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Viele von uns kennen das 4-Ohren-Modell von F. Schulz von Thun. Und vielleicht mögen gerade Menschen aus technischen Bereichen auch das lineare, vermeintlich planbare Sender-Empfänger-Modell – und haben doch immer schon mal am eigenen Leib erlebt, dass Kommunikation eben keine feste Richtung hat, sondern wechselseitig und zirkulär ist.</p> <p>Dieser Kurs, der auf dem Modell „Embodied Communication“ von Maja Storch und Wolfgang Tschacher basiert, erläutert die Ideen, die zu der neuen Sichtweise geführt haben und wie sie von der Forschung gestützt werden.</p> <p>Aber die Theorie ist nur ein kleiner Teil des Kurses. Ihr werdet vor allem Gelegenheit haben, herauszufinden, welchen praktischen Nutzen Ihr von Embodied Communication haben könnt. Dazu wird es zahlreiche Übungen, Rollenspiele und viel Gelegenheit zum Austausch geben.</p> <p>Wir werden also Affektbilanzen machen, Pizza werfen, den einen oder anderen Ideenkorb packen und uns das AAO-Geschenk machen. Lasst Euch überraschen.</p> <p>Übrigens: Auch negative Affekte sind hier willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. <p>Di , 15.09.2020 09:30 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online-Präsenz-Kurs. 	<p>Dozenten: Tjarks, Claudia, Dipl.-Kfr. (FH), M.A. und DESS in International Business</p>
META-2020/IF-IS.2020.TNE.01	<p>Netzwerk- und Hardwarelabor, Teil 1</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Breitenfellner, Claudia</p>
META-2020/IF-IS.2020.TNE.02	<p>Netzwerklabor Teil 2 mit Wireshark</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Breitenfellner, Claudia</p>
META-2020/IF-IS.2020.WRI.01	<p>How (not) to Master your Thesis - Akademische Arbeiten meistern</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 27.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Di , 28.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Mi , 29.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Do , 30.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. <p>Fr , 31.07.2020 13:30 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB. 	<p>Dozenten: Geisler, Nadja</p>
META-2020/IF.2020.DAT.01	<p>Programming for Data Analysis and Statistics with R</p>	<p>Dozenten: Senger, Diren</p>

	<p>Blockveranstaltung</p> <p>Data Analysis and Statistics are used for the extraction and summary of information in nearly all disciplines. R is a free programming language developed especially for Statistics.</p> <p>The course is made for participants who use Statistics in their studies or work, and want to improve their coding skills in the R programming language. The participants will learn how to write structured, reusable and functional R code.</p> <p>Contents of the course are:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The programming environment RStudio: Projects, finding the documentation of existing functions, and debugging • Preparing your data for analysis • Variables and R data types • Writing own functions • Conditions and iterations • Writing reports with R Markdown <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1-2</p>	
<p>META-2020/IF.2020.DBS.01</p>	<p>Einführung in die Welt der Datenbanken und der Datenbankmanagementsysteme</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 20.08.2020 12:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Vorbesprechung.</p> <p>Mo , 24.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Definitionen, ER-Diagramme.</p> <p>Di , 25.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: ER-Diagramme, Relationenmodell.</p> <p>Mi , 26.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Relationenmodell, Normalformen.</p> <p>Do , 27.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Designdokumente.</p> <p>Fr , 28.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Umsetzung in MySQL.</p> <p>Sa , 29.08.2020 09:30 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Umsetzung in MySQL.</p> <p>Mi , 02.09.2020 09:30 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Möglichkeit zur individuellen Beratung.</p>	<p>Dozenten: Hertel, Nicole</p>
<p>META-2020/IF.2020.LER.01</p>	<p>Einführung in maschinelles Lernen</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Dieser Kurs bietet eine praktische Einführung in die Themen maschinelles Lernen und statistische</p>	<p>Dozenten: Brikis, Georgia Olympia</p>

	<p>Mustererkennung. Anhand einer Problemstellung aus der echten Welt lernen die TeilnehmerInnen, wie Methoden des überwachten und unüberwachten maschinellen Lernen funktionieren und sammelst erste Erfahrungen in der Implementierung dieser. Außerdem lernen Sie, wie maschinelles Lernen für Problemstellungen aus ihren eigenen Arbeitsbereichen nutzbar gemacht werden kann.</p> <p>Insbesondere werden die folgenden Verfahren besprochen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung und Begrifflichkeiten • Lineare und Logistische Regression • Clustering • Entscheidungsbäume • Random Forest <p>Der Kurs wird vollständig digital angeboten und wir aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 14.08.2020 17:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 15.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>So , 16.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mo , 17.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Mi , 19.08.2020 17:30 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Fr , 21.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>Sa , 22.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 2</p>	
<p>META-2020/IF.2020.LER.02</p>	<p>Hands on Deep Learning Blockveranstaltung</p> <p>Deep Learning ist ein Teilgebiet der Künstlichen Intelligenz (KI), dass sich mit der Entwicklung tiefer Neuronaler Netze beschäftigt und hinter vielen KI Anwendungen der letzten Jahren steckt. Neuronale Netze können sowohl aus unstrukturierten und nicht gelabelten</p>	<p>Dozenten: Brikis, Georgia Olympia</p>

	<p>Daten lernen, als auch state-of-the-art Ergebnisse bei vielen überwachten Aufgaben, wie der Klassifizierung von Bildern oder Verarbeitung von natürlicher Sprache erzielen.</p> <p>Dieser Kurs baut auf dem Lehrangebot «Künstliche Intelligenz I: Einführung ins Maschinelle Lernen» auf und bietet eine praktische Einführung in die Themen Neuronale Netze und Deep Learning. Aufbauend auf einem Grundverständnis von maschinellem Lernen werden die grundlegenden Funktionsweise von Neuronalen Netzen besprochen und erlernt, wie Neuronale Netze Vorhersagen machen können.</p> <p>An praktischen Beispielen wird das Programmieren, Trainieren und Evaluieren von einfachen Neuronalen Netzen erprobt, hierbei wird insbesondere der Umgang mit den Python Bibliotheken keras und tensorflow erlernt. Darüber hinaus werden verschiedene komplexere Architekturen, wie Recurrent Neural Networks (RNNs) und Convolutional Neural Networks (CNNs) im Rahmen des Kurses behandelt.</p> <p>Der Kurs wird aus einer Kombination von einführenden Vorträgen, break-out Sessions zur Bearbeitung von praktischen Übungen, sowie optionalen online Fragestunden am Abend bestehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 14.08.2020 17:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 09:00 - 11:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 13:00 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 23.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mo , 24.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Mi , 26.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Fr , 28.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. Sa , 29.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 13:30 - 15:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton. So , 30.08.2020 18:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BigBlueButton.</p> <p>ECTS: 2</p>	
<p>META-2020/IF.2020.LER.04</p>	<p>Bildanalyse mit Neuronalen Netzwerken Blockveranstaltung <i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Temerinac-Ott, Maja</p>

	<p>Mo , 07.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 09.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
META-2020/IF.2020.LER.05	<p>Wie wir Maschinen beibringen sexistisch zu sein – Ursachen, Probleme und Folgen von Bias in Maschinellen Lernen/KI</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Di , 21.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Mi , 22.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Do , 23.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p> <p>Fr , 24.07.2020 13:30 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB.</p>	Dozenten: Geisler, Nadja
META-2020/IF.2020.PRO.01	<p>Python für Anfängerinnen</p> <p>Blockveranstaltung</p>	Dozenten: Böthig, Anke
META-2020/IF.2020.PRO.06	<p>Einführung in Java</p> <p>Blockveranstaltung</p>	Dozenten: Breitenfellner, Claudia
META-2020/IF.2020.PRO.07	<p>Einstieg in Python</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>Im Rahmen der Informatica Feminale und der Ingenieurinnen-Sommeruni. Vorherige Anmeldungen über die Sommeruniversitäten erforderlich. www.informatica-feminale.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 14.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Di , 15.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Mi , 16.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>Do , 17.09.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: BBB-Meeting.</p> <p>ECTS: 1</p>	Dozenten: Böthig, Anke
META-2020/IS.2020.SES.02	<p>Einführung in die Strömungssimulation mit OpenFOAM</p> <p>Blockveranstaltung</p>	Dozenten: Vesper, Judith Elin

Veranstaltungen Studierwerkstatt

Online-Seminare

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 00.1	Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2020	Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.

	<p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das digitale Sommersemester kann sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen • den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können • eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren • virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen <p>Ablauf: 12.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch Zeitraum 12. - 18.05.20 Bearbeitung einer Reflexionsaufgabe, zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 19.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Reflexionsaufgabe</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 00.2	<p>Kreativitätstechniken für Studium und Teamarbeit <i>Creativity techniques, applicable to studies and teamwork</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Kreativität ist eine wichtige Kompetenz, um im Studium mit Fragestellungen und Hypothesen in Forschungsarbeiten aller Fachkulturen umzugehen. So können oft in kurzer Zeit stimmige und möglicherweise innovative Lösungswege entwickelt werden. Darüberhinaus können Kreativitätstechniken sehr gewinnbringend für Teamarbeit eingesetzt werden, gerade auch bei virtuellen Team-Treffen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, - welche Kreativitätstechniken es gibt und welche sich wofür eignen - welche Kreativitätstechniken sich auch virtuell umsetzen</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>lassen und wie das gelingen kann</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie Sie Ihre Denkmuster wechseln und Ihren Blickwinkel öffnen - wie Sie mit Kreativitätstechniken effizient und strukturiert arbeiten - wie Sie Kreativitätstechniken für Prozesse in Teams anwenden <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch • Zeitraum 07. - 13.07.20 Durchführung einer virtuellen Kreativitätstechnik in Kleingruppen, individuell und zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) • 14.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Gruppenarbeiten <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, Stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.1	<p>Studieren, wie ich will</p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“ In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen? • Was sollte ich mehr entfalten? • Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt? 	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt? <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	ECTS: 3	
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer)</p> <p><i>Study Projects Agile Managed</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>
	ECTS: 3	
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit. So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen. Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit <i>Effective learning and mindfulness</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen,</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit. So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen. Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.2	<p>Effektiver Stressabbau „Mit Muskelentspannung besser lernen und Prüfungen vorbereiten“</p> <p><i>Progressive Muscle Relaxation</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Progressive Muskelentspannung (PME) oder Progressive Muskelrelaxation nach Jakobson (PMR) ist eine der besten, wissenschaftlich erprobten Methoden, die die Folgen der Reaktionen auf Stress, wie auch Angst, Nervosität und Schlafstörungen minimiert und ein mentales und körperliches Entspannungsgefühl aufbaut. Durch die konsequente, regelmäßige Anwendung der im Kurs erlernten Methode (mindestens 6 Wochen) können Entspannungselemente im Alltag und vor allem in Belastungssituationen (wie z.B. Prüfungen) eingesetzt werden.</p> <p>Das Seminar ist eine Kombination aus einem kleinen theoretischen und einem überwiegend praktischen Anteil. Die Anwendung der PME ist nicht geeignet im Falle von niedrigem Blutdruck, Herzschlag unter 60 Schläge/Min.,</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>Gefäßspannungen, akuten Migräneattacken und schwerwiegendem Asthma. Bitte bequeme Kleidung und eventuell eine Matte bzw. eine Decke mitbringen. Bedingung für die Vergabe von einem CP ist neben der regelmäßigen und aktiven Teilnahme die schriftliche Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 02.3	<p>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kurs-Raum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 15:00 - 21:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Lodh, Nepal</p>
Stwk 20 03.1	<p>Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen</p> <p><i>Speed-Reading – read faster, understand more</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>

	<p>Sa , 26.09.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 03.4	<p>Mit Textquellen umgehen – vom Lesen zum Schreiben</p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die korrekte Arbeit mit Literatur hat fachübergreifend im Studium einen ganz hohen Stellenwert. Wie lese ich Texte effektiv? Wie finde und entnehme ich die zentrale Information? Wie integriere ich sie in meinen eigenen Text? Diese Fragen beschäftigen viele Studierende, von der ersten Hausarbeit bis zur Bachelor- und Masterarbeit. Und die Angst vor dem Plagiat ist dabei groß. Deshalb wollen wir uns in diesem Seminar den Antworten widmen. Ziel des Seminars ist, den kompetenten und wissenschaftlich korrekten Umgang mit Information zu erlernen und einzuüben.</p> <p>Teilnehmende erfahren,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie sie Texte anhand von guten Fragen zielgerichtet lesen • wie umfangreich sie sich mit einer Textstelle beschäftigen sollen • wie sich komplexe Information aufs Wesentliche reduzieren lässt • wie sich die gefundene Information in den eigenen Text einfügen lässt • wie sich die eigene Stimme von den Stimmen in der Literatur unterscheiden lässt. <p>Teilnehmende des Seminars bringen idealerweise Textquellen für die eigene Arbeit mit. Es stehen aber auch Quellen zur Verfügung, um die Methoden auszuprobieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 24.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 25.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 03.5	<p>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht. - online</p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung findet als Online-Seminar via Zoom statt. Die Zugangs-Daten werden Ihnen rechtzeitig vorab per Mail zugesendet.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden</p>	<p>Dozenten: Schulz, Maike, Dr.</p>

	<p>können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben, • die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und • wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen. <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.1	<p>Gelassen & optimal vorbereitet in die Prüfungen <i>Effective preparation of examinations</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Wokshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>
Stwk 20 04.2	<p>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i></p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.3	<p>Erfolgreich Prüfungen bestehen - mit den richtigen Methoden sich gezielt auf Prüfungen vorbereiten <i>improve examination</i></p> <p>online-Seminar Seminar Online-Seminar</p> <p>In diesem Kurzseminar erfahren Sie, mit welchen Lernmethoden Sie Ihre Prüfungsvorbereitungen (noch) verbessern und wie Sie gezielt Prüfungsstress abbauen können, um schließlich gut vorbereitet und selbstsicher in die Prüfung zu gehen. Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar findet am 07.07.20 um 15 Uhr als Video-Konferenz statt. Eine Einladung ergeht kurz vorher an die angemeldeten Studierenden.</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet mit Camera und Miko – Zoom; StudIP (ggf. Materialdownload)</p> <p>Kein CP-Erwerb</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>
Stwk 20 06.1	<p>Grundlagenseminar: Einführung in die Rhetorik – ein Präsentationstraining <i>Professional Presentation</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p>	<p>Dozenten: Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

	<p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Das Grundlagenseminar „Einführung in die Rhetorik – Ein Präsentations-training“ richtet sich insbesondere an Studierende, die Ihre Präsentationen verbessern wollen. Das Seminar hat Workshop Charakter und bietet vor allem die Möglichkeit, im geschützten Rahmen Erfahrungen im Bereich „professionelles Präsentieren“ zu sammeln. Folgende Fragen stehen im Mittelpunkt des Workshops:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie wende ich technisches Handwerkszeug an, um mit Sprache Brücken zu bauen? • Wie bereite ich Inhalte präsentationsgerecht auf? • Wie setze ich geschickt Sprache, Gestik und Mimik während einer Präsentation ein? • Wie gehe ich mit meinen Ängsten um? <p>In dem Grundlagenseminar lernen die Teilnehmer Schritt für Schritt wichtige Kompetenzen zu entwickeln, die Ihnen sowohl für Ihr Studium als auch für Ihre spätere berufliche Praxis überaus nützlich sein werden.</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studierende registrieren sich zur Veranstaltung. • Zum festgesetzten Termin startet die Veranstaltung mit einem Auftaktmeeting. <p>1. Auftaktmeeting mit den Inhalten und erster Präsentation. Alles läuft über digitale Medien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zu Beginn stellen sich Leitung und Teilnehmende im Meeting vor. Es finden Erwartungsabfragen und Themenklärungen statt. • Die Teilnehmenden finden sich zu Arbeitsgruppen zusammen (3 bis max. 4 Personen). • Sie präsentieren ihre Ergebnisse. • Im Meeting gibt es eine gemeinsame Feedbackrunde aller Teilnehmenden zur Präsentation. • Über digitale Medien können sich die Teilnehmenden austauschen bzw. weitere Infos mitteilen. <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 25.04.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.3	<p>Speakers Corner – denn Reden lernen wir nur durch's Reden</p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Veranstaltung moderieren • Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen • Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen • Wertschätzendes Feedback geben • Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen • Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.6	<p>Entwicklung einer standfesten Haltung und einer verständnisvollen Kommunikation - Bewusster und unterstützender kommunizieren mit dem „SCARF-Modell“ von David Rock</p> <p><i>Developing a resilient attitude and an empathic communication. Communicate with awareness to empower others by using the "SCARF - model" of David Rock</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>In diesem Online-Seminar lernst du wie sich Status, Zuversicht (Certanty), Autonomie, menschliche Verbundenheit (Relatedness) und Gerechtigkeit (Fairness), auf fast jede Interaktion in deinem Alltag auswirken und wie du dieses Wissen nutzen kannst, um die Aussagen und Handlungen von deinen Mitmenschen und sogar von dir</p>	<p>Dozenten: Holle, Sebastian</p>

selbst besser zu verstehen. Darüber hinaus lernst du, wie du mit diesem Bewusstsein unterstützender kommunizieren kannst und dabei entspannt und ausbalanciert bleibst.

Grundlegender Aufbau: 5x 3 Stunden + 1 Stunde

Hausaufgabe

Start:

- Treffen in der Onlinekonferenz (ZOOM, oder Jitsi Meet) (Einladung per E-Mail)

- Kennenlernrunde / Warm-up

- Kurzvorstellung des Seminars und der Organisation

Block 1-5 (3 Stunden)

Die grundlegende Struktur der Blöcke ist immer ähnlich jedoch variieren die Methoden, mit denen gearbeitet wird.

Einführung:

- Kurzvorstellung Themas

- Anfertigung einer kleinen Skizze (damit man sich die Inhalte später besser merken kann)

→ Wir verwenden ein kostenloses online Zeichenprogramm (AWW Board)

- Kurze Theorieerklärung

Teil 1 Problembetrachtung / Wahrnehmung schärfen:

- Beispiel durch Dozenten

- Gemeinsame Anfertigung einer Kriterienliste für die Analyse von Sachverhalten und Alltagssituationen

Wahlmöglichkeiten von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):

1. Beispiele in Partner- / Kleingruppenarbeit (mithilfe einer weiteren Teilkonferenzschaltung), mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum

2. Rollenspiel / Dialog Vorbereitung in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum

3. Videoanalyse

4. Erstellen einer kontroversen These in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließender Auswahl nach „Kontroversität“ und gemeinsamer Diskussion

Teil 2 Lösungen finden / Situationen verbessern / Verantwortung übernehmen:

- Beispiel

- Gemeinsame Anfertigung von Kriterien und Merksätzen
Wahlmöglichkeiten von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):

1. Methoden 1-4 aus Teil 1

2. Erstellung eines Merkreimes in Einzelarbeit, mit anschließendem Vortrag im Plenum

3. Erstellung eines Miniplakates (AWW Board) in Partnerarbeit / Kleingruppen Arbeit, in dem die Kriterien aufbereitet werden.

Teil 3 Abschluss:

- Zusammenfassung

- Erstellung und Vortrag eines Merkreimes (Macht Spaß und hilft beim Behalten der Inhalte)

Einzeltermine:

Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00

- offene Raumanfrage: .

Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00

- offene Raumanfrage: .

	<p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.7	<p>Flyer und Poster mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt des Bildmanipulationsprogramms GIMP</p> <p>Online-Seminar Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren. Wann? Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 25. April fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 16. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren. Nachteile Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu gestalten. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile. Vorteile Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

	<p>Ob Sie fürs PR in einem Unternehmen zuständig sind oder Ihre eigenen Ideen mit Flyern oder Postern verbreiten wollen, müssen Sie auf Bildmanipulationsprogramme zurückgreifen. Dabei sind diese nicht immer leicht zu erlernen. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, GIMP mit unterstehendem Inhalt zu verstehen und Ihr erstes eigenes Projekt mit GIMP anzufangen.</p> <p>Inhalt: Video 1 - welchen Gestaltgesetzen folgt ein guter Flyer/Poster? - Quellen und Lizenzen für Bildmaterial - die wichtigsten Werkzeuge im GIMP und Arbeit mit verschiedenen Ebenen anhand e-s Beispiels - wie soll bei der Konzeption vorgegangen werden? Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.</p> <p>Video 2 - Tipps und Tricks, wie das Programm leichter benutzt werden kann - Fehlerfindung: was machen, wenn das Programm nicht mitmachen möchte - Bearbeitung der verbliebenen Fragen zu Tag 1 - Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision - Evaluation</p> <p>Lernziele Am Ende dieses Seminars wissen Sie, - wie ein guter Flyer gestaltet sein soll - wie die Verwendung fremder Bildmaterialien funktioniert - Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge bei GIMP - Sie verstehen die Arbeitsweise mit verschiedenen Ebenen - Sie wissen, wie ein Projekt konzeptioniert werden muss - Sie haben Ihr eigenes Projekt konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 06.8	<p>Beeindruckende Präsentationen mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt vom Präsentationsprogramm KEYNOTE</p> <p>Online-Seminar Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen werden können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln.

Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren.

Wann?

Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 09. Mai fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 30. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.

Nachteile

Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu machen. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie als Studierende oder später als Mitarbeitende oder Eigenständige® Ihre Ideen einem Publikum erfolgreich präsentieren möchten, müssen Sie nicht nur rhetorische, sondern auch technische Aspekte in einem Präsentationsprogramm Ihrer Wahl verstehen. Dabei wird Studierenden in verschiedenen Propädeutika oft die konzeptionelle Seite erklärt, aber nie, wie man einzelne Programme bedienen und was mit ihnen erreicht werden kann. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, das hauseigene Präsentationsprogramm KEYNOTE von Apple mithilfe des untererwähnten Inhalts zu verstehen und an Ihren eigenen Präsentationen mit KEYNOTE zu arbeiten.

