



Der Theatersaal der Universität liegt am Mensasee an der Passage von der Straßenbahnhaltestelle „Universität Zentralbereich“ (stadteinwärts) zur Mensa (Haltestelle der Linien 6, 21, 22, 28 und 31).

Kontakt

Universität Bremen | Universitätsmusik
 Postfach 330 440 | 28334 Bremen
 GW1, A 0035 (gegenüber dem Universum®)
Tel. 0421 218-60109

Die Konzerte im Theatersaal werden betreut von Jan-Hendrik von Stemm:
 vonstemm@uni-bremen.de

www.uni-bremen.de/konzerte

Die **Konzerte im Theatersaal** beleben den Campus kulturell und werden von der Universität Bremen und dem Studierendenwerk Bremen getragen.

→ **Der Eintritt ist frei.**

Den Kern des Konzertangebots im Theatersaal bilden lockere Mittagskonzerte mit freiem Eintritt jeweils dienstags von 12.30 bis 12.55 Uhr, bei denen auch (leise) ein Happen gegessen werden darf. Ensembles, Bands und Solist:innen mit Musik aller Genres sind zum Auftreten eingeladen, alle anderen zum Zuhören.

Der „Förderverein Universitätsmusik an der Universität Bremen“ ist stets dankbar für Spenden zur Unterstützung der Arbeit der Universitätsmusik:

IBAN: DE57 2904 0090 0111 7308 00
 Commerzbank Bremen

uni-bremen.de/orchester-chor

Orchester & Chor



Konzerte im Theatersaal auf YouTube:



Aktuelle Hinweise sind auf unserer Konzerte-Seite zu finden:
www.uni-bremen.de/konzerte

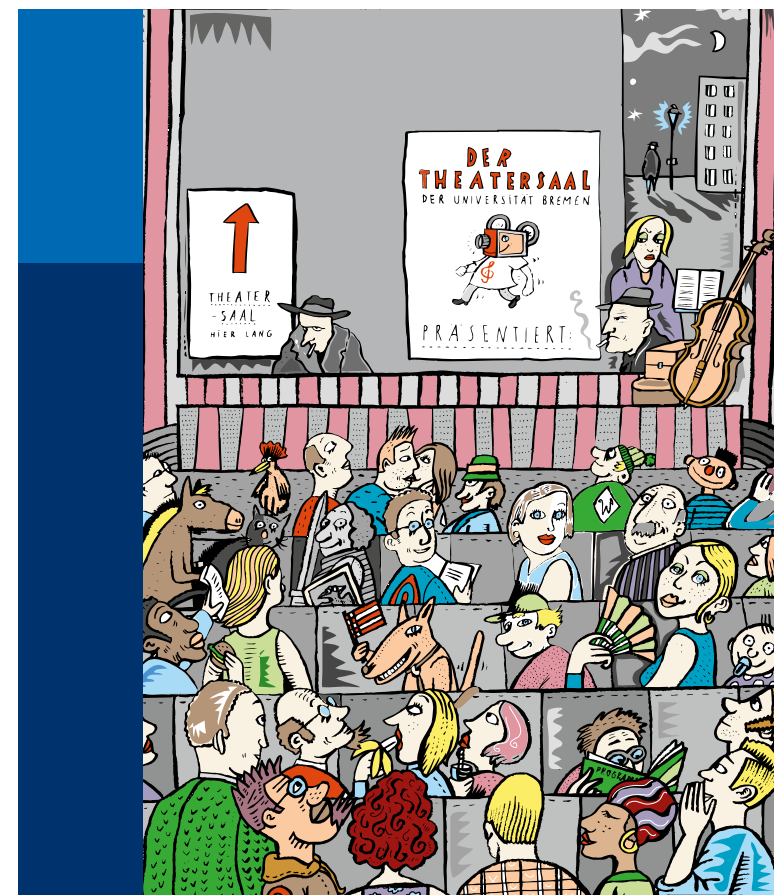


Die Universitätsmusik auf Instagram:



Wintersemester 2023/24

Konzerte im Theatersaal



© 2023 Illustration: Niels Schröder



Mittagskonzerte im Theatersaal

Dienstag, 17. Oktober 2023

Tango-Legenden

Selma Hande Gade und Juan María Solare/Klavier vierhändig

Dienstag, 24. Oktober 2023

Final Fantasy, Tetris & Princess Mononoke

Dagmar Krug/Klavier spielt Klaviermusik aus Computerspielen und Eigenkompositionen

Dienstag, 7. November 2023

Music for Pictures – Kompositionen zu Kurzfilmen

Von und mit Michele Catania aus Milazzo (Italien)/Gitarre

Dienstag, 14. November 2023

Entspannter Jazz aus Bremen mit „Swinging Four“

Hartmut Koehler/Violine, Rainer Donalies und Manuel Vondracek/Gitarre & Thomas Stapke/Kontrabass

Dienstag, 21. November 2023

Taksim ve Saz Eserleri – Improvisationen und instrumentale Kompositionen

David Niedermayer/Oud

Dienstag, 28. November 2023

Musikalische Augenblicke –

Musik von Franz Schubert und Ernő Dohnányi

Domonkos Csabay (Ungarn)/Klavier

Dienstag, 5. Dezember 2023

Molto Espressivo: „... mein Herz lässt dich grüßen“

Ulrich Busch/Gitarre spielt Werke von Satie, Heymann, Kanno u.a.

Dienstag, 12. Dezember 2023

„Duo Los Vientos“:

Klezmer – Tango – Musette – Folklore

Gert Lueken/Klarinette und Saxophon & Manfred Fränkel/Akkordeon

19. Dezember 2023

Werke für Klavier von Frank Martin und Robert Schumann

Nils Thorben Michelsen/Klavier

Dienstag, 9. Januar 2024

Strings & Winds:

Kammermusikalische Leckerbissen

Kammermusikensembles des Orchesters der Universität Bremen

Dienstag, 16. Januar 2024

Rihm & Dühnfort:

Fine Old, New, Own and Borrowed Blues

Frank Rihm/Mundharmonika und Gesang & Michael Dühnfort/Gitarre

Dienstag, 23. Januar 2024

Lebe jeden Tag, als wäre er ein Tango

Orquesta no Típica, Leitung: Juan María Solare

Dienstag, 30. Januar 2024

Beethoven: Klassik, von Mozart inspiriert

Karsten Dehning-Busse/Klavier, Helmut Schaarschmidt/Oboe, Ulrich Mückenberger/Klarinette, Almuth Pahl/Fagott und Detlef Gabel/Horn

Alle Mittagskonzerte beginnen um

12.30 Uhr im Theatersaal, der Eintritt

ist frei.

Semesterabschlusskonzert von Orchester und Chor der Universität

Sonntag 28. Januar 2024, 17 Uhr

Glocke Bremen/Großer Saal

Tickets ab 12 € / erm. 6 €

Vorverkauf ab Dezember über NordwestTicket, Eventim und in der Zentralmensa

Behold, the Sea itself!

Vaughan Williams – „The Lark Ascending“ Romanze für Geige und Orchester

Violine: Pilar Policano

Vaughan Williams –

1. Sinfonie „A Sea Symphony“

Choralsinfonie mit Texten von Walt Whitman

Sopran: Karola Pavone

Bariton: David Pike

Orchester und Chor der Universität Bremen,

Leitung: UMD Mariano Chiacchiarini

*Orchester &
Chor*