Inhalt

Video 1

- 5 Teile einer guten Präsentation
- Technische Aspekte
- wichtige Regeln bezüglich Farben, Größe, Text und Hintergrund
- Wie kann alles Mögliche in KEYNOTE geändert werden,

	<p>Kurzbefehle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorstellung aller wichtigen Werkzeuge an einem Beispiel - Animationen und Übergänge <p>Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.</p> <p>Video 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Zahlen/Tabellen - Bearbeitung der Fragen zu Tag 1 - Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision - Evaluation <p>Lernziele</p> <p>Am Ende dieses Seminars wissen Sie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie eine gute Präsentation aussieht • was bei Layout zu beachten gilt • Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge und Kurzbefehle bei KEYNOTE • Sie können Animationen und Übergänge gezielt einsetzen • Sie haben Ihre eigene Präsentation konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 07.1	<p>Feine Kommunikation in Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen</p> <p><i>Finely tuned communication in consultation, teaching and learning situations</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieses Seminar wird online durchgeführt und wir werden alle eine große Portion Neugier brauchen, um mit der veränderten Wahrnehmung und den technischen Gegebenheiten klar zu kommen. Für mich ist die neue Situation sehr spannend im Hinblick auf den Gruppenprozess, auf Feedback und gegenseitige Unterstützung, und auf den individuellen Erfahrungszuwachs. Der Inhalt dieses Seminars bleibt im Wesentlichen so, wie ursprünglich ausgeschrieben. Deshalb hier noch einmal der komplette Ausschreibungstext mit den kleinen Anpassungen an die neue Situation.</p> <p>Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen sind mehrschichtige kommunikative Prozesse. Allein von den fachlichen Inhalten her angeleitet bringen sie häufig nicht den gewünschten Erfolg.</p>	<p>Dozenten: Hoffmann, Gottfried</p>

	<p>Wie schaffe ich es, den Wissensdurst der Studierenden zu wecken und zu fördern? Wie kann ich sie in ihrem Lernverhalten unterstützen? Wie bleibe ich auch in Konfliktsituationen souverän? Wo verläuft die sensible Grenze zwischen Förderung und Beeinflussung?</p> <p>In dem Seminar geht es um diese Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Selbst- und Fremdwahrnehmung • Körpersprache (soweit das online geht...) • Innere Ruhe und Klarheit auch in Konfliktsituationen • Verfeinerung des Sprechens (Wortwahl, Phonetik) • Umgehen miteinander (Feedback geben und nehmen) • Wachheit für das Gegenüber (Vorurteilsfreiheit und Verständnis) • Differenzierung des kommunikativen Verhaltens • Kommunikationstheorien und Metaebene. <p>Teile des Workshops werden, wenn es technisch möglich ist, per Video aufgezeichnet und anschließend besprochen, um einen Erfahrungsgewinn aus dem praktischen Tun heraus zu ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 15:00 - 20:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.2	<p>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen</p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten.</p> <p>Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen mit Konflikten und kritischen Situationen gearbeitet. Zentral ist dabei der Erwerb bzw. die Erweiterung von Kommunikations-, Handlungs- und sozialen Kompetenzen.</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen folgende Fragen: Wie lassen sich Konflikte und Konfliktsituationen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Fr , 28.08.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.3	<p>Gespräch – Struktur – Lösung: So einfach geht es mit Moderationstechniken!</p> <p><i>Facilitation tools</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Durch Moderationsmethoden lassen sich Arbeits- und Projektgruppen sowie Seminare entspannt durchführen: komplexe Sachverhalte werden schnell und einfach strukturiert, effizient visualisiert und das Ziel bleibt problemlos im Blick. Ferner kann sie zur Entscheidungsfindung eingesetzt werden, schwierige Gruppendiskussionen unterstützen und zu gemeinsam zu erarbeitenden Problemlösungen beitragen. Sicher moderieren zu können ist eine zeitlose Kompetenz. Sie kann den Studienalltag und das Berufsleben erheblich erleichtern.</p> <p>Dieses Seminar bietet neben theoretischem Input und hilfreichen Hintergrundwissen auch die Möglichkeit des ansatzweise praktischen Erfahrens der breiten Anwendungsmöglichkeiten verschiedenster Moderationstechniken und lässt Raum für individuelle Bedarfe (z. B. Großgruppenmoderation)</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 12.06.2020 14:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Vista, Carlo</p>
Stwk 20 07.4	<p>Souverän und sicher sein - Moderatorenttraining für Studierende</p> <p><i>Sovereign and be sure - Moderator training for students</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Sie möchten Ihre Arbeitsgruppen oder Besprechungen an der Universität zielsicher strukturierten und zu guten Resultaten kommen? Sie möchten die Kompetenz aller Teilnehmer/innen nutzen und produktives Arbeiten ermöglichen? Dann sollten Sie professionell moderieren! Erlernen Sie hierfür wichtige Moderationstools und wenden Sie diese sofort praktisch an. Erhalten Sie individuelles Feedback zu Ihrer Wirkung als Moderator/in sowie gezielte</p>	<p>Dozenten: Olbrich, Sabine</p>

	<p>Hinweise zur Verbesserung Ihrer Moderationskompetenz. Der erste Tag der zweitägigen Veranstaltung findet als Live-Online-Setting statt. Ihre digitale Lernplattform ist Adobe Connect. Sie benötigen dazu einen ruhigen Raum, ein Headset, das mit Ihrem Computer verbunden ist, und eine stabile Internetverbindung. Die Kontaktaufnahme erfolgt über Stud.IP. Für den zweiten Tag ist (voraussichtlich) Ihre Anwesenheit an der Universität erforderlich.</p> <p>Methoden Trainer-Impuls, Kleingruppenarbeit, Ein- und Mehrpunktfrage, Brainstorming, Mind-Mapping, 635-Methode, Analogietransfer, Sechs Denkhüte, Feedback-Methoden</p> <p>Im Workshop erfahren Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie Sie Ihre Moderation gezielt vorbereiten. ▪ wie Sie Moderationstechniken situationsgerecht (auch online) einsetzen. ▪ wie Sie alle Teilnehmer/innen aktivieren und ins Boot holen. ▪ wie Sie Ihr Auftreten als Moderator/in optimieren. <p>Termine Fr, 19.06.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar Fr, 03.07.2020, 10.00 – 17:00 Uhr: Webinar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.5	<p>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren <i>how to communicate and to present successfully</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender & Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck? Wie kann ich meine Körpersprache nutzen?</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation; Wie überzeuge ich meine Zuhörer? Was macht einen Vortrag spannend? Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ol style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.2	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung:</p> <p>Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 09.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.2	Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining	Dozenten: Meihswinkel, Gabi

Effective writing for academic purposes

Online-Seminar

Seminar

Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.

Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.

Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.

Inhalt:

- 5 Phasen des Schreibprozesses:
 - 1. Planen und Orientieren
 - 2. Material recherchieren und bearbeiten
 - 3. Material strukturieren
 - 4. Rohfassung schreiben
 - 5 Überarbeitung und Korrektur
- Motivation und Konzentration
- Zeitplanung
- Schreibprobleme

Durchführung:

Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.

	<p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 17.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.3	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.4	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ol style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 28.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.5	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining <i>Effective writing for academic purposes</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung:</p> <p>Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 08.07.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 09.07.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.7	<p>Argumentieren im Text</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Gute wissenschaftliche Texte sind sowohl inhaltlich/sachlich korrekt als auch logisch/argumentativ schlüssig. In diesem Webinar beschäftigen wir uns mit der Funktion des Argumentierens in wissenschaftlichen Texten, den gängigen formalen Gliederungsmustern sowie verschiedenen Argumentationsschemata die Sie dabei unterstützen, Ihren schriftlichen Inhalt verständlich und nachvollziehbar zu formulieren und ausreichend begründet darzustellen. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen. Hierbei sollte es sich entweder um eine eigenständige schlüssige Argumentation zu einem selbstgewählten Thema/Fragestellung handeln oder um die Überarbeitung eines Argumentationskapitels einer bereits abgeschlossenen Hausarbeit sowie einer Selbstreflexion zum gesamten Webinar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funktion des Argumentierens • Aufbau eines Arguments • Gliederungsstrukturen - Sachlogik • Argumentationsschemata - Sprachlogik <p>Durchführung:</p> <p>Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Die inhaltlichen und formalen Schritte zur Formulierung einer schlüssigen Argumentation werden von Übungsaufgaben begleitet mit denen es möglich ist, die Inhalte aus den Kurzvorträgen individuell zu üben und umzusetzen. Die Übungen werden in Einzel-/Paar- oder Kleingruppenarbeit ausgeführt und reflektiert. Anschließend werden im gemeinsamen Zoom Meeting die Arbeitsergebnisse zusammengeführt und ev. Fragen gesammelt und geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit (bei offenen Fragen zu Argumentationsproblemen) einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 12.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 11.1	Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken	Dozenten: Riedel, Jörg

	<p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Do , 23.04.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.4	<p>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master - Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von der Idee zur Forschungsfrage • Das Exposé schreiben • Die Arbeitsphase richtig organisieren • Das Thema recherchieren und strukturieren • Vom Lesen zum eigenen Text • Texte überarbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 11.6	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema,</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lesephase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lesephase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.7	<p>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 16.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 12.0	<p>Strukturiert und lebendig schreiben – für Essays, Blogs und andere Texte</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissenschaftlich schreiben heißt, sich eines bestimmten</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>informativen Stils zu bedienen. Ein Stil, der für Haus-, Bachelorarbeiten und Forschungsberichte angemessen ist. Aber was, wenn das Ziel jenseits der Wissenschaft liegt? Öffentlichkeitswirksame Medien erfordern einen Stil, der viele unterhaltende Aspekte beinhaltet und der im Journalismus zu finden ist.</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit wichtigen Merkmalen des journalistischen Schreibens. Sie passen wir an die Medien an, die für die teilnehmenden Studierenden relevant sind. Das können Medien sein, wie Blogs, Internetseiten, Presstexte.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teilnehmende lernen unterschiedliche Schreibstile kennen (Wissenschaft, Journalismus PR). • Teilnehmende erfahren, wie sie eigene Fachthemen stilistisch unterschiedlich darstellen. <p>Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kennzeichen des wissenschaftlichen und des journalistischen Stils • Regeln für lebendiges Formulieren • Die Textbotschaft erkennen • Überschriften schreiben • Die Textstruktur mit Einstieg, Hauptteil und Schluss • Schreiben für unterschiedliche Medien. <p>Die Teilnehmenden bringen bitte eigene Themen mit, die sie im Seminar bearbeiten wollen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.1	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>

	<p>Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 14:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 12.2	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 13:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>
Stwk 20 12.8	<p>Wissenschaftlich formulieren</p> <p><i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein. Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit). • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 21.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 22.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.9	<p>Wissenschaftlich formulieren <i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein. Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 19.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.1	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen.</p> <p>Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	ECTS: 1	
Stwk 20 13.2	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen.</p> <p>Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 13.3	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.4	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 14.1	<p>Tutor*innenschulung</p> <p><i>How to become a good tutor - the basic skills</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der digitalen Tutor*innenschulung steht die Videografie von Erklärsituationen sowie von typischen Tutoriumsabläufen. Die selbst aufgenommenen Videosequenzen werden gemeinsam analysiert und es</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>werden Entwicklungsmöglichkeiten abgeleitet. Zudem soll über die eigenen rhetorischen und kommunikativen Kompetenzen angeleitet reflektiert werden. Unterschiedliche Methoden, die zu den jeweiligen Tutoriumstypen passen, werden vorgestellt und über ihren Einsatz diskutiert. Hierbei sollen auch die elearning-Tools unter studip Beachtung finden. Neben einer ersten und einer abschließenden gemeinsamen Episode von jeweils circa einer Stunde via Zoom soll individuell mit den Tutor*innen zu unterschiedlichen Zeitpunkten gearbeitet werden. Hierdurch entsteht zeitliche Flexibilität und individuelles Vorgehen.</p> <p>In der Schulung werden grundlegende didaktische Methoden für ein teilnehmerorientiertes Tutorium sowie Hilfestellungen für die Rolle als Leiter_in einer Lerngruppe vermittelt. Wie gestalte ich ein interessantes Tutorium? Wie halte ich über ein ganzes Semester den Spannungsbogen? Wie motiviere ich die Studierenden? Was mache ich, wenn z.B. entgegen der Absprache, Texte nicht gelesen werden? Wie verhindere ich Fluktuation? Diese oder andere konkrete Fragen sind Gegenstand der Schulung. Es wird sehr praxisnah mit Beispielen aus dem Studienalltag gearbeitet. Durch aktive Übung unterschiedlicher Methoden werden die Kompetenzen von Tutorinnen und Tutoren für die bevorstehende Aufgabe gestärkt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.5	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online_Seminar Seminar</p> <p>Tutor*innenschulung während der Online-Lehre Die Tutor*innenschulung, welche infolge der besonderen Situation der Online-Lehre die Anwendung und Reflexion von digitalen Tools für Lern- und Organisationsprozesse in ihr Zentrum setzt, folgt nach drei rekursiven handlungstheoretischen Prinzipien: Rekonstruktion: Die individuelle „digitale Biografie“ der Tutor*innen als auch die spezifischen Rahmenbedingungen des jeweiligen Tutoriumstyps werden in das Seminar miteinbezogen, d. h. es wird gemeinsam erschlossen, welche Elemente der Online-Lehre zu der jeweiligen Tutor*innentätigkeit passen könnten (von Erklärvideos, e-learning-Tools bei studIP, Bloggerstellung bis hin zu fächerübergreifende Lernapps). Konstruktion: Die Tutor*innen können anhand von passend ausgewählten digitalen Lerntools Beispiele für ihr Tutorium selbst erarbeiten und diese erproben. Dekonstruktion: Gemeinsam werden diese Anwendungsepisoden reflektiert und Optimierungsvorschläge angeboten. Insofern gestaltet sich das Seminar inhaltlich offen und auch – bis auf eine gemeinsame Einstiegsphase – zeitlich flexibel.</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p>Neben der praktischen Anwendung sinnvoller, fächerübergreifender digitaler Tools für Lern- und auch Organisationsprozesse werden die Fragen im Zentrum stehen, welche Inhalte zu welcher digitalen Anwendung passen und in welchen Situationen der Einsatz von Digitalitätselementen konstruktiv wirkt. Der Fokus wird dabei nicht allein auf die „Bedienungs-Kompetenzen“ gelegt, sondern ebenso auf eine kritische Reflexion.</p> <p>Über digitalitätsbezogene Lehrprozesse hinaus lässt das Seminar die Tutor*innen über ihre eigenen rhetorischen, kommunikativen und lehrmethodischen Kompetenzen reflektieren und während kleiner Übungen trainieren.</p> <p>Dozentin: Anna Driver Termin: 25.09.20, 10-12 Uhr (erste Videokonferenz) Die Dozentin wird mit Ihnen – analog zu Ihren konkreten Tutoriumsinhalten und –Formaten – entsprechende Gruppen einrichten und weitere Video-Sitzungen für Übungen individuell vereinbaren. Die Sitzungen werden sich max. über eine Woche hinziehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.8	<p>Beratungskompetenz entwickeln <i>Advisory skills - for coaches and tutors</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In dem Seminar ‚Beratungskompetenz entwickeln‘ lernen Sie, wie man sich professionell in einer studentischen (Einzel-) Beratungssituation (Schreib-, Lern-, Präsentationsberatung etc.) verhält. Dabei vermitteln wir Ihnen prozessbezogene- und klientenzentrierte Beratungsstrategien. Im Seminar haben Sie zudem die Gelegenheit, diese Beratungsstrategien im Rahmen von Simulationen zu üben und ein individuelles Feedback zu bekommen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 11.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.0	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.1	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.2	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 12:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.4	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.5	<p>Schreiblabor Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.6	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 12:00 - 15:00</p> <p>• offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.7	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.8	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material: • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung</p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.9	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 16.1	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	<p>Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 16.2	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 17:00 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . </p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>
Stwk 20 16.3	<p>Interaktive Methoden für Seminare und Referate <i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information: Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013 EMail: riedel@uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	---	--

Studienmethoden & Persönlichkeit

Selbstmanagement

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 00.1	<p>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2020</p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das digitale Sommersemester kann sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen • den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können • eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren • virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen <p>Ablauf: 12.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch Zeitraum 12. - 18.05.20 Bearbeitung einer Reflexionsaufgabe, zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 19.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Reflexionsaufgabe</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 00.2	<p>Kreativitätstechniken für Studium und Teamarbeit <i>Creativity techniques, applicable to studies and teamwork</i> Online-Seminar Seminar Online-Seminar Kreativität ist eine wichtige Kompetenz, um im Studium mit Fragestellungen und Hypothesen in Forschungsarbeiten aller Fachkulturen umzugehen. So können oft in kurzer Zeit stimmige und möglicherweise innovative Lösungswege entwickelt werden. Darüberhinaus können Kreativitätstechniken sehr gewinnbringend für Teamarbeit eingesetzt werden, gerade auch bei virtuellen Team-Treffen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, - welche Kreativitätstechniken es gibt und welche sich wofür eignen - welche Kreativitätstechniken sich auch virtuell umsetzen lassen und wie das gelingen kann - wie Sie Ihre Denkmuster wechseln und Ihren Blickwinkel öffnen - wie Sie mit Kreativitätstechniken effizient und strukturiert arbeiten - wie Sie Kreativitätstechniken für Prozesse in Teams anwenden</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch • Zeitraum 07. - 13.07.20 Durchführung einer virtuellen Kreativitätstechnik in Kleingruppen, individuell und zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) • 14.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Gruppenarbeiten <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, Stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 01.1	<p>Studieren, wie ich will online-Seminar</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Studium spielen die Erwartungen von außen eine große Rolle: Da ist vor allem das Studienfach mit seinen Anforderungen. Und der Arbeitsmarkt mit seinen oft diffusen Versprechen schielt schon erwartungsfroh um die Ecke. Auch die Erwartungen aus dem Elternhaus sind oft noch präsent, genauso wie die Erwartungen in den Freund- und Partnerschaften. Angesichts so vieler Erwartungen kommen zwangsläufig Fragen, wie diese: „Was will ich eigentlich selber?“ „Welches sind meine Bedürfnisse und wie passen sie zum Studium? Welches sind meine Potenziale und wie kann ich sie an welcher Stelle am besten einsetzen?“ In diesem Workshop gehen wir solchen Fragen auf den Grund, unter anderem indem wir noch mehr Fragen stellen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie kann ich das, was mir Spaß macht und was ich gut kann noch besser im Studium und im Leben drum herum einbringen? • Was sollte ich mehr entfalten? • Wie komme ich besser mit dem klar, was mich nervt? • Wie kann ich mich zu den unterschiedlichen Erwartungen aus den Studien- und Lebensbereichen so verhalten, dass sie zu mir passen und nicht umgekehrt? <p>Das Hauptthema des Workshops ist also die Antwort auf die Frage: Wie gehe ich mit der Vielzahl der Anforderungen und Erwartungen so um, dass ich den Kopf oben behalte? Dieses Thema gehen wir an, indem wir Antworten auf viele Fragen suchen, individuell und im Austausch mit der Gruppe. Neben der Reflexion eigener Stärken und Bedürfnisse geht es vor allem darum zu schauen, welche individuellen Fähigkeiten dabei noch besser zur Entfaltung gebracht werden können.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.5	<p>Wie kann ich vom Start ins Studium bis zum Abschluss von einer Lerngruppe profitieren?</p> <p>Seminar</p> <p>Durch das Lernen in einer Gruppe kann ich meine Studienleistungen sehr verbessern. Um die richtige Lerngruppe zu finden und mit ihr auch wirklich erfolgreich zu sein, muss ich einiges beachten. Damit Lernen in Gruppen funktioniert und sowohl die eigene Studierfähigkeit wie auch die zukünftige berufliche Kompetenzen wie effektive Teamarbeit fördert, sind bestimmte Kenntnisse und die Umsetzung geeigneter Rahmenbedingungen für die Zusammenarbeit notwendig. In diesem Seminar werden</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Gestaltungsgrundlagen gelingender (Lern-)Gruppenprozesse vorgestellt • wesentliche Informationen zu Gruppendynamiken, Rollen und Konflikten in Gruppen gegeben • Moderationsmethoden und Gesprächstechniken vermittelt <p>Vorsicht: es besteht die Gefahr, bereits im Seminar Freude in einer Lerngruppe zu erleben! Ziel des Seminares ist es, Euch als Studierende zu befähigen, in Lerngruppen die Bedingungen für ein gelingendes Lernsetting aktiv mitzugestalten, um gemeinsam erfolgreicher zu lernen. Richtig angepackt und umgesetzt könnt Ihr vom Start ins Studium bis zum Abschluss von der Lerngruppe profitieren: gemeinsam „Lernräume“ erschließen und Synergieeffekte erleben.</p> <p>Achtung: Weitere Seminartermine werden gemeinsam im Seminar vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	ECTS: 3	
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer)</p> <p><i>Study Projects Agile Managed</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

Entspannter und effektiver lernen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 02.0	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit. So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen. Sie erhalten den link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.05.2020 09:30 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 05.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.1	<p>Erfolgreicher lernen und Lernstress besser bewältigen durch Achtsamkeit</p> <p><i>Effective learning and mindfulness</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Aktuelle Ergebnisse aus der Lernforschung zeigen: Lernen kann nur dann gut funktionieren, wenn wir uns dabei wohl fühlen. Termindruck für Hausarbeiten, kurze Zeittaktungen, umfangreiche und komplexe Inhalte, die für Prüfungen zu erarbeiten sind – dies alles kann zu Lernstress und damit zu Unwohlsein führen. Auch kreative Problemlösungen sind unter Stress oft erschwert.</p> <p>In diesem Seminar erlernen Sie Übungen, die Sie in die Lernfreude führen sowie Techniken, die Ihnen das Lernen und die Zeitorganisation erleichtern. Sie erfahren wichtige</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Grundlagen zur Entstehung von Stress und dessen Bewältigung. Der Weg geht dabei vor allem über das Erfahren von Achtsamkeit. Zum einen ermöglicht Ihnen die Achtsamkeitspraxis, das eigene Lernerleben so anzunehmen, wie es ist - auch das Notwendige, wie z.B. Prüfungsvorbereitungen. Zum anderen verbessern Sie durch Achtsamkeitsübungen Ihre Konzentrations- und Entspannungsfähigkeit.</p> <p>So können Sie langfristig erfolgreicher lernen, was wiederum die Lernmotivation erhöht und Studienerfolge erlebbar macht.</p> <p>Das Seminar wird als Videokonferenz stattfinden, um praktische Übungen und den Austausch in der Gruppe zu ermöglichen.</p> <p>Sie erhalten den Link zum Konferenzraum am Morgen des ersten Seminartages um 9:00. Bitte betreten Sie dann den Konferenzraum. Dort bekommen Sie eine erste Reflexionsfrage, mit der wir dann gemeinsam und pünktlich um 9:30 das Seminar beginnen.</p> <p>Technische Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabile Internetverbindung (idealerweise mind. 5 Mbit/s Upload) • Installation des Programmes Zoom https://zoom.us/ • Kamera und Mikrophon (sofern im Computer / Laptop enthalten, ist kein Headset notwendig) <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 02.2	<p>Effektiver Stressabbau „Mit Muskelentspannung besser lernen und Prüfungen vorbereiten“</p> <p><i>Progressive Muscle Relaxation</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Progressive Muskelentspannung (PME) oder Progressive Muskelrelaxation nach Jakobson (PMR) ist eine der besten, wissenschaftlich erprobten Methoden, die die Folgen der Reaktionen auf Stress, wie auch Angst, Nervosität und Schlafstörungen minimiert und ein mentales und körperliches Entspannungsgefühl aufbaut. Durch die konsequente, regelmäßige Anwendung der im Kurs erlernten Methode (mindestens 6 Wochen) können Entspannungselemente im Alltag und vor allem in Belastungssituationen (wie z.B. Prüfungen) eingesetzt werden.</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>Das Seminar ist eine Kombination aus einem kleinen theoretischen und einem überwiegend praktischen Anteil. Die Anwendung der PME ist nicht geeignet im Falle von niedrigem Blutdruck, Herzschlag unter 60 Schläge/Min., Gefäßspannungen, akuten Migräneattacken und schwerwiegendem Asthma.</p> <p>Bitte bequeme Kleidung und eventuell eine Matte bzw. eine Decke mitbringen.</p> <p>Bedingung für die Vergabe von einem CP ist neben der regelmäßigen und aktiven Teilnahme die schriftliche Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 01.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 08.09.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 02.3	<p>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft zu entspannen.</p> <p>Der Kurs-Raum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 15:00 - 21:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Lodh, Nepal</p>
Stwk 20 02.4	<p>Eine Hilfe mit den Lernanforderungen im Studium besser umzugehen - Yogaübungspraxis</p> <p><i>Regular yoga practice can help to successfully cope with the demands of college studies</i></p> <p>Seminar</p> <p>Motivationsprobleme, Klausuren- und Prüfungsdruck sowie die „normalen“ Alltags- und Beziehungsanforderungen lassen uns immer weniger zur Ruhe kommen und hinterlassen auf Dauer Spuren in Form von innerer Unruhe, Konzentrationsschwierigkeiten, Zerrissenheit bis hin zu dauernder Unzufriedenheit. Eine entspannte Haltung gegenüber schwierigen oder stressigen Situationen und Aufgaben im Studium zu gewinnen, kann mit Hilfe einer Yoga-Übungsreihe erreicht werden. Yoga kräftigt und regt auf der einen Seite an, andererseits entlastet Yoga und hilft</p>	<p>Dozenten: Lodh, Nepal</p>

<p>zu entspannen.</p> <p>Der Kurs-Raum hat etwas mehr als 100qm, sodass 9 Teilnehmer_innen und der Kursleiter sich im Raum aufhalten dürfen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 15:00 - 21:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	
--	--

Lesetechniken

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 03.1	<p>Speed-Reading - schneller lesen, mehr verstehen</p> <p><i>Speed-Reading – read faster, understand more</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>Arbeiten Sie sich mit "Tempo 800" und Spaß durch Berge von Texten. Während ein geübter Leser etwa 200 Wörter pro Minute bewältigen kann, erreichen Sie mit Speed-Reading ungefähr die vierfache Geschwindigkeit. Sie lernen Ihre Augen wirklich zu nutzen, um schneller zu lesen und mehr zu verstehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 26.09.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meyer, Ralf, Dipl.-Ing.</p>
Stwk 20 03.4	<p>Mit Textquellen umgehen – vom Lesen zum Schreiben</p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die korrekte Arbeit mit Literatur hat fachübergreifend im Studium einen ganz hohen Stellenwert. Wie lese ich Texte effektiv? Wie finde und entnehme ich die zentrale Information? Wie integriere ich sie in meinen eigenen Text? Diese Fragen beschäftigen viele Studierende, von der ersten Hausarbeit bis zur Bachelor- und Masterarbeit. Und die Angst vor dem Plagiat ist dabei groß. Deshalb wollen wir uns in diesem Seminar den Antworten widmen. Ziel des Seminars ist, den kompetenten und wissenschaftlich korrekten Umgang mit Information zu erlernen und einzuüben.</p> <p>Teilnehmende erfahren,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie sie Texte anhand von guten Fragen zielgerichtet lesen 	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • wie umfangreich sie sich mit einer Textstelle beschäftigen sollen • wie sich komplexe Information aufs Wesentliche reduzieren lässt • wie sich die gefundene Information in den eigenen Text einfügen lässt • wie sich die eigene Stimme von den Stimmen in der Literatur unterscheiden lässt. <p>Teilnehmende des Seminars bringen idealerweise Textquellen für die eigene Arbeit mit. Es stehen aber auch Quellen zur Verfügung, um die Methoden auszuprobieren.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 24.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 25.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 03.5	<p>Critical thinking - Wie man kritisch mit wissenschaftlichen Texten umgeht. - online</p> <p><i>Critical thinking</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Diese Veranstaltung findet als Online-Seminar via Zoom statt. Die Zugangs-Daten werden Ihnen rechtzeitig vorab per Mail zugesendet.</p> <p>Auch wenn es uns gerade in den ersten Semestern des Studiums so erscheint: Wissenschaftliche Quellen vermitteln nicht DIE Wahrheit über einen Sachverhalt. Sie bieten uns vielmehr ein Argument an, das wir überzeugend finden können oder nicht. Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet somit, dass wir ins Gespräch kommen mit unseren Fachtexten.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, dass wir ein Selbstbewusstsein gegenüber Fachtexten entwickeln, welches uns hilft,</p> <ul style="list-style-type: none"> • die zentralen Elemente eines wissenschaftlichen Textes zu identifizieren und wiederzugeben, • die Schwachstellen in wissenschaftlichen Quellen zu identifizieren und zu benennen und • wissenschaftliche Quellen sinnvoll und argumentativ in unsere eigenen wissenschaftlichen Texte einzubeziehen. <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 09:00 - 15:00 · offene Raumanfrage: . Di , 15.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 16.09.2020 09:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schulz, Maike, Dr.</p>

Prüfungen vorbereiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
-----	-------------------------	--------------------

Stwk 20 02.2	<p>Effektiver Stressabbau „Mit Muskelentspannung besser lernen und Prüfungen vorbereiten“</p> <p><i>Progressive Muscle Relaxation</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Progressive Muskelentspannung (PME) oder Progressive Muskelrelaxation nach Jakobson (PMR) ist eine der besten, wissenschaftlich erprobten Methoden, die die Folgen der Reaktionen auf Stress, wie auch Angst, Nervosität und Schlafstörungen minimiert und ein mentales und körperliches Entspannungsgefühl aufbaut. Durch die konsequente, regelmäßige Anwendung der im Kurs erlernten Methode (mindestens 6 Wochen) können Entspannungselemente im Alltag und vor allem in Belastungssituationen (wie z.B. Prüfungen) eingesetzt werden.</p> <p>Das Seminar ist eine Kombination aus einem kleinen theoretischen und einem überwiegend praktischen Anteil. Die Anwendung der PME ist nicht geeignet im Falle von niedrigem Blutdruck, Herzschlag unter 60 Schläge/Min., Gefäßspannungen, akuten Migräneattacken und schwerwiegendem Asthma.</p> <p>Bitte bequeme Kleidung und eventuell eine Matte bzw. eine Decke mitbringen.</p> <p>Bedingung für die Vergabe von einem CP ist neben der regelmäßigen und aktiven Teilnahme die schriftliche Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 01.09.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Di , 08.09.2020 09:00 - 13:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>
Stwk 20 04.1	<p>Gelassen & optimal vorbereitet in die Prüfungen</p> <p><i>Effective preparation of examinations</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wie bereite ich mich auf die Prüfung vor? Wo liegen meine Stärke, wo meine Schwächen? Was für Ziele habe ich dabei? Wie ist meine Motivation? Welche Strategien und Methoden haben mich zum Erfolg geführt? Was kann ich noch dazu lernen? Was will ich weiterhin behalten und was verändern? Fühle ich mich eher in der schriftlichen oder in der mündlichen Prüfung sicherer? Wie gehe ich mit der Zeit um? Nutze ich Sie oder gerate ich regelmäßig in Stress? Wie</p>	<p>Dozenten: Faretina-Stehl, Rosaria, M.A.</p>

	<p>fühle ich mich während der Vorbereitung, vor der Prüfung und in der Prüfung? Bin ich ständig unter Strom oder kann ich mich entspannen? Diese und andere Fragen werden uns in diesem Workshop beschäftigen, und jeder wird die eigenen Antworten auf diese Fragen finden. Wir arbeiten sowohl alleine als auch in kleinen Gruppen. Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und diskutiert.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 03.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 04.09.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 04.2	<p>Gehirn-gerecht lernen, erfolgreich studieren <i>Learn brain-friendly - Study successfully</i> online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem Seminar erfahren Sie, wie Sie gehirn-gerecht und im Einklang mit sich selbst lernen und Ihre Lernprozesse gestalten. Sie lernen sowohl unterschiedliche Lerntechniken und -methoden kennen als auch wirksame Konzentrations-, Fokussierungs-, Achtsamkeits- und Entspannungstechniken, die Sie praktisch ausprobieren. Sie werden ferner angeleitet, wie Sie diese Techniken individuell optimal umsetzen. Das Ziel ist, bisherige Lerngewohnheiten zu reflektieren und ein optimales Lernmanagement zu entwickeln.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 04.3	<p>Erfolgreich Prüfungen bestehen - mit den richtigen Methoden sich gezielt auf Prüfungen vorbereiten <i>improve examination</i> online-Seminar Seminar Online-Seminar In diesem Kurzseminar erfahren Sie, mit welchen Lernmethoden Sie Ihre Prüfungsvorbereitungen (noch) verbessern und wie Sie gezielt Prüfungsstress abbauen können, um schließlich gut vorbereitet und selbstsicher in die Prüfung zu gehen. Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar findet am 07.07.20 um 15 Uhr als</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

<p>Video-Konferenz statt. Eine Einladung ergeht kurz vorher an die angemeldeten Studierenden.</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet mit Camera und Miko – Zoom; StudIP (ggf. Materialdownload)</p> <p>Kein CP-Erwerb</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 15:00 - 19:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
---	--

Kommunikation

Präsentieren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 06.1	<p>Grundlagenseminar: Einführung in die Rhetorik – ein Präsentationstraining</p> <p><i>Professional Presentation</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Das Grundlagenseminar „Einführung in die Rhetorik – Ein Präsentations-training“ richtet sich insbesondere an Studierende, die Ihre Präsentationen verbessern wollen. Das Seminar hat Workshop Charakter und bietet vor allem die Möglichkeit, im geschützten Rahmen Erfahrungen im Bereich „professionelles Präsentieren“ zu sammeln. Folgende Fragen stehen im Mittelpunkt des Workshops:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie wende ich technisches Handwerkszeug an, um mit Sprache Brücken zu bauen? • Wie bereite ich Inhalte präsentationsgerecht auf? • Wie setze ich geschickt Sprache, Gestik und Mimik während einer Präsentation ein? • Wie gehe ich mit meinen Ängsten um? <p>In dem Grundlagenseminar lernen die Teilnehmer Schritt für Schritt wichtige Kompetenzen zu entwickeln, die Ihnen sowohl für Ihr Studium als auch für Ihre spätere berufliche Praxis überaus nützlich sein werden.</p> <p>Ablauf:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studierende registrieren sich zur Veranstaltung. • Zum festgesetzten Termin startet die Veranstaltung mit einem Auftaktmeeting. <p>1. Auftaktmeeting mit den Inhalten und erster Präsentation. Alles läuft über digitale Medien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zu Beginn stellen sich Leitung und Teilnehmende im Meeting vor. Es finden Erwartungsabfragen und Themenklärungen statt. • Die Teilnehmenden finden sich zu Arbeitsgruppen zusammen (3 bis max. 4 Personen). • Sie präsentieren ihre Ergebnisse. 	<p>Dozenten: Tholen, Irmgard Helene Josefa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Im Meeting gibt es eine gemeinsame Feedbackrunde aller Teilnehmenden zur Präsentation. • Über digitale Medien können sich die Teilnehmenden austauschen bzw. weitere Infos mitteilen. <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.2	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 08.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 09.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>
Stwk 20 06.2.1	<p>Kleine Änderung - große Wirkung! Die Ressource Körpersprache nutzen lernen</p> <p><i>Minor changes - great effect. Learn to use the resource of body language</i></p> <p>Seminar</p> <p>Das praxis- und erfahrungsorientierte Seminar öffnet eine Chance, das großartige Potential, das Körpersprache bietet, besser kennenzulernen, um bei der Leitung von Gruppen, in Besprechungen, bei Referaten oder im persönlichen Dialog die eigene Präsenz und somit ein sicheres Auftreten zu steigern.</p> <p>Mehr Bewusstheit und Achtsamkeit für das eigene</p>	<p>Dozenten: Soujon, Gudrun</p>

	<p>Körperverhalten führen zu Ausgeglichenheit und Wohlbefinden. Dies hat einen positiven Effekt auf der interaktiven Ebene. Es fördert eine gelingende Kommunikation, stärkt die natürliche Autorität und kann in Konfliktsituationen Stress reduzieren.</p> <p>Innere Ruhe, Zentrierung, das Wissen um einige Gesetzmäßigkeiten, auch das bewusste Regulieren über die Atmung – all das führt zu einem besseren Standing und lässt einen spüren, dass man mehr beeinflussen kann, als man oft denkt.</p> <p>Kleine Änderungen im Körperverhalten können zu großen positiven Wirkungen führen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . So , 16.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
--	--	--

Moderation / Miteinander Reden

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 06.3	<p>Speakers Corner – denn Reden lernen wir nur durch's Reden</p> <p><i>Speakers Corner</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In diesem fortlaufenden Kurs geht es darum so viel Redepraxis als möglich zu gewinnen. Das Konzept ist so aufgebaut, dass Ihr bei jedem Treffen entweder vorbereitete oder improvisierte Redebeiträge gebt. Auf diese Weise wird das Sprechen vor Publikum zu einer Selbstverständlichkeit, die immer mehr Spaß macht.</p> <p>Fähigkeiten, die Ihr erlernt und einübt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Veranstaltung moderieren • Ein Thema vorbereiten und darüber sprechen • Einen spontane Redeauftritt erfolgreich bewältigen • Wertschätzendes Feedback geben • Sicherheit im öffentlichen Sprechen gewinnen • Seinen persönlichen Auftrittsstil entfalten <p>3 CP bei kontinuierlicher aktiver Teilnahme, Vorbereitung und Präsentation mindestens eines vorbereiteten Beitrags sowie Verfassen einer Selbstreflexion</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Mo , 08.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 15.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 06.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 16:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.6	<p>Entwicklung einer standfesten Haltung und einer verständnisvollen Kommunikation - Bewusster und unterstützender kommunizieren mit dem „SCARF-Modell“ von David Rock</p> <p><i>Developing a resilient attitude and an empathic communication. Communicate with awareness to empower others by using the "SCARF - model" of David Rock</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP...</p> <p>In diesem Online-Seminar lernst du wie sich Status, Zuversicht (Certanty), Autonomie, menschliche Verbundenheit (Relatedness) und Gerechtigkeit (Fairness), auf fast jede Interaktion in deinem Alltag auswirken und wie du dieses Wissen nutzen kannst, um die Aussagen und Handlungen von deinen Mitmenschen und sogar von dir selbst besser zu verstehen. Darüber hinaus lernst du, wie du mit diesem Bewusstsein unterstützender kommunizieren kannst und dabei entspannt und ausbalanciert bleibst.</p> <p>Grundlegender Aufbau: 5x 3 Stunden + 1 Stunde Hausaufgabe Start:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Treffen in der Onlinekonferenz (ZOOM, oder Jitsi Meet) (Einladung per E-Mail) • Kennenlernrunde / Warm-up • Kurzvorstellung des Seminars und der Organisation <p>Block 1-5 (3 Stunden)</p> <p>Die grundlegende Struktur der Blöcke ist immer ähnlich jedoch variieren die Methoden, mit denen gearbeitet wird.</p> <p>Einführung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzvorstellung Themas • Anfertigung einer kleinen Skizze (damit man sich die Inhalte später besser merken kann) <p>→ Wir verwenden ein kostenloses online Zeichenprogramm (AWW Board)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurze Theorieerklärung <p>Teil 1 Problembetrachtung / Wahrnehmung schärfen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel durch Dozenten • Gemeinsame Anfertigung einer Kriterienliste für die Analyse von Sachverhalten und Alltagssituationen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p>	<p>Dozenten: Holle, Sebastian</p>

	<p>1. Beispiele in Partner- / Kleingruppenarbeit (mithilfe einer weiteren Teilkonferenzschaltung), mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum</p> <p>2. Rollenspiel / Dialog Vorbereitung in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließendem Vortrag und Analyse im Plenum</p> <p>3. Videoanalyse</p> <p>4. Erstellen einer kontroversen These in Partner- / Kleingruppenarbeit, mit anschließender Auswahl nach „Kontroversität“ und gemeinsamer Diskussion</p> <p>Teil 2 Lösungen finden / Situationen verbessern / Verantwortung übernehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beispiel • Gemeinsame Anfertigung von Kriterien und Merksätzen <p>Wahloptionen von Methoden zur Weiterarbeit (können sich bis zum Seminar auch noch erweitern):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Methoden 1-4 aus Teil 1 2. Erstellung eines Merkreimes in Einzelarbeit, mit anschließendem Vortrag im Plenum 3. Erstellung eines Miniplakates (AWW Board) in Partnerarbeit / Kleingruppen Arbeit, in dem die Kriterien aufbereitet werden. <p>Teil 3 Abschluss:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassung • Erstellung und Vortrag eines Merkreimes (Macht Spaß und hilft beim Behalten der Inhalte) <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 23.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Di , 30.06.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Di , 07.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Di , 14.07.2020 16:00 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 06.7	<p>Flyer und Poster mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt des Bildmanipulationsprogramms GIMP</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie?</p> <p>Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren.

Wann?

Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 25. April fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 16. Mai. Falls das

Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren.
Nachteile

Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu gestalten. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie fürs PR in einem Unternehmen zuständig sind oder Ihre eigenen Ideen mit Flyern oder Postern verbreiten wollen, müssen Sie auf Bildmanipulationsprogramme zurückgreifen. Dabei sind diese nicht immer leicht zu erlernen. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, GIMP mit unterstehendem Inhalt zu verstehen und Ihr erstes eigenes Projekt mit GIMP anzufangen.

Inhalt:

Video 1

- welchen Gestaltungsgesetzen folgt ein guter Flyer/Poster?
- Quellen und Lizenzen für Bildmaterial
- die wichtigsten Werkzeuge im GIMP und Arbeit mit verschiedenen Ebenen anhand e-s Beispiels
- wie soll bei der Konzeption vorgegangen werden?

Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.

Video 2

- Tipps und Tricks, wie das Programm leichter benutzt werden kann
- Fehlerfindung: was machen, wenn das Programm nicht mitmachen möchte
- Bearbeitung der verbliebenen Fragen zu Tag 1
- Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision
- Evaluation

	<p>Lernziele Am Ende dieses Seminars wissen Sie, - wie ein guter Flyer gestaltet sein soll - wie die Verwendung fremder Bildmaterialien funktioniert - Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge bei GIMP - Sie verstehen die Arbeitsweise mit verschiedenen Ebenen - Sie wissen, wie ein Projekt konzeptioniert werden muss - Sie haben Ihr eigenes Projekt konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 06.8	<p>Beeindruckende Präsentationen mit Stil gestalten. Ankunft in der Welt vom Präsentationsprogramm KEYNOTE</p> <p>Online-Seminar Tutorium</p> <p>Liebe Studierende, sicherlich fragen Sie sich, wie dieses Seminar unter den vorliegenden Umständen ablaufen soll. Mit diesem Schreiben möchte ich Ihnen das aktualisierte Konzept vorstellen. Wie? Da nun Präsenzlehre bis auf Weiteres nicht möglich ist, wird dieses Seminar online stattfinden. Das heißt: Sie werden auf der Seminarseite bei Stud.IP einen Link bekommen, über den Sie das aufgenommene Video abrufen werden können. Der Inhalt des Tag 1 wird Ihnen auf diese Weise im ersten Video näher gebracht. Sie werden dann eine Woche Zeit haben, an Ihren eigenen Projekten zu arbeiten und sie mir zu schicken. Ich werde Ihnen zwischendurch Feedback geben und Ihre Fragen sammeln. Im zweiten Video werde ich dann auf Ihre Fragen eingehen und den Rest der Inhalte Ihnen präsentieren. Wann? Ich werde alles dafür tun, den ganzen Inhalt des Tag 1 als Video für Sie zum ursprünglich geplanten Termin vom 09. Mai fertigzustellen. Das nächste Video hingegen wird drei Wochen später erscheinen, damit Sie Zeit haben, an ihren Projekten zu arbeiten und ich, Ihre Fragen zu beantworten und das Video fertigzustellen. Angedacht ist fürs 2. Video also der 30. Mai. Falls das Video früher fertig ist, werde ich Sie natürlich informieren. Nachteile Natürlich ist diese Situation für alle Menschen mit sehr viel Stress und mit vielen Nachteilen verbunden. Ich werde hier nicht alle aufzählen, aber einer stört mich am Meisten. Und zwar ist das die Abwesenheit der face-to-face Kommunikation. Als ich dieses Tutorium plante, überlegte ich mir viele verschiedene Wege, den Unterricht so interaktiv wie möglich zu machen. Nun kann ich auf diese Ideen nicht zurückgreifen. Aber der Online-Modus hat</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych. Poghosyan, Sargis</p>

nicht nur Nachteile, sondern auch Vorteile.

Vorteile

Z.B. können Sie bei einer Tasse Tee oder Kaffee gemütlich in ihrem Zimmer sitzen und Ihnen die Inhalte einprägen. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, das Video nicht nur ein- sondern mehrmals anzusehen und etwas möglicherweise zu wiederholen. Hinzu kommt die Chance für alle anderen Studierenden, die an diesem Wochenende etwas anderes geplant hatten, im ganzen Semester sich für dieses Seminar anzumelden und sich die Videos anzuschauen.

Ob Sie als Studierende oder später als Mitarbeitende oder Eigenständige® Ihre Ideen einem Publikum erfolgreich präsentieren möchten, müssen Sie nicht nur rhetorische, sondern auch technische Aspekte in einem Präsentationsprogramm Ihrer Wahl verstehen. Dabei wird Studierenden in verschiedenen Propädeutika oft die konzeptionelle Seite erklärt, aber nie, wie man einzelne Programme bedienen und was mit ihnen erreicht werden kann. Dieses Seminar hilft Ihnen dabei, das hauseigene Präsentationsprogramm KEYNOTE von Apple mithilfe des untererwähnten Inhalts zu verstehen und an Ihren eigenen Präsentationen mit KEYNOTE zu arbeiten.

Inhalt

Video 1

- 5 Teile einer guten Präsentation
- Technische Aspekte
- wichtige Regeln bezüglich Farben, Größe, Text und Hintergrund
- Wie kann alles Mögliche in KEYNOTE geändert werden, Kurzbefehle
- Vorstellung aller wichtigen Werkzeuge an einem Beispiel
- Animationen und Übergänge

Mit diesem Wissen fangen Sie an, an Ihren eigenen Projekten als Einzelperson oder Gruppe zu arbeiten.

Video 2

- Umgang mit Zahlen/Tabellen
- Bearbeitung der Fragen zu Tag 1
- Arbeit an eigenen Projekten mit Supervision
- Evaluation

Lernziele

Am Ende dieses Seminars wissen Sie,

- wie eine gute Präsentation aussieht
- was bei Layout zu beachten gilt
- Sie kennen die wichtigsten Werkzeuge und Kurzbefehle bei KEYNOTE
- Sie können Animationen und Übergänge gezielt einsetzen
- Sie haben Ihre eigene Präsentation konzeptioniert und angefangen, daran zu arbeiten

Einzeltermine:

	<p>Sa , 09.05.2020 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 30.05.2020 10:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 07.1	<p>Feine Kommunikation in Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen</p> <p><i>Finely tuned communication in consultation, teaching and learning situations</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieses Seminar wird online durchgeführt und wir werden alle eine große Portion Neugier brauchen, um mit der veränderten Wahrnehmung und den technischen Gegebenheiten klar zu kommen. Für mich ist die neue Situation sehr spannend im Hinblick auf den Gruppenprozess, auf Feedback und gegenseitige Unterstützung, und auf den individuellen Erfahrungszuwachs. Der Inhalt dieses Seminars bleibt im Wesentlichen so, wie ursprünglich ausgeschrieben. Deshalb hier noch einmal der komplette Ausschreibungstext mit den kleinen Anpassungen an die neue Situation.</p> <p>Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen sind mehrschichtige kommunikative Prozesse. Allein von den fachlichen Inhalten her angeleitet bringen sie häufig nicht den gewünschten Erfolg.</p> <p>Wie schaffe ich es, den Wissensdurst der Studierenden zu wecken und zu fördern? Wie kann ich sie in ihrem Lernverhalten unterstützen? Wie bleibe ich auch in Konfliktsituationen souverän? Wo verläuft die sensible Grenze zwischen Förderung und Beeinflussung?</p> <p>In dem Seminar geht es um diese Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Selbst- und Fremdwahrnehmung • Körpersprache (soweit das online geht...) • Innere Ruhe und Klarheit auch in Konfliktsituationen • Verfeinerung des Sprechens (Wortwahl, Phonetik) • Umgehen miteinander (Feedback geben und nehmen) • Wachheit für das Gegenüber (Vorurteilsfreiheit und Verständnis) • Differenzierung des kommunikativen Verhaltens • Kommunikationstheorien und Metaebene. <p>Teile des Workshops werden, wenn es technisch möglich ist, per Video aufgezeichnet und anschließend besprochen, um einen Erfahrungsgewinn aus dem praktischen Tun heraus zu ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 08.05.2020 15:00 - 20:30</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Hoffmann, Gottfried</p>

	ECTS: 3	
Stwk 20 07.2	<p>Konflikten vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen</p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten.</p> <p>Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen mit Konflikten und kritischen Situationen gearbeitet. Zentral ist dabei der Erwerb bzw. die Erweiterung von Kommunikations-, Handlungs- und sozialen Kompetenzen.</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen folgende Fragen: Wie lassen sich Konflikte und Konfliktsituationen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 07.3	<p>Gespräch – Struktur – Lösung: So einfach geht es mit Moderationstechniken!</p> <p><i>Facilitation tools</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Durch Moderationsmethoden lassen sich Arbeits- und Projektgruppen sowie Seminare entspannt durchführen: komplexe Sachverhalte werden schnell und einfach strukturiert, effizient visualisiert und das Ziel bleibt problemlos im Blick. Ferner kann sie zur Entscheidungsfindung eingesetzt werden, schwierige Gruppendiskussionen unterstützen und zu gemeinsam zu erarbeitenden Problemlösungen beitragen.</p> <p>Sicher moderieren zu können ist eine zeitlose Kompetenz. Sie kann den Studienalltag und das Berufsleben erheblich erleichtern.</p>	<p>Dozenten: Vista, Carlo</p>

	<p>Dieses Seminar bietet neben theoretischem Input und hilfreichen Hintergrundwissen auch die Möglichkeit des ansatzweise praktischen Erfahrens der breiten Anwendungsmöglichkeiten verschiedenster Moderationstechniken und lässt Raum für individuelle Bedarfe (z. B. Großgruppenmoderation)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 12.06.2020 14:00 - 19:00 • offene Raumanfrage: . Sa , 13.06.2020 09:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.4	<p>Souverän und sicher sein - Moderatorenttraining für Studierende</p> <p><i>Sovereign and be sure - Moderator training for students</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Sie möchten Ihre Arbeitsgruppen oder Besprechungen an der Universität zielsicher strukturierten und zu guten Resultaten kommen? Sie möchten die Kompetenz aller Teilnehmer/innen nutzen und produktives Arbeiten ermöglichen? Dann sollten Sie professionell moderieren! Erlernen Sie hierfür wichtige Moderationstools und wenden Sie diese sofort praktisch an. Erhalten Sie individuelles Feedback zu Ihrer Wirkung als Moderator/in sowie gezielte Hinweise zur Verbesserung Ihrer Moderationskompetenz. Der erste Tag der zweitägigen Veranstaltung findet als Live-Online-Setting statt. Ihre digitale Lernplattform ist Adobe Connect. Sie benötigen dazu einen ruhigen Raum, ein Headset, das mit Ihrem Computer verbunden ist, und eine stabile Internetverbindung. Die Kontaktaufnahme erfolgt über Stud.IP. Für den zweiten Tag ist (voraussichtlich) Ihre Anwesenheit an der Universität erforderlich.</p> <p>Methoden Trainer-Impuls, Kleingruppenarbeit, Ein- und Mehrpunktfrage, Brainstorming, Mind-Mapping, 635-Methode, Analogietransfer, Sechs Denkhüte, Feedback-Methoden</p> <p>Im Workshop erfahren Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie Sie Ihre Moderation gezielt vorbereiten. ▪ wie Sie Moderationstechniken situationsgerecht (auch online) einsetzen. ▪ wie Sie alle Teilnehmer/innen aktivieren und ins Boot holen. ▪ wie Sie Ihr Auftreten als Moderator/in optimieren. <p>Termine Fr, 19.06.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar Fr, 03.07.2020, 10:00 – 17:00 Uhr: Webinar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Olbrich, Sabine</p>

	<p>Fr , 19.06.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 03.07.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.5	<p>Erfolgreich kommunizieren und präsentieren <i>how to communicate and to present successfully</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Praxisorientiert wird an 2 Seminartagen unterrichtet, was die Grundlagen der Kommunikation sind und wie eine Präsentation souverän und kompetent gehalten wird.</p> <p>Grundlagen der Kommunikation: Besser verstehen und verstanden werden (Sender & Empfänger); Kommunikationsmodell (4 Ohren); Zuhören, Aktives Zuhören und Fragen stellen; Menschenkenntnis: andere besser verstehen; Wertschätzende Kommunikation; Vertiefung: Lösungsorientierte Kommunikation - emphatische Kommunikation</p> <p>Wie mache ich einen guten ersten Eindruck? Wie kann ich meine Körpersprache nutzen? Die Vorbereitung einer gekonnten Präsentation; Wie überzeuge ich meine Zuhörer? Was macht einen Vortrag spannend? Wie gehe ich mit ungeahnten Fragen und/ oder Provokationen um?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>
Stwk 20 07.7	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation <i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i> Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben. Seminar Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beobachtung und Wertung zu trennen 	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen • Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen • die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen • dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten • auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind. <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen • vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken • Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden • Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand) • zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung) • hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen • Kritik als ein Geschenk anzunehmen • Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.8	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation - Aufbau</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist ein Aufbaukurs für TeilnehmerInnen, die das Grundlagenseminar absolviert und Interesse daran haben, diese Grundlagen zu vertiefen und in der Anwendung weiter zu üben, sowie weitere Inhalte und Anwendungsmöglichkeiten der GFK kennen zu lernen.</p> <p>Fokus wird sein der Umgang mit Konflikten sowie</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<p>verschiedenen schwierigen (kommunikations-) Situationen im beruflichen sowie privaten Bereich. Neben den von mir mitgebrachten Themen und Übungen gestaltet sich der Workshop entlang der Interessen und Fragestellungen der Teilnehmenden. Gearbeitet wird natürlich wieder anhand realer Situationen aus dem Leben, sodass neue Handlungsalternativen entstehen und der Transfer in den Alltag deutlich wird.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 06.08.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 16.3	<p>Interaktive Methoden für Seminare und Referate <i>Organizing Seminars in an Interactive Mode</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissen lässt sich dann gut vermitteln, wenn unterschiedliche, aktivierende Methoden zum Einsatz kommen. In vielen Studiengängen werden deshalb vermehrt Referate mit interaktiven Elementen (z.B. Diskussionen führen, Gruppenarbeiten anleiten) als Prüfungsleistung gefordert. Teilweise besteht die Prüfungsleistung auch aus der Gestaltung einer kompletten Seminareinheit von 90 Minuten.</p> <p>In diesem Seminar wollen wir uns deshalb anschauen und ausprobieren, welche Methoden zur Wissensvermittlung welche Wahrnehmungs-Kanäle besonders gut ansprechen. Die SAVI-Regel (somatisch, auditiv, visuell, intellektuell) bietet hierzu gute Anregungen. Auf dieser Basis lernen Sie als Teilnehmende Methoden kennen, die Ihr Publikum zum Zuhören und Mitdenken anregen, die den Austausch untereinander fördern und die Imagination beleben. Damit erhalten Sie ein vielfältiges Methodenrepertoire, das Sie nutzen können, um sowohl Ihre Referate als auch Seminareinheiten abwechslungsreich und lebendig zu gestalten – und dadurch für andere den Wissenserwerb zu fördern.</p> <p>Information: Jörg Riedel, Tel: 0421 218 61013 EMail: riedel@uni-bremen.de</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

Schreibtrainings für Hausarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 09.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung:</p> <p>Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 25.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 26.04.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.1	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 09.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 10.05.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.1.2	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.2	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.

Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.

Inhalt:

- 5 Phasen des Schreibprozesses:
 - 1. Planen und Orientieren
 - 2. Material recherchieren und bearbeiten
 - 3. Material strukturieren
 - 4. Rohfassung schreiben
 - 5 Überarbeitung und Korrektur

- Motivation und Konzentration
- Zeitplanung
- Schreibprobleme

Durchführung:

Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.

Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.

Einzeltermine:

Sa , 16.05.2020 10:00 - 14:00

- offene Raumanfrage: .

So , 17.05.2020 10:00 - 14:00

- offene Raumanfrage: .

	ECTS: 3	
Stwk 20 09.3	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: <ul style="list-style-type: none"> • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p>Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 06.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: . So , 07.06.2020 10:00 - 14:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.4	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt.</p> <p>Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur • Motivation und Konzentration 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 27.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: . So , 28.06.2020 10:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.5	<p>Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens - Ein Schreibtraining</p> <p><i>Effective writing for academic purposes</i></p> <p>online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ausgehend von den 5 Phasen eines Schreibprojektes können sich Studierende in diesem Webinar grundlegende Kenntnisse über die Planung, Gestaltung und Durchführung eines wissenschaftlichen Schreibprojektes verschaffen. Schritt für Schritt von der ersten noch groben Idee bis hin zur abgabefertigen Überarbeitung und Korrektur werden die einzelnen Phasen/Arbeitsschritte inhaltlich gemeinsam erarbeitet und vertiefende Inhalte im Vortrag vermittelt. Jede Phase begleitend finden dazu passende Schreibübungen in Einzelarbeit statt, deren individuelle Ergebnisse im Austausch zu zweit reflektiert werden. Vor dem Start jeder neuen Phase findet ein gemeinsamer Austausch im Zoom-Meeting statt und noch offene Fragen oder Probleme werden gesammelt und geklärt. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen, entweder ein Exposé oder einen Essay mit einem Thema eigener Wahl sowie die Abgabe jeder Schreibübung aus dem Seminar mit</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>einer kurzen Selbstreflexion zu jeder Übung und darüber hinaus eine Selbstreflexion zum gesamten Seminar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Phasen des Schreibprozesses: • 1. Planen und Orientieren • 2. Material recherchieren und bearbeiten • 3. Material strukturieren • 4. Rohfassung schreiben • 5 Überarbeitung und Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Motivation und Konzentration • Zeitplanung • Schreibprobleme <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt und deren Ergebnis die Schwerpunkte der VA bestimmt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließender Reflexion der individuellen Ergebnisse zu zweit oder in einer Kleingruppe (selbstorganisiert!). Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit bei offenen Fragen zu einem aktuellen Schreibprojekt einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 08.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Do , 09.07.2020 09:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 09.7	<p>Argumentieren im Text <i>Effective writing for academic purposes</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Gute wissenschaftliche Texte sind sowohl inhaltlich/sachlich korrekt als auch logisch/argumentativ schlüssig. In diesem Webinar beschäftigen wir uns mit der Funktion des Argumentierens in wissenschaftlichen Texten, den gängigen</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>formalen Gliederungsmustern sowie verschiedenen Argumentationsschemata die Sie dabei unterstützen, Ihren schriftlichen Inhalt verständlich und nachvollziehbar zu formulieren und ausreichend begründet darzustellen. Im Anschluss an das Webinar müssen die Teilnehmenden eine zusätzliche schriftliche Arbeit verfassen. Hierbei sollte es sich entweder um eine eigenständige schlüssige Argumentation zu einem selbstgewählten Thema/Fragestellung handeln oder um die Überarbeitung eines Argumentationskapitels einer bereits abgeschlossenen Hausarbeit sowie einer Selbstreflexion zum gesamten Webinar.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funktion des Argumentierens • Aufbau eines Arguments • Gliederungsstrukturen - Sachlogik • Argumentationsschemata - Sprachlogik <p>Durchführung: Während des Webinars per Zoom Meeting wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Die inhaltlichen und formalen Schritte zur Formulierung einer schlüssigen Argumentation werden von Übungsaufgaben begleitet mit denen es möglich ist, die Inhalte aus den Kurzvorträgen individuell zu üben und umzusetzen. Die Übungen werden in Einzel-/Paar- oder Kleingruppenarbeit ausgeführt und reflektiert. Anschließend werden im gemeinsamen Zoom Meeting die Arbeitsergebnisse zusammengeführt und ev. Fragen gesammelt und geklärt. Im Anschluss an diese online Veranstaltung biete ich für alle Teilnehmenden die Möglichkeit (bei offenen Fragen zu Argumentationsproblemen) einer online Einzelberatung entweder telefonisch, per mail oder ebenfalls als Zoom Meeting.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 11.4	<p>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master - Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von der Idee zur Forschungsfrage • Das Exposé schreiben • Die Arbeitsphase richtig organisieren • Das Thema recherchieren und strukturieren • Vom Lesen zum eigenen Text • Texte überarbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	
--	---	--

Schreiblabor

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 15.0	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.1	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 23.04.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.2	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 12:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.3	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 30.04.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.4	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten.</p> <p>Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 04.05.2020 17:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.5	<p>Schreiblabor Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material: • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung</p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 15.6	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 12:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.7	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . 	
Stwk 20 15.8	<p>Schreiblabor</p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel:</p> <p>Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt:</p> <p>Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration.</p> <p>Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren.</p> <p>20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 15.9	<p>Schreiblabor Online-Seminar Seminar</p> <p>Die Teilnahme am Schreiblabor bietet max. 6 Studierenden die Möglichkeit, im kleinsten Kreis individuell an ihrem aktuellen Schreibprojekt zu arbeiten und sich bei Bedarf unter fachlicher Begleitung mit anderen Schreibenden projektbezogen und lösungsorientiert auszutauschen.</p> <p>Ziel: Studierende in einem aktuellen Schreib-/Studienprojekt haben die Möglichkeit, sich verbindlich auf ein begrenztes Zeitfenster festzulegen, in dem sie als Teil einer Gruppe individuell an ihrem Projekt arbeiten und sich währenddessen verabredet projektbezogen austauschen können oder Beratung erhalten.</p> <p>Inhalt: Wie die analogen Schreiblabore beginnen auch die digitalen immer gemeinsam mit einer kurzen schriftlichen Selbstreflexion über die zeitliche und inhaltliche Planung der Schreibzeit sowie daran anschließend einer kurzen (max. 5 Min.), variierenden Schreibübung zur Erwärmung und Konzentration. Anschließend arbeiten alle TN an ihren Projekten. Es gilt das Angebot für alle TN während des Schreiblabors eine individuelle telefonische (Zoom Meeting) oder schriftliche (Mail) Einzelberatung zu aktuellen Fragen im Schreibprozess zu erhalten. Die Zeit dafür ist mit mir zu vereinbaren. 20 Minuten vor Ende des Schreiblabors beenden alle TN ihre Arbeit und füllen den Selbstreflexionsbogen zu Beginn des Schreiblabors fertig aus. Alle TN treffen sich zu einer gemeinsamen Abschluss-/Feedbackrunde im Zoom Meeting.</p> <p>Material: • AB zur Selbstreflexion • Jeweilige Schreibübung</p> <p>Studierende aus dem Kompass-Programm sind herzlich willkommen, an diesen Veranstaltungen teil zu nehmen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Schreibwerkstätten für Abschlussarbeiten

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 11.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken <i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.04.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 13.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 14.05.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 27.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 28.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.3.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis I - Die Bachelorarbeit anpacken</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis I</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn Sie sich in ihrer Studien-Abschlussphase befinden und die Bachelorarbeit ganz konkret angehen. Sie haben sich idealerweise schon erste Gedanken zu Ihrem Thema gemacht und wollen es weiter eingrenzen und/oder strukturieren.</p> <p>Hier lernen Sie die Grundlagen zur Erstellung Ihrer Bachelor-Thesis kennen: Sie erfahren, wie Sie mit kreativen Arbeits- und Schreibtechniken Ihr Thema auf ein Problem hin analysieren, wie Sie eine Forschungsfrage herausarbeiten, wie Sie Hypothesen bilden und wie Sie Ihr inhaltliches Vorgehen gestalten können. In Kooperation mit der SuUB erfahren Sie zudem, wie Sie zielgerichtet recherchieren.</p> <p>Der Workshop dient als Startschuss für Ihre Bachelorphase. Ziel ist es, Sie zu befähigen Ihr Exposé zu formulieren und damit Ihrem Abschluss „Butter bei die Fische“ zu geben.</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Exposé zur Bachelorarbeit</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 03.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 04.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.4	<p>Startschuss: Die Abschlussarbeit schreiben, Bachelor und Master - Wissenschaftliches Schreiben</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Die Veranstaltungen und Prüfungen sind vorbei. Nun warten die Hausarbeiten – oder die Bachelorarbeit. Mit diesem Seminar gelingt der Einstieg. Ideal für alle, die aus den Startlöchern kommen wollen oder sich bereits auf den ersten Metern befinden. An zwei Tagen gehen wir durch die Stationen des wissenschaftlichen Schreibens. Folgende Themen stehen auf dem Programm:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von der Idee zur Forschungsfrage • Das Exposé schreiben • Die Arbeitsphase richtig organisieren • Das Thema recherchieren und strukturieren • Vom Lesen zum eigenen Text • Texte überarbeiten <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 09.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3 CP</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>
Stwk 20 11.6	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lesephase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 10.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Do , 11.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.1	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 02.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.6.2	<p>Schreibwerkstatt Bachelor Thesis II - Hilfen im Schreibprozess</p> <p><i>Workshop Academic Writing - Bachelor Thesis 2</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieser Workshop ist in erster Linie geeignet für Sie, wenn der Startschuss hinter Ihnen liegt und Sie sich bereits Ihrer Bachelorarbeit widmen. Idealerweise haben Sie Ihr Thema, Ihre Frage sowie Ihre Vorgehensweise geklärt. Sie sind in ihrer Lese- oder Schreibphase oder haben bereits mit dem Schreiben angefangen.</p> <p>Mitten in der Arbeit tauchen für Sie möglicherweise neue Fragen auf, z.B. Wie gehe ich mit Quellen um? Wie gebe ich das Gelesene wieder? Wie schreibe ich gute Zusammenfassungen? Wie schreibe ich klare, verständliche Absätze? Wie überarbeite ich meine Texte? Antworten darauf erhalten Sie im Seminar – mit vielen Übungen, gerne an Ihrem eigenen Text-Material. Dazu gibt es noch Feedback-Übungen sowie das Thema Selbstmanagement.</p> <p>Ziel des Workshops ist es, Sie zu befähigen sich in Ihrer Bachelorarbeit wissenschaftlich korrekt und verständlich auszudrücken – und damit mit Ihren Texten „Nägel mit Köpfen zu machen.“</p> <p>Leistungsnachweis für 3 CP: Wissenschaftliche Argumentation auf der Basis der Workshop-Inhalte</p> <p>Die Workshops Bachelor-Thesis I und Bachelor-Thesis II bauen aufeinander auf. In der ersten Veranstaltung geht es um die konkrete Planung und den Einstieg in den Schreibprozess. In der zweiten Veranstaltung werden Fragen</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>bearbeitet, die im fortgeschrittenen Schreibprozess auftauchen. Sie können die Workshops unabhängig voneinander besuchen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 15.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 16.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 11.7	<p>Die Masterthesis schreiben – klar, überzeugend und ohne Zeitverlust</p> <p><i>Workshop Writing the Master Thesis</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Zweitägiger Schreibworkshop für Master-Studierende in ihrer Abschlussphase Eine sehr gute Masterarbeit zu schreiben ist kein Hexenwerk. Sie ist vielmehr das Ergebnis richtig eingesetzter Arbeitsschritten und richtig angewandter Lese- und Schreibtechniken. In diesem zweitägigen Seminar geht es dabei von Ihrer ersten Idee bis hin zu Ihrem Feinschliff. Während des ersten Tages dreht sich alles um die Planung und Struktur Ihrer Arbeit. Am zweiten Tag stehen die sprachlich-logischen Aspekte im Vordergrund. Der Workshop ist geeignet für Sie als Studierende in der Abschlussphase Ihres Masterstudiums. Idealerweise haben Sie schon erste Ideen für Ihr Arbeitsthema – sie lassen sich aber auch in der Veranstaltung finden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 16.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 17.06.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

Formulieren und Formatieren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 12.0	<p>Strukturiert und lebendig schreiben – für Essays, Blogs und andere Texte</p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Wissenschaftlich schreiben heißt, sich eines bestimmten informativen Stils zu bedienen. Ein Stil, der für Haus-,</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p>Bachelorarbeiten und Forschungsberichte angemessen ist. Aber was, wenn das Ziel jenseits der Wissenschaft liegt? Öffentlichkeitswirksame Medien erfordern einen Stil, der viele unterhaltende Aspekte beinhaltet und der im Journalismus zu finden ist.</p> <p>In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit wichtigen Merkmalen des journalistischen Schreibens. Sie passen wir an die Medien an, die für die teilnehmenden Studierenden relevant sind. Das können Medien sein, wie Blogs, Internetseiten, Presstexte.</p> <p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teilnehmende lernen unterschiedliche Schreibstile kennen (Wissenschaft, Journalismus PR). • Teilnehmende erfahren, wie sie eigene Fachthemen stilistisch unterschiedlich darstellen. <p>Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kennzeichen des wissenschaftlichen und des journalistischen Stils • Regeln für lebendiges Formulieren • Die Textbotschaft erkennen • Überschriften schreiben • Die Textstruktur mit Einstieg, Hauptteil und Schluss • Schreiben für unterschiedliche Medien. <p>Die Teilnehmenden bringen bitte eigene Themen mit, die sie im Seminar bearbeiten wollen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.1	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben <i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 28.09.2020 14:00 - 17:30 · offene Raumanfrage: .</p>	
Stwk 20 12.2	<p>Warum kompliziert, wenn's auch einfacher geht?! Formulierungstraining für verständlicheres Schreiben</p> <p><i>Formulation Training: Ways to Comprehensible Writing</i> online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar findet zum angegebenen Termin online statt. Die Teilnehmenden erhalten vorab per Mail Arbeitsblätter, die dann während des Seminars nach und nach bearbeitet werden.</p> <p>Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht unbedingt schwer verständlich sein. Wer sich über den typischen Wissenschaftsjargon ärgert, erhält bei diesem Formulierungstraining Anregungen für das Verfassen von besser lesbaren Texten. Anhand abschreckender Beispielsätze identifizieren wir die wichtigsten Verständnishürden und leiten daraus Tipps zu ihrer Überwindung ab. Mit diesem Handwerkszeug lassen sich auch schwierige Sachverhalte möglichst verständlich und sprachlich korrekt ausdrücken, ohne dass die Präzision darunter leidet.</p> <p>Die hier vermittelten Fähigkeiten erhöhen nicht nur die Qualität von Haus- und Abschlussarbeiten, sondern können auch im späteren Berufsleben nützlich sein.</p> <p>Für eine Grundeinführung in wissenschaftliches Schreiben empfiehlt sich zunächst der Besuch anderer Studierwerkstatt-Seminare. Beim Formulierungstraining geht es nur um den Feinschliff unter dem Aspekt der Verständlichkeit.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Sa , 15.08.2020 13:30 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Stengel, Eckhard</p>
Stwk 20 12.3	<p>Formatieren langer Texte mit Word</p> <p><i>How to format long documents with word</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Jenseits von „fett“, „kursiv“ und „unterstreichen“ bietet Word Werkzeuge an, mit deren Nutzung die sichere, zeitsparende und einheitliche Formatierung von langen Texten möglich ist.</p> <p>In diesem Workshop werden die grundlegenden stilistischen Mittel von Word vermittelt.</p> <p>Die Formatvorlagen sind das „A und O“ für eine einheitliche und schnelle Textgestaltung. Auf dieser Grundlage werden Überschriften automatisch nummeriert und das Inhaltsverzeichnis entsteht ebenso automatisch.</p> <p>Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen in einem Dokument ermöglichen die richtige Seitennummerierung in den Textteilen. Die Beschriftung mit automatischer Nummerierung von Abbildungen und Tabellen führen zu Abbildungs- und Tabellenverzeichnissen. Auch dürfen</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>

	<p>Fußnoten nicht fehlen. Natürlich werden weitere Fragen gerne beantwortet!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 09.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 10.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.4	<p>Excel-Vertiefung für wissenschaftliches Arbeiten</p> <p><i>Deepen your Excel-knowledge for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Statistik mit Funktionen (z.B. TEILERGEBNIS, WENN, SVERWEIS) und Pivot-Tabellen (Kreuztabellen). Verknüpfungen in Excel und zu anderen Anwendungen (Word, PowerPoint). Fragen und Wünsche sind willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 13.05.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>
Stwk 20 12.5	<p>Excel-Vertiefung für wissenschaftliches Arbeiten</p> <p><i>Deepen your Excel-knowledge for scientific work</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Statistik mit Funktionen (z.B. TEILERGEBNIS, WENN, SVERWEIS) und Pivot-Tabellen (Kreuztabellen). Verknüpfungen in Excel und zu anderen Anwendungen (Word, PowerPoint). Fragen und Wünsche sind willkommen!</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 08.07.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>
Stwk 20 12.6	<p>Excel-Grundlagen für wissenschaftliche Arbeiten</p> <p><i>Excel basics for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist hervorragend geeignet um (wissenschaftliche) Daten zu sammeln, zu pflegen und auszuwerten (Statistik). In dem Workshop werden die Grundlagen vermittelt Daten und vor allem Zahlen in Excel-Tabellen zu pflegen und</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>

	<p>grundlegende Berechnungen durchzuführen. Für den Durch- und Überblick wird die Sortierung und das Filtern vorgestellt. Es werden Möglichkeiten gezeigt die Daten auszuwerten, diese Ergebnisse in Diagrammen darzustellen und diese dann ggf. in eine PowerPoint-Präsentation oder eine wissenschaftliche Arbeit in Word einzuarbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 28.04.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 29.04.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.7	<p>Excel-Grundlagen für wissenschaftliche Arbeiten</p> <p><i>Excel basics for scientific work</i></p> <p>Achtung! Das Seminar wird aufgrund von Corona auf einen späteren Zeitpunkt verschoben!</p> <p>Seminar</p> <p>Excel ist hervorragend geeignet um (wissenschaftliche) Daten zu sammeln, zu pflegen und auszuwerten (Statistik). In dem Workshop werden die Grundlagen vermittelt Daten und vor allem Zahlen in Excel-Tabellen zu pflegen und grundlegende Berechnungen durchzuführen. Für den Durch- und Überblick wird die Sortierung und das Filtern vorgestellt. Es werden Möglichkeiten gezeigt die Daten auszuwerten, diese Ergebnisse in Diagrammen darzustellen und diese dann ggf. in eine PowerPoint-Präsentation oder eine wissenschaftliche Arbeit in Word einzuarbeiten.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 23.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: . Mi , 24.06.2020 09:00 - 12:30 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Schütte, Melanie</p>
Stwk 20 12.8	<p>Wissenschaftlich formulieren</p> <p><i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit). • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 21.04.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>Mi , 22.04.2020 09:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> • offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 12.9	<p>Wissenschaftlich formulieren</p> <p><i>Scientific writing - ho to formulate for scientific purposes</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Den „perfekten ersten Satz“ gibt es nicht. Gutes wissenschaftliches Formulieren ist das Ergebnis mehrerer Überarbeitungs- und Korrekturphasen sowohl inhaltlicher als auch formaler Art. Teilnehmende dieser Veranstaltung üben anhand kurzer inhaltlicher Inputs zu den Kriterien guten wissenschaftlichen Formulierens mit Hilfe eigener Beispiele die verschiedenen Überarbeitungs- und Korrekturphasen und geben sich gegenseitig Feedback zu den (Zwischen-) Ergebnissen. Ergebnis dieses webinars wird die vollständige Überarbeitung und Korrektur eines eigenen Beispiels (Einleitung und Fazit oder Kapitel einer eigenen wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit mit Begründungen für die Veränderungen sowie einer Selbstreflexion) sein.</p> <p>Inhalt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zum Aufbau einer jeden 	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>wissenschaftlichen Arbeit (inhaltliche Elemente von Einleitung, Haupt-/Untersuchungsteil und Fazit).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätzliches zu wissenschaftlichen Gütekriterien (Objektivität, Reliabilität, Validität, wissenschaftliche Redlichkeit) • Umgang mit Quellen • Vom schreibzentrierten zum lesebezogenen Schreiben – das Publikum und was es braucht! • Formale Kriterien wissenschaftlicher Texte • Überarbeitungs- und Korrekturphasen <p>Während der online Veranstaltung (Zoom Meeting) wird zu Beginn der VA die Agenda vorgestellt und eine kurze (schriftliche) Erwartungsabfrage durchgeführt, die schon die erste Schreibübung darstellt. Danach werden die einzelnen Agenda-Punkte durch einen kurzen inhaltlichen Vortrag dargestellt und vertieft. Jeden Punkt begleitend gibt es einen Arbeitsauftrag in Einzelarbeit zur Überarbeitung des eigenen Beispiels mit anschließendem Austausch des Ergebnisses in Partner*inaustausch. Am Ende jedes Punktes werden in der Gesamtgruppe die Ergebnisse formuliert sowie noch offene Fragen geklärt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 19.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Mi , 20.05.2020 09:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.1	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen.</p> <p>Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.05.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

	ECTS: 1	
Stwk 20 13.2	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen.</p> <p>Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 08.06.2020 14:00 - 17:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten:</p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>
Stwk 20 13.3	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab</p>	<p>Dozenten:</p> <p>Meihswinkel, Gabi</p>

	<p>festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 29.06.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	
Stwk 20 13.4	<p>Textfeedback geben und nehmen - Über eigene und fremde Texte sprechen</p> <p><i>Giving and receiving feedback</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Konstruktives und produktives Feedback zu den eigenen Texten zu bekommen, ist ein wertvolles Hilfsmittel, das eigene Schreiben selbst zu reflektieren und in einem übergeordneten wissenschaftlichen Umfeld zu diskutieren. Leider findet dieser kritische und wertvolle Austausch an der Universität viel zu selten statt, so dass die Textproduktion und -Reflektion eher eine einsame Angelegenheit ist. Wie respektvolles, wertschätzendes und konstruktives Textfeedback gegeben und angenommen werden kann, das wird Inhalt dieser dreistündigen Veranstaltung sein. Nach einem kurzen inhaltlichen Input werden die max. 10 TN zwei vor der VA ausgewählte Textteile mit Hilfe vorab festgelegter Kriterien zu Inhalt, Form und Stil besprechen und je nach Vereinbarung Verbesserungen vorschlagen, ein Ergebnis formulieren oder weitere Vorgehensweisen festlegen. Bei Teilnahme an zwei Terminen kann 1 CP erreicht werden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 13.07.2020 14:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Peer Learning: Tutor*innen und Coaches

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Stwk 20 00.1	<p>Motiviert und strukturiert durchs digitale Sommersemester 2020</p> <p><i>Let's tackle the digital summer term 2020 in a motivated and structured way</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das digitale Sommersemester kann sowohl Vor- als auch Nachteile mit sich bringen: zeitlich flexibel zu studieren mit weniger Ablenkung kann zu einer Verminderung von Motivation und Struktur führen.</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, wie Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivationstricks anwenden, um Ihre Studienziele zu erreichen • den mangelnden physischen Austausch mit Lehrenden und Mitstudierenden ausgleichen können • eine hilfreiche individuelle Tagesstruktur etablieren • virtuelle Studienangebote und Ressourcen optimal und produktiv nutzen <p>Ablauf: 12.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch Zeitraum 12. - 18.05.20 Bearbeitung einer Reflexionsaufgabe, zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) 19.05.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Reflexionsaufgabe</p> <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrofon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 19.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 00.2	<p>Kreativitätstechniken für Studium und Teamarbeit <i>Creativity techniques, applicable to studies and teamwork</i></p> <p>Online-Seminar Seminar Online-Seminar</p> <p>Kreativität ist eine wichtige Kompetenz, um im Studium mit Fragestellungen und Hypothesen in Forschungsarbeiten aller Fachkulturen umzugehen. So können oft in kurzer Zeit stimmige und möglicherweise innovative Lösungswege entwickelt werden. Darüberhinaus können Kreativitätstechniken sehr gewinnbringend für Teamarbeit eingesetzt werden, gerade auch bei virtuellen Team-Treffen.</p> <p>Im Seminar erfahren und erarbeiten Sie, - welche Kreativitätstechniken es gibt und welche sich wofür eignen - welche Kreativitätstechniken sich auch virtuell umsetzen lassen und wie das gelingen kann - wie Sie Ihre Denkmuster wechseln und Ihren Blickwinkel öffnen - wie Sie mit Kreativitätstechniken effizient und strukturiert arbeiten - wie Sie Kreativitätstechniken für Prozesse in Teams anwenden</p> <p>Ablauf:</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • 07.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Vorstellung der TN, Input und Austausch • Zeitraum 07. - 13.07.20 Durchführung einer virtuellen Kreativitätstechnik in Kleingruppen, individuell und zeitlich flexibel zu bewältigen (Zeitdauer gesamt: ca. 3-4h) • 14.07.20 von 10 - 13 Uhr Video-Konferenz via Zoom mit Input und Austausch u.a. zu den Ergebnissen der Gruppenarbeiten <p>Medien, Plattformen und technische Voraussetzungen: Laptop o. Tablet, Zoom, Stud.IP, Stabile Internetverbindung (> 5Mbit/s Uploadgeschwindigkeit), Mikrophon und Kamera</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Di , 14.07.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.2	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen.</p> <p>In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p> <p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 11:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.3	<p>Ein Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 05.05.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p>Leistungsnachweis: Erhalt von 3 CP erfolgt 1.durch Bearbeitung der Arbeitsblätter Einzel- bzw. Gruppenarbeit; 2.durch Selbstreflexion mit den Tools aus dem Seminar mittels eines Lerntagebuchs über eine Woche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 05.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 06.06.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.4	<p>Ein Online-Seminar für mehr Erfolg und Zufriedenheit im Studium: wie schaffe ich es mit mir und den Anforderungen im Studium im Einklang zu bleiben?</p> <p><i>Learn how to study (successfully) - Be successful with valuable tools and the right posture</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Das Studium stellt große Anforderungen an die Konzentrationsfähigkeit, ein gutes Zeit- und Selbstmanagement, Umgang mit Prüfungsstress und dann sollte man noch die richtigen Lernmethoden kennen? Das alles ist sehr viel – zu viel zuweilen. In diesem Online-Seminar habt ihr Zeit, euch dieser unterschiedlichen Anforderungen bewusst zu werden, was euch fördert oder was euch behindert, mit Freude und effizient zu studieren. Ihr erfahrt Methoden, die euch helfen können, (noch) besser zu lernen, euch richtig zu konzentrieren, mit der Zeit und euch selbst gut umzugehen und euch zu im richtigen Rhythmus entspannen. Aus den vielen Tools, die euch im Seminar vorgestellt werden, sucht ihr euch die aus, die euch zu einem zufriedenen und erfolgreichen Studium verhelfen.</p> <p>Detaillierte Information zu allen Details sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Ablauf: Das Online-Seminar startet am 10.07.20 um 10 Uhr mit einer Video-Konferenz. Es folgen zwei weitere Videokonferenzen. Die Termine verabreden wir im Seminar. Ihr werdet an diesem Termin mit Ablauf, Inhalten und Aufgaben des Seminars vertraut gemacht. Über StudIP erhaltet ihr Inhalte als Input, die mit Arbeitsblättern in Einzelarbeit und Arbeitsgruppen erarbeitet werden. Der Gruppenaustausch erfolgt in Eigenregie und selbstorganisiert. Ergebnisse der Eigen- bzw. Gruppenarbeiten werden in Videokonferenzen (zu vereinbarten Terminen) zusammengetragen und es gibt ein Live-Feedback. Die jeweiligen Termine für die weiteren Video-Konferenzen werden beim ersten Treffen abgestimmt (wer nicht teilnimmt, erhält entsprechende Zusatzaufgaben).</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>

	<p>Medien: Laptop oder Tablet – Zoom; StudIP (Materialdownload)</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 01.5	<p>Wie kann ich vom Start ins Studium bis zum Abschluss von einer Lerngruppe profitieren?</p> <p>Seminar</p> <p>Durch das Lernen in einer Gruppe kann ich meine Studienleistungen sehr verbessern. Um die richtige Lerngruppe zu finden und mit ihr auch wirklich erfolgreich zu sein, muss ich einiges beachten. Damit Lernen in Gruppen funktioniert und sowohl die eigene Studierfähigkeit wie auch die zukünftige berufliche Kompetenzen wie effektive Teamarbeit fördert, sind bestimmte Kenntnisse und die Umsetzung geeigneter Rahmenbedingungen für die Zusammenarbeit notwendig. In diesem Seminar werden</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Gestaltungsgrundlagen gelingender (Lern-)Gruppenprozesse vorgestellt • wesentliche Informationen zu Gruppendynamiken, Rollen und Konflikten in Gruppen gegeben • Moderationsmethoden und Gesprächstechniken vermittelt <p>Vorsicht: es besteht die Gefahr, bereits im Seminar Freude in einer Lerngruppe zu erleben!</p> <p>Ziel des Seminars ist es, Euch als Studierende zu befähigen, in Lerngruppen die Bedingungen für ein gelingendes Lernsetting aktiv mitzugestalten, um gemeinsam erfolgreicher zu lernen. Richtig angepackt und umgesetzt könnt Ihr vom Start ins Studium bis zum Abschluss von der Lerngruppe profitieren: gemeinsam „Lernräume“ erschließen und Synergieeffekte erleben.</p> <p>Achtung: Weitere Seminartermine werden gemeinsam im Seminar vereinbart.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 12.05.2020 15:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schubert-Henning, Sylvia, Dipl.-Psych.</p>
Stwk 20 01.7	<p>Studienprojekte agil meistern (für Studierende der MINT-Fächer)</p> <p><i>Study Projects Agile Managed</i></p> <p>Online-Seminar</p> <p>Seminar</p> <p>Sie lernen in diesem Seminar, wie Sie mit Agilen Werten und Prinzipien (Studien-)Projekte erfolgreich umsetzen können. In Form eines fiktiven Kurzprojektes erarbeiten Sie im Team spielerisch die Grundlagen von Scrum, dem bekannten agilen Rahmenwerk mit Ursprung in der Softwareentwicklung.</p> <p>Diese Seminar findet vollständig online statt. Nach einem Einführungstermin, an dem die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden, folgt der praktische Teil, der sich über 2 Wochen erstreckt. Während dieser Zeit, wird in</p>	<p>Dozenten: Lemke, Nele, Dipl.-Wirtsch.-Ing.</p>

	<p>Kleingruppen an einem kreativen Online-Projekt gearbeitet. Es findet täglich eine 15-min Statusbesprechung in der Kleingruppe statt sowie nach einer Woche eine 90min Besprechung mit der Dozentin. Zum Abschluss des Seminars werden wir die Erkenntnisse aus der Projektsimulation gemeinsam diskutieren und erörtern, wie sich Agilität in Lernprojekten sinnvoll nutzen lässt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 04.09.2020 09:00 - 15:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 11.09.2020 09:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: . Fr , 18.09.2020 09:00 - 13:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.1	<p>Feine Kommunikation in Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen</p> <p><i>Finely tuned communication in consultation, teaching and learning situations</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Dieses Seminar wird online durchgeführt und wir werden alle eine große Portion Neugier brauchen, um mit der veränderten Wahrnehmung und den technischen Gegebenheiten klar zu kommen. Für mich ist die neue Situation sehr spannend im Hinblick auf den Gruppenprozess, auf Feedback und gegenseitige Unterstützung, und auf den individuellen Erfahrungszuwachs. Der Inhalt dieses Seminars bleibt im Wesentlichen so, wie ursprünglich ausgeschrieben. Deshalb hier noch einmal der komplette Ausschreibungstext mit den kleinen Anpassungen an die neue Situation.</p> <p>Beratungs-, Lehr- und Lernsituationen sind mehrschichtige kommunikative Prozesse. Allein von den fachlichen Inhalten her angeleitet bringen sie häufig nicht den gewünschten Erfolg.</p> <p>Wie schaffe ich es, den Wissensdurst der Studierenden zu wecken und zu fördern? Wie kann ich sie in ihrem Lernverhalten unterstützen? Wie bleibe ich auch in Konfliktsituationen souverän? Wo verläuft die sensible Grenze zwischen Förderung und Beeinflussung?</p> <p>In dem Seminar geht es um diese Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung der Selbst- und Fremdwahrnehmung • Körpersprache (soweit das online geht...) • Innere Ruhe und Klarheit auch in Konfliktsituationen • Verfeinerung des Sprechens (Wortwahl, Phonetik) • Umgehen miteinander (Feedback geben und nehmen) • Wachheit für das Gegenüber (Vorurteilsfreiheit und Verständnis) 	<p>Dozenten: Hoffmann, Gottfried</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Differenzierung des kommunikativen Verhaltens • Kommunikationstheorien und Metaebene. <p>Teile des Workshops werden, wenn es technisch möglich ist, per Video aufgezeichnet und anschließend besprochen, um einen Erfahrungsgewinn aus dem praktischen Tun heraus zu ermöglichen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 15:00 - 20:30 · offene Raumanfrage: . Sa , 09.05.2020 09:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.2	<p>Konflikte vorbeugen, Konflikte moderieren und bewältigen</p> <p><i>Prevent, moderate and manage conflicts</i></p> <p>online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Überall, wo Menschen miteinander kommunizieren, arbeiten oder lernen, können Konflikte entstehen. Konflikte stellen vor allem für diejenigen eine Herausforderung dar, die in und mit Gruppen arbeiten oder Gruppen anleiten.</p> <p>Im Seminar werden sowohl theoretische Grundlagen zum Thema Konflikte vermittelt als auch über praktische Übungen mit Konflikten und kritischen Situationen gearbeitet. Zentral ist dabei der Erwerb bzw. die Erweiterung von Kommunikations-, Handlungs- und sozialen Kompetenzen.</p> <p>Im Zentrum des Seminars stehen folgende Fragen: Wie lassen sich Konflikte und Konfliktsituationen vorbeugen? Wie können Konflikte und Konfliktsituationen moderiert werden? Was ist wichtig für Konfliktbewältigung?</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 27.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 28.08.2020 09:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.</p>
Stwk 20 07.7	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<p>Die Methode, um diese einfühlsame Haltung sich selbst und anderen gegenüber zu lernen besteht darin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beobachtung und Wertung zu trennen • eigene Gefühle, Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und klar mitzuteilen • Ärger als Hinweis auf eigene unerfüllte Bedürfnisse zu erkennen • die Verhaltensweisen der anderen als Ausdruck von (erfüllten oder unerfüllten) Bedürfnissen zu verstehen • dem anderen einfühlsam zuzuhören ohne zu bewerten • auf dieser Basis Strategien und Lösungen zu entwickeln, die uns und den anderen dienlich sind. <p>Herausforderungen des Seminars können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zu erkennen, wie unsere Bewertungen unsere Wahrnehmung und unser Handeln beeinflussen • vertiefend zu erkennen, dass Schuld, Scham oder Angst sich destruktiv auf unseren Umgang miteinander auswirken • Alternativen zu Strafe und Belohnung zu finden • Eine Sprache der Verständigung zu sprechen, besonders, wenn wir nicht einverstanden sind das „Ja“ hinter einem „Nein“ zu Erkennen (Umgang mit Widerstand) • zu erkennen, dass wir immer eine Wahl haben (Übernahme von Verantwortung) • hinter dem (störenden) Verhalten von anderen Gefühle und Bedürfnisse zu erkennen • Kritik als ein Geschenk anzunehmen • Konflikte als Chance für eine Vertiefung von Beziehungen zu sehen <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 22.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 23.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 24.07.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 07.8	<p>Umgang mit Konflikten und schwierigen Situation auf Basis der Gewaltfreien Kommunikation - Aufbau</p> <p><i>Solving conflicts and challenging situations using the tools of Nonviolent Communication</i></p> <p>Achtung: Dieser Termin wird unter Vorbehalt angeboten und eventuell nochmals aufgrund der Corona-Situation verschoben.</p> <p>Seminar</p> <p>Dieses Seminar ist ein Aufbaukurs für TeilnehmerInnen, die das Grundlagenseminar absolviert und Interesse daran haben, diese Grundlagen zu vertiefen und in der Anwendung weiter</p>	<p>Dozenten: Ginati, David</p>

	<p>zu üben, sowie weitere Inhalte und Anwendungsmöglichkeiten der GFK kennen zu lernen.</p> <p>Fokus wird sein der Umgang mit Konflikten sowie verschiedenen schwierigen (kommunikations-) Situationen im beruflichen sowie privaten Bereich. Neben den von mir mitgebrachten Themen und Übungen gestaltet sich der Workshop entlang der Interessen und Fragestellungen der Teilnehmenden. Gearbeitet wird natürlich wieder anhand realer Situationen aus dem Leben, sodass neue Handlungsalternativen entstehen und der Transfer in den Alltag deutlich wird.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 06.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Fr , 07.08.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.1	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Im Zentrum der digitalen Tutor*innenschulung steht die Videografie von Erklär-situationen sowie von typischen Tutoriumsabläufen. Die selbst aufgenommenen Videosequenzen werden gemeinsam analysiert und es werden Entwicklungsmöglichkeiten abgeleitet. Zudem soll über die eigenen rhetorischen und kommunikativen Kompetenzen angeleitet reflektiert werden. Unterschiedliche Methoden, die zu den jeweiligen Tutoriumstypen passen, werden vorgestellt und über ihren Einsatz diskutiert. Hierbei sollen auch die elearning-Tools unter studip Beachtung finden. Neben einer ersten und einer abschließenden gemeinsamen Episode von jeweils circa einer Stunde via Zoom soll individuell mit den Tutor*innen zu unterschiedlichen Zeitpunkten gearbeitet werden. Hierdurch entsteht zeitliche Flexibilität und individuelles Vorgehen.</p> <p>In der Schulung werden grundlegende didaktische Methoden für ein teilnehmerorientiertes Tutorium sowie Hilfestellungen für die Rolle als Leiter_in einer Lerngruppe vermittelt. Wie gestalte ich ein interessantes Tutorium? Wie halte ich über ein ganzes Semester den Spannungsbogen? Wie motiviere ich die Studierenden? Was mache ich, wenn z.B. entgegen der Absprache, Texte nicht gelesen werden? Wie verhindere ich Fluktuation? Diese oder andere konkrete Fragen sind Gegenstand der Schulung. Es wird sehr praxisnah mit Beispielen aus dem Studienalltag gearbeitet. Durch aktive Übung unterschiedlicher Methoden werden die Kompetenzen von Tutorinnen und Tutoren für die bevorstehende Aufgabe gestärkt.</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 15.05.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: . Sa , 16.05.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.5	<p>Tutor*innenschulung <i>How to become a good tutor - the basic skills</i> Online_Seminar Seminar Tutor*innenschulung während der Online-Lehre Die Tutor*innenschulung, welche infolge der besonderen Situation der Online-Lehre die Anwendung und Reflexion von digitalen Tools für Lern- und Organisationsprozesse in ihr Zentrum setzt, folgt nach drei rekursiven handlungstheoretischen Prinzipien: Rekonstruktion: Die individuelle „digitale Biografie“ der Tutor*innen als auch die spezifischen Rahmenbedingungen des jeweiligen Tutoriumstyps werden in das Seminar miteinbezogen, d. h. es wird gemeinsam erschlossen, welche Elemente der Online-Lehre zu der jeweiligen Tutor*innentätigkeit passen könnten (von Erklärvideos, e-learning-Tools bei studIP, Bloggerstellung bis hin zu fächerübergreifende Lernapps). Konstruktion: Die Tutor*innen können anhand von passend ausgewählten digitalen Lerntools Beispiele für ihr Tutorium selbst erarbeiten und diese erproben. Dekonstruktion: Gemeinsam werden diese Anwendungsepisoden reflektiert und Optimierungsvorschläge angeboten. Insofern gestaltet sich das Seminar inhaltlich offen und auch – bis auf eine gemeinsame Einstiegsphase – zeitlich flexibel. Neben der praktischen Anwendung sinnvoller, fächerübergreifender digitaler Tools für Lern- und auch Organisationsprozesse werden die Fragen im Zentrum stehen, welche Inhalte zu welcher digitalen Anwendung passen und in welchen Situationen der Einsatz von Digitalitätselementen konstruktiv wirkt. Der Fokus wird dabei nicht allein auf die „Bedienungs-Kompetenzen“ gelegt, sondern ebenso auf eine kritische Reflexion. Über digitalitätsbezogene Lehrprozesse hinaus lässt das Seminar die Tutor*innen über ihre eigenen rhetorischen, kommunikativen und lehrmethodischen Kompetenzen reflektieren und während kleiner Übungen trainieren. Dozentin: Anna Driver Termin: 25.09.20, 10-12 Uhr (erste Videokonferenz) Die Dozentin wird mit Ihnen – analog zu Ihren konkreten Tutoriumsinhalten und –Formaten – entsprechende Gruppen einrichten und weitere Video-Sitzungen für Übungen individuell vereinbaren. Die Sitzungen werden sich max. über eine Woche hinziehen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 25.09.2020 10:00 - 12:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Driver, Anna Katharina</p>
Stwk 20 14.7	<p>Coaching – Eine Einführung</p>	<p>Dozenten: Riedel, Jörg</p>

	<p><i>Coaching – what it is about and how it works</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Coaching bedeutet andere Menschen auf ihrem Weg zu begleiten – und das Beste in ihnen zu wecken. Coaching unterscheidet sich von der Beratung genau so wie vom Training. Und Coaching ist auch keine Therapie.</p> <p>In diesem Workshop wollen wir uns anschauen, was Coaching ist – und was nicht. Es geht darum, die Grundhaltungen von Coaches und deren Arbeitswerkzeuge kennenzulernen. In praktische Übungen und Reflexionen lässt sich erfahren, worauf es beim Coaching ankommt. Und diejenigen, die an der Coach-Ausbildung der Studierwerkstatt teilnehmen, überlegen bzw. planen, wie sie als Coaches aktiv werden wollen. Das Ziel des Seminars ist es, die Grundlagen des Coachings kennenzulernen auszubastern und in der eigenen Tätigkeit anzuwenden.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 06.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: . Do , 07.05.2020 10:00 - 17:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	
Stwk 20 14.8	<p>Beratungskompetenz entwickeln</p> <p><i>Advisory skills - for coaches and tutors</i></p> <p>Online-Seminar Seminar</p> <p>Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>In dem Seminar ‚Beratungskompetenz entwickeln‘ lernen Sie, wie man sich professionell in einer studentischen (Einzel-) Beratungssituation (Schreib-, Lern-, Präsentationsberatung etc.) verhält. Dabei vermitteln wir Ihnen prozessbezogene- und klientenzentrierte Beratungsstrategien. Im Seminar haben Sie zudem die Gelegenheit, diese Beratungsstrategien im Rahmen von Simulationen zu üben und ein individuelles Feedback zu bekommen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 07.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 11.05.2020 16:00 - 19:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 1</p>	<p>Dozenten: Meihswinkel, Gabi</p>

Stwk 20 16.1	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> Online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Sa , 27.06.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>
Stwk 20 16.2	<p>Interkulturelles Training - Basis <i>intercultural trainings</i> online-Seminar Seminar Dieses Seminar startet als Online-Seminar zum angekündigten Datum. Detaillierte Information zur genauen Uhrzeit des Beginns sowie zum konkreten Ablauf der Veranstaltung erhalten Sie rechtzeitig vorab von der Seminarleitung per Mail über StudIP.</p> <p>Interkulturelle Methoden helfen, mit unterschiedlichen Regeln, Werten und Einstellungen umzugehen, Vielfalt als Chance zu begreifen und gemeinsame Regeln des Miteinanders zu finden, aber auch an ihrer Ambiguitätstoleranz (Widersprüche und Unterschiedlichkeiten auszuhalten) zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praxisnah Handwerkszeug, um das gewonnene Wissen im eigenen studentischen- und beruflichen Kontext einzusetzen.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit sich das Training für das Interkulturelle Zertifikat anerkennen zu lassen: www.uni-bremen.de/interkulturelles-zertifikat</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 10.07.2020 09:00 - 16:00 • offene Raumanfrage: . Sa , 11.07.2020 10:00 - 17:00 • offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Fangmann, Christine</p>

	ECTS: 3	
--	---------	--

Zertifikatsstudium Grundlagen Digitaler Medien in pädagogischen Kontexten

Digitale Medien in Lernumgebungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozent
01-15-03-IoT(a)-V	<p>Internet of Things ENTFÄLLT / CANCELLED for summer term 2020 <i>Internet of Things</i> Vorlesung <i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 08:00 - 11:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: NW1 S1260</p> <p>ECTS: 4/6 Von: Elektrotechnik und Informationstechnik, M.Sc</p>	Dozent König Andreas Förster Prof. Udu Asar
01-16-53-PD4-1a-VÜ	<p>Medien im Physikunterricht <i>Media in Physics Teaching</i> Kurs Einzeltermine dienstags 16:00-18:30 Uhr und freitags 14:00-17:00 jeweils nach besonderer Ankündigung (siehe StudIP) (2SWS) Orte: GW2 (CIP-Labor) und NW1 N3380 und Schulen der Studierenden im Praxissemester. Informationen unter http://www.idn.uni-bremen.de/lehre/pd4/terminplan_2020.php</p> <p>Von: Physik Fachwissenschaften/Fachdidaktik, M.Ed.</p>	Dozent Sche Hor Kul Chri Priv
03 - 585	<p>Lernen und Forschen im FabLab - offene Werkstatt Kurs <i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A4100 (FabLab)</p> <p>ECTS: 3</p>	Dozent Boc Iris,
03-51-M7-8	<p>Künstlerische Praxis II: Digital Bodies - 2D und 3D Modellierung in der Kunst Kurs In der Veranstaltung werden wir uns theoretisch und praktisch mit dem Thema Körpermodellierung und Modifikation auseinandersetzen. Die Studierenden lernen Bildbearbeitungsverfahren und 2D- und 3D-Konstruktionssoftware kennen, ebenso werden wir mit Lasercutter, Plotter und 3D-Druckern arbeiten. Es werden keine Vorkenntnisse erwartet – wer einen eigenen Laptop hat, bringt diesen bitte mit, zudem auch Essen und Trinken. <i>Einzeltermine:</i> Fr , 08.05.2020 10:00 - 13:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 20.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. So , 21.06.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. Sa , 04.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2. So , 05.07.2020 10:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: A4100, GW2.</p> <p>ECTS: 4 Von: Fachbereich 03: Mathematik/Informatik</p>	Dozent Boc Iris, Tutor Lun

03-BA-800.01	<p>Informatik und Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>"Informatik und Gesellschaft" richtet sich an Bachelor-Studierende der Informatik (in der Regel im 3. oder 4. Fachsemester). Darüber hinaus sind interessierte Studierende anderer Fächer herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Viele der behandelten Themen sind im Kern interdisziplinär. Studierende anderer Fächer können wählen, ob sie Leistungen im Umfang von 6 CP oder 3 CP erbringen möchten.</p> <p>Beginn und gemeinsame Vorbesprechung für alle IuG-Seminare ist am FREITAG, 05.04.2019 von 12 bis 14 Uhr im MZH 1090.</p> <p>Dort erfolgt im Plenum die Klärung der Scheinbedingungen sowie insbesondere die Aufteilung der Personen auf die angebotenen Seminartermine.</p> <p>Daher finden vor dieser Vorbesprechung auch noch keine Seminartermine statt.</p> <p>Zur Teilnahme an dieser Veranstaltung gehört im weiteren Verlauf des Semesters sowohl der regelmäßige Besuch des Plenums Fr 12-14 als auch die regelmäßige Teilnahme an einem der angebotenen Seminare. Die Seminare haben jeweils begrenzte TeilnehmerInnenzahl - die Eintragung in die Seminare erfolgt im Rahmen der o. g. Vorbesprechung.</p> <p>Interessierte TeilnehmerInnen werden zur besseren Planung gebeten, sich in StudIP einzutragen - die Freischaltung erfolgt aber erst nach der Vorbesprechung.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>Fr. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 1090 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Doz Stre Eric
03-BB-711.01	<p>Cognitive Systems</p> <p>Grundlagen der Informationsverarbeitung in natürlichen und künstlichen Systemen</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: KIKR, DMI.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>Mi. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: CART Rotunde - 0.67 <p>ECTS: 6</p> <p>Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Doz Bar Tho
03-BB-803.02	<p>Datenschutz</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: SQ, DMI, MC.</p> <p>Die Veranstaltung beginnt am 5. Juni 2020 und wird von der Lehrbeauftragten Dr. Imke Sommer durchgeführt. Der Kurs ist auf maximal 50 Teilnehmende beschränkt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche 	Doz Som Brei And Dr.

	<p>Fr. 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.07.2020 12:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	
03-BE-711.98d	<p>Bremen Big Data Challenge</p> <p>Seminar</p> <p>Die Präsentationen finden als Blockveranstaltung am Ende des Semesters statt. Modulbereich "Spezielle Themen der Kognitiven Systeme."</p> <p>Einführungsveranstaltung ist am Donnerstag 16. April 2020 von 09:00h bis 10:00h im CART, 0.Etage, Raum 001.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Doz Schu Putz Dier Ang Mig
03-BE-802.98a	<p>Data Science</p> <p><i>Data Science</i></p> <p>Applied Machine Learning</p> <p>Kurs</p> <p>Bitte Beschreibungen im folgenden Link beachten: https://agim.uni-bremen.de/lehrveranstaltung/data-science-1/</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 10:00 - 14:00 (Kurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: MZH 5210 <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Doz Heu
03-M-SQ-1	<p>Computerpraxis für Lehramt</p> <p><i>Computer practice</i></p> <p>Seminar</p> <p>Die LV findet in Raum 0240 in der 0. Ebene statt.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 3 Von: Mathematik/Technomathematik, M.Sc./ B.Sc./ LA SII</p>	Doz Voll Mai Dr.
03-MB-711.07	<p>Umgang mit unsicherem Wissen</p> <p>Kurs</p> <p>Profil: KIKR, DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	Doz Schü Schw Ver Tut Cler Joac
03-MB-804.03	<p>Entertainment Computing</p> <p>Vorlesung</p> <p>Profil: DMI, MC.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p>	Doz Mal Rair Dr.

	<p>Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 6 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Tut Alex Dmi Dän Bast</p>
03-MB-899.02/1	<p>Intelligente Umgebungen für die alternde Gesellschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Profil: SQ, KIKR, DMI. Modul "Assistive Umgebungen, Zugänglichkeit und Design for All".</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <p>ECTS: 4 Von: Informatik, Dipl./ B.Sc./ M.Sc.</p>	<p>Doz Sch Klu Tho</p>
08-26-M11-2	<p>Global Governance of Digital Technologies</p> <p>Seminar</p> <p>In the Spring of 2020, the Internet epitomizes a life-line for people scrambling to find reliable health information, searching for new sources of income during an emerging global recession and keeping in touch with loved ones amid a global state of physical social distancing associated with the COVID-19 pandemic. Meanwhile, private companies and state institutions are also using the Internet to slow the spread of disease, aiming to limit its social and economic impact at any cost. As they do so, they realize that they require new tools and new policies to effectively limit the spread of misinformation related to COVID-19 or to trace those who have been in contact with people infected by the virus. It is exactly this global situation of crisis that forces all involved to act as swiftly as possible and that provides a legitimation for actions that would otherwise at least be controversial from an Internet rights perspective.</p> <p>In this seminar, we will study the politics of human and fundamental rights as part of the global governance of digital technologies, with a particular emphasis on the early impacts of the pandemic in this critical policy field. Our theoretical approach to this will be the concept of digital constitutionalism, developed by scholars from political science, communications and law. Together with colleagues at the University of Padova, the University of Salerno and Dublin City University we will discuss how digital constitutionalism has emerged and how it relates to the realization of human rights in the digital age. This cooperation is now enhanced by the fact that we will conduct our weekly meetings remotely (live rather than asynchronously). We will thus effortlessly engage with students and instructors of the partner institutions and with additional guest speakers enriching our discussions.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Politikwissenschaft, B.A./LA/Politik-Arbeit-Wirtschaft, LA</p>	<p>Doz Red Den</p>
08-27-2-MT2-1A	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs A</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Doz Tka Tob</p> <p>Tut Prec</p>
08-27-2-MT2-1B	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs B</p> <p><i>Geographic Information Systems 1</i></p> <p>Übung</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mo. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8) 	<p>Doz Tka Tob</p> <p>Tut Prec</p>

	<p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	
08-27-2-MT2-1C	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs C <i>Geographic Information Systems 1</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Doz Tka Tob</p> <p>Tut Prec</p>
08-27-2-MT2-1D	<p>Geographische Informationssysteme 1 - Kurs D <i>Geographic Information Systems 1</i> Übung <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 16:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 B2750 (CIP-FB 8)</p> <p>ECTS: 6 Von: Geographie, B.Sc./ B.A.</p>	<p>Doz Tka Tob</p> <p>Tut Prec</p>
08-29-4-FEM-1-a	<p>Data Science <i>[Data Science]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: SFG 1080</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Doz Eng Prof</p>
08-29-4-FEM-1-c	<p>Datenanalyse mit "R" <i>[Data Analysis using "R"]</i> Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 12:00 - 14:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, Raum: UNICOM 3.3390 (SOCIUM - Mary-Somerville-Str. 3)</p> <p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Doz Eng Prof</p>
08-29-4-FEM-1-e	<p>Mobiles Crowd Sensing und Social Data Mining - Einführung und Labor mit Agenten <i>[Mobile Crowd Sensing and Social Data Mining - An Introduction and Laboratory using Agents]</i> Online Kurs! Mit praktischen Ansätzen wird Datenerhebung über mobile Geräte und das WEB eingeführt. Der Mensch wird zum Sensor. Methoden und Architekturen von agentenbasierten CWS werden mit Umfragen getestet. Infos http://edu-9.de/Lehre/cws2k Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	<p>Doz Boss PD</p>
08-29-4-FEM-1-f	<p>N.N. [] Seminar</p>	<p>Doz N., M</p>

	<p>ECTS: 6/3 Von: Soziologie, B.A./Mag.</p>	
09-352-MA3-1	<p>Digitaler Realismus Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p>Der Bezug des Films zur Wirklichkeit ist eine der großen Fragen, die seit den Anfängen des Films diskutiert wird. Nicht erst seit seiner Digitalisierung wird der Wahrheitsanspruch des Films verstärkt hinterfragt. Doch entgegen der Vorwürfe von Manipulation, Fake und dem allgegenwärtigen Einsatz von Visual Effects und am Computer entstandener Bilder, will sich dieses Seminar mit den Möglichkeiten von Realismus und Wirklichkeitsbezug im digitalen Film auseinandersetzen. Es soll danach gefragt werden, wie sich der digitale Film zur dargestellten Welt verhält und welche ästhetischen, theoretischen, technologischen, politischen Strategien er entwickelt, um diesen Wirklichkeitsbezug zu verdeutlichen. Zu denken ist beispielsweise an Filme, die mit GoPros oder Smartphones gedreht werden, in einer Einstellung ohne Schnitt entstanden sind oder online gefundenes Amateur*innen-Material nutzen.</p> <p>Im Seminar soll zunächst anhand der Diskussion ausgewählter Positionen ein geteiltes theoretisches Wissen geschaffen werden. Der Schwerpunkt liegt dann auf den gemeinsamen Sichtungen einschlägiger Filmbeispiele, anhand derer die vielen Facetten eines digitalen Realismus erkundet und diskutiert werden.</p> <p>Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 20.04.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 04.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 18.05.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 08.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 29.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Mo , 13.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Doz Rab
09-50-GS-3	<p>Filmmaking <i>Filmmaking</i> Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 18:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4, offene Raumanfrage: GW2 A4120</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	Doz Bull Bern Ing.
09-50-M89-A5	<p>Ent/Solidarisieren im digitalen Zeitalter gesellschaftlicher Spaltungen und Autoritarismus <i>Beyond Cultures of Solidarity: Digitalization, Power and Authoritarianism(s)</i> Themensemester Seminar</p> <p><u>Kommentar</u></p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kulturwissenschaft, B.A. /Mag.</p>	Doz Pola Dr.

09-51-M2-8	<p>Grundlagen der Filmwissenschaft</p> <p>Seminar</p> <p>Aus gegebenen Anlass findet die Lehre digital statt. Alle Zeiten und Möglichkeiten werden bei dem ersten Termin besprochen. Weitere Infos folgen von Dozierenden per Email.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 B0100 (Druckwerkstatt) <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Doz Gre Ras
09-51-M4-9	<p>Phantome/Trugschlüsse/Medien – Spuren vergangener Präsenz in Film- und Medienkunst</p> <p>Seminar</p> <p>Ausgehend vom Begriff der Spur als Fixpunkt der Film- und Fototheorie sollen unterschiedliche theoretische Konzepte medialer Präsenz besprochen und an den zeitgenössischen Diskurs um Praktiken der Überwachung angeknüpft werden. Schlüsselbegriffe sind hierbei Phantombilder und Audio-Phantome, die im polizeilichen Überwachungsdiskurs als Stellvertreter einer gesuchten Person/eines Kriminellen verstanden werden, aber auch von einer gespenstischen/spektralen Seite erfahren und gelesen werden (können). Im diskursiven Umfeld des Begriffs des Phantoms lassen sich unterschiedliche Konzepte von gespenstischen Erscheinungen in den Medien festmachen, zu denen frühe spiritistische Fotografien zählen, aber auch der umfangreiche Korpus an frühen Beispielen des Phantastischen Films und der frühen Radiokunst, die über einen reichen Fundus an Gespenster-, Geister- und Doppelgängerfiguren (F.Kittler) verfügen. Im Zentrum des Seminars stehen die tiefgreifenden Verbindungen zwischen menschlicher Medienerfahrung, dem kulturwissenschaftlichen Komplex des Unheimlichen/Gespenstischen und der Reduktion des Menschen zum anonymen Datensubjekt in der gegenwärtigen Überwachungsgesellschaft.</p> <p>#</p> <p>Exkursion zur Biennale für aktuelle Fotografie (Ludwigshafen/Mannheim/Heidelberg) 23.04. – 25.04.</p> <p>https://biennalefotografie.de/ Teilnehmerzahl: 10</p> <p>An das Seminar angeschlossen ist eine dreitägige Exkursion zur Biennale für aktuelle Fotografie, die in diesem Jahr an mehreren Standorten in Ludwigshafen, Mannheim und Heidelberg stattfindet. Die Exkursion findet im Rahmen der Campus-Tage statt. Hierbei handelt es sich um ein Netzwerktreffen internationaler Studierendengruppen aus Theorie und Praxis mit Kuratorenführungen, Gesprächen mit Künstler*innen und Portfoliopäsentationen, das vom 23. bis 25.4.2020 stattfinden wird.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 3, offene Raumanfrage: GW2 B1700 <p>Von: Kunst-Medien-Ästhetische Bildung</p>	Doz Paul Win Dr. Flör
09-52-5-BM8-1	<p>Musik und Medien I: Notation und Arrangement</p> <p>Kurs</p> <p>Online Kurs</p> <p>In dieser Veranstaltung üben die Studierenden, softwaregestützt eigene Musikarrangements zu schreiben. Dabei lernen sie einerseits die Notensatzprogramme Sibelius und MuseScore kennen, andererseits beschäftigen sie sich mit Fragen der Instrumentation und Stilkunde.</p> <p>Für den Kurs sind Notenkenntnisse (zumindest Violin- und Bassschlüssel) erforderlich, auch Grundkenntnisse in Musiktheorie sollten vorhanden sein.</p> <p>Die begrenzte Teilnehmerzahl ermöglicht je nach Vorkenntnissen sowohl eine systematische Einführung mit Übungen als auch eine projektorientierte Arbeit.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung. ^[11]Bitte über StudIP anmelden. Zum Speichern der Arbeiten bitte geeignetes Speichermedium (z.B. USB-Stick) mitbringen.</p> <p>Musikpädagogik-StudentInnen können im Verlauf dieses Kurses eine Prüfungs- bzw. Studienleistung (Portfolio) im Modul Musik und Medien erbringen.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2 	Doz Nas Ezza

	<p>Von: Musikpädagogik, B.A.</p>	
09-53-5-GS-2	<p>Musik und Medien: Digitale Audioproduktion Kurs Online Kurs Das Angebot richtet sich an Studierende, die selbst ein Instrument spielen (oder mehrere) und ihre Musik (auch Band oder Ensemble) im Tonstudio der Uni Bremen aufnehmen möchten. Alternativ sind auch Produktionen von Soundtracks zu visuellen Medien oder Hörspiele u.ä. möglich, wenn dafür überzeugende, realisierbare Ideen existieren.</p> <p>Die Veranstaltung gliedert sich in Planungs- und Theoriesitzungen einerseits sowie Aufnahmetermine andererseits.</p> <p>Planungs- und Theoriesitzungen: Benennung der Projekte, inhaltliche und zeitliche Planung, Klärung von Fragen zur Mikrofonierung, Durchführung und Bearbeitung, Ggf. Präsentation und Diskussion von Arbeitsergebnissen. Insgesamt 5 Freitagstermine zu je 2 Stunden</p> <p>Aufnahmetermine: Gemeinsame Aufnahmen im Tonstudio mit gegenseitiger Unterstützung. Insgesamt 3 Termine zu je 6 Stunden am Samstag oder Sonntag nach vorheriger Absprache.</p> <p>Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Doz Nash Ezza
09-53-6-BM9-1	<p>Musik und Medien II: Basis <i>Music and Media: Basic</i> Kurs Online-Kurs Es finden zusätzlich zwei Samstags-Blöcke statt: Raum A 4160 im GW2. Termine werde noch bekanntgegeben (voraussichtlich September). In dieser Veranstaltung erwerben die TeilnehmerInnen Grundkenntnisse und Fähigkeiten im Aufnehmen von Musik und Sprache, im Bearbeiten und Abmischen von Audioaufnahmen mit Audio-Software und im Beschallen. Themenüberblick: Mikrofoncharakteristiken und Mikrofonierung, Laufzeit- Intensitäts- und Äquivalenzstereofonie, Signalfluss in Mischpult, PA und DAW, Aufnahmeräume, Schallausbreitung, Beschallung, digitales Schneiden und Mixing (Panorama, Lautstärkerelationen, Klangbearbeitung, Export), Audio-Dateiformate, digitale Fehler, Effektkunde (frequenzselektive Verstärker, dynamische Regelverstärker, Hall etc.), Beurteilung von Audio-Aufnahmen.</p> <p>Vermittlung der Inhalte: An eine theoretische Einführung schließen sich i.d.R. Aufgaben an, um die Kenntnisse sofort praktisch umzusetzen. Nach Möglichkeit können dabei eigene kleine Projektideen innerhalb der Gruppe realisiert werden.</p> <p>In den beiden Blockveranstaltungen gegen Semesterende erstellen die Teilnehmer*innen eine gemeinschaftliche Audio-Produktion. Falls freie Plätze vorhanden sind, ist diese Pflichtveranstaltung im Studiengang BA Musikwissenschaft auch für weitere Studierende der Uni Bremen offen. Der erste Termin dient der Vorbesprechung und der Vorstellung des Studios.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 14:45 - 17:15 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 4</p> <p>Von: Musikwissenschaft, B.A.</p>	Doz Nash Ezza
09-54-6-M9b	<p>"With Trump, I believe we have a Cyrus to navigate through the storm." - Verschwörungstheorien und Religion in Zeiten tiefgreifender Mediatisierung. Seminar</p>	Doz Rad Antv

	<p>Im zweiten Seminar des Moduls 9 Medienanalyse soll die Vermittlung medienanalytischer Methoden (Filmanalyse, Internetanalysen usw.) im Vordergrund stehen. Als Anwendungsbeispiel sollen dafür rezente Verschwörungstheorien behandelt werden. Anhand einer kleinen Lehrforschung (Fernsehnachrichten, Blogs, YouTube-Videos, Twitter usw.) sollen die Studierenden die erlernten Analysemethoden einüben und kritisch nachvollziehen. Abhängig von den frei wählbaren Lehrforschungen werden unterschiedliche Erhebungs- und Auswertungsmethoden vorgestellt und im Seminar eingeübt. Dafür sollte bereits zu Beginn des Semesters feststehen, welches Medienmaterial (und daraus resultierend auch welche Methoden) für die einzelne Lehrforschung Gegenstand der Lehrforschung sein soll. Am Ende werden im Rahmen eines selbstorganisierten Symposiums diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Das Seminarsymposium wird zusammen mit drei anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion – Kritik – Medien" am 15. und 16.10.2020 durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Studienleistung (SL): Kurzpräsentationen von Forschungsfrage, Methode und Zwischenergebnissen der Lehrforschung Benotete Prüfungsleistung (PL), Anrechnung als M9a: c) 6 CP: schriftliche Ausarbeitung der Präsentation auf dem Seminarsymposium d) 3 CP: Präsentation auf dem Seminarsymposium</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: SG Religionswissenschaft, B.A.</p>	<p>Ker Dr. I</p> <p>Tut Fließ Sekr Kam Sekr</p>
<p>09-54- MA-2- M4</p>	<p>Religionskritische Präsentationen und Inszenierungen in der Ästhetik von Comics, Mangas und Graphic Novels.</p> <p>Seminar</p> <p>Ziel der Lehrveranstaltung ist die Analyse von Prozessen der Ästhetisierung von Religionskritik in Comics, Mangas und Graphic Novels und ihre Verschränkung mit gesellschaftlichen Diskursen. Dabei konzentriert sich die Lehrveranstaltung auf die Produktion und Rezeption von unterschiedlichen Elementen, Vorstellungen, Symbolen, etc. sowie deren Konstruktion in unterschiedlichen kulturellen Aushandlungsprozessen. In der Lehrveranstaltung werden relevante Beispiele für die Präsentation und Inszenierung von Religionskritik in Bezug auf zentrale Diskurse des 20. und 21. Jahrhunderts herangezogen und in Hinblick auf ihre Inszenierung, aber auch auf Produktion, Distribution und Rezeption, analysiert. Methodisch erfolgt eine kultur- und religionswissenschaftliche Annäherung an die Inszenierungen in ausgewählten Comics, Mangas und Graphic Novels unterschiedlicher KünstlerInnen. Grundlage hierfür sind theoretische Annäherungen der kulturwissenschaftlichen Bild- sowie Medienwissenschaft.</p> <p>Die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen, Vorbereitung der Lektüre und Aufgaben zur Aufbereitung der Inhalte sowie Teilnahme an der Diskussion in den Einheiten ist zentraler Bestandteil der Lehrveranstaltung.</p> <p>Studienleistung: Die Studierenden sollen im Sinne des forschenden Lernens selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung exemplarisch an einem Comic, Manga oder einer Graphic Novel durchführen. Im Rahmen einer selbstorganisierten Tagung in der O-Woche am 15. und 16. Oktober 2020 werden diese Ergebnisse präsentiert und diskutiert. Die Seminartagung wird zusammen mit anderen religionswissenschaftlichen Seminaren zum Thema "Religion, Kritik, Medien" durchgeführt, die Teilnahme daran ist verpflichtend.</p> <p>Prüfungsleistung: Dauer des Moduls: 2+2 SWS über zwei Semester</p> <p>Wahlpflichtmodul: Modulprüfung 6CP bzw. 9CP Drei der Module M 1 - M 5 im MA Studium sind mit einer „großen Prüfung“ abzuschließen; die restlichen zwei Modulprüfungen bestehen aus einer „kleinen Prüfung“. Im Fall einer großen Prüfung wird das Modul mit 9 CP gewichtet, im Fall einer kleinen Prüfung mit 6 CP.</p>	<p>Doz Kier Dr. I</p> <p>Tut Fließ Kam</p>

	<p>Modulprüfung 6CP: Abgabe der kommentierten Folien der Präsentation der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird.</p> <p>Modulprüfung 9CP: Verschriftlichung der eigenen kleinen Forschung, die bei der Seminartagung "Religion, Kritik, Medien" präsentiert wird, in einer Hausarbeit.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:00 - 16:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 15.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020. Fr , 16.10.2020 08:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SH D1020.</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	
<p>09-54- MA-2- M5</p>	<p>"Mankind is a rudderless boat. Cling to me." Apokalyptische Szenarien in TV-Serien und Video Games Seminar</p> <p>Endzeiten, falsche(?) Propheten und Fundamentalisten sind heutzutage beliebte Elemente in Videospielen. Dabei wird die Religion hauptsächlich als irrationales Anderes dargestellt, vor allem durch die Macht besessener Figuren und Institutionen als Feinde, gegen die der Hauptakteur kämpfen muss. Darüber hinaus werden auch christliche Institutionen wie der Vatikan oder der Papst selbst oft als machtmisbrauchende Elemente dargestellt, die überwunden werden müssen. In Zeiten aufwendiger TV-Serien und AAA-Games lassen sich diverse Darstellungen apokalyptischer Szenarien finden. Trotz allen Unkenrufen vom Niedergang der Religion zeigen Serien wie Messiah, Preacher, American Gods, Wikings, oder auch Video Games wie FarCry 5 oder The Church in the Darkness ein wachsendes, zumeist kritisches Interesse an der (filmischen) Beschäftigung mit dieser. Im Seminar werden wir uns zunächst einen Überblick über verschiedene theoretische Konzepte zum Themenfeld "Religion – Apokalypse/Endzeit - Medien" erarbeiten. Daran anschließend werden wir uns religionsgeschichtliche Fallbeispiele angucken, um Muster herauszuarbeiten, die sich auch in rezenten Medienszenarien wiederfinden lassen. Die verschiedenen Konzepte werden dann anhand von konkreten Medien-Material auf ihre Tragfähigkeit respektive Anwendung im Seminar diskutiert. Darüber hinaus sollen die Studierenden im Sinne des forschenden Lernens sich selbst einen Schwerpunkt in diesem Bereich suchen, d.h. eine eigene Fragestellung entwickeln und eine eigene kleine Forschung an einer frei zu wählenden Serie oder Video Game durchführen.</p> <p>1. studienbegleitende Leistungen (und damit 3 CPs): aktive Teilnahme am Seminar inklusive Vor- und Nachbereitung der Blöcke (inklusive Lesen der Vorbereitungstexte!) sowie das Erledigen der Aufgaben. Diese müssen fristgerecht in StudIP hochgeladen werden.</p> <p>2. Modulprüfung (für die Master Transform-Studierenden) a) 3 CP mit Note: mündliche Prüfung (wahrscheinlich im September 2020) b) 6 CPs mit Note: thematische vertiefende Hausarbeit zu einem gewählten Thema (gerne auch zu dem eigenen Fallbeispiel) . Die schriftliche Arbeit muss bis zum 15.09. als PDF abgegeben werden und wird dann benotet.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Religionswissenschaft: Transformationen von Religion in Medien und Gesellschaft, M.A.</p>	<p>Doz Rad Ant Ker Dr. I</p> <p>Tut Fließ Sekr Kan Sekr</p>
<p>09-60- M8/9-C</p>	<p>Automated Text Analysis Seminar</p> <p>Description: https://www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb9/zemki/docs/comments/Comments_SoSe20/Puschmann_M8.pdf</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 18:00 - 20:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Kommunikations- und Medienwissenschaft, B.A.</p>	<p>Doz Pusch Corn Prof</p> <p>Tut Wol Ann</p>

10-79-4-FD1-3	<p>Einführung in die Mediendidaktik (a) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Doz Scha Stef
10-79-4-FD1-4	<p>Einführung in die Mediendidaktik (b) Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>Von: Germanistik / Deutsch, B.A.</p>	Doz Kep Mat Dr.
12-55-FDD2-POE01	<p>(POE) Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Doz Boh Albr
12-55-FDD2-POE03	<p>(POE) Erzählen, Schreiben und Lesen mit digitalen Medien fördern Seminar</p> <p>HINWEIS: Umsetzung an Kooperationsschulen mit digitaler Ausstattung möglich</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 10:00 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: <p>ECTS: 3 Von: Deutschdidaktik, B.A. BiPEb</p>	Doz Reis Jenn
12-55-P-M3-102	<p>Grundlagen der Grundschuldidaktik in einer digitalen Welt 2: Unterrichten in heterogenen Klassen Seminar</p> <p>B.A. BiPEB (Grundschule) EW L3 (b)</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 12:00 - 14:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 2 Von: Bereich Erziehungswissenschaft: Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs, B.A. (BiPEB)</p>	Doz Wol Detl Dr. Tut Jung
12-M90-M2-856	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Qualitative Gestaltungsanalyse von Erklärvideos <i>Media education and educational media II: research on school related media education projects</i> Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5 Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	Doz Jung
12-M90-M2-857	<p>Medienbildung und Mediendidaktik II: Digitale außerschulische lern- und bildungsbezogene Handlungspraxen Jugendlicher <i>Media education and instructional media design II: Out-of-school Digital Learning Practices</i></p>	Doz Wol Detl Dr.

	<p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Do. 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage: GW2 A2320 (CIP-Raum FB 12) <p>ECTS: 5</p> <p>Von: Erziehungs- und Bildungswissenschaften, M.A.</p>	Tutor Jung
CC-34- SoSe20	<p>Online! Medienkompetenz – Kompetenzen in einer digital geprägten Kultur</p> <p><i>Media competence – competencies in a digitalised culture</i></p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In dieser Veranstaltung werden die Mediennutzung und der Nutzen von Medien thematisiert. Die Fähigkeit, mit unterschiedlichen Medien reflektiert, kritisch und selbstbestimmt umgehen zu können, ist gleichermaßen privat wie beruflich von hoher Relevanz.</p> <p>Gerade in digitaler Form konsumieren und produzieren wir permanent Daten. Die Wahrnehmung der Welt über ein nahezu unüberschaubares Informations-, Wissens- und Unterhaltungsangebot verlangt nach einer ausgeprägten persönlichen und sozialen Medienkompetenz.</p> <p>In diesem Workshop soll eine Sensibilisierung im Umgang mit Daten erreicht und die zielgerichtete Nutzung von Informationen trainiert werden. Zudem werden Fähigkeiten für den kontrollierten Umgang mit unterschiedlichen Mediensystemen entwickelt.</p> <p>Anmeldungen für August laufen vom 15. Mai bis Donnerstag, 16. Juli 2020 über https://elearning.uni-bremen.de/ (Veranstaltungssuche / Suche im Vorlesungsverzeichnis / Fachübergreifende Studienangebote / Career Center / Medienkompetenzen). Sobald das Anmeldeverfahren geschlossen ist, bekommen Sie von uns eine E-Mail mit den Zugangsdaten!</p> <p>Ausführliche Informationen unter: https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team.html https://www.uni-bremen.de/career-center/veranstaltungen/uebersicht-uni-team/detailbeschreibungen-uni-team.html</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 11.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online! Mi , 12.08.2020 16:00 - 20:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Online!</p> <p>ECTS: empfohlen 1</p>	Dozent Kale

eGeneral Studies

Online-Angebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
eGS-AME-08	<p>Arbeiten mit Microsoft Excel</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p>	<p>Dozenten: Missong, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-BWL-07	<p>Einführung in die Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Freiling, Jörg-Rainer, Prof. Dr. Holi, Martin, Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-DHN-01	<p>Der Hohe Norden The Far North Le Grand Nord (Kanada/Québec)</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Schaffeld, Norbert, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-GDM-02	<p>Grundlagen des Managements</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip- oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-PM-04	<p>Projektmanagement</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Möhrle, Martin, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-RDM-05	<p>Recht der digitalen Medien - Grundlagen und Praxis</p>	<p>Dozenten:</p>

	<p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Kirchner-Freis, Iris, Prof. Dr., LL.M.Eur. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-SK-06	<p>Schlüsselkompetenzen - Ein Reflexionsangebot</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.egs.uni-bremen.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr. Bottke, Christiane, Dr. Ahel, Oliver, Dr.</p>
eGS-VA-BNE-01	<p>Bildung für nachhaltige Entwicklung</p> <p>eGeneral Studies</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-KKA-04	<p>Klimaschutz und Klimaanpassung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Ahel, Oliver, Dr. Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Bottke, Christiane, Dr.</p>

eGS-VA-NHB-09	<p>Nachhaltigkeit und Betriebswirtschaftslehre</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHE-07	<p>Nachhaltige Entwicklung</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-NHM-08	<p>Nachhaltiges Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SDG-18	<p>Die Sustainable Development Goals - Globale Ziele und Zukunftskompetenzen</p> <p>Vorlesung</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-SM-10	<p>Sustainability Marketing</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-TEN-11	<p>Technik, Energie und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TM-12	<p>Transition Management</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-TSN-17	<p>Tourismusmanagement im Spannungsfeld von Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>
eGS-VA-WFN-14	<p>Weltfinanzsystem und Nachhaltigkeit</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

	<p>Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	
eGS-VA-WIT-15	<p>World in Transition</p> <p>Vorlesung</p> <p>In dieser videobasierten Selbstlernveranstaltung können Sie jederzeit einsteigen, in Ihrem eigenen Lerntempo die Videos durcharbeiten und den Prüfungstermin zum Abschluss der Lehrveranstaltung frei wählen.</p> <p>Weitere Infos finden Sie hier bei Stud.ip oder auf unserer Website www.va-bne.de</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich gern an: egs@zmml.uni-bremen.de</p> <p>ECTS: 3</p>	<p>Dozenten: Lingenau, Katharina, Dipl. Oec. Ahel, Oliver, Dr. Bottke, Christiane, Dr.</p>

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Akademie für Weiterbildung
Auszug vom 15.10.2020 12:13

Akademie für Weiterbildung

Zentrum für Weiterbildung jetzt Akademie für Weiterbildung

ZAP

Zentrum für Arbeit und Politik (zap)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Akademie-4162-MABO-04-ZAP	<p>MABO-04 Organisationstheorien und -entwicklung.</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Müller-Christ, Georg, Prof. Dr.</p> <p>Tutoren: Rudkowski, Thea, M.A.</p>
Akademie-4162-MABO-05-ZAP	<p>MABO-05 Managementhandeln und Personalentwicklung</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Stahlke, Iris, PD Dr., Dipl.-Psych.</p> <p>Tutoren: Rudkowski, Thea, M.A.</p>
Akademie-4162-MABO-06-ZAP	<p>MABO-06 Praxistransfer-Projekt</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 24.09.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Arbeitnehmerkammer Bremen. Sa , 28.11.2020 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 23.01.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: .</p>	<p>Dozenten: Hocke, Simone, Dr. Groene, Michaela Kozłowski, Anke</p> <p>Tutoren: Rudkowski, Thea, M.A.</p>

	Sa , 20.03.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 08.05.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Sa , 26.06.2021 09:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Von: Akademie für Weiterbildung	
Akademie-9999-XXXII-ZAP	Weiterbildendes Studium Sozialwissenschaftliche Grundbildung Kurs XXXII Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Anslinger, Eva, Dr.

Weiterbildendes Studium Palliative Care

Weiterbildendes Studium mit Universitaetszertifikat "Consultant of Palliative Care" zur Qualifizierung fuer die Betreuung und Pflege schwerstkranker und sterbender Menschen (in Kooperation mit dem Fachbereich 11).

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Akademie-4095-4119	Weiterbildende Studiengänge Palliative Care Masterstudiengang sowie Zertifikatsstudiengang sonstige Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kedenburg, Claudia Fleckinger, Susanne, Prof. Dr. Hehlmann, Thomas, Dr. Schmidt-Semisch, Henning Goebel, Swantje Tutoren: Glomba, Marlis Schulze, Lukas

Fit-in-MINT

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Akademie-9999-M5-2020	P-UEN - Modul 5 – Umwelt- und Energierecht Weiterbildungsprogramm Umwelt–Energie– Nachhaltigkeit 2020 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Dziggel, Michel, M.A. Tutoren: Erritt, Jürgen, M.A.
Akademie-PL-10000-M02	Softwareentwicklung und Software Engineering - Modul02: Objektorientierte Programmierung Weiterbildendes Studium Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Simon, Hendrik Tutoren: Erritt, Jürgen, M.A.
Akademie-PL-10000-M03	Softwareentwicklung und Software Engineering - Modul03 "Praktische Informatik" Weiterbildendes Studium Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 03.04.2020 08:30 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (https://zoom.us/j/9398976693). Fr , 17.04.2020 08:30 - 13:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (https://zoom.us/j/9398976693).	Dozenten: Förster, Alexander, Dr. rer. nat. Tutoren: Erritt, Jürgen, M.A.

Mi , 22.04.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Fr , 24.04.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 29.04.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693>).

Mo , 04.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Di , 05.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Mi , 06.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Do , 07.05.2020 08:30 - 15:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Fr , 08.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Mo , 11.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 27.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: (Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>)).

Do , 28.05.2020 08:30 - 15:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Fr , 29.05.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 03.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Do , 04.06.2020 08:30 - 15:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Fr , 05.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 17.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Do , 18.06.2020 08:30 - 15:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Fr , 19.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mo , 22.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Di , 23.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 24.06.2020 08:30 - 13:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Do , 25.06.2020 08:30 - 15:30

· offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Meeting room 939-897-6693 (<https://zoom.us/j/9398976693>).

Mi , 15.07.2020 08:30 - 13:30

	<ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Präsenzprüfung in der Akademie für Weiterbildung. 	
	Von: Akademie für Weiterbildung	
Akademie-PL-10000-M04	<p>Data Science mit Python Weiterbildendes Studium Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 14.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Di , 15.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Mi , 16.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Do , 17.09.2020 08:30 - 15:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Fr , 18.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Mo , 21.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Di , 22.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Mi , 23.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Do , 24.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Fr , 25.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Mo , 28.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Di , 29.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. Mi , 30.09.2020 08:30 - 13:30 <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: https://uni-bremen.zoom.us/j/9398976693. </p>	<p>Dozenten: Förster, Alexander, Dr. rer. nat.</p> <p>Tutoren: Krämer, Ronny</p>
	Von: Akademie für Weiterbildung	
Akademie-PL-10000-M05	<p>Datenbanken Weiterbildendes Studium Seminar</p>	<p>Dozenten: Simon, Hendrik</p> <p>Tutoren: Krämer, Ronny</p>
	Von: Akademie für Weiterbildung	
Akademie-PL-10000-M06	<p>Webentwicklung Weiterbildendes Studium Seminar</p>	<p>Dozenten: Simon, Hendrik</p> <p>Tutoren: Krämer, Ronny</p>
	Von: Akademie für Weiterbildung	
Akademie-PL-10000-M07	<p>Softwaretechnik 1</p>	<p>Dozenten: Gerulat, Peter</p>

	Weiterbildendes Studium Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Tutoren: Krämer, Ronny
Akademie-PL-10000-M09	Softwareentwicklung und Software Engineering - Modul09: Empowerment und individuelle Profilierung Weiterbildendes Studium Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Tutoren: Eritt, Jürgen, M.A.
Akademie-VA-3-4129-Gesamt	Softwareentwicklung & Software-Engineering Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Krämer, Ronny

Offene Hochschulen Bremen

Projektangebote

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	DEMO - embodied interaction Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kastens, Jörg Porzel, Robert Tutoren: Härkälä, Arne
Akademie-9999-p05	Die LIFE-Weiterbildung: Informationen, Material und Austausch - SoSe2020 Projektgruppe Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Porzel, Robert Kastens, Jörg Godbersen, Berit Kahrs, Miriam Rudkowski, Thea, M.A. Tutoren: Renner, Svenja Böning, Lisa Haladich-Hofmann, Josephine von Döhlen, Liane Glomba, Marlis

Master-Studiengang Inklusive Pädagogik

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
4128-SoPa-K5	Inklusive Pädagogik - Rundum-Sorglos-Paket Alles über Prüfung, Organisation und Verwaltung sonstige Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Siemer, Martina Schubert, Philine Hartwig, Alexandra Tutoren: Mandon, Sunita, Dr. von Döhlen, Liane
Akademie-4128-M01a-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 01a: Inklusion, Exklusion und Schule Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Einzeltermine:</i>	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer

	<p>Fr , 16.08.2019 13:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 22.08.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 23.08.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 29.08.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 30.08.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	
Akademie-4128-M01b-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 01b: Inklusion, Exklusion und Schule</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 16:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 29. Semesterwoche <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Haas, Benjamin</p> <p>Tutoren: Borcherding, Jennifer</p>
Akademie-4128-M02a-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 02a: Intersektionalität, Behinderung und Schule</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 05.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660. <p>Do , 12.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660. <p>Fr , 13.09.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660. <p>Do , 19.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660. <p>Do , 26.09.2019 14:00 - 18:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: B0660. <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Cadeau, Rayma Pamela</p>
Akademie-4128-M02b-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 02b: Intersektionalität, Behinderung und Schule</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Do. 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 29. Semesterwoche <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Haas, Benjamin</p> <p>Tutoren: Borcherding, Jennifer</p>
Akademie-4128-M03a-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 03a: Kooperation und Team</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 06.09.2019 08:15 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 20.09.2019 08:15 - 15:15</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. 	<p>Dozenten: Haas, Benjamin Schubert, Philine</p>

	<p>Fr , 27.09.2019 08:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Fr , 22.11.2019 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	
Akademie-4128-M03b-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 03b: Kooperation und Team</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 25.10.2019 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 01.11.2019 09:15 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 08.11.2019 09:15 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 15.11.2019 09:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: unterschiedliche Exkursionsorte und Anfangszeiten 2h. <p>Fr , 22.11.2019 08:30 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 29.11.2019 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 29.11.2019 11:15 - 12:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: reflektierte Praxis- Bericht Nutzertagung & des Frontertreffens #dynamischinklusive, Wahl/Zuordnung Förderschwerpunkte (IPW7) und Deutsch/Mathe IPW5. <p>Fr , 06.12.2019 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Mobile Dienste. <p>Fr , 13.12.2019 08:30 - 09:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: LIS Gesundheitsförderung- Hilke Wiezoreck + Astrid Becker Leiterinnen im Team Referat 10 Personalentwicklung Landesinstitut für Schule Raum 5.10. <p>Fr , 13.12.2019 11:45 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SUUB Schulungsraum 2. <p>Mi , 18.12.2019 19:15 - 20:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Eine Schule für alle- im Nahbei (Findorf). <p>Fr , 17.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 24.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 24.01.2020 12:15 - 13:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SFG 2040. <p>Fr , 31.01.2020 09:15 - 10:45</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. <p>Fr , 28.02.2020 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Sozialpädiatrisches Institut - Herrn Prof. Dr. Borusiak. <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Schubert, Philine Haas, Benjamin</p>
Akademie-4128-M04.1-K5	<p>Inklusive Pädagogik - Modul 04.1: Beratung und Innovation</p> <p>Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5</p> <p>Seminar</p> <p>Von: Akademie für Weiterbildung</p>	<p>Dozenten: Siemer, Martina</p> <p>Tutoren: Schubert, Philine</p>

Akademie-4128-M05.1-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 05.1: Inklusive Didaktik Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Schubert, Philine
Akademie-4128-M05.2-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 05.2: Fachdidaktik Deutsch Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Schubert, Philine
Akademie-4128-M05.3-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 05.3: Fachdidaktik Mathe Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 19.06.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zuhause - dzlm Seiten durchstöbern und im Forum eintragen. Fr , 26.06.2020 14:15 - 15:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zoomsitzung (Besprechung Forumseinträge ; Input Arithmetik/Erstrechnen/Arbeitsmittel. Fr , 03.07.2020 14:15 - 16:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: zuhause Aufgabe zur Vertiefung Arithmetik/Erstrechnen/Arbeitsmittel. Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Korff, Natascha, Prof. Dr. Schubert, Philine
Akademie-4128-M06-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 06: - Individuelle Entwicklungsplanung, Diagnostik und Unterricht Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M07a-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 07a: Emotional-soziale Entwicklung Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M07b-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 07b: Lernen Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Siemer, Martina Schubert, Philine Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M07d-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 07d: Geistige Entwicklung Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 08:00 - 10:00 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche <i>Einzeltermine:</i> Do , 26.03.2020 14:00 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Schwarzenberg, Eileen, Dr.

Akademie-4128-M08-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 08: Spezifische Diagnostik und Fallarbeit (Lernen/ EsE) Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M09a-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 09a: Vertiefung Förderschwerpunkt Lernen Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M09b-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 09b: Vertiefung Förderschwerpunkt emotional-soziale Entwicklung Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Haas, Benjamin Tutoren: Borcherding, Jennifer
Akademie-4128-M11.1-K5	Inklusive Pädagogik - Modul 11.1 : Reflektierte Praxis Berufsbegleitender Master-Studiengang - K5 Seminar <i>Einzeltermine:</i> Fr , 29.11.2019 11:15 - 12:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Akademie. Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Schubert, Philine Haas, Benjamin Korff, Natascha, Prof. Dr.

Seniorenprogramm

Weiterbildung für Senioren

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
AKAD06_SoSe2020	Suetons Lebensbeschreibung des Kaisers Claudius Seniorenprogramm Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Scholz, Birgit Tutoren: Wasik, Jaroslaw Jan
AKAD17_SoSe2020	Das photographische Bild Seminar	Dozenten: Wölke, Karl Heinz, Dr. Tutoren: Wasik, Jaroslaw Jan
AKAD18_SoSe2020	Die Kunstgeschichte des 19. Jahrhunderts Seminar	Dozenten: Wölke, Karl Heinz, Dr. Tutoren: Wasik, Jaroslaw Jan
AKAD25_SoSe2020	L'italiano attraverso la letteratura Seniorenprogramm Seminar	Dozenten: Gallucci, Daniela Tutoren: Wasik, Jaroslaw Jan
Akademie_Code_C_VPH2020	Kunst- und Literaturgeschichte der Moderne: Erzählungen von Thomas Mann und Franz Kafka	Dozenten: Wölke, Karl Heinz, Dr.

	Seminar	Tutoren: Wasik, Jaroslaw Jan
	Von: Akademie für Weiterbildung	

Masterstudiengang Entscheidungsmanagement

EMMA

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
Akademie-091-Test	Akademie-Emma-Evaluation-Test Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kastens, Jörg
Akademie-3954-M04-K2	Entscheidungsmanagement - Modul04: Schlüsselkompetenzen und Zusatzangebote Berufsbegleitender Masterstudiengang "Entscheidungsmanagement" - K2 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Bottke, Christiane, Dr. Schottmayer, Michael, Dipl.-Psych. Böning, Lisa
Akademie-4046-M04-K3	Entscheidungsmanagement - Modul04: Schlüsselkompetenzen und Zusatzangebote Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K3 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa Bottke, Christiane, Dr. Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Heuer, Jan-Ocko, Dr., Dipl.-Soz. Lazar, Petra
Akademie-4046-M08-K3	Entscheidungsmanagement – Modul08: Entscheiden im digitalen Zeitalter Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K3 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Breiter, Andreas, Prof. Dr. Heuer, Hendrik Jarke, Juliane, Dr. Tutoren: Kahrs, Miriam Böning, Lisa Wettig, Ulrike
Akademie-4046-M10-K3	Entscheidungsmanagement – Modul10: Entscheiden im Recht Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K3 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr. Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa
Akademie-4046-M11-K3	Entscheidungsmanagement K3 - Modul11: Begleitseminar zur Masterarbeit Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K3 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Uhlott, Jannes Böning, Lisa

		Heuer, Jan-Ocko, Dr., Dipl.-Soz. Lazar, Petra
Akademie-4094-M01b-K4	Entscheidungsmanagement – Modul01b: Ökonomie des Entscheidens (Spieltheorie) Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Maaser, Nicola, Dr. Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa
Akademie-4094-M03-K4	Entscheidungsmanagement – Modul03: Praxis des Entscheidens Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Vorlesung Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa Uhlott, Jannes Lazar, Petra
Akademie-4094-M04-K4	Entscheidungsmanagement – Modul04: Schlüsselkompetenzen und Zusatzangebote Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Vorlesung Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Lazar, Petra
Akademie-4094-M05-K4	Entscheidungsmanagement – Modul05: Soziologie des Entscheidens Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr. Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa
Akademie-4094-M06-K4	Entscheidungsmanagement – Modul06: Politisch-Adminstratives Entscheiden Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Böning, Lisa Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat.
Akademie-4094-M08-K4	Entscheidungsmanagement K4 – Modul08: Entscheiden im digitalen Zeitalter Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Breiter, Andreas, Prof. Dr. Jarke, Juliane, Dr. Heuer, Hendrik Tutoren: Wettig, Ulrike Uhlott, Jannes Kahrs, Miriam Böning, Lisa
Akademie-4094-M09-K4	Entscheidungsmanagement K4– Modul09: Interdisziplinärer Projektbereich Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4	Dozenten: Tils, Ralf, Prof. Dr. Borchers, Dagmar Hella, Prof. Dr.

	Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Tutoren: Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Uhlott, Jannes Böning, Lisa Lazar, Petra
Akademie-4094-M10-K4	Entscheidungsmanagement K4– Modul10: Entscheiden im Recht Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K4 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Herzog, Felix, Prof. Dr. Tutoren: Wettig, Ulrike Uhlott, Jannes Böning, Lisa Kahrs, Miriam Lazar, Petra
Akademie-4151-M03-K5	Entscheidungsmanagement K5 – Modul03: Praxis des Entscheidens Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Kahrs, Miriam Wettig, Ulrike Böning, Lisa Uhlott, Jannes Lazar, Petra
Akademie-4151-M04-K5	Entscheidungsmanagement K5 – Modul04: Schlüsselkompetenzen und Zusatzangebote Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Kohl, Sandra Tutoren: Holzwarth, Ulrike, Dr. rer. nat. Wettig, Ulrike Kahrs, Miriam Böning, Lisa Uhlott, Jannes Lazar, Petra
Akademie-4151-M05-K5	Entscheidungsmanagement K5 - Modul05: Soziologie des Entscheidens Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Schimank, Uwe, Prof. Dr. Tutoren: Kahrs, Miriam Böning, Lisa Uhlott, Jannes Wettig, Ulrike Lazar, Petra
Akademie-4151-M06-K5	Entscheidungsmanagement K5 - Modul06: Politisch-Adminstratives Entscheiden Berufsbegleitender Masterstudiengang Entscheidungsmanagement - K5 Seminar Von: Akademie für Weiterbildung	Dozenten: Nullmeier, Frank, Prof. Dr. Tutoren: Wettig, Ulrike Uhlott, Jannes Kahrs, Miriam Böning, Lisa Lazar, Petra

Global Education
Auszug vom 15.10.2020 12:13

Global Education

Key Issues in Global Education / Learning to Live and Study Abroad (Outgoings)

Key Issues in Global Education/Learning to Live and Study Abroad (Outgoings)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-78-6-C2a+C2b-2	<p>La guerra de Malvinas en literatura y cine <i>spanisch</i></p> <p>BA; MEd;TnL; Seminar</p> <p>En el seminario estudiamos novelas y películas sobre la guerra de las Malvinas, conocida aquí como Falkland-Krieg, que tuvo lugar en 1982. Las islas constituyen un archipiélago situado en el Océano Atlántico Sur, a una distancia de unos 500 km de la Patagonia. Desde 1833 las islas están administradas por el Reino Unido, antes estaban bajo control argentino. El dos de abril de 1982, el ejército argentino, en plena dictadura, invadió las Islas, pero los ingleses reaccionaron militarmente y reconquistaron las Malvinas el 14 de junio. En Argentina, la derrota precipitó la caída de la junta militar que gobernaba el país.</p> <p>La escritura testimonial de Los chicos de la guerra. Hablan los soldados que estuvieron en Malvinas (1982), llevada a la pantalla en 1984, contesta la hasta entonces gloriosa versión oficial. Pero ya existían antes obras literarias que tenían como referencia la guerra entre Argentina e Inglaterra: vamos a estudiar la novela corta Los pichiciegos (1982) de Fogwill, que funciona como una especie de revés de esa gesta nacional que en el plano extraliterario el agonizante gobierno dictatorial argentino había pretendido hacer del conflicto con el fin de salvarse. Y vamos a estudiar la novela larga, políticamente muy incorrecta Las islas (1998) de Carlos Gamerro, cuya acción se ubica en los años noventa en Buenos Aires. Su protagonista, un ex combatiente herido en la guerra de Malvinas, descubre que la guerra aún no ha terminado...</p> <p>Otras novelas que vamos a analizar son Una puta mierda (2007) de Patricio Pron y Cuando te vi caer de Sebastián Basualdo, además de la película ILUMINADOS POR EL FUEGO (Tristán Bauer, 2005) y algunos cuentos de Rodrigo Fresán.</p> <p>El programa detallado se presenta en la primera sesión. Todos los participantes deben presentar una ponencia en el seminario. Para obtener los créditos, los estudiantes del BA y del MEd tienen que presentar una ponencia y elaborarla por escrito (BA: 10-12 pp. en español, Med: 12-14 pp. en español). Los estudiantes del MEd tienen que encargarse además de la moderación de una sesión y familiarizarse de antemano con la literatura secundaria de la temática.</p> <p>La fecha de entrega del trabajo escrito es el 31.8.2020 Les ruego inscribirse previamente en Stud IP, imprimir el programa y llevarlo a la primera sesión. Lectura preparatoria</p>	<p>Dozenten: Schlickers, Sabine, Prof. Dr.</p>

	<p>Fogwill (1983): Los pichiciegos. Buenos Aires: Mondadori, 1998. [Handapparat]</p> <p>Fresán, Rodrigo (1991a): "Soberanía Nacional" + "El aprendiz de brujo", en: Historia Argentina. Buenos Aires: Planeta. [StudIP + Handapparat]</p> <p>Gamero, Carlos (1998): Las islas, capítulos 1, 2, 8, 9, 11, 12, 16 [Handapparat]</p> <p>Pron, Patricio (2007). Una puta mierda. Buenos Aires: El Cuenco de Plata. [Handapparat]</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:00 - 15:30 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 2, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: Hispanistik / Spanisch, B.A.</p>	
--	---	--

Programmes for Exchange Students (Incomings)

Programmes for Exchange Students (Incomings)

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
10-76-2-B-02	<p>Introduction to English Linguistics 2 - Research methods Seminar</p> <p>This course continues the general introduction to English Linguistics from last semester, focusing on how to do empirical work in linguistics. Students will be introduced to the different ways, methods and tools to obtain, process and analyze linguistic data. The following topics will be covered: research methodology and design, types of data collection, experiments, corpus linguistics, online dictionaries, transcription, and quantitative approaches to data analysis.</p> <p>Coursework and assessment</p> <p>You are expected to read and prepare selected texts for each session. The coursework will focus on real-life linguistic data and exercises which are designed to help you apply selected methods and tools and critically discuss their usefulness. You are required to submit a portfolio comprising different data-based tasks ("worksheets") and other assignments that will be worked on in the course of the semester.</p> <p>Basic introductory textbooks</p> <p>Sealey, A. (2010), Researching English Language. A resource book for students. London: Routledge. Wray, A. & A. Bloomer (2012), Projects in Linguistics and Language Studies. 3rd edition. London: Hodder Education. E-book at http://lib.myilibrary.com/Open.aspx?id=368803</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mi. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>ECTS: 3</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Schulz, Anke, Dr.</p> <p>Tutoren: Behrens, Tanja</p>

10-76-2-C-01	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</p> <p>Vorlesung</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 10:15 - 11:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>
10-76-2-C-02	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</p> <p>Vorlesung</p> <p>In this seminar, students get an introduction to the history of English, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. In the second half of the seminar, we study the major varieties of British and North American English as well as other world varieties with a focus on their structural and phonological features. We will follow the debates about English as a cause of language death, and talk about the place of English in language policies and language planning.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Mo. 14:15 - 15:45</p> <ul style="list-style-type: none"> • wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage: <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>
10-76-2-C-04	<p>Key Moments in the Linguistic History of the English-Speaking World</p> <p>Seminar</p> <p>The English language is more than 1.500 years old. What began in the 5th century as the language spoken by Germanic invaders on the British Isles has developed into a truly global language: English is now spoken as a first and second language in numerous regional contexts, and learned as a foreign language around the globe, by an estimated 1.5bio people. During its eventful history, the English language has changed considerably, shaped by internal and external forces; so much so that Old English is virtually unintelligible to modern speakers. Today, as a result of its history and global spread, English has become so multifaceted and exists in so many different forms that linguists even speak of 'Englishes', rather than a single, uniform language. This seminar will introduce you to the key moments in the fascinating 'biography' of the English language.</p> <p>In the first half of the seminar, we will trace the history of English, from its beginnings on the British Isles in the 5th century to its modern-day status as a world language. Working in chronological order, we will progress through all major stages of the history of English, from Old English through Middle English and Early Modern English. At each stage, we'll discuss the historical and sociocultural</p>	<p>Dozenten: Du Bois, Inke, Dr.</p> <p>Tutoren: Buchminskaia, Ekaterina Hasan, Mir Sabbir Dwinger, Megan</p>

<p>circumstances of its speakers, the major influences on the language, as well as the most important linguistic features of each stage of the English language.</p> <p>In the second half of the seminar, we will focus on the diversity of Englishes that exists in the world today. We will take a closer look at how English is spoken in some regions of the world (e.g. North America, the Southern Hemisphere, etc.). We will gain a general overview of which linguistic features are shared, and which features diverge across different Englishes (phonology, grammar, lexicon). In a final session, we will discuss English as a possible cause of language death, and talk about the place of English in contemporary issues of language policy and language planning.</p> <p>The topics in detail:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Old English I • Old English II • Middle English • Early Modern English I • Early Modern English II • Inner, outer and expanding circles • English on the British Isles • English in North America • English in the Southern Hemisphere • English as Global Language <p>Apart from basic knowledge in linguistics (e.g. the Introduction to English Linguistics I), no prior knowledge in English historical linguistics or English variational linguistics is required for participation in this course. The working language of the seminar is English.</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 14:15 - 15:45 · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, offene Raumanfrage:</p> <p>Von: English-Speaking Cultures / Englisch, B.A.</p>	
--	--

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Dezernat Akademische Angelegenheiten
Auszug vom 15.10.2020 12:13

Dezernat Akademische Angelegenheiten

Lehre und Studium

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	Evaluation und Feedback Blockeinheit	Dozenten: Weitzel, Julia

	Von: Lehre und Studium	
	<p>Methodenkoffer: Aktivierende Methoden für die synchrone Onlinelehre</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p>In diesem Onlineseminar erleben Sie zahlreiche digitale Methoden, mit denen Sie synchrone Lehrveranstaltungen interaktiv und lebendig gestalten können. Viele der gezeigten Methoden können Sie leicht für Ihre eigenen, fachspezifischen Onlineseminare anpassen. In diesem Format sind die Methoden und Tools immer mit Kernthemen der Hochschuldidaktik sinnvoll verknüpft und bieten Ihnen sowohl eine Methodenerfahrung als Lernende/r als auch einen fundierten hochschuldidaktischen Impuls.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 22.09.2020 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Link siehe Reiter Links&Things. <p>Do , 08.10.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom Link folgt. 	<p>Dozenten: Richter, Franziska Krey, Michaela</p>
	Von: Dezernat Akademische Angelegenheiten	
	<p>Onlinelehre mit Constructive Alignment planen und gestalten</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 10.09.2020 09:00 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . <p>Do , 10.09.2020 14:00 - 16:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . 	<p>Dozenten: Krey, Michaela Richter, Franziska</p>
	Von: Lehre und Studium	
	<p>Stoffreduktion in der Lehre</p> <p>Blockveranstaltung</p>	<p>Dozenten: Baxmann, Beate</p>
	Von: Lehre und Studium	
	<p>Testveranstaltung zum Üben</p> <p>Blockeinheit</p>	<p>Dozenten: Richter, Franziska</p>
	Von: Lehre und Studium	
	<p>Umstellen auf Online-Lehre</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Di , 05.05.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. <p>Di , 12.05.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. <p>Di , 26.05.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. <p>Di , 09.06.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom. 	<p>Dozenten: Richter, Franziska Krey, Michaela</p>
	Von: Lehre und Studium	
	<p>Umstellen auf Online-Lehre II</p> <p>Blockveranstaltung</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Krey, Michaela Richter, Franziska</p>

<p>Fr , 05.06.2020 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Raum siehe Links@things. <p>Fr , 12.06.2020 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Raum siehe Links@things. <p>Fr , 19.06.2020 09:30 - 11:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Raum siehe Links@things. <p>Fr , 26.06.2020 09:30 - 10:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Zoom-Raum siehe Links@things. <p>Von: Lehre und Studium</p>	
--	--

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020
Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)
Auszug vom 15.10.2020 12:13

Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)

Lehrveranstaltungen Staats- und Universitätsbibliothek

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Citavi Online-Seminar 06.07.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Webinar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 06.07.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Zoom Meeting. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Aue, Christin</p>
	<p>Citavi Online-Seminar 06.08.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 06.08.2020 11:00 - 12:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Zoom Meeting. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin</p>
	<p>Citavi Online-Seminar 17.08.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p>	<p>Dozenten: Bartels, Yvonne</p>

	<p>Mo , 17.08.2020 10:30 - 12:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Zoom Meeting. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	
	<p>Citavi Online-Seminar 17.09.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie in unserem Online-Seminar ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 17.09.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: SuUB Zoom Meeting. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Ernst, Susanne</p>
	<p>Citavi Schulung 11.05.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mo , 11.05.2020 10:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schulungsraum 2, SuUB Bremen. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin</p>
	<p>Citavi Schulung 18.06.2020</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Do , 18.06.2020 10:00 - 11:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schulungsraum 2, SuUB Bremen. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin</p>
	<p>Citavi Schulung 22.04.2020 - entfällt</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Mi , 22.04.2020 14:00 - 15:30</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schulungsraum 2, SuUB Bremen. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Ernst, Susanne</p>
	<p>Citavi-Schulung 18.11.2019</p> <p>Übung</p> <p>Lernen Sie ein Werkzeug kennen, um schnell und einfach Literaturquellen zu sammeln, zu verwalten, Zitate und Fußnoten in die eigenen Texte zu integrieren und mit wenigen Klicks eine formatierte Literaturliste zu erstellen.</p>	<p>Dozenten: Knütter, Agnes</p>

	<p><i>Einzeltermine:</i> Mo , 18.11.2019 13:15 - 14:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schulungsraum 2 SuUB.</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	
	<p>Coffee Lecture virtuell Infos zu Bibliotheksausweis, Recherche, VPN, E-Books ... Seminar 1 Kaffee - 10 Minuten - 1 Thema https://us02web.zoom.us/j/82795948823</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Fr. 12:00 - 12:10 · wöchentlich, ab 5. Semesterwoche</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 24.07.2020 12:00 - 12:10 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin Aue, Christin Ernst, Susanne Ellis, Rachel Jäger, Nathalie Bartels, Yvonne</p>
	<p>Einführung in EndNote Übung In der virtuellen Veranstaltung werden die Grundlagen des Literaturverwaltungsprogramms EndNote anhand von konkreten Aufgaben besprochen. Das Importieren und Verwalten der Literatur, das Erstellen von Literaturlisten und Einbinden der Literatur in die eigenen Arbeiten wird vermittelt. Die Aufgaben und Lösungswege, einführende Videos und Informationen zur Veranstaltung werden vorab zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 26.06.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf</p>
	<p>Einführung in EndNote Übung In der virtuellen Veranstaltung werden die Grundlagen des Literaturverwaltungsprogramms EndNote anhand von konkreten Aufgaben besprochen. Das Importieren und Verwalten der Literatur, das Erstellen von Literaturlisten und Einbinden der Literatur in die eigenen Arbeiten wird vermittelt. Die Aufgaben und Lösungswege, einführende Videos und Informationen zur Veranstaltung werden vorab zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf</p>
	<p>Einführung in EndNote im SoSe 2020-3 Übung In der virtuellen Veranstaltung werden die Grundlagen des Literaturverwaltungsprogramms EndNote anhand von konkreten Aufgaben besprochen. Das Importieren und Verwalten der Literatur, das Erstellen von Literaturlisten und</p>	<p>Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf</p>

	<p>Einbinden der Literatur in die eigenen Arbeiten wird vermittelt. Die Aufgaben und Lösungswege, einführende Videos und Informationen zur Veranstaltung werden vorab zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 31.07.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	
	<p>EndNote für Studierende des FB 11 im SoSe 2020-1</p> <p>Für interessierte Bachelor- und Masterstudierende Übung</p> <p>EndNote ist eine Software zur Literaturverwaltung, die den Studierenden zur Nutzung (als Mietlizenz) kostenfrei zur Verfügung steht. In der Veranstaltung werden anhand von Vorträgen und praktischen Übungen die grundlegenden Funktionen des Programms besprochen. Es wird gezeigt, wie Literaturnachweise und Volltexte in EndNote eingebracht und verwaltet werden. Das Zitieren mit EndNote in Word-Dokumenten ("Cite While You Write") und das Erstellen von Literaturverzeichnissen wird ebenfalls eingeübt</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.04.2020 10:00 - 12:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Schulungsraum 2 (Raum 2190) der Staats- und Universitätsbibliothek.</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Kemmer, Ulf</p>
	<p>Lange Nacht der aufgeschobenen Hausarbeiten - Schreibnacht in der SuUB</p> <p>17.07.2020, 17:30 - 23:30 Uhr Übung</p> <p>Auch dieses Jahr wollen wir Euch helfen, den inneren Schweinehund zu überwinden und Eure Hausarbeiten auf den Weg oder sogar zu Ende zu bringen. Wir bieten Platz und Raum in der Bibliothek sowie ein virtuelles Rahmenprogramm mit Schreibberatung, jeder Menge Infos zu Recherche und Literaturverwaltung. Ihr könnt entweder in der Bibliothek schreiben und virtuell am Rahmenprogramm teilnehmen oder Ihr bleibt bequem in Jogginghose zu Hause und nehmt von dort aus teil.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Fr , 17.07.2020 17:30 - 23:30 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: In der SuUB oder auf dem Sofa.</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin Bartels, Yvonne Herre, Katrin Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Aue, Christin Ellis, Rachel Jäger, Nathalie Bodem, Claudia Kamp-Hollmann, Heike, Dipl.-Bibl. (FH)</p>
	<p>Literaturverwaltungsprogramme im Vergleich: Einführung in RefWorks und Citavi</p> <p>Übung</p> <p>Die allgemeinen Eigenschaften von Literaturverwaltungsprogrammen werden erläutert. Die Programme RefWorks und Citavi werden anhand von Vorträgen und kurzen Aufgaben vorgestellt, so dass die Teilnehmer*innen Grundkenntnisse beider Tools erwerben und diese vergleichen können. Ziel ist es, den Teilnehmer*innen das eigenständige Arbeiten mit den</p>	<p>Dozenten: Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök. Aue, Christin</p>

	<p>Programmen zu ermöglichen und sie bei der Entscheidung für die Verwendung eines Programms zu unterstützen. Weitere Informationen und Materialien zu der virtuellen Veranstaltung werden vorab per Mail und über StudIp zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 14.07.2020 14:00 - 16:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	
	<p>Literaturverwaltungsprogramme im Vergleich: Einführung in RefWorks und Citavi</p> <p>Übung</p> <p>Die allgemeinen Eigenschaften von Literaturverwaltungsprogrammen werden erläutert. Die Programme RefWorks und Citavi werden anhand von Vorträgen und kurzen Aufgaben vorgestellt, so dass die Teilnehmer*innen Grundkenntnisse beider Tools erwerben und diese vergleichen können. Ziel ist es, den Teilnehmer*innen das eigenständige Arbeiten mit den Programmen zu ermöglichen und sie bei der Entscheidung für die Verwendung eines Programms zu unterstützen. Weitere Informationen und Materialien zu der virtuellen Veranstaltung werden vorab per Mail und über StudIp zur Verfügung gestellt.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Do , 18.06.2020 12:00 - 14:00 · offene Raumanfrage: .</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Aue, Christin Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök.</p>
	<p>Mittwochsführung SuUB - digitale Editon</p> <p>Einführung in die Nutzung und Räumlichkeiten der SuUB Seminar</p> <p>Regelmäßige virtuelle Führung durch die Bibliothek, jeden ersten Mittwoch im Monat. Start um 17.00h über Zoom: https://us02web.zoom.us/j/99670491370 Lernen Sie durch eine kurze virtuelle Führung alles über die Bibliothek und ihre Nutzung kennen. Wir erläutern Ihnen verschiedene Dienstleistungen und erklären neben den Suchmöglichkeiten unseres elektronischen Katalogs auch Ausleih- und Vormerkfunktionen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Mi , 01.07.2020 17:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar: https://us02web.zoom.us/j/99670491370. Mi , 05.08.2020 17:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar: https://us02web.zoom.us/j/99670491370. Mi , 02.09.2020 17:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar: https://us02web.zoom.us/j/99670491370. Mi , 07.10.2020 17:00 - 17:45 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar: https://us02web.zoom.us/j/99670491370.</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Bartels, Yvonne Harmuth, Anna Julie Herre, Katrin Kabitzke, Katrin Martin, Eleonora Seiterich, Eugen Ernst, Susanne Aue, Christin</p>
	<p>Virtuelle Sprechstunde Literaturverwaltung</p>	<p>Dozenten:</p>

<p>Einführung in die Nutzung und Räumlichkeiten der SuUB Seminar</p> <p>Sie haben konkrete Fragen zu den Literaturverwaltungssystemen Citavi, RefWorks oder EndNote? Diese können Sie ab sofort in einer virtuellen Sprechstunde mit uns klären. Montags - freitags beantworten wir in der Zeit von 10 Uhr - 15 Uhr in einer ca. 30-minütigen Sprechstunde gerne Ihre Fragen. Melden Sie sich bei uns unter literaturverwaltung@suub.uni-bremen.de, schildern Ihr Problem und schlagen einen Termin vor. Wir melden uns und freuen uns auf Ihre Fragen.</p> <p><i>Einzeltermine:</i></p> <p>Fr , 03.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Mo , 06.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Di , 07.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Mi , 08.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Do , 09.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Fr , 10.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Mo , 13.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Di , 14.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Mi , 15.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Do , 16.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Fr , 17.04.2020 10:00 - 15:00</p> <ul style="list-style-type: none"> · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Virtuelle Sprechstunde. <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Kabitzke, Katrin Ernst, Susanne Aue, Christin Bergert, Kirsten, Dipl.-Sozök.</p>
<p>Webinar "Die Fragen-Hitparade": Eure Fragen - unsere Antworten</p> <p>Einführung in die Nutzung und Räumlichkeiten der SuUB Seminar</p> <p>In diesem 15-minütigen Webinar stellen wir die Top 7 der Fragen vor, die uns derzeit auf verschiedenen Kanälen erreichen. Im Anschluss habt Ihr die Möglichkeit, uns im Chat Fragen zu stellen.</p> <p>Für die Teilnahme an einem Webinar benötigt Ihr Internetzugang, einen aktuellen Browser (am besten Chrome) und Lautsprecher oder Kopfhörer. Zur Teilnahme am Webinar klickt bitte kurz vor Beginn auf den Link zum Webinarraum: https://us02web.zoom.us/j/84633337649</p> <p>Das Webinar findet immer mittwochs um 17:30 statt. In den Meetingraum kommen Sie hier: https://us02web.zoom.us/j/84633337649</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i></p> <p>Mi. 17:30 - 17:45 (Webinar: Top Fragen zur Nutzung der Bibliothek)</p> <ul style="list-style-type: none"> · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin Aue, Christin</p>

<p>Webinar "So geht abibben jetzt" Infos zu Bibliotheksausweis, Recherche, VPN, E-Books ... Seminar</p> <p>In diesem 30-minütigen Webinar bekommen Sie Infos rund um die Bibliothek: Bibliotheksausweis, gezielte Recherche, Nutzung von E-Books, VPN-Zugang... Dabei haben Sie auch die Möglichkeit, uns im Chat Fragen zu stellen.</p> <p>Für die Teilnahme an einem Webinar benötigen Sie Internetzugang, einen aktuellen Browser (empfohlen wird Chrome) und Lautsprecher oder Kopfhörer. Zur Teilnahme am Webinar klicken Sie bitte kurz vor Beginn auf den Link zum Webinarraum (https://us02web.zoom.us/j/99670491370).</p> <p>Das Webinar findet immer dienstags und donnerstags um 17:30 statt. In den Meetingraum kommen Sie hier: https://us02web.zoom.us/j/99670491370</p> <p><i>Regelmäßige Termine:</i> Di. 17:30 - 18:00 (Webinar: Infos zu Recherche, E-Books, VPN und Nutzung der Bibliothek) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1 Do. 17:30 - 18:00 (Webinar: Infos zu Recherche, E-Books, VPN und Nutzung der Bibliothek) · wöchentlich, ab 1. Semesterwoche, SWS: 1</p> <p><i>Einzeltermine:</i> Di , 07.04.2020 17:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar. Do , 09.04.2020 17:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar. Di , 14.04.2020 17:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar. Do , 16.04.2020 17:30 - 18:00 · offene Raumanfrage: . Externer Ort: Webinar.</p> <p>Von: Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB)</p>	<p>Dozenten: Kabitzke, Katrin Aue, Christin</p>
--	--

Lehrveranstaltungsbericht SoSe 2020

Zentrum für Multimedia in der Lehre

Auszug vom 15.10.2020 12:13

Zentrum für Multimedia in der Lehre

Veranstaltungen

VAK	Titel der Veranstaltung	Dozenten / Tutoren
	<p>Opencast Demo Vorlesung</p> <p>Von: Beteiligungsmanagement</p>	<p>Dozenten: Hillmann, Alexander, Dipl.-Inf.</p>
	<p>Testveranstaltung Oliver Oster sonstige</p> <p>Von: Zentrum für Multimedia in der Lehre</p>	<p>Dozenten: Oster, Oliver</p> <p>Tutoren: Oster, Oliver</p>

	Virtuelle Lehre Test Vorlesung Von: Zentrum für Multimedia in der Lehre	Dozenten: van Kempen, Jeroen
--	--	--